

**VENTES SPÉCIALES**

Date ouverture 20/04/2018  
 Numéro 8018  
 Libellé Vente ODA - 21 Avril 2018  
 Quantité adjugée 561

Code	Description	Qté	
		561	
N°Cat	Description vente	Adjudication	Repris
— 1	"Faune et bélier" - groupe en porcelaine blanche - d'après Joseph D'ASTE - signé au dos - Capo Di Monte - Italie - époque circa 1900 - H : 32,5 - L : 35cm - petits manques - Retiré pour le compte du vendeur à 180 euros.		180,00
— 2	École française fin XIXème - " Le torero"- régule à patine médaille sur socle en bois - H : 71cm - accidents et légères usures de patine	150,00	
— 3	Une longue-vue et une paire de jumelles - époque 1900 - en étuis - petits manques - N'a pas trouvé preneur à 70 euros.		70,00
— 4	Une paire de cadres photos en bronze doré - style Louis XV - 22x14 cm	50,00	
— 5	Pol CHAMBOST (1906-1983) - Un cache-pot en faïence bleue à décor de tête de Nubien - SSB et daté 72 - H : 22,5cm - N'a pas trouvé preneur à 150 euros.		150,00
— 6	Un Bouddha assis en porcelaine - CHINE - époque début XXème - anciennes restaurations - N'a pas trouvé preneur à 40 euros.		40,00
— 7	Un lot de vaporisateurs en cristal taillé de couleurs rose et bleu - époque XIX et XXème siècle - on y joint un flacon XVIIIème à décor de fleurs dorés - remonté - quelques accidents - N'a pas trouvé preneur à 40 euros.		40,00
— 8	Un lot de 23 cuillères à maté en argent (à contrôler) - dont onze à cuillerons percés - à décor végétal stylisé - Poids : 275g - état d'usage et quelques déformations	50,00	
— 9	Un lot composé : d'une pince à asperges en métal argenté - à décor ciselé de fleurs - et de cinq brochettes en argent - deux poinçon Minerve, les trois autres à contrôler - poids de l'argent : 82,6g	30,00	
— 10	Ecole de Barbizon - "Paysage animé au cours d'eau" - H/P - 15,5x22cm - Retiré pour le compte du vendeur à 90 euros.		90,00
— 11	Ecole flamande XIXème - " Paysage animé au cours d'eau" - H/P - 11,5x14,5 cm	150,00	
— 12	Ecole flamande XIXème - " Paysage de campagne animée" - H/P - 15,5x20,5cm	150,00	
— 13	Deux séries de six chromolithographies du Chocolat DEBAUVE & GALLAIS (début XXème) - à décor humoristique de petits pompiers - dimensions des cadres 38x38cm - chaque chromo : 6x10cm à vue	40,00	
— 14	Un lot de dessins et estampes représentant divers paysages et personnages - N'a pas trouvé preneur à 30 euros.		30,00
— 15	Un carnet d'études de visages et caricatures à la plume sur papier calque - 27 pages 32x23cm - certains datés de 1942 à 1945 - Retiré pour le compte du vendeur à 80 euros.		80,00
— 16	Un album d'anciennes cartes postales	30,00	
— 17	Un éventail - brin et panache en bambou - quinze feuilles ajourées à décor de personnages stylisés - Extrême orient - XXème - petits accidents et manques	20,00	
— 18	Une louche en argent - poinçon Minerve - modèle filet - Poids : 157,4g - quelques chocs - Retiré pour le compte du vendeur à 40 euros.		40,00
— 19	Un lot comprenant un flacon en cristal taillé - XIXème - bouchon en ivoire sculpté à décor de navette et personnage - et une bobine à fil en nacre - à décor de rocailles, fleurs et papillons - circa 1800	280,00	
— 20	Un lot en argent - composé d'une cuillère à moutarde - poinçon au 1er coq - cinq brochettes - une pelle et une cuillère à	50,00	

	hors-d'oeuvre - style Restauration - une pelle à sel et une cuillère à sucre - poinçon Minerve - on y joint deux cuillères et trois couteaux à beurre en métal argenté - poids de l'argent : 139g		
— 21	"Méphisto et Gretchen" - groupe en bronze argenté - époque début XXeme - H : 13cm - légères usures d'argenterie - épée à refixer - N'a pas trouvé preneur à 110 euros.		110,00
— 22	Une paire de petites louches en argent - poinçon au crabe - à décor de rangs de perles -Poids : 142,4g	50,00	
— 23	Une potiche en céramique à décor de fleurs et d'oiseaux en émail cloisoné polychrome - Chine - époque XIXème - H : 31,5cm	30,00	
— 24	Un flacon en verre vert à section carrée et un gobelet en cristal taillé à décor floral - N'a pas trouvé preneur à 20 euros.		20,00
— 25	BIOT - une coupe en verre bullé bleu - H:27cm - D:25cm	70,00	
— 26	** Michel GILLES (1943-2008) - "Souvenir d'Aubais" - trois techniques mixtes - SBG - 58x38cm - N'a pas trouvé preneur à 300 euros.		300,00
— 27	**031603250 J Ecole française XXeme - " Ronde de personnages" - H/P monogrammée en bas à droite E.N. - datée 87 - 56x72cm - N'a pas trouvé preneur à 300 euros.		300,00
— 28	**031603250 J Ecole française XXeme - " Monde imaginaire " - H/P monogrammée en bas à droite E.N - datée 85 - 59x91cm - N'a pas trouvé preneur à 300 euros.		300,00
— 29	**031603250 J - Ecole française XXeme - "Filles de vignes" - H/T SBG Jules et datée 2000 - 81x100cm - N'a pas trouvé preneur à 300 euros.		300,00
— 30	**011709469 P - Walter BIDDLECOMBE (XIX-XXeme) - "Paysage" - H/P SBD - 18x28,5cm - petites cloques et sautes de peinture	100,00	
— 31	**011708664 A - SAINT LOUIS - Six gobelets en cristal vert - signés sous la base - en boîte - N'a pas trouvé preneur à 100 euros.		100,00
— 32	**011708664 A - HERMES "Les pivoinies" - Un ensemble à petit déjeuner en porcelaine composé de deux tasses et sous-tasses, deux assiettes et un pot à lait - N'a pas trouvé preneur à 150 euros.		150,00
— 33	**031702314 G - VERLYS France - un vase en verre opalescent à décor floral stylisé - H: 25cm - petits éclats au talon - N'a pas trouvé preneur à 300 euros.		300,00
— 34	**011708664 A - SAINT LOUIS - Une paire de photophores en cristal - H : 35,5cm	200,00	
— 35	**011708664 A - BACCARAT - Quatre verres blancs et quatre verres bleus en cristal - piètement annelé - marque au tampon sous la base - H : 22,5cm	890,00	
— 36	Un ensemble de douze porte-couteaux et de deux salerons en émail de la maison Marylou à Limoges - en coffret - N'a pas trouvé preneur à 70 euros.		70,00
— 37	SABINO - un lot de trois poissons en verre opalescent - H : 6cm pour le plus haut - quelques éclats	30,00	
— 38	SABINO - un poisson et un moineau en verre opalescent - H : 9cm pour le plus haut - quelques éclats - N'a pas trouvé preneur à 30 euros.		30,00
— 39	Cristal de Sèvres - un presse-papier en forme de moineau en verre dépoli - signé sous la base - éclat - H : 6cm	30,00	
— 40	SABINO - deux poissons en verre opalescent - signés - H : 11cm pour le plus haut	45,00	
— 41	Lucien COUTAUD (1904-1977) " Plage animée" - gouache sur papier - SBD et datée 53 - 32x40cm à vue - expert Olivier HOUG	900,00	
— 42	Camille HILAIRE (1916-2004) "Nu allongé" - lithographie couleurs sur papier japon - SBD - nuérotée 26/150 - 63,5x50cm - expert Olivier HOUG - N'a pas trouvé preneur à 50 euros.		50,00
— 43	Camille HILAIRE (1916-2004) "Paysage au cours d'eau" - lithographie couleurs sur papier japon - SBD numérotée 28/125 -		50,00

	64x48cm - expert Olivier HOUG - N'a pas trouvé preneur à 50 euros.		
— 44	Camille HILAIRE (1916-2004) "Nus à la plage" - lithographie couleurs sur papier japon - SBD - numérotée 2/75 - 65x50cm - expert Olivier HOUG	50,00	
— 45	Jean-Baptiste VALADIÉ (1933) "Nu assoupi" - lithographie couleurs SBD et numérotée 36/175 - 65x50cm - expert Olivier HOUG - N'a pas trouvé preneur à 80 euros.		80,00
— 46	DAUM France - un presse-papier en forme de papillon signé sous la base - H : 6cm	50,00	
— 47	DAUM France - un cendrier à décor de poisson en verre coloré - signé sous la base - Diam : 7cm	45,00	
— 48	DAUM France - un pendentif en forme de dauphin en verre dépoli - signé - L : 5cm - N'a pas trouvé preneur à 30 euros.		30,00
— 49	Une pièce en or de 10 Francs - République Française	155,00	
— 50	11 pièces de 20 Francs - or - Napoléon	2 000,00	
— 51	5 pièces de 20 Francs- or - RF	910,00	
— 52	20 pièces de 20 Francs - or -Suisse	3 630,00	
— 53	20 pièces de 20 Francs - or - Suisse	3 630,00	
— 54	10 pièces de 20 Francs - or - Suisse	1 815,00	
— 55	20 Souverains - or	4 550,00	
— 56	20 Souverains - or	4 540,00	
— 57	20 Souverains - or	4 540,00	
— 58	20 Souverains - or	4 540,00	
— 59	20 Souverains - or	4 540,00	
— 60	20 Souverains - or	4 540,00	
— 61	6 Souverains - or	1 355,00	
— 62	8 pièces de 10 Florains - Hollandais	1 510,00	
— 63	2 pièces de 20 Dollars (1908)	1 890,00	
— 64	2 pièces de 20 Dollars (1908-1924)	1 890,00	
— 65	Un lot comprenant des pièces en argent et diverses monnaies	470,00	
— 66	Un briquet en bronze à décor militaire - "Britannia 1917" - expert Marc GIMBERT - Retiré pour le compte du vendeur à 70 euros.		70,00
— 67	Vilmos ZSOLNAY (1828-1900) - un vase en céramique couleur crème - à décor en relief inspiré de l'Orient - signé sous la base : "ZSOLNAY A PECH" - H : 12cm - petit accident au col - expert Thierry ROCHE - N'a pas trouvé preneur à 100 euros.		100,00
— 68	H.B Quimper - un vase "ODETTA" en grès à décor géométrique - H : 18cm - N'a pas trouvé preneur à 40 euros.		40,00
— 69	Une paire d'appliques en verre moulé pressé à décor feuillagé réhaussé doré - montures en bronze - époque milieu XXeme - H : 31cm	100,00	
— 70	Paire d'appliques de forme triangulaire en fer forgé patiné à trois plaques de verre à décor floral émaillé - signature illisible - H : 30,5cm - accidents - expert Thierry ROCHE	80,00	
— 71	Dans le goût de Paul Follot - une glace octogonale - monture en bronze à décor géométrique - miroir biseauté - époque Art-Déco - 39,5x67,5cm - expert Thierry ROCHE - Retiré pour le compte du vendeur à 200 euros.		200,00
— 72	Un miroir "sorcière" en bois doré - en forme de soleil - époque XXeme - Diam : 55cm - anciennes restaurations	100,00	

73	Un miroir "sorcière" - cadre en tôle dorée - à décor de feuillage rayonnant - Diam : 103cm - quelques feuilles à redresser - expert Thierry ROCHE	300,00
74	Charles CATTEAU (1880-1966) pour Boch - une paire de vases ovoïdes en faïence émaillée à décor floral stylisé - signés sous la base - Epoque Art-Déco - H : 29cm - un restauré au col - Retiré pour le compte du vendeur à 200 euros.	200,00
75	Un service en porcelaine de Limoges à décor floral et filets dorés composé de : dix-huit assiettes plates - huit assiettes à dessert - une soupière - un plat long - trois plats ronds - deux rapiers - quatre jattes - une verseuse - deux pots à lait - un sucrier - dix tasses et douze sous-tasses - style Art nouveau - époque deuxième moitié XXème - légères traces d'usure et manque le couvercle de la verseuse - aut total : 63 pièces - Retiré pour le compte du vendeur à 200 euros.	200,00
76	Serge LIFAR (1905-1986) "Silhouettes dansantes" - lithographie couleurs SBD - numérotée 107/150 - 64x56cm - expert Olivier HOUG	420,00
77	Pierre PARSUS (1921) "Ouis la vie!" - lithographie couleurs SBD, titrée et numérotée 35/130 en bas à gauche - 75x56cm - expert Olivier HOUG	110,00
78	Jean Daniel SALVAT (1969) - "Etude 76" - peinture sous vinyle transparent - signé, daté 2008 et titré au dos - 61x50cm - avec la participation de Mr Houg - N'a pas trouvé preneur à 80 euros.	80,00
79	LEONOR FINI (1907-1996) - "Sphinge" - lithographie SBD et numérotée E.A en bas à gauche - 70 x 52 cm - expert Olivier HOUG - N'a pas trouvé preneur à 160 euros.	160,00
80	LEONOR FINI (1907-1996) - "Deux Sphinges" - lithographie SBD numérotée 69/95 en bas à gauche - 66 x 49 cm - expert Olivier HOUG - N'a pas trouvé preneur à 160 euros.	160,00
81	JR Création Bernard Aconito à Vallauris - un vase cornet à décor de touches polychromes et inclusions argentées - piètement dépoli - signé sous la base - H : 25cm - N'a pas trouvé preneur à 80 euros.	80,00
82	Catherine ZORITCHAK (1947) - un vide-poche en verre moulé pressé bleu à décor de main - signé et numéroté illisible sur la tranche - 16x16cm	60,00
83	Une coupe en cristal taillé - monture en argent - poinçon Minerve - dans le goût de BACCARAT - H : 83,5 - Diam : 19,5cm	150,00
84	Une bonbonnière en cristal taillé - monture en argent - poinçon Minerve - H : 18cm	
85	Gaultier BUSATO (1941) "Personnage tenant un coquillage" - bronze à patine médaille signé sur le manteau - socle en plexiglass noir - H: 24cm - expert Thierry ROCHE - Retiré pour le compte du vendeur à 100 euros.	100,00
86	Gaultier BUSATO (1941) "Personnage courant" - épreuve en bronze à patine médaille - signé sur le manteau - H: 23cm - socle en bronze foncé - (multiple?) - piètement à resserrer - expert Thierry ROCHE - Retiré pour le compte du vendeur à 100 euros.	100,00
87	Un plateau en métal argenté à décor de fleurs, de fruits en frise et armoiries au centre - 77x49cm - légères usures d'argenture et petits chocs	200,00
88	Une aiguère en cristal taillé bleu - monture en métal doré - époque début XXème - H : 44cm - petit éclat à la base, manque à la monture - Retiré pour le compte du vendeur à 140 euros.	140,00
89	Jean MARAIS (1913-1998) - un pichet en poterie noire à reflets métalliques - SSB - H : 24cm - N'a pas trouvé preneur à 50 euros.	50,00
90	Jean-Baptiste VALADIÉ (1933) "Nu féminin alanguie" - lithographie en couleurs SBD et numérotée 39/175 - 45x54cm - insolée - expert Olivier HOUG - N'a pas trouvé preneur à 80 euros.	80,00
91	Rose Marie BOURRÉLY (XXème) "L'olivette des Baux" - H/T SBD - contresignée et titrée au dos - 45,5x54cm	200,00
92	Auguste DURAND-ROSÉ (1887-1962) "Neige dans le Vercors" - H/T SBD - 38x55cm - N'a pas trouvé preneur à 80 euros.	80,00
93	Thimothée HACQUART (XIX-XXème - "Le petit musicien" et "La bergère et le roi" - deux huiles sur panneau formant	300,00

— 94	pendant - signées en bas à gauche et datée 1904 - 38x21,5 et 38,5 x 22 cm - expert Cabinet MARECHAUX Leonor FINI (1907-1996) "Sphinge" - lithographie couleurs SBD et numérotée 29/75 - 72x50cm - N'a pas trouvé preneur à 100 euros.		100,00
— 95	Une garniture de cheminée en marbre rose et laiton doré - à décor de rinceaux - cadran signé DUPRAT à Dax - époque circa 1900 - H : 47cm pour la pendule et 52cm pour les chandeliers - petits éclats et éléments à refixer - N'a pas trouvé preneur à 140 euros.		140,00
— 96	ERCUIS - douze fourchettes à lunch en métal argenté - Style Louis XV - en écriin - légères déformations - Retiré pour le compte du vendeur à 50 euros.		50,00
— 97	Une paire de chandeliers à deux bras de lumière en bronze doré - socle en marbre blanc - Style Restauration - H : 26,5cm - accidents - N'a pas trouvé preneur à 50 euros.		50,00
— 98	Une applique en bronze doré à trois bras de lumière - Style Louis XV - H : 47cm - N'a pas trouvé preneur à 70 euros.		70,00
— 99	Une cravache en métal argenté niellé - à décor de rinceaux - dissimulant une courte lame d'épée - L : 43cm - petits chocs - Retiré pour le compte du vendeur à 150 euros.		150,00
— 100	Un couteau - lame en acier - poinçonnée Corsica - manche en bois cannelé - viroles en métal argenté - fourreau en bois et cuir à décor vannerie - monture en métal argenté - époque XIXème - L : 26cm - manque le bout du manche - on y joint un élément en argent filigrané	480,00	
— 101	Un couteau - lame en acier - manche et fourreau en argent niellé - poinçons russes - à décor d'étoiles, lunes et rinceaux - époque début XXème - L : 18cm - petits chocs et lame oxydée à refixer - Retiré pour le compte du vendeur à 80 euros.		80,00
— 102	Une paire de pistolets à percussion - AFRIQUE - époque XXème - mécanisme à réviser - expert Yves FROLEON - Retiré pour le compte du vendeur à 80 euros.		80,00
— 103	Un pistolet à percussion - canons juxtaposés - époque XIXème - à restaurer	50,00	
— 104	Un lot de six médailles en bronze et une en argent - expert Marc GIMBERT	200,00	
— 105	Ecole française vers 1900 - " Jeune femme aux champignons" - H/T SBG Paul LEZIAN - 163x114,5cm - sautes de peinture - Retiré pour le compte du vendeur à 400 euros.		400,00
— 106	Jacques SAUZE (1925-2013) - "Pervenches"- H/T SBD - contresignée, titrée et datée 1981 - dédicacée au dos - 55x46cm - Retiré pour le compte du vendeur à 100 euros.		100,00
— 107	Jacques SAUZE (1925-2013) - "La maison rose" - Aquarelle et crayons de couleur SBD - daté 1989 et dédicacé - 37,5x53cm - Retiré pour le compte du vendeur à 140 euros.		140,00
— 108	Michel CIRY (1919) "Silhouette de poisson" - lithographie en noir et blanc signée dans la plaque en haut à droite et datée 62 - contresignée dans la marge et numérotée 25/50 - 29,5x29,5cm	40,00	
— 109	Ecole française XXème - "Rencontre surréaliste" - H/P SHG illisible - 100x80,5cm	80,00	
— 110	Un lot en argent - poinçon Minerve - composé de cinq gobelets à alcool - style Louis XVI - d'une pince à sucre - époque Napoléon III - d'un coquetier et sa cuillère - style Art Déco - et d'une cuillère d'enfant - Poids: 190,7g - état d'usage - Retiré pour le compte du vendeur à 50 euros.		50,00
— 111	Un tastevin en argent repoussé (à contrôler) - à décor de grappes de raisin - Poids : 47g	60,00	
— 112	Un tastevin en argent - poinçons XVIIIème : Paris 1744 - Maitre Orfèvre Henri ALLAIN - Poids : 103,6g	620,00	
— 113	Un plat en argent (à contrôler) - style Louis XVI - 26x19cm - Poids : 238,8g - légères déformations	80,00	
— 114	Six gobelets à liqueur en argent - poinçon Minerve - Poids : 86g	30,00	
— 115	Une tasse et sa sous-tasse en argent - poinçon Minerve - à décor de rinceaux et d'oiseaux - gravés Victor - Poids : 129,4g	40,00	
— 116	Un gobelet et un rond de serviette en argent - poinçon Minerve - Maitre Orfèvre LADOUCETTE - à décor de médaillons	80,00	

	rocailles monogrammés MR - en écrin - Poids : 111g		
117	Une paire de bouts de table à trois bras de lumière - en métal argenté - à décor de rocailles - époque XXeme - H : 20,5cm	100,00	
118	Un sucrier en cristal taillé - monture en argent - poinçon Minerve - à décor de fleurs et rinceaux en prise - Maître Orfèvre FRAY - H : 22,5cm - petits chocs	170,00	
119	Un gobelet en argent - poinçon au charançon - à décor floral stylisé - époque Art Nouveau - H : 9cm - Poids : 67,4g	150,00	
120	Ecole française début XXeme "Le vieillard et la petite fille" - gouache sur papier - 36,5x28cm - N'a pas trouvé preneur à 80 euros.		80,00
121	BONNAURE - École française début XXème - "Les jardins de la Fontaine" - aquarelle SBD - 30x47cm - Retiré pour le compte du vendeur à 100 euros.		100,00
122	Arsène DUMAS ( attribué à ) - "Le Verger" - H/P - 27x35cm - N'a pas trouvé preneur à 90 euros.		90,00
123	Josep TORRENT BUCH (1915) "Côte méditerranéenne" - H/Isorel SBD et datée 76 - 26x33,5cm	80,00	
124	Une broderie de soie à décor de personnages - CHINE - époque vers 1900 - 104x55 cm - Retiré pour le compte du vendeur à 80 euros.		80,00
125	Deux verres à pied filigranés blanc - ANGLETERRE - époque fin XVIIIeme - H : 14,5 et 14,8cm - éclats - N'a pas trouvé preneur à 200 euros.		200,00
126	Deux verres à liqueur - pieds taillés - calices facettés - circa 1800 - H : 12,5cm - traces de dorure - éclats - N'a pas trouvé preneur à 130 euros.		130,00
127	Un verre à pied - modèle Bourguignon - époque XVIIIeme - H : 12cm - maladie du verre	50,00	
128	Un verre à pied - calice gravé de fleurs en frise dont une masquant un léger défaut - Sud de la France - époque XVIIIeme - H : 10,5cm - N'a pas trouvé preneur à 180 euros.		180,00
129	Un verre à liqueur - base pleine à bulles - calice gravé d'une frise végétale - traces de dorure - époque XVIIIeme - H : 6,8cm	50,00	
130	Un verre à porto - pied taillés - calice facetté - bordure dorée - circa 1800 - H : 15cm - N'a pas trouvé preneur à 70 euros.		70,00
131	Un tête à tête en argent - poinçon Minerve - composé d'une verseuse, d'un sucrier et de deux tasses - à décor d'écusson sur fond guilloché - Maître Orfèvre LAVALLÉ - petits chocs - Poids : 787g - Retiré pour le compte du vendeur à 300 euros.		300,00
132	Un lot en argent - poinçon Minerve - composé d'une fourchette gravée "André" - de deux fourchettes et deux cuillères dépareillées - de deux couteaux à fruits - manches en ivoire et d'un passe-thé - on y joint deux fourchettes de service et une fourchette d'enfant en métal argenté - Poids de l'argent : 218g - Retiré pour le compte du vendeur à 80 euros.		80,00
133	Une paire de coupes en métal argenté - à décor végétal en relief sur la bordure - style Louis XVI - H : 5,5 - Diam : 22cm	80,00	
134	MEISSEN - une tasse et sa sous-tasse en porcelaine - à décor floral sur fond de vannerie - époque fin XVIIIème - anse restaurée	30,00	
135	Un lot de trois estampes polychromes comprenant une scène éducative intitulée "Le feu" aux éditions Rossignol - Montmorillon (Vienne) - 53x72cm - les deux autres, publicitaires, représentant des scènes d'incendie (d'après des gravures du XVIIIeme) - 44x69cm - accidents et rousseurs	50,00	
136	Georges LE MARE (1866-1942) "Nu féminin allongé" - H/P SBD - 27x41,5cm	950,00	
138	Ecole française vers 1700 - "Portrait de dame en buste" - H/T - 66x55cm - restaurations anciennes et accidents - sans châssis	600,00	
139	Michel GILLES (1943-2008) - "La provençale" - H/T SBG - contre-signée, titrée et datée 1995 au dos - 116x89cm - N'a pas trouvé preneur à 800 euros.		800,00
140	Une carafe à cidre - Normandie - circa 1800 - H : 22cm - léger choc à l'anse - N'a pas trouvé preneur à 100 euros.		100,00

141	Une burette à huile en verre vert - Sud de la France - époque XVIIIeme - H : 18cm - petit manque au bec	160,00	
142	Une burette à huile - Sud de la France - époque XIXeme - H : 18cm - micro-éclat au bec	80,00	
143	Un flacon à liqueur en verre taillé - à décor floral stylisé - France - époque XVIIIeme - H : 21cm - éclats et manque le bouchon - on y joint un vase rouleau gravé à décor de guirlandes et papillons sur fond vert - époque 1900 - H : 13cm - N'a pas trouvé preneur à 50 euros.		50,00
144	Un flacon à liqueur en verre taillé - rehauts doré - France - époque XVIIIeme - H : 18cm - usure de dorure et bouchon rapporté - N'a pas trouvé preneur à 80 euros.		80,00
145	Un flacon à liqueur en verre taillé - à décor floral stylisé - France - époque XVIIIeme - H : 20cm - petit défaut au col et éclats au bouchon - N'a pas trouvé preneur à 80 euros.		80,00
146	Un flacon rond facetté - à décor doré de scène pastorale - France - époque fin XVIIIeme - H : 10,5cm - usure de dorure et petits éclats au bouchon - N'a pas trouvé preneur à 80 euros.		80,00
147	Une coupe en bronze d'après l'Antique - cachet de fondeur F.Barbedienne - H : 4,5 - L : 23cm - légères déformations aux prises - Retiré pour le compte du vendeur à100 euros.		100,00
148	Ferdinand LEVILLAIN (1837-1905) - une coupe en bronze - à décor de porteurs d'amphores d'après l'Antique - cachet de fondeur F.Barbedienne - Diam : 14cm - petits chocs - Retiré pour le compte du vendeur à80 euros.		80,00
149	Une coupe en bronze à décor de pampres de vigne - époque XIXeme - H : 10 - diam : 13,5cm - légère déformation au pied - Retiré pour le compte du vendeur à80 euros.		80,00
150	Luc DE LA VAISSIERE (XXeme) - "Toits de Paris" - H/T - SBD - 73x92cm	100,00	
151	Robert PAVARD (1922-2009) "Arlésienne assise" - H/T SBD - 116X89cm	400,00	
152	École française vers 1790 - "Portrait de femme" - H/T - 55x43cm - restaurations anciennes et accidents - Retiré pour le compte du vendeur à300 euros.		300,00
153	Ecole française XIXeme - "Le guerrier assoupi" - H/papier marouflé sur panneau - SBD illisible - 15x18,5cm - traces de frottement et papier distendu	300,00	
154	Ecole française fin XVIIIeme - "Le cabinet du miniaturiste" - H/Carton à partir d'un portrait en miniature sur ivoire - 20x15,5cm - accidents au cadre	800,00	
155	Un miroir face à main en bronze doré et émaillé polychrome à décor de fleurs stylisées - époque Art Nouveau - petits accidents, manques et traces d'usure - Retiré pour le compte du vendeur à150 euros.		150,00
156	Une paire de jumelles de théâtre en laiton doré émaillé polychrome à décor floral - en étui - manque le pas de vis de mise au point	200,00	
157	Un lot composé d'un carnet de bal en ivoire et métal doré monogrammé en cartouche - on y joint deux étuis à cigarettes en écaille - époque XIXeme - accidents - Retiré pour le compte du vendeur à80 euros.		80,00
158	Un lot en argent - poinçon Minerve - comprenant une cuillère à saupoudrer - manche russe - cuilleron ajouré de rinceaux et d'oiseaux -dans son écrin- et un canard de malade ciselé de rinceaux - monogrammé EG - Poids : 125g	100,00	
159	Un lot composé d'un étui à parfum en cuir en trompe-l'oeil de livre - contenant deux flacons en verre taillé et doré à décor floral - et d'un étui en cuir contenant deux lancettes à saignée en écaille - époques XVIIIeme et XIXème - N'a pas trouvé preneur à 80 euros.		80,00
160	Un lot en argent composé d'un tastevin - poinçon Minerve - incrusté d'une pièce de deux francs suisse 1850 - et de neuf brochettes - époque XIX - Poids : 200,9g - petits accidents	75,00	
161	Un lot de deux carnets de bal, l'un en écaille foncée - monogrammé GC en cartouche doré - le second en écaille mouchetée - monogrammé NG en écusson doré - époque Napoléon III - petits accidents	50,00	

162	Un lot en écaille composé de deux porte-monnaie et d'une tabatière - époque XIXeme - petits accidents et anciennes restaurations	60,00	
163	Un lot composé d'un carnet de bal en ivoire et argent - à décor floral en relief cerclé de filigranes d'argent - d'un porte-monnaie en écaille marquetée de laiton, nacre et argent - et d'un carnet de bal de forme éventail en nacre incrustée d'argent et feuilles d'ivoire - époque Napoléon III - petits accidents et manques	80,00	
164	Un miroir face à main en bronze - orné d'une miniature à décor de scène champêtre - Style Louis XVI	60,00	
165	Jean-Jacques RENÉ (1943) "Matin d'été aux Tuileries" - H/T SBD et titrée au dos - 50,5x65,5cm - N'a pas trouvé preneur à 400 euros.		400,00
166	Ecole française XXeme - "Automne en Normandie" - H/T marouflée sur panneau d'isorel - SBG et titrée au dos - 33x46cm	110,00	
167	Ecole française XIXeme - "Portrait d'homme de profil en habit Renaissance" - H/P - 22,5x16cm	80,00	
168	École française vers 1830 - "Portrait de femme"- H/T en médaillon ovale marouflée sur carton - 52x43cm - restaurations anciennes - Retiré pour le compte du vendeur à300 euros.		300,00
169	Ecole française XVIIIeme - "Le renard" - dessin au fusain réhaussé au lavis - 24x 35cm - petites piqûres - N'a pas trouvé preneur à 220 euros.		220,00
170	Un légumier en argent - poinçon Minerve - à décor de rinceaux - Maitre Orfèvre : PUIFORCAT - style Louis XV - Poids : 495g - petits chocs	220,00	
171	Une cuillère de service - modèle filet - en argent - poinçon Michel-Ange - Poids : 120,7g - petits chocs	150,00	
172	Une timbale sur piédouche en argent - poinçons XVIIIème - à décor de godrons - monogrammée LR - Poids : 135,2g - H : 10,2cm - petits accidents - Retiré pour le compte du vendeur à300 euros.		300,00
173	Une timbale en argent - poinçons XVIIIeme Paris 1789 - à décor floral en frise - Poids : 91,5g - Retiré pour le compte du vendeur à300 euros.		300,00
174	Un porte-huilier en argent - poinçon Michel-Ange - à décor de palmettes et cornes d'abondance - burettes en cristal taillé - H : 34cm - Poids : 658,5g - manque un bouchon	200,00	
175	Un sceau en bronze - manche en os sculpté - époque XIXème - remontage	50,00	
176	Un lot de quatre sceaux - l'un en bronze argenté et doré représentant le buste de Diane de Poitiers - le deuxième en bronze argenté à décor de sainte et têtes d'angelots - le troisième en métal argenté torsadé - le dernier en bois tourné - époque fin XIXème	120,00	
177	"Voltaire" - statuette en bronze à patine médaille - H : 9,5cm	90,00	
178	Un lot de cinq jeux de voyage - plus ou moins complets - époque début XXème - N'a pas trouvé preneur à 30 euros.		30,00
179	Un lot comprenant un tastevin en verre contenant une pièce de 10 centimes Louis Philippe en inclusion - une pochette en écaille (restaurée) - époque début XXeme - et un porte-monnaie en nacre - époque XIXeme	30,00	
180	Ecole française XIXeme - "Nature morte au panier de légumes" - H/T SHG Charnacé et datée 1897 - 70x90cm - petits accidents	150,00	
181	Jean-Jacques MORVAN (1928-2005) "Feu mourant" - H/T SBG et datée 1960 - contresignée, monogrammée et titrée au dos - 51x66cm - Retiré pour le compte du vendeur à280 euros.		280,00
182	Jean-Jacques MARIE (XIXeme) - "Composition n°479" - acrylique sur panneau de bois - 83x61cm - Retiré pour le compte du vendeur à500 euros.		500,00
183	Jean-Jacques MARIE (XXIeme) - "Composition n°276" - acrylique sur papier épais - SBG - 42x30cm - Retiré pour le compte du vendeur à100 euros.		100,00
184	Jean-Jacques MARIE (XXIeme) - "Composition n°271" - encre de Chine sur papier épais - SBG- 42x30cm - vitre accidentée		80,00



	- Retiré pour le compte du vendeur à80 euros.		
185	"Nu dansant" - statuette en bronze- dans le goût de l'Antique - H : 13,5cm - socle bois	50,00	
186	Une terrine zoomorphe en poterie polychrome - époque XXeme - H : 25 - L : 40cm - petits éclats - Retiré pour le compte du vendeur à150 euros.		150,00
187	CHRISTIAN MAAS (XXIeme) - "Truie humoristique" - bronze à patine foncée signé sur la base et numéroté 2/8 - H : 21 - L : 34cm - Retiré pour le compte du vendeur à500 euros.		500,00
188	Une paire d'appliques à trois bras de lumière - en bronze doré - à décor de carquois - style Louis XVI - H :44cm - usures de dorure - Retiré pour le compte du vendeur à180 euros.		180,00
189	Une lampe bouillotte à deux feux en métal argenté et tôle peinte - style Louis XVI - Retiré pour le compte du vendeur à100 euros.		100,00
190	Un lot en écaille composé d'une boîte à maquillage et d'une boîte monogrammée PA - époque circa 1920 - petits accidents	50,00	
191	Un plat en faïence - décor "à la Bérain" - Midi - époque XVIIIeme - 29,5x20,5cm - légères égrenures et traces de frottement - Retiré pour le compte du vendeur à100 euros.		100,00
192	Une suite de trois assiettes en porcelaine - à décor floral polychrome et doré - plus une de modèle différent - Compagnie des Indes - CHINE - époque Kien Long - accidents et restaurations - Retiré pour le compte du vendeur à100 euros.		100,00
193	Une paire de bouquetières en faïence - à décor floral jaune - dans le goût de Moustiers - époque XIXeme - petites égrenures	80,00	
194	Une "paillette" - cadre en bois doré et sculpté - Christ en ivoire sculpté - époque XVIIIème - 60x107cm - accidents et manques	400,00	
195	Jean-Jacques MORVAN (1928-2005) "La coloquinte" - H/P SHG et datée 54 - contresignée et titrée au dos - 41x35cm - Retiré pour le compte du vendeur à200 euros.		200,00
196	Ecole française XXeme - "Vue de Sommières" - H/T SBD S.Guiffrey et contresignée au dos - 70x80cm - N'a pas trouvé preneur à 90 euros.		90,00
196BIS	Albert LEBOURG (1849-1928) "Attelage" - dessin au fusain - SBD - 31,5x49,5cm - expert Cabinet MARECHAUX - Retiré pour le compte du vendeur à240 euros.		240,00
197	Ecole française XXeme - "Le hameau" - H/C SBD Paul Girardet - 40,5x52cm - petits accidents	200,00	
198	Robert LE BERGER (1905-1972) " Nature morte au damier" - H/T SBD - 50x61cm	150,00	
199	Une paire de draps en fil - revers brodés de festons - monogrammés JQ au point de bourdon - Largeur : 244cm - taches d'armoire	110,00	
200	Un drap en fil - revers brodé de festons - monogrammé MQ au point de bourdon - Largeur : 238cm - taches d'armoire	50,00	
200BIS	Un drap en fil - revers brodé de festons - monogrammé ML au point de bourdon - Largeur : 238cm - taches d'armoire	60,00	
201	Lot composé de deux paires d'épingles à cheveux en écaille à motifs en métal argenté sertis de strass pour l'une, et pirites pour la seconde (un manque) - d'une barrette en métal argenté ornée de strass (un manque) et d'une boucle de ceinture en métal argenté - Début XXeme - on y joint deux fibules en argent bas titre (Afrique du Nord Début XXeme) - Retiré pour le compte du vendeur à60 euros.		60,00
202	ARMANI : sac à main à deux anses en cuir grainé de couleur marine, de forme rectangulaire - intérieur tissu blanc cassé avec poche zippée et une poche plaquée - Dim : 31x26x11cm - bon état d'usage - avec pochon - Retiré pour le compte du vendeur à80 euros.		80,00
203	ARMANI : sac à main à deux anses en cuir grainé noir de forme rectangulaire - intérieur tissu noir avec une poche zippée et une poche plaquée - Dim : 31x26x11cm - bon état d'usage - avec pochon - Retiré pour le compte du vendeur à80 euros.		80,00
204	Collier ras de cou en argent, orné en serti-griffes d'améthystes, citrines et grenats de taille ovale - Long : 44cm - Hauteur au	140,00	

	plus large : 28mm - Poids brut : 90g10		
— 205	En parure avec le numéro précédent, bracelet articulé en argent orné d'améthystes, citrines et grenats de taille ovale - Dim : 185x25mm - Poids brut : 37g80 - N'a pas trouvé preneur à 80 euros.		80,00
— 206	Christian LACROIX : pendentif coeur en métal doré, travaillé en matière orné de strass - Dim : 50x30mm	30,00	
— 207	Une pièce or République Française 50 francs 1878	1 200,00	
— 208	Lot de quatre pièces or : Napoléon III et République Française 20 francs (1866, 1868, 1869 et 1886)	690,00	
— 209	Lot de deux montres de dame, l'une en platine, boîtier rectangulaire à décor géométrique serti de petits diamants taillés en rose - mouvement mécanique à réviser - et une montre boule de marque BUCHERER en argent émaillé noir ornée de pirites formant pétales - mouvement mécanique à réviser - Poids brut montre platine : 11g	90,00	
— 210	Montre de col en or jaune à remontoir à décor de feuillage sur fond émaillé bleu nuit, réhaussée de petits diamants taillés en rose - cuvette or - Diam : 25mm - Poids brut : 15g10	150,00	
— 211	Montre de poche en or jaune à remontoir - cadran émail blanc, les secondes à 6h, aiguilles en or repercées - boîtier ciselé de fleurs et de feuilles - cuvette cuivre - Diam : 39mm - Poids brut : 49g50 - état de marche	320,00	
— 212	Montre de poche en or à remontoir - les secondes à 6h - boîtier guilloché - cuvette or - Diam : 45mm - Poids brut : 55g10	360,00	
— 213	Sa M Cabe à Londres : montre de poche en or jaune, à clé - boîtier à décor ciselé d'une frise de fleurs et feuilles, le dos guilloché - cadran en or amati, orné en son centre d'une rosace en ors de couleur - chiffres appliqués - mouvement avec coq - numérotée 9515 - Diam : 44mm - Poids brut : 87g - N'a pas trouvé preneur à 600 euros.		600,00
— 214	CARTIER : montre bracelet en acier, boîtier rond, cadran ivoire avec datographe à 3h - bracelet articulé avec boucle papillon - mouvement à quartz (pile à remplacer) - numérotée 987 904-003261 - Diam : 33mm - Long : 21cm - Retiré pour le compte du vendeur à 550 euros.		550,00
— 215	FOVELLE à Genève : montre de poche en or à clé - cadran émail blanc, aiguilles réhaussées de petits diamants taillés en rose, entourage cadran pierres blanches - le dos à décor émaillé en très mauvais état - mouvement au coq - Diam : 46mm - Poids brut : 64g50	300,00	
— 216	LONGINES : montre de poche en or à remontoir - cadran argent, les secondes à 6h - le dos gravé d'un monogramme RJ - cuvette or - Diam : 48mm - Poids brut : 65g80	460,00	
— 217	Une pièce or République Française 20 Francs 1913	180,00	
— 218	CARTIER "Must" : stylo à encre en argent guilloché de vaguelettes - capuchon orné de trois anneaux enlacés - numéroté 53988 - Dim : 136x11x8mm - avec garantie et révision de 2008 - N'a pas trouvé preneur à 80 euros.		80,00
— 219	Une carafe en cristal taillé - monture en argent - poinçon Minerve - dans le goût de Baccarat - H : 20cm - Retiré pour le compte du vendeur à 100 euros.		100,00
— 220	Deux bouteilles de vin - RICHEBOURG 1973 - Appellation contrôlée, mise au Domaine Gros Frère et Soeur - propriétaires à Vosne-Romanée (Côte d'Or) - une étiquette légèrement déchirée - expert Mr Aymeric de Clouet	200,00	
— 221	Une verreuse en argent - poinçon au coq - anse en ébène - époque circa 1800 - H : 35,5cm - Poids brut : 1272g - petits chocs et légères déformations	1 000,00	
— 222	Un pot-à-lait en argent - poinçon Minerve - à décor de passementerie - monogrammé sur la panse - anse en palissandre - époque XIXème - H : 14cm - Poids brut : 420g - Retiré pour le compte du vendeur à 300 euros.		300,00
— 223	Une louche en argent - poinçon Minerve - Maître Orfèvre CARON - style Louis XV - Poids : 247,6g - N'a pas trouvé preneur à 80 euros.		80,00
— 224	Une paire de drageoirs en argent - poinçon Minerve - Maître Orfèvre RAVINET D'ENFER - Poids : 624,2g	200,00	
— 225	Une cafetière tripode en argent uni, de forme balustre, le versoir couvert, le couvercle à charnière et doucine filetée, la prise	200,00	

	<p>toupie. L'anse en bois noirci  Travail étranger, probablement Suisse, XIXe  Hauteur : 22,5 cm  Poids brut : 612 g  (Chocs et accidents)</p> <p>Rapport d'état : Important choc à l'aplomb du versoir et chocs plus légers sur la panse – pied faussé - accident et manque à l'anse  Poinçons : sur le fond poinçon incomplet « 0 ???0 » dans un rectangle et « L.JAMIN » en toutes lettres - expert Emeric PORTIER</p>	
— 226	Livre à couverture polychrome en relief - BIRMANIE - début XXème - petits accidents et manques - expert Cabinet PORTIER - N'a pas trouvé preneur à 100 euros.	100,00
— 227	Une pendule portique en marbre blanc et gris - style Louis XVI - H : 33 - L : 22cm - petits accidents et manques - N'a pas trouvé preneur à 200 euros.	200,00
— 228	"Moine se grattant le dos"- statuette en bois sculpté - Japon - vers 1900 - H : 28cm - accidents et restaurations - Retiré pour le compte du vendeur à 100 euros.	100,00
— 229	Ensemble comprenant : plateau, écritoire et boîte en laque - JAPON Époque Meiji - accidents - expert: Cabinet PORTIER - Retiré pour le compte du vendeur à 150 euros.	150,00
— 230	Un cabinet en bois laqué à décor de paysage au bateau et plumes - ouvrant à un tiroir et deux portes aménagées - ornements de laiton - JAPON- époque XIXème - H : 52 - L : 54 - P : 35cm - petits accidents, manques et anciennes restaurations - N'a pas trouvé preneur à 200 euros.	200,00
— 231	Deux sabres Japonais - en os sculpté polychrome - époque vers 1900 - accidents et manques	250,00
— 232	CHRISTIAN MAAS (XXIeme) "Barack Obama" - bronze à patine médaille - numéroté 3/9999, signé et annoté "Yes we can" sur la base - H : 25cm - Retiré pour le compte du vendeur à 300 euros.	300,00
— 233	CRISTALLERIE MOSER - Un service de verre en cristal taillé - modèle Mozart - composé de : dix verres à eau - dix verres à vin - douze verres à vin blanc - onze flûtes à champagne - dix coupes à champagne - au total 53 pièces - micro-égrenures - Retiré pour le compte du vendeur à 500 euros.	500,00
— 234	Une plaque de cheminée en fonte - décor au "Jugement de Paris" - époque XVIIIeme - 94x91cm - petits accidents et manques	250,00
— 235	Une plaque de cheminée en fonte - à décor de Sainte Philomène - époque XVIIIeme - 64x60,5cm - accidents et manques - N'a pas trouvé preneur à 150 euros.	150,00
— 236	Une plaque de cheminée en fonte - décor aux armes de France - époque XIXeme - 64,5x64cm - petits accidents - N'a pas trouvé preneur à 150 euros.	150,00
— 237	Une plaque de cheminée en fonte à pans coupés - décor aux armes de France - époque XVIIIeme - 66x66cm - petits accidents et manques - N'a pas trouvé preneur à 150 euros.	150,00
— 238	Un service de verres en cristal comprenant : huit verres à eau - onze flûtes à champagne - quinze verres à vin blanc - quatorze verres à porto - époque fin XIXème - petits éclats - on y joint une flûte de modèle approchant - Retiré pour le compte du vendeur à 300 euros.	300,00
— 239	Un fragment de tapisserie à décor de héron - Epoque XVIIIème - 155 x 171 cm - (à restaurer) - Retiré pour le compte du vendeur à 400 euros.	400,00

240	Une table en bois naturel - ouvrant à un tiroir en ceinture - piètement tourné à entretoise en X - style Louis XIII - H : 71,5 - L : 84 - P : 64,5cm - Retiré pour le compte du vendeur à 100 euros.		100,00
241	Un chevet en acajou et placage d'acajou - ouvrant à un rideau et une porte - dessus de marbre - époque début XIXeme - H : 75,5 - L : 33 - P : 30cm - petits accidents	150,00	
242	Un chevet en noyer - ouvrant à un rideau et une porte - montants à demi colonnes engagées - dessus de marbre - époque début XIXeme - H : 73,5 - L : 36,5 - P : 34cm - petits accidents	160,00	
243	Un lit bateau en bois naturel - montants à colonnes détachées - époque début XIXeme - orné de toile imprimée dans le goût de Jouy - H : 118 - L : 138,5cm - petits accidents et manques - N'a pas trouvé preneur à 80 euros.		80,00
244	Un lit en noyer - montants à colonnes détachées - époque début XIXeme - H : 108 - L : 129,5cm - petits accidents et manques - N'a pas trouvé preneur à 80 euros.		80,00
245	**011703091 R - Une tapisserie d'Aubusson à décor de hérons - numérotée 2685 - époque XXeme - 162,5x236,5cm - petits accidents	400,00	
246	**011704147 R - Jacky Rageade,luthier - une vielle à roue - datée 1999 - dans son étui - 69,5x27,5cm	400,00	
247	**031611132 Q - Martin JANECKY (1980) - Deux statues en pâte de verre - formant pendant - signées sur la base - H: 70cm	3 000,00	
248	CTTE CITROEN AZU Immat. : 375GW30 - 06 740kms non garantis Date 1ère mise en circulation : 01/01/1959 Type : AZU N° de série : 563.568 Carrosserie : CTTE Puissance Fiscale : 2 cv Energie : ES 2 places VEHICULE VENDU EN L'ETAT AVEC CERTIFICAT D'IMMATRICULATION En 1954 est lancé un des modèles mythiques de chez Citroën : la fourgonnette 2CV Azu. Le véhicule mis en vente le 21 avril prochain est un modèle de 1959 acheté en 1961 par un artisan mécanicien en Algérie. La fourgonnette 2CV Azu représente pour son propriétaire bien plus qu'un simple véhicule, puisqu'elle lui permet durant la période agitée de juin 1962, de se replier à Oran en attendant de pouvoir réintégrer le foyer familial. Quelques jours plus tard, l'Indépendance de l'Algérie est synonyme d'un déferlement de population et la fourgonnette lui permet à nouveau de s'en extirper. Un ami policier vient alors à son secours en conduisant la 2CV à l'abri de son propre domicile. Le soir-même, le propriétaire embarque avec toute sa famille mais sans son véhicule direction Port-Vendres puis Arles. Quelques semaines plus tard, son ami policier est muté en métropole et lui restitue la 2CV. C'est ainsi que la voiture commence son périple métropolitain, pour terminer son voyage à Nîmes où l'artisan mécanicien s'installe à son compte. A l'abri de son garage, il prend grand soin de cette 2 CV durant 15 années, circulant avec, ne songeant en aucun cas à s'en séparer tant elle est imprégnée de souvenirs. À son décès en 1991, son fils continue d'en prendre soin, se refusant à la vendre. Cette voiture continue alors à procurer à la famille des moments de joyeuse convivialité, « trimbalant ses enfants et plus tard ses petits-enfants » comme nous l'explique la fille de l'artisan mécanicien avec nostalgie. C'est finalement lors du décès de son frère en 2016 que celle-ci se décide à mettre en vente la 2CV fourgonnette. Elle espère ainsi que celle qui aura été bien plus qu'un simple véhicule trouvera une autre famille capable d'en prendre soin dans la continuité de ce qui a été fait pendant plus de deux générations. - N'a pas trouvé preneur à 5000 euros.		5 000,00
249	VP Peugeot 504 cabriolet 4 cylindres 1982		

\*\*\*\*\*

	<p>Véhicule en superbe état, parfaitement restauré            Immat. : CJ-950-AA - 90 380kms non garantis            Date 1ère mise en circulation : 27/04/1982            Type : 504 B 12            N° de série VF3504B12C3722346            Carrosserie : CI            Puissance fiscale : 11cv            Energie : ES            4 places            VEHICULE VENDU EN L'ETAT            AVEC CONTROLE TECHNIQUE            ET CERTIFICAT D'IMMATRICULATION            - Retiré pour le compte du vendeur à22000 euros.</p>		
— 250	<p>VP Alpine A110 - 1970            Véhicule à restaurer            Le moteur est un 1800cc avec boite courte 5 vitesses            Immat. : 6740RC30            Date 1ère mise en circulation : 17/11/1970            Marque : RENAULT            Type : ALPINE            N° de série : A110 1600 17091            Carrosserie : CI            Puissance fiscale : 9 cv            Energie : ES            2 places            VEHICULE NON-ROULANT            VENDU EN L'ETAT SANS CONTROLE TECHNIQUE            AVEC CERTIFICAT D'IMMATRICULATION</p>		36 000,00
— 251	<p>VP Morgan 4-4/1600 - 1981            Immat. : CW-123-GN - 71 988kms non garantis            Date 1ère mise en circulation : 01/01/1981            Marque : MORGAN            Type : 441600            N° de série : 441600B4896            Carrosserie : CABR            Puissance fiscale : 9 cv            Energie : ES            2 places            VEHICULE VENDU EN L'ETAT            AVEC CERTIFICAT D'IMMATRICULATION ET CONTRÔLE TECHNIQUE            - Retiré pour le compte du vendeur à30000 euros.</p>		*****
— 252	<p>**VP Alfa-Romeo Alfasud Sprint 1988            Immat. : 3750XY30 - 10 471kms non garantis            Date 1ère mise en circulation : 27/07/1988            Marque : ALFA ROMEO</p>		2 000,00

	Type : 902 A 58 N° de série : ZAS902A5005131347 Carrosserie : CI Puissance fiscale : 8 cv Energie : ES 5 places VEHICULE VENDU EN L'ETAT SANS CONTROLE TECHNIQUE AVEC CERTIFICAT D'IMMATRICULATION		
— 253	VP Cadillac Seville 1990 Immat.: 3636ZM30 - 107 486kms non garantis Date 1ère mise en circulation : 30/07/1990 Marque : CADILLAC Type : 6KS533 N° de série : 1G6KS5333LU807618 Carrosserie : CI Puissance fiscale : 19cv Energie : ES 5 places VEHICULE VENDU EN L'ETAT AVEC CERTIFICAT D'IMMATRICULATION - N'a pas trouvé preneur à 10000 euros.		*****
— 255	Moto SUZUKI GN 250 1996 Immat. : 8868WA30 - 12 779kms non garantis Date 1ère mise en circulation : 29/04/1996 Marque : SUZUKI Type : NJ41A N° de série : NJ41A131474 Carrosserie : SOLO Puissance fiscale : 3 cv Energie : ES 2 places VEHICULE VENDU EN L'ETAT AVEC CERTIFICAT D'IMMATRICULATION - N'a pas trouvé preneur à 1500 euros.		1 500,00
— 300	James ANDREY (XIX-XX) "Napoléon à cheval" - bronze à patine foncée - signé sur le socle en pierre - Hauteur totale : 43 - L : 39cm - petits accidents et manques - Retiré pour le compte du vendeur à 500 euros.		500,00
— 301	Une paire de vases en porcelaine de Paris à décor de scène champêtre en réserve sur fond brun et doré - prises à décor de sirènes - époque début XIXème - H:37,5cm - légère trace d'usure - N'a pas trouvé preneur à 800 euros.		800,00
— 302	Un service thé-café en porcelaine de Paris - à décor de paysage animé en réserve sur fond doré comprenant : deux verseuses - un sucrier - un pot à lait - sept tasses pieds griffes et sous-tasses - époque début XIXème - très légères traces d'usure et éclats	1 200,00	
— 303	BOIN-TABURET à Paris - une paire de flambeaux en vermeil - poinçon Minerve - à décor de godrons - Poids : 1601,8g - Retiré pour le compte du vendeur à 1300 euros.		1 300,00
— 304	Une paire de bougeoirs en argent - poinçons XVIIIème - à décor d'armoiries - Maitre Orfèvre VAUVER reçu à Perpignan au	3 300,00	

	milieu du XVIIIème - poinçon de Jurande de Perpignan de 1725-1760 - H : 24,5cm - Poids : 1492,8g - légères déformations	
— 305	Une pendule en bronze doré à décor d'Eros assis tenant une couronne de fleurs - cadran signé Picnot père à Paris - époque début XIXème - H : 46cm - petits accidents et manques	650,00
— 306	Un nécessaire de voyage en argent poinçon Minerve - composé d'un couvert et d'un couteau pliant - manche argent fourré - d'une cuillère à café - d'un cure-dent retractable - d'une salière à étages en ivoire et d'une timbale - dans sa boîte en placage et filets de laiton - époque milieu XIXème - accidents et manques	480,00
— 307	Un légumier en argent - poinçon Minerve à décor torsadé - Maître Orfèvre Nesme et Olgagnier - style Louis XV - Poids : 1053,5g - Retiré pour le compte du vendeur à 600 euros.	600,00
— 308	Un baromètre-thermomètre selon Réaumur - en bois sculpté et doré - à décor de pot-à-feu et guirlandes - époque circa 1800 - H : 108 - L : 41cm - accidents et manques	430,00
— 309	Une paire de chandeliers à quatre bras de lumière en bronze argenté - style Louis XV - H : 52cm - Retiré pour le compte du vendeur à 580 euros.	580,00
— 310	Dans le goût de l'École de Nancy - Un vase de forme cornet en verre gravé à l'acide à décor de coléoptères et feuillages dans les tons de brun sur fond orange marbré - Non signé - H : 35,5cm - petit éclat et défauts de cuisson expert Thierry ROCHE	400,00
— 311	Un grand verre à pied monogrammé "M.O." en médaillon surmonté d'un ruban noué - pied bulle - Allemagne - époque XVIIIème - H:23cm - légère déformation - Retiré pour le compte du vendeur à 300 euros.	300,00
— 312	Une grande bouteille en verre rayé blanc - France dans le goût vénitien - époque fin XVIIème - H:28,5cm - Retiré pour le compte du vendeur à 800 euros.	800,00
— 313	Un cantir en verre filigrané blanc agrémenté de pastillages travaillés à la pince - CATALOGNE - époque XVIIIème - H: 30,5cm - petits manques - Retiré pour le compte du vendeur à 800 euros.	800,00
— 314	Un seau dit à "glace" en verre à décor de filet bleu - anses torsadées - France dans le goût vénitien - époque XVIIème - H:10 - D:16cm - petit éclat sur la anse	1 500,00
— 315	Un panier en verre tressé jaune à décor de coq - Andalousie époque XVIIIème - H:19cm L:14cm - petits accidents et manques - Retiré pour le compte du vendeur à 300 euros.	300,00
— 316	Un verre à pied - époque XVIIème - (verre très fin) - H : 12,5cm - Retiré pour le compte du vendeur à 380 euros.	380,00
— 317	Un verre à pied - "les Grésignes" - époque début XVIIIème - H : 14,5cm	350,00
— 318	Un sucrier couvert en verre avec prises - pastillages de têtes de lion moulées - traces de dorure - VENISE - époque circa 1600 - H: 11cm	1 600,00
— 319	Un pommeau de canne en "verre de lait" à décor polychrome de fleurs - inspiré de la manufacture de porcelaine tendre de Saint Cloud - tête de cheval à la pointe - suite des verreries royales du duc d'Orléans - Bernard PERROT ? - H:9,5cm - Retiré pour le compte du vendeur à 600 euros.	600,00
— 320	Un bateau en verre filé de Nevers? travaillé à la lampe avec éléments et décorations sous cloche - époque XIXème - Hauteur totale : 43cm - petits accidents et manques - Retiré pour le compte du vendeur à 1400 euros.	1 400,00
— 321	Broche-barrette en or jaune à décor d'enroulement soutenant en suspension une chaînette maille nouée avec un pendentif sceau orné d'une agate onyx non gravée - Epoque XIXème - Long barrette : 46mm - Diam sceau : 18mm - Hauteur : 95mm - Poids brut : 25g20	400,00
— 321BIS	Hochet siffleur en or jaune ciselé et guilloché à quatre grelots et manche en nacre - Epoque XIXème - poinçon tête de cheval - Long : 112mm - Poids brut : 14g70 - quelques chocs (morsures au bec)	520,00
— 322	Paire de boucles d'oreilles dormeuses en or et argent, ornées en serti-clos d'un diamant taille ancienne coussin de 0,35 carat environ chacun - Début XIXème - Poinçons tête de bélier - Hauteur : 15mm - Diam châton : 7mm - Poids brut : 2g50 -	420,00

	Retiré pour le compte du vendeur à 420 euros.		
— 322BIS	Dans son écrin en maroquin vert-bronze, chiffré JC, nécessaire à couture composé d'un dé à coudre et paire de ciseaux en or satiné et guilloché - (or et acier pour ciseaux) - Epoque XIXeme - Poids brut : 13g20 - bon état - Poinçons : aigle ébouriffé	200,00	
— 323	Collier en or jaune de type "collier de chien" composé d'un médaillon rond ciselé et guilloché orné de pierres blanches encadré par deux plaques articulées soutenant trois motifs gouttes en pampilles, sur trois chaines maille forçat - Epoque XIXeme - Dim : 350x46mm - Poids brut : 12g20 - Poinçon tête de cheval - soudures à l'étain - fermoir métal - Retiré pour le compte du vendeur à 280 euros.		280,00
— 324	Bague marguerite en or gris ornée en serti-griffes de neuf diamants de taille brillant totalisant 1,09 carat environ - TDD 49 - Diam : 13mm - Poids brut : 4g50	720,00	
— 325	Croix maltaise en or jaune émaillé blanc ornée en son centre d'un rubis en serti-clos sur fond quadrilobé, à décor guilloché et ciselé en feuillage soutenant une goutte en pampille ornée d'un onyx taillé en tôle en serti-clos sur paillon - Fin XVIIIeme début XIXeme - Poinçons : coq bec fermé (départements), tête de cheval et petite garantie peu lisible - sur chaîne or - Dim : 44x20mm - Poids brut médaille : 3g80 - Poids brut total : 8g20 - cette médaille a été exposée au Musée National de la Légion d'honneur en 1992 sur l'exposition "L'Ordre de Malte et la France" ; sous le numéro 201 du catalogue	1 200,00	
— 326	Bracelet ouvrant en or et argent, rainuré, appliqué sur sa partie centrale d'une marguerite encadrée par deux branchages sertis de diamants de taille ancienne et en rose - Epoque XIXeme - Dim : 160x26mm - Poids brut : 40g20	680,00	
— 327	Croix Normande dite "Papillon" en or et argent à décor repercé de fleurs et feuillages, ornée de sept cônes de forme ronde ou en goutte pour la bélière et partie inférieure sertis de diamants taille ancienne - Epoque XIXeme - Dim : 103x58mm hors bélière - Poids brut : 25g - Poinçons sanglier et aigle accolés sur croix et coulant - poinçon de maître SB - coulant transformé en broche - Retiré pour le compte du vendeur à 1000 euros.		1 000,00
— 328	Bague en or jaune, trois corps, ornée en serti-griffes de neuf diamants taille ancienne totalisant 2 carats environ, sur demi-lignes ornées en serti-clos de diamants taillés en rose - TDD 51 - Poids brut : 7g50	1 000,00	
— 329	Croix normande dite "Papillon" en or jaune, à décor repercé de fleurettes et feuillage - orné de cinq cônes sertis de pierres blanches ainsi que le coulant "coeur" (manques) - Epoque fin XVIIIeme - poinçons tête de coq bec fermé - poinçon de maître JE ou JH - Dim totale : 110x58mm - Poids brut : 18g30 - pierres manquantes, coulant à ressouder, chocs sur l'envers... - N'a pas trouvé preneur à 1000 euros.		1 000,00
— 329BIS	Broche ovale en or et argent ornée en son centre d'un doublet grenat verre imitant le rubis dans un double entourage de diamants taille ancienne en serti-clos et fleurons ornés de diamants taille ancienne en serti-griffes - Epoque XIXeme - Dim : 44x32mm - Poids total des diamants : 7,80 à 9,5 carats environ - Poids brut : 13g80	2 400,00	
— 330	Bracelet ouvrant dans le goût Etrusque, en or jaune amati, appliqué de fils cordés et filigranes, à décor de dix cônes ornés en serti-clos d'émeraudes, rubis, saphirs et grenats taillés en tôle - Epoque XIXeme - Poinçon tête de cheval - Hauteur : 18mm - Long : 160mm - Poids brut : 34g60 - Retiré pour le compte du vendeur à 1000 euros.		1 000,00
— 331	Broche-barrette en or et platine ornée en serti-griffes d'un diamant central taille ancienne de 0,70 carat environ (6x2,9mm) sur ligne de diamants taille ancienne en serti-clos - les extrémités ornées de deux diamants taille ancienne de 0,30 carat environ chacun - XIXeme - Long : 51mm - Poids brut : 6g60 - Poids total des diamants : 2,2 carats environ - épingle déformée - Retiré pour le compte du vendeur à 900 euros.		900,00
— 332	Bracelet articulé en or et argent composé de dix maillons ovales ajourés à décor de rinceaux feuillagés ornés en serti-clos de diamants taillés en rose et, en leur centre ainsi qu'aux articulations, d'une perle probablement fine (4,3x3mm environ) - travail français - Epoque XIXeme - Dim : 180x12mm - Poids brut : 32g90 - Retiré pour le compte du vendeur à 1500 euros.		1 500,00
— 333	Broche "croissant" en or et argent ornée d'une chute de 15 diamants taille ancienne en serti-griffes totalisant 2,9 carats environ, encadrée de deux lignes de diamants taillés en rose - Epoque XIXeme - Diam : 43mm - Poids brut : 14g50	1 500,00	
— 334	Collier ras de cou, de type collerette en or et argent composé de maillons articulés soutenant une chute de fleurons ornés	7 900,00	



	en serti-clos de diamants taillés en rose, l'extrémité des 53 fleurons ornée d'une perle fine naturelle de couleur blanc-crème (diam : de 3,8 à 6,1mm) - travail français - époque XIXeme - poinçons têtes d'aigle ébouriffé - Long collier : 38cm - Hauteur des fleurons de 15 à 28mm - Poids brut : 57g - certificat du LFG en date du 28 février 2018	
335	Broche pendentif en or et argent à décor de coquille surmontée d'un noeud enrubanné, ornée en serti-clos de diamants taillés en rose et rose couronnée (un manque) et en son coeur d'une perle fine de couleur blanc-crème (diam : 7 à 7,2mm) - Epoque XIXeme - Dim : 58x30mm hors bélière - Poids brut : 25g90 - certificat du LFG en date du 22 mars 2018 - Retiré pour le compte du vendeur à1500 euros.	1 500,00
336	Bague solitaire en platine ornée en serti-griffes d'un diamant taille coussin ancienne de 2,7 carats environ (8,4x8,1x6,3mm) de couleur présumée H, pureté présumée vs2/si1 - TDD 51 - Poids brut : 3g30	8 000,00
337	Bracelet rigide en or jaune ciselé à décor de roses stylisées - Années 1930 - Diam intérieur : 62mm - Hauteur : 8mm - Poids : 36g70	800,00
338	Bague de type marquise en or jaune à décor ajouré de feuillages formant coeur, ornée en son centre en serti-clos d'un petit diamant taille ancienne - Epoque Art Nouveau - TDD 49 - Poids brut : 5g	160,00
338BIS	Bracelet jonc plat en or jaune à décor de feuilles de lierre - Hauteur : 7mm - Diam intérieur : 67mm - Poids : 21g	455,00
339	Broche pendentif de style indien, en or et argent de forme lyre, ajourée en rinceaux feuillagés en guirlande, ornée en son centre d'une émeraude gravée en éléphant, de belle couleur, les yeux sertis de petits diamants, les défenses en quartz cristal de roche sur monture entièrement sertie de diamants taille ancienne et taillés en rose - Travail français - Début XXeme - Dim : 65x42mm - Dim émeraude : 18x18x11,4mm - Poids brut : 33g30 - Poinçons tête d'aigle ébouriffé - poinçon de maître lisible par moitié : C avec coeur? et lettre P - Cette broche, par son travail, est représentative du goût et de l'engouement pour les bijoux indiens qui se sont manifestés à la fin XIXeme début XXeme siècle	10 600,00
340	Pendentif orné d'une importante émeraude goutte cabochon de 50 à 60 carats environ, appliquée d'un motif feuillagé serti de diamants taillés en rose, la bélière en argent et or à décor stylisé en ailettes ornées de diamants taille ancienne - Epoque XIXeme - Dim pendentif : 38x23mm - Dim émeraude : 30x23x16mm environ - Poids brut : 18g30 - absence de poinçon - Retiré pour le compte du vendeur à2100 euros.	2 100,00
341	Bague "bandeau" deux ors, ornée en serti-clos d'un diamant taille ancienne coussin de 0,60 carat environ sur monture à décor de deux chimères à l'épaulement - Epoque Art Nouveau - TDD 54 - Poids brut : 8g40	1 100,00
342	Broche-barrette en or jaune, ornée en serti-clos d'une opale arlequine dans un entourage d'émeraudes et onyx calibrés - Epoque Art Nouveau - Long broche : 70mm - Dim opale : 15x11mm environ - Dim avec entourage : 21x18mm - Poids brut : 6g80 - parfait état - dans un écrin - Retiré pour le compte du vendeur à1800 euros.	1 800,00
343	Broche-pendentif en or et platine à décor ajouré de feuillages stylisés ornée en serti-clos de diamants taillés en rose, émaillée de filet vert et ornée en pampille d'un rubis taillé en goutte et d'une perle baroque fine (environ 6,6x5,8x4,4mm), sur fine chaîne maille figaro en platine - travail français - Epoque Art Nouveau - Dim pendentif : 39x52mm - Poids brut total : 15g - Retiré pour le compte du vendeur à4500 euros.	4 500,00
344	Montre-bracelet en platine, boîtier rectangulaire à décor géométrique orné en serti-clos de diamants de taille brillant et diamants de taille 8/8 sur bracelet maille tissée, fermoir à échelle - mouvement mécanique - à réviser - Dim boîtier : 29x10mm - Long : 14,5 au plus long - Poids brut : 22g	390,00
345	Bracelet articulé deux ors composé d'un maillon ovale à décor géométrique orné en serti-clos d'un diamant taille ancienne et saphirs calibrés épaulés de maillons en chute ornés de diamants taillés en rose et saphirs calibrés - Travail français - Années 1920/30 - Long : 153mm - Poids brut : 7g80 - Retiré pour le compte du vendeur à500 euros.	500,00
346	Bague en platine de type marquise ornée d'un cabochon d'onyx serti d'un diamant taille ancienne de 0,60 carat environ, dans un encadrement en serti-clos perlé de diamants plus petits - Années 1910/20 - TDD 56 - Poids brut : 3g60 - Retiré pour le compte du vendeur à2000 euros.	2 000,00

347	Broche "plaque" en platine à décor géométrique entièrement ornée en serti-clos de diamants de taille ancienne, taille 8/8 et baguette totalisant : 6,2 carats environ dont diamant principal de 0,80 carat environ - Travail français - Années 1920/30 - Dim : 65x33mm - Poids brut : 22g10 - Retiré pour le compte du vendeur à 1500 euros.	1 500,00
348	Bague chevalière en platine ornée d'un diamant taille ancienne de 0,45 carat environ sur pavage carré de diamants encadré de deux enroulements - Travail français - Epoque Art Déco - TDD 51 - Poids brut : 13g50 - Retiré pour le compte du vendeur à 1800 euros.	1 800,00
349	Paire de pendants d'oreilles en platine et or gris, composés d'un diamant en serti-clos soutenant une goutte sertie de diamants, en pampille un diamant demi-taille de 0,70 carat environ chacun - Travail français - Hauteur : 37mm - Poids brut : 5g80 - un manque - Retiré pour le compte du vendeur à 3000 euros.	3 000,00
350	Broche en platine ajourée à décor contourné, ornée en serti-clos perlé de diamants de taille brillant et de taille 8/8 dont les deux principaux de 0,50 carat environ chacun - Vers 1920/30 - Dim : 67x30mm - Poids brut : 16g80 - N'a pas trouvé preneur à 1200 euros.	1 200,00
351	Bracelet articulé en platine composé de maillons plaques à décor géométrique ornés en serti-clos de diamants taille ancienne et de taille 8/8 totalisant 5,4 carats environ - Travail français - époque Art Déco - Années 1920/30 - Dim : 175x22mm - Poids brut : 30g60 - Retiré pour le compte du vendeur à 4700 euros.	4 700,00
352	Bague deux ors, à châton rectangulaire, ornée en serti-clos de deux diamants taille ancienne de 1,25 carat environ chacun sur pavage de diamants de taille 8/8 - Années 1920/30 - TDD 53 - Poids brut : 11g	4 000,00
353	Bracelet articulé en platine en légère chute, ornée d'une ligne de 40 diamants de taille brillant en serti-griffes (de 0,07 à 0,23 carat chacun) encadrée par deux lignes de diamants de taille 8/8 en serti-clos - Travail français - Vers 1930 - Dim : 165x13 à 10mm - Poids brut : 38g20 - Poids total des diamants : 11 à 12 carats environ	6 500,00
354	Bague demi-jonc en platine ornée en serti-clos d'un diamant de taille brillant de 2,2 carats environ (environ 8,3x4,9mm) sur monture godronnée à motifs de croissants à l'épaulement sertis de diamants - Travail français - Epoque Art Déco - TDD 55 - Poids brut : 9g60 - Retiré pour le compte du vendeur à 7800 euros.	7 800,00
355	Bracelet manchette articulé en métal argenté orné d'une paire de clips de revers amovibles en platine, à décor géométrique entièrement ornés en serti-clos de diamants taille ancienne, de taille 8/8 et de taille baguettes totalisant 7,2 carats environ - Travail français - Epoque Art Déco - Dim bracelet : 145x50 à 30mm - Dim clip : 32x34x2 - Poids brut clips : 31g70 - Retiré pour le compte du vendeur à 8000 euros.	8 000,00
356	Bague solitaire en platine et or, ornée en serti-griffes d'un diamant taille ancienne de 2,9 carats environ (9,5x5,5mm), de couleur présumée I/J, pureté : piqué - TDD 58 - Poids brut : 4g10	3 000,00
357	Dans son écrin, grande broche trembleuse en or et argent à décor de branche d'églantines à deux fleurs, entièrement ornée de diamants taille ancienne et diamants taillés en rose - les fleurs amovibles, accompagnées de deux montures de broches ainsi que de deux épingles à cheveux, permettant de les porter différemment - la broche démontable en quatre parties - Epoque XIXeme - Dim : 123x43mm - Poids brut : 48g20 - parfait état - Poinçons tête d'aigle, sanglier et de maitre	6 000,00
358	Parure en or jaune composée de deux broches et d'une paire de pendants d'oreilles à décor de rosaces soutenant des pampilles (pour une broche), ciselées, émaillées de filets noirs et ornées de perles baroques (diam : 2,6 à 6mm ; deux perles manquantes sur une des deux broches) - Epoque Napoléon III - Dim broche principale : 45x93mm - Hauteur pendants d'oreilles : 50mm - Poids brut total : 60g20	1 700,00
359	Parure en or et corail composée d'une broche et d'une paire de pendants d'oreilles ornés d'un camée ovale sculptés d'un profil d'homme casqué pour la broche et profil d'un couple pour les pendants d'oreilles dans un entourage de boules de corail facettées soutenant des pampilles de boules de corail - Epoque XIXeme - Dim broche : 73x37mm - Dim pendants d'oreilles : 66x25mm - Dim camées : 19,8x13,4x5,7mm - et pour pendants d'oreilles : 15,2x10,2x3,3mm - Poids brut total : 33g - un pendentif d'oreille transformé en pendentif, deux pampilles manquantes sur la broche, trois pampilles manquantes sur la paire de pendants d'oreilles - absence de poinçon	1 300,00

359BIS	Sautoir en or jaune, maille filigrannée à décor de fleurettes - Fin XIXeme - Long : 1m49 - Poids : 40g50	900,00	
360	Collier en or jaune double chaine maille jaseron - fermoir hexagonal ciselé - Fin XIXeme - Long : 53cm - POids : 12g10	270,00	
361	Attilio SIMONETTI (1843-1925) - "Le petit mot" - aquarelle SBD - 73x50cm - N'a pas trouvé preneur à 450 euros.		450,00
362	Léo LOUPPE (1869-?) - " Bouquet de fleurs" - aquarelle signé en bas à droite - 60,5x48cm - expert Cabinet Maréchaux	200,00	
363	Franz PRIKING (1929-1979) "Cathédrale de Chartres - H/T SBD - 146x98 cm - Expert Olivier HOUG - Retiré pour le compte du vendeur à1450 euros.		1 450,00
364	Arnulf DE BOUCHÉ (1872-1945) - "Jeune femme alanguie" - H/P - 49x69cm - petites griffures de bordure	850,00	
365	Eugène GALIEN-LALOUÉ (1854-1941) "Paris sous la neige"- Gouache sur papier SBG - 23x32,5cm		
366	Ecole HOLLANDAISE vers 1600, suiveur de Pietro CANDIDO "Le roi David et Sainte Cécile priant Dieu" Panneau de chêne, parqueté 67 x 48 cm Restaurations anciennes		1 450,00
	Notre tableau reprend la composition de Pietro Candido conservée à Haarlem, musée Frans Hals (panneau, 152 x 110,5 cm), avec quelques variantes dans les couleurs - expert Cabinet TURQUIN - Retiré pour le compte du vendeur à1450 euros.		
367	Henri-André MARTIN (1918-2004) "La rue de l'abreuvoir" - H/T SBD - titrée et datée au dos 1965 - 65x92cm - N'a pas trouvé preneur à 550 euros.		550,00
368	Henri-André MARTIN (1918-2004) "Plage animée" - H/T SBD - 65x91,5cm - N'a pas trouvé preneur à 550 euros.		550,00
369	Claude BONIN-PISSARO (1921) - "Voilier sur la plage" - H/T SBG et datée septembre 2004 - 50x65cm - provenance familiale - Retiré pour le compte du vendeur à1400 euros.		1 400,00
370	Jean Philippe COUDERC - "Sur le bateau" - H/T - 90x119,5cm - petites sautes de peinture - non signé - provenance familiale - N'a pas trouvé preneur à 800 euros.		800,00
371	Jean Philippe COUDERC - "Plage animée" - H/T - 81x100cm - petites taches - non signé - provenance familiale - N'a pas trouvé preneur à 650 euros.		650,00
372	École provençale XVIIIeme - "Sainte famille et Saint Jean Baptiste" - H/T - 93,5x70cm - réentoilée - quelques manques - Retiré pour le compte du vendeur à1700 euros.		1 700,00
373	École flamande vers 1630 - "Jésus parmi les docteurs" - huile sur toile d'origine - 72x84,5cm - accidents et restaurations anciennes - Retiré pour le compte du vendeur à700 euros.		700,00
374	Antoine RASPAL (1738-1811) ( attribué à) "Jeune femme et son chien" - H/T - 80,5x64cm - réentoilée - léger enfoncement et traces de frottement - Retiré pour le compte du vendeur à2000 euros.		2 000,00
375	École française XVIIIeme - "Scène galante" - H/P - 51,5x63cm - panneau légèrement fissuré - petites sautes de peinture et restaurations - Retiré pour le compte du vendeur à1100 euros.		1 100,00
376	Louis TOFFOLI (1907-1999) - "Maternité bleu" - H/T SBD - Titrée et numérotée au dos 4501 - 55x46cm - expert Olivier HOUG	3 050,00	
377	Georges SPIRO (1909-1994) - "Roméo et Juliette"- H/T SBD - contresignée, titrée et datée 89 au dos - 61x50cm	900,00	
378	Ecole française XXeme - "Port de Bordeaux" - H/T SBD et datée 1971 - 97x146,5cm - N'a pas trouvé preneur à 200 euros.		200,00
379	Pierre GAILLARDOT (1910-2002) - "Bateau de pêche à La Rochelle" - H/T SBD - titrée au dos - 38x61cm - Retiré pour le compte du vendeur à350 euros.		350,00

380	Maurice Ambroise EHLINGER (1896-1981) "Le lit de repos - Josy"- H/T SBD - contresignée et titrée au dos - 50x61cm - expert Olivier HOUG	850,00
381	Un bonheur du jour en acajou et placage d'acajou - ouvrant à deux tiroirs en ceinture et un abattant dissimulant un intérieur aménagé - piètement colonne à tablette d'entrejambe - dessus de marbre - ornements de laiton - époque circa 1800 - H : 120,5 - L : 65,5 - P : 37,5cm - petits accidents - Retiré pour le compte du vendeur à600 euros.	600,00
382	Une commode en noyer ouvrant à trois tiroirs - pieds fuselés - dessus de marbre gris - époque circa 1800 - H : 91,5 - L : 121 - P : 61cm - petits accidents et manques	400,00
383	Une console en bois sculpté et doré - à décor de rinceaux et coquilles - pieds cambrés - dessus de marbre - style Régence - H : 71 - L : 118,5 - P : 52cm - petits manques et usure de dorure - Retiré pour le compte du vendeur à1400 euros.	1 400,00
384	Un coffre en merisier mouluré et placage de merisier - pieds cambrés - époque XIXeme - H : 77,5 - L : 180,5 - P : 73,5cm - petits accidents, plateau légèrement voilé	100,00
385	Un bureau mazarin en placage de bois clair et filets de palissandre - ouvrant à six tiroirs en façade et un abattant - plateau découvrant un intérieur aménagé supportant un gradin amovible - piètement torsadé à entretoise - Dauphiné - Epoque circa 1700 - H : 104 - L : 123,5 - P : 73cm - petits accidents et manques - Retiré pour le compte du vendeur à3500 euros.	3 500,00
386	Une suite de quatre fauteuils à dossier plat en noyer mouluré et sculpté à décor de fleurettes - pieds cambrés - époque XVIIIeme - petits accidents et restaurations - Retiré pour le compte du vendeur à1000 euros.	1 000,00
387	Un tapis ghoulm - Iran persan 100% soie naturelle - milieu XXeme - 148x100 - décor de chasse - Retiré pour le compte du vendeur à1800 euros.	1 800,00
388	Un tapis Lahore - PAKISTAN - Motifs ouzbek - 214x155 cm - franges coupées, à surgeter - Retiré pour le compte du vendeur à240 euros.	240,00
389	Un tapis galerie laine sur laine à décor géométrique symbolique - KUNDUZ - AFGHANISTAN - 300x79cm - Retiré pour le compte du vendeur à260 euros.	260,00
390	Une glace trumeau, cadre en bois sculpté, doré et peint, à décor de plumets, rocailles et fleurettes - Style Louis XV - H: 221,5cm - L: 113cm - petits accidents et manques - N'a pas trouvé preneur à 550 euros.	550,00
391	Un bureau plat en bois de placage - ouvrant à trois tiroirs en ceinture - pieds cambrés - ornements de bronze - style Louis XV - H : 75,5 - L : 141 - P : 81cm - état d'usage - petits accidents de placage	500,00
392	BOISSELOT et fils, facteurs de pianos du roi, Marseille - un pianoforte numéroté 72I- 1837/1838 - en bois de placage et filets de laiton - pieds tournés et marquetés- six octaves - clavier en ivoire - c'est l'un des premiers modèles à avoir une fausse table et une semelle en fonte avec agrafes en bon état - manques aux angles de la ceinture, du meuble et du pupitre - la lyre est en bon état - la fixation et le mécanisme sont à revoir - trous de vers à bois - panneau du haut fendu - deux fractures visibles sur la table d'harmonie - sommier et chevilles très faibles - trois demi-tons en dessous - barre de butée pour les étouffoirs - mécanisme à refaire (sauf les étouffoirs) - regarnissage des têtes de marteau - H : 88 - L : 172 - P : 115cm - Franz Liszt possédait un piano de cette marque - expert Laurent AUDAY	2 200,00
393	Une table à écrire à gradin en bois noirci et marqueterie de nacre à décor floral inspiré de l'Orient - ouvrant à un tiroir en ceinture et deux tiroirs entourant une niche sur le gradin - Travail européen - vers 1880/1900 - H : 104,5 - L : 85,5 - P : 48,5cm - restaurations - expert Thierry ROCHE - Retiré pour le compte du vendeur à1200 euros.	1 200,00
394	Une caisse d'horloge en noyer mouluré et sculpté de fleurs - époque Art Nouveau - H : 211 - L : 61 - P : 30cm - transformée en vitrine - petits accidents et manques	200,00
395	GALLE - Une table basse en marqueterie et bois de placage - à décor d'oiseaux branchés - signée sur le plateau - H : 55 - Diam : 61cm - petits accidents - Retiré pour le compte du vendeur à500 euros.	500,00
396	ROBERT ET JEAN CLOUTIER à Vallauris - Une table gigogne deux éléments - piètement en fer et plateau en céramique	550,00

	polychrome - H :44 L : 77,5cm P:47cm pour la grande - H:38cm - L:47cm - P:31cm pour la petite - légères traces d'oxydation et petites égrenures- expert Thierry ROCHE - Retiré pour le compte du vendeur à550 euros.	
— 397	Un tapis killim soumak - Iran - tribu shahsavan - en soie naturelle - 277x77cm - Retiré pour le compte du vendeur à280 euros.	280,00
— 398	Charles CATTEAU (1880-1966) À Rambervilliers - Une paire de vases en céramique verte à décor floral stylisé en relief - signés sous la base - H: 31cm - petits défauts de cuisson sur le talon - expert Thierry ROCHE	360,00
— 399	Charles CATTEAU (1880-1966) - Un vase ovoïde en céramique jaune et noire à décor floral stylisé - signé sous la base- H : 30,5cm - petites taches de gras sur le talon - expert Thierry ROCHE	810,00
— 400	KERAMIS - Un vase boule en grès à décor floral stylisé polychrome émaillé sur fond brun - signé sous la base - H: 19cm - expert Thierry ROCHE - Retiré pour le compte du vendeur à200 euros.	200,00
— 401	CHARDER Le Verre Français - un vase boule en verre multicouche à décor floral stylisé orangé gravé à l'acide sur fond clair - signé sur la panse - H: 16cm - Retiré pour le compte du vendeur à280 euros.	280,00
— 402	CHARDER Le Verre Français - un vase tronconique en verre multicouche à décor de palmiers stylisés bleus et violacés sur fond clair - Signé sur le pied et sur la panse - H:21,5cm - expert Thierry ROCHE - Retiré pour le compte du vendeur à450 euros.	450,00
— 403	Un "porron" en verre vert à décor de rainures - Sud de la France - époque XVIIIème - H:13cm - micro-éclat au bec	200,00
— 404	Un bénitier en verre vert tressé - Catalogne ou centre de la France - époque XVIIIème - H:19 - L:7,5cm - Retiré pour le compte du vendeur à240 euros.	240,00
— 405	Un petit tonneau à décor "au fil de verre" - France époque XVIIIème - accident au col - H:9cm - L:14cm - Retiré pour le compte du vendeur à180 euros.	180,00
— 406	Un verre - calice gaufré et pied torsadé - Midi de la France - époque XVIIIème - H : 12,5cm - N'a pas trouvé preneur à 180 euros.	180,00
— 407	Un verre à pied - calice torsadé - France - époque XVIIème - H : 13,5cm - N'a pas trouvé preneur à 650 euros.	650,00
— 408	Un grand verre - à décor de scène galante en cartouche rocaille - Allemagne - époque XVIIIème - H : 21cm - ancienne restauration au pied - N'a pas trouvé preneur à 280 euros.	280,00
— 409	Albert Tibule FURCY de LAVault (1847-1915) "Chrysanthèmes" - H/T SBD - 114x160cm - frottements de bordure	4 300,00
— 410	ANQUETIL (XXème) -"Nature morte au bouquet de fleurs et à l'oiseau" - H/Isorel- dans le goût du XVIIIème - non signée - 124,5x72,5cm - N'a pas trouvé preneur à 200 euros.	200,00
— 411	ANQUETIL (XXème) - "Composition florale" - H/T - dans le goût du XVIIIème - 51x42cm - non signé	200,00
— 412	ANQUETIL (XXème) - "Composition florale sur entablement " - H/Isorel - dans le goût du XVIIIème - non signé - 80x125cm	200,00
— 413	"La circoncision du Christ" - icône -signée et datée en bas à droite illisible - époque circa 1900 usure à la couche picturale, auréoles rapportées en métal - le Saint bénissant à la base et tenant un livre pourrait être Saint Basile le Grand - 30x24,5cm - expert Jean ROUDILLON	650,00
— 414	"Saint Nicolas bénissant" - icône - de part et d'autre dans un médaillon,à gauche le Christ bénissant, à droite Marie portant son omophore - Russie - époque XIXème - 38,5x32cm - accident au panneau et usures à la couche picturale - expert Jean ROUDILLON	300,00
— 415	"La Résurrection du Christ" - icône - H/P - époque fin XIXème - 31,5 x 26,5cm	400,00
— 416	Dans le goût de BOUCHER - "Devant l'âtre" - H/panneau - au revers présence de l'inscription BOUCHER - 28x21cm - restaurations anciennes	230,00
— 417	Ecole belge vers 1850 (J.B LAURASSO ?) "Près du poêle" - H/panneau - SBG - 54x45cm - restaurations anciennes, petites	300,00

	griffures		
418	Ecole ITALIENNE début XIXème siècle - "Marie Madeleine" H/T (d'origine) 50 x 41 cm Petits manques et petites restaurations anciennes - expert Cabinet TURQUIN  - Retiré pour le compte du vendeur à 800 euros.		800,00
419	École française vers 1700 - "Portrait de jeune homme" - H/toile marouflée sur panneau - 36x46cm - restaurations anciennes - Retiré pour le compte du vendeur à 800 euros.		800,00
420	Ecole française XIXème - "Les lavandières" - H/T SBD: J.H. Arnaud - 46x38cm - Retiré pour le compte du vendeur à 450 euros.		450,00
421	Bracelet souple en or jaune maille spirotube - Dim : 19,2x8mm - Poids : 20g10	500,00	
422	Collier ras de cou maille spirotube en légère chute - Long : 42cm - Poids : 36g70	900,00	
423	Bague de type chevalière dite "tank" en or et platine ornée en serti-clos d'un diamant demi-taille de 0,45 carat environ - Travail français - Années 1940/50 - TDD 54 - Poids brut : 18g60	500,00	
424	Un pendentif en or gris orné d'une émeraude taillée en goutte, la bélière sertie de deux petits diamants - Hauteur pendentif : 26mm - Dim émeraude : environ 16x9,9x5,8mm - Poids brut : 2g10	540,00	
425	Alliance en or gris ornée en serti-griffes de 22 diamants de taille brillant totalisant 2,2 carats environ - TDD 57 - Poids brut : 3g90	660,00	
426	Collier en or gris composé d'une chaîne maille forçat alternée de 14 émeraudes de taille ovale et 13 diamants bruns en serti-clos - Long : 53cm - Poids brut : 7g40 - N'a pas trouvé preneur à 950 euros.		950,00
427	Bague deux ors ornée en demi serti-clos d'une émeraude taillée à pans coupés de 5 carats environ (8x10,5x7,5mm) épaulée de deux motifs triangulaires sertis de diamants de taille brillant (totalisant 0,48 carat environ) - TDD 51 - Poids brut : 6g20 - Retiré pour le compte du vendeur à 1550 euros.		1 550,00
428	MAUBOUSSIN : parure feuilles en or composée d'une broche et d'un clip de boutonnière à décor de feuilles stylisées réhaussées d'un diamant de taille brillant - signées Mauboussin Paris - numérotée x816 pour la feuille principale - Dim : 50x20mm et 31x13mm - Poids brut : 19g40	600,00	
429	Bracelet ruban souple en or jaune appliqué de motifs "pointes de diamants" - Années 1950/60 - Dim : 195x32mm - Poids : 104g40	2 500,00	
430	CARTIER : montre bracelet de dame en or jaune - remontoir sous boîtier - boîtier rectangulaire intégré dans bracelet maille gourmette demi cylindrique - boucle déployante - mouvement mécanique à réviser - signée et numérotée 81616 et 3251 pour la boucle - Dim : 166x11,5mm - Poids brut : 68g20	4 000,00	
431	VANCLEEF&ARPELS : clip de revers en or et platine, branches feuillagées, ciselées et ornées en serti-griffes de diamants de taille brillant (totalisant 1,86 carat environ) - signé et numéroté 14643 - Dim : 42x44mm - Poids brut : 15g - avec écrin	4 000,00	
432	BOUCHERON Paris : belle montre bracelet de dame en or jaune - boîtier rond, cadran or, entouré en alterné de diamants, émeraudes, rubis et saphirs - bracelet articulé formant demi-cylindre, maille en pastilles - mouvement mécanique de marque OMEGA - signée et numérotée 71-873 - Années 1954/55 - Diam : 21mm - Long : 157mm - Poids brut : 86g50 - très bon état - cette montre figure en reproduction n°294, page 155 du livre "Boucheron le Joaillier du temps", par Gilles Neret - elle est très représentative du travail de la maison Boucheron après guerre, appréciée pour ses bijoux "lourds", avec mélange d'or et pierres précieuses associés - Retiré pour le compte du vendeur à 3800 euros.		3 800,00
433	Paire de boucles d'oreilles en or gris ornées chacune d'un diamant de taille brillant de 1,4 carat environ (diam : 7,6mm, hauteur impossible à mesurer) - couleur présumée J/K, pureté présumée P1 - système à tige avec poussoirs de sûreté Alpa		2 900,00

	- Poids brut : 4g10 - Retiré pour le compte du vendeur à2900 euros.	
434	Bague en or jaune, ornée en serti-griffes d'un diamant de taille émeraude de 2,5 carats environ (8,2x7x4,8mm environ) épaulé de deux importants diamants de taille triangulaire ou "troidas" (environ 8,5x7x4,7mm), de couleur présumée I, pureté présumée si1 - TDD 54 - Poids brut : 4g10	8 800,00
435	Bracelet ruban articulé en or gris orné de diamants baguettes et diamants de taille brillant totalisant 6,1 carats environ - Dim : 180x5mm - Poids brut : 13g70 - Retiré pour le compte du vendeur à4100 euros.	4 100,00
436	Sous-scillé, diamant de taille brillant attesté par GEM security 1,85 carat, de couleur H et de pureté VS1 - Retiré pour le compte du vendeur à6500 euros.	6 500,00
437	Important sautoir en or jaune maille gourmette, composé en alterné de maillons unis, et maillons sertis de quatre petits diamants de taille 8/8 - Long : 89cm - Poids brut : 147g	2 800,00
438	Broche-pendentif ornée d'une importante émeraude cabochon taillée en scarabée, sur monture en or jaune torsadée - Dim émeraude : 38x26x15,6mm - Dim pendentif : 44x36mm hors bélière - Poids brut : 38g40 - poids approximatif de l'émeraude 130 carats - Retiré pour le compte du vendeur à2800 euros.	2 800,00
439	Collier articulé en or gris composé de maillons ovales ornés en serti-clos de six diamants de taille brillant alternés de maillons losanges ornés en serti-griffes de quatre diamants de taille brillant, soutenant en son centre un pendentif losange à décor godronné serti de diamants - Poids total des diamants : 13 carats environ - Long collier : 49cm - Dim pendentif : 72x26mm - Poids brut total : 109g50 - Retiré pour le compte du vendeur à7500 euros.	7 500,00
440	Collier ras de cou en or gris "rivière" orné en serti-griffes de 137 diamants de taille brillant totalisant 9 carats environ - Long : 43cm - Poids brut : 19g40 - Retiré pour le compte du vendeur à7200 euros.	7 200,00
441	Pendentif en or gris orné en serti-griffes d'une importante émeraude taillée à pans coupés de 50 carats environ (24x18x9,4mm) dans un double entourage de diamants brillants et diamants de taille baguette totalisant 3,6 carats environ - la bélière elle-même sertie de diamants - Dim pendentif : 35x32mm hors bélière - Poids brut : 25g90 - Retiré pour le compte du vendeur à2200 euros.	2 200,00
442	Large bague bandeau en or gris, ornée d'un pavage de diamants et rubis formant fleurettes - Largeur : 16mm - TDD 55 - Poids brut : 17g20 - Retiré pour le compte du vendeur à2600 euros.	2 600,00
443	Important sautoir maille gourmette, composé en alterné de maillons en or jaune, maillons en or gris sertis de six diamants de taille brillant et maillons en céramique noire - Long : 79cm - Poids brut : 194g	3 000,00
444	Paire de boucles d'oreilles deux ors, de type marguerites, ornée en serti-clos d'un saphir Ceylan de taille ovale de 1,7 et de 1,8 carat environ chacun (environ 8,2x6,9x4,2 et 8,4x7x4,4mm) dans un entourage de 12 diamants de taille brillant - à tige avec poussoirs de sureté Alpa - Dim : 16,1x13,5mm - Poids total des diamants : 1,92 carat environ - Retiré pour le compte du vendeur à2400 euros.	2 400,00
445	DIOR : bague souple en or jaune de type "identité" composée d'une chaine maille gourmette avec plaque gravée - signée et numérotée - TDD 55 - Poids : 12g30 - Retiré pour le compte du vendeur à480 euros.	480,00
446	Dans le goût de Bulgari, collier ras de cou, composé d'une chaine maille gourmette en chute ornée en son centre d'une pièce en bronze romaine en serti-clos surmontée d'un godron serti de 11 diamants de taille brillant - fermoir mousqueton - Long : 42cm - Diam motif central : 32mm - Poids brut : 59g70 - Retiré pour le compte du vendeur à1150 euros.	1 150,00
447	Importante bague "fleur" en or gris, le pistil orné d'une émeraude et de trois diamants jaunes de taille marquise, trois pétales sertis de diamants de taille brillant - Diam bague : 29mm - TDD 54 - Poids brut : 20g10 - Retiré pour le compte du vendeur à1950 euros.	1 950,00
448	Paire de boucles d'oreilles en or gris de type demi créoles ornée en serti-clos de diamants de taille brillant (totalisant 1,44 carat environ) - Hauteur : 19mm - Poids brut : 8g80 - N'a pas trouvé preneur à 480 euros.	480,00
449	Pendentif goutte en or gris orné en serti-griffes d'un saphir rose taillé en poire de 0,80 carat environ (7x5,1x2,8mm) dans un	610,00

	double entouragement de diamants de taille brillant sur fine chaîne en or gris - Dim : 21x12mm - Poids brut total : 2g60	
450	Bracelet souple en or jaune maille américaine, ornée de cinq pendentifs en pampilles à décor de mosquée, de poisson, sertis de cabochons de turquoises, de couronne sertie de petits rubis et cabochon de turquoise, de tortue sertie de grenats et de locomotive sertie de cabochons de verre bleu et rouge - Dim : 200x13mm - Poids brut : 87g60	1 850,00
451	Bague bandeau en or jaune, ornée en serti-clos de trois saphirs de taille ovale de couleur rose, jaune et bleu, encadrés par deux lignes de petits diamants - TDD 51 - Poids brut : 6g40 - Retiré pour le compte du vendeur à 480 euros.	480,00
452	Paire de clips d'oreilles en or jaune, de forme carrée adoucie, ornés en serti-clos d'améthystes et aigues-marines (ou topazes bleues?) - Dim : 18x18mm - Poids brut : 11g30 - N'a pas trouvé preneur à 480 euros.	480,00
453	Collier ras de cou articulé en or jaune - Long : 49cm - Poids : 27g20	590,00
454	Bague en or jaune de type Vous et Moi, ornée de deux importantes perles de culture de couleur crème rosé (diam : 12,2/12,4mm) sur monture ornée de diamants de taille brillant en serti-clos - TDD 52 - Poids brut : 14g70 - Retiré pour le compte du vendeur à 480 euros.	480,00
455	Bracelet souple en or gris composé d'une ligne de 42 saphirs ronds (totalisant 6,7 carats environ) encadrée par deux lignes de diamants (totalisant 2,5 carats environ) - Dim : 17,3x7mm - Poids brut : 31g20 - Retiré pour le compte du vendeur à 1450 euros.	1 450,00
456	Broche "Anémone" en or jaune, les pétales ciselés, ornée en son centre d'une perle de culture - Diam : 30mm - Poids brut : 8g60	160,00
457	Un fauteuil de repos en osier à décor de filets bleus et noirs - début XXème - petits accidents et manques - N'a pas trouvé preneur à 100 euros.	100,00
458	Une armoire en bois laqué rouge et brun - à décor de phénix et dragons - Extrême Orient - époque XXème - H : 174 - L : 130 - P : 50cm - accidents	200,00
459	"Buste d'homme" sur une colonne en pierre reconstituée - dans le goût de l'Antique- H : 140cm	100,00
460	Une table d'appoint - Art nouveau 1880-1900 - en fonte d'art à quatre plateaux à bords chantournés et ajourés - décor de scènes champêtres à l'italienne - pieds griffes - Fonderie "Musterschutz" estampille à l'obélisque, signée et numérotée 5278 - H : 74 - L : 81,5cm - expert Mr Roche - Retiré pour le compte du vendeur à 1000 euros.	1 000,00
461	Une bibliothèque en bois peint - à décor de rinceaux et en trompe-l'oeil de marbre - ouvrant à trois portes grillagées - dans le goût du XVIIIème - H : 205 - L : 151 - P : 40cm - petits accidents et manques - N'a pas trouvé preneur à 300 euros.	300,00
462	Une armoire peinte en gris et trompe l'oeil de marbre - ouvrant à un tiroir en partie basse - époque fin XIXème - H : 215 - L : 105 - P : 45cm - manque la porte et petits accidents - N'a pas trouvé preneur à 100 euros.	100,00
463	Un bureau à caissons en noyer - ouvrant à dix tiroirs en façade - montants cannelés - dessus de cuir - époque circa 1900 - H : 75 - L : 140 - P : 84,5cm - petits accidents et manques - N'a pas trouvé preneur à 300 euros.	300,00
464	Une bergère en bois sculpté et doré - à décor de rinceaux et fleurettes - pieds cambrés - style Transition - petits accidents, manques et usure de dorure - N'a pas trouvé preneur à 100 euros.	100,00
465	Une maie en noyer mouluré - à décor de losanges - ouvrant à deux portes - montants à pilastre - plateau amovible - époque début XIXème - H : 88,5 - L : 154,5 - P : 66cm - petits accidents et manques	150,00
466	Un buffet bas en bois naturel - ouvrant à deux portes - pieds coquille - style Louis XV - éléments anciens - H : 80,5 - L : 127 - P : 56,5cm - petits accidents et manques	150,00
467	Une paire de fauteuils en bois peint - dossier ajouré en forme d'écusson - pieds avant cannelés - Europe du Nord - époque circa 1800 - accidents et restaurations	
468	Un tapis tunisien en laine au motifs traditionnels de losanges sur fond crème - 289x198cm - N'a pas trouvé preneur à 400 euros.	400,00



469	Un tapis patchwork - vintage - TURQUIE - 172x250cm	100,00	
470	Un tapis TABRIZ - IRAN - milieu XXeme - fond cerise au champ intégralement composé d'un semis de fleurs - 386 x 250cm - (petites traces d'usure) - N'a pas trouvé preneur à 1000 euros.		1 000,00
471	Un ensemble de cinq portes de boiserie en noyer mouluré et sculpté à décor de draperie en partie basse - partie haute ajourée à croisillons surmontés d'arcades géminées - époque XVIIIème - H: 280 - L:87,5 - légèrement remaniées	700,00	
472	Un buffet à glissant en noyer mouluré et sculpté - à décor de rinceaux, fruits, attributs de musique et soupière - ouvrant à deux portes, un tiroir en partie basse et trois portes sur le glissant - pieds coquille - en partie d'époque XVIIIeme - H : 163,5 - L : 135,5 - P : 66cm - petits accidents, restaurations et réaménagement - Retiré pour le compte du vendeur à800 euros.		800,00
473	Une commode en bois de placage et marqueterie - à décor floral - côtés et façade galbés - ouvrant à trois tiroirs sans traverse - pieds cambrés - dessus de marbre - ornements de bronze - style Louis XV - H : 85 - L : 92 - P : 40cm - état d'usage	150,00	
474	Une glace à parcloses - cadre en bois sculpté et doré - fronton ajouré à décor de fleurettes - époque XVIIIeme - 122x63cm - manques et restaurations - Retiré pour le compte du vendeur à1000 euros.		1 000,00
475	Un tapis haute laine à fond brique - MAROC - Haut Atlas - 302x212cm - tache	150,00	
476	Un tapis à décor animalier - BALOUTCHISTAN - AFGHANISTAN - vers 1960 - 207x118cm - Retiré pour le compte du vendeur à150 euros.		150,00
477	Une paire de vases en porcelaine à décor polychrome de personnages - CHINE - époque XXème - H : 58cm - défauts et déformations de cuisson provoquant une inclinaison - vente en l'état, aucune réclamation ne sera acceptée après l'adjudication	850,00	
478	Jean-Louis GRÉGOIRE (1840-1890) - "Muse à la harpe" - bronze à patine médaille SSB - H : 77cm - légères usures de patine - Retiré pour le compte du vendeur à750 euros.		750,00
479	"Pieta" - groupe en noyer sculpté - époque circa 1700 - H : 65 - L : 35cm - quelques accidents et manques - Retiré pour le compte du vendeur à1000 euros.		1 000,00
480	"Saint Laurent" - statue en noyer - époque XVIIème - H : 60cm - accidents et manques	300,00	
481	Une coupe en argent - poinçon Minerve - à décor rayonnant - anses et piètement rocaille - Maitre Orfèvre L.Lapar - style Louis XV - Poids : 993,9g - Retiré pour le compte du vendeur à950 euros.		950,00
482	Un verre à décor de godrons - France époque XVIIIème - Retiré pour le compte du vendeur à140 euros.		140,00
483	Un verre gravé à décor de rinceaux -Angleterre époque XVIIIème - Retiré pour le compte du vendeur à150 euros.		150,00
484	Un compte-gouttes en verre en forme de souris - Espagne - époque XVIIIème - H:12,5cm L:14cm- accident à une patte égrenure au bec	210,00	
485	Un compte-gouttes en verre en forme de souris - à décor de filets colorés rose,vert,blanc,rouge - Espagne - époque XVIIIème - H:7,5 L:12cm - petits manques - Retiré pour le compte du vendeur à200 euros.		200,00
486	Un verre à pied modèle RÖMER en verre vert - pastillage - Allemagne - fin XVIIeme début XVIIIeme - H: 13,5cm - Retiré pour le compte du vendeur à180 euros.		180,00
487	Deux petits paniers éléments de surtout de table - verrerie ZOUDE à Namur - époque 2ème moitié du XVIIIème (modèle semblable au musée du verre à Liège - H:4cm D:6,5cm - Retiré pour le compte du vendeur à200 euros.		200,00
488	Un petit cantir à trois boules en verre vert à décor de pastillage - Catalogne - Époque XVIIIème - ancienne collection LLORENS - H:16cm	150,00	
489	Un petit godet en verre de lait à décor tacheté bleu dit "à la bougie" - Nevers époque fin XVIIème - H:3,5 D:6cm - Retiré pour le compte du vendeur à180 euros.		180,00

490	Un petit verre à pied - "les grésignes" - époque circa 1700 - H : 9cm	500,00	
491	Un petit flacon à parfum en verre moulé à motifs de rinceaux - suite de PERROT - VERRERIE ROYALE D'ORLEANS? - époque XVIIIème - accident au col - Retiré pour le compte du vendeur à150 euros.		150,00
492	Une gourde "guédoufle" en verre à décor de filet bleu sur le goulot - Provence - époque XVIIIème - H:11cm L:20cm - petits éclats - Retiré pour le compte du vendeur à150 euros.		150,00
493	Une bouteille en verre vert bleuté - "Des grésignes" - de forme carrée contenant "les attributs de la passion" en bois, colombe en verre filé de Nevers - fabrication traditionnelle des mariniers - France - époque fin XVIIIème début XIXème - H:22cm - Retiré pour le compte du vendeur à250 euros.		250,00
494	Un petit vase en verre bleu à deux renflements et deux anses - Catalogne époque XVIIIème - H:9cm	150,00	
495	Un petit gobelet à deux anses en verre -France époque début XVIIIème - H:6cm - maladie du verre	80,00	
496	Un godet en verre vert à quatre petites anses - Catalogne époque XVIIIème	100,00	
497	Une navette en argent - poinçon Michel-Ange - à décor de rinceaux, godrons et palmettes - Poids : 306,2g - petits accidents	180,00	
498	Une écuelle à bouillon et son présentoir en argent - poinçon Minerve - Maitre Orfèvre Harleux - style Louis XV - Poids : 776,9g - petits chocs - Retiré pour le compte du vendeur à500 euros.		500,00
499	Une paire de bougeoirs en bronze doré - à décor de guirlandes et couronnes de laurier - cachet de fondeur F.Barbedienne - époque XIXème - H : 27cm - légère déformation et petites restaurations - Retiré pour le compte du vendeur à500 euros.		500,00
500	Une coupe ajourée en argent - poinçon Minerve - modèle coquille - aile ajourée de rinceaux - Maitre Orfèvre GOMBERT et BIBOLET - Poids : 359g - Retiré pour le compte du vendeur à200 euros.		200,00
501	Une paire de vases cornet en onyx - montures en bronze à patine dorée - décor de pivoines et fleurs de lotus - dans le goût chinois - H : 32,5cm - époque fin XIXème - l'un restauré - Retiré pour le compte du vendeur à500 euros.		500,00
502	CHINE, Compagnie des Indes - Epoque KANGXI (1662 - 1722) Grand plat en porcelaine décorée en bleu sous couverte, rouge de fer et émail or dit "Imari" à décor de lotus dans leur feuillage stylisé - la bordure surdécorée en émail or et rouge, de fleurs et d'armoirie stylisées - Au revers, la marque au lingzhi - Diam : 39 cm - expert Cabinet PORTIER	600,00	
503	Une commode en bois de placage - marqueterie à décor floral, côtés et façade galbés, ouvrant à deux tiroirs sans traverse, pieds cambrés, dessus de marbre gris - Epoque XVIIIème - Ornaments de bronze - H : 91 cm - L : 134 cm - P : 65,5 cm - (petits accidents, manques et restaurations)	800,00	
504	Une vitrine en bois de placage - façade et côtés galbés - décor de scène galante au vernis Martin - pieds cambrés - ornements de bronze - style Louis XV - H : 91 - L : 74 - P : 46cm - petits accidents - Retiré pour le compte du vendeur à500 euros.		500,00
505	Un oratoire à gradin en bois de placage et marqueterie à motifs géométriques - ouvrant à quatre tiroirs - une porte - et un abattant - Dauphiné - époque XVIIIème - H : 99,5 - L : 65 - P : 62cm - restaurations, accidents et manques - Retiré pour le compte du vendeur à1200 euros.		1 200,00
506	Une table en noyer mouluré et sculpté - à décor géométrique et végétal stylisé - ouvrant à deux tiroirs en ceinture - Espagne - époque XVIIème - H : 79 - L : 189,5 - P : 77,5cm - à restaurer	450,00	
507	Une paire de chaises en noyer - modèle "os de mouton" - époque circa 1700 - restaurées	80,00	
508	Un coffre en chêne mouluré et sculpté - à décor de chimères, personnages à l'Antique,rinceaux et palmettes - dans le goût de la Renaissance - H : 84 - L : 126 - P : 67cm - restaurations et manques	350,00	
509	Un buffet deux corps à diminutif en noyer mouluré et sculpté - à décor de palmes et de feuilles d'acanthé - ouvrant à trois portes et un tiroir - style Henri II - éléments anciens - H : 186,5 - L : 99,5 - P : 50cm - petits accidents et manques - Retiré		150,00

	pour le compte du vendeur à150 euros.		
— 510	Un tapis en coton mercerisé à décor floral et animalier - CACHEMIRE- 310x180 cm	300,00	
— 511	Un tapis en laine - TURQUIE - ARIZAMAN - 194x106cm - N'a pas trouvé preneur à 150 euros.		150,00
— 512	Un tapis cachemire - SHRINAGAR - en soie naturelle au délicat fond beige - 217 x 154 cm	500,00	
— 513	Une bergère en noyer mouluré et sculpté de fleurettes - accotoirs à fond de canne- pieds cambrés - style Louis XV - N'a pas trouvé preneur à 100 euros.		100,00
— 514	Une vitrine en bois naturel - ouvrant à une porte vitrée en partie haute porte pleine en partie basse - montants à demi-colonnes engagées - époque 1900 - H : 239,5 - L : 71 - P : 46cm - petits accidents et manques	200,00	
— 515	Une glace cadre en bois et stuc doré - à décor de rais-de-coeur, couronnes fleuries et rubans noués - miroir biseauté - époque XIXeme - 184x134cm - accidents et manques	200,00	
— 516	Pierre VANDEL Paris - une table basse à double plateaux en métal doré et filets noirs - plateaux en verre biseauté - H : 42 - L : 105,5 - P : 54,5cm - état d'usage	280,00	
— 517	Pierre VANDEL Paris - une console en métal noir et filets dorés - à trois plateaux de verre - piètement à roulettes - époque vers 1980 - H : 66 - L : 65,5 - P : 42cm - état d'usage		
— 518	Une chaise longue en noyer mouluré et sculpté à décor de fleurs - pieds cambrés - Vallée du Rhône - époque XVIIIeme - restaurations - Retiré pour le compte du vendeur à2500 euros.		2 500,00
— 519	Un buffet en noyer mouluré et sculpté de fleurs - ouvrant à deux tiroirs et deux portes - pieds coquille - style Louis XV provençal - H : 109,5 - L : 158,5 - P : 52cm - N'a pas trouvé preneur à 220 euros.		220,00
— 520	Une glace - cadre en bois et stuc doré - style Régence - 156x123cm - accidents et anciennes restaurations - Retiré pour le compte du vendeur à150 euros.		150,00
— 521	Un tapis ghoom en soie naturelle sur chaine soie - motif floral en vase - 59x91cm		
— 522	Un tapis - IRAN - province de Keschan - 207x130cm - bordure à restaurer - Retiré pour le compte du vendeur à300 euros.		300,00
— 523	Un tapis en laine à fond marron - PAKISTAN - 235x157cm - quelque taches et légère insolation	200,00	
— 524	Un tapis de pirère en laine - BELLOUTCH - AFGHANISTAN - 129x85cm - insolé	50,00	
— 525	Une table de salon de forme rognon - en bois de placage - ouvrant à un tiroir en ceinture - piètement à tablette d'entrejambe - style Louis XVI - H : 69,5 - L : 63,5 - P : 30cm - petits accidents et manques		
— 526	Une paire de fauteuils en bois laqué gris - à décor de fleurettes - pieds cambrés -style Louis XV - N'a pas trouvé preneur à 300 euros.		300,00
— 527	Une commode à ressaut en bois de placage et marqueterie - ouvrant à trois tiroirs dont deux sans traverse - montants à pans coupés - plateau de marbre - style Louis XVI - H : 87,5 - L : 105 - P : 50 - N'a pas trouvé preneur à 350 euros.		350,00
— 528	Quatre fauteuils en bois laqué vert et doré - mouluré et sculpté à décor de fleurettes - pieds cambrés - époque XVIIIeme - différence de modèles - petits accidents et manques - Retiré pour le compte du vendeur à2000 euros.		2 000,00
— 529	Un guéridon tripode - plateau basculant en bois noirci à décor d'oiseaux et de fleurs polychromes et rinceaux dorés - époque Napoléon III - H : 71,5cm - Diam : 73cm - Retiré pour le compte du vendeur à800 euros.		800,00
— 530	Une jardinière sur pied en bois noirci à décor floral polychrome, doré et incrustations de nacre - intérieur en zinc - époque Napoléon III - H : 82 - L : 49,5 - P : 24,5 (petits accidents) - Retiré pour le compte du vendeur à550 euros.		550,00
— 531	Un guéridon rond en bois noirci et doré - plateau à décor d'oiseaux - en partie d'époque XIXeme - H:75,5 - D:43cm - remanié et petits accidents	50,00	
— 532	Une console en bois sculpté et doré à décor de plumets, rocailles et feuilles d'acanthé, reposant sur quatre pieds réunis par une entretoise en "X", surmontée d'une urne, dessus de marbre - Style Louis XV - H: 89,5cm - L: 101cm - P: 51cm - (Petits		200,00

	éclats) - N'a pas trouvé preneur à 200 euros.		
— 533	Sept chaises en bois naturel - dossier en tôle peinte à décor de personnages - assises pailées - époque début XIXème - petits accidents et restaurations - Retiré pour le compte du vendeur à 600 euros.		600,00
— 534	Une burette à huile en verre vert - Languedoc - époque XVIIIème - H:17cm	100,00	
— 535	Une guédoufle en verre - becs verseurs annelés - Sud de la France ou Provence - H:21 L:15cm - Retiré pour le compte du vendeur à 150 euros.		150,00
— 536	Un couteau manche en cristal incolore - verrerie L.ZOUDE - coutellerie CORNELIS à Namur - 2ème moitié XVIIIème - léger éclat à l'attache du manche - Retiré pour le compte du vendeur à 240 euros.		240,00
— 537	Une petite aiguïère en verre transparent - filets blancs agrémentés d'un filet mauve - Venise XIXème - H:14cm - Retiré pour le compte du vendeur à 150 euros.		150,00
— 538	Une petite assiette en verre filet doré - Bohème fin XVIIIème	100,00	
— 539	Rare flacon en forme de gourde en cristal moulé et taillé à décor de fleurs de lys en relief - modèle "Rubis glass" - (rouge) - époque début XIXème - éclat au col manque le bouchon - H:13,5cm - Retiré pour le compte du vendeur à 200 euros.		200,00
— 540	Un petit tonneau à décor faux bois - monture en étain - époque début XIXème - L:14cm D:9,5cm - Retiré pour le compte du vendeur à 150 euros.		150,00
— 541	Un petit gobelet à anses en verre - France époque fin XVII début XVIIIème - H:5,5cm - Retiré pour le compte du vendeur à 200 euros.		200,00
— 542	Un service à thé-café en métal argenté - à décor floral - viroles en ivoire - composé de deux verseuses - un sucrier - un pot à lait - un plateau - petits accidents - Retiré pour le compte du vendeur à 300 euros.		300,00
— 543	Une paire de pistolets de cavalerie à silex - platine ciselée de l'inscription "Felix Depresolle à Paris" - époque XVIIIème - petits accidents et manques	1 450,00	
— 544	Un pistolet à silex - modèle à "balle forcée" - platine ciselée de rinceaux - époque XVIIIème	260,00	
— 545	Un pistolet à silex - crosse filigranée - platine ciselée de l'inscription "Leppou au Mans" - époque XVIIIème - anciennes restaurations	260,00	
— 546	Un pistolet de voyage à percussion - crosse filigranée - époque circa 1800 - accidents à la crosse - N'a pas trouvé preneur à 200 euros.		200,00
— 547	Une paire de pistolets de voyage à percussion - modèle "à balle forcée" - crosse en noyer sculpté à décor de têtes d'aigles - époque circa 1800 - petits accidents et manques - N'a pas trouvé preneur à 400 euros.		400,00
— 548	Une paire de pistolets de botte à silex - modèle à "balle forcée" - platine ciselée de fleurs - époque circa 1800 - petits accidents - N'a pas trouvé preneur à 400 euros.		400,00
— 549	Un revolver de voyage à broche en acier ciselé à décor de fleurs - calibre 7mm - crosse en composite incrusté de nacre - époque XIXème - traces d'oxydation	120,00	
— 550	Un moutardier en verre taillé à décor doré de scène galante - France - époque fin XVIIIème - H:11,5cm - Retiré pour le compte du vendeur à 150 euros.		150,00
— 551	Un gobelet en verre taillé à décor de scène galante - France - époque fin XVIIIème - H:8cm - Retiré pour le compte du vendeur à 100 euros.		100,00
— 552	Un flacon à parfum en verre gravé à décor floral - monture en argent - petit éclat sur le talon et accident au col - Retiré pour le compte du vendeur à 100 euros.		100,00
— 553	Une bouteille ventrue en verre à décor de filets verts et pastillages - Venise - époque XXème - H : 21,5cm - accident et manque au bouchon - Retiré pour le compte du vendeur à 150 euros.		150,00

554	Une bouteille ventrue en verre à décor de filets verts et pastillages - Venise - époque XXème - H : 32cm -bouchon coincé - N'a pas trouvé preneur à 150 euros.		150,00
555	Un verre à pied bullé gravé d'une frise rocaille - Angleterre - XIXeme - H : 18,5cm	170,00	
556	Un verre à pied - calice gravé d'une scène de chasse - Allemagne - XVIIIeme - H : 13,8cm - N'a pas trouvé preneur à 200 euros.		200,00
557	Manufacture royale de LA GRANJA - un verre à pied taillé, gravé et doré - à décor de monogrammes couronnés - pied filigrané torsadé rouge et blanc - Espagne époque circa 1800 - H : 15,7cm - usure de dorure - N'a pas trouvé preneur à 200 euros.		200,00
558	Manufacture royale de LA GRANJA - un verre à pied taillé, gravé et doré - à décor de monogrammes couronnés - pied filigrané torsadé rouge et blanc - Espagne époque circa 1800 - H : 16cm - usure de dorure - N'a pas trouvé preneur à 200 euros.		200,00
559	Un verre à pied - Hollande - époque Fin XVIIIème	100,00	
560	Un secrétaire en acajou et placage d'acajou - ouvrant à quatre tiroirs et un abattant dissimulant un intérieur aménagé - montants cannelés - dessus de marbre - époque XVIIIeme - estampillé G.KINTZ pour Georges Kintz, reçu maitre ébéniste en 1776 - H : 145,5 - L : 80,5 - P : 39,5cm - quelques accidents et manques	1 200,00	
561	Une commode en noyer et bois naturel - ouvrant à quatre tiroirs sur trois rangs - dessus de marbre - époque XVIIIème - H : 85cm - L : 111,5cm - P : 59,5cm - petites restaurations	500,00	
562	Paire de tables basses de forme rectangulaire en suanzhimu. - CHINE - Epoque QING (1644 - 1911) - (Restaurations, gerces). Dim. 50 x 62 x 48 cm. - expert Cabinet PORTIER - Retiré pour le compte du vendeur à1500 euros.		1 500,00
563	Une glace à parcloles en bois sculpté et doré - à décor de paniers fleuris et pampres de vigne - Provence - époque XVIIIème - 153x87cm - à restaurer - Retiré pour le compte du vendeur à1600 euros.		1 600,00
564	Un coffre en bois patiné et sculpté à décor floral - marqueterie de nacre - dans le goût oriental - époque circa 1900 - remanié - H : 80,5 - L : 122,5 - P : 52cm - petits accidents et manques - N'a pas trouvé preneur à 100 euros.		100,00
565	Une paire de fauteuils en noyer mouluré et sculpté à décor de fleurettes - pieds cambrés - époque XVIIIème - restaurations - Retiré pour le compte du vendeur à600 euros.		600,00
566	Une armoire en bois naturel teinté acajou - ouvrant à deux portes et un tiroir en façade - montants à demi-colonnes engagées - ornements de laiton - H : 214,5 - L : 169 - P : 58cm - à restaurer - N'a pas trouvé preneur à 150 euros.		150,00
567	Un tapis - haute laine - MAROC - couleurs berbères - 193x123cm - Retiré pour le compte du vendeur à150 euros.		150,00
568	Un tapis laine sur laine - AFGHANISTAN - DAULATABAD - vers 1950 - 121x82cm	80,00	
569	Un tapis en laine - Konya - TURQUIE - motifs géométriques - coloration végétale - 244x159cm -insolation et "abrasch" - Retiré pour le compte du vendeur à350 euros.		350,00
570	Un miroir à profil inversé en noyer et bois noirci - époque circa 1700 - 70,5x64cm - petits accidents et manques - Retiré pour le compte du vendeur à1200 euros.		1 200,00
571	Pierre VANDEL Paris - une console en métal doré et filets noirs - à trois plateaux de verre dont un coulissant - piètement à roulettes - époque vers 1980 - L : 79,5 - H : 59,5 - P : 40cm - état d'usage - Retiré pour le compte du vendeur à150 euros.		150,00
572	Une table ronde en noyer - piètement central - époque XIXeme - H : 77,5 - Diam : 155cm - anciennes restaurations et plateau voilé - Retiré pour le compte du vendeur à200 euros.		200,00
573	Une suite de huit chaises en chêne - modèle "os de mouton" - style Louis XIII - état d'usage - N'a pas trouvé preneur à 150 euros.		150,00
574	Une table à jeux en bois de placage - ouvrant à quatre tiroirs en ceinture - plateau réversible - époque deuxième moitié		80,00

	XXeme - H : 73,5 - L : 48,5 - P : 48,5cm - on y joint des pièces de jeux - petits accidents et manques - Retiré pour le compte du vendeur à 80 euros.		
— 575	Une paire de chaises en noyer mouluré et sculpté à décor de fleurettes - pieds cambrés - Style Louis XV - éléments anciens (à restaurer) - N'a pas trouvé preneur à 30 euros.		30,00
— 576	Une console en bois sculpté et peint à décor de guirlandes - pieds cambrés réunis par une entretoise surmontée d'une urne - dessus de marbre – époque circa 1800 – H : 82,5 - L : 84 - P : 47,5cm - à restaurer	200,00	
— 577	KILIM ANATOLIE - motifs géométriques symboliques - milieu XXeme - 260x350cm - Retiré pour le compte du vendeur à 550 euros.		550,00
— 578	Un tapis - Kaizeri - TURQUIE - milieu XXeme - 294x196cm - Retiré pour le compte du vendeur à 250 euros.		250,00
— 579	Un tapis Marocain - haute laine - à décor géométrique sur fond clair - 308x212cm - Retiré pour le compte du vendeur à 200 euros.		200,00
— 580	Tapis nomade - AFGHANISTAN - tissage soumak - laine sur laine - 137x235cm - Retiré pour le compte du vendeur à 500 euros.		500,00
— 581	Une lunette astronomique - à monture équatoriale - pour observation de nuit - modèle 1905 numéro 66 - de marque R & C Avizard- dans sa mallette - avec trépied de bois et quelques objectifs - Retiré pour le compte du vendeur à 600 euros.		600,00
— 582	Un verre à pied - Sud de la France - époque XVIIIeme - H : 13,5cm - N'a pas trouvé preneur à 200 euros.		200,00
— 583	Un verre à pied - Sud de la France - époque XVIIIeme - H : 13,5cm - N'a pas trouvé preneur à 200 euros.		200,00
— 584	Un verre à pied à filet aventurine - Modèle Italien - époque XIXeme - H : 16cm - N'a pas trouvé preneur à 200 euros.		200,00
— 585	Un verre à pied - calice à décor gravé de fleurs et d'oiseaux perchés - époque XVIIIeme - H : 12,5cm - N'a pas trouvé preneur à 200 euros.		200,00
— 586	Deux verres à pied filigranés rouges - Namur - époque fin XVIIIeme - H : 13,5 et 10,2cm - N'a pas trouvé preneur à 300 euros.		300,00
— 587	Trois verres à porto - calice à pans coupés - pieds taillés - à décor floral et doré - Circa 1800 - N'a pas trouvé preneur à 250 euros.		250,00
— 588	Un personnage religieux en bois de fer - CHINE - époque XXeme - 60cm - accidents et manques - expert Cabinet PORTIER	200,00	
— 589	Un brûle-parfum en bronze cloisonné émaillé - Extrême Orient - époque fin XIXème - H:35cm		
— 590	Une paire de chandeliers en bronze à cinq bras de lumière - fûts cannelés - style Louis XVI - H : 39cm - manque une bobèche et légère déformation sur un pied - Retiré pour le compte du vendeur à 380 euros.		380,00
— 591	"La Vénus de Milo" - bronze à patine médaille - époque début XXème - H : 40cm	100,00	
— 592	Un service en faïence fine à décor de fleurs et croisillons en frise - composé de : vingt-huit assiettes plates - douze assiettes à potage - onze assiettes à dessert - deux plats longs - deux plats ronds - une soupière - un légumier - deux rapiers - une saucière et un saladier - - au total : 61 pièces - on y joint deux rapiers de modèle approchant - petits éclats et taches	160,00	
— 593	Une écritoire de voyage en bois de placage, filets et ornements de laiton - intérieur aménagé de compartiments - signé sur la serrure "Chauveau Tabletier ébéniste Rue de Surène Faubourg Saint Honoré, 24" - époque XIXeme - H : 16,5 - L : 41 - P : 27,5cm - accidents et manques	200,00	
— 594	Pierre Jules MENE (d'après) "Le brâme du cerf" - bronze à patine brune - socle marbre - H : 34cm - traces de soudure sur les bois - Retiré pour le compte du vendeur à 600 euros.		600,00
— 595	Un oiseau en bronze - Extrême Orient - époque XXème - H: 19cm - N'a pas trouvé preneur à 150 euros.		150,00
— 596	GOLDSCHIEDER - "Buste de jeune femme Art Nouveau" - terre cuite polychrome - signée par Montenave - H : 63 cm - Bibliographie : Modèle n° 2611 répertorié page 57 dans Goldscheider par O. Pinhas, Éd. R. Dennis 2006 - quelques éclats	480,00	

	dont un recollé et traces d'usure - expert Thierry ROCHE		
— 597	Une paillette - cadre à parcloses en bois sculpté et doré à décor aux instruments de la Passion - Christ janséniste en os sculpté - Epoque XVIIIeme - H:72,5cm L:41cm - accidents et manques		
— 598	Un lustre à neuf bras de lumière en fer forgé et tôle dorée, pampilles de cristal dont certaines colorées - Style Louis XV - H: 68cm	500,00	
— 599	Un lustre à quatre bras de lumière en bronze doré - tulipes de verre - époque circa 1900 - H : 51 - L : 69 - Retiré pour le compte du vendeur à150 euros.		150,00
— 600	Un lustre à douze bras de lumière en bronze doré - coupelles en opaline rose - époque Napoléon III - H : 55cm - Diam. : 67cm - Retiré pour le compte du vendeur à800 euros.		800,00