

**LUNDI 27 MARS 2017 À 14H**

**CERAMIQUES**

**Suite de l'atelier Natacha et Claude SECHOY**

Expert : M. Emmanuel Eyraud - Tél. 03.86.91.42.12



**Expositions :**

Vendredi 24 mars de 15h à 17h et de 20h30 à 22h.

Samedi 25 mars de 10h à 12h et de 14h à 17h.

Dimanche 26 mars de 10h à 11h30.

Lundi 27 mars de 9h30 à 10h30

**Frais de vente : 20 % TTC**

**VENTE EN LIVE SUR**

**Drouot** LIVE<sup>INC</sup>

*Adresse de nos bureaux :*

**GALERIE DE CHARTRES – Sarl. Société de vente volontaire – Agrément n° 2002-180**

**Mes Jean-Pierre LELIEVRE - Pascal MAICHE - Alain PARIS**

*Commissaires priseurs associés*

**10, rue Claude Bernard – ZA du Coudray – BP 70129 – 28003 Chartres Cedex**

**Tél. 02.37.88.28.28 - Fax. 02.37.88.28.20**

**E-mail : [chartres@galeriedechartres.com](mailto:chartres@galeriedechartres.com) – Sites web : [www.ivoire-chartres.com](http://www.ivoire-chartres.com) et [www.interencheres.com/28001](http://www.interencheres.com/28001)**

**SOCIETE DE VENTES VOLONTAIRES ASSOCIEES | IVOIRE FRANCE |**



**ivoire**

**COLLECTION Natacha et Claude SECHOY**  
**(Poterie du Marais en Eure-et-Loir & Galerie du grès à Paris VI)**  
**CÉRAMIQUES MODERNES ET CONTEMPORAINES 2<sup>nd</sup>e partie**  
**(1<sup>ère</sup> partie dimanche 26 mars à 14h)**

***Natacha et Claude SECHOY, artistes du feu***

*Natacha, peintre et sculpteur, et Claude, sculpteur et céramiste, nés tous les deux en 1929, se rencontrent en 1951 à l'École Supérieure des Arts Appliqués Duperré à Paris. Ils créeront la Poterie du Marais à Paris dans le quartier éponyme. En 1958, pour faire face à une demande croissante et, par conséquent, à une extension indispensable, la poterie déménagera au Moulin d'Andrevilliers à Saint-Georges-sur-Eure. Dans les années 1970, ils ouvriront la Galerie du grès, au 9 rue Corneille dans le 6<sup>ème</sup> arrondissement de Paris, afin d'y exposer les œuvres de leurs amis potiers dont beaucoup seront parmi les plus éminents représentants de cette discipline dans le dernier quart du vingtième siècle. Natacha disparaîtra en 2002 et Claude s'éteindra en 2015.*

- |            |  |                |
|------------|--|----------------|
| <b>491</b> | <b>Claude SECHOY (1929-2015)</b><br>Deux importants vases anthropomorphes en grès tourné et émaillé. Un signé sous la base. H. 34 cm.  | <i>100/150</i> |
| <b>492</b> | <b>Claude SECHOY (1929-2015)</b><br>Deux vases anthropomorphes en grès tourné et émaillé blanc. Chacun signé et daté (19)82 sous la base. H. 22,5 cm & H. 20 cm.   | <i>80/120</i>  |
| <b>493</b> | <b>Claude SECHOY (1929-2015)</b><br>Trois vases anthropomorphes en grès tourné et émaillé. Le plus grand fendu d'origine sous la base. Chacun signé et daté (19)84 sous la base. H. 33 cm & H. 27 cm & H. 19 cm.   | <i>80/120</i>  |
| <b>494</b> | <b>Claude SECHOY (1929-2015)</b><br>Trois vases anthropomorphes en grès tourné et émaillé. Le beige percé d'origine sous la base. Deux signés et datés (19)84 sous la base. H. 25 cm & H. 19 cm & H. 18 cm.  | <i>60/80</i>   |
| <b>495</b> | <b>Claude SECHOY (1929-2015)</b><br>Deux vases et une chevrette en grès tourné. Chaque pièce signée et datée sous la base. H. 26 cm & H. 25 cm & H. 22 cm.   | <i>60/80</i>   |
| <b>496</b> | <b>Claude SECHOY (1929-2015)</b><br>Quatre vases en céramique avant cuisson. Un monogrammé et daté (19)81 sous la base. H. 14 cm & H. 13 cm & H. 9 cm & H. 9 cm.   | <i>50/60</i>   |
| <b>497</b> | <b>Attribué à Jeanne GRANDPIERRE (née en 1945) - Collection SECHOY</b><br>Vase sculpture en grès. H. 25 cm.  | <i>30/40</i>   |
| <b>498</b> | <b>Pierre ROULOT (1917-2007) - Collection SECHOY</b><br>Un pichet et une coupe. Épreuves en céramique émaillée. Chaque pièce signée et datée 1986 sous la base. H. pichet 14 cm - D. coupe 15,5 cm.  | <i>40/60</i>   |
| <b>499</b> | <b>Claude SECHOY (1929-2015)</b><br>Une grande coupe creuse et un vase balustre. Épreuves en céramique émaillée au décor d'une scène de vie d'éleveurs pour la coupe et d'une frise de cervidés pour le vase. Un important manque d'émail sur le vase. Chaque pièce signée et datée (19)51 sous la base. D. coupe 31 cm - H. vase 18 cm. | <i>50/60</i>   |
| <b>500</b> | <b>Claude SECHOY (1929-2015)</b><br>Deux vases balustres et une coupelle circulaire. Épreuves en céramique émaillée polychrome. Une fêlure sur le plus grand vase. Chaque pièce signée, les deux vases datés (19)51 sous la base. H. vases 18 cm & 14 cm - D. coupelle 17 cm.  | <i>40/60</i>   |
| <b>501</b> | <b>TRAVAIL XXème - Collection SECHOY</b><br>Une sculpture en céramique. Petits accidents épars. H. 28 cm.  | <i>40/60</i>   |
| <b>502</b> | <b>Claude VARLAN (né en 1940) - Collection SECHOY</b><br>Très important vase ovoïde en grès émaillé. Signé et daté (19)81 sous la base. H. 39 cm.  | <i>100/150</i> |

- 503 Claude SECHOY (1929-2015)** 60/80  
Deux vases et une coupe sur talon en céramique émaillée. Les deux vases signés, l'un daté (19)79, sous la base. H. vases 23 cm & 26 cm - D. coupe 17,5 cm.
- 504 Yoh TANIMOTO (XXème-XXIème) - Collection SECHOY** 70/100  
Pot en grès tourné et émaillé. Signé sous la base. H. 9,5 cm.
- 505 Natacha SECHOY (1929-2002)** 50/60  
Ensemble de six pièces façon raku. Certaines monogrammées. H. de 7,5 à 15 cm.
- 506 Claude SECHOY (1929-2015)** 50/60  
Suite de trois pichets et deux bouteilles en grès émaillé polychrome. H. de 12 à 21 cm.
- 507 Solange GAROTTE (1950-1987) - Collection SECHOY** 60/80  
Deux vases en grès. Accidents et manques. Marqués du sigle. 26 x 32 x 13 cm & 14 x 18 x 12 cm. Claude SECHOY (1929-2015) Un vase en grès. Monogramme. 20 x 38 x 7 cm.
- 508 Natacha SECHOY (1929-2002)** 30/40  
Ensemble de quatre pièces façon raku. Certaines monogrammées. H. de 8 à 13 cm.
- 509 Claude SECHOY (1929-2015)** 80/120  
Trois vases en porcelaine (1) et grès émaillés polychrome. Un fêlé. H. 20 cm & 21 cm & 26 cm.
- 510 Claude SECHOY (1929-2015)** 60/80  
Trois vases et une coupe en porcelaine (1) et grès émaillés polychrome. Un fêlé. H. vases 7 cm & 7,5 cm & 22 cm - D. coupe 21 cm.
- 511 Claude SECHOY (1929-2015) & POTERIE DU MARAIS** 60/80  
Quatre vases en grès. Deux marqués. H. 18 cm & 20 cm & 24 cm & 25 cm.
- 512 Claude SECHOY (1929-2015)** 70/100  
Quatre pièces : deux vases, dont un anthropomorphe, un pichet et une chevrette en grès émaillé. Chaque pièce monogrammée, trois datées (19)77 et une (19)82 sous la base. H. de 13 à 24 cm.
- 513 Philippe DUBUC (né en 1947) - Collection SECHOY** 70/100  
Grande coupe creuse sur talon en grès émaillé. Monogrammée sous la base. H. 15 cm - D. 37 cm.
- 514 Philippe DUBUC (né en 1947) - Collection SECHOY** 100/150  
Grand vase ovoïde facetté en grès émaillé. Monogrammé sous la base. H. 26 cm.
- 515 TRAVAIL XXème & Natacha SECHOY (1929-2002)** 40/50  
Une sculpture d'applique et un plat oblongue en céramique. Un éclat sur le plat. Sculpture : 45 x 40 cm - Plat : 33 x 25 cm.
- 516 Natacha SECHOY (1929-2002)** 40/50  
Trois vases en grès émaillé. H. 17 cm & 19 cm & 30 cm.
- 517 Dans le goût de Claude CHAMPY (né en 1944) - Collection SECHOY** 50/60  
Grand plat-sculpture. Épreuve en céramique émaillée polychrome. D. 40 cm.
- 518 Claude SECHOY (1929-2015)** 100/150  
Un grand vase et deux coupes en grès. Le vase signé et daté (19)78 sous la base. H. vase 24 cm - D. coupes 16 cm & 23 cm.
- 519 TRAVAIL XXème - Collection SECHOY** 50/60  
Bateau en grès, les mâts en bois, le gréement en fil. Accident et manque. 70 x 55 x 25 cm
- 520 TRAVAIL XXème - Collection SECHOY** 40/60  
Vinaigrier en céramique émaillée figurant un motocycliste. Petits accidents épars. Signé au revers. H. 38 cm.
- 521 TRAVAIL XXème & Claude SECHOY (1929-2015)** 50/60  
Un pot couvert, un vase et deux coupes en porcelaine (1) et grès émaillés. H. vases 22 cm & 17 cm - D. coupes 16 cm & 17 cm.

- 522 Natacha SECHOY (1929-2002) & Claude SECHOY (1929-2015)** 60/80  
Cinq vases et une coupe en grès émaillé. Éclats sur la coupe.  
Un vase monogrammé et daté (19)75 sous la base. H. de 8 à 17 cm.
- 523 Natacha SECHOY (1929-2002)** 50/60  
Deux vases et un pot couvert en céramique émaillée.  
Deux pièces monogrammées. H. 15 cm & 19 cm & 24 cm.
- 524 TRAVAIL XXème - Collection SECHOY** 30/40  
" Nu "  
Sculpture en bois à la taille directe et finition polie. Importante fente. H. 28 cm.
- 525 Natacha SECHOY (1929-2002)** 60/80  
Une grande coupe et une jardinière en céramique émaillée.  
Coupe : 36 x 30 cm - Jardinière : 20 x 23 x 22 cm.
- 526 Natacha SECHOY (1929-2002) & TRAVAIL XXème** 40/50  
Ensemble de cinq pièces en grès ; deux bouquetières, un pichet " Curiosa ",  
un vase et une sculpture. H. de 15 à 23 cm.
- 527 Claude SECHOY (1929-2015) & TRAVAIL XXème** 40/50  
Ensemble de sept pièces en grès ou porcelaine. Quelques accidents et manques.  
Formats divers.
- 528 Pierre ROULOT (1917-2007) - Collection SECHOY** 20/30  
Une coupe sur talon en céramique émaillée. Signée sous la base. Une petite  
égrenure en pourtour de la bordure. H. 8 cm - D. coupe 17 cm.
- 529 TRAVAIL XXème - Collection SECHOY** 30/40  
Grande coupe circulaire au décor d'un nu en son centre et réalisé en grès émaillé.  
Monogrammé au revers. D. 30 cm.
- 530 Natacha SECHOY (1929-2002)** 100/150  
" Tête d'homme au béret "  
Sculpture en grès émaillé polychrome. H. 42 cm.
- 531 Natacha SECHOY (1929-2002)** 40/50  
" Nu accroupi la tête baissée "  
Terre cuite et émaillée. 18 x 21 x 25 cm.
- 532 Claude SECHOY (1929-2015)** 30/40  
" Nu assis, ébauche "  
Terre cuite. H. 32 cm.
- 533 Claude SECHOY (1929-2015)** 30/40  
" Nu assis "  
Terre cuite. H. 43 cm.
- 534 Natacha SECHOY (1929-2002)** 30/40  
" Nu assis, ébauche "  
Terre cuite. H. 34 cm.
- 535 Claude SECHOY (1929-2015)** 30/40  
" Nu assis au sol "  
Terre chamottée. Manque l'extrémité du bras. L. 43 cm.
- 536 Claude SECHOY (1929-2015)** 40/50  
" Nu assis, les mains jointes "  
Terre chamottée. H. 45 cm.
- 537 Natacha SECHOY (1929-2002)** 30/40  
" Nu assis "  
Deux terres cuites. H. 24 cm & 28 cm.
- 538 Natacha SECHOY (1929-2002)** 30/40  
Sculpture évocatrice en terre cuite. H. 28 cm
- 539 Claude SECHOY (1929-2015)** 80/120  
" Sirène "  
Terre cuite. Signée et datée (19)97 sous la base. H. 32 cm.

<b>540</b>	<b>Claude SECHOY (1929-2015)</b> " Coq " Terre cuite. H. 37 cm.	<i>20/30</i>
<b>541</b>	<b>Claude SECHOY (1929-2015)</b> " Tête de femme " Terre sèche. H. 35 cm.	<i>30/40</i>
<b>542</b>	<b>Claude SECHOY (1929-2015)</b> " Têtes d'enfant " Une terre sèche et une terre cuite. H. 20 cm & 23 cm.	<i>60/80</i>
<b>543</b>	<b>Claude SECHOY (1929-2015)</b> " Têtes de jeune fille " Terre cuite. H. 23 cm.	<i>30/40</i>
<b>544</b>	<b>Natacha SECHOY (1929-2002)</b> " Têtes d'enfant " Trois terres cuites. H. 14 cm & 17 cm & 20 cm.	<i>60/80</i>
<b>545</b>	<b>Claude SECHOY (1929-2015)</b> " Tête d'homme " Céramique émaillée. Petits manques. H. 33 cm.	<i>70/100</i>
<b>546</b>	<b>Natacha SECHOY (1929-2002) &amp; Claude SECHOY (1929-2015)</b> Un vase et un pichet anthropomorphes en terre cuite. Signés et datés (19)97. H. 20 cm.	<i>60/80</i>
<b>547</b>	<b>Claude SECHOY (1929-2015)</b> Deux visages féminins en plâtre. H. 30 cm & 18 cm.	<i>20/30</i>
<b>548</b>	<b>Natacha SECHOY (1929-2002)</b> " Tête d'homme " Céramique émaillée. Petits manques. H. 24 cm.	<i>50/60</i>
<b>549</b>	<b>Natacha SECHOY (1929-2002)</b> " Tête d'enfant " Terre cuite rehaussée en polychromie. H. 37 cm.	<i>100/150</i>
<b>550</b>	<b>Natacha SECHOY (1929-2002)</b> Sculpture évocatrice en terre cuite émaillée. H. 29 cm.	<i>20/30</i>
<b>551</b>	<b>Claude SECHOY (1929-2015)</b> Deux vases anthropomorphes en terre cuite. Signés et datés (19)97. H. 19 cm & 22 cm.	<i>60/80</i>
<b>552</b>	<b>Claude SECHOY (1929-2015)</b> Un brûle-parfum anthropomorphe en terre cuite. Signé et daté (19)97. H. 21 cm.	<i>40/50</i>
<b>553</b>	<b>Claude SECHOY (1929-2015)</b> " Nu assis, les bras sur la jambe droite " Terre chamottée. Signée et datée. H. 37 cm.	<i>70/100</i>
<b>554</b>	<b>Claude SECHOY (1929-2015)</b> " Homme nu assis " Terre chamottée. H. 31 cm - L. 49 cm.	<i>70/100</i>
<b>555</b>	<b>Claude SECHOY (1929-2015)</b> " Nu assis accoudée " Terre chamottée. Signée et datée. H. 28 cm.	<i>70/100</i>
<b>556</b>	<b>Claude SECHOY (1929-2015)</b> " Nu assis accoudée " Terre cuite. Signée et datée (19)97. H. 32 cm.	<i>100/150</i>
<b>557</b>	<b>Claude SECHOY (1929-2015)</b> " Nu à la lecture " Terre cuite. Signée et datée (19)98. H. 27 cm.	<i>100/150</i>
<b>558</b>	<b>Claude SECHOY (1929-2015)</b> " Tête de femme " Terre cuite. H. 23 cm.	<i>20/30</i>

## A LA GALERIE DE CHARTRES

**DIMANCHE 26 MARS 2017 À 14H**

\*\*\*

**TABLEAUX - MOBILIER - OBJETS D'ART**

COLLECTION Natacha et Claude SECHOY (1ère partie)

Expert : M. Emmanuel Eyraud – Tél. 03.86.91.42.12

**ART DU XXème**

Expert : M. Emmanuel Eyraud – Tél. 03.86.91.42.12

**TABLEAUX XIXème ET MODERNES**

Dont Partie d'atelier d'Ingemar CALLENBERG (1926-1973)

Expert : M. Frédérick Chanoit – Tél. 01.47.70.22.33

**DESSINS, GRAVURES ET TABLEAUX ANCIENS**

Expert : Cabinet René Millet – Tél. 01.44.51.05.90

**OBJETS D'ART – MOBILIER XVIIème, XIXème, ET DE STYLE**

Expert : M. Revillon d'Apreval – Tél. 01.45.63.86.47

**LUNDI 27 MARS 2017**

\*\*\*

**A 10H30 : ART D'ASIE - 100 TSUBA**

Principalement Japon, collection de M. W

Expert : Cabinet Portier-Jossaume - Tél. 01.48.00.03.41

**A 14H : CERAMIQUES**

Suite de l'atelier Natacha et Claude SECHOY

Expert : M. Emmanuel Eyraud - Tél. 03.86.91.42.12

**A 15H : VINTAGE ET EVENTAILS**

Dont malle Louis Vuitton

# ivoire CHARTRES

## Galerie de Chartres

COMMISSAIRES-PRISEURS  
Jean-Pierre LELIÈVRE - Pascal MAICHE - Alain PARIS



A la Galerie de Chartres  
**Samedi 21 janvier**  
VINS FINS ET ALCOOLS

A l'Espace des Ventes du Coudray  
**Mercredi 25 janvier**  
JOURNÉE NATIONALE DE L'EXPERTISE

A la Galerie de Chartres  
**Dimanche 29 janvier**  
TABLEAUX - MOBILIER - OBJETS D'ART

A la Galerie de Chartres  
**Samedi 4 février**  
CHEMIN DE FER ÉCARTEMENTS HO - N - Z

A l'Espace des Ventes du Coudray  
(ventes spécialisées sans catalogue)  
**Samedi 11 février**  
JOUETS ET CHEMIN DE FER  
**Mardi 14 février**  
AUTOUR DE LA POUPÉE

A la Galerie de Chartres  
**Samedi 18 février**  
APPAREILS PHOTOGRAPHIQUES  
Collection de M. Emmanuel Muller

A la Galerie de Chartres  
**Samedi 25 février**  
MONNAIES ET MÉDAILLES

A la Galerie de Chartres  
**Samedi 4 mars**  
MAGIE ET PRESTIDIGITATION  
Collection Morax et Akyna

A la Galerie de Chartres  
**Samedi 11 mars**  
POUPÉES ET LEUR ENVIRONNEMENT

A la Galerie de Chartres  
**Samedi 18 mars**  
LIVRES ANCIENS ET MODERNES

A la Galerie de Chartres  
**Dimanche 26 mars**  
TABLEAUX - MOBILIER - OBJETS D'ART  
XVIIème - XVIIIème - XIXème - XXème et contemporains

**Lundi 27 mars**  
FAÏENCES ET PORCELAINES XVIIIème et XIXème  
TEXTILES ET BAGAGES

A la Galerie de Chartres  
**Samedi 1er avril**  
SOLDATS ET FIGURINES

A la Galerie de Chartres  
**Samedi 8 avril**  
PRÉ-CINÉMA  
CINÉMA  
APPAREILS PHOTOGRAPHIQUES



A la Galerie de Chartres  
**Samedi 22 avril**  
ART DE LA PUBLICITÉ

A la Galerie de Chartres  
**Samedi 29 avril**  
JOUETS DE COLLECTION

**Dimanche 30 avril**  
CHEMIN DE FER ÉCARTEMENTS O - I - II et Réel

A la Galerie de Chartres  
**Samedi 13 mai**  
AUTOMOBILES 1/43ème

A l'Espace des Ventes du Coudray  
**Samedi 13 mai**  
CHEMIN DE FER ÉCARTEMENT HO

A la Galerie de Chartres  
**Dimanche 21 mai**  
BIJOUX ANCIENS ET MODERNES  
ORFÈVRE - HORLOGERIE  
OBJETS DE VITRINE

A la Galerie de Chartres  
**Samedi 27 mai**  
POUPÉES DE COLLECTION

**Dimanche 28 mai**  
AUTOMATES - MUSIQUE MÉCANIQUE  
PHONOGRAPHES  
MACHINES À SOUS - ART FORAIN

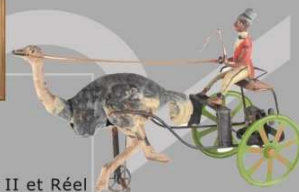
A l'Espace des Ventes du Coudray  
**Mardi 30 mai**  
T.S.F - TÉLÉPHONES  
INSTRUMENTS SCIENTIFIQUES

A l'Espace des Ventes du Coudray  
**Mardi 13 juin**  
TIMBRES ET CARTES POSTALES

A la Galerie de Chartres  
**Samedi 17 juin**  
MILITARIA

A la Galerie de Chartres  
**Dimanche 25 juin**  
TABLEAUX - MOBILIER - OBJETS D'ART

A l'Espace des Ventes du Coudray  
(ventes spécialisées sans catalogue)  
**Samedi 1er juillet**  
JOUETS ET CHEMIN DE FER  
**Mardi 4 juillet**  
AUTOUR DE LA POUPÉE



# CALENDRIER DU 1er SEMESTRE 2017

LES VENTES ONT LIEU : Galerie de Chartres - 7 rue Collin d'Harleville - 28000 CHARTRES ou  
à l'Espace des Ventes du Coudray - 10 rue Claude Bernard - ZA du Coudray - 28630 LE COUDRAY  
EXPERTISES GRATUITES : Tous les mercredis à l'Espace des Ventes du Coudray - Tél. 02 37 88 28 28

CATALOGUES, LISTES, PHOTOS, ESTIMATIONS : [WWW.IVOIRE-CHARTRES.COM](http://WWW.IVOIRE-CHARTRES.COM) - [WWW.INTERENCHERES.COM/28001](http://WWW.INTERENCHERES.COM/28001)

GALERIE DE CHARTRES SARL - 10, RUE CLAUDE BERNARD - ZA LE COUDRAY - BP 70129 - 28003 CHARTRES CEDEX - TÉL: 02 37 88 28 28 - FAX: 02 37 88 28 20 - chartres@galeriedechartres.com

Agrément 2002-180

A l'Espace des Ventes du Coudray,  
ventes bimensuelles les mardis  
10 et 24 janvier,  
7 et 21 février (photographies),  
7 et 21 mars,  
11 (art africain et archéologie) et 25 avril,  
9 et 23 mai, 6 et 20 juin, 11 juillet.

