

500	TIMBALE en argent uni reposant sur un piédouche à décor de godrons, le col souligné de filets avec inscriptions Paris, 1789 H. : 10 cm, poids : 109 gr (petits chocs)	200 / 300
501	CUILLERE en argent, modèle uniplat Paris 1775-1781 Poids : 78 gr	50 / 60
502	Grande TIMBALE en argent uni reposant sur un piédouche à décor de godrons, le col souligné de filets Orléans, 1780 Maître Orfèvre : Jean-François BECHARD dit BESCHARD-BREGEON, reçu en 1774 H. : 12 cm, poids : 202 gr	250 / 300
503	CURON en argent uni, le col souligné de filets, le corps gravé d'armoires sous couronne de marquis XVIII ^e siècle H. : 5.2 cm, poids : 52 gr (chocs)	80 / 100
504	TIMBALE en argent uni reposant sur un piédouche godronné XVIII ^e siècle H. : 7.8 cm, poids : 60 gr (chocs, déchirure)	150 / 200
505	Paire de FLAMBEAUX en argent, la base hexagonale à doucine, le fût à pans annelé, gravés d'un monogramme Saint Malo, 1766-1769 Maitre Orfèvre : Mathieu François Oudoore, reçu en 1758 H. : 25 cm, poids : 1kg 190 (enfoncement)	1800 / 2000
506	Importante CHOCOLATIERE en argent uni reposant sur trois pieds patins à attaches en écusson, le bec verseur à clapet ciselé de coquilles, le manche en bois noirci, le corps gravé d'armoires sous couronne de marquis XVIII ^e siècle H. : 30 cm, poids brut : 1 kg 210 (enfoncements, chocs)	1500 / 2000
507	TIMBALE à piédouche en argent uni, le pied à décor de godrons Paris, 1798-1809 H. : 8.8 cm, poids : 60 gr (chocs)	100 / 150
508	AIGUIERE COUVERTE en argent uni, reposant sur un piédouche ciselé de frises, le corps est gravé de feuilles lancéolées, le col souligné d'une frise perlée, le couvercle en argent uni et amovible Paris, 1798-1809 H. : 26.5 cm, poids : 434 gr	300 / 400
509	Cinq FOURCHETTES et quatre CUILLERES en argent, modèle uniplat, certaines spatules gravées Poinçons XVIII ^e siècle Poids : 690 gr	200 / 300
510	Cinq FOURCHETTES et trois CUILLERES en argent, modèle filets, chiffrées Paris, 1798-1809 Poids : 652 gr	200 / 300
511	Trois CUILLERES et une FOURCHETTE en argent, modèle uniplat Paris, 1798-1838 Poids : 300 gr	80 / 100
512	Deux CUILLERES et une FOURCHETTE en argent, modèle filets, une spatule chiffrée Poinçons XVIII ^e siècle, Vieillard et Minerve Poids : 214 gr	80 / 100
513	TIMBALE droite en argent, le col souligné de filets Paris, 1782-1789 Maître Orfèvre : Denis COLOMBIER, reçu en 1774 H. : 6 cm, poids : 46 gr (restaurations)	80 / 100
514	TASTE VIN en argent uni, la prise de forme serpentine, gravé P. Paquet XVIII ^e siècle Poids : 48 gr	180 / 250
515	SOUPIERE couverte en argent uni reposant sur un piédouche à décor d'une frise de godrons, le col souligné de filets, les anses feuillagées, le frêtel en pomme de pin sur une terrasse de feuilles lancéolées, chiffrée Paris, 1798-1809 Orfèvre : Nicolas Richard MASSON, insculpture en 1798 H. : 33 cm, L. : 40 cm, poids : 2 kg 110	1500 / 2000
516	BOUILLON COUVERT et une ASSIETTE en argent, les bordures à décor d'une frise de feuilles lancéolées, le frêtel figurant deux cloches sur une terrasse à décor d'une flèche et d'un arc Paris, 1798-1809 D. max : 19 cm, poids : 688 gr	400 / 500
517	BOITE ovale en argent à décor néoclassique, le couvercle à charnière Traces de poinçons XVIII ^e siècle ? H. : 3 cm, L. : 7.5 cm, P. : 4 cm, poids : 55 gr	80 / 100
518	Grand PLAT en argent, modèle à contours de filets, l'aile chiffrée sous une couronne Paris, 1775 Maitre Orfèvre : François RIEL, reçu en 1769 D. : 32 cm, poids : 944 gr (rayures d'usage)	700 / 1000
519	LOUCHE en argent, modèle filets coquille, chiffrée Paris, 1785-1789 L. : 36.5 cm, poids : 282 gr	150 / 200

520	HUILIER VINAIGRIER en argent à décor de palmes, têtes de lion, amphore drappée et feuillage, tête de bétier et frises de feuilles lancéolées, on y joint deux flacons et leurs bouchons en cristal taillé Période Révolutionnaire H. : 34 cm, poids net : 636 gr	250 / 300
521	SALERON DOUBLE en argent et cristal taillé, à décor de frises feuillagées et d'une femme à l'antique enserrée dans un élément surmontant des têtes de bétiers Période révolutionnaire H. : 19.5 cm, poids net : 108 gr	100 / 150
522	Sept CUILLERES et six FOURCHETTES en argent, modèle uniplat, la spatule gravée 1798-1838 Poids : 938 gr	300 / 500
523	Cinq CUILLERES et quatre FOURCHETTES en argent, modèle uniplat, la spatule gravée Paris, 1819-1838 Poids : 708 gr (légers chocs)	200 / 300
524	Grande CASSEROLE en argent uni, le col souligné de filets, le manche en bois noirci Paris, 1819-1838 H. : 7 cm, D. : 13.5 cm, poids brut : 264 gr	200 / 300
525	NAVETTE et CUILLERE en argent repoussé à décor feuillagé, godronné et de filets Paris, 1819-1938 H. : 10 cm, poids : 166 gr (chocs, restaurations)	100 / 150
526	TIMBALE à piédouche en argent richement gravée Paris, 1809-1819 Orfèvre : Théodor TONNELIER, insculpture en 1798 H. : 9.5 cm, poids : 62 gr	100 / 150
527	TIMBALE à piédouche en argent richement gravé, le piédouche à décor de feuilles lancéolées Paris, 1819-1838 H. : 11.5 cm, poids : 98 gr	100 / 150
528	Théodor TONNELIER Timbale droite en argent uni, le col souligné de filets Paris, 1819-1838 Orfèvre : Théodor Tonnelier, insculpture en 1798 H. : 6 cm, poids : 38 gr	80 / 100
529	TIMBALE à piédouche en argent uni, le corps gravé d'une guirlande de fleurs, le piédouche à décor de feuilles lancéolées Paris, 1819-1838 H. : 9.5 cm, poids : 60 gr (chocs)	50 / 80
530	TIMBALE à piédouche en argent uni, le piédouche à décor de godrons Paris, 1819-1838 H. : 8.7 cm, poids : 64 gr	80 / 100
531	PELLE A POISSON en argent ajouré et gravé d'un poisson, le manche en bois noirci, chiffrée au revers Paris, 1819-1838 L. : 34 cm, poids brut : 146 gr	120 / 150
532	CASSEROLE en argent uni, chiffrée sous une couronne de comte, le manche en bois noirci Paris, 1819-1838 H. : 5.5 cm, D. : 11 cm, poids brut : 128 gr (restaurations)	150 / 200
534	Léonard CHATENET Cuillère à ragoût en argent, modèle uniplat, chiffrée dans un écuissos lauré Paris, 1819-1838 Orfèvre : Léonard Chatenet (1807-1819) L. : 26.5 cm, poids : 78 gr	100 / 150
535	LOUCHE en argent, modèle uniplat Paris, 1819-1838 L. : 35.5 cm, poids : 202 gr (chocs)	60 / 80
536	Quatre COUVERTS en argent, modèle uniplat Paris, 1819-1838 Poids : 406 gr	200 / 300
537	PINCE A SUCRE en argent à décor de frises et de lyres Paris, 1819-1838 Poids : 18 gr	10 / 20
538	COUTEAU PLIANT en nacre surmontée d'un écuissos chiffré, une lame en acier, l'autre en vermeil (800/1000e) Paris, 1809-1819 L. ouvert : 20 cm (usures)	50 / 80
539	D & Cie Timbale à piédouche en argent (800°/°°) uni, le piédouche à décor de godrons Poinçon Minerve H. : 8 cm, poids : 34 gr	60 / 80
540	CALICE et sa PATENE en argent et vermeil, la base ronde ajourée à motifs de feuilles lancéolées, le fût à décor de frises de godrons, de feuilles et de cupules, l'intérieur de la coupe vermeillée, gravée au dessous d'annotations et d'une date 1675 Saint Malo, vers 1685-1690 Maitre Orfèvre: Charles Lossieux, sieur des Saudraies, reçu vers 1669 H. : 22 cm, poids : 480 gr (dans son écrin à la forme) Bibliographie : - Les orfèvres de Haute Bretagne, Cahiers du Patrimoine, modèle très proche du même orfèvre et de la même période reproduit sous le numéro 62.	1000 / 1500
541	CALICE en argent et vermeil uni, ajouré et repoussé à décor de feuilles, têtes d'enfant, frises, la base gravée d'armoiries XVIIIème siècle H. : 21 cm, poids : 258 gr	600 / 800

542	ENCENSOIR en argent ciselé et repoussé à décor de godrons, entrelacs, frises, feuillage et motifs géométriques Paris, 1809-1819 Orfèvre : PP, une cruche H. : 25.5 cm, poids : 614 gr (manques)	300 / 400
543	Albert SCHWARTZ Calice et sa patène en argent et vermeil, modèle à six pans, la base avec inscriptions "Hic est enim calix sangvinis mei", le corps annelé avec inscription "Pater Filius Spiritus", le col souligné d'une frise géométrique, l'intérieur de la patène à décor gravé d'un chouan vendéen Poinçon Minerve Orfèvre : Albert Schwartz H. : 18.5 cm, poids brut : 780 gr (dans son écrin à la forme signé) Provenance : - Abbé A. Grossain 27 juin 1941 (gravure au-dessous)	300 / 400
544	BIAIS FRERES & FILS Calice et sa patène en argent et vermeil, la base ronde gravée du visage du Christ à la couronne d'épines, on y joint un papier "Calice et Patène consacrés par Mgr Le Hunsec évêque d'Europus supérieur général C. S. Sp." Poinçon Minerve Orfèvre : Biais Frères & Fils H. : 17.5 cm, poids : 516 gr (dans son écrin à la forme signé de l'orfèvre)	200 / 300
545	CROIX pectorale en vermeil sertie de pierres et émail, poids : 61 g (dans écrin)	500 / 600
546	E. HUGO Sucrier couvert en argent amati à décor de deux cartouches H. : 16.5 cm, poids : 444 gr	120 / 180
547	CARAFE et son bouchon en cristal taillé et gravé, la monture en argent à décor de rubans croisés Poinçon Minerve H. : 30 cm	180 / 200
548	Douze COUTEAUX A FRUITS, les manches en nacre, les lames en argent (800°/°°) Poinçon Minerve L. : 18.5 cm (accidents, dans un écrin)	100 / 120
549	Paire de PRESENTOIRS à piédouche en cristal taillé et gravé, les montures en argent amati à décor de frises Poinçon Minerve H. : 5 cm, D. : 23 cm	300 / 400
550	Henri Louis CHENAILLER Ménagère en argent, modèle uniplat, la spatule gravée d'armoiries sous une couronne de marquis comprenant: dix-huit couverts dix-huit couverts à desserts deux cuillères à crème deux cuillères à sauce une cuillère à saupoudrer quatre pelles à sel Poinçon Minerve Orfèvre : Henri Louis Chenailler, insculptation en 1840 Poids : 5 kg 072 (dans son écrin d'origine à la forme)	2000 / 3000
551	Douze FOURCHETTES A GATEAUX en argent, modèle filets Poinçon Minerve Poids : 374 gr (dans son écrin à la forme)	100 / 150
552	Petite VERSEUSE en argent uni, la bordure du couvercle à charnière à décor de godrons, l'anse en bois noirci, chiffré Poinçon Minerve H. : 13.5 cm, poids : 208 gr (petit choc)	150 / 200
553	TIMBALE à piédouche en argent uni, le piédouche à décor de godrons, gravé Poinçon Minerve H. : 9 cm, poids : 64 gr	80 / 100
554	PELLE A GATEAUX en argent richement gravé, le manche en argent fourré Poinçon Minerve L. : 31 cm, poids brut : 80 gr	80 / 100
555	SERVICE A CAFE égoïste en argent, à décor de drapés, cartouches, godrons, tête de bouc et pomme de pin, comprenant un plateau, une verseuse, un sucrier couvert et un pot à lait Poinçons XVIIIème siècle apocryphes H. max : 18.5 cm, poids brut : 1 kg 305 (accident à la charnière du couvercle de la verseuse, un petit choc au plateau)	400 / 500
556	Maurice CHERET Calice et sa patène en argent martelé et vermeil, le fût annelé en bois et frise perlée Poinçon Minerve Orfèvre : Maurice Chéret H. : 17 cm, poids brut : 776 gr (dans son écrin d'origine signé)	300 / 400
557	BROC en cristal taillé et gravé, la monture en argent gravé et repoussé de godrons, coquilles, tête de personnage et blé, l'intérieur vermeillé Poinçon Minerve H. : 17 cm	80 / 100
558	TIMBALE droite en argent, le col souligné de filets, gravée "Lucienne" Poinçon Minerve H. : 8 cm, poids : 56 gr (chocs)	50 / 60
559	PINCE A SUCRE en argent, modèle filets, chiffrée sous une couronne Poinçon minerve Poids : 68 gr	40 / 50
560	VERSEUSE en argent uni reposant sur quatre pieds patins à attaches en cartouche feuillagé, le bec verseur cannelé et rudenté, le corps à décor en applique d'un large écusson, le manche en bois noirci Poinçon Minerve H. : 23.5 cm, poids brut : 630 gr	300 / 400

561	Douze FOURCHETTES A GATEAUX les manches en argent fourré à décor feuillagé, les fourchons en inox L. : 15 cm (dans un écrin)	50 / 60
562	Emile PUIFORCAT Vingt-quatre fourchettes et douze cuillères en argent, modèle filets Poinçon Minerve Orfèvre : Emile Puiforcat Poids : 2 kg 995	1200 / 1800
563	HUILIER VINAIGRIER en argent reposant sur quatre pieds, les supports à décor feuillagés et frises, gravé d'armoiries doubles sous une couronne de vicomte, on y joint deux carafes et leurs bouchons en cristal Poinçon Minerve H. : 32 cm, poids net : 546 gr	200 / 300
564	Quatre FLACONS DE PARFUM et leurs bouchons en cristal gravé, les montures en argent et vermeil à décor de frises godronnées Poinçon Minerve H. : 15 cm (accident à un bouchon)	150 / 200
565	Douze CUILLERES et huit FOURCHETTES en argent, modèle unibaguette Poinçon Minerve Poids : 1 kg 660	600 / 800
566	PINCE A PAIN en argent uni et amati à décor gravé Poinçon Minerve L. : 24.5 cm, poids : 168 gr	80 / 100
567	D & Cie Timbale à piédouche en argent (800°/°°) uni, le piédouche à décor de godrons Poinçon Minerve H. : 8 cm, poids : 28 gr	60 / 80
568	Emile PUIFORCAT Paire d'aiguilles en cristal taillé à décor or de fleurs, carquois et torches, les montures en argent finement ciselé à décor de rubans croisés, cannelures rudentées de fleurs, guirlandes de fleurs, le couvercle à charnière surmonté d'une couronne feuillagée, anciennement vermeillées Poinçon Minerve Orfèvre : Emile Puiforcat H. : 29 cm	1000 / 1200
569	Deux CUILLERES A THE en argent, modèles dépareillés Poinçon Minerve Poids : 16 gr	10 / 20
570	HUILIER VINAIGRIER en argent reposant sur quatre pieds feuillagés, les réceptacles à décor de colonnes cannelées et filets, la prise feuillagée, on y joint deux carafes et leurs bouchons Poinçon Minerve H. : 34 gr, poids net : 516 gr (accident à un bouchon)	200 / 300
571	COUVERT DE BAPTEME en argent, modèle filets perlés Poinçon Minerve Poids : 120 gr (dans un écrin)	30 / 40
572	TIMBALE en argent à décor gravé de traits verticaux et chevrons Poinçon Minerve H. : 7.5 cm, poids : 74 gr	30 / 50
573	TIMBALE droite en argent uni, chiffrée dans un cartouche feuillagé Poinçon Minerve H. : 7.5 cm, poids : 84 gr	40 / 60
574	Quatre COUVERTS en argent, modèle unibaguette Poinçon Minerve Poids : 312 gr	120 / 150
575	LOT en argent comprenant divers couverts Poinçon Minerve Poids : 506 gr	150 / 200
576	Emile PUIFORCAT Douze couverts à poissons en argent, modèle filets Poinçon Minerve Orfèvre : Emile Puiforcat Poids : 1 kg 525	500 / 800
577	PINCE A SUCRE en argent, modèle à filets et ruban noué Poinçon Minerve Poids : 24 gr	10 / 20
578	JATTE ronde en cristal taillé et gravé, la monture en argent à décor floral Poinçon Minerve H. : 9.5 cm, D. : 20.5 cm	80 / 100
579	NECESSAIRE DE TOILETTE en cristal taillé et rehaussé d'or, les montures en argent chiffré à décor de frises, comprenant sept pièces et cinq bouchons Poinçon Minerve H. max : 15 cm	150 / 200
580	Henri SOUFFLOT Deux couverts en argent, modèle unibaguette, chiffrés Poinçon Minerve Orfèvre : Henri Soufflot (1884-1910) Poids : 290 gr	100 / 150
581	Deux CUILLERES A OEUFS en argent, modèles dépareillés Poinçon Minerve Poids : 26 gr	10 / 20
582	Deux COUVERTS en argent, modèle feuillagé, chiffrés Poinçon Minerve Poids : 316 gr	100 / 150
583	COQUETIER en argent uni reposant sur trois pieds, le corps à décor d'un cartouche feuillagé Poinçon Minerve H. : 5.5 cm, poids : 30 gr	10 / 20

584	VASE en argent uni, la base ronde à décor de frise de feuilles et de perles, surmontée d'un piédouche, le corps à décor de frises en rappel et d'une guirlande Poinçon Minerve H. : 26 cm, poids : 494 gr	200 / 300
585	COUVERT DE BAPTEME en argent uni, modèle uniplat Poinçon Minerve Poids : 114 gr (dans un écrin)	30 / 40
586	Morin, Fillot, Ricois & Cie Paire tasses et leurs sous-tasses en argent à décor de vaguelettes en bordure, l'anse ajourée appliquée Poinçon Minerve Orfèvre : Morin, Fillot, Ricois & Cie (1896-1912) Poids : 268 gr	100 / 150
587	LOUCHE en argent, modèle uniplat Poinçon Minerve L. : 33.5 cm, poids : 192 gr (légers chocs)	60 / 80
588	Paire de FLAMBEAUX en argent, la base carrée surmontée de colonne ronde à décor en applique de cornes d'abondance, le fût gravé de frises et ciselé de feuilles, les bobèches à décor d'une frise ajourée en bordure Poinçons italiens? XIXème siècle H. : 35 cm, poids : 942 gr (légers manques)	600 / 800
589	Paire de CARAFES et leurs bouchons en cristal taillé, les montures en argent à décor de filets, frises de feuilles lancéolées et de perles Poinçon Minerve H. : 27.5 cm	200 / 300
590	FOURCHETTE A RAGOUT en argent, le manche en bois noirci agrémenté d'un écusson Paris, 1819-1838 L. : 27.5 cm, poids brut : 92 gr (petits chocs)	150 / 200
591	CORBEILLE en argent uni reposant sur trois pieds, la bordure largement ajourée et godronnée, chiffrée Poinçons anglais H. : 10.5 cm, D. : 25.5 cm, poids : 654 gr	200 / 300
592	Monture de SALERON DOUBLE en argent à décor rocaille Poinçon Minerve H. : 16 cm, poids : 170 gr	50 / 80
593	Jean François VEYRAT Verseuse en argent uni reposant sur trois pieds à attaches feuillagées, le bec verseur feuillagé, le frêtel en fruit épanoui sur une terrasse feuillagée, l'anse en bois noirci Poinçon Minerve Orfèvre : Jean François Veyrat (1831-1840) H. : 25 cm, poids brut : 634 gr	200 / 300
594	Deux PELLES A HORS D'OEUVRE en argent, les manches en argent fourré, modèle dépareillés Poinçon Minerve Poids brut : 66 gr	10 / 20
595	Martial FRAY Paire de flambeaux en argent, le fut trinagulaire surmonté d'un binet godronné sur une fleur épanouie Poinçon Minerve Orfèvre : Martial Fray (1849-1861) H. : 27.5 cm, poids : 832 cm	500 / 600
596	HENIN & Cie Carafe en cristal taillé, la monture en argent et vermeil, la base ronde à décor d'une frise perlée, la partie haute à décor feuillagé Poinçon Minerve Orfèvre : Hénin & Cie, insculptation en 1896	200 / 300
597	Emile PUIFORCAT Douze couverts à desserts en argent, modèle filets Poinçon Minerve Orfèvre : Emile Puiforcat Poids : 958 gr	400 / 500
598	TIMBALE et ROND DE SERVIETTE en argent uni Poinçons Minerve Poids : 90 gr (dans son écrin à la forme)	30 / 40
599	Six CUILLERES A CAFE en argent, modèle filets Poinçons Vieillard et Minerve Poids : 98 gr (chocs)	30 / 40
600	HUILIER VINAIGRIER en argent à décor rocaille, on y joint deux carafes et leurs bouchons en cristal Poinçon Minerve H. : 24.5 cm, poids net : 368 gr	100 / 120
601	COQUETIER et sa CUILLERE en argent, à décor de formes géométriques Poinçons Minerve Poids : 82 gr (dans son écrin à la forme)	30 / 40
602	CORBEILLE en argent uni à bordure chantournée, l'aile à décor de rubans croisés, reposant sur une bâte Poinçon Minerve L. : 33.5 cm, P. : 23 cm, poids : 672 gr	250 / 300
603	PAILLARD Frères Plateau en argent uni et gravé, les bordures à décor de filets et frise perlée, les poignées latérales feuillagées Poinçon Minerve Orfèvre : Paillard Frères (1868-1888) 60 x 43.5 cm, poids : 1 kg 835	600 / 800
604	Henri SOUFFLOT Verseuse en argent reposant sur un piédouche, le corps tors, le bec verseur et la poignée à décor feuillagé Poinçon Minerve Orfèvre : Henri Soufflot (1884-1910) H. : 16.5 cm, poids : 420 gr	200 / 300
605	PINCE A SUCRES en argent, modèle filets, les prises en cuilleron Poinçon Minerve L. : 16.5 cm, poids : 44 gr	20 / 30
606	CARAFAE et son BOUCHON en cristal cerclé d'argent Poinçon Minerve H. : 23 cm	50 / 60

607	COUVERT DE BAPTEME en argent, modèle violonné, filets coquilles Poinçon Minerve Poids : 60 gr	20 / 30
608	Victor BOIVIN Fils Service à thé en argent, modèle rocaille à décor de feuillage, reposant sur quatre pieds ajourés, gravé d'armoires d'alliance sous une couronne de marquis, comprenant une verseuse, un sucrier couvert et un pot à lait ; on y joint un plateau au modèle et un petit pot à lait en argent Poinçon Minerve Orfèvre : Victor BOIVIN Fils, insculptation en 1897 H. max : 23.5 cm, poids : 1 kg 540	500 / 800
609	COUPE en argent uni reposant sur un piédouche, le corps fileté et appliquée d'anses Poinçons anglais Orfèvre : Garrard & C° Ltd Calcutta & London H. : 15.5 cm, poids : 270 gr	80 / 120
610	VERSEUSE en argent amati à décor de frises, feuillage, cartouche, perles, le frêtel en fleur épanouie Poinçon Minerve H. : 27 cm, poids : 870 gr	300 / 400
611	Trois CUILLERES A CAFE en argent, modèle feuillagé Poinçon Minerve Poids : 46 gr	20 / 30
612	SERVICE A DECOUPER en MANCHE GIGOT en argent fourré et lame acier Poinçon Minerve L. max : 31 cm (dans son écrin)	20 / 30
613	Douze COUVERTS en argent, modèle à joncs rubannés et ruban noué Poinçon Minerve Poids : 1 kg 955	600 / 800
614	Quatre CUILLERES et une FOURCHETTE en argent, modèle uniplat, les spatules gravées Poinçon Minerve Poids : 288 gr (dépareillées)	80 / 100
615	Six CUILLERES A THE en argent, modèle filets Poinçon Minerve Poids : 120 gr (dépareillées)	30 / 50
616	SAUCIERE et son dormant en argent, modèle à contours de filets Poinçon Minerve L. : 26 cm, poids : 572 gr	250 / 300
617	Suite de six de CUILLERES A THE en vermeil, la spatule violonnée à décor de filets feuillagés Poids : 114 gr	60 / 80
618	COUVERT DE BAPTEME en argent, modèle à décor style Louis XVI Poinçon Minerve Poids : 94 gr	25 / 30
619	Trois CUILLERES A CAFE en argent, modèle uniplat Paris, 1819-1838 oids : 36 gr	20 / 30
620	PASSE THE en argent Poinçon minerve Poids : 14 gr	10 / 20
621	Deux COQUETIERS en argent reposant sur un piédouche Poinçon Minerve H. max : 7 cm, poids : 44 gr	20 / 30
622	COUVERT DE BAPTEME en argent, modèle filets coquille Poinçon Minerve Poids : 130 gr (dans un écrin)	40 / 50
623	BOITE A PILLULES en argent, le couvercle à charnière, à décor feuillagé, chiffrée Poinçon Minerve Poids : 20 gr	10 / 20
624	Pierre QUEILLE Six couverts à desserts en argent, modèle rocaille, chiffrés Poinçon Minerve Orfèvre : Pierre Queille Poids : 592 gr (dans un écrin)	300 / 400
625	CUILLERE A OEUFS et CUILLERE A SAUCE en argent Poinçon Minerve Poids : 22 gr	10 / 20
626	Deux COQUETIERS en argent reposant sur un piédouche Poinçon Minerve H. max : 6.5 cm, poids : 22 gr	20 / 30
627	Douze COUVERTS A POISSONS en argent, modèle filets Poinçon Minerve Poids : 1 kg 165	400 / 500
628	LOUCHE en argent modèle uni-baguette, chiffrée Poinçon Minerve L. : 32.5 cm, poids : 228 gr (légers chocs au cuilleron)	80 / 100
629	Charles BOULENGER Plat carré en argent à pans coupés Poinçon Minerve, époque Art Déco Orfèvre : Charles Boulenger & Cie, insculptation en 1898 L. : 33 cm, poids : 830 gr	250 / 300
630	Edmond JAMET Louche en argent, modèle filets, chiffrée Poinçon Minerve Orfèvre : Edmond Jamet (1831-1947) L. : 30 cm, poids : 170 gr (légers chocs au cuilleron)	80 / 100
631	CASSEROLE en argent uni, le manche en bois Poinçon Minerve D. : 12 cm, poids : 226 gr	150 / 200
632	Douze COUTEAUX DE TABLE, les manches en nacre L. : 24.5 cm (dans un beau coffret en bois de placage et marqueté)	80 / 100

633	PINCE A SUCRE en argent, anciennement vermeillé Poinçon Minerve Poids : 24 gr	20 / 30
634	Philippe BERTHIER Cuillère à saupoudrer en argent, modèle unibaguette la spatule gravée Poinçon Minerve Orfèvre : Philippe Berthier, insculptation en 1841 Poids : 22 gr	20 / 30
635	Charles BOULENGER Plat rectangulaire en argent à pans coupés Poinçon Minerve, époque Art Déco Orfèvre : Charles Boulenger & Cie, insculptation en 1898 L. : 45 cm, L. : 27 cm, poids : 1 kg 245	300 / 400
636	TIMBALE en argent à décor gravé d'un cartouche feuillagé Poinçon Minerve H. : 6.3 cm, poids : 38 gr	20 / 30
637	BOITE DE TOILETTE en cristal taillé et gravé, le couvercle en argent à décor d'un écusson fleuri et chiffré H. : 12.5 cm, D. : 10.5 cm (légers chocs)	60 / 80
638	Charles BOULENGER Jatte carrée en argent à pans coupés Poinçon Minerve, époque Art Déco Orfèvre : Charles Boulenger & Cie, insculptation en 1898 L. : 27 cm, poids : 860 gr	250 / 300
639	MOUTARDIER en argent (800°/°) à décor rocaille, chiffré, on y joint une pelle Poinçon Minerve H. : 8.5 cm, poids : 70 gr	50 / 60
640	TIMBALE en argent à décor Art Nouveau de roseaux Poinçon Minerve H. : 8 cm, poids : 92 gr	30 / 50
641	COUTEAU PLIANT en nacre surmontée d'un écusson chiffré, la lame en acier XIXème siècle L. ouvert : 21 cm (accidents et usures)	30 / 40
642	KELLER Frères Plat rond quadrilobé, la bordure à filets, chiffré Poinçon Minerve, époque Art Déco Orfèvre : Keller Frères (1881-1922) signé G KELLER PARIS D. : 30.5 cm, poids : 806 gr	250 / 350
643	Deux COQUETIERS en argent reposant sur un piédouche Poinçon Minerve H. max : 7 cm, poids : 40 gr	20 / 30
644	KELLER Frères Verseuse et sucrier couvert en argent, modèle à pans reposant sur un piédouche, les prises en bois, chiffrés Poinçon Minerve, époque Art Déco Orfèvre : Keller Frères (1881-1922) signé G KELLER PARIS H. max : 18 cm, poids : 1 kg 185	400 / 500
645	Petit LOT en argent comprenant un coquetier accidenté et trois bouchons Poids : 134 gr	40 / 50
646	CUILLERE A OEUFS en argent, chiffrée Poinçon minerve Poids : 12 gr	10 / 20
647	Suite de six COUTEAUX A FROMAGES, les manches en argent fourré (800°/°) à décor de style Louis XVI L. : 20 cm	30 / 40
648	Douze COUVERTS A DESSERTS en argent, modèle à joncs rubannés et ruban noué Poinçon Minerve Poids : 1 kg 170	400 / 500
649	KELLER Frères Corbeille ovale quadrilobé, la bordure à filets, chiffrée Poinçon Minerve, époque Art Déco Orfèvre : Keller Frères (1881-1922) signé G KELLER PARIS H. : 6 cm, L. : 31.5 cm, P. : 20 cm, poids : 694 gr	200 / 300
650	RAVINET D'ENFERT & Cie Timbale en argent uni, la base à décor d'une frise de feuilles lancéolées Poinçon Minerve Orfèvre : Ravinet d'Enfert & Cie, insculptation en 1923 H. : 7.5 cm, poids : 86 gr (petits chocs)	30 / 40
651	Neuf COUTEAUX A FRUITS, les lames en argent, les manches en nacre Poinçon Minerve	150 / 180
652	TIMBALE en argent uni reposant sur un piédouche à décor de godrons, le col souligné de filets Paris, 1762-1768 H. : 10.5 cm, poids : 148 gr	200 / 300
653	BOITE en vermeil à décor de frise, fleurs et feuillage, le couvercle à charnière Poinçon Minerve H. : 1.5 cm, L. : 8.5 cm, P. : 5 cm, poids : 85 gr	40 / 60
654	COUVERT DE TABLE et COUVERT A DESSERTS en argent, modèle feuillagé Poinçon Minerve Poids : 262 gr	80 / 120
655	KELLER Frères Jatte ronde quadrilobée, la bordure à filets, chiffrée Poinçon Minerve, époque Art Déco Orfèvre : Keller Frères (1881-1922) signé G KELLER PARIS H. : 4.5 cm, D. : 25 cm, poids : 652 gr	250 / 300

656	Suite de six SALERONS en argent en verres taillé, la monture en argent H. : 4.2 cm	40 / 50
657	Suite de douze COUTEAUX A FROMAGES, les manches en argent fourré gravés d'armoires sous couronne de marquis, les lames en inox L. : 21 cm (on y joint une pelle à petits fours au modèle)	80 / 100
658	BOITE A PILLULES ronde en argent amati à décor de frises, l'intérieur vermeillé Poinçon Minerve D. : 4.5 cm, poids : 20 gr	10 / 20
659	BOITE rectangulaire en argent, le couvercle à charnière, à décor feuillagé Poinçon Minerve L. : 6.5 cm, poids : 30 gr (restaurations à un angle)	10 / 20
660	Grand PLAT rond en argent uni, modèle à filets Poinçon Minerve D. : 32.5 cm, poids : 844 gr	300 / 400
661	TASSE et sa SOUS-TASSE en argent guilloché, à décor de frise de perles et filets, chiffrée dans un médaillon Poinçon Minerve Poids : 106 gr	40 / 60
662	Onze CUILLERES A THE en argent, différents modèles, les spatules gravées Poinçon Minerve Poids : 224 gr (dépareillées, accidents)	60 / 80
663	ROND DE SERVIETTE et PASSE THE en argent Poinçon Minerve Poids : 8 gr (accidents)	10 / 20
664	Edmond BONNECOEUR Timbale en argent uni, le col souligné de filets, gravée sur le corps Poinçon Minerve Orfèvre : Edmond Bonnescoeur (1887-1908) H. : 8 cm, poids : 62 gr (chocs à la base)	40 / 50
665	KELLER Frères Plat ovale quadrilobé, la bordure à filets, chiffré Poinçon Minerve, époque Art Déco Orfèvre : Keller Frères (1881-1922) signé G KELLER PARIS 50 x 35.5 cm, poids : 1 kg 745	500 / 800
666	Deux COQUETIERS en argent reposant sur un piédouche Poinçon Minerve H. max : 8 cm, poids : 60 gr	20 / 30
667	COUPE sur piédouche et COQUETIER en argent Poinçon Minerve H. max : 7 cm, poids : 28 gr	10 / 20
668	KELLER Frères Saucière quadrilobée, la bordure à filets, chiffrée Poinçon Minerve, époque Art Déco Orfèvre : Keller Frères (1881-1922) signé G KELLER PARIS H. : 10.5 cm, L. : 24 cm, poids : 736 gr	250 / 300
669	Petite COUPE en cristal taillé, la monture en argent à décor de frises Poinçon Minerve H. : 5.5 cm, D. : 9.5 cm	20 / 30
670	KELLER Frères Plat rond quadrilobé, la bordure à filets, chiffré Poinçon Minerve, époque Art Déco Orfèvre : Keller Frères (1881-1922) signé G KELLER PARIS D. : 33 cm, poids : 1 kg 005	350 / 450
671	TIMBALE en argent à décor gravé Art Nouveau de fleurs Poinçon Minerve H. : 7.5 cm, poids : 54 gr	30 / 40
672	RAVINET D'ENFERT & Cie Timbale en argent, modèle à pans Poinçon Minerve Orfèvre : Ravinet d'Enfert & Cie, insculptation en 1923 H. : 8 cm, poids : 86 gr	30 / 40
673	BOITE en argent, le couvercle à charnière L. : 3.5 cm, P. : 2 cm, poids : 13 gr	10 / 20
674	Deux COQUETIERS en argent reposant sur un piédouche Poinçon Minerve H. max : 8 cm, poids : 68 gr	20 / 30
675	PASSE THE en argent, modèle feuillagé Poinçon minerve Poids : 43 gr	30 / 40
676	TIMBALE en argent reposant sur un piédouche, à décor gravé d'une frise Poinçon Minerve H. : 9 cm, poids : 88 gr	40 / 50
677	CUILLERE A BOUILLE, le cuilleron en ivoire, le manche en argent fourré L. : 17 cm (dans son écrin)	10 / 20
678	COUVERT en argent, modèle rubans croisés, les spatules anciennement chiffrées Poinçon minerve Poids : 92 gr	30 / 40
680	4 PIECES or 10 DOLLARS 1893- 1899- 2x1906	1600 / 1800
681	1 PIECE 100 francs Napoléon III Empereur 1855	800 / 900
682	2 PIECES or 20 francs : Louis Philippe 1840 et Cérès 1851	400 / 450

683	57 PIECES or 20 francs Suisse 1935	10000 / 11000
684	14 PIECES or Napoléon III 1855x3-1856x2-1857x3-1858-1859x4-1860	2520 / 2700
685	8 PIECES or Napoléon III tête laurée 1862x2-1865x2-1867x2-1868-1870	1440 / 1500
686	6 PIECES or 10 DOLLARS 1880 - 2x1881 - 3x1882	2400 / 2600
687	7 PIECES or 10 DOLLARS 1910-2x1911-3x1926-1932	2800 / 3000
688	1 PIECE 10 francs or 1868 et une pièce 1 dollar 1853	100 / 120
689	1 PIECE de 100 francs République 1902	600 / 800
690	3 PIECES OR : 20 francs 1854, 20 francs Suisse 1900, 20 francs Suisse 1902	550 / 600
691	3 PIECES or 10 DOLLARS : 2x1885 - 1x1886	1200 / 1400
692	3 PIECES or 20 dollars United States of America 1908-1925-1926	2400 / 2600
693	1 PIECE 40 francs or 1812	350 / 400
694	9 PIECES or 20 francs Coq 1905x2-1907-1908-1910x2-1911-1913x2	1620 / 1900
695	2 PIECES or 20 dollars United States of America 1891-1895	1600 / 1800
696	9 PIECES or 20 francs Suisse 2x1980-1x1930-1x1899-3x1927-1x1925-1x1911	1500 / 1800
697	4 PIECES or 20 dollars United States of America 1862-1880-1895-1904	2400 / 2600
698	5 PIECES or 20 francs Suisse 1947	1000 / 1100
699	12 PIECES or 20 dollars United States of America 1924	9600 / 11000
700	7 PIECES or 20 francs République 1877-1887-1889-1893-1897x2-1898	1260 / 1400
701	2 PIECES or 20 dollars United States of America 1908-1914	1600 / 1800
702	1 PIECE de 100 francs Napoléon III 1855	600 / 800
704	PORTE MINE en or jaune (750 millièmes), poids brut : 21 g	100 / 150
705	MONTRE DE COL en or jaune le cadran argent et vermeil serti de petites perles de turquoises, fond motif feuillagé poids brut 63.5 g avec une clé métal	300 / 400
706	PETITE MONTRE DE COL en or et émail, poids brut : 14 gr 10	150 / 200
707	OMEGA Montre de poche en or, fond lisse, poids brut 54.8 g	300 / 400
708	MONTRE DE COL en or jaune, poids brut : 24 g (avec clés)	100 / 120
709	MONTRE DE POCHE en pomponne le cadran émail blanc chiffres romains et arabes fond émaillé (usures) avec 2 clés dont une pierre dure, vers 1850 D. : 43 mm	300 / 400
710	MONTRE de poche en or jaune double boitier cadran émail chiffres romains, poids brut : 64.5 g (et clés)	300 / 500
711	MONTRE DE POCHE plate en or jaune cadran en argent amati chiffres romains fond or, poids brut : 61.3 g	200 / 300
712	MONTRE DE POCHE en or jaune cadran émail blanc chiffres arabes fond or guilloché avec une clé métal, poids brut : 78 g (enfoncement)	300 / 400
713	MONTRE DE COL en or jaune, poids brut : 9 g	80 / 90

714	MONTRE GOUSSET en or jaune fond gravé, poids brut : 71.8 g (accord à l'émail)	300 / 400
715	MONTRE DE POCHE en or jaune 14 carats, poids brut : 58.2 g	150 / 200
716	MONTRE DE COL en or jaune fond guilloché, poids brut : 18.4 g	100 / 150
717	2 MONTRES DE COL en or jaune, poids brut : 40 g	150 / 200
718	MONTRE de col en or jaune fond ciselé, poids brut : 25.7 g	100 / 150
719	JAEGER LECOULTRE Master Master Ultra Thin MONTRE BRACELET en acier, bracelet cuir, boucle déployante d'origine, boîte	600 / 800
720	PETITE MONTRE DE COL en or et émail, poids brut : 13 gr	150 / 200
721	MONTRE DE POCHE en or jaune cadran émail fond or guilloché à motif écusson avec une clé métal, poids brut : 60 g	300 / 400
722	MONTRE DE POCHE en or jaune cadran émaillé accidenté mouvement à coq ajouré avec une clé, poids brut : 114 g	400 / 500
723	MONTRE DE POCHE or jaune fond gravé, poids brut : 42.6 g (avec 2 clés et écrin)	300 / 400
724	MONTRE SAVONNETTE en or jaune gravé, poids brut : 41.2 g (verre cassé)	200 / 300
725	MONTRE DE POCHE en or jaune cadran émail blanc mouvement à coq ajouré fond or guilloché avec 2 clés métal, poids brut : 85 g	300 / 400
726	MONTRE DE COL en or jaune fond chiffré MS, poids brut : 23.5 g	100 / 120
727	PORTE-MONTRE verre métal doré, H. : 11 cm	100 / 150
728	DUPONT Stylo bille/mine plaqué argent avec boîte d'origine	50 / 60
729	JAEGER réveil de voyage écrin cuir	100 / 150
730	LIP Montre d'homme boîtier or (750 millièmes) fond gravé, bracelet cuir usagé	250 / 300
731	ROLEX Oyster perpetual datejust MONTRE BRACELET or et acier, référence 16263, remontage automatique, fond or, maillons supplémentaires pour bracelet, avec écrin d'origine et certificat, circa 1995	2500 / 3000
732	MONTRE BRACELET en or gris, la lunette ovale sertie de petits diamants, poids : 30.6 g	300 / 400
733	ROLEX montre bracelet d'homme en or, boitier rectangulaire(27x24mm) vers 1950 bracelet cuir non d'origine	1200 / 1500
734	MONTRE DE DAME en platine et diamants sur bracelet velours noir	100 / 150
735	CHOPARD MONTRE bracelet or de dame, cadran carré n° 1552 2012 remontoir saphir bracelet non d'origine	800 / 1000
736	ROLEX OYSTER PERPETUAL Montre bracelet homme en or jaune, sur bracelet cuir non d'origine	1500 / 2000
737	BAUME ET MERCIER Montre bracelet lunette carrée en or n°662293 37089 bracelet non d'origine	500 / 600
738	Frédérique CONSTANT, Genève Montre de poignet d'homme en acier, modèle FC-200, bracelet cuir et ardillon en acier, accompagnée de sa boîte d'origine et de ses papiers D. (boîtier) : 3.9 cm Provenance : - Acquis au Chesnay en juillet 2015	200 / 300
739	CHOPARD Happy Diamond Montre de dame tout acier et diamants	2500 / 3000
740	MONTRE BRACELET de dame en or jaune la lunette ronde sertie de petits diamants, poids : 27.6 g	200 / 300
741	MONTRE bracelet en or jaune, poids : 21.9 g (verre rayé)	150 / 200

742	BAGUE en or jaune (750 millièmes) sertie d'un petit diamant, poids : 2.7 g	100 / 150
743	BAGUE en or gris (750 millièmes) sertie d'un diamant de taille ancienne, rubis et diamants baguette, poids : 6.5 g, TDD 58	1300 / 1500
744	BAGUE en or jaune (750 millièmes) sertie d'une demi-perle entourée de diamants, poids : 5.5 g, TDD 55	300 / 400
745	COLLIER multirang perles eau douce fermoir métal long 45 cm	150 / 200
746	BROCHE feuille or (750 millièmes), poids : 9.9 g	180 / 200
747	CHIANE DE MONTRE en or (750 millièmes), poids : 11 g, L. : 80 cm	200 / 220
748	COLLIER de perles de culture en chute fermoir or, L. : 49 cm	150 / 200
749	BAGUE en or gris (750 millièmes) sertie d'un diamant pesant environ 1 carat, poids : 3.2 g	1500 / 2000
750	BRACELET breloques or (750 millièmes), poids : 83 g	1500 / 1800
751	COLLIER de perles fines, L. : 38 cm, poids : 2 g	180 / 200
752	BAGUE en or jaune (750 millièmes) sertie de diamants de taille ancienne, poids : 11.4 g, TDD 56	200 / 250
753	2 BAGUES or (750 millièmes) et pierres, poids : 10 g	80 / 100
754	BROCHE CAMEE agate monture en or (750 millièmes), poids brut : 8 gr 10	150 / 200
755	BAGUE en or jaune (750 millièmes) sertie d'un rubis ovale sur griffes entouré de 12 diamants, poids : 5.8 g	900 / 1200
756	BROCHE barrette en or gris (750 millièmes) sertie de diamants de taille ancienne et saphirs, poids : 5.5 g	300 / 400
757	2 BAGUES anciennes or (750 millièmes) et pierres blanches, poids brut : 8 g	50 / 60
758	BAGUE en or jaune (750 millièmes) sertie d'une citrine carrée facettée entre lignes de petits diamants, poids : 8.7 g	300 / 400
759	CHAINE en or (750 millièmes) et pendentif serti de diamants de taille ancienne et émeraude, poids : 6.8 g	300 / 350
760	BAGUE solitaire or jaune (750 millièmes) pesant environ 0.80 carat et 2 diamants baguette, poids : 2.3 g	1200 / 1500
761	JONC en or (750 millièmes), poids : 6.3 g (chocs)	100 / 120
762	2 PENDENTIFS or (750 millièmes), poids : 3.4 g	60 / 70
763	BAGUE en or jaune (750 millièmes) sertie d'un saphir ovale, diamants poires et diamants ronds, poids : 5.9 g	500 / 600
764	BRACELET jonc large en or (750 millièmes), poids : 19.2 gr	400 / 500
765	CHAINE sautoir en or jaune (750 millièmes), poids : 47 g	900 / 1000
766	COLLIER draperie or (750 millièmes), poids : 15.5 g	280 / 300
767	ALLIANCE américaine en or gris (750 millièmes) sertie en tour complet de diamants, poids : 3.2 g, TDD 53	300 / 400
768	PENDENTIF corail et petites perles monture or, poids : 18.9 g, L. : 35 mm	200 / 300
769	BRACELET en or gris (750 millièmes) sertie de 11 pierres blanches, poids : 17.2 g	
770	BROCHE CAMEE profil de femme monture or (750 millièmes), poids : 17 g	200 / 300
771	COLLIER chaine en or jaune (750 millièmes) avec motif serti d'émeraudes et petits diamants, poids : 7 g	300 / 400
772	BROCHE barette en or gris (750 millièmes) sertie de perles de culture et diamants, poids : 7.8 g	250 / 300

773	COLLIER de perles fines, L. : 38 cm, poids : 2 g	180 / 200
774	BRACELET jonc ouvrant en or (750 millièmes) gravé, poids : 21.4 g Epoque Napoléon III, petits chocs	400 / 500
775	CHEVALIERE en or jaune (750 millièmes) sertie d'un saphir facetté, poids : 4.9 g	200 / 300
776	BAGUE en or gris (750 millièmes) sertie de diamants de taille brillant, princesse et poires, poids : 3.60 g, TDD 51	800 / 1000
777	COLLIER de perles baroques rosées, fermoir or, L. : 40 cm	100 / 150
778	BAGUE jonc godronné en or jaune (750 millièmes) serti d'un diamant, poids : 2.1 g, TDD 54	80 / 100
779	BAGUE or et pierre et alliance large or (750 millièmes), poids : 10.8 g	100 / 150
780	BAGUE en or gris (750 millièmes) et platine (900 millièmes) sertie d'un diamant solitaire 2 carats environ (légère teinte), poids : 5.1 g TDD 50	4000 / 5000
781	BROCHE ancienne en or jaune (750 millièmes) sertie d'une améthyste ovale et petites perles, poids : 10.5 g	250 / 300
782	BROCHE feuillage or (750 millièmes) et perles, poids : 5.5 g	80 / 100
783	CHAINE DE MONTRE double avec coulisseau en or jaune (750 millièmes), poids : 17 g	320 / 350
784	BAGUE fleur en or jaune (750 millièmes) sertie d'un rubis entouré de diamants, poids : 3.2 g, TDD 51	160 / 200
785	COLLIER or (750 millièmes) avec motif serti de diamants, poids : 13.9 g	350 / 400
786	BROCHE camée monture or (750 millièmes), poids brut : 13.1 g, H. : 5 cm	200 / 300
787	2 BAGUES or (750 millièmes)et pierres, poids : 15.7 g	80 / 100
788	CLE DE MONTRE en or ciselé (750 millièmes), orné de griffes Poids brut : 3.20 gr	80 / 100
789	PARURE or (750 millièmes) et aigue marine bague et pendentif, poids 2.7 g	200 / 250
790	BAGUE marguerite or gris (750 millièmes) et platine sertie de diamants, poids : 4.6 g	1500 / 2000
791	MEDAILLON miniature portrait de dame signé monture or (750 millièmes), H. : 36 mm	100 / 150
792	BAGUE en or gris (750 millièmes) sertie d'un diamant pesant environ 0.25 carat monté sur griffes, pds : 2.4 g	200 / 300
793	BAGUE jonc en or jaune (750 millièmes) sertie de saphirs, poids : 3 g, TDD 49	120 / 150
794	3 BAGUES or (750 millièmes) et pierres, poids : 14 g	100 / 150
795	COLLIER draperie en or jaune (750 millièmes) avec 2 pendentifs or et turquoises, poids : 8.4 g	140 / 160
796	BAGUE en or gris (750 millièmes) sertie d'un diamant pesant environ 0.50 carat monté sur griffes, pds : 2.8 g	400 / 600
797	EPINGLE A JABOT en or (750 millièmes), l'extrémité à décor d'un lézard posé sur une perle de corail, les yeux en pierres de couleurs L. : 11.2 cm	100 / 150
798	2 CHEVALIERES or (750 millièmes), poids : 14.3 g	250 / 300
799	PENDENTIF en or gris (750 millièmes) serti de diamants, chaîne en argent (925 millièmes) , poids : 5.2 g	150 / 200
800	BAGUE en or jaune (750 millièmes) sertie de 4 diamants taillés en triangles sur 4 griffes, poids : 3.1 g, TDD 52	500 / 800
801	COLLIER perles de culture chocker, L. : 48 cm	150 / 200
802	BAGUE 3 anneaux 3 ors, on y joint 2 alliances or (750 millièmes), poids : 11 g	200 / 220

803	BROCHE en platine ou or gris (750 millièmes) sertie de diamants de taille ancienne, poids 11.2 g	2500 / 3000
804	BRACELET gourmette NICOLE en or jaune (750 millièmes), poids : 26.5 g	480 / 550
805	BROCHE noeud en or jaune (750 millièmes) et émail bleu, poids : 19.2 g	400 / 500
806	BRACELET gourmette en or jaune (750 millièmes) mailles entrelacées, poids : 26.2 g	480 / 500
807	COLLIER or (750 millièmes), poids : 25.1 g	500 / 550
808	SAUTOIR or jaune (750 millièmes), poids : 59.2 g	1100 / 1200
809	BRACELET 4 rangs de perles de culture fermoir or, poids : 12.9 g, L. : 16 cm	300 / 400
810	BAGUE en platine (850 millièmes), ornée au centre d'une perle d'eau douce (de culture ou fine ?), entre six lignes de petits diamants ronds de taille ancienne et taillés en huit-huit. Tour de doigt : 52 Poids brut : 4 g	250 / 350
811	CHAINE DE MONTRE double en or jaune (750 millièmes) avec coulisseau, poids : 26.4 g	480 / 520
812	EPINGLE corail, onyx et petits diamants (restaurations), poids : 4.3 g	150 / 200
813	COLLIER chaîne or (750 millièmes) pendentif boule émaillée bleue, poids brut : 50.2 g	250 / 350
814	PETITE BOURSE en or (750 millièmes) tressé, poids : 42 gr 10	800 / 1000
815	BROCHE plaque en or gris (750 millièmes) sertie de diamants de taille ancienne, poids : 8.2 cm, L. : 5 cm	800 / 1000
816	CHAINE DE MONTRE en or jaune (750 millièmes), poids : 23.7 g	400 / 500
817	COLLIER ras de cou perles fines et perles corail fermoir or, L. : 29 cm	150 / 200
818	BROCHE barrette en or gris (750 millièmes) sertie de 3 pierres blanches, poids : 6 g	50 / 80
819	BAGUE jonc en or jaune (750 millièmes) sertie d'un petit diamant, poids : 2.1 g, TDD 53	100 / 150
820	BAGUE en or gris 750 millièmes, ornée au centre d'un diamant rond demi taille, pesant 2,43 ct Tour de doigt : 55 Poids brut : 3 g	5000 / 7000
821	DE A COUDRE en or (750 millièmes), poids : 4 gr 9	100 / 120
822	BRACELET jonc or (750 millièmes) ouvrant sertie d'une améthyste facettée et petites roses de diamants, poids : 19 g	400 / 500
823	BRACELET RUBAN en or (750 millièmes), émail noir, poids : 53 gr 2 Epoque Napoléon III	1000 / 1200
824	BRACELET jonc en or (750 millièmes) gravé serti de 3 pierres rouges, poids : 22.3 g	400 / 500
825	BAGUE toi et moi en or jaune (750 millièmes) sertie de 2 diamants de taille ancienne, poids : 5.2 g	600 / 800
826	PENDENTIF pièce or (750 millièmes), poids : 6.5 g	130 / 140
827	BRACELET gourmette mailles entrelacées en or (750 millièmes), poids : 40 g	800 / 900
828	BRACELET en or jaune (750 millièmes) maillons ajourés, poids : 21.3 g	420 / 450
829	CHAINE medaille religieuse or (750 millièmes), poids : 15.3 g	300 / 350
830	BRACELET articulé en or gris 750 millièmes et platine 850 millièmes, à décor de motifs géométriques, entièrement serti de diamants ronds, saphirs calibrés et pierres de synthèse de couleur bleue (accidents et manque quelques pierres) Le fermoir numéroté 11476?? Travail français Poids brut : 35 g	2500 / 3500
831	COLLIER de perles de culture en chute, fermoir or gris et saphirs, L. : 60 cm	300 / 400

832	CHEVALIERE en or (750 millièmes) à motif de coeur vendéen, poids : 12.5 g	400 / 500
833	BAGUE or gris (750 millièmes) sertie de 10 petits diamants, poids : 9.7 g	400 / 500
834	BARRETTE or gris ou platine sertie de diamants et saphirs calibrés, poids : 8.3 g	500 / 600
835	ALLIANCE en or jaune (750 millièmes) sertie de 7 diamants, poids : 4.2 g, TDD 56/57	600 / 800
836	COLLIER de perles de culture chocker, L. : 41 cm	300 / 400
837	BROCHE feuillage et pompon en or jaune (750 millièmes), poids : 13.9 g	260 / 300
838	CHAINE en or jaune (750 millièmes) et pendentif fiole contenant paillettes d'or, poids brut : 14.3 g (chaîne 10.8 g)	250 / 300
839	4 ALLIANCES or jaune et gris (750 millièmes), poids : 12.6 g	200 / 240
840	BROCHE croissant en or gris (750 millièmes) sertie de diamants de taille ancienne et roses Travail des années 20, poids : 11.7 g	600 / 800
841	BROCHE or jaune (750 millièmes) sertie de jaspe sanguin, poids : 13.5 g	200 / 300
842	2 BAGUES anciennes améthyste et pierres rouges montures or (750 millièmes), poids brut : 10.2 g	200 / 300
843	BROCHE pendentif en or jaune étranger travail filigranné, poids : 12.1 g	200 / 250
844	CHEVALIERE or jaune (750 millièmes), poids : 10.1 g	180 / 200
845	MAUBOUSSIN BAGUE "Divine toi" en or gris (750 millièmes) sertie d'une rose de France et diamants, poids : 6.7 g, avec écrin et certificat d'authenticité	800 / 1000
846	COLLIER tubogaz et pendentif ouvrant monogrammé "M"en or (750 millièmes), poids brut : 49.5 g	700 / 800
847	SACHET DEBRIS en or (750 millièmes), poids brut : 40 g	700 / 800
848	3 ALLIANCES or (750 millièmes), poids : 9 g	170 / 180
849	MEDAILLE religieuse or jaune (750 millièmes), poids : 8.6 g	150 / 200
850	Paire de BOUTONS DE MANCHETTES en or (750 millièmes), à décor d'une miniature représentant un ange dans un entourage de rang de perles Poids brut : 6.90 gr, D. : 19 mm	150 / 200
851	LOT or (750 millièmes) et pierres : 3 bagues, médaille et broche, poids : 11 g	180 / 200
852	2 BROCHES anciennes or (750 millièmes), poids : 8.3 g	150 / 180
853	3 CROIX or (750 millièmes), poids : 9 g	150 / 200
854	SAUTOIR de perles de culture baroques choker, le fermoir en or jaune 750 millièmes orné d'une perle de culture H. : 85 cm Diamètre des perles : 6,5/7 mm environ Poids brut : 107 g	150 / 200
855	3 BAGUES anciennes en or (750 millièmes) perles, camées, diamants rose, poids brut : 6.8 g	150 / 200
856	MEDAILLE religieuse or jaune (750 millièmes), poids : 7 g	130 / 140
857	2 PENDENTIFS or (750 millièmes) et perles, poids : 7 g	120 / 140
858	BRACELET maillons filigrannés or (750 millièmes) et 2 médailles, poids : 7.8 g	120 / 150
859	COLLIER et CROIX or (750 millièmes) et perles, poids : 6.5 g	110 / 120
860	BAGUE en or jaune (750 millièmes) sertie d'une perle de culture, poids : 3.8 g	100 / 150

861	BAGUE or jaune (750 millièmes) citrine ronde, poids : 10.2 g	100 / 150
862	BROCHE bois de cerf en or jaune (750 millièmes) et crocs, poids brut : 8.5 g	100 / 150
863	PENDENTIF en cornaline double face représentant un profil d'homme casqué en camée et une femme à la lyre en intaille, la monture en or (750 millièmes), poids brut : 8.1 g, H. intaille : 24 mm	100 / 150
864	PAIRE DE BOUTONS de manchettes en or jaune (750 millièmes), poids : 5.5 g	100 / 120
865	BAGUE or jaune (750 millièmes) grenat et pierres, poids : 4.4 g	100 / 120
866	4 BAGUES anciennes or (750 millièmes), pierres et perles, poids : 10 g	100 / 150
867	2 CROIX anciennes (une or (750 millièmes) poids 4 g, une plaqué or)	80 / 90
868	PENDENTIF ouvrant or (750 millièmes)et onyx et boucles d'oreilles assorties, poids brut : 12.1 g	80 / 100
869	CHEVALIERE or (750 millièmes) et intaille, poids : 5.5 g	80 / 100
870	PENDENTIF or jaune (750 millièmes) et perle, poids : 4.6 g	70 / 80
871	DEBRIS or (750 millièmes), poids : 3.6 g	70 / 80
872	BROCHE barrette or (750 millièmes)et grenat, poids : 3.4 g	80 / 100
873	ANNEAU LARGE or (750 millièmes) blason, poids : 3 g	60 / 70
874	BAGUE en or jaune (750 millièmes) sertie d'un saphir et diamants, poids : 3 g, TDD 54	60 / 80
875	BAGUE en or jaune (750 millièmes) sertie d'une topaze rectangulaire, poids :8.4 g, TDD 54	200 / 300
876	CHEVALIERE or (750 millièmes), poids : 3.2 g	60 / 70
877	EPINGLE à cravate or (750 millièmes) avec perle	50 / 60
878	2 BAGUES anciennes or (750 millièmes) et cheveux et 2 boutons métal	50 / 80
879	Petite EMERAUDE sur papier	50 / 60
880	EPINGLE à chapeau or et perle noire, poids : 2.3 g	50 / 60
881	PENDENTIF broche or (750 millièmes) et camée, poids : 5.4 g	50 / 60
882	PENDENTIF or (750 millièmes) et diamant poire, poids : 0.5 gr	50 / 80
883	COLLIER 5 rangs ambre fermoir argent, L. : 41 cm	50 / 100
884	BAGUE or (750 millièmes) rubis et diamants, poids : 2.5 gr	50 / 80
885	BAGUE or (750 millièmes) perle, poids : 1.8 g	40 / 50
886	BAGUE or gris (750 millièmes) et pierre, poids : 2 g, TDD 53	40 / 50
887	BAGUE en or jaune (750 millièmes) sertie d'une petite émeraude, poids :1.1 g, TDD 53	40 / 50
888	ALLIANCE or (750 millièmes), poids : 2.4 g	40 / 50
889	2 CROIX corail et or (750 millièmes), H. : 4 cm	30 / 40
890	PENDENTIF gouttes noires et or (750 millièmes), poids brut : 3.9 g	30 / 40
891	PENDENTIF or (750 millièmes) et améthyste poire, poids : 1.9 gr	30 / 50

892	SACHET de médailles et chaîne, or (750 millièmes) et perles, poids : 15.6 g	300 / 320
893	SACHET DEBRIS or (750 millièmes), poids brut : 17.5 g	280 / 320
894	BAGUE en or jaune (750 millièmes) sertie de 2 pierres bleues, poids : 3.6 g	70 / 90
895	COLLIER pendentif dé en or jaune (750 millièmes), poids : 3.4 g	70 / 90
896	BAGUE en or jaune (750 millièmes) sertie d'une aigue marine facettée, poids : 1.6 g	30 / 40
897	BRACELET perle	10 / 20
898	COLLIER chaîne en or jaune (750 millièmes) et pendentif perle, poids : 2.9 g	50 / 60
899	LOT or (750 millièmes) : puces d'oreilles et pendentif, poids : 2.2 g	40 / 50
900	SACHET contenant des bijoux fantaisie	30 / 40
901	BRACELET or (750 millièmes) et perles, poids : 4.4 g	60 / 80
902	LOT DE BAGUES fantaisie et COLLIER	20 / 30
903	PENDENTIF croix or, poids : 2.5 g	50 / 60