

VENTES SPÉCIALES

Date ouverture	21/04/2017		
Numéro	817		
Libellé	Vente ODA - 22 Avril 2017		
Quantité adjugée	581		
VACATI	Description	Qté	
ARTICL	Description vente	Adjudication	Repris
— 1	Une balance en fonte, fer et laiton - Epoque fin XIXème - H : 92 cm - N'a pas trouvé preneur à 50 euros.		50,00
— 2	Un groupe en porcelaine polychrome et dorée à décor d'allégorie au printemps - Allemagne époque XIXeme - H : 32 cm - accidents et manques	50,00	
— 3	Une paire de coupes à décor floral polychrome et filets dorés - Meissen époque XXème - on y joint une paire de statuettes en porcelaine allemande polychrome (à restaurer)	140,00	
— 4	Une pendulette à suspendre en bronze à décor de carquois, rangs de perles et strass - cadran émaillé signé L.GAISSE et Cie - la Madeleine Paris - dans son coffret d'origine en cuir avec sa clé - on y joint deux clés de modele approchant - Diam : 10 cm - manque quelques strass - Retiré pour le compte du vendeur à 180 euros.		180,00
— 5	Ecole Française XXème - "Le perroquet" - Bronze à patine médaille signé NICK sur la base - cachet de fondeur : "Fonderie des bords de Seine" - H: 18 cm	100,00	
— 6	MILO 1955 - "La petite baigneuse" - bronze à patine médaille - signé sur la base - socle marbre - H: 20 cm - Retiré pour le compte du vendeur à 140 euros.		140,00
— 7	Une boite à pilules en argent - poinçons XVIIIème - à décor de buste de jeune femme et guirlandes - Poids : 62,5g (quelques accidents) - Retiré pour le compte du vendeur à 100 euros.		100,00
— 8	Deux timbales en argent - poinçon Minerve - l'une à décor de frises végétales, l'autre de draperies et gravée "Colette" - on y joint une pelle à sel - poinçon au charançon - et un grelot (à contrôler) - Poids : 118,7g	40,00	
— 9	Un lot en argent - poinçon Minerve - composé : d'une pelle à tarte, une cuillère à glace, une cuillère à dessert, une pince à sucre - Poids : 186,2g - N'a pas trouvé preneur à 50 euros.		50,00
— 10	Un lot composé d'un sceau en agate monture argent et vermeil - poinçon tête de sanglier - à décor de petit musicien et rinceaux - d'un bronze de Vienne à décor de lapin et feuille de chou (petits accidents et manques) - d'un porte-aiguilles en ivoire - époque XIXeme	200,00	
— 11	Ecole française XXeme "Rue de ville" - H/C portant une étiquette au dos Jouve N 133 - 21x28cm - accidents au cadre - N'a pas trouvé preneur à 50 euros.		50,00
— 12	Ecole française début XXeme "Le vieillard et la petite fille" - gouache sur papier - 36,5x28cm - N'a pas trouvé preneur à 90 euros.		90,00
— 13	**011511638G - Ecole française XXème - "Bouquet de fleurs" - H/T - SBD illisible - 70x60cm - N'a pas trouvé preneur à 50 euros.		50,00
— 14	**011511640J - Ecole française XXème - "Port de pêche" - H/P - SBG OLLIVIER et datée 1975 - 50x70cm - N'a pas trouvé preneur à 100 euros.		100,00
— 15	**011511640J - Ecole française XXème - "Bouquet de coquelicots" - H/T - SBD M. SMEDDINCK - 52x71cm (petits accidents) - N'a pas trouvé preneur à 100 euros.		100,00
— 16	**011511638G - École française XXème - "Composition florale" - H/T - SBD - 60,5x 70,5cm - N'a pas trouvé preneur à 100 euros.		100,00
— 17	Une lampe - pied en bois tourné, cérasé et sculpté à décor de cannelures et godrons - style Louis XIV	50,00	
— 18	Une coupe en bronze doré à décor de noisettes en relief - style Art-Nouveau - Diam:24cm		80,00
— 19	Auguste MOREAU (1834/1917) - "Paysan" - bronze à patine médaille et jaune - H : 15,5cm		60,00
— 20	VITELLO - un coupe-papier en bronze à patine verte et dorée à décor de croisillons - signé sur la lame - L : 21cm - N'a pas trouvé		30,00

	preneur à 30 euros.	
— 21	Un service à entremets quatre pièces - en argent - deux à poinçon Minerve, deux à poinçon au Cygne - à décor de filets et feuilles d'acanthe - monogrammé BJ - Poids : 132g - style Régence - en écrin d'origine - Retiré pour le compte du vendeur à 30 euros.	30,00
— 22	Un carafon en cristal à décor de gerbes stylisées - H : 25cm - N'a pas trouvé preneur à 40 euros.	40,00
— 23	Une pipe en os sculpté à décor de visage et de fruits - époque XIXème - (à refixer)	50,00
— 24	Une pendule en bronze ajouré à décor d'entrelacs, de rinceaux et de fleurs de lys - cadran émaillé aux heures - style Henri II - H : 33 - L : 18,5 - P : 12cm - manque le balancier et le verre de la lunette avant - N'a pas trouvé preneur à 50 euros.	50,00
— 25	Paul MICHEL (XXeme) - "Cheval" - épreuve en bronze à patine noire - signé sur la base - H : 11cm	150,00
— 26	Une pendulette d'officier en laiton et verre - cadran émaillé - H : 14cm - petits accidents et manques	50,00
— 27	Ecole italienne vers 1900 "Buste de jeune femme" - sculpture en albâtre et onyx - signée au dos POZZI - H:32cm - petites égrenures - N'a pas trouvé preneur à 110 euros.	110,00
— 28	Trois serrures de porte en bronze et acier - l'une à décor de griffons et rinceaux - style Renaissance - la deuxième à décor de rinceaux - la troisième à décor de frises et feuilles d'acanthe - style Louis XV - N'a pas trouvé preneur à 400 euros.	400,00
— 29	BACCARAT - Un flacon en cristal à décor de fleurs de lys - pour les cognacs Rémi Martin - H :28cm	200,00
— 30	**011511640J - Tilla JÄHRIG-LÖHR (1870-?) - "Alte Braunschweiger Diele" - H/C - SBD - 50x62cm - N'a pas trouvé preneur à 80 euros.	80,00
— 31	**011511640J - Anibal VILLACIS (1927-2012) - "Les toits de Quito" - technique mixte sur panneau - SBD - 60x80cm (petit accident)	350,00
— 32	**011511640J - Jean-Claude BEDARD (1928-1982) - "Paysage nuageux" - H/T - SBD et datée 58 - 60x81cm	100,00
— 33	Jules Gaspard RASTOUX (XIX-XXeme) - " Nature morte au fruits et au gibier" - H/T SBD - 64,5x54cm	150,00
— 34	Ecole française début XIXeme - "La halte des pèlerins" - 73,5x92,5cm - (restaurations et petits accidents) - Retiré pour le compte du vendeur à 300 euros.	300,00
— 35	Un couteau basque - manche en corne et laiton - à décor végétal stylisé - lame en acier portant la marque COUTARET - époque XIXeme - L : 42,5cm - petits accidents et manques	140,00
— 36	Un poignard lame flamme en acier - manche en corne - époque circa 1900 - N'a pas trouvé preneur à 80 euros.	80,00
— 37	Une dague lame acier - manche en corne - époque circa 1900 - L : 60cm - N'a pas trouvé preneur à 60 euros.	60,00
— 38	Un pistolet de voyage à silex - époque XVIIIeme - quelques accidents - N'a pas trouvé preneur à 160 euros.	160,00
— 39	Un revolver de voyage à détente pliante - calibre 6,35mm	105,00
— 40	Un pistolet à percussion à double canon - époque XIXeme - (quelques accidents et restaurations)	60,00
— 41	Un pistolet à silex - platine ciselée de drapeaux et tambours - crosse en noyer incrusté de filets d'argent - époque XVIIIeme	170,00
— 42	Un pistolet à percussion - crosse en noyer - époque XIXeme	120,00
— 43	Un pistolet à percussion - crosse en noyer - époque XIXeme - (petits accidents)	150,00
— 44	Un revolver à broche type Lefaucheux - époque XIXeme	300,00
— 45	Un pistolet à silex (plus ou moins bon état) - transformé en pied de lampe	210,00
— 46	Une rapière - lame acier - garde en fer forgé	130,00
— 47	Un sabre de cavalerie - lame en acier - Manufacture de Chatellerault - Mars 1836 - garde en laiton et fourreau en acier noirci - traces d'oxydation	200,00
— 48	Une épée de cavalerie - 1836 - lame en acier - garde en laiton - traces d'oxydation	110,00
— 49	Un sabre de parade d'officier d'infanterie modèle 1882 - manufacture d'armes de Chatellerault - avec fourreau et dragonne - petits accidents à la poignée	105,00

50	Ecole française XIXeme "Paysage au cours d'eau animé" - H/T SBG V GARNIER? - 65x50cm - N'a pas trouvé preneur à 80 euros.	80,00
51	Ecole française fin XIXeme "Troupeau de moutons et son berger" - H/T SBD Robert Peclor - 55X38cm - ptits accidents - N'a pas trouvé preneur à 100 euros.	100,00
52	Ecole française fin XIXeme "Moutons devant la bergerie" - H/P SBG Robert Peclor - 22 X 13cm	50,00
53	A. Ernest V. BISSON (XIX-XXeme) - "Le paysan" - H/P SBD - 22X14cm	50,00
54	Ecole française XIXeme "Paysage d'orage" - H/T - 32x18,5cm - N'a pas trouvé preneur à 50 euros.	50,00
55	Une paire de bougeoirs en bronze - à décor de putti musiciens - socles en marbre vert de mer époque XIXème - H : 19cm - Retiré pour le compte du vendeur à150 euros.	150,00
56	Six coquetiers en argent - poinçon tête de Mercure - Poids : 250g - on y joint un coquetier en métal argenté de modèle approchant	150,00
57	Une paire de coupes gravées d'armoiries en argent - poinçon 800eme (à contrôler) - époque XIXeme - Poids : 1147g - Diam : 23cm - Retiré pour le compte du vendeur à400 euros.	400,00
58	Une coupe sur piédouche en porcelaine - à décor de fleurs et paysage en réserve sur fond bleu - anses noires et dorées - époque Napoléon III - usure de dorure - H : 20cm - Retiré pour le compte du vendeur à110 euros.	110,00
59	Un sceau en bronze à décor de buste de personnage à l'antique - fondeur Barbedienne - dans son coffret d'origine	140,00
60	Une paire de salerons en argent - poinçon tête de Sanglier - intérieur en verre bleu - style Louis XV- on y joint deux pelles à sel en argent poinçon Minerve - manche style russe - (petits manques)	100,00
61	Un moutardier en argent - poinçon 800millième (à contrôler) - intérieur en verre bleu - N'a pas trouvé preneur à 80 euros.	80,00
62	Une veilleuse en biscuit et bronze doré à décor d'angelot et de roses - époque circa 1900 - H : 30cm - petits accidents - Retiré pour le compte du vendeur à150 euros.	150,00
63	Un lot composé d'une boite à pilules en argent poinçon Minerve - Poids : 39,6g - deux porte-monnaies en écaille - époque Napoléon III - et un thermomètre de table style Louis XVI	80,00
64	Un lot en argent composé d'un bénitier - poinçons XVIIIeme - d'une fontaine à thé miniature poinçon au Charançon en mauvais état - Poids : 94,7g - on y joint une chaise à porteur miniature en laiton - N'a pas trouvé preneur à 150 euros.	150,00
65	DAVID Jacques (XXleme) - "Nature morte au fruit" - H/T SBD - 33,5x41,5cm - Retiré pour le compte du vendeur à150 euros.	150,00
66	DAVID Jacques (XXleme) - " Paysage d'automne" - H/T SBD - 33x41cm	150,00
67	DALI Salvador (1904/1989) "Vierge à l'enfant" - lithographie - signée au crayon et numérotée 142/300 - 66x43cm - avec la participation de Mr Houg	200,00
68	DALI Salvador (1904/1989) "Personnages dans le désert" - lithographie - signée au crayon et numérotée 127/300 - 55,5x76cm	200,00
69	Georgette NIVERT (XX)- "Les petits rats" - H/T SBD - 54x65 cm - Retiré pour le compte du vendeur à480 euros.	480,00
70	Une paire de pistolets à percussion N°1859 - Manufacture impériale de Chatellerault - crosse en noyer - époque XIXeme	1900,00
71	Un pistolet à percussion - crosse en noyer - époque XIXeme	200,00
72	Un pistolet à percussion - à deux coups - canons juxtaposés - époque XIXeme - mécanisme d'un chien à restaurer	100,00
73	Un pistolet de voyage à percussion - à deux coups - canons juxtaposés - crosse sculptée - époque XIXeme - petit accident à la crosse - Retiré pour le compte du vendeur à180 euros.	180,00
74	Deux pistolets à percussion - l'un en acier ciselé à crosse incrustée de filets d'argent - et l'autre à crosse sculptée en noyer - (accidents et incomplets) - Retiré pour le compte du vendeur à150 euros.	150,00
75	Un pistolet à silex - crosse en noyer - accidents et manques - Retiré pour le compte du vendeur à180 euros.	180,00
76	Une paire de pistolets à percussion - crosses en noyer - décorées de mufles de lion en argent repoussé - époque début XIXeme - l'un incomplet	510,00

77	Un pistolet de voyage à percussion - crosse en noyer - époque XIXème - Retiré pour le compte du vendeur à 70 euros.	70,00
78	Un glaive d'infanterie 1832 - lame à gorge - avec son fourreau	160,00
79	Un briquet d'infanterie 1814 - lame portant la signature de la manufacture royale de Klingenthal avec fourreau	180,00
80	Un sabre - garde et pommeau en laiton - lame acier avec fourreau - époque XIXème (manque la pointe du fourreau et oxydation)	330,00
81	Un sabre de la garde nationale - garde et pommeau en laiton ouvrage - lame bleuie et dorée à décor de coqs et portant l'inscription "Garde Nationale ordre public" - fourreau en cuir et laiton (fourreau à restaurer et traces d'oxydation)	920,00
82	Un fusil à canons juxtaposés- Francisque fils ainé - cal. 12 - DARNE - dans sa mallette avec son matériel d'entretien et sa housse - soumis à enregistrement - catégorie D1	360,00
83	Un fusil de chasse à canons juxtaposés à broche - platine ciselée de rinceaux - portant l'inscription "Mellot à Perpignan" - époque XIXème (quelques chocs sur le canon) - catégorie D2	160,00
84	Une carabine 22 mm LR - N° 39856 - Saint-Étienne - soumise à déclaration - catégorie C	50,00
85	Un fusil superposé de marque ARAMBERRI- Espagne – cal. 12 – éjecteurs automatiques – monodétente - N°155216 – catégorie D1 – soumis à enregistrement - Retiré pour le compte du vendeur à 200 euros.	200,00
86	Eric BATTISTA - 1933 - "La montée des bedouins" - H/P - SBG - 39x50cm - N'a pas trouvé preneur à 200 euros.	200,00
87	Ecole française XXIème - "Picador" - H/T - SBD "PILOU PRIAULET" et datée 2009 - 50x50 - N'a pas trouvé preneur à 80 euros.	80,00
88	André PLANSON (1898-1981) - Un recueil de huit lithographies originales signées au crayon dans la marge - Editions de la Galerie des Granges à Genève - numérotées 40/75 - sous emboîtement	80,00
89	Edouard DETAILLE (1848-1912) - (Attribué à) - "Fille au noeud rouge" crayon et aquarelle - 14x11cm - Retiré pour le compte du vendeur à 240 euros.	240,00
90	Ecole française début XXème "Nu féminin assis" - dessin au fusain réhaussé au pastel - SBD FM Martinez - 29x23cm - N'a pas trouvé preneur à 50 euros.	50,00
91	- " Chien dressé" - règle à patine médaille - H: 29cm - Retiré pour le compte du vendeur à 180 euros.	180,00
92	Un couteau pliant espagnol - manche en corne et laiton - lame marquée "Navajas de Toledo" - Circa 1900	300,00
93	Un couteau suédois - manche en bois noirci et lame acier portant la marque "P. Holmberg Eskils Tuna" - étui en cuir et métal blanc - époque XXème	
94	Daum France - un petit vase en cristal ondé - signé sur la base - H : 10,5cm - on y joint une paire de petits vases en cristal facetté à décor de fleurs émaillées polychromes sur fond doré - H : 10cm	50,00
95	Six assiettes à dessert en porcelaine à décor floral et filets dorés - aile ajourée de croisillons - Meissen - époque début XXeme	300,00
96	Un porte-huîtier en tôle peinte à décor de personnages à l'antique en médaillon, guirlandes et palmettes - flacons en cristal taillé - époque début XIXème	100,00
97	Une ménagère en métal argenté - composée de : douze couverts de table - douze couteaux de table - douze couverts à poisson - douze fourchettes à gateau - douze cuillères à dessert et une louche - époque Art-Déco - 85 pièces au total	400,00
98	Une pendule en bronze doré à décor de faunes, aigle et de char d'Apollon - époque XIXeme - H : 25,5cm - l : 18,5cm - P : 8,5cm (quelques accidents et manques) - Retiré pour le compte du vendeur à 200 euros.	200,00
99	Un vase en porcelaine à décor Imari - Japon - époque vers 1900 - H : 25cm - N'a pas trouvé preneur à 40 euros.	40,00
100	Une écritoire en placage de palissandre et filets argentés et plaques de laiton - signée "M et M PATENT -Angleterre - époque XIXème - H : 8cm - l : 30cm - P : 24cm	100,00
101	Une bouteille et un bassin en porcelaine à décor de personnages et fleurs polychromes - Canton - époque fin XIXeme - (accidents)	100,00
102	CHRISTOFLE - Un plateau en métal argenté ciselé de rinceaux - poignées à décor végétal - style Louis XV - L : 59cm - l : 42,5cm	160,00
103	Michel MICHAELI (XXème) - "Les foins" - H/T - SBD - datée 1933 - 33x41cm - N'a pas trouvé preneur à 150 euros.	150,00

—	104	Michel MICHAELI (XXème) -"Bateau de pêche" - H/T - SBD - 46x33cm - N'a pas trouvé preneur à 150 euros.	150,00
—	105	Michel MICHAELI (XXème) - "Nature morte aux canards" - H/T - SBD et datée 1936 - 46x55cm - N'a pas trouvé preneur à 150 euros.	150,00
—	106	Ecole française XXème - "Ruelle de village aux arcades" - H/p - SBD illisible - 41x32,5cm - Retiré pour le compte du vendeur à 50 euros.	50,00
—	107	Un cadre de glace à parcloses en bois habillé de laiton repoussé à décor de fleurs et rinceaux - style Louis XIV - 107x85cm - N'a pas trouvé preneur à 100 euros.	100,00
—	108	Une carabine à un coup - 6mm Flaubert - éjection à pousoir N°2728 - Époque fin XIXème - catégorie D2	100,00
—	109	Une carabine - platine ciselée de rinceaux - manufacture française d'armes de Saint-ÉTIENNE - Buffalo EURBKA - calibre mixte 6 et 9 mm - soumise à déclaration - catégorie D2 - manque l'extracteur	200,00
—	110	Une carabine mousqueton - N°27955 - cal. 8mm - Lebel modèle 96 - Catégorie C soumise à déclaraton - (usagée)	200,00
—	111	Un fusil à silex - manufacture Royale de Saint-Etienne - fusil réglementaire - (accidents et manques)	480,00
—	112	Un fusil de chasse à broche - époque fin XIXème - platine ciselée de rinceaux - n°1133370 - Cat. D2 vente libre	100,00
—	113	Un fusil juxtaposé de marque CHARLIN (arme de luxe ornée de fines gravures au burin) - N° 73287 calibre 16 - 8 hirondelles - canons miroir - catégorie D1 - soumis à enregistrement - Retiré pour le compte du vendeur à 480 euros.	480,00
—	114	Un fusil de chasse à canons superposés - éjecteur automatique de marque BO.MIROKU n°509638 - canons miroir - catégorie D1 - soumis à enregistrement - Retiré pour le compte du vendeur à 440 euros.	440,00
—	115	Un fusil automatique Goldenmatic I25 SL FABARM - n°310123 - calibre 12 - catégorie C - soumis à déclaration - Retiré pour le compte du vendeur à 150 euros.	150,00
—	116	Un fusil automatique 5 coups - modèle lourd - Browning n°3013 de 1958 - calibre 12 - catégorie C - Retiré pour le compte du vendeur à 340 euros.	340,00
—	117	Un express CHAPUIS - cal. 9,3x74R - n°8277 - éjecteur automatique - catégorie C - soumis à déclaration	1100,00
—	118	Un sabre - lame ciselée d'une ancre de marine, garde et pommeau en acier - Manufacture de Chatellerault - époque XIXème (oxydations)	165,00
—	119	Un glaive - garde et pommeau en laiton - lame en acier - sans fourreau (accident) - Retiré pour le compte du vendeur à 40 euros.	40,00
—	120	Un briquet - garde et pommeau en laiton - époque XIXème (oxydation) - N'a pas trouvé preneur à 50 euros.	50,00
—	121	Un briquet - garde et pommeau en laiton - avec son fourreau - époque XIXeme (oxydations)	210,00
—	122	Un sabre espagnol - garde partiellement pliante et pommeau en laiton - lame en acier gravée de rinceaux portant l'inscription "Anod de 1851, Art. Tolédo" - avec son fourreau	300,00
—	123	Ecole française XVIIIème (suiveur de JOUVENET) - "Jésus chassant les marchands du Temple" - H/T marouflée sur carton - 41 x 53,5 cm - (quelques accidents de bordure) - Retiré pour le compte du vendeur à 600 euros.	600,00
—	124	"La petite Thérèse" et "La fuite à dessein" - deux gravures formant pendant - dans le goût du XVIIIème - 36x26 cm - N'a pas trouvé preneur à 50 euros.	50,00
—	125	Ecole française XXème - "Port de Sète" - aquarelle - SBG G. GILLES - 29,5x39,5cm (à vue) (petites taches de rouille) - N'a pas trouvé preneur à 50 euros.	50,00
—	126	Adrien BAS (1884-1925) - "Jardin" - fusain aquarellé - SBD - 32x26cm - N'a pas trouvé preneur à 70 euros.	70,00
—	127	Théodore REH (1845-1918) - "Le voyageur" - H/P - SBD - 14,5x10,5 cm - Retiré pour le compte du vendeur à 200 euros.	200,00
—	128	Un pied de lampe en porcelaine à décor de personnages - Canton - Chine - époque XIXeme - H : 76cm - (accident) - N'a pas trouvé preneur à 50 euros.	50,00
—	129	Une potiche en porcelaine à décor Imari - Japon - époque vers 1900 - H : 39cm - (anciennement montée en lampe, accidents) - N'a	100,00

	pas trouvé preneur à 100 euros.	
130	Un réveil d'officier en bronze et verre - cadran à double affichage signé Montevideo - époque XIXème - H : 15cm - (petit éclat à une vitre) - Retiré pour le compte du vendeur à 150 euros.	150,00
131	DAUM Nancy - Un vase en verre à décor de fleurs et de papillons polychromes en relief sur fond givré - trace de signature sur le fond - H : 20cm	210,00
132	Victor SAGLIER (1809-1994) - Un seau à glaçons en verre à décor de fleurs dorées sur fond givré - monture en métal argenté - signé sous la base - H : 14cm - Retiré pour le compte du vendeur à 150 euros.	150,00
133	BARYE (D'après) - "Lionne couchée" - bronze à patine dorée - H: 8,5cm - Retiré pour le compte du vendeur à 140 euros.	140,00
134	CHIPARUS (d'après) - "Femme assise" - bronze à patine médaille - H: 25cm (retirage)	80,00
135	Ecole italienne XXème - "Le violoniste" - bronze à patine médaille - signé PINO sur la base - socle en marbre - H: 19cm - Retiré pour le compte du vendeur à 100 euros.	100,00
136	Une nappe ronde en coton brodé - Diam. : 162cm	50,00
137	Un drap à large revers - festonné et ajouré à décor de fleurs - 230x352cm	50,00
138	Douze cuillères à moka en argent - poinçon au charançon - monogrammées "LM" - style Louis XVI - Poids : 142,6g - N'a pas trouvé preneur à 80 euros.	80,00
139	Quatre couverts et une fourchette en argent - poinçon Minerve - à décor végétal - manche ciselé d'armoiries - Maîtres orfèvres : Quelle et Cossen Corby - Poids : 697,9g	200,00
140	Un lot en argent et argent fourré - poinçon Minerve - composé de : six couteaux à fruits - modèle Uniplat - monogrammé "CM" - trois couverts à hors d'œuvre - monogrammé "CM" - style Louis XVI - on y joint sept fourchettes à entremet en métal argenté	50,00
141	Un petit miroir en bois doré - dans le goût vénitien - 44x28,5cm	80,00
142	Un service de verres en cristal irisé et filet doré - de forme polylobé - monogrammé "TA" - composé de : douze verres à eau, douze verres à vin, cinq verres à vin blanc, dix coupes à champagne et cinq carafes - 56 pièces au total - on y joint trois flacons en verre soufflé - époque Circa 1900 - (quelques accidents et manques) - Retiré pour le compte du vendeur à 480 euros.	480,00
143	Un éventail - brins et panache en écaille blonde repercée - à décor végétal stylisé argenté et doré - incrusté de pois en acier polie - axe formant jumelles de théâtre - époque XIXème (quelques accidents et manques)	550,00
144	Un éventail - brins et panache en os - à décor peint de paysage animé et fleurs - panache monogrammé "FG" - époque vers 1900 - dans sa boite	50,00
145	Un éventail - brins et panache en os repercé et peint - décor "à la Montgolfière" - feuille en satin ornée d'un paysage animé sur le même thème - Maison Duvelleroy - style Louis XVI - dans sa boîte d'origine	1250,00
146	Deux cuillères de baptême en argent - poinçon au charançon - Hollande - époque XVIIIème - Poids : 88,7g - Retiré pour le compte du vendeur à 280 euros.	280,00
147	LALIQUE FRANCE - Onze coupelles en cristal - signées sous la base	120,00
148	Un flacon "boule" en verre violine foncée à motif doré de personnages stylisés - maison LANVIN Parfums - H : 15,5cm	80,00
148BIS	Une timbale sur piédouche en argent - poinçon au coq - à décor de roses et de rocailles - Poids: 118,9g	300,00
148TER	Une paire de plats en porcelaine à décor de personnages, de fleurs et de fruits - Chine - époque XIXème - Diam: 28,5cm - un petit éclat - N'a pas trouvé preneur à 200 euros.	200,00
149	Ecole française XXème - "Bateau à quai" - H/carton - SBG P. JONER et datée 1957- 65x50cm	180,00
150	Ernest MARINIER XIXème - "La canardière" - aquarelle en médaillon - SBD - 42,5x57cm - accidents - Retiré pour le compte du vendeur à 140 euros.	140,00
151	Une poivrière à 6 coups - à broche - crosse en ivoire - acier ciselé de croisillons et pois dorés - dans son écrin en bois d'origine - époque XIXème	600,00

—	152	Un fusil de chasse à silex - canons juxtaposés - époque XVIIIème - oxydations	600,00
—	153	Un fusil de chasse à percussion centrale - calibre 16 - canons juxtaposés - à décor ciselé et canon damasquiné - soumis à enregistrement - catégorie D1	100,00
—	154	Un fusil à silex avec baïonnette - époque XVIIIème - monté en lampadaire - petits accidents et oxydations	310,00
—	155	Un revolver crosse en ivoire - à détente pliante - calibre 6mm Velodog - en étui de peau	230,00
—	156	Un pistolet de cycliste à un coup 6mm Flaubert - N°52 - étui de peau - petit accident à la crosse	80,00
—	157	Un revolver de voyage - à détente pliante - calibre 6mm Velodog - crosse en ébène -	250,00
—	158	Un revolver calibre 320 - crosse en bois ouvragé - détente pliante - acier un peu piqué - avec étui de peau	160,00
—	159	Un fusil type GRAS - calibre 11mm - catégorie D2	160,00
—	160	Un fusil de chasse - canons juxtaposés - à percussion - crosse sculptée - Époque XIXème - avec baguette - N'a pas trouvé preneur à 150 euros.	150,00
—	161	Une carabine Winchester à pompe - calibre 22 - n°268009 - catégorie D2	650,00
—	162	Un fusil de chasse à canons superposés - calibre 12 - marque BROWNING - modèle B25 - n°95576 - (restauration à la crosse) - catégorie D1 - soumis à enregistrement	500,00
—	163	Un fusil à percussion - canon juxtaposé- Wondrisch à Nîmes	80,00
—	164	Un fusil à broche à canons juxtaposés - catégorie D2	80,00
—	165	Ecole française XI ^e me - d'après Chardin "Le retour du marché" - H/P - 36x25cm - légères fentes - N'a pas trouvé preneur à 500 euros.	500,00
—	166	Ecole française début XX ^e me "Les moutons" - deux H/C formant pendant - monogrammées en bas à gauche YM? - 11x14,5cm - Retiré pour le compte du vendeur à 80 euros.	80,00
—	167	Ecole française XI ^e me - "Portraits de couple" - deux aquarelles en médaillon formant pendant - 20x15cm à vue - N'a pas trouvé preneur à 30 euros.	30,00
—	168	Lucien Louis Bertrand LANTIER (1879-1960) - "Nature morte aux fleurs et à la tasse bleue" - gouache sur papier SBD et datée 1945 - 39x46 cm - N'a pas trouvé preneur à 50 euros.	50,00
—	169	Ecole française XX ^e me - " Paysage de sous-bois" - H/panneau SBG F.MONTORO et datée 1940 - 33x41cm - N'a pas trouvé preneur à 50 euros.	50,00
—	170	Amélie PASQUIER (1786-1823) - "Portrait de jeune homme" - Miniature à l'aquarelle - SBD et datée - 10x8cm à vue - Retiré pour le compte du vendeur à 280 euros.	280,00
—	171	Ecole française début XI ^e me - "Portrait de jeune femme au ruban bleu" - miniature sur ivoire en médaillon SBG GUERIN.F - porte une étiquette au dos : "portrait de Mme de Guillaudeu du Plessis à 17 ans" - 7,5x6cm	3900,00
—	172	Ecole française XI ^e me - "Portrait d'homme" - miniature sur ivoire en médaillon - diam : 6,5cm - petits manques - Retiré pour le compte du vendeur à 140 euros.	140,00
—	173	Ecole française XI ^e me - "Portrait de dame au bonnet de dentelle" - miniature sur ivoire en médaillon - diam : 7cm - Retiré pour le compte du vendeur à 150 euros.	150,00
—	174	Un flacon en cristal taillé de grappes de raisin - monture en argent - poinçons étrangers (à contrôler) - ciselée "Dujardin" - Retiré pour le compte du vendeur à 80 euros.	80,00
—	175	Deux bouteilles en verre soufflé et gravé à décor floral - Hollande époque XI ^e me - H : 22,5 et 25cm - accidents	150,00
—	176	D'après CLÉSINGER - "Combat de taureaux" - bronze à patine médaille - retirage - H : 9,5cm - L : 22cm - socle marbre	150,00
—	177	Salvatore MELANI (1902-1934) - "Profil de Jésus" - bronze à patine verte - H: 22cm - socle en marbre - Retiré pour le compte du vendeur à 140 euros.	140,00

—	178	Un plat en porcelaine à décor Imari - Compagnie des Indes -CHINE - époque fin XVIIIeme - diam : 28cm - petits éclats	150,00
—	179	Un plat en porcelaine à décor de paysage en camaïeu bleu - Compagnie des Indes - Chine - époque circa 1800 - diam : 31cm - petites égrenures	90,00
—	180	Un plat en faïence - décor à la Bérain - Moustiers - époque XVIIIeme - 35x26 - restauré	400,00
—	181	"La garde meurt mais ne se rend pas" - un dessus de boîte en loupe de thuya sculpté - époque début XIXeme - diam : 8,5cm - (petits accidents et manques)	
—	182	Une carafe en cristal taillé - dans le goût de Baccarat - H : 32cm - N'a pas trouvé preneur à 150 euros.	150,00
—	183	Un lot en cristal gravé rouge et blanc - composé d'une paire de vases à décor d'animaux - d'un drageoir à décor de châteaux et de fleurs - d'un gobelet à décor de châteaux - d'une choppe à décor de chasse - et d'un carafon à décor de chasse - (petit accident)	210,00
—	184	Un ensemble de six éléments de salle de bain en verre gravé bleu et blanc à décor de chasse - (petites égrenures)	
—	185	Une cuillère en argent - poinçon Minerve - modèle coquille - Maitre Orfèvre COIGNET - Poids : 17,3g - N'a pas trouvé preneur à 30 euros.	30,00
—	186	Ecole française début XIXeme - "Portrait de jeune homme" - miniature sur ivoire signée LE GAY et datée 1807? - 7x5,5cm - à restaurer	200,00
—	187	Albert GOUGET (XIX-XXeme) - "Sylvéal" - gouache sur carton - SBD, située et dédicacée - 12x17cm	150,00
—	188	Ecole française fin XIXeme - "Les jeunes fermières" - dessin à la mine de plomb - 19x14cm - N'a pas trouvé preneur à 100 euros.	100,00
—	189	Ecole française début XXème - "Paysage côtier au phare" - H/Carton à peindre - 27x35cm - N'a pas trouvé preneur à 150 euros.	150,00
—	190	Ecole française début XXeme "Port Breton" - aquarelle SBD Landreau? - 32,5x20,5cm - Retiré pour le compte du vendeur à 90 euros.	90,00
—	191	Un sabre de sous-officier - garde et pommeau en bronze - lame en acier portant l'inscription Coulaux ainé et Cie Klingenthal - avec fourreau- manque la pointe du fourreau - Retiré pour le compte du vendeur à 180 euros.	180,00
—	192	Un sabre d'infanterie - garde et pommeau en laiton - lame en acier - avec son fourreau	210,00
—	193	Un lot de trois sabres - gardes et pommeaux en laiton - avec fourreaux - reproductions - N'a pas trouvé preneur à 150 euros.	150,00
—	194	Une épée - garde et pommeau en bronze doré à décor d'aigle impériale - lame en acier signé Coulaux à Klingenthal - avec fourreau en cuir et laiton - (à restaurer)	250,00
—	195	Une épée - garde et pommeau en bronze doré - à décor de mufle de chien, attributs guerriers et palmettes - lame en acier ciselée de l'inscription "Vive le Roi" - époque début XIXeme - (petit accident à la poignée et usure)	150,00
—	196	Un sabre - garde et pommeau en laiton - à décor de palmettes et drapeaux couronnés - lame en acier ciselée de l'inscription Coulaux frères à Klingenthal - avec son fourreau - traces d'oxydations	1087,00
—	197	286 pièces en argent	600,00
—	198	Une pièce or 20 dollars 1924 (usée)	1060,00
—	199	Un souverain or 1914	245,00
—	200	Cinq pièces de 20 Francs or 1913 - une pièce de 20 Francs or 1848 - une pièce de 20 Francs or an XII	1360,00
—	201	BACCARAT - pendentif cœur, en cristal rouge sur cordon rouge - Dim : 46x48mm - avec sa pochette - bon état - N'a pas trouvé preneur à 40 euros.	40,00
—	202	Grande paire de fibules en argent bas-titre, triangulaires, ciselées à décor de cônes, appliquées de filigranes émaillés jaune et vert, reliées entre elles par chaîne et pendentif, orné de pièces en suspension, et sertis de verres - Maroc - Dim fibules : 21x13,5cm	200,00
—	203	Lot composé d'une paire de fibules de forme poire en argent bas titre, ciselées, ornées de chaînes avec pièces en pampilles et de corail ; et d'un bracelet ouvrant ciselé partiellement émaillé jaune et vert - Maroc - Hauteur fibules : 18,5cm - Dimension bracelet : 18x4cm	240,00

—	204	Deux foulards en soie, l'un d'après Bernard Buffet "Le torero", le second d'après Maurice Utrillo "La maison de Mimi" - Dim : 78x78cm et 77x77cm	60,00
—	205	D'après Jean Cocteau, deux foulards, l'un en soie profil d'homme stylisé fond beige, et un foulard "Festival de musique" en rayonne - Dim : 74x74cm et 61x61cm	60,00
—	206	HERMÈS - carré en soie à décor de tigre sur fond rouge et noir - dans sa boite	130,00
—	207	HERMÈS "Martine" - sac à bandoulière en box de couleur marron foncé, garniture en métal argenté, doublure cuir - une poche à fermeture, deux poches plaquées et poche fendue - Dim : 23x16x6cm - "craquelures", angles rapés	200,00
—	208	HERMÈS - pochette à bandoulière en cuir de couleur "gold" - Dim : 13,8x18cm - bon état d'usage	90,00
—	209	DUPONT : briquet à gaz en acier brossé et acier plaqué or - Dim : 62x37x10mm - N'a pas trouvé preneur à 30 euros.	30,00
—	210	DUPONT : stylo roller en laque noire et parements acier - Long : 14cm - bon état - N'a pas trouvé preneur à 50 euros.	50,00
—	211	MONTBLANC "Meisterstuck" - stylo à encre, plume or 18 Kt à pompe - laque noire et parements dorés - très grand modèle - Long : 14,8cm - N'a pas trouvé preneur à 120 euros.	120,00
—	212	PARKER : stylo à encre, en argent ciselé en quadrillage, plume en or 14 Kt, à cartouches - Long : 12,8cm	80,00
—	213	MONTBLANC "Meisterstuck" : parure composée d'un stylo à encre plume or 18 Kt et d'un stylo roller, laque noire et parements dorés - dans un étui Montblanc en cuir noir à trois compartiments - Long : 13,5cm - N'a pas trouvé preneur à 190 euros.	190,00
—	214	MONTBLANC "Meisterstuck" : stylo à plume or 14 Kt, à pompe - laque noire, parements dorés - moyen modèle - Long : 13,5cm - bon état - N'a pas trouvé preneur à 80 euros.	80,00
—	215	MONTBLANC "Meisterstuck Pix" : porte-mine en laque noire, parements argentés - Long : 13,7cm - bon état	
—	216	MONTBLANC "Bohème" : stylo roller en laque noire et parements dorés - orné d'un strass fumé - Long : 12,3cm - traces d'oxydation sur les parements	100,00
—	217	Une paire de binocles, montures en or jaune - Poids brut : 14g30	80,00
—	218	Louis Auguste AUGUIN (1824-1904) -"Paysage au cours d'eau"- H/T - 40,5x32,5cm	650,00
—	219	Alexander Evgenievich IACOVLEFF (1887-1938) - "Portrait d'officier de l'armée de l'air" - Dessin au fusain, sanguine et pastel - SBD situé à Paris et daté 1934 - 70x53cm - avec la participation du cabinet Maréchaux	1600,00
—	220	Un empennage d'avion allemand de la première Guerre Mondiale - numéroté C III 4087/17 - on y joint trois souvenirs de guerre : un autre élément d'avion? en bois peint, une affiche allemande et une plaque en tôle	14000,00
—	221	Un ensemble d'éléments de costume en soie brodée au fil doré et clouté - à décor de dragons - composé d'une veste, deux épaulettes et divers - Chine époque XIXème - mauvais état	
—	222	Un lot d'anciens éléments de costumes, et diverses soieries brodées - Extrême Orient (plus ou moins bon état)	
—	223	Une malle contenant un lot de soieries brodées, éléments de costume tissés et brodés en laine et soie de diverses cultures et divers	
—	224	Un coffret sur pieds en laque noire - contenant une armure miniature de samouraï - époque XXème 37x45,5x39,5	100,00
—	225	Une paire de chaises en bois doré - mouluré et sculpté à décor de rubans - style Louis XVI (accident à un pied)	20,00
—	226	Une table basse en bois de placage - pieds cambrés - dessus de marbre - style transition - H : 53cm - Diam. : 50cm (nombreux accidents de placage) - N'a pas trouvé preneur à 30 euros.	30,00
—	227	Une paire de colonnes en bois peint - fûts cannelés sur podiums octogonaux - style Louis XVI - H:274,5 cm - (petits accidents) - Retiré pour le compte du vendeur à 300 euros.	300,00
—	228	Une table à double plateau en noyer - piétement lyre réuni par une tablette d'entrejambe - style Directoire - H : 69,5cm - l : 56cm - P : 26cm	80,00
—	229	Une horloge de parquet en bois naturel mouluré et sculpté à décor de fleurs et attributs de musique - cadran émaillé signé Bellenger à Grand-Camp - époque XIXème - H : 239cm - l : 43cm - P : 24cm	60,00

—	230	Un lustre à neuf bras de lumière en fer forgé et tôle - à patine noire et dorée - orné de pampilles de cristal blanches et violines - style Louis XV - H : 85cm - Retiré pour le compte du vendeur à 150 euros.	150,00
—	231	Une lanterne octogonale en tôle dorée - dans le goût du XVIIIème - H : 59cm (petits accidents et manques)	80,00
—	232	Un lustre à six bras de lumière en bronze et verre - à décor de boules de cristal - style Louis XV - H : 73cm (petits accidents et manques)	
—	233	Un lustre à six bras de lumière en bronze - style Louis XV rocaille - H : 75cm	300,00
—	234	Un cadre en bois sculpté et doré - Italie - époque XIXème - 58,5x58 cm (petits accidents)	350,00
—	235	Une paire d'appliques à deux bras de lumière en fer et tôle rouge et dorée - à décor de fruits et rubans noués - style Louis XVI - H : 79,5cm - l : 37cm	420,00
—	236	Un trumeau en bois peint en vert et stuc doré - orné en partie haute d'une plaque en fixé sous verre à décor de Colin Maillard - en partie d'époque XIXème - H : 118 - L : 72 - restaurations	
—	237	Un tabouret de chante en bois naturel - reposant sur un petit podium- Époque XVIIIème - H : 71cm - l : 34cm - P : 54,5cm	
—	238	Un fauteuil en noyer - dossier médaillon - pieds cannelés et rudentés - dans le goût de Pillot -style Louis XVI - N'a pas trouvé preneur à 150 euros.	150,00
—	239	Un chevet à niche en noyer ouvrant à un tiroir latéral - cotés ajourés - pieds cambrés - époque XVIIIème - H : 68cm - l : 46cm - P : 30cm (accidents et manques)	
—	240	Une table en bois naturel ouvrant à deux tiroirs en ceinture - pieds cambrés - ornements de bronze - style Louis XV - H : 70,5cm - l : 67,5cm - P : 46,5cm	200,00
—	241	Une table de chevet à rideaux en noyer - montants et pieds cannelés - dessus de marbre à galerie de bois - époque circa 1800 - H: 77,5 - L: 45,5 - P: 41cm - (petits accidents au marbre et au rideau)	150,00
—	242	Un paravent à cinq feuilles vitrées en partie haute et bois doré - style Louis XV - H : 140cm - l : 174cm (petites sautes de dorure) - Retiré pour le compte du vendeur à 150 euros.	150,00
—	243	Une banquette en bois peint à hauts accotoirs et fond de canne - transformable en table d'accouchée - style Louis XVI - Retiré pour le compte du vendeur à 100 euros.	100,00
—	244	Un tabouret en noyer - pieds jarrets à entretoise - époque XIXème (petits accidents)	40,00
—	245	Un tabouret de chante en noyer reposant sur cinq pieds en bois tourné -époque XVIIIème (- H : 64,5cm - l : 30,5cm - P : 36cm (petits accidents)	160,00
—	246	Une table de salon en bois de placage - à double plateau - style anglais - époque XIXème - H : 70cm - l : 55cm - P : 40cm (à restaurer)	30,00
—	247	Une table demi-lune en noyer blond - pieds gaines - plateau portefeuille - style Directoire - H : 75cm - D : 119cm	200,00
—	248	Une travailleuse en bois de placage et marqueterie - à décor de rinceaux et volutes - ouvrant deux tiroirs dont un à ouvrage - pieds cambrés - plateau découvrant un intérieur aménagé de casiers et d'un miroir - époque Napoléon III - H : 70cm - L : 58cm - P : 41cm - (quelques accidents et manques) - N'a pas trouvé preneur à 80 euros.	80,00
—	249	Une table à allonges en noyer - à pied central sculpté à décor de rinceaux et volutes - époque XIXème - H : 76 - L : 130 - P : 108 - on y joint quatre allonges en bois naturel - plateau légèrement voilé - Retiré pour le compte du vendeur à 280 euros.	280,00
—	250	Une coiffeuse en bois de placage et filets de bois clair - ouvrant à deux tiroirs et une tirette en ceinture - plateau déployant découvrant un intérieur tapissé aménagé d'un miroir - pieds cambrés - époque XVIIIème - H: 75,5 - L: 81 - P: 49,5cm - (quelques accidents et manques) - N'a pas trouvé preneur à 100 euros.	100,00
—	251	Un service en porcelaine blanche à décor de dents de loup et filets dorés sur l'aile - composé de : quarante-quatre assiettes plates, douze assiettes à potage, trente-et-une assiettes à dessert, trois plats ronds, deux plats ovales, quatre raviers, une saucière, trois coquetiers, quatre coupes à biscuit, une coupe à fruits, un saladier, une soupière, un légumier et une saucière - on y joint un plat à cake de modèle approchant - 109 pièces au total - quelques accidents	300,00

—	252	Un bureau en noyer et placage de noyer - ouvrant à quatre tiroirs en ceinture - piétement à pilastre réuni par une entretoise - style Biedermeier - Autriche - époque XIXème - H : 70cm - L : 140cm - P : 80,5cm (vernis à restaurer) - Retiré pour le compte du vendeur à450 euros.	450,00
—	253	Une console en noyer et placage de noyer - ouvrant à un tiroir en ceinture - piétement colonne réuni par une tablette d'entrejambe - dessus de marbre gris - époque XIXème - H : 85 - L : 75 - P : 45,5 - petits accidents et manques - Retiré pour le compte du vendeur à150 euros.	150,00
—	254	Une chaise en bois et carton bouilli laqué noir - à décor de bouquets et guirlandes fleuries polychromes dorés et incrustés de nacre - assise à fond de canne - époque Napoléon III - quelques accidents - Retiré pour le compte du vendeur à200 euros.	200,00
—	255	Un meuble à partitions en bois laqué noir à décor de coqs et d'oiseaux polychromes et dorés- couvercle liseuse découvrant un casier - piétement tourné - époque Napoléon III - H: 84 - L:45,5 - P:30,5 cm - cloisonnement à partitions supprimé - Retiré pour le compte du vendeur à200 euros.	200,00
—	256	Un bureau de pente en bois de placage et marqueterie à décor floral - façade et côtés galbés - ouvrant à un abattant dissimulant un intérieur aménagé - pieds cambrés - style Louis XV - H : 90 - L : 71,5 - P : 44,5 - petites accidents et manques - N'a pas trouvé preneur à 200 euros.	200,00
—	257	Une vitrine en bois de placage et marqueterie - décor aux "attributs de musique" - pieds cambrés - ornements de bronze - style Transition - H: 154 - L: 103,5 - P: 42cm - (quelques accidents et manques) - Retiré pour le compte du vendeur à200 euros.	200,00
—	258	Une travailleuse en acajou et placage d'acajou - plateau découvrant un intérieur aménagé - piétement à entretoise - avec cuvette de rangement - époque XIXème - H : 73,5cm - l : 58cm - P : 39,5cm (petits accidents)	100,00
—	259	Un chevet "somno" en acajou et placage d'acajou - dessus de marbre - époque début XIXème - H : 70,5cm - Diam. : 40,5cm (petits accidents et manques)	80,00
—	260	Un lustre cage à douze bras de lumière en bronze, pampilles et fusées de cristal - style Louis XV - H : 100cm - petits accidents et manques	900,00
—	261	MULLER FRERES A LUNEVILLE - Une suspension en pâte de verre et fer forgé à trois tulipes et une vasque - à décor marmoréen bleu et violet sur fond blanc - Diam. : 40cm - H : 85cm	
—	262	Un lustre à six bras de lumière en bronze - à décor de rinceaux - orné de tulipes de verre opalescent et d'une flamme au centre - époque vers 1900 - H : 83cm	330,00
—	263	Une glace cadre en bois sculpté et peint - à décor de rubans noués et de fleurs - style Louis XVI - H : 111 - L : 71	
—	264	Une glace - cadre en bois et stuc - à décor de volutes et tourterelles - époque XIXème - H. 106,5 cm - 1.55 cm - accidents, manques et repeints	
—	265	Une glace - cadre en bois doré et sculpté à décor de rinceaux et de vièle - Epoque circa 1800 - 94x46 cm - (Accidents manques et anciennes restaurations)	
—	266	Une glace - cadre bois doré et sculpté - fronton ajouré à décor de coeurs enflammés et rubans noués - époque Circa 1800 - H : 96,5cm - l : 61cm (redorée - manque un ruban au fronton)	
—	267	Une paire de cheminée en bois peint en trompe-l'oeil de marbre - époque XVIIIème	600,00
—	268	Un cache-pot colonne en faïence bleue à décor de godrons et cannelures - dans le goût de Massier à Vallauris - H:101cm	300,00
—	300	École italienne vers1900 - "Jeune femme à la coiffe aux raisins" - buste en albâtre - H.52cm - petits accidents - Retiré pour le compte du vendeur à400 euros.	400,00
—	301	Emmanuel FRÉMIET (1824-1910) - "Zouave assis"- bronze à patine foncée - signé sur la base - H: 20,5cm - manque la baionnette - N'a pas trouvé preneur à 300 euros.	300,00
—	302	Une paire d'urnes en porcelaine - à décor de guirlandes, fleurs et feuilles d'acanthe en relief ornées de paysages en médaillon sur fond bleu de four et doré - socles en trompe l'oeil de marbre rouge - NIDERVILLER - Époque XVIIIème - H: 26,5cm - petits accidents et manques	3700,00

—	303	Trois plats ovales et deux plats ronds en argent poinçon Minerve - à décor de guirlandes et rubans - style Louis XVI - Poids: 5523,4 g	
—	304	Une pendule en bronze doré à décor d'allégorie à la musique - Époque Restauration - H: 50,5 - L: 36 cm - Retiré pour le compte du vendeur à 700 euros.	700,00
—	305	Louis Émile CANA (1845-c.1895) "Le héron et l'escargot" - bronze à patine médaille - signé sur la base - H. 12 cm L.20,5 cm - petit manque - Retiré pour le compte du vendeur à 200 euros.	200,00
—	306	"Pieta" - une plaque en émail de Limoges cadre en bois sculpté et doré - dans le goût de la Renaissance - Époque XIXeme - dim. plaque: 26 x 17 cm	1300,00
—	307	BACCARAT - Un ensemble de dix verres à eau en cristal - modèle Harcourt - signés sous la base	850,00
—	308	Ecole française fin XIXème - "La main de Jeanne" - bronze à patine médaille - daté 1875 - L.25 x l.15,5 cm	180,00
—	309	Une ménagère en argent - poinçon Minerve - comprenant: douze couverts de table - douze couteaux de table - douze cuillères à dessert - douze couverts à poisson - modèle filet - Maître orfèvre TETARD - Poids 3730 g - Total: 72 pièces - état neuf (en écrins)	1700,00
—	310	Une paire de vases en porcelaine à décor de personnages et d'oiseaux - sur fond de fleurs et de rinceaux - Canton, Chine - - Époque XIXème - H. 45,5 cm	650,00
—	311	Une cuillère à olives en argent poinçons XVIIIème - cuilleron ajouré à décor végétal - Poids: 138g	1000,00
—	312	Une paire d'appliques en bronze à trois bras de lumière - à décor de plumets, mascarons et cornes d'abondance - style Régence - H. 49,5 cm - Retiré pour le compte du vendeur à 300 euros.	300,00
—	313	Un vase en porcelaine - décor Imari - Japon - Époque circa 1700 - H. 23,5 cm	200,00
—	314	Art populaire: "Pieta" - sculpture en bois peint et doré - Époque XVIIème - H. 72 cm - petits manques et restaurations - N'a pas trouvé preneur à 2000 euros.	2000,00
—	315	Un service thé - café en métal argenté comprenant une théière, une cafetière, un pot à lait, un sucrier et un plateau - style Régence - Maître orfèvre Christofle	510,00
—	316	Alexandre OULINE (act.1918-1940)- "Le marin" - bronze à patine médaille et verte sur socle en marbre portor - signé sur la base - cachet de fondeur "Bronze France" H: 39,5 - L: 62 cm - Retiré pour le compte du vendeur à 750 euros.	750,00
—	317	Un centre de table en trois éléments - à fond de glace- monture en argent poinçon Minerve - style Louis XVI - L. 61x l.41 cm (élément central) - Diam. éléments latéraux: 27 cm	1500,00
—	318	Une paire de vases en opaline rose à décor végétal doré et pampilles de cristal en chute - époque début XIXème- H : 32 cm- une pampille accidentée	600,00
—	319	Un vase en opaline blanche et verte à décor de filets dorés et pampilles de cristal en chute - époque début XIXème - H: 26cm	
—	320	"Le triomphe de Vénus" - groupe en porcelaine blanche - Italie - époque vers 1900 - H. 36 cm - petits accidents et manques	
—	321	Broche ovale ornée d'une plaque émaillée représentant le profil d'une femme à l'Antique sur fond bleu nuit - la monture en or à décor de noeud - Dim : 48x28mm - Poids brut : 8g60	240,00
—	322	Bague "Vous et moi" en or et platine ornée en serti-griffes de deux diamants taillés en rose sur monture sertie de diamants taillés en rose - Fin XIXeme début XXeme - TDD : 59 - Poids brut : 3g90 - absence de poinçon	150,00
—	323	Pendentif goutte en or jaune ouvrant orné en serti-clos d'un grenat dans un entourage de demi-perles - le dos ciselé - l'intérieur orné de cheveux sous verre - sur chaîne maille filigrannée - Dim du pendentif : 19x14mm (hors bélière) - Poids brut total : 10g90 (4g40+6g50)	240,00
—	324	Un collier en or jaune maille filigrannée - Long : 44cm - Poids : 11g40	325,00
—	325	Une bague en or et platine de type "Marquise" ornée en son centre d'un diamant taille ancienne en serti-clos - entourage appliqué de rinceaux et serti de diamants taillés en rose - XIXeme - TDD : - Poids brut : 5g40	280,00
—	325BIS	Un bracelet souple en or jaune deux chaînes filigrannées - Long : 19cm - Poids : 15g40	360,00

—	326	Une bague en or jaune ornée en serti-clos de deux demi-perles alternées de six petits rubis - TDD : 53 - Poids brut : 3g80 - N'a pas trouvé preneur à 240 euros.	240,00
—	326BIS	Un collier en or jaune articulé composé de maillons ciselés - XIXeme - Long : 37cm - Poids : 12g50	300,00
—	327	Une bague en or et platine de type jarretière ornée en serti-griffes de trois diamants taille ancienne totalisant 0,60 carat environ - XIXeme - TDD : 54,5 - Poids brut : 3g60	300,00
—	328	Une croix en argent ornée de diamants taillés en rose en serti-clos sur paillons - XIXeme - Dim : 6,8x34mm - Poids brut : 14g90	500,00
—	329	Une bague en or jaune ornée d'une émeraude taillée en poire (13x9x4,8mm) - dans un entourage d'émeraudes et rubis en alterné, sur monture ajourée - TDD : 56 - Poids brut : 6g40	410,00
—	330	Bracelet semi-rigide ouvrant en or jaune, torsadé et ciselé - les deux extrémités ornées de boules appliquées de filigrannes - Epoque XIXeme - poinçon tête de cheval - Long : 18cm - Poids : 26g	620,00
—	331	Une bague en or jaune ornée d'un médaillon ovale émaillé bleu nuit à décor de blason en argent représentant un oiseau et des étoiles surmontées d'une couronne, sertis de petits diamants taillés en rose - quelques manques - sur monture ciselée de feuillages - TDD : 54 - Poids brut : 8g70 - léger fêle à l'émaillage	1500,00
—	331BIS	Bracelet articulé composé de maillons losanges filigrannés - Fin XIXeme début XXeme - Long : 20,5cm - Poids : 20g30 - Retiré pour le compte du vendeur à 500 euros.	500,00
—	332	Un sautoir en or jaune, belle maille filigrannée - Epoque XIXeme - Long : 1m56 - Poids : 34g90	920,00
—	333	Une bague en or gris, ornée d'un diamant taille ancienne de 0,35 carat sur monture sertie de huit diamants à l'épaulement - Années 30/40 - TDD : 55 - Poids brut : 3g80 - Retiré pour le compte du vendeur à 480 euros.	480,00
—	334	Bracelet souple deux ors, composé d'une chaîne alternée d'émeraudes cabochons et de trois perles - Début XXeme - Long : 18cm - Poids brut : 12g50 - chaînette de sûreté postérieure	300,00
—	335	Bague en platine ornée en serti-clos sur châton carré d'un diamant taille ancienne de 0,65 carat environ (5,3x4mm) épaulé de quatre autres petits diamants - Années 20/30 - TDD : 53 - Poids brut : 2g60 - Retiré pour le compte du vendeur à 450 euros.	450,00
—	336	Bague en platine de type chevalière à rouleaux, à décor géométrique à gradins ornée en son centre d'un diamant de taille émeraude (5x4,2x3mm) - sur monture sertie de diamants taille 8/8 - Années 30 - TDD : 58 - Poids brut : 8g	1100,00
—	337	Pendentif en platine orné en serti-clos d'un diamant demi-taille de 0,75 carat environ (environ 6x3,2mm) - dans un entourage en serti-clos perlé de petits diamants - Années 20/30 - Dim : 16,9x10,5mm - Poids brut : 2g10 - bague "marguerite" transformée sur chaîne argent	1350,00
—	337BIS	Bague de type "marquise" en or gris, ornée en son centre de trois diamants taille ancienne (totalisant 0,60 carat environ) dans un entourage de diamants en serti-clos - Années 1910/20 - TDD : 53 - Poids brut : 9g30	1000,00
—	338	Bague en platine, de type marquise ornée en son centre d'une émeraude taillée à pans coupés de 2 carats environ (7,9x6,2x4,4mm) encadrée de deux diamants de taille brillant de 0,40 carat environ chacun et de deux chutes de quatre diamants, sur une monture ciselée ajourée - TDD : 51 - Poids brut : 6g40 - absence de poinçon	1050,00
—	339	Bague en or et platine, de type Marguerite ornée en serti-griffes de 9 diamants de taille brillant, totalisant 1 carat environ - sur monture à fils et fils cordés, Année 1960 - TDD 54 - diamètre table 17,7 mm - poids brut 8g70 - Retiré pour le compte du vendeur à 700 euros.	700,00
—	339BIS	Bracelet articulé en or jaune composé de maillons tonneaux ajourés et à "pont" - Année 1940/50 - Dim : 17,5X2,5cm - poids : 61g10 - absence de poinçon	1420,00
—	340	Bague en or et platine ornée d'une belle émeraude en serti-clos de 3 carats environ (environ : 8X7,6X6,15 mm) dans un entourage de 12 diamants de taille brillant totalisant 1,44 carats environ - la monture réhaussée de deux autres diamants à l'épaulement - Début XXème siècle - Dim plateau 15x15mm - TDD : 56 - poids brut : 8g10 - N'a pas trouvé preneur à 2650 euros.	2650,00
—	341	CHOPARD : Paire de pendants d'oreilles en or gris, pendentifs ronds ornés sous-verre d'un diamant mobile - Signés- Numérotés : 839011-1001-6278559 - H : 22 mm - poids brut 5g90 -excellent état	1200,00

—	342	CHOPARD : Collier en or gris maille Jaseron avec un pendentif coeur orné d'un diamant mobile, le coeur à l'entourage serti de diamants - Longueur chaîne : 41 cm - diamètre pendentif : 8,2 mm - poids brut : 6g70 - dans son écrin - très bon état	1650,00
—	343	Bracelet ligne en or gris, orné en serti trois griffes de diamants de taille brillant, totalisant 2,6 carats environ - Long : 16,5cm - poids brut : 7g80 - Retiré pour le compte du vendeur à 1800 euros.	1800,00
—	344	Bague solitaire en or gris ornée en serti griffes d'un diamant de taille brillant de 1,05 carat environ (6,6X4mm) de couleur présumée G de pureté présumée SI1 - TDD : 56 - poids brut : 3g10	
—	345	Bague en or gris, ornée en serti-clos d'un saphir de taille ovale de 2,1 carats environ (8,2X6,2X5,6 mm env) sur une monture sertie de diamants de taille baguette et diamants de taille brillant totalisant 2,3 carats environ - TDD : 52 - poids brut : 9g60	
—	345BIS	Bague Fleur en or gris - ornée d'une améthyste de taille coussin de 15,5 carats environ; les pétales sertis de nacre blanche et dorée, les nervures de diamants de taille brillant (1,1 carat env.) et de rubis - TDD: 55,5 Diam.33/40 mm - Poids brut: 19g	1500,00
—	346	CHAUMET = "liens croisés" bague double jonc en or jaune, ornée de trois motifs liens croisés sertis de diamants - signée - Numérotée : 307 576 - année : 2002 - TDD : 53 - poids : 9g60 - avec certificat de garantie - Manques - N'a pas trouvé preneur à 280 euros.	280,00
—	347	CHAUMET : Pendentif Coeur "liens croisés" en or jaune sur collier ras de cou, maille Jaseron - Signés - Numérotés : 402 043 et 469 300 - Long : 40 cm - dim coeur : 15X18m - poids total : 24g40 - avec certificats de garantie	800,00
—	347BIS	Un bracelet ruban souple en or jaune, maille briquettes. Dim : 19x9mm - poids : 16g20	460,00
—	348	BOUCHERON " Elysée" alliance en or jaune sertie de deux lignes de diamants de taille brillant, ainsi que sur tranches - Signée - Numérotée : B953 26400 - TDD : 50 - poids brut : 5g60 - très bon état - Retiré pour le compte du vendeur à 1000 euros.	1000,00
—	349	BOUCHERON "Axelle", bague demi-jonc en or jaune, ornée d'une émeraude de taille ovale sur pavage de diamants - Signée - Numérotée : B353 23617 - TDD : 52 - poids brut : 7g20 - très bon état - Retiré pour le compte du vendeur à 800 euros.	800,00
—	350	Bague en or jaune, ciselée ornée d'une chute de 7 cabochons ovales de rubis et de cinq petits cabochons ronds - travail Indien - Début XXème siècle - TDD : 54 - poids brut : 12g60	530,00
—	351	CARTIER " Trinity" alliance trois anneaux, trois ors - Moyen modèle - Signée - TDD : 45- poids : 10g40 - dans sa boite	290,00
—	351BIS	Bague de type chevalière en or jaune, ornée en serti-clos d'un diamant de taille ancienne de 0,35 carat environ épaulé de deux rubis de 0,40 ct environ chacun - vers 1940 - TDD : 60 - poids brut : 7g70 - N'a pas trouvé preneur à 350 euros.	350,00
—	352	Paire de clips d'oreilles ovales en or jaune, ornés en serti clos d'une citrine et d'une aigue-marine dans un entourage godronné - hauteur : 20mm - poids brut : 12g30 - système à tige et raquettes - Retiré pour le compte du vendeur à 260 euros.	260,00
—	353	Petite broche "Ecureuil" en or jaune, la tête figurée par une perle de culture appliquée d'une petite émeraude pour l'oeil - Années : 1960/1970 - Haut : 27mm - poids brut : 5g60	140,00
—	354	POMELLATO "67" : bracelet souple en argent, maille gourmette dont trois maillons ornés en serti-clos de marcassites - Signé - long : 20,5 - Poids : 116g - Très bon état - dans son écrin - Retiré pour le compte du vendeur à 900 euros.	900,00
—	354BIS	POMELLATO 67 : "Blaye on the Moon" importante bague en argent ornée d'une agate bleue - Signée - TDD : 50 - Poids brut : 40g - Très bon état - Retiré pour le compte du vendeur à 400 euros.	400,00
—	355	Ecole française du XVIIIème siècle, entourage de Nicolas-Henry JEAURAT de BERTRY "Chat et chien" - H/T - 78 x 98 cm - Restaurations anciennes - porte un cartel Moulinneuf - avec la participation du Cabinet Turquin - Retiré pour le compte du vendeur à 2000 euros.	2000,00
—	356	Ecole française vers 1680, entourage de Pierre MIGNARD - "Portrait de dame en buste" - H/T - 91 x 73 cm - Restaurations anciennes - avec la participation du Cabinet Turquin	2100,00
—	357	Ecole hollandaise vers 1800, suiveur de Jan BOTH - "Au bord de la cascade" - H/T - 93 x 115 cm - Restaurations anciennes - avec la participation du Cabinet Turquin - Retiré pour le compte du vendeur à 2000 euros.	2000,00

—	358	Ecole française du XVIIIème siècle - "Jeune femme aux colombes" - H/T - 90 x 69 cm Au revers une inscription, peut-être rapportée : Bordeau / anno 1769 - Restaurations anciennes - avec la participation du Cabinet Turquin	
—	359	RAOUL DU GARDIER (1871-1952) - "Scène de plage" - H/T SBD - 133x170cm - petits accidents - avec la participation du cabinet Maréchaux	80000,00
—	360	Louis Auguste Albert PAUL (1854-1922) - "Vendangeur dans la plaine de l'Orb" - H/T - SBD - 140x80 - important cadre en bois sculpté - sautes de peinture	500,00
—	361	École française circa 1900 - "Jeune femme aux fleurs" - H/T SBG AMILLY? - 107x89cm - réentoilé et petites sautes de peinture	370,00
—	362	Ecole flamande du XVIIème siècle, suiveur de Frans SNYDERS - "Renard et chats sauvages dans un sous-bois" H/T - 107 x 163 cm - Restaurations anciennes, manques et usures - Notre tableau est la reprise avec quelques variantes de la composition de Frans Snyders conservée à Aachen (toile, 95 x 158 cm). - avec la participation du Cabinet Turquin - Retiré pour le compte du vendeur à 2400 euros.	2400,00
—	363	Ecole hollandaise vers 1680, entourage de Caspar NETSCHER - "Famille de musiciens" - H/T - 106 x 145,5 cm - Restaurations anciennes et usures - avec la participation du Cabinet Turquin	4500,00
—	364	École française XVIIIème - "Portrait de jeune femme avec chien" - H/T - 84x66cm - cadre d'époque	1000,00
—	365	Ecole espagnole du XIXème siècle, suiveur de VELASQUEZ - "Portrait d'homme" - H/T - 66 x 50 cm - Cachet moderne - Restaurations anciennes	600,00
—	366	Martin LINDENAU (1948) - "Rêverie en Avignon" - H/T SBG - 55x46cm - Retiré pour le compte du vendeur à 600 euros.	600,00
—	367	Martin LINDENAU (1948) - "Collioure" - H/T SBG - 54x73cm - Retiré pour le compte du vendeur à 750 euros.	750,00
—	368	Michel GASTALDI (1937-2014) - "Méditerranée" - acrylique sur papier SBD - 63x48cm à vue	
—	369	Louis Auguste AUGUIN (1824-1904) - "La plage" - H/T SBG - 28,5x41,5cm	4400,00
—	370	Louis GAIDAN (1847-1925) - Les jardins de la Fontaine, à Nîmes - H/T SBG - 38 x 55 cm - Retiré pour le compte du vendeur à 1600 euros.	1600,00
—	371	Dans le goût de GREUZE - "Fillette à la balle" - H/T - 43x35cm - quelques repeints - Retiré pour le compte du vendeur à 300 euros.	300,00
—	372	Un mobilier de salon en bois sculpté et doré à décor de fleurs, rinceaux et rubans - pieds toupie - composé d'un canapé et deux bergères à oreilles - style Louis XVI - Retiré pour le compte du vendeur à 900 euros.	900,00
—	373	Une console en bois peint reposant sur six pieds tournés à plateau d'entrejambe - dans le goût du XIXème - H. 79 cm L. 324 cm P. 61 cm	
—	374	Grilles de séparation en fer forgé et tôle - à décor de volutes et feuillages - composé d'un élément à trois feuilles et d'un élément à deux feuilles - dans le goût du XVIIIème - H. 184 cm L. 266 cm - Retiré pour le compte du vendeur à 500 euros.	500,00
—	375	Un canapé à séparation - en bois sculpté, peint et doré - à décor de fleurs - assises et dossier à fond de canne - style Louis XV - L 260 cm	1150,00
—	376	Une bibliothèque en noyer ouvrant à deux portes vitrées - montants cannelés - style Henri II - H. 213,5 cm L. 139 cm P. 46 cm - petits accidents et manques - N'a pas trouvé preneur à 100 euros.	100,00
—	377	Un chiffonnier en noyer - ouvrant à six tiroirs - montants cannelés - dessus de marbre - Époque début XIXème - H. 153 L. 82 P. 44 cm	400,00
—	378	Une glace - cadre en bois sculpté et doré - fronton ajouré à décor de grenades - époque XVIIIème - H : 104cm - L : 74,5cm - (petits accidents et manques) - N'a pas trouvé preneur à 1000 euros.	1000,00
—	379	Un tapis rouge typique de Chichaoua au Maroc, avec sa teinture naturelle rouge garance - 340 x 219 cm - petits accidents - Retiré pour le compte du vendeur à 600 euros.	600,00
—	380	Un important et confortable tapis Sino-royal - en laine - à rinceaux de fleurs sur fond crème - 303x400cm - Retiré pour le compte du vendeur à 1300 euros.	1300,00

381	Une commode en bois de placage et marqueterie à décor de créneaux et filets de bois clair - ouvrant à deux tiroirs - pieds gaines - époque circa 1800 - H : 85cm - L : 100cm - P : 52,5cm (petits accidents et manques) - Retiré pour le compte du vendeur à 750 euros.	750,00
382	Un secrétaire en bois de placage et marqueterie à décor d'objets usuels, aux "attributs de musique" et de fleurs - ouvrant à un tiroir deux portes et un abattant dissimulant un intérieur aménagé et marqué de fleurs - dessus de marbre - époque fin XVIIIème - H : 146cm - L : 83cm - P : 38cm (petits accidents et manques)	1100,00
383	Une paire de fauteuils en bois peint - à décor de palmes stylisées et de godrons - style Directoire - (petits accidents à la garniture - usures de peinture) - Retiré pour le compte du vendeur à 300 euros.	300,00
384	Un bureau plat en acajou et placage d'acajou - ouvrant à quatre tiroirs en ceinture - pieds cannelés - ornements de bronze - circa 1800 - H : 75cm - L : 133cm - P : 70cm (petits accidents)	600,00
385	Une armoire en noyer mouluré et sculpté de cannelures - traverse et fronton ajourée à décor de soupière et rubans noués - pieds coquille - corniche droite - Provence - Epoque XVIIIeme - accidents et restaurations - H : 237,5 - L : 141,5 - P : 56 - N'a pas trouvé preneur à 600 euros.	600,00
386	Une commode en bois de placage et marqueterie - ouvrant à deux tiroirs - dessus de marbre - époque XVIIIème - H : 88cm - L : 116,5cm - P : 54cm (accident au marbre et restauration) - N'a pas trouvé preneur à 1500 euros.	1500,00
387	Six fauteuils en acajou mouluré et sculpté à décor de feuilles d'acanthe - assises et dossier à fond de canne - dans le goût de Jacob - style Louis XVI - (petits accidents au cannage)	1000,00
388	Un tapis du PUNJAB, région située entre l'Inde et le Pakistan - motif jardin en laine multicolore - 213x140cm - N'a pas trouvé preneur à 400 euros.	400,00
389	Un tapis - Keshan - Iran - milieu XXeme - à rinceaux de fleurs et feuillages ornés d'une rosace centrale florale - 206x137cm (usure et petits accidents)	300,00
390	Un glace de Beaucaire à parecloses - cadre en bois sculpté et doré à décor de fleurs et de fruits - époque XVIIIeme - 146x78cm - petits accidents et manques - Retiré pour le compte du vendeur à 2400 euros.	2400,00
391	Un buffet à deux corps en noyer mouluré - montants cannelés et rudentés - ouvrant à deux portes vitrées en partie haute et deux portes en trompe l'oeil de tiroirs en partie basse - époque circa 1800 - H : 228,5cm - L : 136cm - P : 49,5cm (petits accidents et manques)	
392	Une paire de chaises de salon en noyer mouluré et sculpté - dossier ajouré à décor de fleurs - époque XVIIIème (petits accidents et manques)	
393	Ecole Russe fin XIXème - " Le retour du Cosaque " - groupe en bronze - signé sur la base "Kozowski" - H: 37,5cm - Retiré pour le compte du vendeur à 500 euros.	500,00
394	Une ménagère en argent - poinçon Minerve - composée de : douze couverts de table - douze couverts à entremets et douze cuillères à dessert - style Louis XV - monogrammée "GC" - Maître orfèvre : Queille, Lapparra, successeur - Poids : 3448,9g	1200,00
395	Un plateau en argent - poinçons mexicains (à controler) - à décor de godrons - 81,5x50cm - Poids : 3213,8g - Retiré pour le compte du vendeur à 1600 euros.	1600,00
396	Une coupe en argent - poinçon 800ème (AC) - aile ajourée à décor de rinceaux et bouquets fleuris - style Louis XV - Poids : 412,1g (petits chocs) - Retiré pour le compte du vendeur à 160 euros.	160,00
397	Jean-Baptiste CLESINGER 1814-1883 – « Le Taureau romain » - Epreuve en bronze patiné, signée et située à Rome. Barbedienne fondeur H : 43,5cm - L : 43,5cm - I : 18cm Avec la participation du Cabinet MARECHAUX	950,00
398	Jean-Baptiste CARPEAUX - 1827-1875 - "Bacchante aux roses" - épreuve en bronze patinée - signée - porte le cachet "propriété Carpeaux" - H : 61,5cm Avec la participation du Cabinet MARECHAUX - Retiré pour le compte du vendeur à 5000 euros.	5000,00
399	Jean-Baptiste CLESINGER - 1814-1883 – « Le Taureau romain » -	300,00

	Epreuve en bronze patiné, signée, située à Rome, Barbedienne fondeur, réduction mécanique à Colas - H : 15,5cm - L : 16,6cm - l : 6,8cm Avec la participation du Cabinet MARECHAUX	
— 400	Une pendule en bronze doré - à décor de jeune femme à la lyre - époque Restauration - H : 50,5 - L : 37 - petits accidents, manques et usures de patine	500,00
— 401	Une paire de vases en porcelaine à décor de personnages, oiseaux et fleurs polychromes et dorés - col festonné - Japon - époque Circa 1900 - H : 62,5cm (quelques petits accidents et manques)	
— 402	Alexandre OULINE (act.1918-1940) - "Le goéland" - bronze à patine brune et verte - socle en marbre noir - signé sur la base - H:37 - L: 57 cm - petits éclats au socle - Retiré pour le compte du vendeur à 450 euros.	450,00
— 403	Un élément de bénitier en chêne sculpté à décor de Saint Esprit, de fleurs et de rocailles - époque XVIIIème - 50,5x41cm - quelques petits accidents et manques - Retiré pour le compte du vendeur à 540 euros.	540,00
— 404	Lodovico DE COURTEN (XIX) - « Religieuse assise » - aquarelle - SBG - 31x23cm (à vue) - N'a pas trouvé preneur à 550 euros.	550,00
— 405	Ecole HOLLANDAISE XIXème siècle, suiveur de Jacob OCHTERVELT "Les Joueurs de cartes" Panneau de chêne, parqueté 52 x 41 cm Manques et griffures Sans cadre Notre tableau est la reprise d'une composition d'Ochtervelt anciennement conservée à Rotterdam au Boymans Museum et détruite dans un incendie (toile, 51 x 42 cm). Avec la participation du Cabinet TURQUIN	600,00
— 406	Ferdinand PERTUS (1883-1948) - "Village animé" - gouache - SBG - 27,5x36cm	550,00
— 406BIS	Paul Jean-Baptiste LAZERGES (1845-1902) - École orientaliste - " La récolte" - H/T SBD et daté 1900 - 94x75cm	7000,00
— 407	Marcel BLAIRAT (1849/55-?) - école orientaliste - " Caravane au soleil couchant" - Aquarelle - SBD -32x48 - (petites taches de rouille) - - Retiré pour le compte du vendeur à 480 euros.	480,00
— 408	Michel MICHAELI (XXème) - école orientaliste - "La file d'attente" - H/T - SBD et datée 1938 - 46x55cm (léger accident)	300,00
— 409	Michel MICHAELI (XXème) - école orientaliste - "Ruelle animée à Fès" - H/T - SBD, datée 1934 et située - 55x46cm - N'a pas trouvé preneur à 300 euros.	300,00
— 410	Michel MICHAELI (XXème) - école orientaliste - "Fontaine animée au Maroc" - H/T - SBD et datée 1935 - 41x33cm - N'a pas trouvé preneur à 300 euros.	300,00
— 411	Dans le goût de Mario NUZZI - "Bouquet de fleurs dans un vase " - H/T - 94 x 70 cm - (Restaurations anciennes)	1500,00
— 412	Dans le goût de Mario NUZZI - "Bouquet de fleurs dans un vase " - H/T - 94 x 70 cm - (Restaurations anciennes)	1500,00
— 413	Ecole française XIXème - "Le chasseur et sa famille"- H/T - Monogrammée "A.C." en bas à gauche - 59x48,5cm - (légers repeints)	
— 414	Philippe GRISEL (1930-1998) - "Nature morte au pichet bleu" - H/T - SBD - 89x116cm	
— 415	Ecole XIXème - d'après Anton Van Dyck - "Piétà" - H/Cuivre - 51,5x65 cm (petits accidents)	800,00
— 416	Ecole française XIXème - "Scène à l'Antique" - H/T marouflée sur carton - 38x46cm - Retiré pour le compte du vendeur à 800 euros.	800,00
— 417	Une enluminure à l'aquarelle - à décor d'entrelacs, rinceaux et personnages religieux - en hommage au maire de Nîmes Monsieur PEROUSE en 1855 - dans son cadre d'origine - Dim: 115x96,5cm - (Quelques taches et pliures, vitre changée et petits manques au cadre)	
— 418	Michel MICHAELI (XXème) - "Paysage au mas animé" - H/T - SBD - 33x41cm - N'a pas trouvé preneur à 300 euros.	300,00
— 419	Michel MICHAELI (XXème) - "Paysage provençal animé" - H/T - SBG - 41x33cm - N'a pas trouvé preneur à 300 euros.	300,00
— 420	Dans le goût de Dürer - "Vierge à l'enfant" - panneau peint au revers - 32x25 cm - (fente)	800,00

—	421	Hochet à dentition en or jaune ciselé et nacre - époque XIXeme siècle - poinçon tête de cheval - Long : 11cm - Poids brut : 15g90 - choc à l'extrémité supportant l'anneau	160,00
—	422	Lot de deux intailles sur cornaline, l'une de forme rectangulaire représentant une scène de départ, la seconde ovale représentant Cupidon chevauchant un bouc - Epoque XIXeme siècle - Dim :	220,00
—	423	Lot de deux intailles ovales, l'une sur agate zonée, l' "élue" couronnée, la seconde sur cornaline représentant des Amours sur un navire - époque XIXeme - Dim : 38x33mm et 18x14mm	350,00
—	424	Lot de trois intailles ovales sur agates zonées représentant Vénus sortant des flots, le profil d'une femme et "un dieu vengeur touché par l'amour" - Epoque XIXeme - Dim : 28x18mm ; 14x13mm ; 17x13mm	470,00
—	425	Lot composé d'un minuscule camée sur agate représentant un empereur de profil, et d'une intaille sur agate représentant le profil d'un homme à la barbe gravé à droite EAINOYPOC - On y joint deux camées sur agate en mauvais état - Dim : 10x7mm et 24x19mm (et 26x22 et 25x16mm)	280,00
—	426	Lot de deux micro-mosaïques de formes octogonales, l'une à décor de deux papillons sur montures métal, la seconde à décor de perroquet - XIXeme siècle - Dim : 29x26 et 26x16mm	2000,00
—	427	Montre de col en or jaune, à remontoir - boitier guilloché au dos et monogrammé NB - cuvette or - Diam : 33mm - Poids brut : 31g30	210,00
—	428	Une montre de poche en or, à remontoir - boitier ciselé, guilloché au dos à décor de guirlande - cuvette or - Diam : 48mm - Poids brut : 58g	355,00
—	429	Montre de poche en or, à clé - boitier poli - mouvement avec coq - Diam : 48mm - Poids brut : 86g40 - chocs à l'émail à 12h	470,00
—	430	ZENITH : montre de poche en or jaune - les secondes à 6h - boitier ciselé en rainures - cuvette or - Diam : 46mm - Poids brut : 74g10	460,00
—	431	Chaine giletière en or jaune composée de maillons oblongs et chaîne jaseron - Long : 53cm - Poids : 20g70 - un fermoir rajouté ultérieurement	490,00
—	432	HERMES "Nomade" - montre dame en acier - boitier rond, cadran blanc, datographe à 4h - mouvement à quartz - numérotée 684 264 01210 - Diam : 28mm - bracelet acier non d'origine - N'a pas trouvé preneur à 200 euros.	200,00
—	433	CARTIER "Must Tank" : montre de dame en vermeil - boitier rectangulaire, cadran jaune pâle - bracelet cuir non d'origine - mouvement à quartz - Numérotée 108702-590005 - Année 1997 - Dim : 23x30mm - dans son écrin - avec garantie - pile à remplacer	430,00
—	434	HERMES "Kelly" : montre de dame en acier plaqué or - boitier "cadenas", cadran doré - bracelet cuir de couleur "gold" - mouvement à quartz - numérotée 669597 - dans son écrin - N'a pas trouvé preneur à 580 euros.	580,00
—	435	Montre bracelet de dame en or gris, boitier tonneau entourage et attaches pavés de diamants taillés en rose - bracelet double maille serpent - mouvement mécanique à restaurer - Années 1920/30 - Long : 15,5cm - Poids brut : 22g90	400,00
—	436	WOLLES : montre bracelet de dame en or jaune - boitier rond, cadran doré, bracelet deux chaînes maille serpent - mouvement mécanique - Diam : 20mm - Poids brut : 36g	610,00
—	437	CARTIER "Santos" : montre bracelet de dame en or et acier - boitier carré, cadran blanc - bracelet articulé - mouvement automatique - numérotée 09030342 - Diam : 24mm - Bon état	1100,00
—	438	ROLEX "Oyster perpetual datejust" : montre bracelet de dame en or et acier - cadran blanc, datographe à 3h, chiffres romains appliqués, lunette crantée, bracelet articulé, maillons oyster - Année 2003 - Diam : 26mm - dans son écrin avec garantie - Numérotée 110Y 826 197 - très bon état	2750,00
—	439	AUDEMARS PIGUET "Royal Oak" : montre bracelet en or jaune - boitier octogonal, cadran or guilloché - datographe à 3h - bracelet or maillons articulés avec boucle déployante - mouvement à quartz - Numérotée 659-D62585 - Diam : 30mm - Long : 18cm - Poids brut : 125g - dans son écrin avec garantie - maillons manquants - pile à remplacer	3200,00
—	440	ROLEX "Oyster perpetual datejust" : montre bracelet de dame en or et acier - cadran doré, datographe à 3h, index appliqués, bracelet articulé maillons jubilés - Année 1986 - Diam : 26mm - avec garantie et révision 2002 - Numérotée 8940148 - bon état	1600,00

—	441	GUCCI "Panthéon" : montre chronographe en acier, boitier rond, cadran blanc, trois compteurs à 2, 6 et 10h - datographe à 4h - bracelet cuir non d'origine, et bracelet d'origine acier maille articulé - boucle papillon - mouvement à quartz- numérotée 115-4 - Diam : 35mm - dans son écrin avec livret	200,00
—	442	LONGINES : montre homme en or jaune - boitier rond, cadran blanc "nacré", les secondes à 6h, index appliqués - mouvement mécanique - Diam : 32mm - Poids brut : 23g - état de marche - bracelet non d'origine - dans son écrin	270,00
—	443	OMEGA "Seamaster" : montre homme en or jaune - cadran jaune pâle, index et chiffres appliqués - mouvement mécanique - Diam : 35mm - Poids brut : 43g - état de marche - bracelet et remontoir non d'origine	400,00
—	444	CORUM : montre pour homme en or jaune, boitier rond, cadran brossé - mouvement à quartz - Diam : 34mm - Poids brut : 25g - pile à remplacer - Retiré pour le compte du vendeur à 240 euros.	240,00
—	445	BULOVA "Accutron Spaceview" : montre pour homme en acier, boitier rectangulaire adouci - mécanisme apparent - aiguilles blanches et orange - mouvement électronique - numérotée 3-469560 - Dim : 42x37mm - mouvement à restaurer	
—	446	BREITLING "Antares" : montre pour homme en acier deux tons - boitier rond, cadran noir, datographe à 3h - bracelet cuir non d'origine - boucle déployante d'origine jointe - mouvement automatique - numérotée B10048-13384 - Diam : 37mm - bon état - état de marche	800,00
—	447	OMEGA "Speedmaster" : montre chronographe d'homme en acier - boitier rond, cadran noir, trois compteurs à 3, 6 et 9h - bracelet mailloons articulés avec boucle déployante - mouvement automatique - Diam : 40mm - bon état	2800,00
—	448	ROLEX : montre pour homme en or, boitier carré "à gradins", cadran deux tons, compteur des secondes à 6h - mouvement mécanique - Dim : 30x30mm - Poids brut : 46g30 - boitier français	1100,00
—	449	PORSCHE Design "Heritage P6530" : montre chronographe en titane - boitier rond, cadran noir, datographe à 3h, trois compteurs à 6, 9 et 12h - bracelet articulé avec boucle papillon - mouvement automatique - numérotée 251709/644 - Diam : 44mm - Année 2011 - dans sa boîte avec notice et certificat de garantie - très bon état	950,00
—	450	Paire de boutons de manchettes en or jaune à section ovale et bâtonnets martelés - Fin XIXeme début XXeme - Dim : - Poids : 14g70	350,00
—	451	Paire de boutons de manchettes en or jaune à décor de disques ornés en leur centre d'un saphir cabochon - Diam : 15,6mm - Poids brut : 7g	130,00
—	452	Lot de quatre clés de montres en ors de couleur, l'une sertie de Jaspe sanguin - poids brut : 11g40 - on y joint une clé en métal	140,00
—	453	Montre de col en or jaune à clé, boitier guilloché et ciselé - Cuvette or, avec sa clé en or - diam : 32 mm - poids brut total : 25g60	190,00
—	454	Chaine, sautoir de montre de col maille serpent - fin XIX début XX - long : 63 cm - poids : 8g90	220,00
—	455	Une montre de col en or et argent, cadran email blanc, le dos entièrement orné de diamants taillés en rose, la belière trilobée, ciselée sertie de petits diamants, cuvette or - diam : 24mm - poids brut : 13g30 - Retiré pour le compte du vendeur à 180 euros.	180,00
—	456	JAEGERleCOULTRE, montre pour homme en or jaune extra-plate - Cadran blanc, chiffres romains - mouvement mécanique - Numérotée : 1212084 - diam : 33mm - poids brut : 23g - bon état - bracelet non d'origine	1000,00
—	457	CHOPARD "Impériale" (GM) montre- bracelet pour homme en acier, boitier rond, cadran gris et nacre, datographe à 3h, bracelet articulé avec boucle papillon - mouvement automatique - Numérotée : 8531-1756587 - diam : 40mm - excellent état - dans son écrin avec manuel d'instruction - Retiré pour le compte du vendeur à 4000 euros.	4000,00
—	458	TUDOR "Black Bay" : montre pour homme en acier. cadran noir, couronne rouge avec boucle déployante - deuxième bracelet en tissu noir - mouvement automatique - Numérotée : 79220 142 4315 - diam : 41mm - excellent état - dans son écrin avec manuel d'instruction	
—	459	UNIVERSAL "Genève" : montre de dame en or jaune, boitier rectangulaire, cadran cuivré, attaches godronnées - bracelet deux liens cuir, boucle métal plaqué or - mouvement mécanique - Numérotée 15154-1246647 - Années 1940/50 - Dim boitier : 20x17mm - Poids brut : 17g80 - dans son écrin - état de marche	150,00
—	460	Une commode en noyer ouvrant à deux tiroirs - façade et traverse ajourées - Provence Époque XVIIIème- H.90 l.131 P.71,5 cm	

—	461	Un mobilier de salle à manger en chêne - composé : d'une table, allonges à l'italienne - piétement sculpté de feuilles d'acanthe - six chaises à dossier "cathédrale" - style Néo-renaissance	
—	462	Un scriban bibliothèque en noyer mouluré - ouvrant à deux portes grillagées en partie haute et deux tiroirs et un abattant dissimulant un intérieur aménagé en partie basse - montants cannelés - pieds toupies à l'avant - époque circa 1800 - H:213 - L: 121 - P: 52,5cm (restaurations)	400,00
—	463	Un meuble d'entre-deux en bois de placage et marqueterie - à décor floral et frises de rinceaux - ouvrant à une porte - montants à colonnes détachées et torsadées - style hollandais - époque XIXème - H : 107cm - L : 82cm - P : 43,5cm (accidents)	500,00
—	464	Un lampadaire de salon à six bras de lumière en bronze doré, verre et pampilles de cristal - style Napoléon III - H : 204cm	480,00
—	465	Un paravent à quatre feuilles à décor de paysages en réserves de rocaille - dans le goût du XVIIIème (repeints) - H : 165 - Dim : 62 x 4	300,00
—	466	Une commode en bois fruitier mouluré et sculpté de rocaille - ouvrant à quatre tiroirs sur trois rangs - époque XVIIIème - H : 87,5cm - L : 126cm - P : 66cm (restaurations) - N'a pas trouvé preneur à 1000 euros.	1000,00
—	467	Un tapis nomade Persan du Louristan - Années 1960 - à motifs géométriques sur fond bleu nuit - 239x172cm - Retiré pour le compte du vendeur à 320 euros.	320,00
—	468	une armoire en noyer mouluré et sculpté à décor de panier fleuri, branches d'olivier et grappes de raisin - pieds coquille - corniche cintrée - Provence - époque XVIIème - H : 268cm - L : 151cm - P : 60,5cm	800,00
—	469	Une chaise en hêtre mouluré et sculpté - à décor de fleurs et feuilles d'acanthe - assise et dossier à fond de canne - pieds cambrés réunis par une entretoise en X - estampillée de François CANOT menuisier lyonnais au XVIII on y joint une chaise de même modèle - réassortiment postérieur (petits accidents)	
—	470	Une table piétement en fonte - plateau en marbre vert de mer - époque XXème - H:76 - L:212 - P: 92cm - petit éclat au marbre	500,00
—	471	Un mobilier de salon en cuir capitonné - modèle "Chesterfield" - composé : d'un canapé et deux fauteuils	2300,00
—	472	Une commode en noyer et bois naturel - ouvrant à quatre tiroirs sur trois rangs - dessus de marbre - époque XVIIIème - H : 85cm - L : 111,5cm - P : 59,5cm (petites restaurations) - Retiré pour le compte du vendeur à 500 euros.	500,00
—	473	Un secrétaire en acajou, placage d'acajou et marqueterie à décor de mosaïque à l'antique - ouvrant à deux tiroirs et un abattant dissimulant un intérieur aménagé - pieds cambrés - montants cannelés - dessus de marbre à galerie - ornements de bronze - style Transition - H : 131,5 - L : 79,5 - P : 41 - petits accidents et manques - Retiré pour le compte du vendeur à 600 euros.	600,00
—	474	Un bureau de pente en bois fruitier et marqueterie - à décor de fleurs et frises de ruban - ouvrant à trois tiroirs sur deux rangs et un abattant découvrant un intérieur aménagé - pieds gaine - époque Circa 1800 - H : 101cm - L : 97cm - P : 49cm (petits accidents et restauration)	600,00
—	475	Une commode tombeau en noyer mouluré et sculpté à décor de rocailles et branches fleuries - côtés et facade galbés - ouvrant à trois tiroirs - pieds sabot - époque XVIIIème - H : 98,5cm - L : 131cm - P : 68,5cm	2300,00
—	476	ERARD - un piano "Crapaud" en acajou et placage d'acajou - époque début XXème - H : 101,5cm - L : 142cm - P : 139cm (accident au vernis) - N'a pas trouvé preneur à 2000 euros.	2000,00
—	477	Une paire de bancs en fonte à décor végétal sur treille - assise ajourée - époque XXeme - H : 81 - L : 101 - P : 58cm	800,00
—	478	Un tapis ATLAS MAROC aux motifs géométriques - couleurs bleues de Fès - bon état général - (insolation) - N'a pas trouvé preneur à 400 euros.	400,00
—	479	Un tapis galerie laine sur laine - Province Shiraz "Neris" - Iran - 386x153cm	460,00
—	480	Une glace à parecloses - cadre en bois sculpté et doré - décor aux attributs militaires - époque XIXeme - H : 145 - L : 82cm - quelques accidents et manques	550,00
—	481	Une commode en noyer mouluré - façade arbalète ouvrant à trois tiroirs - pieds coquille - époque XVIIIème - H : 92 - L : 123,5 - P : 58cm - petits accidents et anciennes restaurations	
—	482	Un vase en porcelaine à décor de divinités polychromes sur fond jaune - monture en bronze - CANTON - CHINE - époque XIXeme -	620,00

	H : 45,5cm	
— 483	MULLER FRERES à Lunéville - une lampe - abat-jour en pâte de verre à décor marmoréen rose et bleu sur fond clair - reposant sur un piétement en bronze à décor de jeune femme jouant de la mandoline - style Art Nouveau - H : 50cm	600,00
— 484	LE VERRE FRANCAIS - Suspension de forme bombée en verre gravé à l'acide à décor orange et bleu sur fond jaune - Modèle Houblon - Monture d'origine en fer forgé - Signée - Bibliographie : Modèle similaire répertorié page 111 dans Schneider par M-C. Joulin et G. Maier, Éd. Wibner-Verlag 2004 - Diam : 35cm - avec la participation de Mr Thierry ROCHE Retiré pour le compte du vendeur à 800 euros.	800,00
— 485	SCHNEIDER - Une coupe en verre sur piédouche à décor marmoréen bleu et orangé - signée sur le pied - H : 12 - Diam : 34,5cm	
— 486	SABINO - Une coupe en verre moulé pressé à décor de chardons - signée - Diam : 21,5cm	
— 487	Emile GALLE (1846/1904) - Un vase en faïence à décor de paysage animé en grisaille et de fleurs polychromes - signé sous la base - époque fin XIXème - H : 20cm - petits fêles et restaurations à un pied - Retiré pour le compte du vendeur à 250 euros.	250,00
— 488	LALIQUE FRANCE - Un vase boule en verre moulé pressé opalescent à décor de fleurs stylisées en creux - signé sous la base - H : 24cm - égrenures et chocs	4000,00
— 489	Deux vide-poches en métal argenté martelé - poinçonnés ALE.N.S. - époque Art Déco - Diam : 14,5cm - petits chocs	80,00
— 490	Un service en cristal comprenant: douze verres à eau - douze verres à vin - douze verres à vin blanc - douze verres à porto - Dans le goût du modèle Harcourt de Baccarat - En tout 48 pièces	
— 491	ARGY-ROUSSEAU - Lampe modèle "Rosaces" en pâte de verre polychrome sur pied en fer forgé - signée - H : 28,5 cm - bibliographie : modèle répertorié sous le numéro 23,16 dans Argy-Rousseau par J.Bloch-Dermant, éd; de l'amateur 1990 - avec la participation de Mr Roche - Retiré pour le compte du vendeur à 3900 euros.	3900,00
— 492	HOUDON (d'après) - "Diane chasseresse" - bronze à patine médaille - H: 58 cm - (accidents et manques) - Retiré pour le compte du vendeur à 500 euros.	500,00
— 493	Une paire de girandoles à pampilles deux bras de lumière - style Louis XV - H:40cm - Retiré pour le compte du vendeur à 400 euros.	400,00
— 494	Une paire d'appliques à trois bras de lumière en bronze et pampilles de cristal - style Louis XVI - H : 30cm	180,00
— 495	Une lampe bouillotte à deux bras de lumière en bronze - abat-jour en tôle peinte à décor de fleurs en réserve sur fond clair - style Louis XVI - H : 54cm	150,00
— 496	Un plateau en argent - poinçon Minerve - à décor de godrons sur l'aile - gravé au dos de signatures en date du 28 mai 1956 - Maître Orfèvre Puiforcat - Poids : 567,9g	250,00
— 497	Un plat rond en argent - poinçon Minerve - modèle contour - Maître Orfèvre Mégemond - Poids : 934,8g - N'a pas trouvé preneur à 400 euros.	400,00
— 498	Une glace cadre en bois sculpté et doré - à décor de rocallles - époque XVIIIème - H : 33,5 - L : 19,5cm - petits accidents - N'a pas trouvé preneur à 200 euros.	200,00
— 499	Un flacon à vanille en cristal taillé à décor de "pointes de diamant" - monture en laiton - époque XIXème - L : 30cm	190,00
— 500	Art Populaire - "Saint Antoine de Padoue" - statue en bois fixé sur une console à décor de feuilles d'acanthe - traces de polychromie - Époque XVIIIème - H : 31 cm - H totale : 57 cm - une jambe à restaurer	250,00
— 501	Art Populaire - Un pique-cierge de procession supportant une plaque en tôle peinte à décor de scène religieuse - époque circa 1700 - H : 60 cm - (petites sautes de peinture)	150,00
— 502	Art Populaire - "Christ de la Passion" - sculpture en bois doré - Epoque XVIIIème - H : 35cm - (petits accidents et manques)	
— 503	Une table à jeu demi-lune - en acajou, placage d'acajou et filets de laiton - plateau porte-feuille - pieds gaines - style Directoire - H : 73,5 - Diam : 80cm - accidents	100,00
— 504	Un buffet à deux corps en bois naturel mouluré et sculpté de coquilles et rinceaux feuillagés - corniche cintrée - haut en retrait - ouvrant à quatre portes et un tiroir - époque XVIIIème - H : 235,5 - L : 141 - P : 64,5cm - restaurations	

505	Un petit bureau plat en merisier teinté - ouvrant à trois tiroirs en ceinture - pieds fuselés - époque circa 1800 - H : 74 - L : 145 - P : 71,5 - petits accidents	
506	Un bureau cylindre en acajou et placage d'acajou - ouvrant à sept tiroirs et un abattant dissimulant un intérieur aménagé - plateau coulissant et tirettes latérales - pieds gaine - dessus de marbre gris - époque circa 1800 - H: 127 - L: 162,5 - P: 81cm - (accidents et manques) - Retiré pour le compte du vendeur à500 euros.	500,00
507	Une bibliothèque en acajou et placage d'acajou - ouvrant à trois portes dont une vitrée - pieds griffes - ornements de bronze - style Empire - H : 177,5 - L : 171 - P : 47cm	200,00
508	Une glace à parcloses en bois sculpté et doré - à décor de rinceaux et coquilles - style Louis XV provençal - H : 119 - L : 82 - petits accidents et manques - N'a pas trouvé preneur à 600 euros.	600,00
509	Un tapis HAMADAN IRAN en laine sur fond saumon à motif d'arbre de vie stylisé - Année 50 - 141x99cm	80,00
510	Un tapis Hamadan Iran - 211x127cm - Retiré pour le compte du vendeur à240 euros.	240,00
511	Un fauteuil de bureau en chêne mouluré et sculpté - pieds cannelés - époque circa 1800 - petits accidents et manques	
512	Une armoire à livres en noyer mouluré - époque XVIIIeme - H : 223 - L : 133 - P : 40cm -	
513	Une table basse en chêne patiné, mouluré et sculpté à décor de coquilles et rinceaux - pieds cambrés - plateau cuvette - style Louis XV - H : 54,5 - L : 74 - P : 74cm	
514	Un buffet à hauteur d'appui en chêne mouluré et sculpté de fleurs et feuilles d'acanthe - ouvrant à deux portes et trois tiroirs - pieds coquille - époque fin XVIIIème - H : 121 - L : 128 - P : 46cm	200,00
515	Un bureau cylindre en acajou et placage d'acajou - ouvrant à huit tiroirs - et un abattant dissimulant un intérieur aménagé - dessus de marbre gris - époque XIXeme - piétement postérieur - quelques accidents et manques - H : 123,5cm - L : 149,5cm - P : 72cm	
516	Une glace à parecloses - cadre en bois sculpté et doré - à décor de paniers fleuris, rinceaux et grappes de raisin - époque XVIIIeme - H : 109 - L : 71cm	1550,00
517	Un tapis ancien en laine - ASIE CENTRALE - TEKKE - motifs boukara - 150x102cm (empreintes de meuble)	300,00
518	Un tapis en laine - HAMADAN - IRAN - 202x123cm (usures) - N'a pas trouvé preneur à 80 euros.	80,00
519	Une table de salon en palissandre et placage de palissandre ouvrant à deux tiroirs en ceinture - piétement cambré réuni par une entretorse en X - époque Napoléon III - H:68 - L:144 - P:92 cm - Retiré pour le compte du vendeur à300 euros.	300,00
520	Une commode en noyer ouvrant à trois tiroirs - pieds fuselés - dessus de marbre gris - époque circa 1800 - H : 91,5 - L : 121 - P : 61cm - petits accidents et manques	
521	Un bonheur du jour en acajou et placage d'acajou - ouvrant à trois tiroirs en ceinture - plateau déployant - surmonté d'un gradin à trois tiroirs et deux portes - pieds gaine - style retour d'Egypte - H : 135 - L : 84,5 - P : 43cm - à restaurer	300,00
522	Une paire de tabourets de chante en chêne - piétement tourné - époque XVIIIeme - H : 64,5cm	300,00
523	Une table demi-lune en acajou plateau déployant habillé de feutre - pieds fuselés - ornements de laiton - époque vers 1800 - H : 73,5 - L : 109,5 - P : 53,5 - petits accidents de placage	
524	Une bergère en bois naturel mouluré et sculpté - à décor de fleurettes - pieds cambrés - époque XVIIIème - (petits accidents)	150,00
525	Une commode en bois de placage et filets de bois clair - cotés et façade galbés - ouvrant à deux tiroirs sans traverse - pieds cambrés - dessus de marbre - style Louis XV - H : 83,5 - L : 105 - P : 50cm - (petits accidents et manques)	150,00
526	Une table à jeu plateau porte-feuille - en bois de placage et marqueterie - à décor de fleurs et rinceaux - ouvrant à un tiroir en ceinture formant écritoire - style Louis XV - H : 78,5 - L : 71,5 - P : 45,5cm - à restaurer - N'a pas trouvé preneur à 150 euros.	150,00
527	Une paire de fauteuils en noyer mouluré et sculpté à décor de raie de coeur et feuilles d'acanthe - pieds cannelés - style Louis XVI - (petites restaurations)	150,00
528	Une coiffeuse "rognon" en bois de placage et filets de bois clair - ouvrant à deux tiroirs en ceinture - plateau découvrant un intérieur aménagé - pieds cambrés - style transition - H : 73,5 - L : 73,5 - P : 43cm - N'a pas trouvé preneur à 140 euros.	140,00

529	Un meuble demi-lune en marqueterie à décor de paniers de fleurs enrubannés et de cannelures - ouvrant à un tiroir et une porte - pieds gaines - dessus de marbre rouge - style Louis XVI - H : 100,5 - L : 90 - P : 42 - légères sautes de placage	350,00
530	Un tapis PUNJAB (entre le Pakistan et l'Inde) - fond crème à médaillon de forme ovoïde polychrome à l'arbre de vie, bordures à guirlandes florales - tapis alliant finesse et grande robustesse - 211x140cm	600,00
531	Un tapis cachemire en soie naturelle - SHRINAGAR - en soie naturelle au délicat fond beige - 217 x 154 cm	
532	Une glace - cadre en bois et stuc doré - à décor de plumets, rinceaux et roses - miroir biseauté - style Louis XVI - H : 100,5 - L : 62,5cm - accidents et manques - N'a pas trouvé preneur à 200 euros.	200,00
533	Un bureau plat en bois exotique - ouvrant à deux tiroirs en ceinture - style Chippendale - H: 75,5 - L: 163,5 - P: 96cm - ANGLETERRE - époque XXème	400,00
534	Un casque allemand de la 1ere guerre mondiale en cuir et laiton- petits accidents et manques	
535	Une dague de parade en acier et ivoirine - Allemagne - deuxième guerre mondiale - avec son attache	410,00
536	Une jardinière en bronze à décor de jeune femme faisant la ronde - intérieur en zinc patiné vert - époque Art Nouveau - H : 15 - L : 47 - P : 16,5cm - traces d'usure - N'a pas trouvé preneur à 150 euros.	150,00
537	Une glace de table - cadre en argent - poinçon Minerve - style Louis XVI - 52x35cm - Retiré pour le compte du vendeur à 850 euros.	850,00
538	"Diane et Apollon" - deux statuettes formant pendant en bronze à patine médaille - époque XIXème - H : 25,5cm	650,00
539	Un vase rond à panse aplatie à décor orientaliste en réserve sur fond noir et filets dorés - légères usures - H : 23cm - Retiré pour le compte du vendeur à 150 euros.	150,00
540	Neuf couverts à poisson en argent - poinçon 800ème ciselé de rinceaux et monogrammés "P" - Poids: 829g40 - Retiré pour le compte du vendeur à 250 euros.	250,00
541	Un vase en cloisonné émaillé - à décor d'animaux fantastiques et de personnages polychromes -CHINE XXème - H : 45 cm	150,00
542	Un vase cloisonné émaillé à décor floral sur fond jaune - Chine - époque vers 1900 - H : 33cm (quelques chocs)	220,00
543	Un vase en porcelaine à décor de dragons rouges et bleus sur fond blanc - CHINE - Epoque circa 1900 - H: 14,5 cm - (petits éclats)	150,00
544	Un cheval en céramique bleue et noire - Chine - époque XXeme - (monté en lampe) - H : 78cm - N'a pas trouvé preneur à 200 euros.	200,00
545	Un cheval en céramique bleue et brune - Chine - époque XXeme - petits accidents - H : 39,5 - L : 39cm	150,00
546	Un cache-pot en bronze émaillé et cloisonné - à décor de dragons en médaillon jaune sur fond noir - socle en bois sculpté - quelques chocs	150,00
547	Un pied de lampe en grés craquelé à décor de fleurs et dragons en camaïeu bleu sur fond blanc - socle bois - Chine Epoque CIRCA 1900 - H : 83 cm - restaurée	200,00
548	Une pendule en bronze à patine foncée et dorée - à décor de scène galante, attributs de musique et feuilles d'acanthe - cadran émaillé signé Joseph PAPERÉ à Marseille - podium en bois de placage et marqueterie de bois clair à décor de rinceaux et globe de verre soufflé - époque XIXème - H : 51 - L : 37 - P : 14,5 - manque le balancier - N'a pas trouvé preneur à 600 euros.	600,00
549	Une corbeille en opaline bleue - monture en bronze doré à décor de fleurs, certaines en opaline blanche - époque XIXème - H: 43cm - accidents et manques - Retiré pour le compte du vendeur à 200 euros.	200,00
550	MOREAU (d'après) - "Jeune femme au tricot" - bronze à patine médaille - H : 63,5 - légères usures de patine	
551	Une cave à liqueur en bois noir et marqueterie de laiton - intérieur aménagé contenant quatre flacons et quatorze verres à liqueur - époque Napoléon III - (quelques accidents)	300,00
552	Une paire de lampes en bronze et pampilles de verre à décor de grappes de raisin - Egypte - époque XXeme - (montures de lustre transformées) - Retiré pour le compte du vendeur à 380 euros.	380,00
553	Un service de verres en cristal taillé - à décor de gerbes - composé de douze verres à eau - dix coupes à champagne - quatre verres à porto et une carafe - Vingt sept pièces - Epoque CIRCA 1900	200,00

—	554	Une lampe tulipe en bronze à décor végétal - abat-jour en pâte de verre bleu et orangé - dans le gout de Muller - H : 38,5 cm - petits éclats	80,00
—	555	CHRISTIAN MAAS - "Milou Scottish Terrier" - épreuve en aluminium - signée et numérotée 11/49 - L:50 cm - H : 39 cm - Retiré pour le compte du vendeur à 1100 euros.	1100,00
—	556	Une commode en noyer et bois naturel - ouvrant à deux tiroirs - pieds gaines - traverses cannelées - époque circa 1800 - H:89,5 - L:115 - P:61 cm - (petits accidents et présence d'insectes xylophages)	380,00
—	557	Un bureau en bois peint ouvrant à trois tiroirs et une tirette en ceinture - pieds cambrés - style Louis XV - marque de Tonge - H : 77,5 - L : 140 - P : 65 cm	
—	558	Une paire de bergères en hêtre mouluré - pieds cannelés - style Louis XVI - petits accidents et restaurations - Retiré pour le compte du vendeur à 550 euros.	550,00
—	559	Une commode à ressaut en bois de placage et marqueterie - ouvrant à trois tiroirs dont deux sans traverse - montants à pans coupés - plateau de marbre - style Louis XVI - H : 87,5 - L : 105 - P : 50 - Retiré pour le compte du vendeur à 1100 euros.	1100,00
—	560	Une table à jeux en bois noirci et marqueterie de laiton à plateau portefauille - pieds cambrés - Style Napoléon III - H : 76 - L : 86,5 - P : 44 cm	
—	561	Un tapis en laine MILAS - TURQUIE - aux motifs à Mirabh, couleurs traditionnelles rares cependant en Orient, de miel et de tabac - 156x94cm - N'a pas trouvé preneur à 100 euros.	100,00
—	562	Un tapis en laine - YAYALI - TURQUIE - motifs à double mihrab au losange dentelé - 226x119cm	
—	563	Une glace cadre en bois et stuc peint à décor de rinceaux - époque XIXème - H:147 - L : 110 cm - (accidents et manques) - N'a pas trouvé preneur à 150 euros.	150,00
—	564	Une commode rustique en bois naturel ouvrant à deux tiroirs - montants cannelés - pieds gaines - époque circa 1800 - H : 98 - L : 105 - P : 62	300,00
—	565	Un buffet en acajou et placage d'acajou ouvrant à trois tiroirs et quatre portes - Angleterre - époque vers 1900 - H : 90,5 - L : 182,5 - P : 54 cm - petits accidents et restaurations	
—	566	Un canapé en acajou et placage d'acajou - à décor de palmettes pieds Jacob - époque début XIXème - (petits accidents et manques et restaurations de placage) - L : 133 cm - Retiré pour le compte du vendeur à 300 euros.	300,00
—	567	Une paire de fauteuils en noyer et placage de noyer - accotoirs en crosse et palmettes - pieds jarrets - époque début XIXème - petits accidents et manques	200,00
—	568	Une commode en acajou et placage d'acajou - ouvrant à quatre tiroirs - montants à demi colonnes engagées - dessus de marbre - ornements de bronze - époque Empire - H : 89 - L : 130 - P : 60 cm - petits accidents et manques - Retiré pour le compte du vendeur à 300 euros.	300,00
—	569	Une maie en noyer mouluré - montants cannelés - pieds cambrés - Provence - époque début XIXème - H : 94,5 - L : 145,5 - P : 54,5 - (petits accidents et restaurations) - Retiré pour le compte du vendeur à 500 euros.	500,00
—	570	Une commode en noyer et placage de noyer ouvrant à quatre tiroirs - montants à colonnes détachées - dessus de marbre gris - ornements de bronze - époque Empire - H : 92,5 - L : 115 - P : 61 - quelques accidents et manques	300,00
—	571	Un tapis galerie - INDE CASHMIRE - 327x77cm - N'a pas trouvé preneur à 220 euros.	220,00
—	572	Un tapis - SHIRVAN - Caucase - AZERBAIDJAN - fond pur et dépoillé - décor ethnique stylisé - 110x78cm - N'a pas trouvé preneur à 150 euros.	150,00
—	573	Une glace cadre en bois et stuc peint à décor de guirlandes fleuries - époque XIXème - H:130 - L : 96,5 cm - accidents et manques - N'a pas trouvé preneur à 150 euros.	150,00
—	574	Une paire d'encoignures en bois de placage et marqueterie - dessus de marbre - époque début XIXème - H : 79,5cm - l : 58,5cm - P : 34,5cm - (restaurations) - Retiré pour le compte du vendeur à 600 euros.	600,00
—	575	Une vitrine de forme queue d'aronde - à décor de personnages au "vernis Martin" - style Transition - LH: 139 - L : 68 - P : 30 cm	250,00

—	576	Une paire de chaises en bois peint - pieds cannelés - assises paillées - Style Louis XVI	
—	577	Une table de chevet en bois de placage et marqueterie ouvrant à deux tiroirs - pieds gaines réunis par une tablette d'entrejambe - époque Circa 1800 - H : 69cm - L : 38cm - P : 26,5cm (petits accidents et manques) - Retiré pour le compte du vendeur à 280 euros.	280,00
—	578	Un secrétaire en noyer ouvrant à quatre tiroirs et un abattant dissimulant un intérieur aménagé - montants à demi-colonnes engagées - dessus de marbre gris - ornements de bronze - époque Empire - H: 141,5 - L: 93 - P: 41,5cm	250,00
—	579	Une console en noyer ouvrant à un tiroir en ceinture - piètement colonne en façade réuni par une tablette d'entrejambe - dessus de marbre - ornements de bronze - époque Empire - H : 88,5 - L : 109 - P : 49 - N'a pas trouvé preneur à 200 euros.	200,00
—	580	Un coffre en chêne à décor de plaques en fer repoussé et ajouré formant renforts et écoinçons - poignées en fer forgé - époque XVIII ^e me - H : 76,5 - L : 119 - P : 62cm - N'a pas trouvé preneur à 300 euros.	300,00
—	581	Une paire de chaises en chêne mouluré et sculpté - dossier ajouré à décor de lyre - pieds cannelés - époque Louis XVI - (petites restaurations)	300,00
—	582	Un tapis TABBAS en laine et soie à fond bleu traditionnel à motif de rosaces entourées de rinceaux et de fleurs entrelacés - province de NAIN - IRAN - 302x201cm - Retiré pour le compte du vendeur à 650 euros.	650,00
—	583	Un tapis laine et coton mercerisé - PAKISTAN - 183 x 123 cm - N'a pas trouvé preneur à 200 euros.	200,00
—	584	Un kilim de ZARAND - IRAN - motif tissé en tapisserie à relais à duite courbe - les couleurs sont douces et typiques de cette rare origine - 256x106cm - N'a pas trouvé preneur à 200 euros.	200,00
—	585	Un buffet en bois naturel mouluré et sculpté - filets de marqueterie - à décor de volutes et paniers fleuris - ouvrant à deux portes et deux tiroirs - pieds coquille - montants cannelés - époque XVIII ^e me - H : 102cm - L : 143cm - P : 61,5cm (petits accidents et plateau postérieur)	
—	586	Une paire de bougeoirs en bronze doré à décor de feuilles d'acanthe - Epoque XVIII ^e me - H : 27 cm	
—	587	ART POPULAIRE - Un personnage en bois polychrome et doré - sur socle à décor végétal - XVII ^e me - H. 37,5 cm sur socle (accidents et manques) - N'a pas trouvé preneur à 300 euros.	300,00
—	588	ART POPULAIRE - "Saint-Antoine" - statuette en bois polychrome - Époque XVII ^e me - H. 33 cm (accidents et manques)	
—	589	Une applique en bronze - à décor ajouré de rinceaux, dauphins et pot a feu - style Néo-Renaissance - H : 59 - L : 19 cm - usures - Retiré pour le compte du vendeur à 110 euros.	110,00
—	590	Un pied de lampe en bronze argenté - fut cannelé - style Louis XVI - H:66 cm - (petits accidents)	
—	591	CHRISTIAN MAAS - "Panthere" - sculpture en bronze doré - signée et numérotée 71/275 - H. 26 cm - dessous du socle à refixer	600,00
—	592	Une paire de bougeoirs à trois bras de lumière en métal argenté - futs cannelés - Style Louis XVI - H : 25 cm	
—	593	Une paire de vases cornets en onyx - montures en bronze à patine dorée - décor de pivoines et fleurs de lotus - dans le goût chinois - H : 32,5cm - époque fin XIX ^e me - l'un restauré - Retiré pour le compte du vendeur à 1100 euros.	1100,00
—	594	D'après Louis Auguste MOREAU - "Cuirassier" - régule à patine médaille - H : 54,5cm - légère usure de patine	150,00
—	595	Un vase en verre irisé vert et rinceaux dorés - époque vers 1900 - H : 36,5cm	
—	596	Une pendule en bronze doré à décor de personnage en habit renaissance - (Christophe Colomb ?) - époque XIX ^e me - H : 34 - L : 26 - P : 9 cm - petits manques	
—	597	Une potiche en faïence à décor de paysages en camaïeu - DEFT - Epoque XX ^e me - H : 50 cm - Retiré pour le compte du vendeur à 200 euros.	200,00
—	598	Une paire de potiches en faïence à décor de fleurs et volatiles en camaïeu bleu sur fond blanc - DEFT- Epoque XX ^e me - H : 40 cm - (quelques accidents) - N'a pas trouvé preneur à 80 euros.	80,00
—	599	Une paire de vases en faïence polychrome à décor de scènes galantes - portant une fausse marque de la manufacture de PERRIN - SAMSON ou BOURG LA REINE - époque vers 1900 - H : 32 cm	
—	600	Un pique-cierge en bois sculpté et peint à décor d'angelots et feuilles d'acanthe - époque XIX ^e me - H:70cm	50,00

