

VENTES SPÉCIALES

Date ouverture 25/10/2017
 Numéro 2517
 Libellé Vente Livres - Vendredi 27 Octobre 2017
 Quantité adjugée 259

Code	Description	Qté
VARIA		111
N°Cat	Description vente	Adjudication Repris
400	AGENDAS P.L.M. Paris, 1924 à 1931, 8 volumes grand in-8 cartonnage éditeur Abondamment illustrés - N'a pas trouvé preneur à 50 euros.	50,00
401	AGRICULTUE - ROZIER (Abbé) : Cours complet d'agriculture Paris, 1791-1805, 12 volumes in-4 basane époque Nombreuses planches h.-t., certaines dépliantes Différences de reliures pour les 4 derniers volumes. Exemplaire usagé	150,00
402	AGRICULTURE – ALLETZ (P.A.) : L'Agronome du Cultivateur Paris, Barrois, 1764, 2 volumes in-12 basane époque	50,00
403	AGRICULTURE – VIVIEN (L.) : Cours complet d'agriculture Paris, Pourrat, 1840, 18 volumes in-8 demi-basane lie-de-vin époque, dos ornés Nombreuses planches h.-t. Quelques coiffes endommagées ou manquantes	80,00
404	AGRICULTURE : Cours complet d'agriculture théorique et pratique Paris, Deterville, 1821-1823, 16 volumes in-8 demi-basane époque Exemplaire usagé et manié. Nombreuses gravures h.-t.	60,00
405	ANONYME : Tables Chronologiques, historiques et géographiques, contenant l'histoire du Peuple de Dieu, de la France, de la Lorraine, de l'Autriche, de l'Egypte, des Assyriens, des Babyloniens et Chaldéens Nancy, Henry, 1771, grand in-folio demi-basane époque usagée 28 tableaux synoptiques à double page montés sur onglets, joliment ornés	110,00
406	BAUDOUIIN de KERMADEUC : L'Espion Dévalisé Londres, 1782, in-8 demi-basane 19° (frottée) Attribué aussi au Comte de Mirabeau	55,00
407	BERTOT (J.) : Guides du Cycliste en France Paris, Mendel, vers 1900, 12 volumes in-12 percaline éditeur Les routes des Provinces de France à vélo - N'a pas trouvé preneur à 50 euros.	50,00
408	BERTOT (J.) : Photo-Guide du Touriste aux environs de Paris. Seine et Seine-et-Oise Paris, Mendel, vers 1900, 2 volumes in-12 percaline éditeur couleur	30,00
409	BONNET (C.) : La Palingénésie philosophique, ou idées sur l'état passé et sur l'état futur des êtres vivants Genève, Philibert, 1770, 2 volumes in-8 basane époque Exemplaire de travail. Trous de vers au 1° volume, sans atteinte au texte	40,00
410	BONNET (C.) : Recherches philosophiques sur les preuves du Christianisme Genève, Philibert, 1770, in-8 veau époque Charnière supérieure ouverte	20,00
411	BOTANIQUE – BARON : Flore des Départements Méridionaux de la France, et principalement de celui de Tarn-et-Garonne Montauban, Crosilhes, 1823, in-8 demi-basane verte époque Accidents aux coiffes - N'a pas trouvé preneur à 20 euros.	20,00

412	BOTANIQUE – BONNET ET BARATTE : Illustrations des espèces nouvelles rares ou critiques de phanérogames de la Tunisie Paris, Imprimerie Impériale, 1895, in-4 sous jaquette 15 planches en noir	20,00
413	BOTANIQUE – LINNE (C.) : Philosophie Botanique Paris, Cailleau, 1778, basane époque 11 planches h.-t. gravées Coiffe supérieure abimée	50,00
414	BRUYER – DUHAMEL (G.) : Les Erispaudants. 1926, in-4 broché de 18 pp. Edition Originale, tirée à 160 exemplaires sur vélin. 40 bois	
415	CASTELNAU (Michel de) : Les Mémoires et l'Histoire Généalogique de la Maison de Castelnau Bruxelles, Léonard, 1731, 3 volumes in-folio veau époque 2 portraits, 1 vignette sur le titre et plus de 400 blasons gravés en taille-douce dans le texte	430,00
416	COSCHWITZ (G.D.) : Organismus et mechanismus et reliquis medicina Lipsae, Lanckisi, 1725, petit in-4 vélin ancien usagé, titre rouge et noir Le chapitre VI concerne la nutrition. Les 2 premiers ff. (portrait gravé et titre) sont déreliés	90,00
417	DAVITY (Pierre) : Les Estats, empire et principautez du Monde representez par la description des pays et mœurs des habitants, richesses des provinces, les forces, le gouvernement, la Religion et les Prince qui ont gouverné chacun estat Paris, 1620, fort in-folio basane fauve époque, dos à nerfs et ornés, encadrements dorés à la « du Seuil » sur les plats, tranches dorées Beau titre-frontispice par Picquet. Contient de nombreuses considérations d'ordre économique et commercial, un chapitre est consacré au « Nouveau Monde » Coiffes manquantes, coins usés, épidermures sur les plats	100,00
418	ENTOMOLOGIE – FABRE (J.H.) : Souvenirs Entomologiques Paris, Delagrave, 1922-1924, 11 volumes in-8 demi-basane fauve éditeur (avec le volume relatant la vie de Fabre par Legros) Bien complet de toutes ses héliogravures h.-t.. L'ouvrage majeur sur le sujet	180,00
419	ESTAMPES JAPONAISES sous forme de recueil 2 volumes grand in-8 brochés avec ficelles turquoises, renfermant diverses scènes domestiques, coutumières et guerrières en noir, avec texte afférant en japonais. Epoque 1900	130,00
420	FERRIERE (E.) : Le Darwinisme Paris, Germer, 1872, in-12 demi-chagrin vert époque	
421	FLORE DE SIBERIE – GMELIN (J.G.) : Flora Sibirica sive Historia Plantarum Sibiriae, continens tabulas aeri incisas Petropoli (Saint-Pétersbourg) , 1747-1769, 4 volumes in-4 basane époque, dos ornés, initiales dorées W.C.O. sur les premiers plats des 1°, 2° et 4° volumes 1° volume : 50 planches h.-t. (complet) 2° volume : 98 planches h.-t. (complet) 3° volume : 64 planches sur 67 (manquent pl. 41, 57 et 66) 4° volume : 85 planches (complet). 83 planches annoncées au titre. En réalité, il y a 1 pl. 83 bis et 1 pl. chiffrée 84 Soit un total de 297 planches gravées (sur 300), certaines dépliantes. Exemplaire manié, épidermures sans gravité sur les plats, les dos sont usés, 2 coiffes endommagées, les charnières du 4° volume sont faibles, coins émoussés. Excellent état intérieur De toute rareté	4800,00
422	FOUJITA : Première expo personnelle à la Galerie Chéron. Catalogue préfacé par André Salmon Petit in-8 broché, avec une illustration du peintre en noir	200,00

	Très rare. Petits trous sur les couvertures		
— 423	GARREAU : Description du Gouvernement de Bourgogne Dijon, Fay, 1734, in-8 basane époque usagée	40,00	
— 424	GAUTIER (Théophile) : La Peau de Tigre Paris, Souverain, 1852, 3 volume in-8 demi-basane bordeaux moderne à coins Edition Originale peu commune (Clouzot p. 72)	100,00	
— 425	GAVARNI : D'après nature. Texte de J. Janin, de Goncourt Paris, Morizot, vers 1850, petit in-folio percaline rouge éditeur Reliure usée, rousseurs - N'a pas trouvé preneur à 20 euros.		20,00
— 426	GRADASSI (Illustré par) : Les Romans de la Table Ronde Nice, Pardo, 1969, 5 volumes petit in-4 reliure éditeur, étuis Dos passés		
— 427	GUIGNOL – ROUSSET, CHANAY, TARDY : Parodies de Guignol. Illustrations de Bonnardel Lyon, Cumin, 1911, 2 volumes in-8 demi-chagrin époque Nombreuses illustrations. Les nerfs sont frottés	80,00	
— 428	HEMARD – BRANTOME : Les Belles Histoires Paris, Crès, 1924, petit in-4 broché	20,00	
— 429	IACOLEFF (A.) : Dessins et Peintures d'Afrique, exécutés au cours de l'expédition Citroën Centre Afrique. Deuxième mission Haardt, Audouin-Dubreuil Paris, Vogel, 1927, in-folio étui à rabats avec attaches, cuir éditeur avec le titre estampé à froid sur le 1° plat, cahier de 28 pp., orné d'une couverture de soie noire avec des motifs africains à la gouache et 50 magnifiques planches en couleurs Un des 250 exemplaires h.-c. sur Lafuma, numéroté en rouge DESSIN ORIGINAL au crayon gras de Iacouleff en début d'ouvrage, représentant une tête de femme africaine, avec envoi nominatif signé et daté	6700,00	
— 430	IACOLEFF (A.) : Dessins et Peintures d'Asie, exécutés au cours de l'expédition Citroën Centre Asie. Troisième mission G.M. Haardt et L. Audouin-Dubreuil Paris, Vogel, 1934, in-folio sous portefeuille imprimé à rabats avec attaches, 1 volume conçu à la chinoise pour les notes et la table des gravures et 50 superbes planches h.-t. en couleurs. Un des 500 exemplaires sur Madagascar pour les notes et sur Vélin pour les planches DESSIN ORIGINAL au crayon gras de Iacouleff en début d'ouvrage, représentant un danseur asiatique, avec envoi nominatif signé et daté	6000,00	
— 431	JORDAN – AUBANEL : Le Patre Monaco, 1946, in-4 broché sous jaquette et étui		
— 432	LABOUREUR – VILLIERS DE L'ISLE ADAM : Trois Contes Cruels 1927, petit in-8 en ff., couverture imprimée Premier tirage des 9 bois de Laboureur. 160 exemplaires sur vergé à la forme, non coupé (couvertures légèrement roussies)	70,00	
— 433	LAURENS – France (A.) : Thaïs Paris, Collection des Dix, 1900, in-8 maroquin orangé, dos à gros nerfs avec filets noirs débordant sur les plats, doublures de moire, avec encadrements dorés, couvertures et dos conservés, étui (Frantz) Dos légèrement passé	100,00	
— 434	LE ROI : Mélanges de Physique et de Médecine Paris, Cavelier, 1771, in-8 veau époque	30,00	
— 435	LIVRE D'HEURES IMPRIMÉ SUR VÉLIN - THIELMAN KERVER : Heures à l'usage de Rome. Paris, 14 août 1506, petit in-8, veau du 17ème siècle, avec 151 ff. (sur 152), imprimés en rouge et noir.	4600,00	

	Ouvrage remarquablement composé, avec 18 splendides graures sur bois, accompagné de bordures et d'ornements d'une grande finesse. Les initiales et bouts de lignes sont peints à l'or sur fond rouge et bleu. Il manque le 1° feuillet. Exemplaire court en tête.	
— 436	LORME (E.) : Nouveau manuel complet du fabricant de produits chimiques Paris, Roret, 1861, 4 volumes in-16 demi-chagrin brun époque Sans les planches	20,00
— 437	LUBERSAC (Abbé de) : Discours sur les Monuments Publics de tous les âges et de tous les peuples connus Paris, Imprimerie Royale, 1775, in-folio cartonnage début 19° usagé 2 grandes planches dépliantes	40,00
— 438	MALHERBE : Œuvres, annotées par Lalanne Paris, Hachette, 1862, 4 volumes in-8 et album, demi-basane fauve Rousseurs - N'a pas trouvé preneur à 50 euros.	50,00
— 439	MARINE : Notions Patriotiques dédiées au public, sous les auspices du Gouvernement glorieux et bienfaisant de Louis XVI, par un natif de la Province de Normandie s.l., 1787, petit in-8 broché de 60 pp., couverture papier marbré époque, sous jaquette et étui moderne Curieux opuscul qui est en réalité un traité de marine « à l'effet de mesurer géométriquement la marche d'un vaisseau » Complet de la belle planche dépliant	70,00
— 440	MICHAUD et POUJOLAT : Correspondance d'Orient 1830-1831 Paris, Ducollet, 1833-1837, 7 volumes in-8 basane bordeaux époque à petits coins	130,00
— 441	MISSALE ROMANUM Lyon, Anisson, 1691, in-folio basane époque très usagée Nombreuses portées musicales imprimées en rouge et noir	40,00
— 442	MOLLUSQUES – CAZIOT : Etudes sur les mollusques terrestres et fluviatiles de la Principauté de Monaco et du département des Alpes-Maritimes Monaco, 1910, in-4 cartonnage éditeur 10 planches	30,00
— 443	MOLLUSQUES – DUPUY (Abbé) : Histoire naturelle des mollusques terrestres et d'eau douce qui vivent en France Paris, Masson, 1847-1852, 2 volumes in-4 demi-basane époque Complet des 31 lithos en noir. Exemplaire manié, les dos sont usés	130,00
— 444	MORAND (Paul) : Le Bazar de la Charité. Illustrations de Paul Monnier Genève, 1944, petit in-8 broché Edition Originale. Un des 150 exemplaires sur pur chiffon, non coupé Couvertures légèrement roussie en marge	100,00
— 445	MURPHY (J.) : Voyage en Portugal Paris, Denno, 1797, 2 volumes in-8 basane marbrée époque 2 planches dépliantes au tome 1 et 17 planches au tome 2 (course de taureaux à Leyria au tome 1 et course de taureaux équestre au tome 2). Il manque les planches 6,9 et 12 Reliures usées, charnières faibles, 1 coiffe manquante	50,00
— 446	NIMES – MENARD : Histoire civile, ecclésiastique et littéraire de la ville de Nîmes Nîmes, Clavel-Ballivet, 1873-1875, 7 tomes en 5 volumes in-8 demi-basane marbrée Nombreuses illustrations	70,00
— 447	OLIVET (Abbé d') : Remarques sur la Langue Française Paris, Barbou, 1771, in-12 veau époque	20,00

448	PALHORIES (Lucien) : L'Oushabti de Tout Ank Amon Paris, 1939, in-4 broché. Portrait de l'auteur par Max Jacob Tirage à 100 exemplaires sur papier azuré numéroté et signé par l'auteur. Envoi. Couverture usagée	30,00
449	PAPIN (Nicolas) : Raisons philosophiques touchant la salure, flux et reflux de la mer, et l'origine des sources tant des fleuves que des fontaines Blois, 1674, in-12 de 156 pp., basane époque Exemplaire manié. Certaines lettres de la page de titre ont été très habilement réécrites	210,00
450	PHOTOGRAPHIE signée au crayon Henri MANUEL Paris : Beau portrait de Georges CLEMENCEAU, assis à son bureau et devant sa bibliothèque. Avec envoi signé à l'encre à Monsieur Barnier, Préfet dans le Gard (18cmx23cm) Dans un encadrement en bois doré avec grandes marges. On joint 1 lettre de 2ff. avec son enveloppe oblitérée adressée à Monsieur Barnier par Georges Clémenceau signée et datée du 25 juillet 1922 (le tout encadré)	290,00
451	PROCEDE JACOMET Rare ensembles de 19 plaquettes, reproduisant à l'identique des manuscrits ou textes originaux de divers auteurs : Verlaine, Lacretelle, Racine, Corneille, Marsan, Maurras, Boislève, Carco, Léautaud etc - N'a pas trouvé preneur à 100 euros.	100,00
452	PROVENCE – CHARLES-ROUX (J.) : Le Costume en Provence Marseille, Ruat, 1907, 2 volumes in4 brochés, couvertures illustrées L'ouvrage de référence sur le sujet - N'a pas trouvé preneur à 120 euros.	120,00
453	PROVENCE – PAPON : Histoire Générale de Provence dédiée aux Etats Paris, Pierres et Moutard, 1777-1786, 4 volumes in-4 basane époque Bien complet des deux cartes dépliantes et des 18 planches h.t. de médailles et de monnaies Reliures usagées, dos usés, qqes rousseurs. Exemplaire de travail	200,00
454	PROVENCE – ROBIDA : La Vieille France. Provence Paris, Librairie Illustrée, vers 1880, grand in-8 percaline rouge éditeur 40 planches h.-t. Certains cahiers sont détachés	30,00
455	PROVENCE – TOULOUZAN et FEISSAT : Annales Provençales d'Agriculture Pratique et d'Economie Rurale Marseille, Ricard, 1828-1834, 7 volumes in-8 demi-basane époque Dos usés avec manques, exemplaire de travail	30,00
456	ROSTAND (J.) : Du germe au nouveau-né – Du nouveau-né à l'adulte – De l'adulte au vieillard Paris, Fasquelle, 1933-34-35, 3 volumes in-8 brochés, non rognés et non coupés E. O. - Parmi les 20 exemplaires sur Hollande. Envois	40,00
457	RUBISSOW (H.) : Hélène Rubissow Paris, La Moskova, 1932, in-4 broché Couverture illustrée, 7 bois (dont 1 pour la couverture), 13 planches h.-t. en noir et en couleurs Ex-dono signé Roustkoï, 1991	160,00
458	RUCHES – MARCELLIN (A.) : Le Rucher. Traité pratique avec une lettre de M. Alphonse Karr Aix, chez l'auteur, 1866, in-16 broché de 231 pp. 2 planches dont 1 dépliant	40,00
459	SAVOIE – CHAPPERON (T.) : Chambéry à la fin du 14° siècle Paris, Dumoulin, 1863, in-4 demi-chagrin vert éditeur (dos passé) Complet des 2 plans montés sur onglets	30,00
460	SAVOIE – COSTA de BEAUREGARD (Marquis) : Familles Historiques de Savoie. Les Seigneurs de Compey Chambéry, Puthod, 1844, in-4 demi-basane moderne	20,00

— 461	1 grand tableau dépliant - N'a pas trouvé preneur à 20 euros. SAVOIE – MICHAL LACHIDERE (A.) : Uriage et ses environs Uriage, vers 1880, in-8 oblong, reliure moderne Nombreuses gravures sur bois h.-t. et 1 plan dépliant Exemplaire usagé	20,00
— 462	SCIENCES – GODRON : De l'espèce et des races dans les êtres organisés et spécialement dans l'unité de l'espèce humaine Paris, Baillière, 1859, 2 volumes in-8 demi-basane rouge époque On note sur les plats des 2 volumes, le nom du grand médecin français CLAUDE BERNARD inscrit en long et en lettres dorées. On peut supposer sans se tromper que cet ouvrage a fait partie de sa bibliothèque.	50,00
— 463	SCIENCES – LE DANTEC (F.) : Les Loix Naturelles, 1904 – Le Problème de la Mort, 1917 – La Stabilité de la Vie, 1910 – L'Homme et la Science, 1905 – Définition de la Science , 1905 – Déterminisme Biologique, 1897 – L'Individualité, 1898 – Le Chaos et l'Harmonie Universelle, 1911 – L'Athéisme, 1906 – La Lutte Universelle, 1906 – La Science de la Vie, 1912 – Science et Conscience, 1908 – Influences Astrales, 1904 – Mécanique de la Vie, 1913 – Contre la Physique, 1912 – L'Unité dans l'Etre Vivant, 1902 Ensemble 16 volumes in-12 et in-8 brochés. Bon état, sauf pour 2 volumes qui ont le dos cassés	
— 464	SCIENCES : Agazziz : De l'espèce humaine et de la classification en Zoologie 1869 – Saporta : L'évolution du règne végétal, 1885, 2 volumes – Quatrefages : De l'espèce humaine, 1878 – Candolle : L'origine des plantes cultivées, 1886 Ensembles 5 volumes in-8 reliures éditeur - N'a pas trouvé preneur à 30 euros.	30,00
— 465	SERRES (Olivier de) Sieur du Pradel : Le Théâtre d'Agriculture et Mesnage des Champs. Troisième édition Paris, Saugrain, 1605, fort in-8 vélin ivoire du 19°, armoiries centrales dorées non identifiées sur les plats Titre-frontispice gravé, 7 ff. n.c. (épître, privilèges en français et en latin, préface), 997 pp. et 13 ff. de tables 8 figures sur bois en forme de bandeaux en tête de chaque « lieu » (chapitres), 11 figures sur bois à pleine page représentant des plans de jardins à « la française », ainsi qu'un plan dépliant Erreur de pagination des pp. 557 à 612 sans aucun manque de texte, confirmé par la collation des signatures Oo 1, 2, 3, 4 et Pp 1, 2, 3, 4. 3 ff. n.c. entre les pages 496 et 497 (avec suite conforme du texte) Texte majeur quasi révolutionnaire, véritable monument de l'agronomie dite « moderne », établissant une spectaculaire passerelle avec les grands agronomes de l'Antiquité et ceux du Siècle des Lumières	1300,00
— 466	STERKERS – FAURE (G.) : Au pied du Ventoux Paris, Kieffer, 1946, in-4 broché sous jaquette et étui (ouvert)	30,00
— 467	STRAUSS (P.) : Paris Ignoré Paris, Quantin, vers 1880, percaline polychrome éditeur Reliure un peu maniée	50,00
— 468	SURREALISME – DADA. ANDRE BRETON – MAX ERNST : Catalogue Paris, Au Sans Pareil, 1921, 2 ff. (22 par 40), recto-verso Au recto : impression noire sur papier beige Au verso : impression noire sur papier bleu Excessivement rare. C'est le premier texte d'André Breton en tant que critique d'art. Avec une illustration de Max Ernst La couverture présente une marque de pliure et les traces d'une inscription manuscrite effacée	540,00
— 469	TAUROMACHIE - HERMOSO (J. de) : Impressions de Toreros Paris, Figuière, 1913, in-8 broché, 1° couverture illustrée	35,00
— 470	TAUROMACHIE - PICASSO – SABARTES (J.) : A los Toros avec Picasso Monte-Carlo, Sauret, 1961, in-8 oblong toile grise et étui éditeur Bien complet des 4 lithos originales (1 en couleurs) de Pablo Picasso réalisées spécialement pour cet ouvrage Sabartes était le secrétaire particulier de Picasso. L'étui est manié	670,00

471	TAUROMACHIE – GOYA (F.) : La Tauromaquia Madrid, 1965, grand in-8 oblong reliure éditeur Edition facsimil avec les notes en espagnol, français et anglais	30,00	
472	TAUROMACHIE – PEREA (D.) : Corrida de Toros Madrid, Baronat et Sartorre, 1885, in-4 oblong demi-basane époque Couverture allégorique en couleurs, et 14 superbes chromolithographies, avec légendes en espagnol, français et anglais Rarissime	320,00	
473	TAUROMACHIE – PEREA (Don Daniel) : A les Toros Barcelone, Miralles, 1895, grand in-8 oblong cartonnage éditeur illustré 28 belles planches tauromachiques en couleurs. Exemplaire un peu manié	300,00	
474	TAUROMACHIE – PLUMETA (L.A.) : La Tauromachie Moderne Nîmes, 1913, in-8 demi-basane époque	40,00	
475	TAUROMACHIE – REVUE LE FEU : Le Taureau Aix, 1937, petit in-4 demi-basane époque	30,00	
476	TAUROMACHIE – SANCHEZ LOZANO (J.) : Manuel de Tauromachie, ou Guide de l'Amateur des Courses de Taureaux Paris, Sauvaitre, 1894, petit in-8 cartonnage époque à la bradel joliment marbré Très rare	370,00	
477	TAUROMACHIE – VENDEL (P.) : Estampes de Toros Madrid, 1931, grand in-8 reliure éditeur	40,00	
478	TREVOUX : Dictionnaire Universel Français et Latin Paris, La Compagnie, 1771, 8 volumes in-folio veau marbré époque, dos ornés, pièces de titre et de tomason de maroquin vert, encadrements de 3 filets dorés sur les plats, avec fleurons dorés aux angles, armoiries centrales dorées, tranches dorées Aux armes de Jacques-Pierre IMBERT-COLOMES, Prévot des Marchands à Lyon (d'azur au croissant d'argent surmonté d'un soleil d'or. Olivier et Hermal 1331) Coiffes accidentées, certaines manquantes, 2 mors ouverts, coins émoussés, mais bon exemplaire cependant	1300,00	
479	VENDEE – BEAUCHAMP (A. de) : Histoire de la Guerre de la Vendée, ou Tableau des Guerres Civiles de l'ouest, depuis 1792 jusqu'en 1815 Paris, Michaud, 1820, 4 volumes in-8, demi-basane vert-lierre (Lebrun, relieur 1852) 2 portraits, et trois cartes dépliantes. Dos légèrement passés	180,00	
480	VERNE (J.) : Les Enfants du Capitaine Grant Paris, Hetzel, vers 1880, percaline polychrome éditeur - N'a pas trouvé preneur à 140 euros.		140,00
481	VERTOT (Abbé) : Histoire des Chevaliers Hospitaliers de Saint Jean de Jérusalem Lyon, Faucheux, 1779, 5 volumes in-12 veau époque On joint 5 volumes du 18° incomplets	150,00	
482	VIAN (Boris) : L'Herbe Rouge Paris, Toutain, 1950, in-12 broché Edition Originale, pour laquelle il ne semble pas avoir été tiré de grand papier malgré la justification du tirage. Couverture illustrée par Barberousse. Rare exemplaire ayant échappé au pilon. Quelques lignes écrites et raturées sur la 3° couverture	100,00	
483	VILLARS (Marquise de) : Lettres Amsterdam, Lambert, 1759, in-16 veau époque 1° édition (concerne l'Espagne)	30,00	
484	VINS NICOLAS : Monseigneur le Vin Ensemble 5 volumes petit in-8 brochés, couvertures éditeurs, dans un emboitage moderne	120,00	

— 485	Illustrations de C. Martin, M. Jeanjean, P. Lissac, A. Vallée, Carlègle VLAMINCK (auteur et illustrateur) : En Noir et en Couleur 1962, grand in-4 en ff. sous emboitage Tirage à 298 exemplaires. Un des 75 sur grand vélin d'arches - N'a pas trouvé preneur à 500 euros.		500,00
— 486	VOYAGES - SWINBURNE (H.) : Voyage en Espagne Paris, Didot, 1787, in-8 demi-basane postérieure usagée Bon état intérieur		30,00
— 487	VOYAGES – BARETTI (J.) : Voyage de Londres à Gênes, passant par l'Angleterre, le Portugal, l'Espagne et la France Amsterdam, Rey, 1777, 4 volumes in-12 veau époque Les charnières sont ouvertes		60,00
— 488	VOYAGES – BEGIN (E.) : Voyage Pittoresque en Espagne et en Portugal Paris, vers 1860, in-8 demi-chagrin marron époque, dos joliment orné et doré. Complet de tous ses h.-t. sur acier		60,00
— 489	VOYAGES – BOURGOING (J.F.) : Voyage du ci-devant Duc du Chatelet en Portugal Paris, Arthus-Bertrand, 1808, 2 volumes in-8 demi-basane brune époque 1° Edition. Complet de la carte et de la vue de la Baie de Lisbonne		150,00
— 490	VOYAGES – COILLARD (F.) : Sur le Haut-Zambèze. Voyages et travaux de mission. Paris, Berger-Levrault, 1898, in-4 percaline éditeur illustrée 2 portraits et 40 cartes et plans en héliogravure		80,00
— 491	VOYAGES – FORTIA DE PILES : Voyages de deux français en Allemagne, Danemark, Suède, Russie et Pologne fait en 1790-1792 Paris, Desenne, 1796, 5 volume in-8 demi-chagrin noir postérieur Montglond, III, 750 Quelques rousseurs - N'a pas trouvé preneur à 140 euros.		140,00
— 492	VOYAGES – LANGLE (Marquis de) : Voyage en Espagne Neuchatel Faucher, 1785, 2 tomes en 1 volume in-8 basane genre ancien		90,00
— 493	VOYAGES – MARTIN (M.) : Voyage d'Espagne Cologne, Marteau, 1667, in-16 vélin ancien		140,00
— 494	VOYAGES – SIMONS (T.) : L'Espagne. Illustrations de A Wagner Paris, Ebhardt, vers 1880, in-folio percaline éditeur illustrée Charnières faibles		40,00
— 495	VOYAGES – TWISS (R.) : Voyage en Portugal et en Espagne fait en 1772 et 1773 Berne , 1776, in-8 basane époque Complet de la carte. Les coiffes manquent		60,00
— 496	VOYAGES – VAMBERY (A.) : Voyages d'un faux-derviche dans l'Asie Centrale, de Téhéran à Khiva, Bokhara et Samarcand, par le Grand Désert Turkoman Paris, Hachette, 1873, in-8 demi-chagrin marron époque Abondamment illustré. Dos légèrement passé		30,00
— 497	VOYAGES : Voyages faits en divers temps en Espagne, en Portugal et en Allemagne, en France et ailleurs Amsterdam, Gallet, 1699, in-12 veau époque 18° Frontispice et 12 gravures h.-t. finement gravés Tâche sur le 1° plat		280,00
— 498	WALKER (J.) : Critical pronouncing dictionary and expositor of yhe english language London, Robinson, 1797, in-4 veau époque - N'a pas trouvé preneur à 30 euros.		30,00
— 498A	LE TORIL - 1922/1930 et 1931/1939 - Revues taumachique sous emboitage -environ 500 numéros		900,00

498B	Deux photographies dédicacées par les toreros " Antonio Chenel Antonete et Nino de la Capea" - Retiré pour le compte du vendeur à40 euros.		40,00
498C	Deux photographies dédicacées par les toreros "Angel Luis Bienvenida "el ingles" et El Cordobes à Bilbao" (Cuevas) - Retiré pour le compte du vendeur à50 euros.		50,00
498D	Une photographie dédicacée par Julio Aparicio (Arjona -) une photographie "Abrivado aux Saintes Maries" par le studio "Photo-George" - et une photographie dédicacée par Damaso Gonzalez et Nimenio II - Retiré pour le compte du vendeur à50 euros.		50,00
498E	Une affiche de corrida "Grand format Jerez 01/08/1965 A.Bienvenida (2 oreilles, 1 rabo), A.Ordonez (2 oreilles) C.Romero (2 oreilles) tous à hombros	100,00	
498F	Lot de quatre photos V.Pastor, Granero, Chicuelo, Manolete - on y joint un lot de timbres taurins		
498G	Trois affiches de corrida - dont : Madrid Las Ventas 22/07/1967 Simon Casas - Madrid Vista Alegre avec Nimeno II 30/05/76 nouveau triomphe - Valdepena avec Pablo Romero - Retiré pour le compte du vendeur à30 euros.		30,00
498H	Une affiche de Corrida : Madrid 12/04/1908 Machaquito, V.Pastor - 30 piques 10 chevaux - Retiré pour le compte du vendeur à50 euros.		50,00
498I	Une photographie dédicacée par Pepe Luis Vasquez - Miura - Séville (Cano) (1939) - N'a pas trouvé preneur à 280 euros.		280,00
498J	Généalogie des Yonnet (sceau et signature ch.Yonnet, père d'Arthur, grand père de Christophe II) - Estampe - 44x25 à vue - Retiré pour le compte du vendeur à100 euros.		100,00
498K	Une affiche de corrida "BILBAO SEMANA GRANDE 1932 "Ici on aime les toros..." Ernest Hemingway - 42,5x20,5cm Une affiche de corrida : BILBAO SEMANA GRANDE 1926 Roberto Domingo - 45x22,5cm Une affiche de corrida : BILBAO SEMANA GRANDE 1943 Cagancho-Manolete - 45x24 Une affiche de corrida "BILBAO SEMANA GRANDE 1934" - 42x19,5cm - on y joint une affiche non encadrée "BILBAO 1919, LOS DIAS, JOSELITO - BELMONTE	1000,00	
498L	Alcalde MOLINERO - XXème - "La pique" - pastel sur papier - SBG - 16,5x21,5cm - N'a pas trouvé preneur à 240 euros.		240,00

Code	Description	Qté
------	-------------	-----

BIBLIOTHEQUE DU CHATEAU DE TEILLAN - LANGUEDOC-MONTPPELLIER

30

N°Cat	Description vente	Adjudication	Repris
499	AIGREFEUILLE (C. d') : Histoire de le Ville de Montpellier Montpellier, Martel, 1737, fort in-folio demi-basane du 19°, plats entoilés (modernes), fermoir Titre, 5 ff. n.c. et 454 pp. Bien complet du grand plan dépliant Les charnières sont ouvertes - N'a pas trouvé preneur à 100 euros.		100,00
500	BELLEVAL (C. de) : Notice de Montpellier Montpellier, Sevalle, 1826, in-8 demi-basane époque	20,00	
501	BOISSON (E.) : De la ville de Sommières depuis son origine jusquen à la Révolution de 1789 Lunel, Hamelin, 1849, in-8 demi-chagrin brun époque		
502	BONNEMERE (E.) : Histoire des Camisards Paris, Alonier, 1869, in-12 demi basane rouge époque	20,00	
503	CORBIERE (P.) : Histoire de l'Eglise Réformée de Montpellier Montpellier, Poujol, 1861, in-8 demi-chagrin brun époque	30,00	
504	CORBIERE (P.) : Histoire de l'Eglise Réformée de Montpellier Montpellier, Poujol, 1861, in-8 demi-basane verte (dos passé)	20,00	
505	DELORT (A.) : Mémoires inédits sur la ville de Montpellier au 18° Montpellier, Martel, 1878, 2 volume in-8 brochés	20,00	

506	DESTREMX de SAINT CHRISTOL : Légendes et Chroniques du Languedoc Alais, Veirun, 1857, in-12 demi-chagrin brun époque	40,00
507	DUCOS (F.) : L'Épopée Toulousaine ou la guerre des Albigeois Toulouse, Delboy, 1850, 2 volumes in-8 brochés Le dos du second volume est cassé	20,00
508	FALGAIROLLE (P.) : Essai sur les Bibliophiles du Bas-Languedoc Paris, Paul, 1908, in-8 broché	20,00
509	FAURIEL (M.C.) : Histoire de la Croisade contre les Hérétiques Albigeois écrite en vers provençaux (avec traduction) Paris, Imprimerie Royale, 1837, in- 4 demi-chagrin	80,00
510	FAVRE (J.B.) : Obras Lengadoucianas Montpellier, Marsal, 1878, in-8 demi-basane époque	40,00
511	GERMAIN (A.) : Histoire de la commune de Montpellier Montpellier, Martel, 1851, 3 volumes in-8 demi-chagrin citron époque	50,00
512	LA PIJARDIERE (de) : Les Chroniques de Languedoc. Revue du Midi Montpellier, 1875, 5 volumes in-8 brochés, couvertures illustrées Tête de collection	30,00
513	LA ROQUE (L. de) : Les Evêques de Maguelone et de Montpellier Paris, Champion, 1893, in-8 demi-basane verte époque	20,00
514	LENTHERIC (C.) : Les Villes Mortes du Golfe de Lyon Paris, Plon, 1876, in-12 demi-chagrin époque Nombreuses illustrations	20,00
515	LORET et BARRANDON : Flore de Montpellier Montpellier, Coulet, 1876, 2 volumes petit in-8 demi-chagrin violine époque (dos passés)	50,00
516	MONTEL et LAMBERT : Chants Populaires du Languedoc avec la musique annotée Paris, Maisonneuve, 1880, in-8 demi-chagrin rouge époque	100,00
517	POITEVIN (J.) : Essai sur le climat de Montpellier Montpellier, Marchant, 1803, petit in-4 demi basane fin 19°	30,00
518	PONTBRIANT (Comte A. de) : Histoire de la Principauté d'Orange Avignon, Seguin, 1891, in-8 broché (dos cassé)	20,00
519	ROGER (P.) : Archives Historiques de l'Albigeois et du Pays Castrais Albi, Rodière, vers 1840, grand in-8 demi basane époque 8 planches h.-t.	30,00
520	SAINT-QUIRIN : Les Verriers du Languedoc. 1290-1790 Montpellier, Delors, 1904, in-8 demi-chagrin rouge Complet de la carte. La reliure est usée	
521	SERRES (P.) : Histoire des Cours des Comptes, aides et finances de Montpellier Montpellier, Seguin, 1878, in-8 broché	20,00
522	THALAMUS PARVUS : Le Petit Thalamus de Montpellier Montpellier, Martel, 1840, demi-chagrin	50,00
523	THOMAS (E.) : Dictionnaire topographique du département de l'Hérault, contenant les noms de lieu anciens et modernes Paris, Imprimerie Impériale, 1861, petit in-4 demi-basane époque	40,00
524	THOMAS (E.) : Montpellier Seguin, 1857, in-12 demi-toile époque	20,00

525	TOURTOULON (C. de) : Notes pour servir à un nobiliaire de Montpellier Montpellier, Grollier, 1856, in-8 demi-basane rouge époque	20,00
526	VIC et VAISSETTE : Histoire Générale de Languedoc Toulouse, Paya, 1840-1846, 10 volumes de texte, 1 volume de planches et 1 volume d'introduction demi-chagrin bordeaux époque Ensemble 12 volumes in-8. Portrait et 68 planches (dos passés)	150,00
527	VIC et VAISSETTE : Histoire Générale de Languedoc Toulouse, Privat, 1876-1905, 18 volumes in-4 cartonnage imprimé éditeur La plus érudite des différentes éditions de ce célèbre ouvrage	650,00
528	VIGUIER : Notice sur la ville d'Anduze et ses environs, 1823 (1 carte, sans les deux lithos) – DI PIETRO : Notice sur la ville d'Aiguesmortes, 1821 (1 plan, 2 lithos) – VILLENEUVE-BARGEMONT : Notice historique sur la ville de Nérac, 1807 3 ouvrages reliés en 1 volume in-8 demi-basane époque	

Code	Description	Qté
------	-------------	-----

BIBLIOTHEQUE DU CHATEAU DE TEILLAN - VARIA

118

N°Cat	Description vente	Adjudication	Repris
529	ACHINARD (A.) : Les Edifices Religieux de Genève Genève, Cherbuliez, 1864, in-8 demi-chagrin violine époque		
530	ARIOSTE : Roland Furieux, poème héroïque traduction nouvelle de M. d'Ussieux Paris, Brunet, 1775-1776 et Laporte, 1783, 2 parties en 4 volumes veau marbré, dos ornés d'un superbe décor doré aux petits fers, pièces de titre et de toison de maroquin rouge et vert, belles dentelles dorées en encadrement sur les plats, tranches dorées (relié vers 1810) 88 planches h.-t. avant la lettre	200,00	
531	ARMORIAL : Versailles. Salle des Croisades Paris, Gavard, vers 1860, in-4 demi-basane tabac à la bradel, dos orné 9 planches de blasons des Croisés ayant participé aux différentes Croisades	110,00	
532	ARTILLERIE – DUPUGET : Essai sur l'usage de l'artillerie par un officier du Corps Amsterdam, Merkus, 1771, in-8 veau époque Complet des 4 planches dépliantes	70,00	
533	BALZAC (H. de) : Œuvres Complètes Paris, Houssiaux, 1870, 20 volumes in-8 demi-chagrin rouge époque Nombreuses illustrations h.-t.		
534	BALZAC (Honoré de) : La Femme Supérieure. La Maison Nucingen. La Torpille. Paris, Werdet, 1838, 2 tomes en 1 volume in-8 demi-basane époque La Femme Supérieure est devenue « Les Employés » et la Torpille constitue le début de « Splendeurs et Misères des Courtisanes (Clouzot page 15)	80,00	
535	BEAUCHAMP (A. de) : Histoire de la Campagne de 1814 Paris, Le Normant, 1815, 2 volumes in-8 basane époque, dos ornés, pièces de titre et de toison de basane verte	70,00	
536	BERGERON : Manuel du Tourneur Paris, Bergeron, 1792, 2 volumes (texte et planches), basane ancienne 30 et 41 (sur 42) planches. Les reliures sont différentes, épidermures et usures, coiffes manquantes		
537	BERTRAND – MOLEVILLE (de) : Mémoires particuliers pour servir à l'histoire de la fin du règne de Louis XVI Paris, Michaud, 1816, 2 volumes in-8 demi-marroquin vert à grains longs époque		
538	BOILEAU (N.) : Œuvres Dresde, 1746, 4 volumes in-8 basane époque Frontispice au tome 1, vignettes sur les titres, 6 planches au tome 2 pour le Lutrin (le tout gravé)		

539	BONNET (C.) : La Palingénésie Philosophique, ou idées sur l'état passé et sur l'état futur des êtres vivants Genève, Philibert, 1769, 2 volumes in-8 veau époque Edition Originale. Bonnet est considéré comme le père de la biologie moderne	80,00
540	BOTANIQUE – LE MAOUT : Leçons Elémentaires de Botanique Paris, Garnier, vers 1865, in-8 demi-chagrin rouge époque 32 planches h.-t. en couleurs de plantes avec notices explicatives	
541	BOTTA (C.) : Histoire de la Guerre d'Indépendance des Etats-Unis d'Amérique Paris, Dentu, 1812, 4 volumes in-8 basane marbrée époque, dos fleuronés, pièces de titre et de toison de basane noire, dentelles dorées en encadrement sur les plats, tranches peignes 1 portrait de Washinton, 2 cartes, 10 planches dépliantes sur 11 (manque la planche 4)	200,00
542	BOURRIENNE : Mémoires sur Napoléon, le Directoire, le Consulat, L'empire et la Révolution Paris, Ladvoat, 1829, 10 volumes in-8 demi-basane brune, dos ornés de motifs romantiques dorés et à froid 2 reliures légèrement épidermées sans gravité	100,00
543	BOURRELLY M.) : Fables de La Fontaine en vers provençaux Marseille, chez l'auteur, 1875, 2 volumes in-8 demi-chagrin époque	240,00
544	BRIENNE (Loménie de) : Mémoires inédits du Comte de Brienne, secrétaire d'Etat sous Louis XV Paris, Ponthieu, 1828, 2 volumes in-8 demi-basane brune, dos joliment ornés et dorés	
545	BRIQUET (de) : Code Militaire, ou compilation des Ordonnances des Roys de France concernant les Gens de guerre Paris, Imprimerie Royale, 1728-1734, 4 volumes in-8 veau époque	80,00
546	CASTEL (R.P.) : L'Optique des Couleurs Paris, Briasson, 1740, in-12 veau époque 2 planches dépliantes	230,00
547	CHAPTAL (Comte de) : Chimie appliquée à l'Agriculture Paris, Husard, 1825, 2 volumes in-8 demi-basane fauve époque Edition Originale. Dos passés, quelques rousseurs	50,00
548	CHASSANT (A.) : Paléographie des Chartres et des Manuscrits du XI ^e au XVII ^e siècle Paris, Aubry, 1867, in-12 demi-basane époque 10 planches dépliantes	30,00
549	CHATEAUBRIAND (F.A. de) : Itinéraire de Paris à Jérusalem et de Jérusalem à Paris Paris, Le Normant, 1811, 3 volumes in-8 demi-basane époque Edition Originale. Complet de la carte et de la planche de fac-similé Plats fortement épidermés	
550	CHATEAUBRIAND (F.A. de) : Génie du Christianisme Paris, Migneret, 1802, 5 volumes in-8 basane époque Edition Originale. Dos et plats épidermés	50,00
551	CONDE (Prince de) et SEVELINGES (C.L.) : Mémoires pour servir à l'histoire de la Maison de Condé Paris, Boucher, 1820, 2 volumes in-8 demi-marquin vert-lierre à longs grains (reliés vers 1860) 1 ^e édition. 2 portraits en pied et 33 fac-similés de lettres dépliantes	40,00
552	CONGREGATION DE LA TRAPPE : Annales de l'Abbaye d'Aiguebelle de l'Ordre de Citeaux Valence, Céas, 1863, 2 volumes in-8 demi-basane violette époque	30,00
553	CONGREGATION DE LA TRAPPE : Annales de l'Abbaye d'Aiguebelle de l'Ordre de Citeaux Valence, Céas, 1863, 2 volumes in-8 demi-basane verte époque	30,00
554	CONSTANT (B.) De la Religion. Seconde édition	30,00

555	Paris, Leroux, 1826, 3 volumes in-8 demi-basane bleue-nuit époque COURT : Histoire des troubles des Cévennes, ou des guerres des Camisards sous le règne de Louis XIV Alais, Martin, 1819, 3 volumes petit in-8 demi-basane époque Complet de la carte dépliant. Reliures en mauvais état, bon état intérieur	50,00
556	DARU (P.) : Histoire de la République de Venise Paris, Firmin Didot, 1819, 7 volumes in-8 demi-veau glacé bleu, dos à nerfs dorés, avec décors à froid dans les caissons 8 planches dépliantes dont certaines en couleurs. Bel exemplaire	
557	DEMARAIS (Abbé) : Traité de la Grammaire Française Bruxelles, Fricx, 1706, in-12 veau époque	60,00
558	DOLGOROUKOW (Prince Pierre) : La Vérité sur la Russie Paris, Franch, 1860, in-8 demi-basane époque	20,00
559	DROIT – BOUTARIC (F.) : Traité des Droits Seigneuriaux et des Matières Féodales Toulouse, 1775, basane époque frottée	70,00
560	DROIT – NOUGAREDE (A.) : De la Législation sur le Mariage et sur le Divorce Paris, Le Normant, 1802, in-12 demi-basane époque	20,00
561	DROIT : Constitution de la République Française Montpellier, Bonnariq, An VIII, plaquette in-4 de 26 pp., cartilage vieux-rose époque (le dos manque) Tiré à 15 exemplaires	100,00
562	DROIT : Constitution de la République Française, précédée de la Déclaration des Droits de l'Homme Dijon, Causse, 1793, in-16 maroquin brun, filets dorés sur les plats, gardes vieux-rose (relié vers 1820) Mors supérieur légèrement ouvert	40,00
563	DUBOIS (Cardinal) : Mémoires secrets et correspondance inédite Paris, Pillet, 1815, 2 volumes in-8 basane époque, dos ornés	60,00
564	DUGAST de BOIS-SAINT-JUST (J.L.M.) : Paris, Versailles et les Provinces au XVIII ^e siècle Paris, Le Normant et Lyon, Yvernault, 1809, 2 volumes in-8 basane époque, dos ornés, pièces de titre et de toison de maroquin vert 1 ^o édition. Un plat épidermé	30,00
565	DUMAS (A. fils) : La Dame aux Camélias. Illustrations de A. Lynch Paris, Quantin, vers 1880, in-4 demi-chagrin brun époque	
566	DUPONT DE NEUMOURS : Mémoires sur le vie et les ouvrages de M. Turgot, Ministre d'Etat Philadelphie (Paris, Barrois l'ainé), 2 parties en 1 volume in-8 veau époque 1 ^o édition	
567	EQUITATION – LA GUERINIERE (de) : Ecole de Cavalerie contenant la connaissance, l'instruction et la conservation des chevaux Paris, La Compagnie, 1769, 2 volumes in-8 veau marbré époque Portrait, frontispice et 33 belles planches h.-t. gravées par Parrocel et Alland	
568	EQUITATION – SAUNIER (Gaspard de) : L'Art de la Cavalerie, ou la manière de devenir un Bon Ecuyer Paris, Jombert, 1756, in-folio veau époque Bien complet de 27 belles planches gravées h.-t., certaines dépliantes Epidermures sur les plats avec manque de cuir, une quarantaine de ff. sont déreliés	
569	FROISSART (Jean) : Histoire et Chronique Mémorable de Messire Jehan Froissart revue et corrigé sus divers exemplaires et suivant les bons auteurs, par Denis Sauvage de Fontenailles en Brie, Historiographe du Treschrestien Roy Henry deuxième de ce nom. Paris, A l'Olivier de Pierre L'Huilier, 1574, 4 tomes en 1 volume in-folio, basane maroquinée noire (chaque tome a sa page de titre). Dos lisse à semé de petites fleurs de lys plein argent, avec en tête : titre de l'ouvrage « Hist. de Froissart », une tête de mort	6000,00

encadrée de deux fleurs de Lys, au centre du dos, les Armes de France et en queue la devise « Spes dea meus » encadrée également de deux fleurs de lys. Importants médaillons argentés centraux sur les plats représentant une crucifixion, ainsi que trois filets argentés en encadrement. Exemplaire réglé.
 Brunet, II, 1406 – Tchemerzine, III 388
 Coll. : Tome premier : titre, 7 ff. n.c. (épitre, tables), 423 pp. et 15 ff. n.c. (annotations). La page 157 est chiffrée par erreur 154, ainsi que 236 pour 237 et 339 pour 369.
 Tome second : titre, 6 ff. n.c. (épitre et tables), 288 pp. et 2 ff. n.c. La page 157 est chiffrée par erreur 557, ainsi que 185 pour 165 et 163 pour 173.
 Tome troisième : titre, 3 ff. n.c. de tables, 333 pp. et 2 ff. (annotations). La page 121 est chiffrée par erreur 125, ainsi que 225 pour 233 et 328 pour 327.
 Tome quatrième : titre, 3 ff. n.c. et 324 pp. (annotations pour la dernière). La page 125 est chiffrée par erreur 225, ainsi que 227 pour 127, 110 pour 128, 157 pour 179, 253 pour 275.
 L'ouvrage est complet.
 Restaurations anciennes au coin inférieur de la page de titre et dans la totalité des marges de la seconde page du 1^o tome, travail de vers vertical sans gravité et sans atteinte au texte dans la marge des 250 premières pp. du 1^o tome, mouillures et traces de moisissures dans le coin inférieur des 280 premières pages du premier tome. Le médaillon central du 1^o plat est un peu usé. Bon état général cependant.
 Cette reliure, précieux témoignage de l'esthétisme funéraire mis à la mode par Henri III, a été assurément exécutée par l'atelier des relieurs du Roi NICOLAS et CLOVIS EVE , actifs de 1560 à 1633.
 Exemplaire de présent, avec les Armes d'Henri III au dos, destiné aux membres de la Compagnie des Confrères de la Mort (au nombre de 19), créée en 1586 par le Roi lui-même, qui se réunissaient régulièrement pour prier et lire des textes sacrés.
 Ce type de reliure macabre, était réalisée pour partager la douleur de Sa Majesté, inconsolable après la mort en 1574 de Marie de Clèves dont Henri III était éperdument amoureux.
 La plupart des reliures issues de l'atelier des EVE, étaient des ouvrages religieux ou de prières. La présente renfermant la célèbre Chronique de Froissart, donne un intérêt supplémentaire à cet exemplaire.
 Ex-libris manuscrit sur la page de titre écrit en latin : « ex-libris Biblio DD Caroli de Pradel epispi Monsp ». Charles de Pradel, Évêque de Montpellier au XVII^o siècle, était connu et reconnu pour être un fin bibliophile, doté d'une importante bibliothèque de livres rares et précieux.

— 570	<p>GERSAINT (E.F.) : Catalogue raisonné des différents effets curieux et rares contenus dans le Cabinet de feu M. le Chevalier de La Roque Paris, Barois, 1745, in-12 veau époque Exemplaire de travail, bon état intérieur</p>	70,00
— 571	<p>GRANDVILLE – LA FONTAINE (J. de) : Fables Paris, Fournier, 1838, 2 volumes in-8 demi-basane rouge époque 1^o tirage. Bel exemplaire sans rousseur</p>	
— 572	<p>HARDY (S.) : Le Guidon Général des Finances Paris, Loyson, 1643, fort petit in-8 de 872 pp. vélin ancien Travail de vers des pp. 255 à 295 sans atteinte au texte</p>	50,00
— 573	<p>HAUTEVILLE (de) : Relation Historique de la Pologne Paris, Le Gras, 1697, in-12 basane époque (frottée)</p>	50,00
— 574	<p>HEEREN (A.) : Essai sur l'influence des Croisades Paris, Treuttel, 1808, in-8 basane marbrée époque, dos joliment orné</p>	35,00
— 575	<p>HERALDIQUE – MAGNY (L. de) : Nobiliaire Universel. Recueil Général des Généalogies Historiques et Véridiques des Maisons Nobles de l'Europe Paris, 1854-1860, 6 volumes grand in-4 demi-chagrin époque Nombreux blasons. Les reliures sont frottées</p>	180,00

576	HERALDIQUE : Annuaire Général Héraldique pour 1902 Paris, 1902, fort in-8 percaline verte, plats ornés d'un décor de fleurs de lys dorés, dos orné	30,00
577	HUGUENIN (A.) : Histoire du Royaume Mérovingien d'Austrasie Metz, Alcan, 1862, in-8 demi-chagrin époque	30,00
578	JOIGNEAUX (P.) : Le Livre de la Ferme et des Maisons de Campagne Paris, Desobry, 1861, 2 forts volumes in-8, demi-chagrin époque	50,00
579	JOUY (de) : L'Hermite de la Guiane, 3 volumes – Le Franc-Parleur, 2 volumes – L'Hermite de la Chaussée d'Antin, 5 volumes Paris, Pillet, 1815-1817, ensemble 10 volumes petit in-8, demi-basane maroquinée verte (dos légèrement passés)	50,00
580	JOUY (de) : L'Hermite de Province Paris, Pillet, 1819, 11 volumes petit in-8 demi-basane verte époque Chaque volume contient un frontispice ou un carte dépliant	50,00
581	JUSTINIANI (D.) : Institutioni Paris, Stereotypa Herhan, petit in-8 maroquin vert-bronze époque, semé de petites étoiles plein or au dos, pièce de titre de maroquin rouge, dentelles dorées en encadrement sur les plats, tranches dorées Titre et texte imprimé en rouge et noir. Bel exemplaire	40,00
582	LABAUME (E.) : Relation circonstanciée de la Campagne de Russie Paris, Magimel, 1814, in-8 demi-basane époque (usée) Complet des 2 planches dépliantes	30,00
583	LESSER : Théologie des Insectes La Haye, 1742, 2 volumes in-8 veau époque 2 planches dépliantes. La texte est roussi	
584	MANUSCRITS – CAZENOVE (Lt de) : Notes sur le 59° Régiment Pamiers, 1888 petit in-4 veau époque On joint du même : D'où vient le 59° Régiment ? in-8 Ensemble 2 volumes Belle calligraphie	
585	MAROT (C.) : Les Œuvres Niort, Portau, 1596, in-16 plein chagrin lie-de-vin époque 19°, fermoirs bronze Ex. court en tête, mouillures sans gravité des pp. 280 à 390	
586	MARSEILLE – DOBLER (H.) : Les Vestiges des Architectures et des Arts Décoratifs à Marseille Marseille, Detaille, 1913, in-4 demi-marroquin bordeaux à coins à la bradel, couvertures conservées (avec les 2 ff. de publicité et souscription au début du volume)	90,00
587	MARTIN (A.) : Lettres à Sophie sur la Physique, la Chimie et l'Histoire Naturelle Paris, Nicolle, 1820, 4 volumes in-16 basane marbrée, dos ornés et dorés, pièces de titre et de tomason de maroquin rouge, belles dentelles dorées en encadrement sur les plats	50,00
588	MICHAUD : Bibliothèque des Croisades Paris, Ducollet, 1829, 4 volumes in-8 demi-basane olive époque, dos à nerfs et ornés	40,00
589	MICHAUD : Histoire des Croisades Paris, Furne, 1841, 6 volumes in-8 demi-basane olive époque, dos à nerfs et ornés	50,00
590	MILITARIA : Règlement concernant l'exercice des manœuvres de l'Infanterie du 1° Août 1791 Pais, Magimel, 1816, in-12 basane époque 40+1 planches	
591	MILITARIA (JALOUX (E.) : Les Chasseurs à Pied Paris, vers 1930, 2 volumes in-folio, toile moderne	
592	MIRABEAU : Mémoires biographiques, littéraires et politiques de Mirabeau écrits par lui-même, par son père, son oncle et son fils	150,00

	adoptif Paris, Chapelle, 1841, 8 volumes in-8 demi-basane bleue-nuit époque	
593	MOREAU, MARET et DURANDE : Eléments de Chymie théorique et pratique Dijon, Frantin, 1777, 3 volumes in-12 veau époque Complet des deux tableaux dépliant. 2 coiffes endommagées	40,00
594	NECKER : De la Révolution Française s.l., 1796, 4 volumes in- 8 demi-basane brune époque Edition Originale, rare	
595	NOBILIAIRE – GOURDON DE GENOUILLAC et PIOLENC : Nobiliaire des Bouches-du-Rhône Paris, Dentu, 1863, in-8 demi-chagrin marron frotté	40,00
596	NOBLESSE - PARIS (Louis) : Indicateur du Grand Armorial de la France par Charles d'Hoziere Paris, Bachelin, 1864, 2 volumes in-8 demi-basane maroquinée bleue-nuit époque	50,00
597	NOBLESSE - ROGER (P.) : La Noblesse de France aux Croisades Paris, Derache, 1845, grand in-8 demi-chagrin marron époque Frontispice et 12 gravures h.-t. (reliure un peu frottée)	
598	NOBLESSE – DUMAX (Abbé) : Grand Album Généalogique et Biographique des Princes de la Maison de Bourbon Paris, 1888, in-folio demi-toile éditeur Nombreux blasons	50,00
599	NODIER (Charles) : Histoire des Sociétés Secrètes de l'Armée Paris, Gide et Nicolle, 1815, in-8 basane époque Edition Originale rare. Bel exemplaire	90,00
600	NOTES ET REFLEXIONS : Saragosse (avec un plan en couleurs) – Rapport sur la trahison qui livra aux insurgés catalans le Fort de Figueras – Extrait du mémoire sur la reconnaissance militaire de Lédignan au Pont de Salindre, département du Gard (1 planche) – De la plantation et de la culture des vignes en lignes (1 panche dépliant couleur – Perfectionnement de la ruche de pays (1 planche) Ensembles de notices MANUSCRITES (vers 1860), d'une belle calligraphie, reliées en 1 volume in-8 veau glacé bleu-nuit, décors romantiques à froid sur les plats avec encadrements de même, tranches dorées, fermoirs bronze	
601	OCTROI – BORDEAUX : Etat des droits qui se perçoivent aux Bureaux d'entrée et de sortie à Bordeaux In-folio, s.d. (époque 18°), basane époque Très rare. Les 5 premiers ff. sont déreliés, cernes clairs en début d'ouvrage	100,00
602	PARTITIONS MUSICALES MANUSCRITES – TEULON FILS : Introduction alto, basso rinforzo, violino secondo rinforzo et organe Ensemble de 4 volumes de portées musicales manuscrites, plein vélin époque, attaches de daim. Epoque 18° siècle	300,00
603	PRADT (de) : Histoire de l'Ambassade dans le Grand Duché de Varsovie. Seconde édition Paris, Pillet, 1815, in-8 demi-basane époque	
604	PROTESTANTISME – BASNAGE : Histoire de la Religion des Eglises Réformées Rotterdam, Archer, 1721, 5 volumes in-12 veau époque Epidermures sur les plats	60,00
605	PROTESTANTISME – COQUEREL (C.) : Histoire des Eglises du Désert chez les Protestants de France, depuis la fin du règne de Louis XIV jusqu'à la Révolution Française Paris, Cherbullez, 1841, 2 volumes in-8 demi-basane bordeaux époque	40,00
606	PROTESTANTISME – FELICE (de) : Histoires des Protestants de France Paris, 1850, in-8 demi-basane blonde époque	20,00
607	PROVENCE – ARNAUD D'AGNEL (Abbé) : Le Meuble. Ameublement provençal et comtadin Marseille, Jouvène, 1913, 2 volumes in-4 toile moderne à la bradel	90,00

— 608	128 planches PROVENCE – GUERIN (J.) : Description de la Fontaine de Vaucluse Avignon, Chambeau, 1804, in-12 demi-basane époque frottée 1 planche dépliant. Quelques rousseurs	40,00
— 609	PROVENCE – NOSTRADAMUS (C. de) : L'Histoire et Chronique de Provence Lyon, Rigaud, 1624, in-folio pleine basane début 19° siècle de 1092 pp. et 57 pp. de tables Beau titre-frontispice gravé (léger manque de papier au coin inférieur)	500,00
— 610	PROVENCE – RUFFI (A. de) : Dissertations historiques et critiques sur l'origine des Comtes de Provence, de Venaissin, de Forcalquier et des Vicomtes de Marseille Marseille, Brebion, 1712, petit in-4 de 96 pp. veau époque Epidermures sur le 2° plat	150,00
— 611	PSEAUMES DE DAVID mis en vers Lausanne, Heubach, 1771, in-12 maroquin vieux-rouge, dos orné, dentelles dorées sur les plats, fermoirs bronze Frontispice gravé. Portées musicales superbement imprimées	150,00
— 612	PUGET – BARBANTANE (Lt-Général) : Mémoires publiés par lui-même Paris, Pichon, 1827, in-8 demi-basane époque	60,00
— 613	RABELAIS (F.) : Les Œuvres s.l., 1666, 2 volumes in-16 plein chagrin noir époque, doublures de maroquin vieux-rouge, tranches dorées Exemplaire réglé. Titre rouge et noir. Complet du texte, mais la page de titre du second volume manque Reliures un peu usées	190,00
— 614	RACINE (J.) : Œuvres Paris, Imprimerie Le Breton, 1760, 3 volumes in-4 veau marbré époque, pièces de titre et de toison de maroquin rouge et olive 1 portrait par Daullé, 3 fleurons sur les titres, 12 gravures h.-t., 13 vignettes et 60 culs-de-lampe, le tout gravé par DE SEVE Reliures maniées, les coiffes manquent, certaines pp. sont jaunies	150,00
— 615	RAMSAY (de) : Histoire du Vicomte de Turenne, Maréchal-Général des Armées du Roi Paris, Jombert, 1774, 4 volumes in-12 basane marbrée époque 12 plans dépliant	100,00
— 616	RAYNAL (Abbé) : Atlas de toutes les parties connues du Globe Terrestre, dressé pour l'Histoire Philosophique et Politique du Commerce dans les Deux-Indes In-4 veau marbré époque Complet des 50 planches annoncées à la table (la planche 17 est bis) Il manque la coiffe supérieure, les coins sont émoussés	460,00
— 617	REVOLUTION FRANCAISE : Collection des Mémoires relatifs à la Révolution Française Paris, Baudouin, 1820-1830, 63 volumes in-8 basane époque Certaines reliures sont épidermées	430,00
— 618	RIVARD : La Gnomonique, ou l'art de faire des cadrans Paris, Saillant, 1767, in-8 basane début 19° 12 planches dépliantes	90,00
— 619	ROHAN (Duc de) : Mémoires. Seconde édition s.l., 1646, in-16 veau époque du 19°, fermoirs bronze	130,00
— 620	ROZIER (Abbé) : Cours complet d'agriculture pratique, d'économie rurale et domestique et de médecine vétérinaire Paris, Buisson, 1809-1810, 7 volumes in-8 (compris le volume de vocabulaire) demi-basane verte époque 1 portrait (au second volume) et 19 planches dépliantes	100,00
— 621	SAINT – REAL (Abbé) : De la Critique	50,00

	Lyon, Anisson, 1691, in-16 basane époque 1° édition		
— 622	SAINT-FOIX (de) : Essais Historiques sur Paris Paris, Duchesne, 1776, 7 volumes in-12 veau époque	90,00	
— 623	SAY (J.B.) : Traité d'Economie Politique. Seconde édition Paris, Renouard, 1814, 2 volumes in-8 basane époque, dos ornés, pièces de titre et de tomainson de basane verte - N'a pas trouvé preneur à 30 euros.		30,00
— 624	SEGUR (Comte de) : Histoire de Napoléon et de la Grande-Armée en 1812 Paris, Baudouin, 1825, 2 volumes in-8 basane époque 1 carte		
— 625	SERRES (Olivier de) : Le Théâtre d'Agriculture et Mesnage des Champs Paris, Huzard, 1804, 2 volumes in-4 demi-chagrin rouge fin 19° siècle Portrait, frontispice à mi-page et 1 planche h.-t. au premier volume et 16 planches h.-t. au second volume	660,00	
— 626	SINETY (A.) : Agriculture du Midi Marseille, Mossy, 1803, 2 volumes in-12 demi-basane époq.	60,00	
— 627	STAEL (Baronne de) : Considérations sur les principaux évènements de la Révolution Française. Ouvrage posthume Paris, Delaunay, 1818, 3 volumes in-8 basane époque, dos ornés, pièces de titre et de tomainson de basane verte Edition Originale		
— 628	STAEL (Baronne de) : Œuvres Inédites Paris, Treuttel, 1821, 3 volumes in-8 basane marbrée époque Précieuse et rare Edition Originale. Epidermures dur les plats du troisième volume	130,00	
— 629	STERNE (L.) : A Sentimental Journey through France and Italy Paris, Renouard, 1802, in-12 basane époque, tranches dorées 6 figures h.-t.		
— 630	TOCQUEVILLE (A.de) : L'Ancien Régime et la Révolution. Troisième édition Paris, Michel-Lévy, 1857, in-8 demi-basane		
— 631	TOULOUSE – NOGUIER (A.) : Histoire Tolosaine Tolose, Boudeville, 1556, in-8 basane 17° usagée Beau titre-frontispice. Exemplaire un peu court en tête. Bon état intérieur	220,00	
— 632	VOYAGES - CARVER (J.) : Voyage dans les parties intérieures de l'Amérique Septentrionale pendant les années 1766, 1767, 1768 Paris, Pissot, 1784, in-8 veau marbré époque, dos orné 1 carte dépliant	150,00	
— 633	VOYAGES - HERBERT (Thomas) : Relation du Voyage de Perse et des Indes Orientales, avec les révolutions arrivées au Royaume de Siam en 1647 Paris, Du Puis, 1663, petit in-4 basane époque Reliure fatiguée et usée. Il manque les coiffes. Bon état intérieur Edition Originale de cette très rare relation (Chadenat, 5068)	1100,00	
— 634	VOYAGES - SAINT QUIRIN : Vingt jours au loin. Souvenirs de voyages Grenoble, Pamiers, 1887, in-8 veau époque Joli manuscrit d'une belle calligraphie		
— 635	VOYAGES - SOLIS (A. de) : Histoire de la conquête du Mexique ou de la Nouvelle-Espagne Paris, Boudot, 1691, petit in-4 basane époque Edition Originale de la traduction française. 14 planches Reliure très usagée, accidents aux coiffes et aux coins	210,00	

636	VOYAGES – BARTHELEMY (J.J.) : Voyages du Jeune Anacharsis en Grèce Paris, Didot, An VII, 7 volumes de texte in-8 et 1 volume d'atlas in-4 veau époque, pièces de titre et de toison de maroquin vert 1 portrait et 40 plans, cartes et vues (la planche n° 19 est bis) Les plats sont épidermés	
637	VOYAGES – BOURGOING (J.F.) : Tableau de l'Histoire d'Espagne Paris, Levrault, 1803, 3 volumes in-8 demi-basane époque Sans l'atlas	50,00
638	VOYAGES – LANTIER (traduit par) : Voyages d'Antéonor en Grèce et en Asie Paris, Belin, An VI, 3 volumes in-8 basane marbrée époque 3 frontispices	
639	VOYAGES – LE CLERC (Le Père Christian) : Histoires des Colonies Françaises et les fameuses découvertes depuis le fleuve Saint-Laurent, la Louisiane, le fleuve Colbert jusqu'au Golfe du Mexique, avec les victoires remportées au Canada par les Armées de Sa Majesté sur les Anglais et les Iroquois en 1690 Lyon, Almaury, 1692, 2 volumes in-12 basane époque Rarissime. Reliures très usagées et frottées, manque au dos du 1° volume. Bon état intérieur	3100,00
640	VOYAGES – MAGAILLANS (G. de) : Nouvelle relation de la Chinecomposée en 1688, traduite du portugais en français par le sieur Bernout Paris, Barbin, 1688, petit in-4 basane époque 1° édition, sans le plan de Peking Epidermures sur les plats, dos usé, coiffe supérieure manquante	290,00
641	VOYAGES – MERCIER du PATY (J.B.) : Lettres sur l'Italie en 1785 Rome et Paris, Desenne, 1788, 2 volumes in-8 veau marbré époque, pièces de titre et de toison de maroquin vert 1° édition. La coiffe du 1° volume est accidentée	50,00
642	VOYAGES – ORLEANS (Duc d') : A travers la banquise du Spitzberg au Cap Philippe. Mai-Août 1905 Pris, Plon 1907, grand in-8 cartonnage crème éditeur illustré	40,00
643	VOYAGES – PALLAS : Voyages du Professeur Pallas dans plusieurs provinces de l'Empire Russe et dans l'Asie Septentrionale Paris, Maradan, An II, 8 volumes in-8 de texte et 1 atlas in-4 L'atlas renferme 107 planches : cartes, plans, costumes, botanique, oiseaux etc Les reliures sont fortement épidermées. Bon état intérieur	700,00
644	VOYAGES – RICHARD (Abbé) : Description de l'Italie Paris, Lombet, 1766, 6 volumes in-12 veau époque Travail de vers sans gravité aux 100 dernières pp. du 5° volume	70,00
645	VOYAGES – YOUNG (A.) : Voyage en Italie fait en 1789 Paris, Fuchs, 1796, in-8 basane début 19° siècle	
646	VOYAGES – YOUNG (A.) : Voyages en France pendant les années 1787-88-89-90 Paris, 1794, 3 volumes in-8 basane marbrée début 19° 2 cartes dépliantes	