



DELOYS
MAISON DE VENTES

XAVIER DE LA
PERRAUDIÈRE
FLORIAN
D'OYSONVILLE

**Liste de la vente du
Mercredi 13 janvier 2021 à 14h15
Hôtel des ventes de Saumur**



INTERENCHERES

WWW.INTERENCHERES.COM/49001

LIVE

Expositions publiques avec accès régulé :
Mardi 12 /01 de 9h30 à 12h /14h30-18h - Mercredi 13 /01 de 9h30 à 11h30

Réservation obligatoire pour être présent pendant la vente

**En raison de l'actualité,
les expositions et la vente se feront
avec accueil restreint du public,
en live et ordres d'achat
dans le respect des règles gouvernementales**

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
1,		COINS COLLECTION Indochine - Annam - Vietnam : album : 34 monnaies	30 / 40
2,		LOT de billets étrangers et monnaies (certaines démonétisées)	40 / 60
3,		BIJOUX ETHNIQUES : six bracelets (certains en argent) ; percing et broche sabre en argent	50 / 80
4,		PORTE-LOUIS (deux) en argent. Poids : 52 g	20 / 30
5,		MEDAILLES religieuses en or jaune 18k, l'une ornée d'éclats de diamants (gravées). Poids brut : 15,1 g	350 / 450
6,		OMEGA - MONTRE de GOUSSET en argent à décor niellé. Vers 1920. Poids brut : 83 g (usures à l'arrière du boîtier)	40 / 60



12 rue des Arènes 49100 Angers | 3 cité Rougemont 75009 Paris | 2 rue Dupetit Thouars BP155 49414 Saumur
02 41 88 63 89 | contact@deloys.fr | www.deloys.fr | www.interencheres.com/49001

DELOYS Volontaire - O.V.V. Agrément 2002-196 - SARL au capital de 15 000 € - Siège social : 2 rue Dupetit-Thouars BP 155 49414 Saumur
SIRET 442 437 158 00011 / RCS ANGERS 442 437 158 / TVA FR55442437158

GRUPE IVOIRE FRANCE



DELOYS
MAISON DE VENTES

XAVIER DE LA
PERRAUDIÈRE
FLORIAN
D'OYSONVILLE

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
7,		JESI - MONTRE de DAME en or jaune 18k. Diam. 1,5 cm	80 / 120
8,		MONTRES de GOUSSET (quatre) : deux en argent et deux en métal. (accidents)	20 / 30
9,		ALBUM de CARTES POSTALES (env. 280/300), sujet galant et floral, souvenirs	150 / 200
10,		LOT de PETITS LIVRES ou CARTES POSTALES (France et étranger) : botanique, histoire naturelle, décoration, ornementation, mobilier	50 / 100
11,		COLLECTION de TIMBRES comprenant : treize albums et vrac	200 / 300
12,		OUVRAGES (lot de 6 recueils et un carton à dessin) sur l'architecture dont Art Déco et une sur la peinture.	50 / 100
13,		JULLIEN. Histoire du costume au théâtre. Paris, Charpentier, 1880. 1 vol. (Petites tâches)	40 / 60
14,		ACTE notarié du 17ème siècle avec seaux à cire noir : armoiries famille Poussard (? d'azur à trois soleils d'or)	80 / 120



12 rue des Arènes 49100 Angers | 3 cité Rougemont 75009 Paris | 2 rue Dupetit Thouars BP155 49414 Saumur
02 41 88 63 89 | contact@deloys.fr | www.deloys.fr | www.interencheres.com/49001

DELOYS Volontaire - O.V.V. Agrément 2002-196 - SARL au capital de 15 000 € - Siège social : 2 rue Dupetit-Thouars BP 155 49414 Saumur
SIRET 442 437 158 00011 / RCS ANGERS 442 437 158 / TVA FR55442437158

GRUPE IVOIRE FRANCE



DELOYS
MAISON DE VENTES

XAVIER DE LA
PERRAUDIÈRE
FLORIAN
D'OYSONVILLE

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
15,		REUNION d'OUVRAGES (lot de neuf) : Goethe, Faust, ill. par Lalauze, Paris, A. Quantin 1880, 1 vol ; Biré, Oeuvres complètes de Alfred de Musset, ill. par Maillard, Paris, Garnier frères, 1 vol ; Armengaud, Les galeries publiques de l'Europe, Rome, Paris, 1859 , ex libris de Martin Heldt relieur, 1 vol ; Dacier, Le musée de la comédie Française 1680-1905 ; Paris, Librairie de l'art ancien et moderne, 1905, 1 vol un des 75 de luxe édité pour la librairie Ernest Martin, celui ci n° XIX, ex libris de L. Prudhomme, 1 vol ; Partition, Les Huguenots opéra en cinq actes, musique de Meyerbeer, Paris, Benoit Ainé, 1 vol ; Sepet, Jeanne d'Arc, Tours, Mame, 1929, 1 vol. reliure d'éditeur (acc.) , 1 vol ; Deux albums l'illustration, guerre de 1914-1919, 2 vol ; Napoléon et la Grande Armée, ensemble de lithographie d'après Vernet, rééditions Covisa	100 / 150
16,		OUVRAGES : Les secrets du dessins, Grimblot, Boudier, Paris, 16 fascicules, on y joint Pratique de l'aquarelle par A. Keller ; Dictionnaire des arts décoratifs par Paul Rouaix, 2 vol ; Clément, les beaux arts ; La composition décorative par Henri Mayeux ; traité de perspective par Cassagne	20 / 30
17,		OUVRAGES (réunion, une caisse) : Livres de prix d'excellence : usage et costumes du 18ème siècle de Paul Lacroix ; trois ouvrages édités par Delagrave illustrés par Semant ; livres 19ème et 20ème siècles	40 / 60
18,		LIVRES (lot de 5 caisses), modernes, dont thèmes chasse	50 / 80
19,		STETSON - Chapeau, boîte d'origine, état neuf, taille 58	50 / 80
20,		BURBERRYS - Imperméable. On y joint un BLOUSON Dunhill et un vêtement style GILET	80 / 120



12 rue des Arènes 49100 Angers | 3 cité Rougemont 75009 Paris | 2 rue Dupetit Thouars BP155 49414 Saumur
02 41 88 63 89 | contact@deloys.fr | www.deloys.fr | www.interencheres.com/49001

DELOYS Volontaire - O.V.V. Agrément 2002-196 - SARL au capital de 15 000 € - Siège social : 2 rue Dupetit-Thouars BP 155 49414 Saumur
SIRET 442 437 158 00011 / RCS ANGERS 442 437 158 / TVA FR55442437158

GRUPE IVOIRE FRANCE



DELOYS
MAISON DE VENTES

XAVIER DE LA
PERRAUDIÈRE
FLORIAN
D'OYSONVILLE

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
21,		CRAVATES (lot de) dont : Dior (4) ; Celine (5) ; YSL (2) ; Lanvin (1)	50 / 80
22,		CRAVATES (important lot, 1 carton) de diverses marques	60 / 100
23,		CRAVATES (lot de 18) en soie dont Hermès (1), Lanvin (4), Chanel (4), Leonard, Philippe Vendome, etc...	150 / 200
24,		HERMES - LOT de douze CRAVATES	300 / 500
25,		SAVEBAG. Deux valises dont une rigide	20 / 30



12 rue des Arènes 49100 Angers | 3 cité Rougemont 75009 Paris | 2 rue Dupetit Thouars BP155 49414 Saumur
02 41 88 63 89 | contact@deloys.fr | www.deloys.fr | www.interencheres.com/49001

DELOYS Volontaire - O.V.V. Agrément 2002-196 - SARL au capital de 15 000 € - Siège social : 2 rue Dupetit-Thouars BP 155 49414 Saumur
SIRET 442 437 158 00011 / RCS ANGERS 442 437 158 / TVA FR55442437158

GRUPE IVOIRE FRANCE



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
26,		SAMSONITE. Deux valises en toile dont l'une rigide	40 / 60
27,		GARNITURE de TOILETTE en ivoirine dont brosses, face à main etc...	40 / 60
28,		ETIQUETTES de la MAISON L.T. PIVER (important lot de) et ETUDES pour étiquettes de flacon ou boites provenant probablement d'un catalogue commercial recensant parfums, savons, lotions et cosmétiques de la Maison. Certaines gouachées. 19ème et 20ème siècle. La Maison PIVER est la plus ancienne maison de parfum de Paris, elle fut fondée en 1774 par Louis Toussaint PIVER	500 / 700
29,		NECESSAIRE de TOILETTE en cristal à fond mauve et réhauts de dorure. Vers 1940. (Petites ébrèchures, un bouchon dépareillé)	80 / 120
30,		DAUM. Pied de lampe ajouré cristal signé. H. 18 cm	50 / 80
31,		DAUM France. Chandelier double en cristal moulé à deux lumières décalées. H. 26 - L. 20 cm	60 / 80





LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
32,		VASE balustre en cristal taillé. H. 35 cm	30 / 40
33,		VERRE d'eau en cristal quatre pièces et un plateau, 19ème siècle.	30 / 40
34,		SERVICE (parties de) de verres en cristal et verre dépareillés comprenant - neuf verres à eau, seize verres à vin - trois verres à vin - six flûtes - quatre verres à vin - deux flûtes dépareillées et un verre à Cognac	80 / 120
35,		LOT : verrerie et cristal dont carafes, vases, petite statuette "chien" en porcelaine ; on y joint une reproduction de miniature "Vierge à l'enfant"	30 / 40
36,		LOT d'ARGENT : quatre timbales (chocs) ; bonbonnière en cristal avec couvercle argent ; service à confiserie de quatre pièces. Poinçon minerve, 19ème siècle. On y JOINT un couvert uni-plat 1809-1819. Poids des pièces pesables : 387 g	100 / 150
37,		COUVERTS (suite de douze grands) en métal argenté. modèle uni-plat spatulé. Ecrin	40 / 60
38,		JARDINIÈRE de table en métal argenté, à deux anses sur pieds volutes. Style Louis XV, époque 19ème siècle. On y joint un bougeoir en laiton (usures)	40 / 60





LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
39,		PHOTOPHORE et lampe en métal argenté. H. 27 cm	30 / 50
40,		MÉTAL ARGENTÉ (lot de) : deux timbales ; verseuse ; petit panier à anse ; bombonnière (fêlé) ; pince à sucre ; passe-thé, carnet de bal ; on y joint un petit plateau étain et un coffre à bijoux en bronze	20 / 30
41,		SALIERES doubles (suite de onze) en cristal, prise en laiton argenté (usures à l'argenture). H. 6,2 - L. 6,5 cm	100 / 150
42,		MÉTAL ARGENTÉ (lot de) : taste-vin ; assiette à bouillie ; coquetier ; vase ; on y joint un fume-cigarette et une paire de jumelles de théâtre.	20 / 30
43,		PIQUE-CIERGE à fût balustre cannelé sur base circulaire godronnée en métal argenté 19ème siècle. H : 60 cm (Electrifié)	50 / 80
44,		MENAGERE (partie de) en métal argenté, modèle filet coquille (modèles légèrement différents) comprenant : suite de huit grands couverts et une cuillère ; neuf autres grandes cuillères (modèle légèrement plus court) ; douze couverts à poisson ; louche ; cinq petites cuillères ; couvert à servir le poisson	50 / 80
45,		CHANDELIER en métal argenté à six lumières, style moderniste. L. 53 cm	20 / 30





DELOYS
MAISON DE VENTES

XAVIER DE LA
PERRAUDIÈRE
FLORIAN
D'OYSONVILLE

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
46,		CANON AE-1. Boitier n°596653. Objectif Canon FD 50 mm. Avec flash dans son étui	30 / 50
47,		APPAREIL-PHOTOS (lot de 2) MINOLTA Dynax 5 et Dynax 300 Si, avec 3 objectifs chargeurs etc.	30 / 50
48,		GOUBIE Jean Richard (1842 - 1899) (d'après) amazones aux dindons. Lithographie couleur signée en bas à gauche. 32 x 46 cm. Encadré sous verre (taches et accrocs).	50 / 100
49,		ECOLE FRANCAISE du début du 20ème siècle. "Portrait de vieillard", dessin aux crayons à vue ovale, daté en bas "1916". 27 x 21 cm	100 / 150
50,		ARCHENBACH (?). "Bouquet de fleurs dans un vase", pastel sur papier, trace de signature et de date en bas à droite. Indication manuscrite au dos. 27 x 21 cm	80 / 120
51,		ECOLE FRANCAISE 19ème siècle. "Paysages animés", paire d'huiles sur panneau. 20 x 15 cm. Paire de cadres en bois et stuc (redorés). Fente et petits manques	50 / 100
52,		ECOLE FRANCAISE vers 1900. "Paysage à la barque animée", huile sur toile porte une tracer de signature en bas à gauche : DEL (?). 50 x 92 cm. (Usures). Dans un cadre en bois et stuc redoré (usures et accidents)	100 / 150
53,		TOURILLON, Alfred Edouard (19ème siècle). "Bord de rivière". Huile sur bois, signée et dédicacée "à l'ami Renaud" ? en bas à droite. 21 x 47 cm	150 / 200



12 rue des Arènes 49100 Angers | 3 cité Rougemont 75009 Paris | 2 rue Dupetit Thouars BP155 49414 Saumur
02 41 88 63 89 | contact@deloys.fr | www.deloys.fr | www.interencheres.com/49001

DELOYS Volontaire - O.V.V. Agrément 2002-196 - SARL au capital de 15 000 € - Siège social : 2 rue Dupetit-Thouars BP 155 49414 Saumur
SIRET 442 437 158 00011 / RCS ANGERS 442 437 158 / TVA FR55442437158

GRUPE IVOIRE FRANCE



DELOYS
MAISON DE VENTES

XAVIER DE LA
PERRAUDIÈRE
FLORIAN
D'OYSONVILLE

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
54,		TOURILLON, Alfred Edouard (19ème siècle). Etable. Huile sur carton, signée et dédicacée "à l'ami Renaud" ? en bas à droite. 22 x 31 cm	300 / 400
55,		MELAINE d'après GENOD. "Paysage au torrent", Gravure en noir. Encadré stuc feuillage. A vue 32,5 x 48 cm.	40 / 60
56,		BROUARDEL Laure (act. 1890-1919). "Les Invalides" aquarelle signée en bas à droite. A vue 45,5 x 30 cm.	100 / 150
57,		BREFORT-PORCHE Antonin (1869-1923). "La rue Bleue à Tanger", huile sur toile signée et titrée en bas à gauche et au dos, contresignée, et annotée "salon des orientalistes" au dos. 46 x 38 cm.	250 / 300
58,		FORT LOT de gravures, dessins, aquarelles, imprimés, plaquettes et documentations diverses dont Histoire de la gravure, planches d'architecture en couleurs (19ème s.), etc. On y joint, Histoire de Saint-Martin de Vertou (1868), Les Juifs de Nantes et du Pays nantais (1890), Vingtième anniversaire de l'armistice (1938), Le raid du commando anglais sur Saint-Nazaire (1942). Environ 170 pièces.	80 / 100
59,		FORT LOT de gravures anciennes et modernes, dessins, aquarelles, imprimés, publicités, planche d'assignats, etc. dont Justus Lipsius (1604), Le Manay (1843), Renée Sehls (1919), le vieil Angers, Les fleurs animées de Grandville, en couleurs (1830), Bords du Rhin (1835), Voyage où il vous plaira (1852). Environ 140 pièces.	100 / 120
60,		FORT LOT de gravures, dessins, photographies, cartes postales et imprimés divers dont Révolution française, Paris, Est de la France, Alfons Mucha, Histoire de l'aviation, etc. Environ 220 pièces.	80 / 100



12 rue des Arènes 49100 Angers | 3 cité Rougemont 75009 Paris | 2 rue Dupetit Thouars BP155 49414 Saumur
02 41 88 63 89 | contact@deloys.fr | www.deloys.fr | www.interencheres.com/49001

DELOYS Volontaire - O.V.V. Agrément 2002-196 - SARL au capital de 15 000 € - Siège social : 2 rue Dupetit-Thouars BP 155 49414 Saumur
SIRET 442 437 158 00011 / RCS ANGERS 442 437 158 / TVA FR55442437158

GROUPE IVOIRE FRANCE



DELOYS
MAISON DE VENTES

XAVIER DE LA
PERRAUDIÈRE
FLORIAN
D'OYSONVILLE

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
61,		AVELINE, Pierre (1656-1722). " Veue de Larc de Triomphe du Faubourg St. Antoine " (sic). Gravure originale au burin sur papier, située en bas au milieu et signée dans le cuivre en bas à droite. 25,5 x 36,5 cm (à vue). Tirage d'époque sans pique. Encadrée. On y joint de MAILLARD, Claude (né en 1926), une Vue de Saumur, pointe-sèche et eau-forte en premier état de 1972. 15 x 24 cm (à vue). Encadrée.	20 / 40
62,		BARANCY, André (né en 1921). Carton à dessins contenant 33 gravures (linogravure, eau-forte, pointe sèche, burin et aquatinte) réalisées par cet artiste élève de Kiyoshi Hasegawa, entre 1949 et 1990. En feuilles. Rare.	30 / 50
63,		ECOLE FRANÇAISE de la première moitié du 19ème siècle. Trois lithographies romantiques intitulées le Printemps (la houlette), l'Eté (la musette) et l'Automne (la flûte), éditées chez Dubreuil à Paris en 1839. 27,5 x 36 cm chaque. Petits défauts visibles. Encadrées.	20 / 40
64,		ECOLE HOLLANDAISE de la fin du 16ème s. Un ensemble de dix gravures au burin, sur le thème des combats de gladiateurs, extraites de deux ouvrages de Justus Lipsius, édités à Leyde et à Anvers chez Plantin en 1582 et 1598 et présentées dans des encadrements dont trois sous forme de triptyques. Les feuilles d'un format 38,5 x 25,5 cm, sont découpées pour la plupart	40 / 60
65,		FARGEOT, Maurice-Claude (artiste orléanais actif dans les années 60). Un ensemble de 5 gouaches signées dans un carton à dessins, représentant des paysages de Bretagne (2) et du Languedoc (3). 63 x 41 cm, 37,5 x 49 cm (datée 1965), 32,5 x 50 cm (datée 1959), 28 x 41 cm et 22 x 29,5 cm. Contrecollées sur carton fort. En feuilles. On y joint, une aquarelle de la première moitié du 20ème s. signée F. Sevolous (?). 34,5 x 48,5 cm. En feuille, contrecollée sur carton.	60 / 80
66,		PHOTOGRAPHIES du premier quart du 20ème s. Deux photographies anciennes sur papier albuminé, représentant une ruelle et une fontaine dans une kasbah de l'ancien Maroc (Fès ?). 17 x 12 cm. Encadrées.	20 / 40
67,		FOUQUERAY, Charles (1869-1956) attribué à. Suite de six eaux-fortes de marine, montées en deux triptyques. 20,5 x 16 cm (chaque gravure). Provenance : fonds René Kieffer, éditeur. Encadrées.	20 / 40



12 rue des Arènes 49100 Angers | 3 cité Rougemont 75009 Paris | 2 rue Dupetit Thouars BP155 49414 Saumur
02 41 88 63 89 | contact@deloys.fr | www.deloys.fr | www.interencheres.com/49001

DELOYS Volontaire - O.V.V. Agrément 2002-196 - SARL au capital de 15 000 € - Siège social : 2 rue Dupetit-Thouars BP 155 49414 Saumur
SIRET 442 437 158 00011 / RCS ANGERS 442 437 158 / TVA FR55442437158

GRUPE IVOIRE FRANCE



DELOYS
MAISON DE VENTES

XAVIER DE LA
PERRAUDIÈRE
FLORIAN
D'OYSONVILLE

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
68,		BARTE, Claude (20ème siècle). Décoration : 4 lés de papier peint au pochoir à sujet d'habitations de la Nouvelle Orléans. petites taches d'humidité en partie haute. 335 x 75,5 cm.	100 / 150
69,		BARTE, Claude (20ème siècle). Décoration : 5 lés (2 fois lé n°5) de papier peint au pochoir à sujet d'habitations de la Nouvelle Orléans. Petit trou en partie haute , petites taches d'humidité en partie haute. 335 x 75,5 cm.	100 / 150
70,		BARTE, Claude (20ème siècle). Décoration : 4 lés de papier peint au pochoir à sujet d'habitations de la Nouvelle Orléans. Petites taches d'humidité en partie haute. 335 x 75,5 cm.	100 / 150
71,		BARTE, Claude (20ème siècle). Décoration : 4 lés de papier peint au pochoir à sujet d'habitations de la Nouvelle Orléans. Petites taches d'humidité en partie haute. 335 x 75,5 cm.	100 / 150
72,		BARTE, Claude (20ème siècle). PAIRE de PANNEAUX d'enseigne en bois découpé peinte à sujet d'angleots "Galerie des Angelots".	100 / 150
73,		LA MODE ILLUSTREE : deux encadrements avec tissu. 38 x 24 cm	30 / 40
74,		VILMON (20ème siècle). Port de Barcelone. Peinture sur toile signée en bas à droite. Cachet de la Galerie "Galeria De Arte Andalucia Torremolinos" au dos sur un carton. 60 x 92 cm.	100 / 150



12 rue des Arènes 49100 Angers | 3 cité Rougemont 75009 Paris | 2 rue Dupetit Thouars BP155 49414 Saumur
02 41 88 63 89 | contact@deloys.fr | www.deloys.fr | www.interencheres.com/49001

DELOYS Volontaire - O.V.V. Agrément 2002-196 - SARL au capital de 15 000 € - Siège social : 2 rue Dupetit-Thouars BP 155 49414 Saumur
SIRET 442 437 158 00011 / RCS ANGERS 442 437 158 / TVA FR55442437158

GRUPE IVOIRE FRANCE



DELOYS
MAISON DE VENTES

XAVIER DE LA
PERRAUDIÈRE
FLORIAN
D'OYSONVILLE

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
75,		SEJÓ, Maria (20ème siècle). Personnages. Peinture sur toile signée et datée en bas à gauche. 63,5 x 48 cm.	100 / 150
76,		BERTSCHI, Pierre (1941). Etude d'enfant. Peinture sur toile signée en haut à gauche. 55,5 x 31 cm	40 / 60
77,		ECOLE FRANCAISE di début du 20ème siècle. Vue du château de St Symphorien à Rochefort sur loire. Fusain, signé et situé, annoté "appartenant à M. Béclard". 57 x 44 cm	80 / 120
78,		BOITE à dragées à décor fixé sous verre, 19ème siècle. Diam. 16,5 cm.	40 / 50
79,		PIROGUE miniature en bois exotique. L. 36 cm	80 / 100



12 rue des Arènes 49100 Angers | 3 cité Rougemont 75009 Paris | 2 rue Dupetit Thouars BP155 49414 Saumur
02 41 88 63 89 | contact@deloys.fr | www.deloys.fr | www.interencheres.com/49001

DELOYS Volontaire - O.V.V. Agrément 2002-196 - SARL au capital de 15 000 € - Siège social : 2 rue Dupetit-Thouars BP 155 49414 Saumur
SIRET 442 437 158 00011 / RCS ANGERS 442 437 158 / TVA FR55442437158

GRUPE IVOIRE FRANCE



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
80,		PIQUE-CIERGE tripode en bronze. H. 47,5 cm	40 / 60
81,		COFFRET de cave à liqueur en placage, 19ème siècle (usures au placage, sans les verres)	30 / 50
82,		OISEAU "la huppe", terre cuite. H. 42 cm - L. de l'oiseau : 26 cm (accidents recollés et petit manque) SUJET "Martin-pêcheur", terre cuite (un petit manque)	60 / 100
83,		SOUPIERE couverte sur présentoir, moderne. 25 x 18 cm	30 / 40
84,		GARNITURE de cheminée en régule et marbre, comprenant un lecteur et une paire d'urne. Vers 1900. (Accident à un pied arrière petit accident au marbre d'une urne). H. pendule: 57 cm L.32,5 cm H.urne: 38 cm	50 / 80
85,		MIROIR à réserves et fronton, décor de laiton repoussé de style Louis XIV. 19ème siècle. Dim. hors tout: 59 x 35 cm.	30 / 50





LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
86,		PLAQUES de CHEMINEE (deux) en fonte à décor de fleurs de lys. Dim. totales H. 65,5 cm - L. 70 cm	100 / 150
87,		MICROSCOPE dans sa boîte de marque Nachet Paris. H.replié: 28 cm	120 / 150





LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
88,		THERMOMETRE baromètre, pilastre, fond noyer, signé Chevalier, époque Restauration. H. 105,5 cm L.15,5 cm	250 / 300
89,		SUJETS (deux) religieux en bas-relief, plâtre fond doré, 19ème siècle (accident au cadre de l'un). Diam. 14 cm.	50 / 80
90,		GLACE baguettes dorées raies de cœur et perles, sur fond bois laqué. Dim. hors tout: 60,5 x 50 cm.	100 / 150





DELOYS
MAISON DE VENTES

XAVIER DE LA
PERRAUDIÈRE
FLORIAN
D'OYSONVILLE

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
91,		PIED de lampe colonne corinthienne en cristal et bronze vers 1900. H : 42 cm	80 / 120
92,		MODA vase en verre deux couches avec feuilles de chêne, signé. H : 12,5	40 / 60
93,		MENAGERES (deux) en laiton et bronze à manche de bois naturel, l'une à motif "siam". Dans deux coffrets	100 / 150
94,		APPLIQUES (paire d') en bronze à deux lumières et décor ajouré. H. 33 cm	30 / 40
95,		ENCRIER en métal de forme ogivale, décor à l'antique. H. 6,5 cm	20 / 30
96,		BIBELOTS (lot de) : buste en ébène, travail africain, céramiques, vase verre gravé, vase Satzuma (accident), miroir moderne, étains, et coupelle en argent Perse	30 / 50
97,		BALANCE pour contrôle carat métrique en acajou. Signée L'EXUPERE Paris. L. 12,5 cm	50 / 80



12 rue des Arènes 49100 Angers | 3 cité Rougemont 75009 Paris | 2 rue Dupetit Thouars BP155 49414 Saumur
02 41 88 63 89 | contact@deloys.fr | www.deloys.fr | www.interencheres.com/49001

DELOYS Volontaire - O.V.V. Agrément 2002-196 - SARL au capital de 15 000 € - Siège social : 2 rue Dupetit-Thouars BP 155 49414 Saumur
SIRET 442 437 158 00011 / RCS ANGERS 442 437 158 / TVA FR55442437158

GROUPE IVOIRE FRANCE



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
98,		APPLIQUES (paire) et LUSTRE en bronze. Dim. lustre: H. 52 cm L.37 cm.	100 / 150
99,		KORTHALS, Claude Frédérique (20ème siècle). Poisson, bronze à patine brune, signé. H. 10,5 - L. 15 cm. Socle bois.	200 / 300
100,		PIED de LAMPE en métal. Vers 1910. H. 43 cm	50 / 80
101,		LAMPE pied pique-cierge tripode et fût balustre à décor de godrons et volutes. Métal argenté fin 19ème siècle. H. (sans l'abat -jour): 67 cm.	40 / 60
102,		SUJET "Vierge à l'Enfant" en bois sculpté, moderne (quelques manques). H. 29,5 cm.	30 / 50





LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
103,		CRUCIFIX en ivoire dans un encadrement doré et à fond de velours rouge. 19ème siècle. 62 x 34 cm (deux doigts recollés)	100 / 150
104,		LOT : manche à gigot en argent fourré avec écrin ; sept zelaфа en laiton ; paire de soucoupes Minton (une fêlée) ; taste-vin en métal argenté Christofle	20 / 30
105,		FLAMBEAUX (paire de) en laiton, fûts colonnes guillochées sur base ronde. Début du 19ème siècle. H : 28 cm.	40 / 60
106,		BOUGEOIRS (lot de 7) en laiton ou bronze, montés en lampe	30 / 40
107,		VASE PIEDOUCHE à décor d'oiseau et de fleurs (petites égrenures au col). H. 27 cm.	30 / 50





DELOYS
MAISON DE VENTES

XAVIER DE LA
PERRAUDIÈRE
FLORIAN
D'OYSONVILLE

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
108,		VASE en pierre reconstituée à décor tournant. H. 28 - Diam. 13 cm	40 / 60
109,		PIQUE-CIERGE (important) en bronze ciselé et doré, fût balustre à décor d'acanthes sur trois pieds griffes. 18ème siècle. H : 80 cm	150 / 200
110,		INTERESSANT LOT de gravures anciennes à savoir : 34 gravures sur le thème de la Suisse (dont 20 aquarellées) éditées entre 1834 et 1860 ; 23 gravures de format carte-postale (eaux-fortes) sur le thème de la Suisse (vers 1930) ; 24 gravures sur le thème du Tyrol, Suisse et Italie, éditées en 1835 ; 13 gravures sur le thème de l'Algérie (1844). Soit 94 gravures très fraîches, présentées sous passe-partout. On y joint, La vie en images (1942), Images de guerre et de captivité (1945), Les trésors du monde (1950), Dossier Vlaminc (1956), Dali (1963). Bel ensemble.	120 / 150
111,		TETE de BROCARD naturalisé, à bois de velours. H. 51 cm	30 / 50
112,		ECOLE FRANÇAISE de la première moitié du 20ème siècle. Une vue du forum. Huile sur contreplaqué signée (Y. Sans) en bas à droite. 33 x 41 cm. Large cadre en bois d'origine. On y joint, un petit dessin au crayon du début du 19ème siècle, représentant Le temple de Vénus et de Rome, à Rome. 13 x 15,5 cm (feuille). Encadré.	60 / 80



12 rue des Arènes 49100 Angers | 3 cité Rougemont 75009 Paris | 2 rue Dupetit Thouars BP155 49414 Saumur
02 41 88 63 89 | contact@deloys.fr | www.deloys.fr | www.interencheres.com/49001

DELOYS Volontaire - O.V.V. Agrément 2002-196 - SARL au capital de 15 000 € - Siège social : 2 rue Dupetit-Thouars BP 155 49414 Saumur
SIRET 442 437 158 00011 / RCS ANGERS 442 437 158 / TVA FR55442437158

GRUPE IVOIRE FRANCE



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
113,		MAILLARD, Claude (né en 1926). Artiste saumurois. Saint-Philbert du Peuple. Aquarelle et crayon sur papier, située et datée (18 juillet 70) en bas à droite. 33 x 41 cm. Encadrée. On y joint, du même artiste, Paysage saumurois, l'hiver. Dessin aux pastels gras, signé et daté (1968) en bas à droite. 34 x 27 cm. Encadré.	30 / 50
114,		MAILLARD Claude (né en 1926). Artiste saumurois. Bouquet de fleurs dans un vase. Aquarelle et lavis sur papier, signée et datée (1966) en bas à droite. 44 x 32 cm. Encadrée. On y joint, un autre Bouquet de fleurs dans un vase. Gravure au burin et à l'eau-forte, rehaussée à l'aquarelle de François de Poilly (1623-1693), d'après un dessin de Jean Vauquer (1621-1686). 29 x 21 cm. Réédition moderne de la chalcographie du Louvre. Encadrée.	30 / 50
115,		ENGEL, Otto Heinrich (1866-1949). Ecole allemande. La porteuse d'eau. Eau-forte et pointe sèche sur papier beige, monogrammée dans le cuivre et signée au crayon, en bas à droite. 30,5 x 24,5 cm (à vue). Bel encadrement de professionnel. Rare.	70 / 90
116,		RODIN, Auguste d'après (1840-1917). Figure de femme, plâtre par M. Rodin. Héliogravure de Frazier-Soye à Paris, éditée en 1905 pour la Gazette des Beaux-Arts. 26 x 18 cm (à vue). Encadrée. On y joint, quatre études de nus féminins. Dessins au crayon non signés, provenant de l'Académie de la Grande Chaumière à Montparnasse (vers 1945). 21 x 27 cm, 27,5 x 16,5 cm, 27,5 x 18 cm et 28 x 18,5 cm (feuilles). Encadrés.	40 / 60
117,		ABRAHAM, Tancred (1836-1895). Vue de Cour-Saint-Maurice (Doubs), au pied du belvédère du Baron, dans la vallée du Dessoubre. Dessin au crayon sur papier gris, rehaussé de pierre blanche, non signé mais situé en bas à gauche (juillet 1872). 28 x 40 cm (feuille). Cachet de la vente Abraham au dos. Encadré. On y joint, un autre dessin du même artiste, Les ruines du château de Vaite, surplombant le village de Laissey et la vallée du Doubs. Dessin au crayon sur papier gris, rehaussé de pierre blanche, non signé mais situé en bas à gauche (juillet 1872). 30 x 43,5 cm (feuille). Cachet de la vente Abraham au dos. Encadré.	50 / 70
118,		LE SUEUR, Louis (1746-1803). Vue des Environs de Ville-neuve St Georges-sur la Seine. Eau-forte sur papier, gravée d'après un dessin de l'artiste. Chez Chéreau à Paris (avant 1787). 24 x 33 cm (feuille). Petites pliures visibles. Encadrée. On y joint, du même artiste, Vue de l'Eglise et du Village de St Aubin. Eau-forte sur papier. Chez Chéreau à Paris (avant 1787). 21,5 x 32 cm (feuille). Une pliure verticale à droite. Encadrée.	20 / 40
119,		PASQUAY, Jean-Nicolas (20ème s.). "La place Dauphine à Paris", aquarelle sur papier, signée en bas à droite. 31 x 41 cm. Encadrée. On y joint, La place Furstenberg à Paris. Aquarelle sur papier, datée (2003) et signée en bas à gauche. 26 x 36 cm. Encadrée.	40 / 60





LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
120,		ECOLE FRANÇAISE de la fin du 18ème siècle. Vue de Marli (Marly-le-Roy), prise du côté de Lucienne (Louveciennes) près Paris (sic). Gravure à l'eau-forte et au burin de Nicolet (1743-1807). 28 x 39 cm (feuille). Encadrée. On y joint, une Vue du Moulin de Montville près Liancourt (Oise). Gravure dessinée d'après nature par Le Sueur et gravée à la manière du crayon par Mlle Le Roy. 31 x 41 cm (feuille). Pliure importante verticale, au centre. Encadrée. On y joint, deux autres petites gravures du 18ème s. : une Vue du village de Surenne (sic) près Paris, prise du Bois de Boulogne, d'après Lantara (1766) et une Vue du rocher de Sceaux près la Croix St Jacques. Encadrées.	40 / 60
121,		WEIROTTER, Frantz Edmond (1733-1771). Château ruiné sur les bords de la Loire (Montlouis ?). Eau-forte et burin sur papier, gravée par Le Veau (1770). 23 x 29 cm. Encadrée. On y joint, La forteresse de Montmelian, prise par Monseigneur de Catinat, le 21 décembre 1691. Taille-douce et eau-forte de Sébastien Leclerc (1695). 20,5 x 27 cm. Encadrée. On y joint une autre petite gravure de Sébastien Leclerc représentant un moulin à eau. Encadrée. On y joint, Vue d'Italie, le temple de Paestum. Gravure au burin et à l'eau-forte de Château (18ème s.). 18 x 22 cm. Encadrée. On y joint, Scheveling (Scheveningen – Pays-Bas). Petite gravure au burin de John Carr (1807). Encadrée.	30 / 50
122,		ECOLE FRANCAISE du 19ème siècle. Femme à l'enfant. Huile sur toile monogrammée CW en bas à gauche. 35,5 x 28 cm.	100 / 150
123,		LOT : triptique (reproduction) : missels ; cadre photo bakélite Napoléon III ; 3 livres sur la pêche ; Almanach 1929 et lot de petites lithographies portrait des Orléans	20 / 40
124,		ENCADREMENTS (huit) dont : chromo 1914-1915 "le tambour bat" ; Reproductions et lithographies dont militaria et "Shooting", la gardienne d'oie.	30 / 50





DELOYS
MAISON DE VENTES

XAVIER DE LA
PERRAUDIÈRE
FLORIAN
D'OYSONVILLE

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
125,		LITHOGRAPHIES (paire de) "paysages" ovales, signées. Cadres sous verre ovales. 22,5 x 32,5 cm.	50 / 60
126,		ECOLE FRANCAISE du 19ème siècle. "Jeune garçon au clystère", huile sur panneau, 27,5 x 20,5 cm. Cadre à canaux de stuc doré	300 / 400
127,		ENCADREMENTS (lot de 7) comprenant : reproductions, lithographies. Thème cheval et chasse	30 / 50
128,		BOUCHER et BAUDOUIN (d'après). Quatre lithographies, retirages dans le goût du 18ème siècle. H : 63 x L : 48 cm. Cadres sous verre baguettes dorées.	100 / 150
129,		DUBASTY, Adolphe Henri (1814-1884). "Tronc pour les pauvres", huile sur panneau et datée "1873" en bas à gauche. 40,5 x 30 cm. Cadre en bois et stuc doré à canaux	500 / 700



12 rue des Arènes 49100 Angers | 3 cité Rougemont 75009 Paris | 2 rue Dupetit Thouars BP155 49414 Saumur
02 41 88 63 89 | contact@deloys.fr | www.deloys.fr | www.interencheres.com/49001

DELOYS Volontaire - O.V.V. Agrément 2002-196 - SARL au capital de 15 000 € - Siège social : 2 rue Dupetit-Thouars BP 155 49414 Saumur
SIRET 442 437 158 00011 / RCS ANGERS 442 437 158 / TVA FR55442437158

GRUPE IVOIRE FRANCE



DELOYS
MAISON DE VENTES

XAVIER DE LA
PERRAUDIÈRE
FLORIAN
D'OYSONVILLE

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
130,		CADRE en bois et stuc doré à frise de perles. 19ème siècle. 38,5 x 31,5 cm - feuillure : 25,3 x 18,1 cm	50 / 80
131,		LITHOGRAPHIE "les derniers adieux de Napoléon à sa famille". Lithographie en couleur. 24 x 32 cm (jaunie)	20 / 30
132,		ECOLE MODERNE. Bouquet de fleurs dans un vase. Pastel signé en bas à droite. 51,5 x 74 cm	100 / 150
133,		ECOLE FRANCAISE du début du 20ème siècle. "Cormont" : vue de maison. Aquarelle sur papier située, datée 98 en bas à gauche et monogrammée HB en bas à droite. 25,5 x 18 cm	100 / 150
134,		VIONNOIS, Félix (1841-1902). "Vichy", bord de rivière. Aquarelle sur papier signée, située et datée 1899 en bas à droite. 23,5 x 36 cm	100 / 150
135,		HABERKORN, Fritz (1898-1969). Moutons en transhumance. Huile sur isorel signée en bas à droite. 50 x 61,5 cm	150 / 200



12 rue des Arènes 49100 Angers | 3 cité Rougemont 75009 Paris | 2 rue Dupetit Thouars BP155 49414 Saumur
02 41 88 63 89 | contact@deloys.fr | www.deloys.fr | www.interencheres.com/49001

DELOYS Volontaire - O.V.V. Agrément 2002-196 - SARL au capital de 15 000 € - Siège social : 2 rue Dupetit-Thouars BP 155 49414 Saumur
SIRET 442 437 158 00011 / RCS ANGERS 442 437 158 / TVA FR55442437158

GRUPE IVOIRE FRANCE



DELOYS
MAISON DE VENTES

XAVIER DE LA
PERRAUDIÈRE
FLORIAN
D'OYSONVILLE

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
136,		GAIGNERON, Jean de (1890-1976). Nature morte aux poissons. Huile sur toile. 46 x 55 cm (restaurations)	200 / 300
137,		ANGLADE. "En creuse". huile sur toile marouflée sur panneau signée en bas à droite. 14 x 22 cm	100 / 150
138,		ECOLE MODERNE. Après la pluie. Huile sur toile. 35 x 50 cm	60 / 80
139,		MOLLIN. Paysage d'Automne. Pastel signé en bas à gauche. 46 x 60 cm	80 / 120
140,		LITHOGRAPHIES (suite de 8) "Bayeux et ses environs" d'après Maugendre gravé par Bry. 23 x 32 cm. Encadrées sous verre.	100 / 150
141,		ANGELOT en plâtre. Moderne. H.28 cm L.56 cm.	50 / 80
142,		PROZSYNSKI, Henry (1887-1969). Chat endormi. Terre cuite d'édition signé sous la base avec le cachet Susse Freres editeurs Paris. L. 12 cm (Queue cassée, recollée)	50 / 80



12 rue des Arènes 49100 Angers | 3 cité Rougemont 75009 Paris | 2 rue Dupetit Thouars BP155 49414 Saumur
02 41 88 63 89 | contact@deloys.fr | www.deloys.fr | www.interencheres.com/49001

DELOYS Volontaire - O.V.V. Agrément 2002-196 - SARL au capital de 15 000 € - Siège social : 2 rue Dupetit-Thouars BP 155 49414 Saumur
SIRET 442 437 158 00011 / RCS ANGERS 442 437 158 / TVA FR55442437158

GRUPE IVOIRE FRANCE



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
143,		SCULPTURES (deux) souvenirs de musée sphinges, tête de cheval. H.(sans le socle) 19 cm.	30 / 50
144,		ECOLE MODERNE. "Hippocampe", sculpture en céramique turquoise. H. 40 - L. 33 cm	30 / 40
145,		ECOLE CONTEMPORAINE. "Hippocampe", sculpture en pierre dure. H. 53 cm	80 / 120
146,		ASTIER DE VILLATTE VASE cylindrique à décor de cabochons, col évasé godronné (accidents). H : 22,5 x Diam : 16,5 cm ; on y joint VERSEUSE cubique en faïence blanche à décor en relief de fleurs et bec (accident et réparation). H : 23 x L : 32 cm	80 / 120
147,		ASTIER DE VILLATTE VASE couvert à pans coupés et décor en relief de fruits noués et moulures, anses en serpentins. faïence blanche. H : 53 cm.	200 / 300





LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
148,		LANBAR (?). Vase en barbotine à décor floral et papillon sur fond noir. Signé sous la base et marqué B. la R. H. 52 cm (éclat sous la base et petites égrénures au col)	80 / 120
149,		ST AMAND - Grand broc et bassin en faïence, décor floral. Epoque Art Nouveau. H. 38 cm (petit éclat à la bordure du broc)	100 / 150
150,		CACHE -POT barbotine à décor de feuillage, bord contour. H. 23 - Diam. 27 cm (petits fêles au bord)	50 / 70
151,		LES ISLETTES. Trois assiettes en faïence, 19ème siècle (fêles pour l'une, ébréchure pour l'autre). Diam. 23,5 cm, 23 cm et 22 cm.	20 / 30
152,		PARIS. Paire de pots à pharmacie couverts en porcelaine, 19ème siècle. H. 25 cm	120 / 150
153,		PARIS. Verseuse, aiguïère et bassin en porcelaine beige et or, époque Empire (accidents). H. verseuse: 22 cm. H.aiguïère. 20 cm	200 / 220





LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
154,		BISCUIT femme en pied vers 1900. H : 42 cm (accident et manque)	40 / 60
155,		COUPE en faïence de Langeais forme caisse de jardin décor de vigne 19e siècle. H: 14,5 x L: 14 x l: 14 cm	50 / 80
156,		VASES (paire de) en porcelaine de Paris, décor au chinois, vers 1830. On y joint un petit GROUPE en porcelaine de Saxe vers 1900 à sujet de trois putti à la corne d'abondance. H. vases: 22,5 cm.	80 / 120
157,		COUPES présentoirs (deux) en porcelaine à décor floral. Début du 20ème siècle. H. 16,5 et 14 cm	40 / 60
158,		PLATS (deux paires) en porcelaine à décor en plein polychrome de scène de paysages. Epoque Napoléon III. Diam. 31,5 cm et 34 cm.	100 / 150
159,		STATUE en biscuit : Saint Jean-Baptiste enfant (accidents recollés). H. 46 cm	100 / 120





DELOYS
MAISON DE VENTES

XAVIER DE LA
PERRAUDIÈRE
FLORIAN
D'OYSONVILLE

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
160,		STATUETTE en biscuit blanc émaillé de Capodimonte à sujet d'un faune, d'une nymphe et d'un putto. H. 26 cm.	60 / 80
161,		LAMPE en porcelaine, on y joint une BONBONNIERE en porcelaine de Limoges bleue. Dim. lampe: H.22 cm L.19 cm.	30 / 50
162,		GIEN (lot) : deux assiettes et un vase (accident) ; deux coupes à talon ; une suite de six assiettes modèle "feuillage".	80 / 120
163,		EGOUTTOIR à fraises en faïence en forme de coeur. 19ème siècle. H. 7,5 cm L. 19,5 cm l.12,5 cm.	40 / 50
164,		VASE en porcelaine de Chine à décor tournant de paysage et personnage. Marqué. H. 13,3 cm (fêle) ; on y joint une petite verseuse couverte en porcelaine de Chine à décor de Quanin. H. 17,5 cm (fêle au col) ; une tasse couverte à décor de personnages, monture de laiton. H. 12,5 cm (fêles) ; une grande tasse et une verseuse à fond capucin. H. 6 et 15 cm (fêles et restaurations). Chine 19ème siècle	200 / 300
165,		ASSIETTES (dix) rondes à bord contour en faïence polychrome du Centre. 19ème siècle. Décors oiseaux (trois dont 1 fêle) - chien (1) - corbeilles de fruits (4) et homme (2 dont 1 fêle).	80 / 120



12 rue des Arènes 49100 Angers | 3 cité Rougemont 75009 Paris | 2 rue Dupetit Thouars BP155 49414 Saumur
02 41 88 63 89 | contact@deloys.fr | www.deloys.fr | www.interencheres.com/49001

DELOYS Volontaire - O.V.V. Agrément 2002-196 - SARL au capital de 15 000 € - Siège social : 2 rue Dupetit-Thouars BP 155 49414 Saumur
SIRET 442 437 158 00011 / RCS ANGERS 442 437 158 / TVA FR55442437158

GRUPE IVOIRE FRANCE



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
166,		VASES (paire de) en porcelaine de Paris à décor floral polychrome sur fond blanc, bordure du col à collerette. 19ème siècle. H : 46 cm (l'un cassé et recollé, l'un monté en lampe)	80 / 120
167,		STATUETTES (deux) en porcelaine polychrome à sujet de femme au lapin et à l'oie. fin du 19ème siècle. H. 23 cm et 19,5 cm (accidents et manques). On y joint un BUSTE en régule représentant THIERS portant la toison d'or. H. 12,5 cm	30 / 50
168,		ROUEN, fin du 18ème siècle. Bassin et plat ovale en faïence à décor en bleu. Diam. 29,5 et L. 35 cm (fêles dont un à agrafe)	40 / 60
169,		QUIMPER assiette ronde à bord contour et décor d'une oie au centre et filets bleu et orange sur le bord de l'aile. Signée HB. QUIMPER, manufacture HENRIOT vers 1915. Diam : 23,5 cm	50 / 80
170,		ROUEN (18ème). Plat ovale à pans coupés en faïence et décor d'un panier fleuri au centre et frise sur le bord de l'aile en camaïeu bleu. 18ème siècle. L. 35 cm (important fêle) ROUEN (19ème). Plat bannette à pans coupés et prises de mains. Décor polychrome d'un branchage fleuri et frise sur le bord de l'aile. L. 37 cm	80 / 120
171,		MOUSTIER Guillebaud, paire d'assiettes rondes à bord contour et décor de roses au centre et feuillage alternés de traits roses sur le bord de l'aile. 18ème siècle. Diam. 25 cm	40 / 60





LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
172,		GIEN (vers 1800). Suite de six assiettes en faïence fine imprimée à décor historié. Diam. 22,5 cm	50 / 100
173,		CHOISY LE ROI. Suite de onze assiettes en faïence fine marquées "HB", décor imprimé en grisaille "Mac Mahon". Diam. 19,5 cm. Réparations pour deux	80 / 120
174,		H.B. & Cie. Suite de six assiettes en faïence fine terre de fer imprimée de la série Bain de mer. Diam. 20 cm	50 / 100
175,		GIEN (19ème). Suite de cinq assiettes en faïence fine imprimée à décor "un dimanche bien employé" en grisaille. Diam. 20,5 cm	50 / 100
176,		ADAMS. Grandes tasses et sous-tasses en faïence fine anglaise décor historié "M. Pickwick in the Pound". H. 10 cm	20 / 30
177,		NEVERS (19ème). ASSIETTES (paire d') creuses en faïence bord contour et décor polychrome de rose au centre en manganèse et frise sur le bord de l'aile (éclats) ; on y joint SINCENY ? Assiette ronde à bord ondulé en faïence et décor d'un semi de roses et fleurettes. Diam. 24 cm	40 / 60
178,		LUNEVILLE (vers 1800) : PLAT ovale à bord contour en faïence et décor de fleurs polychrome au centre et sur le bord de l'aile. L. 40 cm ASSIETTE à bord contour en faïence et décor polychrome de roses au centre et fleurettes sur le bord de l'aile. PLAT creux en faïence et décor de roses et fleurs ASSIETTES (deux) en faïence à décor de fleurs LES ISLETTES. Assiette à décor chinois sur terre polychrome, fin 18ème siècle. LES ISLETTES Pichet en faïence de forme balustre à bec, décor polychrome de fleurs. Fin 18ème siècle. Diam. de 22 à 28 cm	120 / 150





LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
179,		STATUETTE en faïence polychrome à sujet de d'un couple de bretons. H. 7,5 cm - L. 7,5 cm	30 / 40
180,		DELFT (20ème). Important vase couvert en faïence polychrome à pans coupés, signé. H. 73 cm	200 / 300
181,		VASES (paire de) boules en faïence, travail Perse moderne. H. 35 cm	80 / 120
182,		MASQUE de SABRE (?) grillagé avec fenêtre en verre pour la vue et bordure de cuir. Signé "GPLD breveté sgdg"	100 / 150
183,		SONGYE - Kifwebé - Masque bois sculpté. H.42 cm L. 18,5 cm P. 20 cm.	700 / 900





DELOYS
MAISON DE VENTES

XAVIER DE LA
PERRAUDIÈRE
FLORIAN
D'OYSONVILLE

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
184,		LAMPE pied en porcelaine dans le gout de la Chine, monture bronze. Fin 19ème - début 20ème siècle. H : 24 cm	50 / 100
185,		KANN. L. Vide-poche en étain à décor de feuilles d'érable signé. 22 x 17 cm	30 / 50
186,		PENDULETTE de voyage musicale en laiton et tôle, 20ème siècle. H. 16 cm	50 / 100
187,		BARBEDIENNE (attribué à). Paire de coupes à deux anses en bronze à décor de profils sur bases de marbre mouluré 19ème siècle. H. 26 - L. 21 cm	50 / 100
188,		VASE à haut col en verre et décor émaillé de pensées. Vers 1900. H. 20,5 cm	30 / 50



12 rue des Arènes 49100 Angers | 3 cité Rougemont 75009 Paris | 2 rue Dupetit Thouars BP155 49414 Saumur
02 41 88 63 89 | contact@deloys.fr | www.deloys.fr | www.interencheres.com/49001

DELOYS Volontaire - O.V.V. Agrément 2002-196 - SARL au capital de 15 000 € - Siège social : 2 rue Dupetit-Thouars BP 155 49414 Saumur
SIRET 442 437 158 00011 / RCS ANGERS 442 437 158 / TVA FR55442437158

GRUPE IVOIRE FRANCE



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
189,		VIKO, Victor (1915-1998). "Saint Germain des Prés", lithographie couleur signée en bas à droite et n° 68/130. 54 x 42 cm	30 / 50
190,		ECOLE FRANCAISE. "Paysage au torrent animé", huile sur toile dans un cadre en stuc doré à vue médaillon. 33 x 46 cm	50 / 100
191,		ECOLE FRANCAISE du 19ème siècle. "Maison au jardin", huile sur panneau monogrammée "PL". 27 x 35 cm	50 / 100
192,		FAURE, Camille (1874-1956). "Paysage à la barque", émail peint signé en bas à droite. Limoges. 25 x 19 cm	50 / 100
193,		ECOLE FRANCAISE de la fin du 19ème siècle, d'après Huet. "La danse et la chasse", paire de lithographies. 29 x 39 cm	10 / 20
194,		ECOLE du 20ème siècle. "Moutons", pastel. 37 x 29 cm	30 / 50





DELOYS
MAISON DE VENTES

XAVIER DE LA
PERRAUDIÈRE
FLORIAN
D'OYSONVILLE

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
195,		BELLMER, Hans (1902-1975). "Sans titre", eau-forte signée en bas à droite. A vue : 47 x 38 cm	50 / 80
196,		BOURGOIN, Aimé Alphonse (1824 - ?). "Paysage animé de la traite", huile sur toile signée en bas à gauche. 24 x 33 cm	50 / 100
197,		SOUSTRE, Limoges. "Paysage à la rivière", émail peint signé en bas à gauche. 17 x 12 cm	30 / 50
198,		COLSON (19ème). "Les lavandières", huile sur toile signée en bas à droite. 46 x 37 cm	50 / 100
199,		ECOLE FRANCAISE 19ème siècle. "Bord de rivière à la barque", huile sur carton signée. 23 x 15 cm	50 / 80



12 rue des Arènes 49100 Angers | 3 cité Rougemont 75009 Paris | 2 rue Dupetit Thouars BP155 49414 Saumur
02 41 88 63 89 | contact@deloys.fr | www.deloys.fr | www.interencheres.com/49001

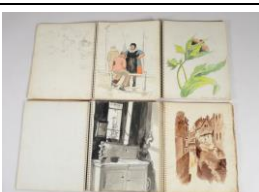
DELOYS Volontaire - O.V.V. Agrément 2002-196 - SARL au capital de 15 000 € - Siège social : 2 rue Dupetit-Thouars BP 155 49414 Saumur
SIRET 442 437 158 00011 / RCS ANGERS 442 437 158 / TVA FR55442437158

GRUPE IVOIRE FRANCE



DELOYS
MAISON DE VENTES

XAVIER DE LA
PERRAUDIÈRE
FLORIAN
D'OYSONVILLE

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
200,		DEUX encadrements : "Port "et "grand théâtre de Bordeaux", gravures. 15 x 33 cm et 13 x 24 cm.	50 / 100
201,		ECOLE FRANCAISE du 19ème siècle. "Paysage au moulin animé", huile sur panneau portant une signature HELLER. 12 x 19 cm	30 / 50
202,		CHABROL Pierre (1920-1991). "Bouquet de fleurs", encre signée en bas à droite. 23 x 30 cm	50 / 100
203,		CLASSEUR contenant une réunion de dessins (en tête de lettre, notamment par Lavigerie (11 dessins à la plume) ; cartes postales ; cartes découpées à sujet de personnages chinois sur papier de riz ; deux menus Assemblée Algérienne mai 1949 etc	100 / 150
204,		JAROT, Andrée (20ème siècle). Album contenant 26 cartes postales à l'aquarelle et gouache à sujet de "réfugiés", (chats). Cartes réalisées pendant les bombardements d'Amiens par l'artiste elle même réfugiée dans cette ville afin de les vendre	150 / 200
205,		JAROT, Andrée (20ème siècle). Quatre carnets de croquis, dessins, certains aquarellés à sujet de vues de ville, paysages, personnages. Formant : 28 x 20 cm env.	100 / 150
206,		JAROT, Andrée (20ème siècle). Quanin au bocal. Huile sur toile signée en bas à droite. 100 x 81,5 cm	100 / 150



12 rue des Arènes 49100 Angers | 3 cité Rougemont 75009 Paris | 2 rue Dupetit Thouars BP155 49414 Saumur
02 41 88 63 89 | contact@deloys.fr | www.deloys.fr | www.interencheres.com/49001

DELOYS Volontaire - O.V.V. Agrément 2002-196 - SARL au capital de 15 000 € - Siège social : 2 rue Dupetit-Thouars BP 155 49414 Saumur
SIRET 442 437 158 00011 / RCS ANGERS 442 437 158 / TVA FR55442437158

GRUPE IVOIRE FRANCE



DELOYS
MAISON DE VENTES

XAVIER DE LA
PERRAUDIÈRE
FLORIAN
D'OYSONVILLE

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
207,		ECOLE ASIATIQUE. "Oiseaux branchés", deux pochoirs. 16 x 22 cm et 28 x 18 cm	50 / 80
208,		ESTAMPES (deux) japonaises "Quanin". 24 x 18 cm et 31 x 20 cm	80 / 120
209,		CHINE (19ème). Deux vases en porcelaine bleu et blanc. H. 23 cm	100 / 200
210,		STATUETTES (deux) en blanc de Chine : boudha et chimère. H. 12 et 11,5 cm	50 / 80
211,		ASIE vers 1900 (lot d'objets) : Paire de vases en bronze, Japon ; Deux boîtes signées ; bronze "dragon" ; et sculpture en pierre dure	80 / 120
212,		SALIERES (paire de) en argent à sujet de Bouddha. Travail asiatique de la fin du 19ème siècle. Signés. H. 5 cm - Poids : 39 g	50 / 80
213,		CHINE (d'après la dynastie Tang). "Cheval", terre cuite et résine. H. 39 - L. 50 cm (queue recollée)	150 / 200
214,		CHINE (moderne). Paravent à quatre feuilles en laque à décor d'enfants en dorure sur fond noir. H. 183 - L. 41 cm (x4)	200 / 300



12 rue des Arènes 49100 Angers | 3 cité Rougemont 75009 Paris | 2 rue Dupetit Thouars BP155 49414 Saumur
02 41 88 63 89 | contact@deloys.fr | www.deloys.fr | www.interencheres.com/49001

DELOYS Volontaire - O.V.V. Agrément 2002-196 - SARL au capital de 15 000 € - Siège social : 2 rue Dupetit-Thouars BP 155 49414 Saumur
SIRET 442 437 158 00011 / RCS ANGERS 442 437 158 / TVA FR55442437158

GRUPE IVOIRE FRANCE



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
215,		CHINE, moderne (d'après le mausolée de l'Empereur Qin). "Guerrier agenouillé", terre cuite et composition, pierre reconstituée patinée. H. 73 - L. 30 cm	300 / 400
216,		CHINE (moderne). Statuette de divinité en bois sculpté, traces de polychromie. H. 50 cm	40 / 60
217,		CHINE (moderne). Pied de lampe "Quanin" en porcelaine, monture bronze. H. 44 cm	50 / 80





DELOYS
MAISON DE VENTES

XAVIER DE LA
PERRAUDIÈRE
FLORIAN
D'OYSONVILLE

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
218,		JAPON (vers 1900). Porte-parapluie en porcelaine à décor floral, fond à deux tons. H. 61 cm	80 / 100
219,		CHINE (moderne). Deux vases en émaux cloisonnés. H. (sans les socles): 25 et 17 cm	20 / 30
220,		CHINE (moderne). "Quanin", trois statuettes en grès à coulures. H. 24 cm	50 / 80
221,		CHINE (moderne). Vase couvert en porcelaine à décor de personnages dans des réserves. H. 43 cm	30 / 40
222,		ELEMENT d'ARCHITECTURE en bois sculpté à décor de palmette (petite console). 17ème siècle. H. 23,5 cm (petits accidents)	60 / 80



12 rue des Arènes 49100 Angers | 3 cité Rougemont 75009 Paris | 2 rue Dupetit Thouars BP155 49414 Saumur
02 41 88 63 89 | contact@deloys.fr | www.deloys.fr | www.interencheres.com/49001

DELOYS Volontaire - O.V.V. Agrément 2002-196 - SARL au capital de 15 000 € - Siège social : 2 rue Dupetit-Thouars BP 155 49414 Saumur
SIRET 442 437 158 00011 / RCS ANGERS 442 437 158 / TVA FR55442437158

GRUPE IVOIRE FRANCE



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
223,		JL PARIS - IMPRIMERIE SCOLAIRE dans son coffret noir, avec l'imprimerie en bois, casiers à lettres et accessoires.	100 / 150
224,		MAQUETTES (lot de 5) plastique polychromé (petit accident a l'une) et une travail de tranchée. On y joint une maquette de paquebot "Costa Atlantica".	30 / 50
225,		MAQUETTE du Couzinet arc en ciel, composition polychrome, socle bois marqué "Exclusivité Air France fabriqué par Socatec". H. 17 - L. 41 - P. 22 cm	60 / 100
226,		MAQUETTE de DC4 en composition laquée sur socle bois marqué : "fabriqué avec la collaboration du musée de la Compagnie Air France par Socatec SARL". H. 20,5 - L. 47 - P. 39 cm	100 / 200
227,		MAQUETTE de l'avion quadrimoteur SUPER CONSTELLATION de la compagnie AIR FRANCE, composition laquée. Sur support en bois marqué : "fabriqué avec la collaboration du musée de la Compagnie Air France par Socatec SARL". H. 23 - L. 51 - P. 47,5 cm	100 / 200
228,		MAQUETTE d'avion F-BBBE, DC 3 de la compagnie AIR FRANCE en composition laquée. Socle résine et métal. H. 20 - L. 40 - P. 28 cm	100 / 150
229,		MAQUETTE d'avion Breguet deux ponts F-BASY de la compagnie AIR FRANCE, en composition laqué, sur socle bois marqué "fabriqué avec la collaboration du musée de la Compagnie Air France par Socatec SARL". H. 25 - L. 60 - P. 41 cm	100 / 200





DELOYS
MAISON DE VENTES

XAVIER DE LA
PERRAUDIÈRE
FLORIAN
D'OYSONVILLE

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
230,		ENCADREMENTS (cinq) sur le thème de l'aérospatial : "Aerican Heros", "Space Shuttle", photographies et reproductions. Dans une suite de cadres à même baguettes	50 / 80
231,		AIR FRANCE - Pendulette double en laiton. H. 8 - L. 14,5 cm. (gravée, petites oxydations). On y joint une plaque japonaise ovale argenté.	40 / 60
232,		BEGHIN, Jean-Luc (20ème). Suite de six sérigraphies de "Spirit of Saint Louis", "Spitfire MKA", "North American P-51 D Mustang", "Space Shuttle", "Général Dynamics F-16D Fighting Falcon", contresignées à l'encre, certaines dédicacées de l'artiste. 44 x 60 cm ; 44 x 52 cm (2) et 44 x 58 cm	200 / 300
233,		REPRODUCTIONS (deux) "Air France Amérique du Sud" et "Aéropostal". 94 x 56 cm et 96 x 59 cm. Dans une paire de cadres en bois doré, sous verre	100 / 150
234,		PUZZLE encadré "aviation". 59 x 83 cm	40 / 60



12 rue des Arènes 49100 Angers | 3 cité Rougemont 75009 Paris | 2 rue Dupetit Thouars BP155 49414 Saumur
02 41 88 63 89 | contact@deloys.fr | www.deloys.fr | www.interencheres.com/49001

DELOYS Volontaire - O.V.V. Agrément 2002-196 - SARL au capital de 15 000 € - Siège social : 2 rue Dupetit-Thouars BP 155 49414 Saumur
SIRET 442 437 158 00011 / RCS ANGERS 442 437 158 / TVA FR55442437158

GROUPE IVOIRE FRANCE



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
235,		SCHEFFER, Henri. "Portrait de Jean Mermoz", lithographie signée en bas à gauche et numérotée "60/275". 62 x 42 cm	60 / 80
236,		MAPPEMONDE moderne. H. 55 cm	30 / 40
237,		ECOLE FRANCAISE du 20ème siècle. "Nature morte au lièvre et aux fruits", huile sur toile. 88 x 129 cm. Cadre bois laqué. (quelques sauts de matière)	100 / 120
238,		DELACROIX (d'après). "Couple de marins", paire de lithographies. 20 x 15 cm ; on y joint ANONYME. "Fillette tricotant" et "Enfant à la cage", suite de deux lithographies. 20 x 16 cm. Dans deux paires de cadres en stuc doré à décor de perles (usures et redorés en partie)	40 / 60
239,		LOT de petites lithographies "costumes, Copter, Méfistra" (19,5 x 15 cm) et deux lithographies "costumes parisiens" (25 x 18 cm), 19ème siècle. Dans deux paires de petits cadres moulurés et dorés (une vitre cassée)	40 / 60
240,		ROSENFELD. "Vieux gréements", paire de gravures. 14 x 14 cm	20 / 30
241,		ISABEY (d'après). "Bonaparte dédié à Mme Bonaparte", lithographie en noir. 72 x 44 cm. Cadre en bois et stuc doré à palmettes d'époque Empire	200 / 300





DELOYS
MAISON DE VENTES

XAVIER DE LA
PERRAUDIÈRE
FLORIAN
D'OYSONVILLE

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
242,		GRAVURE découpée et rehaussée en couleur "Reedition d'Ulm", 19ème siècle. 36 x 27 cm	60 / 80
243,		BONHEUR, Raymond (d'après). "Amérique septentrionale" et "Amérique méridionale", paire de lithographies en couleur. 32 x 46 cm. Encadrées sous verre	100 / 150
244,		CARTE des Amériques en couleur d'après le 17ème siècle. 41 x 54 cm	40 / 60
245,		GRAVURES (paire de) en couleur "cavalier", 17ème siècle. 23 x 26 cm (taches). Encadrées sous verre	60 / 100
246,		ENCADREMENTS : photographie enfants, reproduction Dali et vue de Venise	20 / 30



12 rue des Arènes 49100 Angers | 3 cité Rougemont 75009 Paris | 2 rue Dupetit Thouars BP155 49414 Saumur
02 41 88 63 89 | contact@deloys.fr | www.deloys.fr | www.interencheres.com/49001

DELOYS Volontaire - O.V.V. Agrément 2002-196 - SARL au capital de 15 000 € - Siège social : 2 rue Dupetit-Thouars BP 155 49414 Saumur
SIRET 442 437 158 00011 / RCS ANGERS 442 437 158 / TVA FR55442437158

GRUPE IVOIRE FRANCE



DELOYS
MAISON DE VENTES

XAVIER DE LA
PERRAUDIÈRE
FLORIAN
D'OYSONVILLE

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
247,		BONFERE, Karl. "Golden Gate San Francisco", photographie encadrée. 40 x 50 cm	40 / 60
248,		MOZIN. C. Paire de lithographies rehaussées en couleur dont une vue du port de Marseille. 32 x 51 cm	150 / 200
249,		VALADIE, Jean Baptiste (né en 1933). "Nu féminin", lithographie signée et numérotée "80 /125". 54 x 68 cm	50 / 80
250,		DAMIN. "Chalets", lithographie signée et numérotée "100 /250". 48 x 63 cm	30 / 40
251,		CHAGALL (d'après). "La flûte enchantée", sérigraphie numérotée "276 /500". 63 x 72 cm	60 / 100
252,		DALI (d'après). Deux sérigraphies numérotées "1295" et "839" dont les chevaux de l'Olympe. 57 x 75 cm et 59 x 89 cm	100 / 150



12 rue des Arènes 49100 Angers | 3 cité Rougemont 75009 Paris | 2 rue Dupetit Thouars BP155 49414 Saumur
02 41 88 63 89 | contact@deloys.fr | www.deloys.fr | www.interencheres.com/49001

DELOYS Volontaire - O.V.V. Agrément 2002-196 - SARL au capital de 15 000 € - Siège social : 2 rue Dupetit-Thouars BP 155 49414 Saumur
SIRET 442 437 158 00011 / RCS ANGERS 442 437 158 / TVA FR55442437158

GRUPE IVOIRE FRANCE



DELOYS
MAISON DE VENTES

XAVIER DE LA
PERRAUDIÈRE
FLORIAN
D'OYSONVILLE

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
253,		MINIATURE persane moderne. 30 x 21 cm	50 / 80
254,		PAPYRUS (important) décoratif moderne. 97 x 66 cm. Encadré sous verre	60 / 80
255,		NAGY, Anita (1874-1944) "Boulevard parisien sous la pluie", huile sur panneau signée en bas à droite. 40 x 50 cm	80 / 120
256,		CUBAYNES, Jean Claude (né en 1944). Verger en fleurs. Huile sur toile signée en bas à gauche. 47 x 55 cm	100 / 150
257,		CHATEAU BARONNE PHILIPPE, Pauillac, 6 bouteilles, 1983, CBO (certaines étiquettes décollées)	150 / 200
258,		BOUTEILLES (neuf) : dont Moulin à vent ; Chateauneuf du Pape ; Côte de bourg. Etat moyen des étiquettes	30 / 40
259,		CHATEAU BARONNE PHILIPPE, Pauillac, 6 bouteilles, 1982, CBO	150 / 200
260,		SCEAU en nacre à décor au naturel, on y joint un porte-mine en métal doré et deux étuis dont un peint d'une aquarelle	50 / 80



12 rue des Arènes 49100 Angers | 3 cité Rougemont 75009 Paris | 2 rue Dupetit Thouars BP155 49414 Saumur
02 41 88 63 89 | contact@deloys.fr | www.deloys.fr | www.interencheres.com/49001

DELOYS Volontaire - O.V.V. Agrément 2002-196 - SARL au capital de 15 000 € - Siège social : 2 rue Dupetit-Thouars BP 155 49414 Saumur
SIRET 442 437 158 00011 / RCS ANGERS 442 437 158 / TVA FR55442437158

GROUPE IVOIRE FRANCE



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
261,		BOITE à bijoux de forme ronde et décor émaillé sur le couvercle d'hirondelles en polychrome et entourage d'une frise dorée. Limoges 20ème siècle. Diam. 14 cm	20 / 30
262,		BAGUES (dans le goût de) - LUSTRE en laiton doré à douze branches et décor de feuillage en applique. Années 70. H : 71 cm.	120 / 150
263,		VASE lampe en albâtre sculpté à décor sculpté de bambou en relief. H. 50 - L. 24 cm	150 / 200
264,		VASE irisé à décor floral. H. 55 cm ; on y joint un pied de lampe boule en céramique polychrome, fleurettes à fond camaïeu crème	20 / 30
265,		BOUGEOIRS (paire de) candélabres en bronze vernis à bouquet de quatre lumières (bouquets dépareillés). H. 47,5 cm	150 / 200
266,		VASES (suite de trois) en onyx, modernes. H. 31 à 42 cm	50 / 80





DELOYS
MAISON DE VENTES

XAVIER DE LA
PERRAUDIÈRE
FLORIAN
D'OYSONVILLE

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
267,		PIED de lampe style bouillotte en bronze vernis, abat-jour de tôle, bouquet de quatre lumières, moderne. H. 95 - Diam. 53 cm	300 / 500
268,		APPLIQUES (paire d') en bronze à deux patines, à trois lumières forme col de cygne, style Empire. H. 30 - L. 35 cm	150 / 200
269,		APPLIQUES (paire d') en bronze à deux lumières, style Louis XVI, moderne. H. 35 cm	80 / 120
270,		PIEDS DE LAMPE (deux) boules en porcelaine de Chine signé Bellini ; on y joint une lampe à décor floral polychrome, style asiatique. H. sans abat-jour (environs): 24, 31 et 33 cm.	50 / 100
271,		POISSONS (paire de) fossilisés sur socle imitation écaille. H. 20 - L. 31 cm	80 / 120
272,		LANTERNE en tôle à pans coupés. H. 80 cm (une vitre cassée)	150 / 200



12 rue des Arènes 49100 Angers | 3 cité Rougemont 75009 Paris | 2 rue Dupetit Thouars BP155 49414 Saumur
02 41 88 63 89 | contact@deloys.fr | www.deloys.fr | www.interencheres.com/49001

DELOYS Volontaire - O.V.V. Agrément 2002-196 - SARL au capital de 15 000 € - Siège social : 2 rue Dupetit-Thouars BP 155 49414 Saumur
SIRET 442 437 158 00011 / RCS ANGERS 442 437 158 / TVA FR55442437158

GRUPE IVOIRE FRANCE



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
273,		FAUTEUILS (paire de) en bois teinté sur piétement sabre et accotoirs aux dauphins, style Empire, moderne. (Usures). H. 90 cm L. 59,5 cm.	80 / 100
274,		MIROIR en bois patiné laqué vert, fronton sculpté d'un panier fleuri, style Louis XVI moderne. H : 73,5 x L : 39 cm.	60 / 80
275,		COFFRE bas en chêne à quatre panneaux moulurés en façade. Ancien travail régional du 19ème siècle. H : 44 x L : 160,5 x p : 45 cm (usures aux pieds)	40 / 60
276,		CHEVET acajou et placage d'acajou ouvrant à deux portes et un tiroir coiffés d'un marbre gris Sainte Anne, 19ème siècle. H. 84 - L. 36 - P. 31 cm (manques et sauts de placage).	40 / 60
277,		TABLE (petite) de salon en noyer formant travailleuse, plateau creux sur piétement lyre à deux bacs d'entretoise, 19ème siècle. H : 68,5 x L : 54 x p : 35 cm (choc à la galerie)	40 / 60
278,		TABLE de salle à manger en hêtre à volets, pieds gaines. 19ème siècle. On y joint un FAUTEUIL et trois CHAISES paillées	30 / 40





LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
279,		TABLE à ouvrage en merisier, piétement X à entretoise en double balustre. Style Restauration. H. 72 cm L. 55 cm P. 37 cm.	50 / 100
280,		FAUTEUIL en noyer, pieds antérieurs chantournés et accotoirs courbes cannelés. 19ème siècle. H. 93 cm	40 / 60
281,		GUERIDON (petit) jardinière tripode en colonnes sur pieds griffes à entretoise. Plateau bois rond cerné d'une galerie de laiton ajouré imitant la vannerie. Style Empire d'époque fin 19ème siècle. H : 79 x diam : 31,5 cm (usures au plateau et d'usage)	40 / 60
282,		MEUBLE (petit) à partitions en bois noirci sur roulettes, époque Napoléon III. H : 67 x L : 43,5 x p : 29 cm	60 / 80
283,		CHAISE (petite) de musicien, paillée 19ème siècle. H. 113,5 cm L. 43 cm.	80 / 100





LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
284,		FAUTEUIL à haut dossier en bois naturel sculpté. Epoque Régence. Non recouvert (deux pieds arrières entés). H. 110 cm L.70 cm.	100 / 150
285,		TABLE à allonges en acajou et placage d'acajou, piétement colonne, 19ème siècle (sans allonge) H. 72,5 cm L. 116 cm P. 99 cm.	50 / 80
286,		TRUMEAU en bois et stuc doré à décor d'une scène "Le soldat se faisant soigner" l'huile sur toile. Epoque 19ème siècle. H. 152,5 - L : 75,5 cm Toile : H. 100 - L. 67 cm.	200 / 300
287,		FAUTEUIL confortable, Napoléon III, tissu orange. On y joint une paire de CHAISES de style Louis XIV recouvertes de velours orange	40 / 60
288,		COIFFEUSE en placage de bois de violette galbée sur trois faces. Pieds cambrés, plateau bord contour découvrant un miroir central encadrés de deux casiers. Elle ouvre à quatre tiroirs et une tirette écritoire, époque Louis XV. H : 73,5 x L : 87 x p : 47,5 cm. (Fentes et sauts de placage, manque un sabot, plateaux des casiers et tirette postérieurs)	400 / 600
289,		VITRINE murale (petite) en sapin ouvrant à une porte. Travail rustique. H. 71,5 cm L. 56 cm P. 16,5 cm.	20 / 30





LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
290,		LUSTRE à pampilles en bronze et laiton, 19ème siècle. H. 72 - Diam. 47 cm (accident à une branche)	200 / 300
291,		COFFRE en chêne à ceinture chantournée sur pieds cambrés. Montants arrondis et cannelés. 19ème siècle. H : 67 x L : 130 x p : 57,5 cm.	40 / 60
292,		COMMODE en acajou et placage d'acajou, montants demi-colonne, ouvrant à quatre tiroirs, plateau de granit belge, époque Empire. H : 91 x L : 189,5 x p : 58 cm. (Fentes et sauts de placage)	50 / 100
293,		LAMPADAIRE en fer forgé. H : 141 cm	20 / 30
294,		COFFRE en chêne, montants droits et face à quatre panneaux incisés de frises et motifs circulaires. Couvercle légèrement bombé. Travail provincial 18ème siècle. H : 86,5 x L : 111,5 x p : 58 cm (manque la languette serrure)	30 / 40





LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
295,		LIT en acajou et placage d'acajou à décor sculpté de cygnes en façade, époque Empire. H : 92 x 198,5 x 78 cm.	50 / 100
296,		COFFRE en bois naturel à deux panneaux moulurés. 18ème siècle (pieds refaits). H. 62 cm L.118 cm P. 50 cm.	40 / 60
297,		FAUTEUILS (paire de) en bois laqué gris, accotoirs en balustre, style Directoire. H. 90 cm	80 / 120
298,		MIROIR en bois et stuc doré à décor de coquilles aux angles. (l'un fêlée et une avec manque).19ème siècle. Dim. hors tout: 84,5 x 72,5 cm.	50 / 80
299,		COMMODE (petite) à doucine en acajou et placage d'acajou ouvrant à cinq tiroirs coiffés d'un marbre Ste Anne, époque Louis-Philippe. H : 89,5 x L : 97 x p : 51 cm (accidents et manques)	50 / 80
300,		FAUTEUILS (paire de) hêtre à haut dossier, piétement balustre à entretoise en H et accoudoirs en volutes sculptées. Style Louis XIII, 19ème siècle. H. 116 cm (petits manques)	40 / 60
301,		BERGERES (paire de) en bois relaqué, rechampi bleu, dossiers à enroulement, supports d'accotoirs détachés et pieds antérieurs tournés en balustre, style Directoire. H. 86 cm ; on joint une PAIRE de FAUTEUILS assortis d'un modèle légèrement différent, style Directoire. H. 84 cm	600 / 800





LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
302,		GUERIDON en noyer, plateau circulaire sur fût à pans coupés tripode, 19ème siècle. H : 72 x diam : 88 cm.	60 / 80
303,		TABLE à plateau cuvette en noyer, 19ème siècle. H. 69 cm L. 53 cm P.35 cm.	50 / 100
304,		TABLE à allonges en placage d'acajou et bois teinté, pieds gaines, 19ème siècle. H. 75 - L. 183 - P. 148 cm (Mauvais état du plateau)	40 / 60
305,		POT d'Anduze en terre vernissé signé Louis Bourguet d'Anduze. H. 58 - Diam. 51 cm (écaillures, manque le fond)	100 / 150
306,		MIROIR en bois et stuc doré à canaux, 19ème siècle. 144 x 115 cm (glace remplacée)	300 / 400
307,		MIROIR en bronze à fronton dauphins couronnées. 19ème siècle. (Manque le pied du chevalet). Dim hors tout: H. 41 cm L. 26 cm.	40 / 60





DELOYS
MAISON DE VENTES

XAVIER DE LA
PERRAUDIÈRE
FLORIAN
D'OYSONVILLE

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
308,		MIROIR ovale en bois et stuc doré surmonté d'ailes éployées, moderne. 80 x 45 cm	150 / 200
309,		ECRAN de foyer en ferronnerie en forme de grille et décor de fleurs de lys. 19ème - 20ème siècle. H. 81 cm L.(ouvert) 120 cm.	50 / 80
310,		FAUTEUIL à dossier plat en bois laqué, style Louis XV. H. 93 cm L. 67 cm.	50 / 80
311,		TABLE à écrire en acajou et placage à deux tiroirs, pieds gaines, 19ème siècle (usures). H. 72 cm L. 114 cm P. 58,5 cm.	200 / 300
312,		FAUTEUIL à crosses en bois naturel. Garniture refaite. H. 90,5 cm L. 59 cm.	250 / 300
313,		BUREAU en acajou, placage d'acajou et filets de laiton ouvrant cinq tiroirs, pieds gaines, début du 19ème siècle. H. 75 cm. L. 99,5 cm P.61 cm.	200 / 300



12 rue des Arènes 49100 Angers | 3 cité Rougemont 75009 Paris | 2 rue Dupetit Thouars BP155 49414 Saumur
02 41 88 63 89 | contact@deloys.fr | www.deloys.fr | www.interencheres.com/49001

DELOYS Volontaire - O.V.V. Agrément 2002-196 - SARL au capital de 15 000 € - Siège social : 2 rue Dupetit-Thouars BP 155 49414 Saumur
SIRET 442 437 158 00011 / RCS ANGERS 442 437 158 / TVA FR55442437158

GRUPE IVOIRE FRANCE



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
314,		TABLE basse bouillotte en acajou style Louis XVI, plateau marbre à galerie. H. 54 cm Diam. 63 cm.	50 / 80
315,		FAUTEUIL à crosses, bois laqué, pieds sabres, époque Empire. Couverture tissu jaune moderne. H. 91 cm L. 53 cm.	100 / 150
316,		CHAISE (petite) gondole col de cygne, 19ème siècle. H. 66 cm L. 55,5 cm.	50 / 80
317,		CONFITURIER à un tiroir, une porte, style Rustique, début du 19ème siècle. H. 107 cm L. 77 cm P. 55,5 cm.	100 / 150
318,		TABLE à écrire en chêne, pieds cambrés terminés en sabot, parties anciennes, plateau rapporté. H. 68 cm L. 80 cm P. 60 cm.	100 / 150





LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
319,		BUFFET (petit) deux corps quatre portes dont deux vitrées, deux tiroirs, 19ème siècle. Laqué bleu ciel et blanc. H. 222 cm L. 110 cm P. 48,5 cm.	100 / 150
320,		TRUMEAU en bois laqué, avec toile dans le style du 18ème siècle. 167,5 x 127,5 cm	200 / 250
321,		FAUTEUIL canné, style Régence. Diam. 16,5 cm	120 / 150
322,		FAUTEUILS (paire de) dossier chapeau de gendarme, style Louis XVI	80 / 120
323,		FAUTEUILS (paire de) à dossier médaillon, style Louis XVI. H. 88 cm L. 59 cm.	100 / 120
324,		COFFRE bombé en chêne à décor de panneaux, 18ème siècle. H. 85 - L. 131 - P. 64 cm	120 / 150





LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
325,		TABLE à écrire à deux tiroirs, entretoise en H. 18ème siècle. H. 67 - L. 97 - P. 64,5 cm (bouton d'un tiroir rapporté)	150 / 200
326,		VENDUE SUR DESIGNATION : ARMOIRE en chêne, 19ème siècle. H. 245 - L. 154 - P. 86 cm à enlever rue d'Alsace à Saumur. Prévoir le démontage car située au 1er étage d'une maison	100 / 150
327,		ETAGERE d'applique en acajou, 19ème siècle. H. 109 cm L. 54,5 cm P. 19 cm.	50 / 100
328,		TABLE guéridon ovale en acajou et placage d'acajou sur pieds volutes. 19ème siècle. H. 73 cm L. 112,5 cm P. 147 cm	100 / 200
329,		MEUBLE phonographe en chêne et placage. Henry Scott. H. 64 cm L.46,5 cm P. 42 cm.	60 / 100





LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
330,		TABLE de SALLE à MANGER en acajou de cuba et placage à six pieds et quatre allonges en bois blanc. Epoque Louis Philippe. H. 71 cm L. 116 cm. P. (plié) 64 cm. Volet. 25,5 cm.	300 / 400
331,		CHAISES de chapelle (paire de) en bois laqué blanc, piétement gaine à repose-pied et barettes d'entretoise. Dossier plat, décor mouluré et sculpté. Style Louis XVI, époque 19ème siècle. Garniture postérieure.	500 / 700
332,		SELLETTE en bois noirci tripode à volutes. Epoque Napoléon III. (usures). H. 88 cm. Diam. plateau: 20 cm.	50 / 80
333,		PSYCHÉ de table en acajou et placage d'acajou. H. 60 cm L. 54 cm. P. 19 cm.	40 / 60
334,		CABINET (petit) en bois laqué noir et or dans le goût du Japon, 19ème siècle. H. 29 - L. 21 cm	30 / 50





DELOYS
MAISON DE VENTES

XAVIER DE LA
PERRAUDIÈRE
FLORIAN
D'OYSONVILLE

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
335,		TABLE bouillotte ronde en placage d'acajou sur quatre pieds gaines à sabots et roulettes. Elle ouvre à deux petits tiroirs et deux tirettes garnies de cuir à la ceinture. Plateau marbre noir cerné d'une moulure de bronze. Epoque Empire. H. 73 - Diam. 66,3 cm (marbre cassé, usures d'usage, fentes et sauts de placage)	100 / 150
336,		SPHERE en métal, dans le goût du 17ème siècle. H. 82 cm	100 / 150
337,		TABLE (petite) de salon à quatre tablettes en noyer. H. 71 - L. 54 cm	100 / 150
338,		MIROIR en bois et stuc doré. 123 x 96 cm (glace remplacée)	150 / 200
339,		TABLE (petite) d'appoint en bois naturel ouvrant à un tiroir, piétement fixe. H. 64 - L. 50 cm	50 / 80
340,		PORTE-REVUES (paire de) en bois naturel, modernes. H. 56 - L. 50 cm	50 / 80



12 rue des Arènes 49100 Angers | 3 cité Rougemont 75009 Paris | 2 rue Dupetit Thouars BP155 49414 Saumur
02 41 88 63 89 | contact@deloys.fr | www.deloys.fr | www.interencheres.com/49001

DELOYS Volontaire - O.V.V. Agrément 2002-196 - SARL au capital de 15 000 € - Siège social : 2 rue Dupetit-Thouars BP 155 49414 Saumur
SIRET 442 437 158 00011 / RCS ANGERS 442 437 158 / TVA FR55442437158

GRUPE IVOIRE FRANCE



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
341,		BUREAU de pente en noyer ouvrant à un tiroir et un abattant découvrant tiroirs et casiers, style Louis XV. H. 102 - L. 93 - P. 43 cm	100 / 150
342,		TABLE rafraichissoir en merisier à deux godets, dessus de marbre gris, style Louis XVI. H. 70 - L. 69 cm	150 / 200
343,		TABLES (suite de trois) gigognes en noyer, la plus petite à tiroir, modernes. H. 62,5 à 64 cm	30 / 50
344,		CONSOLE dépliant en chêne naturel formant table, entretoise, à deux abattants, moderne. H. 79 cm - L. (dépliée) : 180 cm - L. (pliée) : 42 cm	200 / 300
345,		MEUBLE (petit) d'entredeux en acajou et placage ouvrant à deux tiroirs, dessus de granit belge, reposant sur plinthe, montants à colonnes, style Empire, 19ème siècle. H. 82 - L. 50 cm	100 / 150
346,		SECRETAIRE en acajou et placage d'acajou, montants à demi-colonne ouvrant à quatre tiroirs et un abattant découvrant tiroirs et un large casier, dessus de granit Belge, époque Empire. H. 138,5 - L. 96 cm	200 / 300





LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
347,		BIBLIOTHEQUE en bois naturel, moderne. H. 215 - L. 190 - P. 44 cm	100 / 200
348,		TABLE (petite) de salon, plateau de verre, bois teinté et filets de laiton. H. 68 - L. 34 cm	20 / 30
349,		MEUBLE (petit) d'entredeux en acajou et placage ouvrant à deux tiroirs, piétement X, entretoise, dessus de granit belge, époque Empire. H. 77 - L. 47 cm (probablement ancienne travailleuse transformée, manque un sabot de bronze)	100 / 150
350,		TABLE (petite) carrée à trois tablettes en merisier, moderne. H. 80 - L. 47 cm	20 / 30





DELOYS
MAISON DE VENTES

XAVIER DE LA
PERRAUDIÈRE
FLORIAN
D'OYSONVILLE

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
351,		GUERIDON en acajou et placage, dessus de marbre blanc, style Restauration. H. 72 - Diam. 66 cm	80 / 120
352,		CHAISES (suite de sept) cannées en merisier, dossier incurvé, modernes. H. 96 cm	50 / 80
353,		TABLES (suite de trois) en acajou et marqueterie à filets, moderne. H. 71 - L. 52 cm	80 / 100
354,		TABLE à jeu carrée en noyer, plateau amovible, piétement cambré, travail régional de style Louis XV. H. 72 - L. 82 cm	150 / 200
355,		BONHEUR du jour en marqueterie à gradin ouvrant à tiroirs et casiers, dans le goût de Topino, style Louis XVI, début du 20ème siècle. H. 103 - L. 73 cm	150 / 200



12 rue des Arènes 49100 Angers | 3 cité Rougemont 75009 Paris | 2 rue Dupetit Thouars BP155 49414 Saumur
02 41 88 63 89 | contact@deloys.fr | www.deloys.fr | www.interencheres.com/49001

DELOYS Volontaire - O.V.V. Agrément 2002-196 - SARL au capital de 15 000 € - Siège social : 2 rue Dupetit-Thouars BP 155 49414 Saumur
SIRET 442 437 158 00011 / RCS ANGERS 442 437 158 / TVA FR55442437158

GRUPE IVOIRE FRANCE



DELOYS
MAISON DE VENTES

XAVIER DE LA
PERRAUDIÈRE
FLORIAN
D'OYSONVILLE

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
356,		CHAISE (petite) d'enfant en bambou, travail asiatique moderne. H. 61 cm	20 / 30
357,		BIBLIOTHEQUE à ressaut en acajou et placage ouvrant à quatre portes vitrées, quatre portes pleines en partie basse et tablette gainée d'un cuir, travail anglais du 20ème siècle. H. 219 - L. 242 - P. 43 cm	300 / 400
358,		TABLES (paire de petites) d'appoint en merisier à un tiroir, modernes. H. 75 - L. 46 - P. 36 cm	20 / 30
359,		CHEVET en noyer dessus de marbre gris Sainte Anne. H. 83 - L. 45 cm	50 / 80
360,		TABLE basse en merisier à deux patines, dessus de marbre brèche ceint d'une galerie de bronze, style Louis XVI. H. 46 - L. 110 cm	100 / 150



12 rue des Arènes 49100 Angers | 3 cité Rougemont 75009 Paris | 2 rue Dupetit Thouars BP155 49414 Saumur
02 41 88 63 89 | contact@deloys.fr | www.deloys.fr | www.interencheres.com/49001

DELOYS Volontaire - O.V.V. Agrément 2002-196 - SARL au capital de 15 000 € - Siège social : 2 rue Dupetit-Thouars BP 155 49414 Saumur
SIRET 442 437 158 00011 / RCS ANGERS 442 437 158 / TVA FR55442437158

GRUPE IVOIRE FRANCE



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
361,		LAMPADAIRE en bronze à fût fileté, vers 1970, moderne. H. 140 cm	30 / 40
362,		BUREAU plat en acajou, montants à pans coupés, ouvrant à cinq tiroirs, à tirettes, ornementation de bronze décor de cariatides, style Retour d'Egypte. H. 76 - L. 160 - P. 85 cm	200 / 300
363,		CHAISE longue en hêtre teinté mouluré, style Louis XV. L. 160 cm	80 / 120
364,		FAUTEUILS (suite de trois) en merisier, dossier incurvé, style Directoire, moderne. Recouverte d'une soie jaune. H. 92 - L. 51 cm	60 / 80
365,		LUSTRE en tôle et bronze à deux patines, six lumières, style Empire. H. 106 - Diam. 70 cm	200 / 300
366,		FAUTEUILS (paire de) en hêtre dossier plat, style Louis XV. Recouvert d'une soie jaune. H. 100 - L. 68 cm	200 / 300





DELOYS
MAISON DE VENTES

XAVIER DE LA
PERRAUDIÈRE
FLORIAN
D'OYSONVILLE

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
367,		VALET de nuit en merisier. H. 126 cm L. 48,5 cm P. 44 cm.	20 / 30
368,		CHAISES (suite de six) cannées à entretoise, style Louis XV. H. 93 cm	200 / 300
369,		CHAISES (quatre) cannées en chêne naturel, style Louis XV, décor de coquille et moulures. H. 97 cm	80 / 120
370,		LUSTRE en bois patiné à douze lumières sur deux bouquets, style Hollandais. H. 80 - Diam. 82 cm	100 / 150
371,		BANC de jardin à lamelle de bois naturel et piétement de fonte. H. 80 cm L. 147,5 cm.	100 / 150



12 rue des Arènes 49100 Angers | 3 cité Rougemont 75009 Paris | 2 rue Dupetit Thouars BP155 49414 Saumur
02 41 88 63 89 | contact@deloys.fr | www.deloys.fr | www.interencheres.com/49001

DELOYS Volontaire - O.V.V. Agrément 2002-196 - SARL au capital de 15 000 € - Siège social : 2 rue Dupetit-Thouars BP 155 49414 Saumur
SIRET 442 437 158 00011 / RCS ANGERS 442 437 158 / TVA FR55442437158

GRUPE IVOIRE FRANCE



DELOYS
MAISON DE VENTES

XAVIER DE LA
PERRAUDIÈRE
FLORIAN
D'OYSONVILLE

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
372,		TABLES (suite de trois) gigognes en merisier, modernes. H. 55 cm	20 / 30
373,		TABLE (petite) de salon marquetée de fleurs, ornementation de bronze, à tablette d'entrejambe, style Louis XV. H. 72 - L. 53 cm	100 / 200
374,		FAUTEUIL en rotin. H. 100 - L. 72 cm	30 / 50
375,		FAUTEUILS (suite de quatre) cannés en hêtre mouluré, style Louis XV, estampille de Mailfert. H. 92 - L. 55 cm	100 / 150
376,		MEUBLE (petit) carré en bois naturel ouvrant à deux portes. H. 65 - L. 47 cm	40 / 60
377,		FAUTEUILS (paire de) en bois laqué blanc, dossier fer de pelle, style Louis XVI. H. 88 - L. 59 cm	100 / 150



12 rue des Arènes 49100 Angers | 3 cité Rougemont 75009 Paris | 2 rue Dupetit Thouars BP155 49414 Saumur
02 41 88 63 89 | contact@deloys.fr | www.deloys.fr | www.interencheres.com/49001

DELOYS Volontaire - O.V.V. Agrément 2002-196 - SARL au capital de 15 000 € - Siège social : 2 rue Dupetit-Thouars BP 155 49414 Saumur
SIRET 442 437 158 00011 / RCS ANGERS 442 437 158 / TVA FR55442437158

GRUPE IVOIRE FRANCE



DELOYS
MAISON DE VENTES

XAVIER DE LA
PERRAUDIÈRE
FLORIAN
D'OYSONVILLE

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
378,		SELLETTE (petite) carrée, style Néogothique. H. 50 - L. 41 cm	30 / 50
379,		BUFFET bas en acajou et placage, ouvrant à deux portes et deux tiroirs, montants à colonnes détachées, style Empire. H. 89 - L. 137 cm	100 / 150
380,		FAUTEUIL de bureau en acajou et placage, dossier bandeau, recouvert d'un cuir fauve. H. 79 - L. 61 cm	200 / 300
381,		MEUBLE (petit) vitrine en merisier, travail moderne. H. 103,5 - L. 62 cm	50 / 80
382,		SOMNO en merisier, style 19ème siècle. H. 80 - Diam. 40 cm	50 / 80



12 rue des Arènes 49100 Angers | 3 cité Rougemont 75009 Paris | 2 rue Dupetit Thouars BP155 49414 Saumur
02 41 88 63 89 | contact@deloys.fr | www.deloys.fr | www.interencheres.com/49001

DELOYS Volontaire - O.V.V. Agrément 2002-196 - SARL au capital de 15 000 € - Siège social : 2 rue Dupetit-Thouars BP 155 49414 Saumur
SIRET 442 437 158 00011 / RCS ANGERS 442 437 158 / TVA FR55442437158

GRUPE IVOIRE FRANCE



DELOYS
MAISON DE VENTES

XAVIER DE LA
PERRAUDIÈRE
FLORIAN
D'OYSONVILLE

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
383,		COFFRE en bois naturel. 18ème siècle. H. 84 cm L. 124,5 cm P. 63 cm.	50 / 80
384,		CHAISES (suite de trois) et un FAUTEUIL paillé à bandeau et décor de rosaces et coquille. H. 92 cm (petits accidents et restaurations)	100 / 120
385,		CHAISES lorraine (suite de quatre) en chêne naturel. On y joint une autre PAIRE. H. 90 cm	120 / 150
386,		HORLOGE comtoise en noyer, cadran laiton et émail (accidents). Avec deux poids. Travail régional de la fin du 18ème siècle. H. 260 cm - L. 37 cm	80 / 120



12 rue des Arènes 49100 Angers | 3 cité Rougemont 75009 Paris | 2 rue Dupetit Thouars BP155 49414 Saumur
02 41 88 63 89 | contact@deloys.fr | www.deloys.fr | www.interencheres.com/49001

DELOYS Volontaire - O.V.V. Agrément 2002-196 - SARL au capital de 15 000 € - Siège social : 2 rue Dupetit-Thouars BP 155 49414 Saumur
SIRET 442 437 158 00011 / RCS ANGERS 442 437 158 / TVA FR55442437158

GRUPE IVOIRE FRANCE



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
387,		TABLE travailleuse à volets en noyer et placage. 19ème siècle. (petit manque au placage). H. 67 cm. L. 53 cm P.(plié) 35,5 cm Volet. 17 cm.	50 / 100
388,		BUFFET bas en merisier ouvrant à deux portes et deux tiroirs. Moderne. H. 94 cm L. 104 cm P. 50 cm.	50 / 80
389,		SALON en noyer style Louis XVI, vers 1900 comprenant un canapé deux places et deux fauteuils	200 / 400
390,		TAPIS d'IRAN en laine et soie fond beige et noir. 168 x 102 cm.	100 / 150
391,		TAPIS d'IRAN en laine et soie fond beige et rouge, motif central à décor floral. 163 x 102 cm.	100 / 150
392,		TAPIS d'IRAN en laine à fond rouge et décor floral stylisé. 132 x 109 cm.	40 / 60
393,		TAPIS d'Orient en laine à motifs floral sur fond bleu. 318 x 207 cm	100 / 150





DELOYS
MAISON DE VENTES

XAVIER DE LA
PERRAUDIÈRE
FLORIAN
D'OYSONVILLE

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
394,		AUBUSSON (20ème). "Les vendanges", tapisserie. 190 x 140 cm	300 / 400
395,		TAPIS d'Orient en laine sur fond bleu nuit, décor floral rose. 234 x 152 cm	50 / 80
396,		IRAN. Tapis en laine à fond blanc à décor de fleurs et rosaces bleues. 232 x 165 cm	80 / 120
397,		TAPIS d'Orient de laine fond blanc à décor de volatiles. 195 x 123 cm	50 / 80
398,		TAPIS (petit) d'Orient en laine fond beige et orangé. 184 x 126 cm	60 / 100
399,		TAPIS d'Orient en laine à fond bleu. 316 x 206 cm	200 / 300
400,		TAPIS (paire de) descentes de lit à fond blanc décor d'arbres fleuris. 148 x 95 cm ; on y joint deux tapis, l'un chinois à fond bleu. 186 x 124 cm	40 / 60
401,		IRAN. Tapis d'Orient en laine à fond bleu, rosaces et fleurettes à fond blanc. 290 x 191 cm	100 / 150



12 rue des Arènes 49100 Angers | 3 cité Rougemont 75009 Paris | 2 rue Dupetit Thouars BP155 49414 Saumur
02 41 88 63 89 | contact@deloys.fr | www.deloys.fr | www.interencheres.com/49001

DELOYS Volontaire - O.V.V. Agrément 2002-196 - SARL au capital de 15 000 € - Siège social : 2 rue Dupetit-Thouars BP 155 49414 Saumur
SIRET 442 437 158 00011 / RCS ANGERS 442 437 158 / TVA FR55442437158

GRUPE IVOIRE FRANCE



DELOYS
MAISON DE VENTES

XAVIER DE LA
PERRAUDIÈRE
FLORIAN
D'OYSONVILLE

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
402,		LOT de trois tapis comprenant : (6) 200 x 130 cm. (10) 206 x 140 cm. (13) 190 x 145 cm	100 / 150
403,		TAPISSERIE mécanique à sujet d'une chasse à cour sous François Ier. 143,5 x 177,5 cm (insolée)	50 / 80
404,		AUBUSSON, atelier Robert Four. Tapisserie imprimée d'après le 18ème siècle. 124 x 188 cm	100 / 200
405,		LOT de matériel hi-fi, lecteur dvd, lecteur cd, ampli marque Onkyo Technics Sony ; on y joint des enceintes Sony	80 / 120
406,		TELEVISEUR Panasonic avec télécommande	100 / 150
407,		VIDEO PROJECTEUR marque Otoma avec écran déployable électriquement, marque Oray	100 / 200

CONDITIONS GENERALES DE VENTE SPECIAL COVID 19 :

La vente s'établira en Live, par ordres d'achat et téléphone ou avec accès régulé du public, conformément à la réglementation sanitaire en vigueur.

L'O.V.V. DELOYS est une Société de Ventes Volontaires aux enchères publiques régie par la loi n° 2000-642 du 10 juillet 2000. En cette qualité, l'O.V.V. DELOYS agit comme mandataire du vendeur. Le commissaire-priseur n'est pas partie au contrat de vente qui unit exclusivement le vendeur et l'adjudicataire.

1. EXPOSITION : Expositions sur rendez-vous ou avec accès régulé respectant la réglementation sanitaire en vigueur. Conformément à la loi, les indications portées au catalogue engagent la responsabilité de l'O.V.V. DELOYS, sous réserve des éventuelles modifications aux descriptions du catalogue qui seront annoncées verbalement pendant la vente et portées au procès-verbal de la vente. Une exposition préalable permettant aux acquéreurs de se rendre compte de l'état des objets mis en vente, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée, les biens étant vendus dans l'état où ils se trouvent au moment de la vente avec leurs imperfections et leurs défauts. Il est de la responsabilité des futurs enchérisseurs d'examiner chaque bien avant la vente. L'absence d'indication d'une restauration, d'un accident ou d'un incident dans le catalogue ou verbalement n'implique nullement qu'un bien soit exempt de tout défaut présent, passé ou réparé. De même, la mention de quelque défaut n'implique pas l'absence de tout autre défaut. Les dimensions et les estimations sont communiquées à titre indicatif. L'état des cadres n'est pas garanti, les restaurations d'usage et retoilages sont considérés comme des mesures conservatoires

n'entraînant pas de dépréciation. Les attributions à un artiste donné, émises dans ce catalogue, ne sont pas des données objectives et immuables : elles reflètent notre analyse et l'opinion majoritaire chez les spécialistes au moment où le catalogue est mis sous presse. Ce consensus est susceptible d'évoluer dans le temps, en même temps que les connaissances.

1.1 VENTES & EXPOSITIONS SOUS REGLEMENTATION CONFINEMENT : Les expositions avant les ventes se déroulent soit avec accès régulé du public, soit par la visualisation des photos sur nos sites internet (valant exposition). Les ventes **exclusivement live** sont soumises au droit de rétractation qui court pendant 14 jours à compter de la réception de l'objet par l'acheteur.

2. DEROULEMENT DE LA VENTE : La vente est faite au comptant et est conduite en euros. Le plus offrant et dernier enchérisseur est l'adjudicataire. Il s'engage à régler personnellement et immédiatement le prix d'adjudication augmenté des frais à la charge de l'acquéreur et de tout impôt ou taxe qui pourrait être exigible. Il doit justifier de son identité et de ses références bancaires. Les chèques et virements sont libellés en euros (€) à l'ordre de la SARL DELOYS. A défaut de paiement, l'objet pourra être remis en adjudication sur folle enchère immédiatement ou à la première opportunité. L'acheteur est censé agir pour son propre compte, sauf dénonciation préalable de mandataire pour le compte d'un tiers acceptée par l'O.V.V. DELOYS. Celle-ci se réserve le droit de refuser toute enchère, d'organiser les enchères de la façon la plus appropriée, de déplacer certains lots lors de la vente, de retirer tout lot de la vente, de réunir ou séparer des lots. En cas de contestation, elle se réserve de désigner l'adjudicataire, de poursuivre la vente ou de l'annuler, ou encore de remettre le lot en vente. Dès l'adjudication prononcée, les objets adjugés sont placés sous



12 rue des Arènes 49100 Angers | 3 cité Rougemont 75009 Paris | 2 rue Dupetit Thouars BP155 49414 Saumur
02 41 88 63 89 | contact@deloys.fr | www.deloys.fr | www.interencheres.com/49001

DELOYS Volontaire - O.V.V. Agrément 2002-196 - SARL au capital de 15 000 € - Siège social : 2 rue Dupetit-Thouars BP 155 49414 Saumur
SIRET 442 437 158 00011 / RCS ANGERS 442 437 158 / TVA FR55442437158

GRUPE IVOIRE FRANCE



DELOYS
MAISON DE VENTES

XAVIER DE LA
PERRAUDIÈRE
FLORIAN
D'OYSONVILLE

l'entière responsabilité de l'acquéreur. L'adjudicataire mandate l'O.V.V. DELOYS pour effectuer en son nom, la déclaration d'achat prévue à l'article 2bis de l'arrêté du 16 août 2016 relatif à l'interdiction du commerce d'ivoire d'éléphant et de corne de rhinocéros.

3. FRAIS DE VENTE : Les acheteurs paieront en sus des enchères, par lot, les frais et taxes suivants :

18,46 % (Honoraires HT 17,50 % + TVA 5,5 % sur honoraires) pour les livres, y compris les livres de collection

14,40 % (Honoraires HT 12 % + TVA 20 % sur honoraires) pour les lots précédés d'un astérisque
21 % (Honoraires HT 17,50 % + TVA 20 % sur honoraires) pour les tableaux, les meubles, pierres précieuses, bijoux, orfèvrerie ou tout objet d'art, fourrures.

Les lots adjugés via les sites, soit en ordres cachés soit en enchères en live, auront des frais majorés www.interencheres-live.com de 3 % HT soit 3,6 % TTC.

www.drouotonline.com de 1,5 % HT, soit 1,8 % TTC

4. MODES DE REGLEMENT ACCEPTES :- en espèces : jusqu'à 1000 € pour les professionnels et pour les particuliers résidents, jusqu'à 10000 € pour les particuliers non résidents sur présentation de pièce d'identité. - par chèque : uniquement tirés sur une banque française, jusqu'à concurrence de 23 000 €, avec présentation de deux pièces d'identité. Le transfert de propriété n'aura lieu qu'après encaissement définitif du chèque. - par virement bancaire en euros : possible dans tous les cas, en particulier pour les montants supérieurs à 23000 € et pour les règlements des acquéreurs étrangers. - par carte bancaire : sur place à l'Hôtel des ventes, ou en ligne sur le site Ivoire France/Angers-Saumur (3DSecure). Les acheteurs défaillants consentent expressément à ce que l'incident et leur nom soient rendus publics par tout moyen, et ne peuvent se prévaloir d'aucun droit sur le bien impayé. .

5. ORDRES D'ACHAT ET DEMANDES DE TELEPHONE : Ils devront être transmis par écrit, accompagnés d'une copie d'une pièce d'identité de l'enchérisseur, et d'un relevé d'identité bancaire ou d'une lettre accreditative de la banque, au plus tard 24 heures avant la vente. Le Commissaire-Preneur se réserve le droit de refuser une demande si l'enchérisseur ne présente pas suffisamment de garanties. L'O.V.V. ne peut être tenue pour responsable en cas de manquement ou de problème de liaison téléphonique. Dans le cas d'ordres d'achat d'un même montant pour un même lot, l'ordre déposé le premier sera préféré. Si une dernière enchère en salle se trouve à égalité avec un ordre écrit, le lot sera adjugé à la personne présente en salle.

Lorsque l'O.V.V. ne parvient pas à joindre les enchérisseurs par téléphone, ceux-ci s'engagent alors à enchérir automatiquement à l'estimation basse.

Les demandes de téléphones ne sont prises en compte, pour les ventes live, qu'à partir de 100 € d'estimation basse du lot.

6. ENCHERES EN LIGNE VIA www.interencheres.com : Une préinscription de l'adjudicataire sur le site est nécessaire, en renseignant les éléments relatifs à l'identité et à la carte bancaire. L'adjudicataire accepte, de ce fait que www.interencheres.com communique à l'O.V.V. tous les

éléments relatifs à son inscription et sa carte bancaire. L'O.V.V. se réserve le droit de demander un complément d'information avant son inscription définitive pour enchérir en ligne. Toute enchère en ligne sera considérée comme un engagement irrévocable d'achat. Le procès-verbal du LIVE n'est pas contractuel : les enchères gagnantes vous seront confirmées après la vente par le commissaire-priseur. En cas de simultanéité d'enchères entre la salle et le réseau internet, prééminence sera donnée à la salle. L'adjudicataire en ligne autorise l'O.V.V. si elle le souhaite, à utiliser les informations de carte bancaire pour procéder au paiement total ou partiel des acquisitions, y compris les frais à la charge de l'acheteur.

Article L221-28 du code de la consommation : Le droit de rétractation ne peut être exercé pour les contrats conclus lors d'une enchère publique.

7. DOUBLE ENCHERE : En cas de double enchère reconnue effective par le Commissaire-Preneur, l'objet sera remis en vente, tous les amateurs présents pouvant concourir à cette deuxième mise en adjudication.

8. PREEMPTION DE L'ETAT FRANCAIS : L'Etat français dispose d'un droit de préemption conformément aux textes en vigueur. L'exercice de ce droit intervient immédiatement après l'adjudication, le représentant de l'Etat manifestant alors la volonté de ce dernier de se substituer au dernier enchérisseur, et devant confirmer la préemption dans les 15 jours. L'O.V.V. DELOYS n'assume aucune responsabilité du fait de la préemption de l'Etat français.

9. ENLEVEMENT DES ACHATS : La délivrance des objets adjugés s'effectue sur le lieu de la vente après un règlement intégral des sommes dues, par virement constaté sur le compte bancaire de l'O.V.V., en espèces, ou encaissement définitif du chèque. Le démontage et le transport sont à la charge de l'acquéreur ainsi que toute dépense afférente à ces opérations. En cas d'enchères à distance, l'adjudicataire, qui doit alors en faire la demande expresse, peut solliciter, dans la mesure du possible, que l'objet adjugé lui soit transporté à l'adresse qu'il communiquera. L'expédition des objets sera organisée par notre prestataire Mission Service Pro, SARL au capital de 3000€ auprès du RCS Angers domiciliée au 17 rue du Puits Aubert - 49260 BREZE. Pour toute demande d'expédition, merci de contacter notre prestataire Mission Service Pro par mail à msp.colis49@gmail.com. Aucune expédition ne sera effectuée avant le règlement total du bordereau et validation par l'étude.

Un délai de 30 jours, sans frais de gardiennage, est accordé pour l'enlèvement du/des lot(s) adjugé(s). Passé ce délai, l'O.V.V. DELOYS facturera 5 € TTC par lot et par jour de gardiennage.

Références bancaires :

CREDIT AGRICOLE DE L'ANJOU ET DU MAINE

DE LA PERRAUDIERE Xavier - DELOYS

RIB : 17906 00032 21200904000 95 /

IBAN : FR76 1790 6000 3221 2009 0400 095 / BIC : AGRIFRPP879



12 rue des Arènes 49100 Angers | 3 cité Rougemont 75009 Paris | 2 rue Dupetit Thouars BP155 49414 Saumur
02 41 88 63 89 | contact@deloys.fr | www.deloys.fr | www.interencheres.com/49001

DELOYS Volontaire - O.V.V. Agrément 2002-196 - SARL au capital de 15 000 € - Siège social : 2 rue Dupetit-Thouars BP 155 49414 Saumur
SIRET 442 437 158 00011 / RCS ANGERS 442 437 158 / TVA FR55442437158

GRUPE IVOIRE FRANCE