ivoire
CHARTRES

FRANCE - CHARTRES
GALERIE DE CHARTRES

SAMEDI 3 OCTOBRE 2020

Les plus belles poupées françaises

COLLECTION JANINE CHOVET

Jean-Pierre LELIÈVRE - Pascal MAICHE - Alain PARIS - Elsa GODY-BAUBAU - Caroline RIVIÈRE

Conditions de la vente et de paiement

- La vente a lieu aux enchères publiques.
- Elle se fera au comptant. Les acquéreurs paieront en sus des enchères :

20 % TTC

- **Les dimensions et les états sont donnés à titre indicatif : les expositions ayant permis l'examen des objets. Cependant les Commissaires-Priseurs garantissent l'authenticité des objets qui sont proposés.**
- En cas de paiement par chèque non certifié ou sans preuve d'identité suffisante, la délivrance des objets pourra être différée jusqu'à encaissement.
- La Galerie de Chartres est adhérente au Registre central de prévention des impayés des Commissaires priseurs auprès duquel les incidents de paiement sont susceptibles d'inscription. Les droits d'accès, de rectification et d'opposition pour motif légitime sont à exercer par le débiteur concerné auprès du Symev 15 rue Freycinet 75016 Paris.

Ordres d'achat

- Les Commissaires-Priseurs se chargent d'exécuter gratuitement les ordres d'achat qui leur sont confiés, en particulier pour les amateurs ne pouvant assister à la vente.
- Au plus tard la veille de la vente18h.
- Aucune enchère par téléphone pour les lots dont l'estimation minimum est inférieure à 300 €.
- All purchases will be paid on cash. The buyers will have to pay an additionnal charge of 20% on their purchases.
- Orders can be placed by auctioneers who will also represent those who cannot attend the sale personnaly.

Estimations

Vous trouverez dans ce catalogue les estimations. Celles-ci n'engagent pas la responsabilité des Commissaires-Priseurs. La passion des acheteurs et l'état des objets peuvent aboutir à des prix supérieurs ou inférieurs. Les estimations sont données à titre indicatif.

Expertise

Le Commissaire-Priseur est compétent pour effectuer toutes expertises pour partage amiable et assurance.

Réservations d'hôtel - Office de Tourisme

Le secrétariat de la Galerie de Chartres se tient à votre disposition pour tous renseignements sur l'hôtellerie à Chartres. Vous pouvez également consulter l'Office de Tourisme au 02 37 18 26 26.

Catalogues et résulats en ligne
www.ivoire-chartres.com
www.interencheres.com/28001
www.drouotlive.com

Expositions à la Galerie de Chartres
7 bis, rue Collin d'Harleville

sous réserve des dispositions sanitaires (port du masque)

VENDREDI 2 OCTOBRE DE 14H À 18H
SAMEDI 3 OCTOBRE DE 9H À 12H

GALERIE DE CHARTRES sarl
Société de ventes volontaires (2002 180)

Jean-Pierre LELIÈVRE
Elsa GODY-BAUBAU - Pascal MAICHE
Alain PARIS - Caroline RIVIÈRE
Commissaires priseurs habilitées

A D R E S S E

D E N O S B U R E A U X

Galerie de Chartres
10, rue Claude Bernard - ZA du Coudray
BP 70129 - 28003 Chartres cedex
Tél. 02 37 88 28 28 - Fax : 02 37 88 28 20
email : chartres@galeriedechartres.com
N° TVA intra communautaire-: FR : 37 442 358 776 000 15

Accès à la Galerie de Chartres

- **Sur la Rocade**

En direction de Tours, première bretelle de dégagement à droite après le rond-point de la route d'Orléans.

- **Autoroutes**

La ville de Chartres est située à 89 km au sud-ouest de Paris. Elle est reliée à Paris par l'autoroute A10-A11 (E05 puis E50) et l'autoroute de l'ouest.

- **Pour les amateurs de trains**

La ville de Chartres est desservie par une gare SNCF en liaison avec la gare de Paris-Montparnasse (un train environ chaque heure).

- **Parking**

Trois parkings à proximité de la Galerie de Chartres :
- parking "Cœur de Ville", entrée Épars (place des Épars),
- parking "Cathédrale",
- parking de surface Sainte Foy dit "parking Monoprix".

Protection des données personnelles - RGDP

En application du règlement applicable au 25 mai 2018, la Galerie de Chartres SARL assure la confidentialité des données personnelles qui lui sont confiées.
La loi du 6 janvier 1978 relative à l'informatique, aux fichiers et aux libertés confère à l'internaute le droit d'accéder, de rectifier, de compléter, d'actualiser ou d'effacer les informations qui le concernent. À ce titre, l'internaute peut exercer ce droit à tout moment en adressant un courrier à la Galerie de Chartres.

ivoire
CHARTRES

FRANCE - CHARTRES - GALERIE DE CHARTRES

LA VENTE A LIEU À LA GALERIE DE CHARTRES
7 RUE COLLIN D'HARLEVILLE – 28000 CHARTRES
CHARTRES@GALERIEDECHARTRES.COM
WWW.INTERENCHERES.COM/28001
WWW.IVOIRE-CHARTRES.COM

SAMEDI 3 OCTOBRE 2020 de 14h à 15h30

Les plus belles poupées françaises

COLLECTION JANINE CHOVET

1re partie n° 201 à 311

264

265

267

Vous pouvez enchérir sur internet : INTERENCHERES LIVE

GALERIE DE CHARTRES SARL
10,RUE CLAUDE BERNARD - ZA LE COUDRAY - BP 70129 - 28003 CHARTRES CEDEX
TÉL. : 02 37 88 28 28 - FAX : 02 37 88 28 20 - CHARTRES@GALERIEDECHARTRES.COM
JEAN-PIERRE LELIÈVRE - PASCAL MAICHE - ALAIN PARIS - ELSA GODY-BAUBAU - CAROLINE RIVIÈRE COMMISSASIRES-PRISEURS Agrément 2002-180

Les plus belles poupées françaises

Collection Janine Chovet 1RE partie

Depuis plus de 40 ans, Janine Chovet toujours accompagnée de son mari "Le Docteur Chovet, médecin général inspecteur des armées" sillonnaient la France et l'Europe à la recherche de la rareté et du coup de foudre : "ils étaient présents à Londres lors la première vente de la collection Dina Vierny en 1996".

Au retour d'un long séjour professionnel et humanitaire en Afrique, vers 1980, Janine Chovet croise un bébé Steiner qui lui révèle la qualité d'objet d'art des bébés de porcelaine français.

Depuis, le couple venait presque quatre fois par an à la Galerie de Chartres (sauf en période de cure !). Ils aimaient rencontrer les collectionneurs et collectionneuses devenus des amis pour échanger et acquérir l'objet convoité repéré sur le catalogue.

Ils se rendaient aussi à Paris chez Cappia, Etienbled, Theimer, à l'Hôtel Drouot et fréquentaient bien sûr les Hôtels des Ventes de Lyon.

Une collection se construit petit à petit : études, recherches, échanges avec les uns et les autres mais aussi déception lorsque la poupée convoitée vous échappe ou ne correspond pas à vos rêves.

Le Docteur Chovet était passionné par la politique. Il s'échappait pour des conversations animées du monde de la poupée laissant sa femme aller de vitrine en vitrine.

200 modèles figurent dans cette collection : Janine Chovet privilégiait la qualité et savait saisir les opportunités.

Cette première vente sera suivie de la deuxième partie le samedi 5 décembre prochain avec une rare et exceptionnelle série de modèles de petites tailles.

Les catalogues de ces deux ventes sont le témoignage de 40 ans de passion et resteront pour elle un souvenir précieux.

En 40 ans le couple Chovet a vu grandir mes enfants et nous a fait découvrir avec ma femme les "bouchons lyonnais".

C'est donc plus qu'une cliente ou une collectionneuse, c'est une amie qui nous confie aujourd'hui sa collection.

Qu'elle soit remerciée ainsi que ses enfants et petits-enfants pour leur confiance.

En 1977, nous dispersions la collection de Jacques Courtois puis de nombreuses collections ont été confiées à la Galerie de Chartres : celle d'Huguette Couppié, le petit monde secret de Dina Vierny, Behind the Garden…

C'est un honneur et une grande responsabilité de disperser l'intimité de la passion qui a animé une collection.

A vous, d'acquérir l'une de ses "plus belles poupées françaises".

Jean-Pierre Lelièvre

258

260

FRANCE - CHARTRES - GALERIE DE CHARTRES

SAMEDI 3 OCTOBRE

De 10h à 13h : n° 1 à 198
De 15h30 à 18h : n° 312 à 476 *Voir catalogue n° 2*

DIMANCHE 4 OCTOBRE

De 14h à 18h : n° 501 à 730 *Voir catalogue n° 3*

SAMEDI 3 OCTOBRE 2020 de 14h à 15h30

COLLECTION JANINE CHOVET - 1re partie

201

206

203

205

204

207

201 **Médaille en bronze à patine argent**
de l'Exposition de la Poupée à Lyon en 1933. 7,5x5 cm.
150 / 200

202

202 **Cinq beaux jeux miniatures :**
Nain jaune avec cartes, pions, gobelets et règle du jeu..., jeu de dominos dans un coffret acajou, petit jeu de cartes en étui (3,5 x 2,5 cm), jeu de dame, loto. On y joint un jeu de quilles en bois peint, un jeu de jaquet et des perles.
300 / 400

203 **Dix petites poupées en celluloïd**
et divers dont une Josette. 14 cm.
150 / 200

204 **SIC, petite Josette taille 17**
dans un rocking-chair en tôle lithographiée espagnol.
50 / 100

205 **Landau en tôle laquée blanche**
vers 1950, capote en toile cirée jaune. Bel état. L. 29 cm. Avec une petite Josette taille 17.
250 / 300

206 **Niçoise, poupée française**
en tissu pressé, yeux marron regardant vers la gauche et traits peints, corps en tissu mains en plastique dur, belle fraîcheur avec habits et perruque d'origine. 49 cm.
100 / 150

207 **Deux paires de patins à roulettes**
pour poupée, l'une avec chaussures en toile cirée blanche. L. 6 cm.
30 / 50

208 **Poupée japonaise et ses quatre filles,**
poupées traditionnelles en composition peinte, articulations souples en tissu, yeux de verre noir, habits, perruque, 35 cm et 11 cm.
150 / 200

209 **Poupée S.F.B.J. tête incassable**
en carton, yeux de verre brun foncé, bouche peinte fermée, corps semi-articulé avec chemise de présentation d'origine. 32 cm.
30 / 50

210 **Bébé type Googlie**
tout en carton, bouche fermée, traits et chaussures peintes, yeux marron riboulants, habit régional d'origine, perruque. 25 cm.
100 / 150

211 **Poupée tête en tôle laquée**
marquée "2" en relief, bouche ouverte avec dents dans le bas, yeux de verre marron, corps tout articulé, habits, perruque. 30 cm.
150 / 200

212 **Poupée en bois, tête peinte**
yeux de verre bleu (manque à l'arrière), corps tout articulé à poignets fixes. Etat moyen. 50 cm.
50 / 100

213 **Le jardinier, poupée à tête**
et corps en bois, belle coloration, yeux de verre marron, corps tout articulé, habits et accessoires, perruque. 41 cm.
150 / 200

214 **Petite poupée en bois**
tête pleine garnie de cire, traits peints, bouche ouverte, yeux de verre marron, corps tout articulé, habits, perruque. 27 cm.
120 / 180

212
209
213
208
214
211
210

215

220

215 **Bleuette tête porcelaine**
marquée en creux "S.F.B.J 60 8/0", bouche ouverte avec yeux de verre brun foncé, corps articulé, tronc "2" pieds "1", habits de marin blancs en partie ancien, perruque. 27 cm.

600 / 800

216 **Gautier Languereau, paire de chaussures**
de ski avec chaussettes et paire de skis.

70 / 100

217 **Bleuette et divers : quatre paires de chaussures**
taille 2, certaines Gautier Languereau. On y joint une paire de Kneipp et deux paires de petites chaussures taille 1.

150 / 200

218 **Hermès pour Bleuette, carré de soie bleue**
créé en 1996. Dans sa boîte d'origine avec son ruban d'origine.

150 / 200

219 **Malle cabine et trousseau taille Bleuette :**
grande malle cabine gainée brun rouge contenant des vêtements dont sac à linge salle Bécassine, béret Chiquito, tablier à carreau vichy, Valisère. On y joint des vêtements tricotés, vêtements Petit Bateau, deux chapeaux façon paille et divers.

250 / 300

220 **Sept catalogues Gautier Languereau :**
Hiver 1916-1917 (14 pages, déchirures), Printemps Eté 1923, Printemps Eté 1925, Eté 1925-26, Eté 1931, Eté 1938, Hiver 1939-40. On y joint une publicité "Les jolies poupées de la semaine de Suzette".

150 / 200

221 **Charmant Googlie Armand Marseille moule 323**
marquée "A 2/0 M", tête porcelaine, yeux bleu dormeurs regardant vers la gauche, corps semi articulé d'origine, habits anciens, perruque châtain. 29 cm.

700 / 1000

219

221

216

218

217

222

223

224

226

229

222 **Poupée Queen Ann en bois peint**
yeux de verre émaillé brun, bras et jambes articulés (accidents à trois doigts), vêtements en partie d'époque. 34 cm. Provenance : Collection Dina Vierny.
3000 / 4000

223 **Poupée en bois, tête buste**
en bois peint, chevelure sculpté avec chignon, corps en tissu, membres en bois (une jambe à refixer), habits anciens. Allemagne milieu XIXe siècle. 33 cm.
300 / 500

224 **Belle poupée en bois toute articulée,**
traits peints, chevelure noire avec "houppette", jambes et bras peints, habits et coiffe d'origine. Allemagne début XIXe siècle. 34 cm.
800 / 1000

225 **Poupée dite Pauline,**
habillée en religieuse, tête buste en composition de Nüremberg, traits peints, corps raide en peau, habits de drap noir. 38 cm.
300 / 400

226 **Poupée à tête buste de Nuremberg dite Pauline,**
bouche ouverte avec quatre dents en paille, yeux de verre noir, corps en peau, doigts détachés, bel état. Avec sa robe en soierie, bottines et perruque d'origine. 41 cm.
700 / 1000

227 **Poupée tête buste de Nüremberg**
en composition peinte dite Pauline, rare visage allongé, yeux de verre bleu, bouche peinte fermée, corps en peau, doigt détachés, sous-vêtements, vêtements d'origine, perruque en mohair blond d'origine. 60 cm.
800 / 1200

222

224

225

227

226

228

229

230

231

228 **Poupée tête-buste en composition**
recouverte de cire, chevelure noire modelée (usures), membres en bois, corps en tissu, bottines peintes vertes, habits. 42 cm.

300 / 500

229 **Belle poupée allemande tête-buste fixe**
en cire rose, chevelure blonde en cire modelée avec serre-tête noir, corps en tissu et bois de type Motchmann, habits et sous-vêtements anciens, bottines peintes bleues. 56 cm.

300 / 500

230 **Poupée tête en bois peint**
bouche fermée, yeux de sulfure bleu, corps souple en tissu, mains en biscuit, bel ensemble trois pièces d'époque en drap écossais, perruque d'époque, calotte en plâtre. 60 cm.

300 / 500

231 **Belle poupée tête-buste fixe**
couverte de cire, bouche peinte fermée, yeux de verre bleu, bras couverts de cire, corps souple en tissu, jambes en bois avec bottines sculptées et peintes grise, perruque blonde. Allemagne fin XIX^{e} siècle. 60 cm.

400 / 600

232 **Jésus de cire tête penchée,**
yeux de verre, buste en cire jaune, accidents aux mains, corps en tissu. 46 cm.

50 / 80

233

234

235

236

233 **Petit Bébé Steiner, Figure A 5**
tête en biscuit pressé marqué en creux "J.Steiner Paris Flre A5", bouche fermée, yeux de sulfure bleu, oreilles percées, corps articulé à poignets fixes marqué au tampon bleu "Le Petit Parisien Bébé Steiner", sous-vêtements et robe ancienne, calotte en carton et perruque blonde, chapeau de paille avec ruban assorti à la robe d'origine. 32 cm.

1500 / 1800

234 **Charmant bébé Jumeau en état d'origine**
tête en biscuit coulé marqué au tampon rouge "Déposé tête Jumeau, bté S.G.D.G 5", bouche fermée, yeux de sulfure marron, oreilles percées avec boucles bleues, beau corps tout articulé marqué au tampon bleu "Jumeau médaille d'or Paris", sous-vêtements, chemise, chaussettes et chaussures d'origine, perruque en mohair blond. 35 cm. Sur une chaise façon bambou.

1500 / 1800

235 **Petit Bébé Steiner, Figure A 5**
tête en biscuit pressé marqué en creux " J.Steiner Bté S.G.D.G. Flre A5", bouche fermée, yeux de sulfure bleu, oreilles percées, corps articulé à poignets fixes marqué au tampon bleu "Le Petit Parisien Bébé Steiner", sous-vêtements, robe d'époque, chaussures avec nœud marquées "CP4", calotte en carton et perruque en mohair blond d'origine. 31 cm.

1500 / 1800

236 **Petit bébé Denamur tête en biscuit coulé**
marqué en creux "E 2 D", bouche fermée, yeux de verre bleu, oreilles percées, corps tout articulé portant l'étiquette du magasin "Gérard rue Glacière à Paris", sous vêtements et vêtements en partie anciens, calotte en liège, perruque blonde rapportée. 31 cm.

1200 / 1800

237

238

237 **Bébé Jumeau tête en biscuit coulé**
marqué en creux "Déposé Jumeau 10", bouche fermée, yeux de sulfure marron, oreilles rapportées et percées, corps articulé d'origine à poignets fixe marqué en bleu "Jumeau Médaille d'or Paris", robe sous (fusée) et sous vêtements d'origine, chaussures à l'abeille taille 10, calotte en liège et perruque en mohair blond d'origine. 55 cm. On y joint une robe d'époque postérieure.

3000 / 4000

238 **Beau bébé Schmitt**
tête en biscuit pressé et au dessus "2", bouche fermée, beaux yeux de sulfure bleu à rayons, oreilles percées, corps articulé à huit boules et poignets fixes a fessier plat et marqué au fer de l'écusson, habits anciens, chaussettes, chaussures, calotte en liège et perruque en mohair blond, bonnet en velours et crêpe de soie. 44 cm.

5000 / 6000

239

239 **Bru Mona Lisa poupée de parisienne,**
tête pivotante et buste en biscuit marqué "b" en creux, corps en peau articulations à gousset, doigts détachés (usures et rouille), habits, chaussures marquées "Modes de Paris" et perruque blonde d'origine. 32 cm. On y joint sa malle grise contenant un trousseau composé de trois jupes principales, un bonnet, vêtements blancs et divers.
3000 / 4000

240 **Bébé Steiner mulâtre**
tête en biscuit pressé marqué en creux "A 9", bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux de sulfure marron, oreilles percées, corps tout articulé d'origine, habits d'époque, perruque, chapeau. 42 cm.
1200 / 1800

241 **Poupée mulâtre de la S.F.B.J**
type Jumeau, moule 1907, taille 4 en biscuit coulé, bouche ouverte avec dents dan le haut, yeux de sulfure marron, oreilles percées, corps tout articulé, habits, perruque en laine tressée. 34 cm.
700 / 1000

242 **Poupée noire tête porcelaine**
moule 301, taille 4, yeux de verre noir, corps tout articulé, habits, perruque. 34 cm.
300 / 400

243 **Poupée noire par Denamur**
tête en biscuit pressé marqué en creux "E 6 D Déposé", bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux de verre marron, oreilles percées, corps tout articulé, habits, perruque. 40 cm.
300 / 500

240

241

242

243

244 245 246

244 **Fine poupée parisienne attribuée à Simone**
tête pivotante et buste en biscuit, bouche fermée, yeux de verre bleu, corps en peau, articulations à goussets, doigts détachés, beau costume trois pièces en soierie blanc à carreaux et festons bleus, ombrelle manche en os assortie, montre factice, bottines, sous-vêtements, calotte en liège avec perruque en mohair blond.
44 cm.

2500 / 3000

245 **Poupée parisienne attribuée à Barrois**
tête-buste fixe en biscuit, bouche fermée, yeux de verre bleu en amande, beau corps en peau, bras et main en biscuit, habits, sous-vêtements et bottines d'origine, collier de perles, deux bonnets, éventail en bois, perruque blonde en mohair d'origine.
34 cm.

2500 / 3000

247 248 249 250 251 252

244

245

246 **Fine poupée parisienne**
tête pivotante et buste en biscuit, yeux de verre bleu en amande, oreilles percées, beau corps en peau, articulation à gousset, doigts détachés, ensembles deux pièces en soierie vert d'eau, bottines et perruque plus tardives. 39 cm.
1200 / 1800

247 **Belle poupée parisienne**
attribuée à Barrois, tête pivotante et collerette en biscuit pressé, yeux bleu en amande, oreilles percées, corps en peau, fessier à gousset, bras et mains en biscuit, belle robe d'époque, sous-vêtements, bottines à talon, montre factice, calotte en liège et perruque blonde en mohair. 37 cm.
2000 / 3000

248 **Poupée parisienne corps en bois**
attribuée à Jumeau, tête pivotante et buste en biscuit, bouche fermée, yeux sulfure bleu à rayons, oreilles percées, corps articulé en bois laqué, tenue deux pièces d'époque, sous-vêtements, montre factice en métal doré et broche, bottines, calotte en liège, perruque rapportée. 44 cm.
3000 / 5000

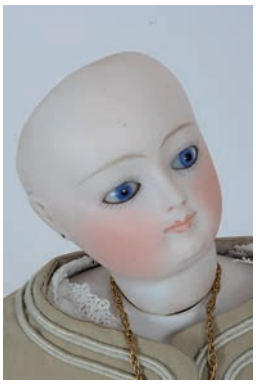
249 **Quatre chapeaux pour parisienne**
avec deux boîtes à chapeaux en bois.
500 / 800

250 **Malle de voyage attribuée à Huret**
base rectangulaire en bois gainé noir, partie supérieure en tapisserie avec sa clé, poignée en cuir tressé, complète de sa clé. L. 14 cm.
400 / 500

251 **Papeterie et malle formant coffret**
à couture avec différents accessoires. L.19 cm.
200 / 300

252 **Petite commode de poupée**
en bois de placage et marqueterie de filets et motifs végétaux, ouvrant à deux tiroirs, piètement tourné. Style Louis XVI, XIXe siècle. (petits accidents). L. 22,5 H. 20 cm. Garnie d'accessoires. Provenance : ancienne collection Dina Vierny.
300 / 400

253 **Table circulaire à volets**
en bois ciré, pieds tournés. Fin XIXe siècle. Diam. 27 cm.
100 / 150



246

247

248

249

250

251

252

253

254 **Bébé Steiner première époque**
tête en biscuit pressé, bouche fermée, yeux de sulfure bleu, corps à bras coudés, articulation aux genoux, beaux habits en soierie bleue et sous-vêtements, perruque blonde en laine bouclée, chapeau de paille. 40 cm. Ancienne collection Dina Vierny.

4000 / 6000

258

255 Bébé Steiner, série C6
tête en biscuit pressé marqué en creux "Sie C.6", bouche fermée, yeux de sulfure bleu, oreilles percées, corps articulé à poignets fixes, d'origine non marqué, sous-vêtements, robe et chaussures d'époque, calotte en carton mauve d'origine, perruque châtain clair.
69 cm.

3500 / 4000

256 Bébé Steiner, Figure A 17
tête en biscuit pressé marqué en creux "A 17 Paris", bouche fermée, yeux de sulfure bleu, oreilles percées, corps articulé à poignets fixes marqué au tampon bleu "Le Petit Parisien, Bébé Steiner, Médaille d'or, Paris 1889", sous-vêtements, robe, chaussures et chaussettes anciennes, calotte en carton, perruque blonde en mohair, bonnet ancien.
62 cm.

2000 / 2500

257 Bébé Steiner Figure A 13
tête en biscuit pressé marqué en creux "J. Steiner Bté S.G.D.G Flre A 13, bouche fermé, yeux de sulfure bleu, oreilles percées, corps articulé à poignets fixes avec étiquettes tricolore, manteau en velours prune (usures) et robe de présentation, chaussures, chaussettes, calotte en carton, perruque châtain et chapeau.
51 cm.

1500 / 2000

258 Bébé Steiner, Figure B 17
tête en biscuit pressé marqué en creux "J Steiner Bté S.G.D.G Paris Flre B17", bouche ouverte avec deux rangées de dents, yeux bleus dormeurs avec mécanisme Bourgoin, corps tout articulé marqué au tampon mauve " Le Petit Parisien", robe, sous vêtements, mitaines, chaussettes et bottines d'époque, collier de perle avec montre factice façon turquoise, calotte en carton mauve, perruque blonde, bonnet vert d'eau à pois blanc assortie à la robe, ombrelle.
62 cm.

2500 / 3000

255

257

256

302

259

260

259 **Bébé Steiner marcheur dite "Premiers pas"**
tête en biscuit pressé marqué en creux "A 15 Paris" et au tampon rouge "le Parisien bté S.G.D.G A 15", bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux de sulfure gris-bleu, rare corps articulé marcheur mécanisme à clé, poignets fixes, robe et sous-robe d'époque, sous-vêtements, chaussures à l'Ange taille 9, gants en cuir fauve, calotte en carton, perruque en mohair blond et grand chapeau de paille. 60 cm.

3000 / 4000

260 **Bébé Thuillier tête en biscuit pressé**
marqué en creux "A10T", bouche ouverte avec double rangées de dents, yeux de sulfure bleu, oreilles percées, corps tout articulé (écaillures), habits blancs, chaussures, perruque. 56 cm.

7000 / 8000

261

262

261 **Exceptionnel Bébé Jumeau**
modèle dit "Portrait", tête en biscuit coulé, marqué "4" en creux", bouche fermée, beaux yeux de sulfure bleu clair à rayons, oreilles percées, beau corps tout articulé d'origine à poignets fixes, calotte en liège et perruque en mohair blond, robes, sous-vêtements, corset, bonnet anciens, chaussettes et chaussures à l'abeille taille 11. 58 cm.

10000 / 15000

262 **Malle courrier gainée de toile marron**
et partie de trousseau pouvant appartenir à la Jumeau portrait précédente. Contenant six beaux vêtements blancs (tel que caraco, chemise, etc.), tablier bleu et blanc, manteau en velours brun avec chapeau assorti. Nombreux accessoires, manchons, coffret Doll's toilet, ombrelle.

300 / 500

263

264

265

263 **Poupée Steiner "Valseuse"**
tête pivotante et buste en biscuit pressé, bouche ouverte avec dents dans le bas, yeux de sulfure bleu, oreilles percées, corps sur trois roues contenant le mécanisme marcheur à clé et le mécanisme vocal (fonctionnent), bras et mains en biscuit, porte une étiquette d'un magasin "Aux armes d'Angleterre Monaco", vêtements en partie ancien, calotte en carton, perruque blonde, bonnet assorti à la robe. 38 cm.

2500 / 3000

264 **Joli bébé Steiner Motchmann**
tête pleine pivotante avec légère ouverture à l'arrière, buste et épaules en biscuit, bouche fermée, yeux de sulfure bleu à rayons, bras, bassin et jambes en biscuit, articulations souples en tissu, avec mécanisme vocal, habits blancs anciens, perruque blonde en mohair. 68 cm. Dans une boîte de l'époque.

4000 / 6000

265 **Bébé Steiner première époque**
tête en biscuit pressé, bouche fermée, yeux de sulfure bleus à rayons, oreilles percées, corps articulé à poignets fixes et quatre boules, calotte en carton et perruque en mohair blond, habits anciens. 40 cm.

4000 / 6000

266

267

266 **Rare petit bébé Steiner série G.o**
tête en biscuit pressé et marqué en creux et en rouge "Steiner Bté SGDG Bourgoin Suc", bouche fermée, yeux bleus avec mécanisme mobile Bourgoin, calotte en liège avec peau de mouton, perruque blonde en mohair, corps tout articulé à poignets fixes d'origine, habits blancs d'époque avec corset, bottines. 35 cm.

4000 / 6000

267 **Steiner, beau bébé "Requin"**
tête pleine en biscuit pressé avec légère ouverture à l'arrière, bouche ouverte avec double rangées de dents, yeux de sulfure bleu à rayon, oreilles percées (légère écaillure à l'arrière), corps articulé d'origine non marqué à poignets fixes, habits, sous-vêtements et bottines d'époque, calotte en liège, perruque blonde rapportée, bonnet. 44 cm.

3000 / 5000

268 **Bébé François Gaultier**
tête en biscuit coulé marqué "FG" dans un cartouche et "7", bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux de sulfure marron, oreilles percées, corps tout articulé, habits et sous-vêtements anciens, calotte en liège perruque châtain clair. 48 cm.
800 / 1200

269 **Bébé Jumeau bouche ouverte**
tête en porcelaine marquée en creux "6" et "X", yeux de sulfure bleu, oreilles percées, corps tout articulé portant l'étiquette "Diplôme d'honneur", habits d'époque, chaussettes, chaussures, perruque et chapeau de paille. 45 cm. Avec corde à sauter.
400 / 600

270 **Bébé François Gaultier**
tête en biscuit coulé marqué "FG" dans un cartouche et "7", bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux de sulfure marron, oreilles percées, corps tout articulé, habits et sous vêtements anciens, calotte en liège perruque châtain clair. 48 cm.
800 / 1200

271 **Deux petits coffrets à bijoux**
en métal doré, intérieur capitonné de satin rose et un écrin avec petits bijoux dont montre avec chaîne, boucles d'oreille, collier façon perle et divers.
150 / 200

272 **Coffret ovale en carton gainé vert**
contenant un beau manchon en laine frisée intérieur soie. L. 8 cm.
100 / 150

273 **Boîte à chapeau en bois**
de forme ovale avec chapeau en velours cramoisi et ruban crème pour poupée taille 3 ou 4.
100 / 150

274 **Boîte à manchon gainé vert**
avec manchon en fourrure blanche porte l'étiquette du magasin "A la tentation, Passage Guyot Vendôme". H. 7 cm.
100 / 150

275 **Robe à traîne pour poupée de mode**
en velours bleu nuit et galon de soierie bleue. 36 cm.
150 / 200

272

273 274

275

268 269 270

276

276 **Poupée parisienne tête pivotante**
et buste en biscuit pressé marqué "1" en creux, yeux de verre bleu, oreilles percées, corps articulé en bois laqué (légères usures), sous-vêtements et habits d'époque, chaussures à talon, perruque blonde, bonnet. 36 cm.
2500 / 3000

276

277

278

279

277 **Poupée parisienne tête-buste fixes,**
yeux bleu en amande, corps en peau, articulations à gousset avec bras et mains en biscuit (en parfait état), belle robe en linon blanc à fleurettes bleues, sous vêtements, chaussures d'époque, calotte en liège, perruque châtain, chapeau de paille.
42 cm.

2000 / 2500

278 **Poupée parisienne Madame Rohmer**
tête pivotante à cou plat et buste en biscuit coloration très pâle, bouche fermée, yeux de verre bleu, corps en peau portant le cachet vert de "Madame Rohmer" avec deux trous et système de tirage pour la position assise, bras et mains en biscuit(accidents à trois doigts de la main droite), calotte en liège avec système de fixation métallique, habits blancs, perruque, bonnet.
34 cm.

3000 / 3500

279 **Religieuse : poupée Parisienne**
attribuée à Jumeau, tête pivotante et buste en biscuit, yeux de verre bleu, oreilles percées, taille 0, beau corps en chevrot blanc, articulation à gousset, taille cintrée, doigts détachés, habits en drap noir avec sous-vêtements, trousseau de clé et croix.
32 cm.

1000 / 1500

280 **Bébé Jumeau tête en biscuit coulé**
taille 13, marqué au tampon rouge "Déposé Jumeau 13" et en creux "3", bouche fermée, yeux de sulfure bleu, oreilles rapportées et percées, beau corps tout articulé d'origine, avec sous-vêtements et robe d'époque, chaussures "LP" et chaussettes, calotte en liège, perruque châtain, chapeau de paille avec nœud en soie assortie à la robe.
73 cm.

2000 / 2500

280

281

282

283

281 **Bébé Steiner Série C 3**
tête en biscuit pressé marqué en creux "Sie C 3" et en rouge "Bourgoin successeur", bouche fermée, yeux de sulfure bleu, oreilles percées, corps tout articulé à poignets fixes (anciennement repeint), sous-vêtements, habits et chaussures anciens, calotte en carton mauve, perruque blonde. 50 cm.

3000 / 3500

282 **Fauteuil en bois tourné**
façon palissandre pour enfant ou grande poupée, de style Louis XIII. 70 cm.

60 / 80

283 **Grand bébé Steiner, Figure A 20**
tête en biscuit pressé marqué en creux "Steiner, Bté S.G.D.G. Paris Fire A 20", bouche fermée, yeux de sulfure bleu, oreilles percées, corps tout articulé portant une trace d'étiquette tricolore, vêtements et sous-vêtement anciens, calotte en liège et perruque châtain clair. 83 cm.

2500 / 4000

284 **L'espiègle, superbe bébé Schmitt**
tête en biscuit pressé marqué de l'écusson et 1, bouche fermée, yeux de sulfure marron, oreilles percées, corps tout articulé d'origine à huit boules et fessier plat à l'écusson, beaux habits anciens de marin, béret marqué "L'Espiègle", chaussures marquées de l'étoile, calotte en carton, perruque blonde peau de mouton. 38 cm.

5000 / 6000

285 **Bébé Schmitt tête en biscuit pressé**
marqué de l'écusson et "2", bouche fermé, yeux de sulfure marron, oreilles percées, beau corps articulé à huit boules et poignets fixes non marqué, capeline et robe en soie bleue et dentelle, boutons en nacre, bottines, calotte en liège et perruque blonde rapportée.
44 cm.

4000 / 5000

286 288

286

286 **Belle poupée parisienne par Jumeau**
taille 9, tête pivotante et buste en biscuit, bouche fermée, yeux de sulfure marron, oreilles percées, corps en peau, articulation à gousset, doigts détachées (petites accidents), vêtements et sous-vêtements en partie ancien, montre factice, calotte en liège, perruque blonde, bonnet de velours prune.
51 cm.

2000 / 2500

287

287 **Armoire lingère en bois ciré**
ouvrant à deux portes, corniche à chapeau. 55 cm. On y joint quelques éléments de trousseau.

50 / 80

288 **Rare poupée parisienne**
à mécanisme vocal attribuée à Jumeau, tête pivotante et buste en biscuit, bouche fermé, yeux bleu, oreilles percées, boucles d'oreilles, collier et bracelet en perles bleues, rare corps en peau avec mécanisme vocal à tirage (fonctionne) avec ouverture pour le son, articulations à gousset, doigts détachés (usures d'usage), porte deux étiquette "Au Papa Etrennes boulevard Poissonnière à Paris", chaussures anciennes vêtements blancs en lin ou coton, calotte en liège et perruque châtain, chapeau en tissu. 55 cm.
Sur un fauteuil canné façon bambou.36,5 cm.

1800 / 2500

288

289 **Poupée parisienne attribuée à Barrois**
tête fixe et buste en biscuit, bouche fermée, yeux de verre bleu en amande, beau corps en peau, fessier à gousset, doigts détachés. 38 cm. Avec un important trousseau et accessoires d'époque et complétés postérieurement dont sous-vêtements, faux-culs, peigne.
Le tout contenu dans une malle bombée
L. 45 cm.

2500 / 3000

289

290 **Bébé Jumeau tête en biscuit coulé**
marqué au tampon rouge "Déposé tête Jumeau Bté S.G.D.G. 13", bouche fermée, yeux de sulfure bleu, oreilles rapportées et percées, corps tout articulé, sous-vêtements et vêtements anciens, chaussures à l'abeille taille 15, broche marquée "Hortense" retenant une montre factice en métal, calotte en liège, perruque châtain. 72 cm.

2000 / 2500

291 **Fauteuil cabriolet de style Louis XV**
en hêtre laqué gris rechampi or, garni de velours bleu, modèle réduit pour enfant ou grande poupée. 66 cm.

150 / 200

292 **Bébé Jumeau tête en biscuit coulé**
marqué au tampon rouge "Déposé tête Jumeau 12", bouche fermée, yeux de sulfure bleu, oreilles rapportées et percées, corps articulé français à poignets fixes, habits et sous-vêtements anciens, chaussettes et chaussures "Bébé Jumeau taille 15", calotte et liège et perruque châtain. 73 cm.

2500 / 3000

293 **Modèle réduit pour enfant**
ou grande poupée d'un fauteuil cabriolet canné en hêtre mouluré, sculpté et laqué gris de style Louis XV. 60 cm.

100 / 150

294 **Deux fauteuils en bois tourné :**
l'un laqué noir garniture tissu (29 cm), l'autre façon bambou canné (31 cm).

50 / 60

295 **Petit Bébé Steiner, Figure A 5**
tête en biscuit pressé marqué en creux "J.Steiner Bté S.G.D.G. Flre A5", bouche fermée, yeux de verre bleu, oreilles percées, corps semi-articulé à poignets fixes marqué au tampon bleu "Le Petit Parisien Bébé Steiner", robe, sous-vêtements, chaussures, chaussettes, calotte et perruque blonde d'origine. 31 cm.

1800 / 2000

296 **Bébé à tête Phénix en biscuit pressé**
marqué de l'étoile "85", bouche fermée, yeux de sulfure bleu, oreilles percées, sur un beau corps articulé à poignets fixes marqué au fer du caducée, habits blancs anciens, calotte en liège, perruque blonde. 36 cm.

1500 / 1800

297 **Bébé Steiner, Série A 0**
malheureusement accidenté et réparé au front et sur la joue droite, tête en biscuit pressé marqué en creux "Sie A 0", bouche fermée, yeux de sulfure bleu clair, oreilles percées, corps tout articulé à poignets fixes, chemise de présentation, perruque auburn. 36 cm.

500 / 800

298 **Corps de bébé français**
à huit boules et poignets fixes. 42 cm.

150 / 200

299 **Corps de bébé Schmitt**
à six boulets, poignets fixes, fessier plat avec écusson, porte le cachet sur le vente de la maison Le ??? 28 cm.

150 / 200

298

299

296

294

294

277

295

300 **Grande malle bombée**
garnie de toile marron avec son intérieur, marquée sur la serrure, portant l'étiquette d'un malletier de Lyon. L. 56 cm.

150 / 200

301 **Fauteuil canné**
façon bambou. H. 50 cm.

50 / 80

302 **Fauteuil canné**
façon bambou. H. 42 cm.

50 / 80

303 **Ombrelle en soie rouge orangée,**
bordée de dentelle, manche en bois bague façon ivoire, pommeau façon argent à décor de côtes torses (restaurations). 39 cm. On y joint une ombrelle incomplète.

100 / 150

304 **Deux robes pour poupée vers 1900 :**
l'une en tulle blanc avec fond de robe (40 cm), l'autre en soierie rose avec dentelles (48 cm).

80 / 120

305 **Deux robes en coton blanc**
pour poupée, vers 1900 : l'une avec fond de robe rose. Env. 42 cm.

80 / 120

306 **Deux robes en coton blanc**
pour poupée. Vers 1900. Env. 46 cm.

80 / 120

307 **Treize bonnets anciens**
pour poupée en coton, crochet et dentelle.

100 / 150

308 **Onze bonnets de poupée anciens**
en coton, dentelle et tulle.

200 / 300

309 **Deux tenues de type marin**
en coton blanc à col bleu (22 cm). On y joint un grand bonnet et un calot.

40 / 60

310 **Tenue de marin en laine**
et coton blanc et bleu : robe en lainage bleu et bouton or (28 cm), bonnet marqué "Queen Mary", chaussures allemandes en cuir (8 cm).

80 / 120

311 **Tenue de marin en coton blanc et bleu,**
trois pièces : chemise, robe et bonnet. 32 cm.

50 / 100

Fin de la vente de la collection de Janine Chovet vers 15h30

301

303

Continuation de la vente n° 315 à 476
Voir catalgue n° 2

305

309

310

311

DIMANCHE 4 OCTOBRE

De 14h à 18h : n° 501 à 730

Automates
Instruments de la musique mécanique
Expert : M. Denis Lambotte - Tél. 06 60 76 48 79
Magie - Prestidigitation
Arts du spectacle
Machines à sous
Phonographes

Voir catalogue n° 3

SAMEDI 5 DÉCEMBRE

Les plus belles poupées françaises

COLLECTION JANINE CHOVET

2e partie

DIMANCHE 6 DÉCEMBRE

À Chartres

7e Salon de la poupée ancienne

organisé par SOS Poupées malades

La Galerie de Chartres se renforce !

Jean-Pierre Lelièvre
Elsa Gody-Baubau
sont à votre disposition pour expertiser vos collections.

Jean-Pierre Lelièvre a expertisé sa première poupée en août 1973 pour la Galerie de Chartres, à la demande de son père...

Elsa Gody-Baubau et Caroline Rivière sont les nouvelles gérantes de la Galerie de Chartres SARL.

Ensemble, avec Pascal Maiche et Alain Paris, ils continuent la belle histoire de la Galerie de Chartres.

FRANCE - CHARTRES **GALERIE DE CHARTRES**

SAMEDI 3 OCTOBRE 2020 à 14H

POUPÉES DE COLLECTION

ATTENTION :
ENCHÈRES PAR TÉLÉPHONE
(Voir au dos)

Ordre d'achat

La liste des résultats de la vente dès le lundi 16 heures sur le site :
www.interencheres.com/28001

M .....

Adresse : .....

.....

Tél. : ..... E-mail : .....

Prie la Galerie de Chartres de bien vouloir se porter acquéreur des lots suivants dans la limite des offres ci-contre. *(1)*

N°	***Titre***	***Prix limite en €***

Signature

A le

(1) s'ajoutent à ces prix les frais légaux 20 % TTC - Joindre références bancaires obligatoires : ***(IBAN - BIC - RIB)***

P.S. La Galerie de Chartres se charge d'expédier les achats dans la mesure du possible, moyennant un remboursement de frais (minimum 20 €). **ATTENTION : les expéditions sont faites sous la responsabilité des acheteurs.** ***Une assurance peut être souscrite pour un prix très modique sur simple demande : dans ce cas n'oubliez pas d'ouvrir votre paquet à l'arrivée.***

GALERIE DE CHARTRES : Téléphone : 02 37 88 28 28 - Téléfax : 02 37 88 28 20 - Email : chartres@galeriedechartres.com

Les Commissaires Priseurs se réservent la possibilité de ne pas tenir compte des ordres d'achats, s'il apparaît que l'état ne correspond pas exactement à celui décrit au catalogue.

Galerie de Chartres Sarl

7 rue Collin d'Harleville - 28000 CHARTRES

INTERENCHERES LIVE

Attention ordre d'achat

Fax : En raison du nombre important d'ordres d'achat, nous vous remercions d'adresser vos ordres par fax si possible ***au plus tard la veille de la vente à 18 heures.***

Email : aucune garantie n'est donnée quant à la suite des ordres reçus par Email, en raison de l'incertitude, sur la garantie de l'émetteur

Téléphone : La responsabilité des Commissaires priseurs n'est pas engagée en cas de non exécution des demandes des appels téléphoniques

Attention : enchères par téléphone :

pour éviter les erreurs et les abus

1re : ***aucune enchère par téléphone ne sera acceptée pour les lots dont l'estimation minimum est inférieure à 300 Euros***

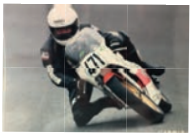
(il suffit de donner une enchère ferme par écrit)

2e : tout enchérisseur par téléphone sera réputé acquéreur au minimum de l'estimation.

CALENDRIER
2ème SEMESTRE 2020

Galerie de Chartres
Maison de ventes aux enchères depuis 1950

COMMISSAIRES-PRISEURS
Jean-Pierre LELIÈVRE - Pascal MAICHE - Alain PARIS
Elsa GODY-BAUBAU - Caroline RIVIÈRE



Samedi 19 septembre
AUTOUR DE LA MOTO ET DE L'AUTO
PUBLICITE DE GARAGE - AUTOMOBILIA
MOTOBILIA

Mardi 10 novembre
AUTOMOBILES 1/43ème

Samedi 14 novembre
JOUETS DE COLLECTION
SOLDATS ET FIGURINES CIVILES

Samedi 19 septembre
JOUETS ET CHEMIN DE FER
Vente spécialisée sans catalogue

Dimanche 15 novembre
CHEMIN DE FER
ÉCARTEMENTS 0– I et Réel

Samedi 26 septembre
TABLEAUX – MOBILIER – OBJETS D'ART

Samedi 3 octobre
LES PLUS BELLES POUPÉES FRANÇAISES
Collection Janine Chovet - 1ère partie
Exceptionnel florilège de la firme Steiner
BLEUETTE ET SON TROUSSEAU

Dimanche 22 novembre
BIJOUX & ORFÈVRERIE
HORLOGERIE – OBJETS DE VITRINE

Mardi 24 novembre
ART DE LA PUBLICITÉ
AFFICHES - PLAQUES ÉMAILLÉES

Dimanche 4 octobre
AUTOMATES - MUSIQUE MÉCANIQUE
PHONOGRAPHES – MACHINES A SOUS
ARTS FORAIN - SPECTACLE - MAGIE

Samedi 28 novembre
CHEMIN DE FER ÉCARTEMENT HO

Samedi 10 octobre
PRÉ-CINÉMA – CINÉMA
APPAREILS PHOTOGRAPHIQUES

Mardi 1er décembre
TIMBRES – CARTES POSTALES

Samedi 5 décembre
POUPÉES DE COLLECTION
Collection Janine Chovet -2e partie

Samedi 17 octobre
CYCLES DE 1892 à 1982
Collection de M. X

Mardi 8 décembre
T.S.F – SCIENCES ET TECHNIQUES

Dimanche 25 octobre
TABLEAUX – MOBILIER - OBJETS D'ART
XVI - XVII - XVIII ème

Samedi 12 décembre
MILITARIA – ARMES DE COLLECTION

Lundi 26 octobre
ARTS D'ASIE
ARTS DU XXème
TEXTILES

Samedi 30 janvier
LIVRES ANCIENS ET MODERNES

A l'Espace des Ventes du Coudray, Ventes bimensuelles des mardis
8 et 22 septembre, 6 et 20 octobre, 17 novembre, 15 décembre

EXPERTISES GRATUITES TOUS LES MERCREDIS 10 RUE CLAUDE BERNARD 28630 LE COUDRAY

LES VENTES ONT LIEU :

Galerie de Chartres
7 rue Collin d'Harleville
28000 CHARTRES

l'Espace des Ventes du Coudray
10 rue Claude Bernard
28630 LE COUDRAY

ivoire CHARTRES

CATALOGUES, LISTES, PHOTOS, ESTIMATIONS : WWW.IVOIRE-CHARTRES.COM - WWW.INTERENCHERES.COM/28001

ENCHÉRISSEZ EN LIVE SUR INTERENCHERES WWW.INTERENCHERES.COM

GALERIE DE CHARTRES SARL - 10, RUE CLAUDE BERNARD - ZA LE COUDRAY - BP 70129 - 28003 CHARTRES CEDEX - TÉL: 02 37 88 28 28 - FAX: 02 37 88 28 20 - chartres@galeriedechartres.com

Agrément 2002-180

ivoire
CHARTRES

SAMEDI 3 OCTOBRE 2020

Les plus belles poupées françaises

COLLECTION JANINE CHOVET

Imp. Chauveau - 02 37 881 881

Jean-Pierre LELIÈVRE - Pascal MAICHE - Alain PARIS - Elsa GODY-BAUBAU - Caroline RIVIÈRE

ivoire
CHARTRES

FRANCE - CHARTRES
GALERIE DE CHARTRES

SAMEDI 3 OCTOBRE 2020

POUPÉES DE COLLECTION
BLEUETTE ET SON TROUSSEAU

Catalogue n° 2

Jean-Pierre LELIÈVRE - Pascal MAICHE - Alain PARIS - Elsa GODY-BAUBAU - Caroline RIVIÈRE

Conditions de la vente et de paiement

- La vente a lieu aux enchères publiques.
- Elle se fera au comptant. Les acquéreurs paieront en sus des enchères :

20 % TTC

- **Les dimensions et les états sont donnés à titre indicatif : les expositions ayant permis l'examen des objets. Cependant les Commissaires-Priseurs garantissent l'authenticité des objets qui sont proposés.**
- En cas de paiement par chèque non certifié ou sans preuve d'identité suffisante, la délivrance des objets pourra être différée jusqu'à encaissement.
- La Galerie de Chartres est adhérente au Registre central de prévention des impayés des Commissaires priseurs auprès duquel les incidents de paiement sont susceptibles d'inscription. Les droits d'accès, de rectification et d'opposition pour motif légitime sont à exercer par le débiteur concerné auprès du Symev 15 rue Freycinet 75016 Paris.

Ordres d'achat

- Les Commissaires-Priseurs se chargent d'exécuter gratuitement les ordres d'achat qui leur sont confiés, en particulier pour les amateurs ne pouvant assister à la vente.
- Au plus tard la veille de la vente18h.
- Aucune enchère par téléphone pour les lots dont l'estimation minimum est inférieure à 300 €.
- All purchases will be paid on cash. The buyers will have to pay an additionnal charge of 20% on their purchases.
- Orders can be placed by auctioneers who will also represent those who cannot attend the sale personnaly.

Estimations

Vous trouverez dans ce catalogue les estimations. Celles-ci n'engagent pas la responsabilité des Commissaires-Priseurs. La passion des acheteurs et l'état des objets peuvent aboutir à des prix supérieurs ou inférieurs. Les estimations sont données à titre indicatif.

Expertise

Le Commissaire-Priseur est compétent pour effectuer toutes expertises pour partage amiable et assurance.

Réservations d'hôtel - Office de Tourisme

Le secrétariat de la Galerie de Chartres se tient à votre disposition pour tous renseignements sur l'hôtellerie à Chartres. Vous pouvez également consulter l'Office de Tourisme au 02 37 18 26 26.

Catalogues et résulats en ligne
www.ivoire-chartres.com
www.interencheres.com/28001

Expositions à la Galerie de Chartres
7 bis, rue Collin d'Harleville

sous réserve des dispositions sanitaires (port du masque)

VENDREDI 2 OCTOBRE DE 14H À 18H
SAMEDI 3 OCTOBRE DE 9H À 12H

GALERIE DE CHARTRES sarl
Société de ventes volontaires (2002 180)
Jean-Pierre LELIÈVRE
Elsa GODY-BAUBAU - Pascal MAICHE
Alain PARIS - Caroline RIVIÈRE
Commissaires priseurs habilitées

A D R E S S E

D E N O S B U R E A U X

Galerie de Chartres
10, rue Claude Bernard - ZA du Coudray
BP 70129 - 28003 Chartres cedex
Tél. 02 37 88 28 28 - Fax : 02 37 88 28 20
email : chartres@galeriedechartres.com
N° TVA intra communautaire-: FR : 37 442 358 776 000 15

Accès à la Galerie de Chartres

• Sur la Rocade
En direction de Tours, première bretelle de dégagement à droite après le rond-point de la route d'Orléans.

• Autoroutes
La ville de Chartres est située à 89 km au sud-ouest de Paris. Elle est reliée à Paris par l'autoroute A10-A11 (E05 puis E50) et l'autoroute de l'ouest.

• Pour les amateurs de trains
La ville de Chartres est desservie par une gare SNCF en liaison avec la gare de Paris-Montparnasse (un train environ chaque heure).

• Parking
Trois parkings à proximité de la Galerie de Chartres :
- parking "Cœur de Ville", entrée Épars (place des Épars),
- parking "Cathédrale",
- parking de surface Sainte Foy dit "parking Monoprix".

Protection des données personnelles - RGDP

En application du règlement applicable au 25 mai 2018, la Galerie de Chartres SARL assure la confidentialité des données personnelles qui lui sont confiées.
La loi du 6 janvier 1978 relative à l'informatique, aux fichiers et aux libertés confère à l'internaute le droit d'accéder, de rectifier, de compléter, d'actualiser ou d'effacer les informations qui le concernent. À ce titre, l'internaute peut exercer ce droit à tout moment en adressant un courrier à la Galerie de Chartres.

ivoire
CHARTRES

FRANCE - CHARTRES - GALERIE DE CHARTRES

LES VENTES ONT LIEU À LA GALERIE DE CHARTRES
7 rue Collin d'Harleville – 28000 CHARTRES
chartres@galeriedechartres.com
www.interencheres.com/28001
www.ivoire-chartres.com

SAMEDI 3 OCTOBRE 2020

Vous pouvez enchérir sur internet :
INTERENCHERES LIVE

POUPÉES DE COLLECTION

À 10H

JEUX - PELUCHES - DOCUMENTATION
COMPOSITION - CELLULOÏD - CURIOSITÉS
POUPÉES BOUCHES OUVERTES 1re PARTIE
BELLES BOUCHES OUVERTES - MOBILIER
CORPS ET TÊTES - VÊTEMENTS
BLEUETTE ET SES VÊTEMENTS

À 14H

Les plus belles poupées françaises
Collection Janine Chovet - 1re partie
Voir catalogue n° 1

9

Vers 15H30

VAISSELLE - OBJETS MINIATURES
MIGNONNETTES ET PETITES POUPÉES - CARACTÈRES
BÉBÉS BOUCHE FERMÉE - POUPÉES MÉCANIQUES
POUPÉES DE MODE - MOBILIER
POUPÉES BOUCHE OUVERTE – 2e PARTIE

DIMANCHE 4 OCTOBRE 2020 À 14H

AUTOMATES
MUSIQUE MÉCANIQUE

Expert (CEA) : M. Denis Lambotte : 06 60 76 48 79

419

PHONOGRAPHES
MACHINES À SOUS -ART FORAIN

GALERIE DE CHARTRES SARL
10,RUE CLAUDE BERNARD - ZA LE COUDRAY - BP 70129 - 28003 CHARTRES CEDEX
TÉL. : 02 37 88 28 28 - FAX : 02 37 88 28 20 - CHARTRES@GALERIEDECHARTRES.COM
JEAN-PIERRE LELIÈVRE - PASCAL MAICHE - ALAIN PARIS - ELSA GODY BAUBAU - CAROLINE RIVIÈRE COMMISSAIRES-PRISEURS
Agrément 2002-180

FRANCE - CHARTRES - GALERIE DE CHARTRES

SAMEDI 3 OCTOBRE 2020
1re PARTIE DE 10 À 13H

11

2

10

1re partie : N° 1 à 198
JEUX - PELUCHES - DOCUMENTATION
COMPOSITION - CELLULOÏD - CURIOSITÉS
POUPÉES BOUCHE OUVERTE 1re PARTIE
BELLES BOUCHES OUVERTES - MOBILIER
CORPS ET TÊTES - VÊTEMENTS
BLEUETTE ET SES VÊTEMENTS

Jeux - Peluches - Documentation

1 **Quatre puzzles lithographiés**
"La belle au bois dormant". Dans un coffret "Voyage autour du monde en 80 jours".
30 / 50

2 **Animaux et personnages**
en composition ou bois, Allemagne.
30 / 50

3 **"Savez-vous planter des choux"**
Jeu de cubes avec chansons françaises (usures). 41x28 cm.
30 / 50

4 **"Loto alphabétique" : coffret**
avec roue de loterie. Bel état (coffret restauré). Fin XIXe.
50 / 100

4

27

1

6

5

5 **Grand jeu des anneaux**
type loterie foraine, vers 1930. On y joint un beau puzzle de trois planches des mêmes années.
50 / 100

6 **"Loto des mots historiques"**
Couvercle lithographié par Saussine (déchirures).
50 / 100

7 **Satarallye, jeu de société**
avec six personnages et bagages en plomb peint.
30 / 50

8 **Plus de vingt petits jeux de patience**
ou d'adresse. En boîte d'origine.
100 / 150

9 **USA ? couple de lapins type "Bunny"**
en feutre et tissu, avec habits. 30 cm.
50 / 80

10 **Schuco, petit ours Yes - No**
en peluche miel, yeux en boutons de bottine. 13 cm.
70 / 100

11 **Steiff ? petit ours en peluche miel,**
yeux en boutons de bottine. 9 cm.
50 / 100

12 **Important lot d'yeux**
pour animaux en peluche ou tissu.
100 / 150

13 **Le serveur, personne animée allemand**
en bois sculpté et peint, membres en bois, animation des bras par poussoir sur le ventre. Habits d'origine. Vers 1880. 25 cm.
150 / 200

14 **Tambourin avec personnage en bois**
et composition. Allemagne fin XIXe.
100 / 150

15

16

15 **Rare jeu de quilles en papier mâché peint avec un perroquet cacatoès**
sur quatre roues en fer (L. 57 cm) et sept quilles représentant des petits perroquets (H. 22 cm). Bel état, probablement rafraîchi.

1000 / 1500

16 **Rare jeu de quilles en papier mâché peint : poule aux yeux de verre**
sur quatre roues en fer (L. 36 cm) et six chiens formant quilles (H. 20 cm). Bel état, probablement rafraîchi.

800 / 1200

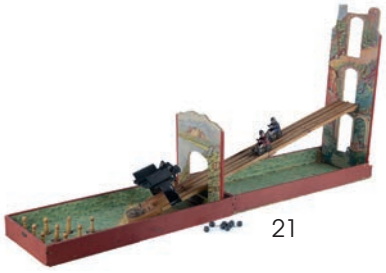
17

17 **Allemagne, bel attelage avec deux chevaux en carton pommelé**
sur socle bois à quatre roues en fer (L. 30 cm) tirant un chariot en bois peint bleu à quatre roues marqué "Bietigbeim - Ostern - Manfred Funkt". L. sans la flèche 38 cm. Début XX^{e}.

500 / 700

18 **La grande roue de l'exposition universelle**
de Paris 1900 en fer blanc doré. Sur un socle garni de velours rouge formant porte-épingles. Dans sa boîte. H. 16 cm.

80 / 120



21

19 **Pantin articulé en silhouette**
de bois peint double face, animation par tirage. 37 cm.

80 / 120

20 **Deux coffrets de peinture.**
Début XX^{e}. Bel état.

40 / 60

21 **Le funiculaire des Alpes, jeu de billes**
en coffret. Semble complet avec deux chariots et quilles.

100 / 150

22 **Lenoble, belle écurie avec bâtiment**
et deux stalles, deux chevaux à roulettes gainés de peau et une carriole.
46x35x48 cm.

100 / 150

23 **Cheval en bois et carton**
couvert de peau sur roulettes en bois, yeux de verre, crinière et queue, harnachement. H. 78 cm. L. 72 cm.

100 / 150

24 **Grand cheval en carton**
couvert de peau yeux de verre avec selle et harnachement, transformable : à bascule ou à roulettes.
L. 110 cm. H. 102 cm.

200 / 250

25 **Adrien Emmanuel MARIE (1848-1891)**
"Jeune garçon chargeant sur son cheval de bois"
Dessin à l'encre de chine, gouache et plume signé en pas à gauche. Probablement étude pour l'Illustration.
Vue : 39x29 cm.

200 / 300

26 **Adrien Emmanuel MARIE (1848-1891) "Fillette à la poupée (Cosette ?)"**
Dessin à l'encre de chine, plume et gouache blanche signé en bas à droite. Pourrait-être Cosette l'artiste ayant illustré les Misérables de Victor Hugo.
39,5x29 cm.

150 / 200

27 **"Histoire de sept poupées"**
par Marie Guerrier de Haupt. 1872. Nombreuses gravures en lithographie noir et blanc. Bel état (sauf rousseurs).

50 / 100

28 **85 cartes postales début XX^{e}**
noir et blanc et couleur, avec enfants jouant avec leurs jouets.

100 / 150

29 **Album de 100 cartes postales :**
enfants et leurs jeux, souvent en plein air, à la mer...

70 / 100

30 **Cinq ouvrages pour enfants :**
trois pop-up dont "Multiplans n° 4" et "A cache-cache" en carton toilé.

30 / 50

31 **François Theimer : quatre volumes**
La poupées modèle et Mademoiselle mignonnette (2 exemplaires).

50 / 80

32 **Rare ensemble de catalogues de poupées et automates de la Galerie de Chartres**
de 1971 à 2020.

100 / 150

Composition

33 **Poupée en caoutchouc mou**
en habit régional. Breton ? H. 42 cm.

50 / 80

34 **Poupard habillé en garçon de cirque**
tête en carton peint, corps en tissu bourré. 60 cm.

30 / 50

35 **Gégé, poupée tête en composition**
jambes raides, habits, perruque blonde. 32 cm.

30 / 50

36 **USA, poupée hawaïenne**
en composition inspirée de Shirley Temple.

30 / 50

37 **Alexandra, poupée en résine**
réalisée aux USA en 1988 par Bobi Longhon pour l'UFDC. En boîte (déchirée). Avec notice. 40 cm.

50 / 80

38 **USA, Effenbee : garçon en composition**
habillé en militaire américain, traits peints, corps semi-articulé. 34 cm.

50 / 80

39 **Poupon allemand tête pleine**
en carton moule 273, yeux dormeurs, corps tissu, habits d'origine. 40 cm.

40 / 60

40 **Globe de mariée, avec socle bois**
Vers 1900. L. 35 cm. H. 55 cm.

50 / 80

Celluloïd

41 **SNF, Françoise : poupée de Modes & Travaux**
yeux acétates marron. Bel état. 39 cm. Présentée dans un porte-bébé en toile cirée rouge, avec trousseau. Et une plaquette reliée contenant de nombreuses pages extraites de la revue "Modes & Travaux" concernant Françoise et Michel. On y joint un garçon Convert taille 50, (accident au nez).

200 / 300

42 **Raynal, deux fillettes en rhodoïd**
yeux bleus dormeurs, l'une regardant vers la gauche, l'autre vers la droite, jambes raides, perruque blonde, habits et chaussures. 40 cm.

100 / 150

43 **Raynal, grande fillette en rhodoïd**
yeux dormeurs marron regardant vers la gauche, corps raide, habits, chaussures et perruque blonde. 45 cm.

50 / 80

44 **Raynal, grande fillette en rhodoïd,**
yeux bleus dormeurs regardant vers la gauche, jambes raides, habits, chaussures et perruque. 58 cm.

50 / 80

45 **Minerva, garçon tête pleine en celluloïd,**
chevelure châtain modelée, yeux bleus dormeurs, jambes raides, habits. 56 cm.

50 / 80

46 **Schildkrot marque à la tortue,**
deux belles fillettes en celluloïd, chevelure blonde modelée, l'une avec macaron, yeux bleus (43 cm), l'autre yeux marron (47 cm). Habits et chaussures.

100 / 150

47 **Beau garçon en celluloïd**
marqué "Trade Marke" avec un cœur, yeux bleus, jambes raides, habits. 44 cm.

50 / 80

48 **Schildkrot, couple en celluloïd :**
lui chevelure rousse modelée, yeux fixes bleus, jambes raides, habits et culotte de peau (44 cm), elle chevelure avec macaron, yeux marron (44 cm).

100 / 150

49 **Trois celluloïds allemands avec habits :**
garçon chevelure blonde modelée, yeux bleus (44 cm), fillette à la sirène, yeux marron (40 cm) et fillette chevelure avec nattes modelées, yeux marron, taille 51.

100 / 150

50 **Schildkrot, grande fillette à la tortue**
en celluloïd, chevelure blonde, yeux bleus dormeurs. 54 cm.

50 / 100

51 **Raynal, fillette en rhodoïd**
bouche ouverte avec langue, yeux bleus dormeurs, jambes raides. 43 cm.

40 / 60

52 **Raynal, bébé "Peau magique"**
en boîte avec robe d'origine. 38 cm.

50 / 100

53 **Petitcollin, "Noëlle marchant seul"**
poupée marcheuse mécanique, habits et perruque d'origine. En boîte. 36 cm.

100 / 150

54 **Petitcollin, "Marie-France"**
dans sa boîte, taille 43, yeux bleus, habits. Etiquette d'origine.

150 / 200

55 **Petitcollin, "Fillette " et "Garconnet"**
Deux modèles en boîte d'origine avec chaussettes et chaussures modelées. Elle taille 45 avec robe, lui taille 45 avec partie d'habits.

150 / 200

56 **Petitcollin, "Nouveau-né"**
taille 50 en boîte, yeux bleus dormeurs, habits.

60 / 100

59

319

448

62

64

65

Curiosités

58 **Le barbier, belle scène**
composée d'un comptoir à six tiroirs, avec personnage en bois et tissu (H. 44 cm), nombreux accessoires miniatures.
35x30 cm.
150 / 200

59 **Petite poupée tout en bois articulé**
type Nuremberg, tête-buste peinte.
10,5 cm.
150 / 200

60 **Trois poupées allemandes en bois :**
deux tout en bois et articulées, tête-buste peinte (26 et 30 cm) et une corps en tissu.
200 / 300

61 **Couple tout en bois articulé**
tête peinte, habits. 26 cm. On y joint une poupée chevelure sculptée, corps en peau (20 cm) et une tête-buste.
80 / 120

62 **Bébé français première époque**
tête en composition recouverte de cire (usures, craquelures et manques), corps en composition, bras à quatre boules et poignets fixes. Usures d'usage. 39 cm.
200 / 300

63 **Poupée tête pleine et buste en cire**
(craquelures), yeux de verre bleus, perruque d'origine, corps souple en tissu (usures), mains et pieds en bois, habits d'origine. 50 cm. Porte une étiquette "Bazar populaire de La Rochelle".
100 / 150

64 **Poupée tête buste de Nuremberg**
dite Pauline, bouche ouverte avec dents en paille, yeux de verre noirs émaillés, chevelure peinte noire plus perruque véritable, corps en peau (état moyen), robe de style. H. 64 cm.
200 / 300

65 **Lafitte Désirat, quatre jeunes femmes**
en cire présentant la mode des années 1910-1920 : la fleuriste (signée, H. 34 cm), "Elégante assise sur un pouf" (H. 20 cm) et deux élégantes. H. 34 cm. Etat d'usage (usures, déchirures et défraîchies).
400 / 600

66 **Chine, deux beaux personnages**
(pour la fête des garçons), type Samouraï, tête dite "coquille d'oeuf", très beau costume. Vers 1900. H. 18 et 29 cm. On y joint deux paires de chaussures en tissu brodé.
150 / 200

Poupées bouches ouvertes
1re partie

67

67 **Poupée Simon & Halbig et son trousseau**
dans sa malle : tête porcelaine taille 9 marquée en creux "SH 1039" avec tampon rouge, yeux bleus dormeurs, calotte en plâtre d'origine, perruque, beau corps tout articulé avec mécanisme vocal (à réviser), habits en velours côtelé et chaussures d'époque. 50 cm. Et un trousseau dans une malle bombée à deux étages.

300 / 500

68 **Poupée tête porcelaine**
marquée en creux "Déposé SFBJ 2", bouche ouverte, yeux fixes bleus, corps tout articulé, sous-vêtements et habits d'époque, chaussures blanches à l'abeille taille 5, perruque. 30 cm.

200 / 300

69 **Bressane, poupée tête porcelaine**
marquée en creux "R. SFBJ Paris 2", bouche ouverte, yeux bleus dormeurs, corps tout articulé, habits traditionnels, perruque. 27 cm.

150 / 200

70 **La mariée bretonne : poupée marcheuse**
tête porcelaine marquée en creux "1894 AM 4 Dep Made in Germany", bouche ouverte, yeux de verre marron, jambes semi-articulée : tourne la tête en avançant les jambes, habit de mariée bretonne (usures). H. 47 cm.

150 / 200

71 **Poupée tête porcelaine Dep**
taille 10, bouche ouverte, yeux bleus dormeurs, corps tout articulé (usé), perruque. 58 cm.

80 / 120

72 **Poupée Unis France moule 301,**
taille 12, bouche ouverte, yeux bleus dormeurs avec cils, corps articulé, habits perruque.
70 cm.

100 / 150

73 **Poupée tête porcelaine type Fleischmann**
marquée 2/0, yeux bleus dormeurs, curieux corps en bois, habits de cantinière.
43 cm.

50 / 100

74 **Poupée Armand Marseille**
tête buste en porcelaine moule 3200, bouche ouverte, yeux bleus dormeurs, bras et mains en biscuit, corps en peau avec articulations dites universelles, habits d'origine de femme de chambre.
H. 60 cm.

150 / 200

75 **Poupée tête porcelaine "AM 12 Dep"**
bouche ouverte, yeux bleus anciennement dormeurs, habits blancs, perruque.
H. 69 cm.

200 / 250

76 **Intéressante poupée Armand Marseille**
tête porcelaine A.3 M. avec brevet 201013 ; derrière la tête un mécanisme en métal actionne les yeux avec un système vocal situé dans la tête ; corps tout articulé. 44 cm.

150 / 200

77 **Poupée tête porcelaine**
marqué Mon Chéri Paris LP 7 bouche ouverte, yeux fixes bleus, corps tout articulé (bras droit incomplet, défaut à l'épaule), costume de danseuse ukrainienne, perruque blonde d'origine.
47 cm.

100 / 150

78 **Bébé allemand, tête en biscuit coulé**
de la maison Kämmer & Reinhardt, bouche ouverte, yeux bruns dormeurs avec cils, corps tout articulé en composition et bois, robe de style et perruque brune.
41 cm.

150 / 200

79 Bébé de la SFBJ
avec tête allemande en biscuit coulé Dep taille 10, bouche ouverte, yeux bleus dormeurs, corps d'origine tout articulé en composition et bois, perruque blonde d'origine, vêtements, bonnet et souliers blancs. 60 cm.

150 / 200

80 Poupée SFBJ, moule 301
taille 11, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux bleu dormeurs avec cils, corps tout articulé, vêtements, perruque. 63 cm.

100 / 150

81 Deux poupées tête porcelaine allemande
bouches ouvertes, l'une yeux bleus fixes, corps semi-articulé (32 cm), l'autre yeux bleus dormeurs, corps tout articulé (30 cm)

80 / 120

82 Poupée tête porcelaine,
marquée en creux "2 Limoges, France J.R.", bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux de verre bleu, corps tout articulé, habits, perruque. 42,5 cm. On joint un fauteuil en rotin moderne.

80 / 120

83 Poupée SFBJ tête porcelaine
marquée en creux "SFBJ 10", yeux bleus dormeurs, corps articulé, habits, perruque. 61 cm.

120 / 180

84 Bébé Armand Marseille moule 390,
taille 7, bouche ouverte, yeux bleus dormeurs avec cils non d'origine, corps de caractère français tout articulé, habits, perruque. 48 cm.

120 / 180

85 Grande poupée allemande
tête porcelaine marqué en creux Simon & Halbig Dep 1079, Germany, 14", bouche ouverte avec dents, yeux bleus dormeurs, corps tout articulé, habits blancs, perruque. 76 cm.

150 / 200

86 Poupée marcheuse tête porcelaine Dep taille 7,
yeux bleus dormeurs, sur un corps semi-articulé, habits, perruque. 44 cm.

100 / 150

86 B Péruvienne tête allemande
marquée "2/0", corps semi-articulé, habillée de plusieurs robes et jupons.
40 cm.

150 / 200

Belles bouches ouvertes

87

88

87 Bébé mulâtre Steiner,
tête en biscuit pressé marqué en creux "A 9.10 Paris" légère décoloration sur le nez, éclat du à l'enlèvement de la perruque), bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux de sulfure marron, oreilles percées (petits éclats), corps allemand tout articulé à boules. Habits, perruque.
46 cm.

800 / 1200

88 Paul Girard, poupée tête en biscuit coulé
bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux de sulfure bleu, oreilles percées, marquée en creux à l'arrière "L.C P9 G", corps semi-articulé, poignets fixes, chaussettes, chaussures et perruque. 49 cm.

500 / 800

89 Bébé de type Jumeau tête en biscuit coulé
taille 8, bouche ouverte, yeux de sulfure bleus, oreilles percées, corps articulé, mains non d'origine, habits, perruque. 50 cm.

300 / 500

90 Bébé SFBJ de type Jumeau tête porcelaine,
bouche ouverte, yeux de sulfure bleus, oreilles percées, corps articulé, mains postérieures, habits, perruque. 58 cm. Dans une boîte "Bébé Jumeau", taille 10 (état moyen).

300 / 400

91 Bébé Raberry et Delphieu
tête en biscuit coulé marqué en creux "R.3.D", bouche ouverte avec dents dans le haut (manque une), yeux de sulfure marron, beau corps tout articulé, calotte en liège, perruque blonde en mohair, habits. 62 cm.

500 / 800

92 **Poupée Denamur tête en biscuit**
marquée en creux "E.4 D." déposée, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux de verre bleu, oreilles percées (égrenure à la pointe du lobe gauche sur un corps semi-articulé, habits, perruque. 36 cm.

250 / 300

93 **Bébé Jullien, taille 3**
tête en biscuit pressé marqué en creux, bouche ouverte avec dents dans le haut (manque une, léger fêle au front), yeux bleus dormeurs, corps tout articulé (restaurations aux doigts de la main gauche). Vêtements anciens, perruque. 35 cm. On y joint une partie de trousseau et un parapluie.

200 / 400

94 **Bébé type Jumeau de la SFBJ,**
tête en porcelaine taille 11, yeux bleus en verre non d'origine, bouche ouverte, corps articulé, habits de style, perruque. 64 cm.

180 / 250

95 **Bébé SFBJ de type Jumeau**
taille 12, bouche ouverte, yeux de sulfure bleus, corps tout articulé, habits d'époque, chaussettes, chaussures, perruque. 66 cm.

250 / 400

Mobilier

96 **Table de toilette de poupée**
en pitchpin à un tiroir avec psyché et plateau de marbre. L. 36 cm. H. 54 cm.

40 / 60

97 **Chaise haute de poupée**
en bois naturel tourné, assise et dossier gainés de cuir. H. 62 cm.

60 / 80

98 **Dressoir en bois naturel**
de style Henri II, bas vitré. Fin XIX^{e}.
L. 45 cm. H. 56 cm.

100 / 150

99 **Mobilier en bois laqué blanc,**
sept pièces, portant l'étiquette des Galeries Lafayette, vers 1930 : armoire (48 cm), commode, canapé, deux chaises, table et chevet.

100 / 150

100 **Commode ventrue XIX^{e}**
en placage de noyer à trois tiroirs.
L. 34 cm. H. 28,5 cm.

100 / 150

101 **Petite commode de style Louis XV**
galbée dessus bois, deux tiroirs. Milieu XX^{e}.
24 cm.

60 / 100

102 **Landau, berceau en osier**
garni de moleskine marron avec sa capote, quatre roues en fer, poignée bois. Vers 1900. L. 80 cm

80 / 120

103 **Chaise haute pliante**
en bois ciré. H. 62 cm.

40 / 60

104 **Commode en bois blanc**
à quatre tiroirs (30 cm) et petit fauteuil.

15 / 20

Corps et têtes

105 Grande tête François Gaultier
pour mannequin de magasin, marquée "FG" dans un cartouche, taille 6, bouche fermée, yeux de sulfure bleus. H. 18 cm.
300 / 400

106 Corps de parisienne en bois articulé
et laqué crème, avec collerette en biscuit. 32 cm plus collerette.
700 / 1000

107 Corps pour parisienne
en bois garni de tissu, mains en biscuit, articulation au genou, avec collerette et reste de tête. L. avec collerette 35 cm.
100 / 150

108 Tête buste en porcelaine,
tête pleine, traits peints, marquée F2 à l'arrière, avec perruque et chapeau de paille. 12 cm.
50 / 80

108B

108 B Kestner, tête pleine de garçon,
bouche ouvert-fermée, yeux de verre bleu, 12,5 cm.
150 / 200

108 C Paris Bébé, corps tout articulé
marqué au tampon de la Tour Eiffel et "Paris Bébé déposé". 27 cm.
150 / 200

Vêtements

109 Tapisserie, jeu dans sa boîte.
20 / 30

110 Deux machines à coudre Baby
en tôle et fonte à décor lithographié l'une en silhouette, l'autre décor Art Nouveau. Long. 17 et 24 cm.
50 / 80

111 Treize robes pour poupées.
Différentes tailles et époques.
100 / 150

112 Trois chemises de présentation
début XXème, différentes tailles.
80 / 120

113 Tenue de marin (50 cm)
rayée bleue et blanche, veste, pantalon et béret.
50 / 100

114 Deux robes de style
pour bébé Jumeau en tissu ancien : une verte (24 cm) et une saumon (26 cm).
100 / 150

115 Robe pour parisienne
de style ancien. 25 cm.
50 / 100

116 Grand chapeau en dentelle
et paille artificielle. Début XX^{e}.
50 / 80

117 Quatre chapeaux ou bonnets anciens,
l'un signé.
100 / 150

118 Dix chapeaux en tissu,
paille et dentelle ancienne et de style ancien. Taille moyenne.
100 / 150

112

121

118

120

111

113

117

Vous trouverez les photos, descriptions, estimations de tous les lots sur les sites www.ivoire-chartres.com et www.interencheres.com/28001

119 Six chapeaux de paille
garnis de tissu et dentelle (taille moyenne et grande taille).

100 / 150

120 Robe pour parisienne en lin bleu
avec dentelle. Dans le style ancien. 32 cm.

50 / 100

121 Six vêtements divers
pour poupée. Différentes époques.

150 / 200

122 Cinq robes pour bébé
première moitié du XXe. Entre 28 et 47 cm.

150 / 200

123 Chapeau pour bébé
environ taille 10 en soierie rose. On y joint quelques vêtements pour parisienne.

50 / 100

124 Quatre paires de chaussures
dont LP avec rose (8 cm), et une taille 11 à l'abeille (état d'usage).

80 / 120

125 Vêtement divers principalement de style dont une belle chemise
de présentation 30 cm, mannequin taille Bleuette corps polyester, sept chapeaux de pailles et divers.

50 / 80

126 Tenue de mariée trois pièces
en soierie blanche avec fleurs d'orangers : jupe, corsage et chapeau. Usures d'usage. L. 36 cm.

200 / 300

127 Deux parapluies en toile noire
avec manche en ivoirine type crochet. 30 et 32 cm.

100 / 150

128 Divers accessoires :
petite robe (14 cm), sac de voyage en croûte de cuir, coffret à bijoux en verre...

30 / 50

129 Tapisserie, coffret mallette.
Début XXe. Bel état.

50 / 80

130 Petite malle plate
avec vêtements, différentes époques et états.

100 / 150

131 Lit façon bambou a
vec roulettes (51 cm). On y joint trois perruques, quatre bonnets et six chapeaux.

50 / 80

Bleuette et ses vêtements

Madame Monique Couturier,
universellement reconnue pour ses compétences sur les poupées Bleuette et surtout le fameux trousseau édité par Gautier Languereau, nous a assisté depuis plus de trente ans pour vous présenter Bleuette, Bambino, et leurs trousseaux.

Elle souhaite aujourd'hui prendre un peu de repos bien mérité. Nous la remercions pour sa gentillesse, sa disponibiité et son exigence dans l'expertise (elle repassait quelquefois certains vêtements pour une meileure présentation).

Forts de ses conseils, nous vous présentons aujourd'hui, sous notre propre responsabilté, ces poupées Bleuette et ces vêtements d'origine ou de style Gautier Languereau.

132 Gautier Languereau, tablier "Gare aux tâches"
On y joint quatre tabliers taille Bleuette certains d'après les patrons de La Semaine de Suzette.

80 / 120

133 Gautier Languereau, tablier "Soigneuse".
On y joint quatre tabliers taille Bleuette certains d'après les patrons de La Semaine de Suzette.

80 / 120

134 Gautier Languereau, tablier "Protégez-moi".
On y joint quatre tabliers taille Bleuette certains d'après les patrons de La Semaine de Suzette.

80 / 120

137 138

135 Cinq tabliers taille Bleuette
certains d'après les patrons de La Semaine de Suzette.

40 / 60

136 Gautier Languereau, robe tailleur vert d'eau
(usures) et divers vêtements taille Bleuette dont trois tabliers, deux robes, une jupe, un jupon, chapeau et tablier de jardinière en coton bleu.
On y joint un petit cintre.

100 / 150

137 Bleuette tête porcelaine
marquée en creux "SFBJ Paris 60 8/0", yeux fixes noirs, tronc portant l'étiquette tricolore de la .S.F.BJ, pieds "1", vêtements de style Gautier Languereau de marin, perruque blonde rapportée.
27 cm.

400 / 600

138 Bleuette tête porcelaine 6/0
bouche ouverte, yeux de verre noir, tronc "2", pieds "1", habits de style, perruque rapportée.
27 cm.

600 / 800

139 Gautier Languereau, sept tabliers
entre 1905 et 1955 dont "Gare aux tâches" 1950-51, "Protégez-moi" 1955, 'Enfant sage" rouge 1933, "Art ménager" 1953 et rare tablier blanc 1905.

300 / 500

140 Gautier Languereau, tablier "Soigneuse"
à décor de cerises. Vers 1927-28.

50 / 80

141 Gautier Languereau, ensemble marin d'été
en coutil blanc, trois pièces.

100 / 150

142 Gautier Languereau, deux robes :
"Un souffle" à rayures bleues 1941 et robe fleurie vers 1942.

120 / 180

143 Gautier Languereau, trois pyjamas :
"Huit heures" rose à rayures 1930-31, "Bonsoir" saumon à rayures 1949-50 et "Bonsoir" à motif de fleurs 1949-50.

150 / 200

144 Gautier Languereau, chemise de présentation
vers 1936-39.

50 / 100

145 Gautier Languereau, deux sacs à main
Années 1930-40.

100 / 150

146 Gautier Languereau, deux chemises de nuit :
une blanche 1921-22 et une à motif de fleurs "Paresseuse" 1933.

100 / 150

147 Gautier Languereau, "Croix rouge"
deux pièces, 1952-53.

60 / 100

148 Gautier Languereau, robe communiante
années 1930, voile non d'origine. On y joint une chemise et une culotte Petit Bateau et une chemise et culotte rose avec fleurs.

70 / 100

139

142

141

149 150 151

145

149 Bleuette tête porcelaine
marquée en creux "22 SFBJ 60 Paris 8/0", bouche ouverte, yeux bleus dormeurs, corps articulé portant l'étiquette tricolore, tronc "2", pieds "1", habits anciens de différentes provenances, perruque rapportée. 27 cm.

500 / 800

150 Bleuette tête en biscuit Unis France
moule 301, taille 1 1/4, yeux bleus dormeurs restaurés, bouche ouverte, perruque d'origine, tronc 2, pied 1, 4 doigts réparés. 29 cm. Porte la tenue de communiante Le Beau Jour (ceinture rapportée) G.L. années 50.

300 / 500

151 Bleuette incassable Unis France
taille 1, yeux bleus dormeurs, bouche ouverte, perruque d'origine, tronc 2, pied 1. 29 cm. Porte une chemise de présentation et pantalon lingerie Gautier Languereau.

400 / 600

152 Gautier Languereau, "La-La-Laï-Tou"
Hiver 1936-37. Costume tyrolien cinq pièces tricotées blanche, rouge et verte dont pullover, jupe, chapeau, moufles et socquettes.

250 / 400

153 Gautier Languereau, "Convalescence"
Hiver 1935-36. Douillette en crêpe bleu piqué et ouatiné, avec sa ceinture assortie.

100 / 150

154 Gautier Languereau, "Le bon petit diable"
Hiver 1934-35. Ensemble de costume écossais : robe, chemisier et bonnet à revers.

120 / 180

155 Gautier Languereau, "Grand chic"
Hiver 1936-37. Manteau rose poudré en lainage garni au col d'une herminette tricotée avec manchon assorti. On y joint un chapeau breton de feutre rose.

150 / 200

156 Gautier Languereau, "Shirley"
Hiver 1937-38. Robe de soie verte à petits pointillés, garnie de croquets verts. On y joint un chapeau de feutre blanc garni de croquets assortis.

150 / 200

152

153

154

155

156

157

158

159

157 Gautier Languereau, "Petit bob"
Eté 1932. Manteau en lainage rouge avec quatre boutons dorés et toque assortie à trois filets blancs.

120 / 180

158 Gautier Languereau, "Marin"
Eté 1942. Jupe plissée de coton blanc à trois boutons sur la ceinture et une chemise de marin. On y joint une toque marquée sur le bandeau en lettres dorées "Normandie".

100 / 150

159 Gautier Languereau, "Jeannette"
Blouse bleu marine à col blanc, jupe droite bleu marie, chapeau breton de feutre bleu marine et ruban bleu assorti et ceinture de cuir fauve. On y joint une cape (trous) taille Bleuette.

150 / 200

160

161

164

165

160 Gautier Languereau, “Sable fin (?)”
Peignoir de bain en coton crème et carreaux bleus. On joint un costume de bain taille Bleuette dans le goût de “Petit crabe”.

60 / 100

161 “Bécassine”, robe et coiffe
de coton blanc assortie taille Bleuette.

60 / 100

162 Gautier Languereau, “Jackson”
Hiver 1925-26. Chemise de coton blanc et dentelle. On y joint une chemise de jour et pantalon en coton crème, dentelle et rubans.

60 / 100

175 176

163 Sept pièces en tricot
dont pull, écharpes, étole, jupe et divers. Taille Bleuette. On y joint deux valises façon croco noir et brun. On y joint dix mouchoirs, un tapis de bain et une couche de coton. Taille Bleuette.

50 / 80

164 Gautier Languereau, “Sur les cimes”
Combinaison bleu marine.

60 / 100

165 Gautier Languereau et divers, trois chapeaux
dont un façon paille et un bob en toile enduite jaune.

100 / 150

166 Sous-vêtements de coton rose saumon
et dentelle blanche : une nuisette, deux chemises et un panty assortis. Taille Bleuette.

30 / 50

167 Pyjama deux pièces en coton blanc
rayé bleu. Taille Bleuette.

30 / 50

168 Deux robes : une fleurie blanche et rouge,
l’autre à carreaux blanc et rouge et col de crête de coton. Taille Bleuette.

30 / 50

169 Gautier Languereau et divers, onze pièces
de lingerie et chemises, dont corset, chemises de nuit etc. Taille Bleuette.

30 / 50

170 Six pièces de lingerie
dont un peignoir en coton rose fleuri, jupon, caraco... Taille Bleuette.

30 / 50

171 Quatre pièces : deux blouses
l’une en coton à carreaux bleu et blanc, l’autre en cotonnade bleu ciel, blanc et vert et deux tabliers. Taille Bleuette.

30 / 50

172 Cinq pièces en crêpe et gaz
de dentelle blanche : deux robes, un châle, un bonnet et sac assortis. Taille Bleuette. On y joint une barboteuse en velours côtelé rose poudré et bonnet assorti.

30 / 50

174 Robe, jupon et ruban en crêpe
de soie bleue. On y joint une jupe et une veste en feutrine grise, col bordé de fourrure de lapin. Taille Bleuette.

30 / 50

175 Bleuette tête porcelaine moule 301,
taille 1 1/4, yeux bleus dormeurs avec cils, corps tout articulé, tronc marqué "2", pieds "1", (écaillures à la jambe gauche), perruque d'origine. Sous-vêtements, habits et chaussures de style Gautier Languereau. 29 cm.

400 / 500

176 Bleuette incassable Unis France
taille 1, yeux bleus dormeurs, bouche ouverte, perruque d'origine, tronc 2, pied 1. 29 cm. Vêtement artisanal.

300 / 500

177 "Quel affreux temps"
Manteau de pluie à capuchon à lainage à carreaux, Eté 54, G.L.

120 / 180

178 Gautier Languereau, vareuse rouge
à boutons dorés et chapeau "Petit Bob", habits de Jeannette trois pièces (pèlerine, blouse et chapeau), tablier à carreaux vichy bleu et blanc "L'enfant sage", paire de bottes blanches incomplètes, paire de chaussettes, petite paire de chaussures toilées noires.

200 / 300

179 Bleuette tête incassable en carton,
trace de marquage, bouche ouverte, yeux bleus dormeurs avec cils, perruque blonde d'origine, habits de style de marin, chaussures en cuir. 29 cm. Présentée dans un transat.

300 / 500

180 Mannequin taille Bleuette, corps
en carton, pied en bois. 24 cm.

50 / 80

181 Bleuette tête porcelaine Unis France
moule 301, taille 1 1/4, yeux bleus mobiles (deux fêles et deux petits éclats au front), corps articulé, tronc "2", pieds "1" (écaillures aux jambes), vêtements de style, perruque rousse d'origine 29 cm.

100 / 150

182 Bleuette tête porcelaine taille 1 1/4,
(fêle à l'arrière), yeux bleus dormeurs avec cils, corps tout articulé, habits de style, perruque. 29 cm.

150 / 200

183 Parapluie en bois et bakélite
pour Bleuette ? 16 cm.

50 / 100

186

187

177

183

178

179

180

181

182

184 Bambino, porte-bébé en tissu caoutchouté,
G.L. 1953.

50 / 100

185 "Dolente Peignoir en velours
côtelé rose, année 54-55 G.L. plus pyjama "8 Heures" Années 20.

70 / 100

186 "Silhouette" Robe en lainage
garniture galon année 54-55 G.L.

100 / 150

187 Trois pièces :
- "Belle saison" imprimé de trèfles sur fond rouge 1950, G.L.
- Anorak bleu à fermeture éclair Hiver 52-53, G.L.
- Robe artisanale.

180 / 200

188 Trois pièces :
- Tablier "L'enfant sage" bleu, G.L.
- "Chez soi", peignoir fleuri, 1949, G.L. - Fuseau de ski bleu, G.L.

150 / 200

189 "Sur les cimes", combinaison de ski
à glissière marine, année 35-36 G.L. plus ensemble "Jeannette" incomplet G.L.

80 / 120

190 "Paresseuse", chemise de nuit
en coton fleuri, Eté 53 et "Bien-être" robe de chambre à rayures, Eté 56. G.L.

70 / 100

191 Bleuette, sept mannequins
corps en polyester, un mannequin en osier et quarante supports taille Bleuette.

200 / 300

192

192 La semaine de Suzette
Reliures amateurs de 1915 à 1919, cinq volumes toilés rouges. On y joint Les bonnes idées de Bécassine, L'enfance de Bécassine, Les chansons de Bécassine et Bécassine en apprentissage.

100 / 150

193 Poupée tête en carton moule 301,
(écaillures) yeux bleus dormeurs, corps tout articulé, perruque d'origine, habits artisanaux, (accident à un doigt de la main gauche). 28 cm.

150 / 200

194 Poupée tête porcelaine
marquée en creux 6/0, bouche ouverte, yeux fixes bleus, corps tout articulé non marqué (écaillures à la jambe gauche), habits de style marin, perruque rapportée. 28 cm.

250 / 400

195 Poupée tête porcelaine
marqué en creux "SFBJ, 60, Paris 8/0", yeux noirs dormeurs, tronc "2", pieds "1'", habits de style Gautier Languereau, perruque. 27 cm.

300 / 500

196 Poupée tête porcelaine
marquée en creux "22 D SFBJ 60 Paris 8/0", bouche ouverte, yeux bleus dormeurs, corps tout articulé, marqué "0" sous le pied, tablier de type Gautier Languereau, perruque d'origine. 29 cm.

150 / 200

197 Poupée tête incassable en carton
marquée en creux "SFBJ France 301 Paris 1", bouche ouverte, yeux bleus dormeurs avec cils, corps tout articulé, tronc "2", pieds "1", habits de style, perruque. 30 cm.

100 / 150

198 Poupée tête porcelaine
marquée en creux "24 France SFBJ 60 8/0", yeux bleus dormeurs, corps tout articulé, perruque. Habits de style plus une robe. 29,5 cm.

250 / 400

Interruption de la vente vers 13h

195 196 197 198

FRANCE - CHARTRES - GALERIE DE CHARTRES

SAMEDI 3 OCTOBRE 2020

À 14h

N° 201 à 311

Les plus belles poupées françaises

Collection Janine Chovet

Voir catalogue n° 1

Vers 16h

2e partie : N° 315 à 476

VAISSELLE - OBJETS MINIATURES
MIGNONNETTES ET PETITES POUPÉES - CARACTÈRES
BÉBÉS BOUCHE FERMÉE - POUPÉES MÉCANIQUES
POUPÉES DE MODE - MOBILIER
POUPÉES BOUCHE OUVERTE 2e PARTIE

Vaisselle

315 **Petit lot d'accessoires de toilette**
dont quatre peignes façon écaille, quatre épingles façon écaille, houppette, miroir et deux brosses.
30 / 50

316 **Bayeux, broc et cuvette en porcelaine**
à décor de fleurs, brosse et face à main en ivoire.
50 / 80

317 **Limoges, tête-à-tête en porcelaine**
avec plateau à décor de fleurs et or.
30 / 50

318 **Venise, carafe et son plateau**
en verre torsadé blanc et rouge.
30 / 50

319 **Service à café miniature**
en porcelaine fin XIXème siècle dont trois pièces de forme, tasses et sous-tasses.
30 / 50

320 **Service de table en faïence**
à liseré jaune et chat noir : cinq pièces de forme et dix-huit assiettes.
40 / 60

321 **Le Chaperon Rouge, partie de service**
de table en faïence : huit pièces de forme et dix-huit assiettes.
40 / 60

317

322

322 **Biberon en verre "Nourricier des poupées".**
Dans sa boîte avec tétine et hochet.
100 / 150

323 **Coffret service à café avec service**
en porcelaine à décor de barbeaux, tête à tête, serviette et couverts.
100 / 150

Objets miniatures

326 **Minuscule en bois articulé**
de Nuremberg (2,5 cm). On y joint différents objets miniatures.
50 / 80

327 **Jeu de croquet miniature en os.**
Dans un coffret en carton marqué "Croquet".
20 / 30

328 **Huit objets en os**
pour garniture de toilette de poupée de mode, ombrelle en os, manche en tissu (usé). On y joint une lampe et deux bougeoirs en verrerie de Murano.
100 / 150

327

329

329 Quatre éventails en écaille
ou ivoirine (entre 8 et 10 cm), paire de ciseaux miniatures et un carnet de bal monture métal.

100 / 150

330 Trente-six objets miniatures
en os et ivoire dont dés, bouteille, tasse, bilboquet, chandelier, corde à sauter, fer à repasser...

60 / 100

331

331 Buffet miniature en os ou ivoire
deux portes et tiroirs ajourés, surmonté d'une étagère avec deux vases. Milieu XIX^{e}. H. 9 cm. On y joint un piano et deux chaises assorties.

100 / 150

332 Petite tasse en argent
et sa sous-tasse à décor rocaille.

40 / 60

333 Mobilier miniature en argent :
trois chaises de style Louis XIII (H. 6,5 cm) et une chaise à porteur de style Rocaille (H. 6 cm). Travail étranger. Poids brut 128 g.

100 / 150

334 Onze objets miniatures en argent
dont violoncelle, salon cinq pièces, brouette et instruments de musique. Travail probablement hollandais fin XIX^{e} siècle. Poids 186 g.

100 / 150

335 Pipe à eau miniature en argent
Travail vietnamien. Début XX^{e} siècle. Poids : 14,5 g. 8 cm.

50 / 80

336 Petit samovar en métal nickelé
13 cm.

50 / 80

337 Mandoline et guitare miniatures
en écaille et os, incrustations de nacre. Fin XIX^{e}. L. 13 cm.

150 / 200

338 Petit lit façon bambou en bois laqué
crème et doré avec literie (16,5 cm). On y joint un minuscule tout en biscuit, yeux bleus et traits peints, bas blancs et chaussures bleues. 9 cm.

30 / 50

339 Trois petits landaus :
l'un allemand en tôle lithographiée (13 cm) avec bébé et literie, vers 1930, un en osier quatre roues en plomb, début XX^{e} (12 cm) et un en celluloïd bleu vers 1950 (accidents, 11 cm).

150 / 200

340

340 Chambre miniature en bois verni
de style allemand, avec cheminée factice, lit pliant en tôle avec baldaquin, six meubles en bois verni, poignées en os : commode, secrétaire, psyché, étagère, canapé, une chaise. Et divers.

150 / 200

341

341 Rare petite commode de style Empire
en carton, formant boîte à bijoux avec trois tiroirs, colonnes détachées, dessus en verre imitant le marbre.
L. 16 cm. H. 10 cm.

200 / 300

Mignonnettes et petites poupées

344 Les sœurs Dionne, cinq petites poupées en composition
Dans leur berceau. 6 cm.

120 / 180

345 Quatre petites poupées :
trois tout en biscuit chevelure blonde modelée entre 7 et 11 cm. On joint une petite malle courrier. 11x13x19 cm.

120 / 180

346 Petite poupée tête porcelaine
Armand Marseille moule 390, taille 11/0, bouche ouverte, yeux bleus, corps semi-articulé, habits d'époque. 22 cm.

60 / 80

347 Petite poupée mulâtre allemande
tête porcelaine, yeux dormeurs, corps semi-articulé, chaussettes et chaussures peintes. 14,5 cm.

80 / 120

348 Cinq petites poupées dont
deux allemandes bouches ouvertes, yeux bleus, corps semi-articulé en composition (17 et 21 cm) et deux minuscules tout en biscuit traits peints (8 cm).

200 / 250

349 Trois petites poupées :
une tête DEP, taille 1, yeux dormeurs, corps semi-articulé, petite restauration aux yeux ?, une Unis France moule 60, taille 11/0, corps semi-articulé habillé en breton (31 cm) et une petite mulâtre avec fêle (26 cm).

100 / 150

350 Breton S.F.B.J moule 301
tête en porcelaine, yeux de verre marron, corps semi-articulé en composition, vêtement régional, chapeau (17 cm), dans un berceau breton (21 cm). On y joint un petit normand en celluloïd (14 cm).

40 / 60

351 Armand Marseille, écossais
tête porcelaine moule 390, taille 9/0, bouche ouverte, yeux bleus dormeurs, corps tout articulé, beaux habits.
H. 26 cm.

150 / 200

352 Lady tête porcelaine marquée en creux
"Germany MH A300M 12/0", bouche peinte, yeux bleus dormeurs, corps de Lady semi-articulé, habillée en mariée, perruque. H. 22 cm.

200 / 300

353 Petite poupée tête en biscuit coulé
marqué "FG" dans une pastille, bouche peinte fermée, yeux de verre bleu, corps tout articulé à boules allemand, robe de présentation, perruque. 24 cm.

200 / 250

354 Petite poupée allemande
tête "Halbig K.R", bouche ouverte avec dents, yeux marron dormeurs, corps tout articulé, habits, perruque.
21 cm.

100 / 150

355 Poupée Armand Marseille tête pleine
en biscuit, bouche ouverte avec langue mobile, yeux bleus dormeurs, corps en tissu, mains en celluloïd. 29 cm.

60 / 100

356 Cinq minuscules tout en biscuit
chevelure blonde modelée, chaussures bleues. Environ 6 cm.

80 / 120

357 Mignonnette allemande tout en biscuit
bouche ouverte, une rangée de dents, yeux bruns dormeurs, chaussures noires à une bride, perruque blonde, (éclat au cou). 13 cm.
80 / 120

358 Mignonnette allemande tout en biscuit
tête marquée 13, yeux de verre bleu, chaussettes blanches, chaussures noires à talon et deux brides, perruque. 12 cm. On y joint une minuscule, pieds vernissés. 5,5 cm.
100 / 150

359 Mignonnette tout en biscuit
Simon & Halbig, moule 886, taille 5, bouche ouverte avec quatre dents, yeux bleus dormeurs, corps articulé avec chaussettes saumon et chaussures noires à talon et deux brides, bras gauche non d'origine, habits d'époque. 21 cm.
250 / 400

360 Petit chinois tout en biscuit
tête pleine allemande, habits de style. 11,5 cm.
150 / 200

Collection Kweepie

361 USA, porte-épingles et clochette
en métal, prise en forme de Kweepie. 7 cm.
30 / 50

362 Germany, O'Neill : Kweepie
en biscuit yeux bleus peints regardant vers la gauche, avec chaussures. Signé sous le pied. 17 cm.
100 / 150

363 Germany, O'Neill : deux Kweepie
en biscuit yeux bleus peints : l'un regardant vers la gauche, l'autre vers la droite. Signés sous le pied. Etiquette sur le ventre. 16 cm.
200 / 300

364 Allemagne, petit kweepie voyageur
en biscuit avec parapluie et malle. 8,5 cm.
80 / 120

365 Germany, deux Kweepie tout en biscuit
signés sous le pied, l'un regard vers la gauche (16 cm), l'autre vers la droite (12 cm).
50 / 200

366 Germany, deux Kweepie tout en biscuit
avec chaussures noires, l'un avec étiquette, regard vers la gauche, chaussettes blanches (12,5 cm), l'autre regard vers la droite (11 cm).
150 / 200

367 Deux Kweepie tout en biscuit
l'un assis rêvant, signé (12 cm), l'autre formant porte-plume (12 cm).
150 / 200

368 Kweepie : deux pendulettes
en biscuit allemand décor de Kweepie marqué "O"Neill Copyright Germany". H. 14 cm.
100 / 150

369 Kweepie : tamiseur de farine
en aluminium avec manivelle, manche bois. H. 9 cm.
50 / 60

370 Kweepie tout en biscuit
signée O"Neill sous les pieds. Porte une étiquette en forme de cœur sur le ventre. 14 cm.
100 / 150

Vous trouverez les photos, descriptions, estimations de tous les lots sur les sites www.ivoire-chartres.com et www.interencheres.com/28001

371 Fillette type Kweepie,
important maquillage des yeux, habits, perruque. 15 cm.

100 / 150

372 Bébé piano allemand
marchant à quatre pattes. 17 cm.

80 / 120

373 Grand bébé piano allemand
attribué à Heubach, allongé sur le dos, (accidents au bras gauche). 26 cm.

80 / 120

374 Fillette à la tasse de chocolat,
beau bébé piano en biscuit allemand assis, en chemise de nuit. 17 cm.

100 / 150

375 Trois sujets en biscuit :
fillette type Googlie, chevelure blonde, regard vers la gauche (11 cm), enfant agenouillé en chemise de nuit faisant sa prière (9 cm) et petite poupée de bain en biscuit vernissé (8,5 cm).

150 / 200

376 Marotte tête en biscuit
marquée en creux "Simon & Halbig 1073", costume et bonnet en coton bleu et rose terminé de grelots. Manche en bois. Travail artisanal. H. 23 cm. On y joint une petite poupée Unis France moule 301, tête en porcelaine, bouche ouverte avec deux dents dans le haut, yeux bleus dormeurs, corps en composition. Habits de style ancien, perruque. 13 cm.

70 / 100

377 Colombine, demi-figure
en tenue bleue avec boutons blancs. H. 10,5 cm. On y joint une paire de jambes.

30 / 50

Caractères

380 Petit Googlie allemand,
tête en biscuit attribuée à Heubach, yeux bleus dormeurs (à refixer), corps semi-articulé, petit trousseau, perruque rapportée. 17 cm.

300 / 400

381 Bébé Bru téteur époque S.F.B.J
tête en biscuit taille 4, marqué en creux "Bru Jne", avec mécanisme d'origine (poire desséchée), yeux de sulfure bleu, beau corps tout articulé avec quelques vêtements. 34 cm.

1500 / 2000

380

381

382 Bébé de caractère S.F.B.J.
moule 236, taille 10 (non marqué), yeux bleus dormeurs avec cils, corps de poupon tout articulé, habits de garçon en velours noir, avec chapeau haut de forme de la maison Foch à Bordeaux. 51 cm.

250 / 400

383 Bébé Armand Marseille tête porcelaine
moule 990, taille 4, bouche ouverte avec deux dents dans le haut, yeux bleus dormeurs, corps de poupon semi-articulé (repeint, accident à un doigt), habits blancs, perruque. 39 cm.

150 / 200

384 Bébé Armand Marseille tête pleine
en porcelaine, moule 341, taille 3 1/2, yeux bleus dormeurs, corps de poupon semi-articulé, habits blancs. 37 cm.

150 / 200

385

385 Beau garçon de caractère allemand
tête porcelaine marquée en creux "K et W 11", bouche ouverte avec langue et deux dents dans le haut, yeux dormeurs avec cils, corps tout articulé à boules, habits, perruque et canotier. 60 cm.

300 / 500

386 Bébé allemand moule 150
taille 1, tête en biscuit, bouche fermée avec langue modelée, yeux de verre gris-bleu, corps de poupon, beaux habits en drap bleu, perruque. 28 cm.

150 / 200

387 Bébé Armand Marseille tête pleine
en biscuit moule 351, bouche ouverte avec deux dents dans le bas, yeux bleus dormeurs, corps en tissu, mains en celluloïd, beau costume de marin d'époque. 36 cm.

100 / 150

388 Bébé SFBJ moule 236 taille 6
yeux bleus dormeurs, corps de poupon semi-articulé, avec tunique en drap de style marin, perruque. 38 cm.

250 / 400

389 Poupon mulâtre tête pleine
en porcelaine "A/.M Ellar" bouche fermée, yeux marron dormeurs, corps semi-articulé, habits d'origine. 21 cm.

100 / 150

390 By Lo Baby par Grace Putnam
tête pleine en biscuit, yeux bleus dormeurs, mains en composition, corps en tissu. 43 cm.

100 / 150

391

391 Garçon Poulbot de la SFBJ
tête porcelaine marquée en creux "SFBJ 239 Paris Poulbot" (léger fêle à l'arrière), yeux de verre marron, corps tout articulé non d'origine ?, habits en velours côtelés, perruque blonde. 39 cm.

800 / 1200

392 Fillette SFBJ tête porcelaine
marquée en creux "SFBJ 250 Paris 6", bouche ouverte souriante avec dents, yeux bleus dormeurs avec cils, corps tout articulé, habits blancs, perruque.
44 cm.

700 / 1000

393 Bébé Armand Marseille tête porcelaine
marquée en creux "AM Köppelsdorf Germany 896 A2M", bouche ouverte avec deux dents, narines percées, yeux bleus dormeurs, corps de poupon, habits et perruque blonde d'origine.
38 cm.

200 / 300

394 Petit bébé tête Armand Marseille
moule 560, bouche ouverte avec dents dans le haut, corps de poupon, habits blancs avec hochet.
22 cm.

200 / 250

395 Poupon Armand Marseille
tête porcelaine moule 975, bouche ouverte avec deux dents dans le haut, yeux bleus dormeurs, corps de poupon, habits d'origine avec hochet. 30 cm.

150 / 200

396 Poupon noir tête pleine
Armand Marseille moule 362, taille 3, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux de verre marron, boucles d'oreilles, corps de poupon, habits. 33 cm.

200 / 300

397 Bébé Armand Marseille
habillé en marin moule 996, taille 10, bouche ouverte avec deux dents dans le haut, yeux marron dormeurs, corps de poupon semi-articulé. 48 cm.

200 / 300

398 Grand poupon Armand Marseille
tête pleine en porcelaine moule 951, taille 6, bouche ouverte avec deux dents dans le bas, yeux bleus dormeurs, corps de poupon tout articulé, robe en dentelle. 48 cm.

200 / 300

399 Indien Armand Marseille
tête porcelaine taille 2, yeux de verre marron, corps semi-articulé, beau costume d'époque. 41 cm.

250 / 300

400 Petit poupon noir tête pleine
en biscuit moule 351, bouche ouverte avec deux dents dans le bas, yeux dormeurs, corps de poupon semi-articulé. 20 cm.

70 / 100

401 Fillette Kämmer & Reinhardt
Simon & Halbig, moule 121, taille 36, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux bleus dormeurs, corps tout articulé à boules, perruque d'origine.
40 cm.

150 / 200

402 Kämmer et Reinhardt beau bébé
moule 117, tête porcelaine marquée en creux "KR" avec l'étoile "Simon & Halbig 117 62", yeux de verre marron anciennement dormeurs (restauration au front), corps articulé à boules, habits anciens, perruque rapportée.
58 cm.

400 / 600

403 Poupon Kämmer & Reinhardt
Simon & Halbig moule 126, taille 42, tête porcelaine, yeux marron riboulants (éclats et fêles au front), corps semi-articulé, habits, perruque. 45 cm.

150 / 200

404 Bébé boudeur tête en porcelaine
marquée en creux "21 S.F.B.J 252 Paris 11" (fêle au front) yeux marron dormeurs, sur un beau corps tout articulé d'origine, habits de style, perruque rapportée. 60 cm.

800 / 1200

405 Bébé Simon & Halbig moule 126,
taille 2, tête en biscuit pressé, bouche ouverte avec deux dents dans le haut et langue mobile, yeux marron anciennement dormeurs, corps poupon semi-articulé avec mécanisme vocal, vêtements, perruque. 44 cm.

120 / 180

406 Bébé Armand Marseille tête pleine
en biscuit type Mean Baby, bouche ouverte avec deux dents dans le bas, yeux décollés, corps raide en tissu, mains en celluloïd, robe de baptême.
34 cm.

60 / 100

407 Petit bébé Armand Marseille
tête pleine en porcelaine, moule 351, taille 4/0, bouche ouverte, yeux marron, corps semi-articulé, habits d'époque. 22 cm.

80 / 120

408 Poupon noir Armand Marseille
tête pleine en biscuit, moule 341, taille 0, type Dream Baby, bouche fermée, yeux marron dormeurs, corps de poupon semi-articulé, robe. 28 cm.

120 / 180

408

409

409 Poupon asiatique Armand Marseille
tête pleine en biscuit type Dream Baby, moule 353, taille 2, bouche fermée, yeux marron dormeurs, habits orientaux, corps de poupon semi-articulé. 31 cm.

250 / 400

410 Garçon allemand Franz Schmidt
tête pleine en biscuit, moule 1272, bouche ouverte avec deux dents dans le haut, yeux décollés, narines percées, corps de poupon semi-articulé, habits. 29 cm.

150 / 200

411 Kaiser, bébé Kämmer & Reinhardt
tête pleine, cheveux peints, marqué en creux "Etoile R 100", yeux bleus peints, corps de poupon semi-articulé, robe blanche ancienne. 38 cm.

250 / 400

412 Bébé K R Simon & Halbig
moule 126, taille 36, bouche ouverte avec deux dents dans le haut et langue mobile, yeux bleus dormeurs, corps articulé à boules d'origine, habits, perruque, chapeau. 40 cm.

150 / 200

413 Toto n° 2, tête en biscuit
par Lanternier, yeux de sulfure bleu. 10 cm.

40 / 60

Bébés bouche fermée

415

416

415

417

416

415 Charmant petit bébé Steiner

tête en biscuit pressé marquée en creux "Fre A3", bouche fermée, yeux de sulfure bleu, oreilles percées, beau courps tout articulé d'origine à poignets fixes, portant l'étiquette tricolore de la maison Steiner, calotte en carton, habits de style. 26,5 cm.

1400 / 1500

416 Bébé Jumeau tête en biscuit pressé

marqué en creux "Déposé 5", bouche fermée, yeux de sulfure bleu, oreilles percées, corps à huit boules et poignets fixes marqué au tampon bleu "Jumeau Médaille d'or Paris, perruque postérieure. 35 cm.

4000 / 5000

417 Petit bébé Jumeau taille 2,

tête en biscuit coulé, marqué au tampon rouge "Déposé tête Jumeau Breveté SGDG 2", bouche fermée, yeux de sulfure marron, oreilles percées, corps tout articulé (état moyen), mains non d'origine, habits, calotte en liège et perruque. 26 cm.

1200 / 1800

418

419

418 Bébé français tête en biscuit coulé
marqué en creux J.G.T, bouche fermée, yeux de sulfure bleu, corps semi-articulé à poignets fixes, beaux habits blancs en partie ancien, perruque blonde. 47 cm.

1000 / 1500

419 Bébé Jumeau première époque
tête en biscuit pressé, marqué "7" en creux, bouche fermée, yeux de sulfure bleu à rayons, oreilles percées (petits éclats), calotte en liège garnie de cuir, corps articulé à huit boules et poignets fixes, marqué au tampon bleu "Jumeau Médaille d'or Paris".40 cm.

3000 / 4000

420

421

336

96

420 Bébé Steiner tête en biscuit pressé
marqué en creux "Sie C 2" et en rouge "Bourgoin Successeurs", bouche fermée, yeux bleus dormeurs avec mécanisme Bourgoin, corps tout articulé tout d'origine, calotte en carton. 43 cm.

2000 / 2500

421 Jumeau triste, tête en biscuit pressé
marqué en creux "10", malheureusement réparation au front et sur la joue gauche, bouche fermée, yeux de sulfure bleu, oreilles rapportées et percées, corps articulé à huit boules et poignets fixes, marqué au tampon bleu "Jumeau Médaille d'or".

1200 / 1800

423

471 426

422 100

123

424

427

422 Bébé Jumeau tête en biscuit coulé
marqué au tampon rouge "Déposé Tête Jumeau Bté SGDG 11", bouche fermée, yeux de sulfure marron, oreilles percées, corps articulé marqué au tampon bleu "Jumeau médaille d'or Paris", beaux vêtements avec robe en tulle blanc et capeline en soierie bleu doublée de dentelle, bonnet en soierie crème, calotte en liège et perruque.
60 cm.

1500 / 1800

423 Grande poupée Simon & Halbig
moule 949, taille 15, tête porcelaine (écaillure au sommet du front et fêle à la tempe), bouche fermée, yeux de verre marron, oreilles percées, corps articulé à poignets fixes (deux doigts recollés et un restauré), habits, calotte en liège et perruque.
H. 68 cm.

600 / 800

424 Bébé Jumeau tête en biscuit coulé
marqué au tampon rouge "Déposé tête Jumeau Bvté SGDG 12", bouche fermée, yeux de sulfure marron, oreilles percées, corps tout articulé (repeint).
64 cm.

400 / 600

425 Bébé tête porcelaine allemande
à crâne plat avec deux trous (manques), bouche fermée, yeux de verre bleu, sur un corps articulé français à poignets fixes.
52 cm.

300 / 400

426 Bébé Jumeau tête en biscuit coulé
marqué en rouge "Déposé tête Jumeau 9", bouche fermée, yeux de sulfure bleu, oreilles percées, corps articulé marqué au tampon bleu "Bébé Jumeau breveté SGDG Déposé". Dans sa boîte d'origine avec deux robes, deux paires de chaussures, l'une marquée à l'abeille. Malheureusement fêle au front.
53 cm.

400 / 600

427 Bébé Steiner tête en biscuit pressé
marquée en creux "A 9 Paris" et surchargé en rouge "La Parisienne", bouche fermée, malheureusement fêle au front et petites restaurations sur les joues, yeux de verre bleu non d'origine, oreilles percées, corps tout articulé d'origine marqué au tampon mauve, habits, perruque.
40 cm.

400 / 600

428 Poupée allemande tête Kühlenz
en biscuit coulé marqué en creux "32 29", bouche fermée, yeux de verre bleu, oreilles percées, corps articulé, habits blancs, perruque. 45 cm.

400 / 600

Poupées mécaniques

429

429 "Autoperipatetikas"
Poupée marcheuse américaine breveté en juillet 1862, tête buste en porcelaine vernissée (Chine), mécanisme à clé, sur un corps en bois pieds et jambes en tôle dorée, bras et mains en peau. Habits d'époque (usures). 24 cm.

400/600

430 Clown joueur de cymbales
tête porcelaine à cou droit marquée "11/0", jambes en biscuit, mains en bois, un mécanisme à poussoir dans le corps fait jouer les cymbales et ouvrir et fermer les yeux, habits d'origine. H. 39 cm.

200 / 300

431

431 Roullet Decamp, poupée nageuse
tête Simon & Halbig en porcelaine moule 1079, yeux bleus, corps en liège, membres en bois et mains en tôle laqués crème, habits, perruque et bonnet d'origine (ressort décroché). L. 42 cm.

300 / 500

432 Poupée marcheuse Roullet Decamps
tête porcelaine Simon & Halbig moule 1078, taille 4 1/2, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux bleus avec cils, corps semi-articulé marcheur avec mécanisme Roullet Decamps (mécanisme bloqué), robe en satin vert d'eau et sous-vêtements en partie anciens, perruque rapportée. 34 cm.

250 / 400

433

433 Poupée marcheuse allemande
mécanisme à clé, socle avec trois roues dont une directionnelle, corps en carton, bras articulés, habits de toile blonde, tête en porcelaine, bouche ouverte, yeux anciennement dormeurs. 39 cm.

250 / 400

432

434

434 Jolie poupée Flirthy
en habits d'origine, tête porcelaine Simon & Halbig, moule 1039, taille 10 1/2, bouche ouverte, yeux bleus riboulants, jambes semi-articulé faisant tourner la tête, mécanisme pour envoyer les baisers. Belle perruque blonde. 54 cm.

300 / 500

Poupées de mode

437 Ombrelle pour poupée parisienne
manche et embout en os, tissu bleu d'origine (usures). 20 cm.

100 / 150

438

438 Pour poupée parisienne :
belle paire de bottines à talon, taille 5, deux paires de gants en peau, missel et deux petites bourses argentées en maille.

150 / 200

439 Poupée parisienne attribuée à Jumeau
tête-buste pivotante en biscuit, yeux de verre bleu, beau corps en peau articulé à gousset, fessier et doigts détachés (manque ceux de la main gauche), perruque en mohair d'origine, habits d'époque (usures). 36 cm. On y joint un fer à friser.

800 / 1200

440 Poupée parisienne attribuée Barois
tête-buste en biscuit, yeux bleus en amande, oreilles percées, corps raide en tissu, bras en peau, doigts détachés, habits d'époque, perruque blonde en mohair. 48 cm.

700 / 1000

441 Poupée parisienne par Gaultier
tête-buste pivotante en biscuit marqué en creux "FG" sur l'épaule gauche (fêle au front), yeux de verre bleu, corps en peau tout articulé à gousset (accidents), fessier, doigts détachés (usures), robe en coton d'époque (tâches). 41 cm.

300 / 500

442 Parisienne à tête pivotante
et collerette en biscuit marquée "F G" taille 4, yeux de verre bleu (fêle au menton et éclat), corps de type Gesland en tissu armé et membres en composition. Bel ensemble deux pièces de style ancien. 44 cm.

300 / 400

Mobilier

445 Charmante armoire
à deux portes vitrées en bois noirci avec filets de bois clair. Fin XIX^e. 35 cm.
100 / 150

446 Märklin, cuisinière en tôle
laquée blanche et doré, quatre feux avec accessoires. 18x23x31 cm.
180 / 120

447 Commode rustique en noyer,
ouvrant à trois tiroirs, dessus bois. XIX^e. 30x38x25 cm.
60 / 80

448 Petite commode en placage de palissandre
avec filets de bois clair, trois tiroirs, dessus marbre. Vers 1860. L. 27 cm. H. 24 cm.
40 / 60

449 Secrétaire de style Louis XVI
en placage de bois de rose, ouvre à deux portes, un abattant et un tiroir, dessus bois, montants à pans coupés. H. 37 cm.
100 / 150

450 Grande commode d'enfant
de style Louis-Philippe en placage de bois clair avec filet de bois de rose, trois tiroirs principaux et un tiroir dans les traverses supérieure et inférieure, marbre blanc à gorge (fêle). XIX^e. L. 62,5 cm. H. 50 cm.
200 / 300

451 Chaise à porteur formant vitrine
gainée de tissu et de cuir sur le dessus, verre biseauté (manque un brancard). 16,5x11 cm.
100 / 150

452 Fauteuil anglais de style Queen Anne
en acajou mouluré. 52 cm.
100 / 150

453 Commode d'enfant en acajou flammé
à quatre tiroirs dont un en doucine, dessus bois. Fin XIX^e. 61x39 cm. H. 52,5 cm.
200 / 300

445

446

449

451

452

454 Beau modèle de cuisinière
en tôle noire avec garniture en laiton et cuivre jaune (L. 28 cm), avec cheminée (H. 38 cm) et nombreux accessoires miniatures en laiton, bronze et cuivre. Début XX^{e}.

200 / 250

455 Chaise haute pliante an bois ciré
garni de toile ciré rouge avec boulier à décor d'aéroplane. H. 62 cm.

50 / 80

456 Belle chaise paillée de poupée
en bois naturel type chauffeuse de nourrice. Seconde moitié du XIX^{e} siècle. H. 27 cm.

40 / 60

457 Petit table à jeux, plateau pliant,
en bois clair (petits accidents). On y joint une armoire à glace façon bambou (H. 34 cm).

40 / 60

458 Lenoble, écurie avec deux chevaux
et carriole. 49x22x45 cm.

100 / 150

Poupées bouche ouverte - 2^{e} partie

461 Poupée marcheuse Simon & Halbig
tête en biscuit coulé marqué en creux "1039 Germany Simon & Halbig S&H", bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux bleus riboulants dormeurs, oreilles percées (petit éclat), corps tout articulé, vêtements de style ancien, chaussures, perruque rapportée. 56 cm.

80 / 120

462 Poupée S.F.B.J. tête porcelaine
moule 301, taille 7, yeux bleus dormeurs avec cils, habits et perruque. 46 cm.

80 / 120

463 Beau bébé tête porcelaine
marqué en creux "SFBJ Paris 9", bouche ouverte, yeux bleus dormeurs avec cils, corps tout articulé portant l'étiquette "Bébé Jumeau Diplôme d'Honneur" avec mécanisme vocal (écaillures), avec robe Jumeau à fleurettes rouges, perruque. 51 cm. Dans une boîte "Bébé Jumeau" taille 10.

250 / 400

464 Poupée allemande tête porcelaine
marquée en creux "Dep et fer à cheval", bouche ouverte, yeux de verre bleu, corps articulé à poignets fixes, chaussettes et chaussures peintes, habits folkloriques, perruque. 30 cm.

70 / 100

465 Poupée Unis France tête porcelaine,
taille 6, yeux bleus dormeurs, corps tout articulé, habits, perruque. 60 cm.

70 / 100

466 Poupée Unis France tête porcelaine,
moule 301, taille 12, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux bleus dormeurs avec cils, corps tout articulé, habits, perruque. 60 cm.

100 / 150

467 Poupée type Fleischmann taille 1,
tête en biscuit coulé, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux de verre bleu, corps semi-articulé, habits, perruque. 45 cm.

60 / 80

468 Bébé marcheur, tête en biscuit allemand
non signée, bouche ouverte, yeux mobiles bleus en verre, corps semi-articulé en composition et bois (bras gauche non d'origine), robe de style, perruque brune d'origine. 55 cm.

120 / 150

469 Bébé français, tête allemande en biscuit coulé
Simon & Halbig avec tampon rouge tête Jumeau dans la nuque marqué Dep en creux taille 4, bouche ouverte, yeux bruns dormeurs, corps de bébé Jumeau tout articulé en composition et bois portant l'étiquette "Diplôme d'Honneur" (écaillures sur le corps), robe blanche de style avec chapeau assorti et bottines anciennes en cuir, perruque blonde. 47 cm.

250 / 300

470 Bébé à tête allemande en biscuit coulé
par Simon & Halbig, moule 1075, bouche ouverte, yeux bruns dormeurs avec cils, corps tout articulé en composition et bois avec mécanisme vocal, robe ancienne rose avec chapeau assorti et souliers anciens en toile blanche, perruque blonde. 47 cm.

150 / 200

471 Bébé Jumeau dans sa boîte d'origine
taille 9, marqué en rouge, tête en biscuit coulé, malheureusement fêles et éclats sous la joue droite, bouche fermée, yeux de sulfure marron, perruque blonde en mohair, beau corps tout articulé avec sous-vêtements, chaussettes et chaussures d'origine, robe et bonnet en partie ancien, chemise de présentation d'origine. 52 cm.

500 / 800

472 Jolie poupée Dep taille 4
avec ses sous-vêtements, robe, manteau, chaussures, chaussettes, chapeau et perruque d'origine, bouche ouverte, yeux bleus dormeurs. 38 cm. Dans un fond de boîte "Paris Bébé taille 5".

300 / 500

473 Poupée SFBJ moule 301,
taille 12, bouche ouverte, yeux bleus dormeurs (éclats au bas de l'oeil), corps articulé, habits blancs, perruque. 64 cm.

80 / 120

474 Poupée de la SFBJ moule 301,
taille 7, yeux bleus dormeurs, bouche ouverte, corps tout articulé d'origine, habits, perruque. 44 cm.

120 / 180

475 Poupée allemande tête porcelaine
marqué en creux "SH 1079 - 8", bouche ouverte, yeux bleus anciennement dormeurs, corps articulé, habits, perruque. 50 cm.

150 / 200

476 Poupée S.F.B.J. moule 60, taille 2,
tête porcelaine, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux bleus dormeurs, corps tout articulé, habits de style anciens. 49 cm.

80 / 120

472

ATTENTION

Selon les règles sanitaires en vigueur, *la présence aux expositions et aux ventes publiques sont soumises aux règles des 3 "M" :*

- Mètre, distanciation,

- Masque,

- Mains, gel hydroalcoolique à disposition.

Fin de la vente vers 18h30

471

DIMANCHE 4 OCTOBRE

De 14h à 18h : n° 501 à 730

Automates
Instruments de la musique mécanique
Expert : M. Denis Lambotte - Tél. 06 60 76 48 79
Magie - Prestidigitation
Arts du spectacle
Machines à sous
Phonographes

Voir catalogue n° 3

FRANCE - CHARTRES **GALERIE DE CHARTRES**

SAMEDI 3 OCTOBRE 2020

POUPÉES DE COLLECTION

ATTENTION :
ENCHÈRES PAR TÉLÉPHONE
(Voir au dos)

Ordre d'achat

La liste des résultats de la vente dès le lundi 16 heures sur le site :
www.interencheres.com/28001

M .....

Adresse : .....

.....

Tél. : ..... E-mail : .....

Prie Maître **Jean-Pierre LELIEVRE**, Maître **Pascal MAICHE** et Maître **Alain PARIS** de bien vouloir se porter acquéreur des lots suivants dans la limite des offres ci-contre. *(1)*

N°	***Titre***	***Prix limite en €***

Signature

A le

(1) s'ajoutent à ces prix les frais légaux 20 % TTC - Joindre références bancaires obligatoires : ***(IBAN - BIC - RIB)***

P.S. La Galerie de Chartres se charge d'expédier les achats dans la mesure du possible, moyennant un remboursement de frais (minimum 20 €). **ATTENTION : les expéditions sont faites sous la responsabilité des acheteurs.** ***Une assurance peut être souscrite pour un prix très modique sur simple demande : dans ce cas n'oubliez pas d'ouvrir votre paquet à l'arrivée.***

GALERIE DE CHARTRES : Téléphone : 02 37 88 28 28 - Téléfax : 02 37 88 28 20 - Email : chartres@galeriedechartres.com

Les Commissaires Priseurs se réservent la possibilité de ne pas tenir compte des ordres d'achats, s'il apparaît que l'état ne correspond pas exactement à celui décrit au catalogue.

Galerie de Chartres Sarl

INTERENCHERES LIVE

Attention ordre d'achat

Fax : En raison du nombre important d'ordres d'achat,
nous vous remercions d'adresser
vos ordres par fax si possible
au plus tard la veille de la vente
à 18 heures.

Email : aucune garantie n'est donnée quant à la suite
des ordres reçus par Email, en raison de l'incertitude,
sur la garantie de l'émetteur

Téléphone : La responsabilité
des Commissaires priseurs
n'est pas engagée en cas de non exécution
des demandes des appels téléphoniques

Attention : enchères par téléphone :
pour éviter les erreurs et les abus
1re : ***aucune enchère par téléphone***
ne sera acceptée pour les lots
dont l'estimation minimum
est inférieure à 300 Euros
(il suffit de donner une enchère ferme par écrit)
2e : tout enchérisseur par téléphone
sera réputé acquéreur
au minimum de l'estimation.

CALENDRIER
2ème SEMESTRE 2020

Galerie de Chartres
Maison de ventes aux enchères depuis 1950

COMMISSAIRES-PRISEURS
Jean-Pierre LELIÈVRE - Pascal MAICHE - Alain PARIS
Elsa GODY-BAUBAU - Caroline RIVIÈRE

Samedi 19 septembre
AUTOUR DE LA MOTO ET DE L'AUTO
PUBLICITE DE GARAGE - AUTOMOBILIA
MOTOBILIA

Samedi 19 septembre
JOUETS ET CHEMIN DE FER
Vente spécialisée sans catalogue

Samedi 26 septembre
TABLEAUX – MOBILIER – OBJETS D'ART

Samedi 3 octobre
LES PLUS BELLES POUPÉES FRANÇAISES
Collection Janine Chovet - 1ère partie
Exceptionnel florilège de la firme Steiner
BLEUETTE ET SON TROUSSEAU

Dimanche 4 octobre
AUTOMATES - MUSIQUE MÉCANIQUE
PHONOGRAPHES – MACHINES A SOUS
ARTS FORAIN - SPECTACLE - MAGIE

Samedi 10 octobre
PRÉ-CINÉMA – CINÉMA
APPAREILS PHOTOGRAPHIQUES

Samedi 17 octobre
CYCLES DE 1892 à 1982
Collection de M. X

Dimanche 25 octobre
TABLEAUX – MOBILIER - OBJETS D'ART
XVI - XVII - XVIII ème

Lundi 26 octobre
ARTS D'ASIE
ARTS DU XXème
TEXTILES

Mardi 10 novembre
AUTOMOBILES 1/43ème

Samedi 14 novembre
JOUETS DE COLLECTION
SOLDATS ET FIGURINES CIVILES

Dimanche 15 novembre
CHEMIN DE FER
ÉCARTEMENTS 0– I et Réel

Dimanche 22 novembre
BIJOUX & ORFÈVRERIE
HORLOGERIE – OBJETS DE VITRINE

Mardi 24 novembre
ART DE LA PUBLICITÉ
AFFICHES - PLAQUES ÉMAILLÉES

Samedi 28 novembre
CHEMIN DE FER ÉCARTEMENT HO

Mardi 1er décembre
TIMBRES – CARTES POSTALES

Samedi 5 décembre
POUPÉES DE COLLECTION
Collection Janine Chovet -2e partie

Mardi 8 décembre
T.S.F – SCIENCES ET TECHNIQUES

Samedi 12 décembre
MILITARIA – ARMES DE COLLECTION

Samedi 30 janvier
LIVRES ANCIENS ET MODERNES

A l'Espace des Ventes du Coudray, Ventes bimensuelles des mardis
8 et 22 septembre, 6 et 20 octobre, 17 novembre, 15 décembre

EXPERTISES GRATUITES TOUS LES MERCREDIS 10 RUE CLAUDE BERNARD 28630 LE COUDRAY

LES VENTES ONT LIEU :

Galerie de Chartres
7 rue Collin d'Harleville
28000 CHARTRES

l'Espace des Ventes du Coudray
10 rue Claude Bernard
28630 LE COUDRAY

ivoire CHARTRES

CATALOGUES, LISTES, PHOTOS, ESTIMATIONS : WWW.IVOIRE-CHARTRES.COM - WWW.INTERENCHERES.COM/28001

ENCHÉRISSEZ EN LIVE SUR INTERENCHERES WWW.INTERENCHERES.COM

GALERIE DE CHARTRES SARL - 10, RUE CLAUDE BERNARD - ZA LE COUDRAY - BP 70129 - 28003 CHARTRES CEDEX - TÉL: 02 37 88 28 28 - FAX: 02 37 88 28 20 - chartres@galeriedechartres.com

Agrément 2002-180

ivoire
CHARTRES

FRANCE - CHARTRES
GALERIE DE CHARTRES

SAMEDI 3 OCTOBRE 2020

POUPÉES DE COLLECTION
BLEUETTE ET SON TROUSSEAU

Imp.Chauveau - 02 37 881 881

Jean-Pierre LELIÈVRE - Pascal MAICHE - Alain PARIS - Elsa GODY-BAUBAU - Caroline RIVIÈRE