

EXPÉDITIONS

En raison de la situation sanitaire actuelle, les conditions d'expéditions peuvent être décalées, merci de vérifier directement avec la société MBE.

La société Mailboxes ETC. est en charge des expéditions.
A réception de votre bordereau d'achat, veuillez les contacter pour devis de l'emballage et de l'envoi.

Contact : mbeavignon@gmail.com ou 04 84 51 04 17

Pour tout renseignement sur le suivi de vos colis ou toute réclamation, merci de vous adresser directement à Mailboxes.

L'Hôtel des ventes vous propose ce prestataire pour l'expédition des achats mais se dégage de toute responsabilité concernant le suivi des expéditions et les aléas de transport (vol, perte, casse) dès l'adjudication prononcée.

*Nous pouvons exceptionnellement nous charger des expéditions dans les cas suivants :
-expéditions de lots non volumineux pour une valeur d'achat jusqu'à 200€ (Colissimo ou recommandés, La Poste – **selon les conditions temporaires liées à la situation sanitaire**).

CONDITIONS IVOIRE NIMES « LIVE ONLY »

En raison de la situation sanitaire actuelle, nos ventes se tiennent sans exposition. Les enchères se font exclusivement sur INTERNET, par téléphone ou ordres d'achat. L'accès à la salle est limité à 10 personnes.

ENCHERES LIVE ONLY

-L'adjudication en "Live Only" vaut adjudication définitive. L'acheteur devient propriétaire de l'objet dès le marteau tombé.

NB : Le nombre d'enchères sur internet étant plus élevé, les cas de doubles enchères ou enchères tardives peuvent être plus fréquents. Le Commissaire-priseur est très attentif aux enchères en ligne, mais il peut arriver qu'une enchère apparaisse au moment de l'adjudication. Le Commissaire-priseur est le seul à décider s'il est encore temps de reprendre les enchères.

De plus, Il est conseillé aux internautes d'être attentifs au montant d'adjudication et aux annonces du Commissaire-priseur au moment de l'adjudication pour éviter tout malentendu ou déception quant à l'attribution définitive d'un lot.

-La publication des photos vaut exposition publique. Nous nous tenons à votre disposition pour toute demande de photos supplémentaires en nous contactant par e-mail à hoteldesventes@hdv-nimes.fr.

PAIEMENT ET REMISE DES LOTS

PAIEMENT

-le paiement reste comptant.

Seuls les paiements à distance sont acceptés :

-Virement bancaire - Concernant les règlements des acquéreurs étrangers, les frais bancaires sont à leur charge (OPTION « OUR »).

-CB à distance (montant inférieur 800 euros).

-3D SECURE pour interenchères.com : un lien de paiement sécurisé sera envoyé aux acquéreurs LIVE afin de pouvoir régler leurs achats volontaires d'un montant supérieur à 1200 euros.

-Paiement sécurisé sur le site ivoire-nimes.com en cliquant sur le lien ci-dessous :

<https://www.ivoire-france.com/nimes/paiement>

REMISE DES LOTS, TRANSPORT, EXPÉDITIONS

La remise des lots s'effectuera sur rendez-vous en fonction de l'évolution des mesures gouvernementales.

Les conditions d'expédition et de transport de vos achats dépendent également de cette évolution et seront précisées à compter du 11 mai.

CONDITIONS DE VENTE GÉNÉRALES

La vente se fait au comptant - Dès l'adjudication prononcée, les objets sont placés sous l'entièrre responsabilité des acquéreurs.

FRAIS DE VENTE :

- 19,52%TTC - +3% HT pour les lots « ventes volontaires » acquis via **interenchères-live.com**

PAIEMENT

ΣÀ DISTANCE

-Virement bancaire en Euros - Concernant les règlements des acquéreurs étrangers, les frais bancaires sont à leur charge (OPTION « OUR »).

- CB à distance : Montant inférieur à 800€.

-Paiement sécurisé sur le site ivoire-nimes.com en cliquant sur le lien ci-dessous :

<https://www.ivoire-france.com/nimes/paiement>

Σ3D SECURE pour interenchères.com : **un lien de paiement sécurisé sera envoyé aux acquéreurs LIVE afin de pouvoir régler leurs achats volontaires d'un montant supérieur à 1200 euros.**

LES ACHATS NON REGLES NE SERONT PAS LIVRES.

EN CAS DE NON PAIEMENT D'UN BORDEREAU D'ACHAT, LES LOTS SERONT REMIS EN VENTE DANS UN DÉLAI DE DEUX MOIS APRÈS ENVOI D'UNE LETTRE RECOMMANDÉE AVEC ACCUSÉ DE RÉCEPTION.

FACTURATION

Aucune facture ne sera modifiée au-delà d'un délai maximum de 7 jours après la date de vente (changement de nom, changement d'adresse).

Pour tout renseignement sur le suivi de vos colis ou toute réclamation, merci de vous adresser directement à Mailboxes.

L'Hôtel des ventes vous propose ce prestataire pour l'expédition des achats mais se dégage de toute responsabilité concernant le suivi des expéditions et les aléas de transport (vol, perte, casse) dès l'adjudication prononcée.

Nous pouvons exceptionnellement nous charger des expéditions dans les cas suivants :

-expéditions de lots de bijoux et monnaies en valeur déclarée (la Poste) pour des valeurs d'achat jusqu'à 5000€.
-expéditions de lots non volumineux pour une valeur d'achat jusqu'à 200€ (Colissimo ou recommandés, La Poste).

EXPOSITION - RESPONSABILITE

Une exposition préalable permettant aux acquéreurs de se rendre compte de l'état des objets, du mobilier, des tableaux et des bijoux mis en vente, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée

Les indications portées au catalogue engagent la responsabilité du commissaire-priseur compte tenu des connaissances artistiques à la date de la vente.

ORDRE D'ACHAT ET DEMANDE PAR TÉLÉPHONE

Transmission des ordres par fax ou mail accompagnés d'un RIB + photocopie d'une pièce d'identité (sans ces documents les ordres ne seront pas pris en compte)
Réception des ordres au plus tard la veille de la vente avant 16H

Les ordres téléphoniques seront acceptés pour les lots supérieurs à 300€ et toutes enchères par téléphone seront réputées acquises à la mise à prix.

ENCHERES EN LIGNE VIA WWW.INTERENCHERES-LIVE.COM

Une préinscription de l'adjudicataire sur le site est nécessaire avec les pièces d'identité et la carte bancaire.

L'adjudicataire accepte de ce fait que le site communique à la SVV tous les éléments relatifs à son inscription et sa carte bancaire.

Des compléments d'informations peuvent être demandés.

Toute enchère en ligne sera considérée comme un engagement irrévocable d'achat.

Le procès-verbal du live n'est pas contractuel : les enchères gagnantes vous seront confirmées après la vente.

L'adjudicataire en ligne autorise la SVV si elle le souhaite, à utiliser les informations de carte bleue pour procéder au paiement, y compris les frais à la charge de l'acquéreur.

ΣÀ DISTANCE

-Virement bancaire en Euros - Concernant les règlements des acquéreurs étrangers, les frais bancaires sont à leur charge (OPTION « OUR »).

- CB à distance : Montant inférieur à 800€.

-Paiement sécurisé sur le site ivoire-nimes.com en cliquant sur le lien ci-dessous:

<https://www.ivoire-france.com/nimes/paiement>

Σ3D SECURE pour interencheres-live.com: un lien de paiement sécurisé sera envoyé aux acquéreurs LIVE afin de pouvoir régler leurs achats volontaires d'un montant supérieur à 1200 euros.

ENLEVEMENT-TRANSPORT

En raison de la situation sanitaire actuelle, les retraits et enlèvements de marchandises se font UNIQUEMENT sur rendez vous. (détails en cliquant [ici](#))

La délivrance des objets adjugés s'effectue après un règlement intégral des sommes dues.

Il est conseillé aux adjudicataires de procéder à l'enlèvement de leurs lots dans un délai de 2 semaines afin d'éviter les frais de manutention et de gardiennage.

Les frais d'emballage et le coût du transport sont à la charge de l'acquéreur.

Tout mode d'expédition choisi est sous la responsabilité de l'acquéreur.

AUCTION TERMS AND CONDITIONS

All purchases must be paid on the day of auction by cash, credit card or bank transfer. buyers are responsible for the items they buy once the hammer has fallen.

Buyer's premium :

In addition to the hammer price, the buyer will pay either :

-voluntary sales :19,52 % (+ 3% vat excluded for items bought on interencheres-live.com)

PAYMENT

A 10% guarantee could be asked for registration for items with an estimate of 10 000 euros and more.

Σ CHECKS ARE NOT ACCEPTED

Σ PAYMENT ON SITE

-By cash : Up to 1000 euros if the buyer has his tax residence in France or act as a professional client

Up to 15000 euros if the buyer justifies he has no tax residence in France and if he is not a professional client.

-Credit card : VISA AND MASTERCARD (by the card owner with his identity card and a commercial registry (K-bis) form).

Σ DISTANCE PAYMENT

-BANK TRANSFERS in Euro : compulsory for amounts higher than 800 euros.

International buyers must make the transfer with the option « our », which means all bank fees are at their cost.

-CREDIT CARD : a maximum amount of 800 euros

-SECURE PAYMENT on our website ivoire-nimes.com by clicking here under:

<https://www.ivoire-france.com/nimes/paiement>

-3D SECURE for payment on interencheres-live.com: **a secure link will be sent for payment higher than 1200 euros.**

UNPAID PURCHASES WILL IN NO CASE BE DELIVERED.

UNPAID ITEMS WILL BE PUT ON SALE AGAIN WITHIN 2 MONTHS FOLLOWING THE SENDING OF A REGISTERED LETTER

ON-LINE BUYERS

A 3D-SECURE LINK WILL BE SEND BY E-MAIL FOR THE PAYMENT OF INVOICES WITH AN AMOUNT HIGHER THAN 1200 €.

INVOICES WILL BE CHARGED WITHIN A DELAY OF 5 DAYS AFTER SALE IF WE HAVE NO OTHER INFORMATION ABOUT PAYMENT.

INVOICES

Invoices can be modified within a 7 days-delay after auction (change of name or address).

EXHIBITION – RESPONSIBILITY

An exhibition before auction enables potential buyers to have the condition of all items, furniture, paintings and jewels for sale.

All items are sold « as is ». The bidder acknowledges that all auction items are available for inspection prior to the auction and it is the bidders responsibility to have inspected the item before bidding. No claim against the auctioneer will be accepted in respect to the usual restorations and small defects.

BIDS AND TELEPHONE LINES

A 10% guarantee could be asked for registration for items with an estimate of 10 000 euros and more.

REGISTER FOR BIDDING

The auctioneer and experts reserve the right to bid for free on behalf of the clients but shall not be liable for errors or omissions in executing their instructions to bid.

Absentee bids

- please send your bid by mail or by fax mentioning all the following details :
- address, phone number, copy of identity card
- maximum bid (without commission)
- a bank check or bank details (bank account statement extract from a bank document)

TELEPHONE BIDS

We reserve the right to limit phone bidding for the most popular lots in the auction. We will always try to accommodate phone bidders, but it may not always be possible due to lack of phones or staff.

-please send the same documents as mentioned above

1°) no telephone bid will be accepted for items estimated under 300 euros.
2°) all phone bidders will be considered as a buyer at the lower estimate

bids will be accepted until the day before auction
4 pm.

ON - LINE BUYERS

A 10% guarantee could be asked for registration for items with an estimate of 10 000 euros and more.

To bid online please register at www.interenchères-live.com
once your registration has been completed, the auction house reserve the right to ask for additional details.

Please note that the bank details asked for during your registration process are in no way used for payment. Payment may be made by wire transfer, credit card or cash.

All online bids are considered as an irrevocable act of purchase.
3% costs (VAT excluded) will be added to the 19,52 % legal costs.

Σ DISTANCE PAYMENT

-BANK TRANSFERS in Euro : compulsory for amounts higher than 800 euros.
International buyers must make the transfer with the option « our », which means all bank fees are at their cost.

-CREDIT CARD : a maximum amount of 800 euros

-SECURE PAYMENT on our website ivoire-nimes.com by clicking here under:
<https://www.ivoire-france.com/nimes/paiement>

-3D SECURE for payment on interenchères-live.com: a secure link will be sent for payment higher than 1200 euros.

Attention ! Pour des raisons de fragilités, les lots des spécialités suivantes ne sont généralement pas expédiés : Verrerie – Cristal- Pendules marbre

VENTE - JEUDI 28 MAI 2020 - FRAIS TTC : 19,52%

VACATION : 10H00

ILLUSTRES MODERNES : FOUJITA, LEMARIE , GRAU SALA, TOUCHAGES, BRINELLESCHI, LYDIS, SAUVAGE ,CALBET, FOLLET MAGRE, CASSIERS, CORNELIUS, BECAT, CLOUZOT, DUBOUT. OUVRAGES ILLUSTRES PAR G.DORE

—	1	BECAT – OVIDE : L'Art d'aimer. Paris, la Tradition, 1943, in-8 broché en ff. sous jaquette et étui, couvertures imprimées	30/40
—	2	BIELZ/SCHMIED – LE SAGE : Le Diable Boiteux. Paris, Blaizot, 1945, in-folio en ff., sous jaquette et étui Tiré à 220 ex. Les gravures ont légèrement décolorées sur le texte en regard	30/40
—	3	BRUNELLESCHI – LA FONTAINE : Contes et Nouvelles. Paris, Gibert Jeune, 1941, 2 volumes grand in-8, demi-basane bordeaux époque , couvertures et dos conservés (dos passés)	30/40
—	4	CALBET – RONSARD : Les Amours. Paris, Rombaldi, 1937, in-8 demi-chagrin rouge époque	20/30
—	5	CASSIERS – BUYSSE : Contes des pays-Bas. Paris, Piazza, 1910, in-8 demi-maroquin brun à coins,, dos joliment orné, tête dorée, non rogné, couvertures et dos conservés (Flammarion) Ex. sur vélin à la cuve. Dos légèrement passé	30/40
—	6	CASSIERS – VERHAEREN : Les Tendresses Premières. Paris, Piazza, in-8 broché sous étui Un des 180 ex. sur hollandie avec la suite en noir	30/40
—	7	CERIA – CORBIERE : Les Amours Jaunes. Paris, Emile-Paul Frères, 1943, petit in-4 demi-chagrin tabac à coins	20/30
—	8	CLOUZOT – NERVAL : Sylvie. Paris, Lubineau, 1944, petit -8 plein chagrin bleu-nuit. Un des 50 ex. sur vélin d'arches, avec la suite en noir	30/40
—	9	CLOUZOT – VERLAINE : Poèmes Choisirs. Paris, la Bonne Compagnie, 1944, in-8 demi-basane beige	20/30
—	10	CORNELIUS – WILDE : La Ballade de la Geôle Reading. Paris, Javal et Bourdeaux, 1927, in-4 demi-chagrin bordeaux à coins, couvertures et dos conservés	30/40
—	11	DUBOUT – ERASME : Eloge de la Folie. Paris, Gibert Jeune, 1951, grand in-8 broché, couvertures illustrées.	20/30
—	12	FOLLET – MAGRE : Priscilla d'Alexandrie. Paris, Martin du Puy, 1929, in-4 demi-chagrin tabac à coins, couvertures et dos conservés. Illustrations couleurs	30/40
—	13	FOUJITA – LUCIEN-GRAUX (Docteur) : La Fleur aux Mille Pétales d'Or. Paris, Edition d'Art Apollo, 1930, grand in- 8 broché, couverture illustrée d'une rosace dorée Bien complet des 5 compositions h.-t. de Foujita, gravées en taille-douce te coloriées à l'aquatinte Tirage à 106 ex. Un des 74 sur Japon impérial (n° 93) De toute rareté	400/500
—	14	GOERG – SAINT JEAN L'APOCALYPSE Paris, Haumont, 1945, in-folio broché en ff., couvertures jaunes imprimées. Un des 118 ex. sur vélin d'Arches.	40/50
—	15	GRAU-SALA – FLAUBERT : Madame Bovary. Paris, La Bonne Compagnie, in-8 broché couvertures illustrées	20/30
—	16	GRAU-SALA – JAMMES : Pomme d'Anis. Paris, le Cheval de Bois, 1943, petit in-4 broché en ff. sous coffret éditeur Ex. sur vélin de Rives. Rousseurs sur le titre	30/40

—	17	LEMARIE ; La Belle au Bois Dormant. Paris, Porson, 1948, in-8 broché en ff. sous coffret éditeur illustré	30/40
—	18	LEMARIE : Cendrillon. Paris, Porson, 1950, in-8 broché en ff. sous coffret éditeur illustré	30/40
—	19	LEMARIE : la Barbe Bleue. Paris, Porson, 1949, in-8 broche en ff., sous coffret éditeur illustré	30/40
—	20	LYDIS – BAUDELAIRE : Petits Poèmes en prose. Paris, Presses de la Cité, 1948, grand in-8 broché en ff., sous emboitage éditeur Un des 85 ex. sur Lana	30/40
—	21	MONIER – MAINDRON : Saint Cendre. Paris, Edition du Bélier, 1943, in-8 demi-chagrin grenat à coins, couvertures et dos conservés	30/40
—	22	OBERLE – COLETTE : Mitsou. Paris, Les Beaux Romans, 1926, in-8 demi maroquin bleu époque à coins Dos légèrement passé	20/30
—	23	SAMIVEL : L'Opéra des Pics. Grenoble, Arthaud, 1945, in-4 cartonnage éditeur imprimé (dos insolé)	20/30
—	24	SAMIVEL : Sous l'œil des Choucas, ou les plaisirs de l'alpinisme. Paris, dela grave, 1948, in-4 broché, couverture imprimée Leger accident au dos sans gravité	20/30
—	25	SAUVAGE : Poésies de Sapho, suivies des Odes d'Anacréon. Paris, Flammarion, 1941, petit in-8 demi-chagrin tabac à coins, couvertures et dos conservés, exemplaire sur vélin	20
—	26	TOUCHAGUES – VERLAINE : Chansons pour elle. Paris, Ed. du Bélier, 1944, petit infolio broché en ff. sous coffret éditeur Un des 170 ex. sur vélin blanc	40/50

VARIA

—	27	DORE – ARIOSTE : Roland Furieux. Paris, Hachette, 1879, in-folio demi-basane rouge à coins	40/50
—	28	DORE – BALZAC : Les Contes Drolatiques. Paris, Garnier, in-8 demi-chagrin époque	20/30
—	29	DORE – CERVANTES : Don Quichotte. Paris, Hachette, 1863, 2 volumes in-folio maroquin rouge vif, dos ornés d'un riche décor aux petits fers dorés, 3 filets dorés en encadrement sur les plats, dentelles dorées intérieures, gardes de moire émeraude, tranches dorées. (Capé) Ex-libris Léon Rattier. Joint une lettre autographe de remerciements de Doré sur 3 page in-8, adressée à M. Chesnau, dans laquelle il parle également de la vente de tableaux Rousseurs , parfois importantes à certaines pages. Les nerfs sont usés sur leurs extérieurs.	100/150
—	30	DORE – DANTE : Le Paradis, le Purgatoire et l'Enfer. Paris, Hachette, 1868 (1861 pour l'Enfer), 3 volumes in-folio percaline rouge éditeur	80/100
—	31	DORE – RABELAIS : Œuvres. Paris, Garnier, (vers 1880), 2 volumes grand in-4 demi chagrin rouge à coins Rousseurs	40/50
—	32	DORE – TENNYSON : Genièvres. Paris, Hachette, 1868, in-folio percaline rouge éditeur	20/30
—	33	DROIT ANGEVIN – PINEAU (G. du) : Observations, questions et réponses sur aucun des articles de la Coutume d'Anjou. Angers, Avril, 1646, in-folio basane du 19° Portrait gravé. Texte sur 2 colonnes.	40/50

— 34	ERASME : Moriae Encomium id est, stulticiae laudato ludicra declamationes tractata. Bâle, Froben, 1551, 449 pp. et 6 ff. d'index A la suite : THOMAS MORUS : Thomae Mori Angliae ornamenti. Bâle, Episcipium, 1563, 18 ff., 530 pp. 23 ff. d'index 2 ouvrages reliés en 1 fort volume in-8 vélin ivoire à rabats époque Superbement imprimés	100/150
— 35	PASCAL (B.) : Lettres Provinciales et Pensées. Paris, Lefèvre, 1821, 2 volumes in-8 demi-basane époque, dos joliment ornés	20/30
— 36	PERAU (Abbé) : Description Historique de l'Hôtel Royal des Invalides. Paris, Desprez, 1756, in-folio veau époque. 108 planches gravées. Reliure usagée, charnières fendues, coins abimés Bon état intérieur	60/80
— 37	ROBIDA – RABELAIS : Œuvres. Paris, Librairie Illustrée, 2 volumes in-4 demi-chagrin rouge époque Rousseurs	40/50
— 38	SCIENCES – LA CHAMBRE (Marin Cureau de) : Nouvelles Observations et Coniectures (sic) sur l'Iris. Paris, Rocholet, in-4 veau époque 1° édition de toute rareté. Titre, 2 ff. (épitre), 340 pp., 3 ff. (tables et privilège) 26 gravures sur cuivre dans le texte. L'auteur donne sa théorie sur la nature des couleurs et en particulier sur celles de l'arc-en-ciel Reliure usagé, mors ouverts, plats gondolés, coins abimés, dos usé, manquent 2 gardes. Bon état intérieur	200/300
— 39	SELNECERRO (Nicolao) : Paedogogia Christiana. Francfort, Brubachium, 1566, fort in-12 de 944 pp., vélin ancien	50/60
— 40	THUMIO (Théodore) : Synopsis Fundamenta nostrae fidei contra Judeos, Photinianos, Papanos, Calvinianos Tubingen, Wild, 1626, in-12 vélin ancien	50/60
— 41	VENDEE – FLEURY (Marcel) : Châteaux et Logis Vendéens. Préface de René Valette. 1912, petit in-folio sous jaquette éditeur illustrée 50 superbes planches gravées à l'eau-forte par Fleury Tiré à 50 exemplaires (n° 15)	40/50

MILITARIA, VOYAGES, DROIT, MEMOIRES

MAGNAN : La Ville de Rome, 1778

SUN-TZU/AMIOT : Art Militaire des Chinois, 1771

— 42	ART MILITAIRE – SUN TZU (traduit par AMIOT, avec DEGUINES, DIDOT, BOUTROIS) : Art Militaire des Chinois, ou recueil des anciens traités sur la guerre, par différents généraux chinois. Paris, Didot, 1771, in-4 veau époque 12 et 21 planches h.-t. gravées et aquarellées, représentant des plans de tactiques militaires et tenues de batailles, ainsi que des traits, arcs, arbalètes et autres costumes Premier traité de stratégie militaire écrit au monde par Sun Tzu, qui vécut de 544 à 496. Ce texte est considéré comme un travail définitif sur le sujet. Il est reconnu par tous ceux qui ont écrit sur ce thème, comme une référence absolue. 1° édition que l'on peut qualifier « d'européenne ». Amiot était un sinologue toulonnais éminent. De toute rareté	800/1000
— 43	BAYLE (Pierre) : Pensées diverses écrites à un Docteur de la Sorbonne à l'occasion de la Comète qui parut dans le mois de décembre 1680. Rotterdam, Leers, 1721, 4 volumes in-12 veau époque Dans cet ouvrage, Bayle propose une critique de la superstition et du fanatisme, auxquels il oppose en précurseur des Lumières le rationalisme et la liberté Reliures un peu frottées, quelques rousseurs	60/80

— 44	CHOMEL (N.) : Dictionnaire Oeconomique contenant divers moyens d'augmenter son bien et de conserver sa santé. Paris, Ganeau, 1740-1743, 4 volumes in-folio (2 vol. et 2 suppléments), veau époque Reliures usagées, les coiffes manquent, coins usés	100/150
— 45	COMMINES (P. de) : Mémoires . Bruselle (sic), Foppens, 1706, 4 volumes in-8 basane début 19° frottés	60/80
— 46	CURIOSITE – BALZAC : Etude de Mœurs par les Gants. Paris, Hermès, 1950, plaquette in-12 de 19 pp. brochée Cet essai de Balzac est paru dans le numéro du 9 Janvier 1830 du journal « La Silhouette ». Il est publié ici par la maison Hermès à l'occasion du Centenaire de la mort de l'auteur. Avec le bandeau publicitaire noir (déchiré, sans manque), sur lequel est accroché un gant de femme de feutre ocre	50/60
— 47	DARU (P.) : Histoire de Venise. Paris, Firmin Didot, 1819, 7 volumes in-8 demi-basane brique époque 5 cartes et plans	60/80
— 48	DESCHAMPS (Père Nicolas) : Les Sociétés Secrètes et la Société, ou philosophie de l'histoire contemporaines, par l'auteur du « Monopole Universitaire destructeur de la religion et des lois ». Avignon, Seguin, 1874, 3 volumes in-8 demi-chagrin brun époque Unique Edition	40/50
— 49	DROIT - GAYOT de PITAVAL (François) : Causes célèbres et intéressantes avec les jugements qui les ont décidés. Paris, Nuilly, 1738, 20 volumes in-12 veau époque Quelques accidents aux coiffes, mais bon exemplaire cependant	100/150
— 50	DROIT – ARGENSON (Marquis d') et LA MOTHE (Le Père) : Histoire du Droit Ecclésiastique en France. Londres, Harding, 1750, 2 volumes in-12 veau époque Quelques épidermures sans gravité sur les plats, manque de cuir au coin inférieur du 1° volume	30/40
— 51	DROIT – LE VAYER DE BOUTIGNY : Traité de l'autorité des Rois, touchant l'administration de l'Eglise.Londres, 1753, veau époque (légers manques de cuir aux mors inférieurs)	20/30
— 52	FENEILON : Les Aventures de Télémaque, fils d'Ulysse. Paris, Didot ainé, 1796, 4 volume in-16 maroquin rouge vif début 19°, dos ornés d'un motif en forme de filets entrelacés, et dentelles de raisin en queue, 2 filets dorés sur les plats, tranches dorées Portrait avant la lettre et 16 figures h.-t. Rousseurs éparses sans gravité Belles reliures dans le goût de Bozerian	80/100
— 53	FLEURIMONT (G.R.) : Médailles du Règne de Louis XV. s.l.n.d. (Paris, vers 1740), petit in-folio veau époque usagé Frontispice, titre, dédicace et 70 planches, le tout gravé	50/60
— 54	HELVETIUS : De l'Esprit. Paris, Durand, 1758, in-4 veau époque E.O. de second tirage	80/100
— 55	L'ADMIRAL : Le Petit Dictionnaire pour l'intelligence des nouvelles de la guerre. Paris, Bauche, 1750, in-12 veau époque 2 planches dépliantes dont l'une représente un vaisseau (tâches grasses au bas de chacune d'elles)	30/40
— 56	MABLY (Abbé de) : Observations sur les Grecs. Genève, La Compagnie, 1749, in-12 basane époque 1° Edition	50/60
— 57	MILITARIA – LAFORCADE (Colonel de) : Histoire de 1° Régiment de Chasseurs d'Afrique. Algérie, Crimée, Italie, Syrie, Mexique, Allemagne, Tonkin, Madagascar. Blida, Manguin, vers 1880, demi-chagrin époque	30/40
— 58	MILITARIA – SILVA (de) : Remarques sur quelques articles de « l'Essai Général de Tactique » (par le Comte de Guibert). 3 planches dépliantes A la suite et du même : Considérations sur la guerre présente entre les Russes et les Turcs Turin, Reycends, 1773 (pour les 2 ouvrages), in-8 basane époque	40/50

—	59	MILTON (J.) : Paradise Regaind's. Birmingham, printed by J. Baskerville, 1760, 2 volumes veau marbré époque, dos à nerfs et ornés, pièces de titre et de tomaison de maroquin rouge et vert, 3 filets dorés avec fleurons d'angle sur les plats, tranches dorées Usures du temps	40/50
—	60	MONTBRISON (publié par) : Mémoires de la Baronne d'Oberkirch, dédiés à sa Majesté Nicolas 1 ^o Empereur de toutes les Russie. Paris, Charpentier, 1869, 2 volumes in-12 demi-chagrin vert époque	40/50
—	61	MONTJOYE (de) : Histoire de la Conjuration de Louis Philippe Joseph d'Orléans, surnommé Egalité. Paris, 1796, 2 volumes in-8 demi-basane verte reliés vers 1840. Portrait	40/50
—	62	NECKER – SAUSSURE (Madame de) : L'Education Progressive. Paris, Sautelet, 1818, 3 volumes in-8 demi-maroquin vert-bronze à longs grains reliés vers 1860 1 ^o Edition. Rousseurs.	50/60
—	63	ORLEANS (Louis-Philippe d') ex-Roi des Français : Mon Journal. Evènements de 1815. Paris, Michel-Lévy, 1849, 2 volumes in-8 demi-chagrin époque, dos passés	40/50
—	64	PASQUIER (Etienne) : Les Œuvres, contenant les Recherches sur la France. Amsterdam, La Compagnie, 1723, 2 volumes in-folio veau époque Plats, frottés, les coiffes manquent	60/80
—	65	PELET (Général) : Mémoires sur la guerre de 1809 en Allemagne. Paris, Roret, 1824, 4 volumes in-8 demi-basane tabac reliés vers 1880 2 grands tableaux dépliants à la fin du 4 ^o volume. Rousseurs	50/60
—	66	PREVOST (Abbé) : Mémoires d'un Honnête Homme. Amsterdam, 1745, 2 parties en 1 volume in-12 veau époque 1 ^o Edition	30/40
—	67	RICHELET (P.) : Le Nouveau Dictionnaire François. Lyon, Girin, 1719, 2 volumes in-folio basane époque Dos usés, plats frottés	50/60
—	68	ROME – MAGNAN (D) : La Ville de Rome, ou description abrégée de cette superbe ville. Romme, Casaletti, 1778, 2 volumes in-folio vélin ivoire époque, tranches rouges 425 figures sur 201 planches dont 2 dépliantes d'un superbe tirage. Très bel exemplaire imprimé sur papier fort	500/600
—	69	VOYAGES – FLEURIAU, INGOULT, GEOFFROI : Nouveaux Mémoires des Missions de la Compagnie de Jésus dans le Levant. Paris, Guérin, 1753, 9 volumes in-12 veau époque 8 planches et 2 cartes dépliantes gravées. Le portrait se trouve au tome 9. Rare	150/200
—	70	VOYAGES – LAURENS (J.B.) : Souvenirs d'un voyage d'art à l'Ile de Majorque. Paris, Artus Bertrand, vers 1860, in-8 demi-basane époque (un peu frottée) 53 planches h.-t. et 2 planches de musique Rousseurs éparses. Certaines planches sont brunies	40/50
—	71	VOYAGES – PIGANIOL de la FORCE : Nouveau Voyage en France. Paris, Savoye, 1780, 2 volumes in-12 veau époque 15 planches dépliantes gravées	40/50

GASTRONOMIE, OENOLOGIE, VIGNE, CONFISERIE, FRUITS, DISTILLERIE, SUCRE, BOISSONS, BLANCHISSERIE

—	72	ANDERSON, TWALLEY, CHAPTAL : Art de faire de beurre et les meilleurs fromages d'après les agronomes qui s'en sont le plus occupés. Paris, Huzard, in-8 broché de 295 pp., couverture imprimée Edition Originale rare. Complet des 5 planches	60/80
—	73	BLANCHISSERIE – CURAUDAU : Traité de blanchissage à la vapeur (toiles, fils, coton, chanvre, lin). Paris, 1806, in-12 broché couverture muette époque 3 planches dépliantes	20/30

—	74	BLANCHISSERIE – MASSONET : Art de blanchir et de nettoyer le linge. Paris, Huzard, 1828, in-8 broché de 144 pp. couvertures imprimée	20/30
—	75	BLANCHISSERIE : Instruction populaire sur le blanchissage domestique à la vapeur. Imprimée et publiée par ordre du Gouvernement. Paris, 1805, petit in-8 broché de 98 pp., couverture muette époque 1 planche dépliante	20/30
—	76	BOGOT DE MOROGUES (Baron) : Recherches théoriques et pratiques sur la meilleure méthode pour faire fermenter économiquement le vin, le cidre et les autres liqueurs du même genre. Paris, Huzard, 1825, in-8 broché de 237 pp., couverture muette époque Edition Originale rare	50/60
—	77	BOURNISSLAC (de) : Mémoires sur les sirops et les mouscouades de raisin Paris, Colas, 1810, in-8 broché de 162 pp. couverture époque	20/30
—	78	CADET DE VAUX : L'art de faire le vin d'après la doctrine de Chaptal. Paris, 1803, in-8 broché de 80 pp.	20/30
—	79	CADET DE VAUX : Le Ménage ou l'emploi des fruits dans l'économie domestique. Paris, Colas, 1810, petit in-8 broché de 288 pp., couverture muette époque 1 planche dépliante	20/30
—	80	CARDELLI : Manuel du Limonadier, du Confiseur et du Distillateur. Paris, Roussel, 1812, in-16 broché de 327 pp., couverture imprimée Sans les planches	20/30
—	81	CAVOLEAU : Œnologue Français, ou statistique de tous les vignobles de France. Culture de la vigne. Paris, Huzard, 1827, in-8 broché de 420 pp. Edition Originale. 6 tableaux dépliants	40/50
—	82	CHAPTAL (Comte de) : Traité théorique et pratique sur la culture de la vigne, avec l'art de faire le vin, les eaux-de-vie et esprits de vin. 2° édition Paris, Delalain, 1801, 2 forts volumes in-8 brochés, couvertures (oranges) imprimées 9 planches dépliantes. Les plats sont frottés et un peu salis sans gravité. Bon état intérieur.	100/150
—	83	COINTERAUX : Le Joyeux Vigneron à ses vendanges et à sa production de sucre de raisin. Plaquette in-8 de 38 pp., couverture muette époque 2 planches dépliantes et 1 tableau	30/40
—	84	GASTRONOMIE – MENON : Le Manuel des Officiers de bouche Paris, 1759, in-12 basane époque Vicaire, 592. Unique édition. Les coiffes manquent, accident à un mors.	100/150
—	85	GERVAIS (A.) : Opuscule sur la Vinification. Montpellier, Tournel, 1802, in-8 broché de 112 pp., couverture époque	20/30
—	86	GROS Le Jeune : Mémoire sur la culture de la vigne et la vinification. Marseille, Freissat, 1829, in-8 broché de 104 pp., couverture imprimée	30/40
—	87	GUEPRATTE (F.J.) : Barème du jaugeage métrique de la contenance des tonneaux. Paris, 1824, in-8 broché de 166 pp., couverture muette époque	20/30
—	88	GUILLAUME : Manière facile de jauger à l'usage des propriétaires et des vignerons. Metz, Devilly, 1823, in-8 broché, couverture muette époque 1 planche. Exemplaire manié	20/30
—	89	GUYOT (J.) : Culture de la vigne et vinification. Paris, vers 1860, in-8 broché	20/30
—	90	JULIEN : Manuel du sommelier sur la manière de soigner les vignes. Paris, Colas, 1817, in-8 broché de 278 pp., couverture muette époque 2 planches dépliantes. Sans le rare supplément	20/30
—	91	LE PILEUR D'APPLIGNY : Instructions sur l'art de faire la bière. Paris, Servière, 1802, in-12 broché de 322 pp. couverture muette époque	30/40
—	92	MACHET (J.J.) : Le Confiseur Moderne ou l'art du confiseur et du distillateur. Paris, Maradan, 1803, in-8 broché de 461 pp., couverture de l'époque Vicaire, 546. Edition Originale rare. Qq. tâches sans gravité en marges des derniers ff. Exemplaire un peu manié	50/60

—	93	MANUSCRIT début 19° sur les vins du Midi, eaux-de-vie, huiles, marché de Pézenas, liqueurs, tableaux des tarifs, termes appliqués à la boisson. In-8 carré broché de 23 ff. On joint : un tableau des prix des « esprits » d'après celui des eaux-de-vie et 1 livre de comptes	50/60
—	94	MILLET-ROBINET : Conservation des Fruits. Paris, Dusacq, s.d. (vers 1860), petit in-8 de 84 pp. 20/30	20/30
—	95	ŒNOLOGIE : ensemble de 13 plaquettes début 19° sur le vin et la vigne (détail sur demande)	50/60
—	96	PARMENTIER : Instruction sur les moyens de suppléer le sucre dans les principaux usages qu'on en fait pour la médecine et l'économie domestique. Paris, Méquignon, 1808, in8 broché de 96 pp., couverture muette époque (manque de papier à la 2 ^e couverture) Vicaire 658. Rare première édition	60/80
—	97	PASCAL (E.) : Manuel pratique de jaugeage. Avignon, Guichard, 1818, plaquette in-8 brochée de 48 pp., couverture muette époque	20/30
—	98	PELLETIER : Le Thé et le Chocolat dans l'alimentation publique. Paris, 1861, in-8 broché de 142 pp. (dos cassé)	20/30
—	99	PLAIGNE : Le Parfait Vigneron, ou l'art de faire le vin, d'améliorer et conserver les vignes. Paris, Servière, 1803, in-8 broché de 374 pp. couverture muette époque	30/40
—	100	POGGI (J.J.) : Manuel pour extraire le sucre du raisin. Paris, Demonville, 1808, plaquette in- brochée de 32 pp.	20/30
—	101	POUTET : Traité sur l'art de perfectionner le sirop et le sucre de raisin. Marseille, Mossy, 1811 , in-8 broché de 108 pp., couverture muette époque	20/30
—	102	RONDONNEAU : Manuel des propriétaires et des marchands de boissons. Evreux, Ancelle, 1809, in-8 broché de 162 pp.	20/30
—	103	SALMON : Art de cultiver la vigne et de faire du bon vin malgré le climat et l'intempérie des saisons. Paris, Huzard, 1826, in-12 broché de 269 pp., couverture imprimée Edition Originale. 2 planches dépliantes	40/50
—	104	SIROP DE RAISIN – MANUSCRIT : Livre de compte de sortie du sirop de raisin, 1812 – ventes et recettes des sirops de raisin pour compte de Guillard fils. Ensemble 2 plaquettes in-4 brochées de 3 ff. chacune	30/40
—	105	SUCRE – ACHARD : Traité complet sur le sucre européen des betteraves. Paris, Deronne, in-8 broché 4 planches dépliantes gravées	20/30
—	106	SUCRE – DUBUC : Mémoires sur l'extraction et sur les usages du sucre liquide des pommes et des poires. Evreux, Ancelle, 1809, plaquette in-8 brochée de 48 pp., couverture imprimée Petit manque de papier sur la 1 ^e couverture	20/30
—	107	SUCRE – STOLLE (E.) : L'Industrie Sucrière et ses progrès en 1838. Paris, 1838, plaquette in-8 de 76 pp. couverture imprimée 20/30	20/30
—	108	SUCRE : Instructions sur la manière de cultiver la betterave par Teissier, 1811, plaquette de 25 pp. - Mémoire sur l'extraction en grand sucre des betteraves par Barreul, 1811, plaquette de 31 pp. Ensemble 2 plaquettes in-8 brochées	20/30
—	109	THIEBAUT DE BERNEAUD : Manuel théorique et pratique du Vigneron Français. Paris, Roret, 1824, in- 16 broché, couverture imprimée Sans les gravures	20/30
—	110	VALLEE : Traité élémentaire sur le sucre de raisin. Paris, Colas, 1808, in-8 broché de 172 pp.	20/30

VACATION 14H00

VARIA

- 111 AGRICULTURE – BEATSON : Nouveau système de culture sans fumier, ni chaux, ni jachère 20/30 d'été.
Paris, Huzard, 1827, in-8 broché de 180 pp., couverture muette époque
3 planches gravées
- 112 AGRICULTURE – HUZARD : De la culture en rayons des turneps ou gros navets. 20/30
Paris, Huzard, 1828, plaquette in-8 brochée e 73 pp., couverture muette époque
2 planches dépliantes
- 113 ANONYME – AMOUR COURTOIS : Dictionnaire de l'Amour. 20/30
Paris, Chauverot, vers 1820, petit in-8 broché de 278 pp., couverture imprimée
Frontispice gravé
- 114 ANONYME : Secrets concernant les Arts et Métiers. 30/40
Bruxelles, La Compagnie, 1784, 2 volumes in-12 brochés, couvertures muettes époque
- 115 ARCADE : Philosophie Naturelle, où les phénomènes naturels sont expliqués par les lois de la mécanique. 20/30
Paris, Delarque, 1820, 2 volumes in-8 brochés tels que parus
- 116 ARPENTAGE – LAHALLE (P.) : La levée des plans. 20/30
Paris, Rousselot, 1826, petit in-8 broché de 138 pp., couverture imprimée
Frontispice dépliant en couleurs et 7 planches dépliantes
Quelques rousseurs
- 117 ART VETERINAIRE EQUIN – LA GUERINIERE : Manuel Vétérinaire, ou traité sur les maladies du cheval. 30/40
Paris, Delarue, 1825, in-12 broché, couverture imprimée
2 planches gravées en taille-douce
Le 1° plat est maculé de noir
- 118 BITAUBE : Joseph. 40/50
Paris, Imprimerie Didot Ainé, 1786, 2 volumes in-16 maroquin vert-bronze époque, filets dorés sur les plats, dos ornés, tranches dorées
Bel exemplaire
- 119 CHASSE : Vade-Mecum du chasseur, au chien d'arrêt, par un Vieux Chasseur. 20/30
Pris, Pelicier, 1827, petit in-16 broché de 160 pp., couverture imprimée
- 120 CHAUFFAGE – FREVILLE : Les feux couverts contenant la table d'hiver et la chaufferette des ménages. 20/30
Paris, Doudey, 1829, in-16 broché de 177 pp., couverture imprimée
- 121 CHEMINEES – PELOUZE : Le Fumiste. Art de connaître les cheminées, de corriger les anciennes et de garantir de la fumée. 20/30
Paris, Audot, 1826, in-16 broché de 82 pp., couverture imprimée
2 planches dépliantes
- 122 CHEVAUX – ROYERE (A. de) : Quelques idées sur les courses et l'éducation des chevaux en France, particulièrement en Limousin. 20/30
Paris, 1825, plaquette in-8 brochée de 40 pp.
- 123 CHIMIE - DAVY : Eléments de Chimie appliqués à l'Agriculture. 20/30
Paris, Crevot, 1820, in-12 broché de 536 pp., couverture imprimée
6 planches dépliantes
- 124 CHIMIE – CHAPTAL (le Comte de) : Chimie appliquée à l'Agriculture. 40/50
Paris, Huzard, 1823, 2 volumes in-8 brochés tel que parus
Rousseurs au 1° volume
- 125 CHIMIE – DESMARET : Traité des falsifications. 20/30
Paris, Malher, 1828, petit in-8 cartonnage époque
- 126 CHIMIE – GUERIN : Le Chimiste Populaire. 20/30
s.d. (vers 1820), plaquette in-16 brochée de 84 pp.
- 127 CHIMIE – MILLIAR : Eléments de Chimie Pratique. 20/30
Paris, Ferra, 1822, in-8 broché couverture imprimée
4 planches lesquelles comportent des rousseurs

—	128	CHIMIE – ORFILA : Eléments de Chimie. Paris, Fortin, 1843, 2 volumes in-8 demi-basane verte époque 10 planches dépliantes	30/40
—	129	CHIMIE – PAYEN : La Chimie en 26 leçons. Paris, Audin, 1825, 2 volumes petit in-8 brochés, couvertures imprimées 12 planches h.-t.	20/30
—	130	CONDILLAC : La Logique, suivie de l'Art de Raisonneer. Notes par Noël. Paris, Lefèvre, 1809, 3 volume in-12 brochés, couvertures muettes époque 7 planches dépliantes	30/40
—	131	ECONOMIE POLITIQUE – MABLY : Œuvres complètes. Paris, Deslierre, An III de la République, 15 volumes in-8 veau fauve marbré époque, pièces de titre et de tomaison de couleur brique, dos ornés, tranches peignes Très bel exemplaire	300/400
—	132	EQUITATION – BAUCHER : Méthode d'équitation. Paris, Dumaine, 1858, in-8 broché, couverture imprimée Portrait et 14 planches h..t. MANUSCRIT sur le COMMERCE-GUILLARD : Cahier de questions propres à servir dans le commerce. Manuscrit daté 1789 de 14 ff. textes et opérations ornés	40/50
—	133	FRANC MACONNERIE – SAINT MARTIN (L.C. de) : Des erreurs et de la vérité, ou les hommes rappelés au principe universel de la science. Edimbourg (Lyon), 1782, 2 parties en 1 volume in-8 demi-basane époque (frottée) Edition Originale	80/100
—	134	FRANC-MACONNERIE – SAINT MARTIN (L.C. de) : Tableau Naturel des rapports qui existent entre Dieu, l'Homme et l'Univers. Edimbourg (Lyon), 1782, 2 volumes in-8 demi-basane début 19° Edition Originale selon Dorbon, 4317 Très rare Tome 1 : fx.-titre, titre, 1 f. (avis des éditeurs), 1 f. d'errata des tommes 1 et 2, 276 pp. Tome 2 ; fx.-titre, titre, 1 f. de tables pour les 2 volumes, et 244 pp. Imprimé avec les lettres « s » modernes. Cette édition présente également les fautes au tome 1 (p. 258 1.2) et au tome 2 (p. 64 lignes 18.19) Quelques accidents aux coiffes sans gravité	300/400
—	135	HELVETIUS : Œuvres Complètes. Nouvelle édition. Paris, Servière, 1795, 5 volumes in-8 brochés tels que parus	40/50
—	136	HIPPOLOGIE – GIRARD : Hippelikiomogie ou connaissance de l'âge du cheval. Paris, Bechot, 1825, in-8 broché, couverture imprimée 2 planches dépliantes. Manque de papier au coin supérieur de la 1° couverture	20/30
—	137	LANGUEDOC- VIC ET VAISSETTE : Histoire Générale de Languedoc. Paris, Vincent, 1730-1745, 5 volumes in-folio veau blond époque, 3 filets dorés en encadrement sur les plats, dos à nerfs joliment ornés et dorés, pièces de titre et de tomaison de maroquin vieux-rouge et vert, tranches dorées sur marbrures Edition Originale de ce monument sur l'Histoire de la Province de Languedoc Coll. : Tome 1 : 1 carte géographique et 8 planches h.-t. Tome 2 : 2 cartes géographiques et 2 planches h.-t. Tome 3 : 2 planches h.-t. Tome 4 : 1 carte géographique et 9 planches h.-t. Tome 5 : 1 carte géographique et 14 planches Soit un total bien complet de 4 cartes de géographie et 35 planches h.-t., certaines dépliantes La coiffe du tome 1 manque sur la moitié. Il manque les deux coiffes du tome 3, et un mors est ouvert sur 3 cm. Le mors supérieur du tome 4 est ouvert sur 10 cm. Quelques coins usés, certains avec manques de cuir. Quelques ff. jaunis. Bel exemplaire néanmoins, d'un superbe effet décoratif	1200/1500
—	138	LAPOSTOLLE : Traité des parafoudres et des paragrèles en corde de paille. Amiens, Caron, 1820, in-8 broché couverture imprimée 1° Edition. Complet de la belle lithographie dépliante	40/50
—	139	MACHIAVEL : Œuvres. La Haye, La Compagnie, 1743, 6 volumes in-12 veau époque, pièces de titre et de tomaison de maroquin vieux-rouge, titres rouges et noir Travail de vers sans gravité sur les plats de 3 volumes, 1 coiffe abimée	100/150

— 140	MEDECINE – VANDERMONDE (C.A.) : Dictionnaire portatif de santé. Paris, Vincent, 1771, 3 volumes in-12 veau époque, dos ornés	50/60
— 141	MONT de PIETE – BLAIZE : Des Monts-de-Piété, et des Banques de prêts sur nantissement. Paris, Pagnère, 1845, in-8 brocisé couverture imprimée	30/40
— 142	MOZART : Die Zuberflöte (La Flûte Enchantée). Livret de Schikaneder. Francfort et Leipzig, 1794, petit in-8 de 90 pp., cartonnage muet époque Rare 2 ^e édition. Beau frontispice représentant Papageno Quelques rousseurs	100/150
— 143	PHYSIQUE – ASSIER et PERRICART : Nouveau traité sur la construction et invention des nouveaux baromètres, thermomètres, hygromètres, aéromètres Paris, 1802, plaquette in-8 de 87 pp. telle que parue 4 planches dépliantes	20/30
— 144	PHYSIQUE – BORDIER et CHEVALIER : Notes sur la construction d'un nouvel aéromètre. 1806, plaquette in-8 brochée de 16 pp., couverture muette époque	20/30
— 145	ROUSSEAU (J.J.) : Les Pensées. Amsterdam, 1763, in-12 broché tel que paru (usé)	20/30
— 146	SISSOUS de VALMIRE (de) : Dieu et l'Homme. Amsterdam (Troyes), 1771, in-12 veau blond époque, 3 filets dorés sur les plats, dos orné, tranches dorées Edition Originale	40/50
— 147	VOLTAIRE : Dictionnaire Philosophique. Nouvelle édition. Amsterdam, Rey, 1789, 8 volumes in-12 basane époque, dos ornés	80/100
— 148	VOLTAIRE : Dieu et les Hommes. Œuvre théologique mais raisonnable par le Docteur Obern. Traduit par J. Aimon. Berlin, de Vos, 1769, in-8 de 264 pp., demi-veau époque Edition Originale. Bengesco II, 178. Une des œuvres majeures dans l'arsenal polémique anti-chrétien de Voltaire	200/250

ECONOMIE POLITIQUE, DROIT, HISTOIRE, REVOLUTION, CHASSE, MEDECINE, VOYAGES, CURIOSITÉS

BIBLIOPHILIES

— 149	ACADEMIE ROYALE : Histoire de l'Académie Royale des Sciences. Année 1747 Paris, Imprimerie Royale, 1752, in-4 veau époque (manque 1 coiffe) Les pp. 466 à 488 contiennent des observations botanico-météorologiques pour 1745-46 au Canada. Planches dépliantes	60/80
— 150	ALMANACH DES MUSES : Années 1779-80 (1 vol.), 1781-82 (1 vol.), et 1783-84 (1 vol.) Ens. 3 volumes in-16, demi-basane début 19 ^e , pièces de titre de maroquin vert L'année 1784 est recherchée pour ses poèmes sur les navigateurs aérostatiques.	50/60
— 151	ALGERIE – CHRISTIAN (P.) : L'Algérie de la Jeunesse. Illustrations par Lassalle. Paris, Desesserts, s.d. (vers 1850), in-8 pleine percaline marron époque avec fers spéciaux dorés sur les plats 14 belles planches h.t. de costumes en couleurs	100/120
— 152	ALLETZ : Les Ornements de la Mémoire. Paris, Didot, 1749, in-12 veau époque. Aux Armes Centrales dorées du Duc L.A. de Crozat (Champagne)	30/50
— 153	ALMANACH DES MUSES : Années 1765 (1 ^e année, 2 ^e tirage), 1767, 1768, 1769 et 1770 (réliées en 1 volume), et 1771. Ens. 5 volumes in-16 veau et basane époque	50/60
— 154	ALMANACH DES MUSES : Années 1773 à 1780. Ens. 8 volumes in-16 veau et basane époque	60/80
— 155	ANATOMIE – VERDUC (J.B.) : Traité des parties, dans lesquelles, on explique les fonctions du corps. Paris, d'Houry, 1696, 2 volumes in-12 basane époque Eraflures sur les plats, manque de cuir en queue du tome 1 ^e	50/60

—	156	ANCILLON (Ch. d') : Traité des Eunuques où on examine principalement s'ils sont propres au mariage, et s'il leur doit être permis de se marier. s.l., 1707, petit in-8 veau époque, dos orné, tranches dorées Gay III, 1239. Dorbon, 99	100/120
—	157	ANDRE (J.F.) : Vie privée et publique de Louis XVI Roi de France. Londres, Paris, 1800, in-12 basane époque, dos orné	30/40
—	158	BEAUCHAMP (P.F. de) : Histoire du Prince Apprius, extraite des Fastes du Monde depuis sa création. Manuscrit persan trouvé dans la Bibliothèque de Schah Hussain, Roi de Perse détrôné par Mamouth en 1722. Traduction française. Imprimé à Constantinople, l'année présente (1728, Paris ou 1729, Lyon), petit in-8 de 72 pp. veau époque, titre rouge et noir Gay, II, 552-554. Pia, 642. Ouvrage condamné, en raison de nombreux anagrammes obscènes utilisés. Une vraie curiosité	80/100
—	159	ARCQ (Comte d') : Lettres d'Osman. Constantinople, 1753, 3 parties en 1 volume in-12 basane époque Edition Originale	50/60
—	160	ARTS et METIERS : Secrets concernant les Arts et Métiers. Caen, Leroy, 1786, 2 volumes in-12 basane époque	30/40
—	161	BARRE (Le Père) : Histoire Générale d'Allemagne. Paris, Delespine, Hérissant, Thiboust, 1748, 10 tomes en 11 volumes in-4 veau marbré époque, dos à nerfs et dorés, pièces de titre et de tomaison de maroquin vieux-rouge, tranches marbrées Frontispice, portrait gravé et 2 belles cartes dépliantes (sur 3) En outre chacun des volumes est orné en son début d'un bandeau avec vues et personnages, le tout gravé par Le Bas Quelques coiffes accidentées, sans gravité toutefois, sinon bel exemplaire très décoratif	200/300
—	162	BARTHELEMY : Voyage du Jeune Anacharsis en Grèce. 2° édition. Paris, de Bure, 1789, 7 volumes petit-in8 basane marbrée (usures du temps) Avec l'atlas in-4 de 31 planches et cartes	100/150
—	163	BEAUCHAMP (de) : Imitation du roman grec de Théodore Prodomme s.l., 1746, in-12 de 85 pp. veau marbré époque	20/30
—	164	BOILEAU (Abbé J.) : Histoire des Flagellans, où l'on fait voir le bon et le mauvais usage de la flagellation parmi les Chrétiens. Amsterdam, du Sauzet, 1732, in-12 veau époque Brunet, 22386. Caillet, 1328. Très bel exemplaire	100/150
—	165	BONNET (C.) : La Palingénésie Philosophique, ou idées sur l'état passé et l'état futur des êtres vivants. Genève, Philibert, 1769, 2 volumes in-8 veau époque, dos ornés et dorés, pièces de titre et de tomaison de maroquin olive, doubles filets sur les plats Edition originale, rare. Bel exemplaire	100/150
—	166	BORZACCHINI : Le Maître Toscan ou nouvelle méthode pour apprendre la langue italienne. Londres, Paris, 1777, in-12 basane époque Epidermures et manque de cuir sur le coin inférieur du 1° plat, mais bon exemplaire cependant	20/30
—	167	BOTANIQUE - CHOMEL (P.J.B.) : Abrégé de l'histoire des plantes usuelles. Paris, 1783, in-8 basane époque (2 mors ouverts, ex. manié)	40/50
—	168	BOTANIQUE – COMBES (de) : Traité de la Culture des Pêchers. Paris, Delalain, 1770, in-12 basane époque Charnière supérieure ouverte, manque coiffe supérieure, coins émoussés	30/40
—	169	BOUDIER DE VILLEMERET : L'Ami des Femmes. s.l., 1758, in-12 de 159 pp., basane époque Edition Originale. Accidents sur les plats	50/60
—	170	BOUGEANT : Amusements Philosophiques sur le Langage des Bêtes. Pékin et Paris, 1783, in-12 basane époque	20/30
—	171	BOUHOURS (Le P.) : Manière de bien penser dans les ouvrages d'esprit. Paris, 1771, in-12 basane époque	30/40

—	172	BOUHOURS (Le Père) : La manière de bien penser dans les ouvrages d'esprit. Paris, Delaune, 1715, in-12 veau époque	30/40
—	173	BOULAINVILLIERS (de) : Lettres sur les anciens Parlements de France, que l'on nomme Etats-Généraux. Londres, Wood et Palmer, 1753, 3 volumes in-12 veau marbré époque 1 mors fendu, accident à 1 coiffe	50/60
—	174	BOUQUET (P.) : Lettres Provinciales, ou examen impartial de l'origine de la Constitution et des Révolutions de la Monarchie Française. La Haye et Paris, Merlin, 1772, in-8 demi-veau début 19° Ouvrage peu commun, supprimé dès sa parution. Accident à 1 coiffe, charnière supérieure craquelée	60/80
—	175	BRUMOY : Le Théâtre des Grecs. Paris, Coignard, 1749, 6 volumes in-12 veau époque Frontispice par Cochin au 1° volume. 3 coiffes endommagées sans gravité	60/80
—	176	CALONNE : Recueil de 6 pièces relatives au bilan du Contrôleur des Finances Calonne. Epoque 18°, in-8 veau époque, triples filets dorés et fleurons d'angles sur les plats (détail sur demande) Il manque la coiffe supérieure	40/50
—	177	CARTAUD de LA VILATE : Essai historique et philosophique sur le Goût. Londres, 1751, in-12 demi-basane époque	40/50
—	178	CHARMET : Essai sur les connaissances de l'homme par un solitaire des bords de la Vienne. Paris, Lagrange, 1785, in-12 broché de 252 pp. couverture muette époque	20/30
—	179	CHASOT de NANTIGNY : Tablettes Géographiques. Paris, Ganeau, 1725, petit in-12 veau époque Edition Originale de ce curieux aide-mémoire géographique de poche	30/40
—	180	CHASSE – DEYEUX (T.) : Le Vieux Chasseur. Paris, d'Houdaille, 1825, grand in-8 basane maroquinée verte, dos superbement décorés d'animaux (oiseaux, écureuil, lièvre, chien) et d'entrelacs dorés (Boutigny) Titre-frontispice, 1 lithographie (le Rêve), 51 belles lithographies h.-t. par Eugène Forest Thiebaud, 274. Très rare en ce format. Rousseurs au titre-frontispice	150/200
—	181	CHASSE – MERLE (A. de) : Traité de la chasse aux filets. Carpentras, Proyet, 1852, in-8 de 143 pp., basane mouchetée époque, dos orné, dentelles dorées en encadrement sur les plats Thiebaud, 75. Unique et très rare édition. 2 tableaux dépliants	150/200
—	182	CHATEAUBRIAND : De la Monarchie selon la Chartre, 1816 – du même : De Buonaparte et des Bourbons et supplément, 1814 – du même : Proposition faite à la Chambre des Pairs – à la suite : LANJUINAIS :Appréciation du projet de lois relatif aux 3 Concordats 1818 – à la suite : DONNADIEU : A ses Concitoyens, 1819 – à la suite : Cérémonial pour la remise, la réception et le séjour de Madame la Duchesse de Berri à Marseille et son voyage à Toulon, 1816 - à la suite : La MAISON FORT : Tableau politique de l'Europe, s.d. – à la suite : Réponse du Lt-Général Cannel, 1817 Ens. 8 ouvrages reliés en 1 volume in-8 cartonnage vert époque	80/100
—	183	CHENIER (André) : Œuvres Complètes. Paris, Beaudouin, 1819, in-8 basane glacée époque (Thouvenin jeune) Edition Originale. Exemplaire sans les pp. de musique gravées, qui manquent la plupart du temps. Charnières un peu faibles	100/120
—	184	CHESNE (Le R.P. du) : Abrégé de l'Histoire de l'Espagne. Paris, Chaubert, 1741, in-12 veau époque, dos orné, tranches dorées	40/50
—	185	CHOISY (Abbé) : Mémoires pour servir à l'Histoire de Louis XIV. Utrecht, Van de Vater, 1747, 3 parties en 1 volume in-12 basane époque	30/40
—	186	COIFFURE – THIERS (J.B.) : Histoire des Perruques. Paris, 1690, in-12 basane époque. Edition Originale	60/80
—	187	CURIOSITE – FOURNEL (V.) : Rôle des coups de bâtons dans les relations sociales. Paris, Delahays, 1858, in-12 demi-percaline turquoise à la bradel époque de 252 pp.	30/50

—	188	DECAMPS (Alexandre) : Revue du Salon 1834. Paris, Ledoux, 1836, grand in-8 demi-chagrin rouge vif relié vers 1860 1 frontispice et 25 planches dont plusieurs à l'eau-forte. 3 sont gravées par Nanteuil d'après Delacroix Très rare publication, non commercialisée. Rousseurs éparses sur les h.t.	100/150
—	189	DESFONTAINES : Dictionnaire Néologique, Amsterdam 1750. A la suite : MONTGRIF(J.J. Bel) : Lettre d'un rat calotin à Citron Barbet au sujet de l'histoire des chats. Ratopolis, 1750.ens. 2 ouvrages reliés en 1 volume in-12 veau époque	40/50
—	190	DROIT – LINGUET : Lettres sur la théorie des loix civiles, 1770, E.O. A la suite : Economie politique – Principes sur l'impôt ou la liberté et l'immunité des hommes et de leurs travaux. 1770 2 ouvrages reliés en 1 volume in-12 basane époque	100/120
—	191	DROIT – PERREAU (Abbé) : Vie de Jérôme Bignon, Avocat-Général et Conseiller d'Etat. Paris, Hérisson, 1757, in-12 veau époque, dos orné Edition originale	30/40
—	192	DROIT COMMERCIAL – RICARD (Samuel) : Traité Général du Commerce Amsterdam, Marret, 1700, petit in-4 basane époque Edition Originale rare. Frontispice et 3 tableaux dépliants Tampons sur le titre et sur le premier et le dernier f. blanc. Il manque les pages de garde, accident à 1 coiffe, coins usés	250/300
—	193	DROIT ECONOMIQUE : Code des Transactions, ou recueil des lois et arrêtés du Directoire Suivi de l'analyse raisonnée de la loi contre les dispositions Lors de la dépréciation du papier monnaie. In-8 cartonnage frotté. Couvre la période de 1789 à l'An VII	100/150
—	194	DROIT PUBLIC – MABLY (Abbé) : Des Principes et Négociations pour servir d'introduction au Droit Public de l'Europe fondé sur les Traités. La Haye, 1767, in-12 veau époque	50/60
—	195	DROIT PUBLIC – MEYER C.J.) : Des Etats Généraux et autres Assemblées Nationales. La Haye et Paris, Buisson, 1788-1789, 18 volumes in-8 demi-basane époque, dos fleuronnés, pièces de titre de papier brique. La numérotation au dos de certains volumes, est soit usée, soit absente. Accidents à de nombreuses coiffes. Bon état intérieur	100/150
—	196	DUPONT de NEUMOURS : Procès-verbal de l'Assemblée des Notables tenue à Versailles en 1787. Imprimerie Royale, 1788, 267 pp. E.O, 2 tableaux dépliants – à la suite : Mémoires de LA FAYETTE (6 ff. incomplets) – à la suite : MIRABEAU : Dénonciation de l'agiotage de Paris, 1787, 103 pp. – à la suite : ESPAGNAC : Réponse à la dénonciation de l'agiotage de Paris, 1787, 60 pp. Ens. 3 ouvrages reliés en 1 volume in-8 demi-basane époque	100/120
—	197	ECONOMIE POLITIQUE – CONDILLAC Le Commerce et le Gouvernement considérés relativement l'un à l'autre. Amsterdam, Paris, 1776, in-12 veau époque, dos orné, 3 filets dorés sur les plats Edition Originale	80/100
—	198	ECONOMIE POLITIQUE – LINGUET : Point de banqueroute, plus d'emprunt, et si l'on veut bientôt plus de dette en réduisant les impôts à une seul. Avec un moyen facile de supprimer la mendicité, en assurant à toutes les classes du Peuple une existence aisée dans la vieillesse. Plan proposé à tous les Peuples libres et notamment à l'Assemblée Nationale. s.l., 1789 in-8 broché de 79 pp., cousues en 10 cahiers Linguet était opposé aux philosophes, aux jansénistes, et surtout au libéralisme économique mis en place par la Révolution, dont il dénonça avec virulence les conséquences De toute rareté	80/100
—	199	ECONOMIE POLITIQUE – MALESHERBES (Lamoignon de), AUGER : Mémoires pour servir à l'histoire du droit public de la France en matière d'impôts. Bruxelles (Paris), 1779, in-4 veau époque Edition Originale, sans le supplément ni le f. d'errata Ouvrage rare, car supprimé en raison du réquisitoire de ses auteurs contre les rigueurs administratives de la Monarchie, et de son plaidoyer pour la cause du peuple	100/150

—	200	ECONOMIE POLITIQUE – MARTIN (M.J.) : Etrennes Financières, ou recueil des matières les plus importantes en Finance, Banque, Commerce 1789 Première Année Paris, 1789, in-8 basane marbrée époque, dos orné et doré, pièce de titre de maroquin vert, 3 filets dorés sur les plats, tranches dorées Grammaire de la Bourse aux derniers jours de la Monarchie. Fort rare 1 mors ouvert, sinon bel exemplaire	150/200
—	201	ECONOMIE POLITIQUE – MINGHETTI (M.) : Des rapports de l'économie publique avec la morale et le droit. Introduction de M.H. Passy. Paris, Guillaume, 1863, petit in-8, demi-veau blond époque	40/50
—	202	ECONOMIE POLITIQUE – ROUSSEL de LA TOUR : Richesses de l'Etat. s.l.n.d. (1763), 8 pp.in-4 brochées, non coupées (avec tableau incorporé) Goldsmith, 9902. Rare édition originale en ce format. On joint : La Réfutation du système qui a pour titre : Richesses de l'Etat, 8 pp. in-4 br ochées	100/150
—	203	ECONOMIE POLITIQUE – RULIE et TURGOT : Théorie de l'intérêt de l'argent contre l'abus de l'imputation d'usure. Paris, Barrois, 1780, in-12 veau époque Edition Originale. Chartre du libéralisme économique et libéral au 18° siècle	80/100
—	204	ESTIENNE (Henri) : Apologie pour Hérodote, ou traité de la conformité des merveilles anciennes avec les modernes. La Haye, Scheurleer, 1735, 3 volumes in-12 basane époque, dos ornés, titres rouge et noir Meilleure édition selon Brunet. 3 frontispices gravées	60/80
—	205	FABRE D'EGLANTINE (P.F.N.) : Le Philinte de Molière, ou la suite du Misanthrope, comédie en 5 actes et vers. Paris, Prault, 1791, in-8 cartonnage marbré à la bradel, époque 1860 Edition Originale, conforme à celle de la BN	40/50
—	206	FEMINISME – ANONYME : La Philosophie à la Grecque, ou critique sur divers Etats. A Véragopolis, 1772, in-12 de 144 pp., demi-basane époque (manque de cuir en queue du dos) Une 2° édition porte le titre suivant : « La Femme Philosophie à la Grecque, ou critique sur le libertinage des moines-mendiants, prieurs, Abbésbien plus nuisibles à la Société et à l'Etat qu'utilis à la Religion	40/50
—	207	FEMINISME – GOMEZ (M.A. Poisson) : Œuvres Mêlées. Paris, Moron, 1724, in-12 veau brun époque Une féministe au début du 18° siècle	40/50
—	208	FLEURY (Claude) : Traité du choix et de la méthode des études. Paris, Mariette, 1740, in-12 veau époque 1 mors fendu sur 2 cm	30/40
—	209	FOLENGO (T.) : Histoire Maccaronique de Merlin Coccaï, prototype de Rabelais, avec l'horrible bataille des mouches et des fourmis. s.l., 1734, 2 volumes in-16 veau époque (1 coin usé)	80/100
—	210	FONTENAY (L.A. Bonnafous , Abbé de) : Dictionnaire des Artistes, Architectes, Peintres, Graveurs, Sculpteurs, Musiciens, Acteurs et Danseurs, Imprimeurs, Horlogers et Mécaniciens. Paris, Vincent, 1776, in-12 veau époque	50/60
—	211	GAYOT (Louis) : Pratique des négociants, financiers, banquiers Paris, Delaguette, 1779, in-12 veau époque (coins usés)	40/50
—	212	GEOMETRIE – MONGE (G.) : Géométrie Descriptive. Paris, Baudouin, An VII, demi- basane vers 1860 (25 pl. dépliantes) E.O. du père de la géométrie descriptive	100/120
—	213	GROSLEY (P.) : Vie de Pierre Pithou. Paris, Cavelier, 1755, 2 volumes in-12 veau époque 1 coiffe manque	30/40
—	214	HELME (Elisabeth) : Clare et Emmeline, ou la bénédiction maternelle. Londres et Paris , Lagrange, 1788, 2 tomes en 1 volume in-12 veau marbré époque, 3 filets dorés sur les plats, tranches dorées	30/40

—	215	HISTOIRE NATURELLE – LACEPEDE : Histoire Naturelle des Quadrupèdes, Ovipares et Serpents. Paris, Hôtel de Thou, 1788, 2 volumes in-12 veau époque 12 et 14 planches h.-t. (1 coiffe manque, 1 mors ouvert	50/60
—	216	HISTOIRE NATURELLE – LACEPEDE : Œuvres, comprenant l'Histoire Naturelle des Quadrupèdes, Ovipares, des serpents, des poissons et des cétacés. Paris, Duménil, 1836, 3 volumes in-8 demi-basane époque 150 planches h.t. en noir. Dos passés. Quelques rousseurs	60/80
—	217	HYGIENE-DIETETIQUE – BICAIS (MICHEL) : La Manière de régler la santé par ce qui nous environne, par ce que nous recevons, et par les exercices ou par la gymnastique moderne. Le tout appliqué au Peuple de France et pour servir quelquefois aux habitants de la Ville d'Aix. Aix, David, 1679, in-12 veau brun époque Edition Originale rarissime. De l'écologie à la fin du 17 ^e siècle en Provence (1 mors faible, accident à 1 coiffe, et relié à l'envers) 200/300 Réserve 300	300/400
—	218	JACQUES (Jacques) : La Faut-Mourir et excuses inutiles qu'on apporte à cette nécessité. Lyon, Goy, 1672, in-16 basane époque Livre curieux, sorte de danse macabre littéraire	60/80
—	219	JEAURAT (E.) : Traité de Perspective à l'usage des Artistes. Paris, Jombert, 1750, 2 parties en 1 volume in-4 veau époque 110 planches h.t. gravées. Les planches suivantes sont en double : 1, 2, 6, 9, 15, 20, 21, 23, 26, 35, 44, 45, 69, 76, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110.	100/150
—	220	JESUITES – ROUSSEL de La TOUR, GOUJET, MINARD : Extraits des assertions dangereuses et pernicieuses. Paris, Simon, 1762, 4 volumes in-12 basane époque Il manque la pièce de titre du 4 ^e volume	60/80
—	221	JEUX : Académie Universelle des Jeux. Quadrille, Quintille, Piquet, Echecs, Tric-Trac Paris, Legras, 1730, in-12 veau brun époque 1 Frontispice. La coupe du 2 ^e plat est abimée avec léger manque de cuir	40/50
—	222	JEUX : Jeu de l'Hombre, 167 pp., 1713 – à la suite : Décisions nouvelles sur les difficultés et incidents du jeu de l'Hombre, 33 pp., 1713. Ens. 2 plaquettes reliées en 1 volume in-12 veau époque L'ancêtre du bridge. (3 mors ouverts)	50/60
—	223	LA FARE (Marquis de) : Mémoires et Réflexions sur les principaux évènements du règne de Louis XIV. Amsterdam, Bernard, 1740, in-12 veau époque, titre rouge et noir	20/30
—	224	LE CLERC (L.) : Remarques sur différents articles du 1 ^e volume du Dictionnaire de Moreri de l'édition de 1718 suivies des 2 ^e et 3 ^e remarques 1719/20/21, petit in-8 basane époque	30/50
—	225	LE GRAS (P.) : Le Citoyen François, ou mémoires historiques, politiques, physiques Londres, 1785, in-8 de 260 pp. broché tel que paru, couvertures marbrées, non rogné Edition Originale	50/60
—	226	LE MERCURE FRANCOIS Pris, La Fontaine, 1611 (sic), petit in-8 vélin ancien 1 ^{re} année seule	100/150
—	227	LE MERCURE FRANCOIS : les 11 premiers volumes (moins le 9 ^e). Des années 1611 à 1626. Ens. 10 volumes petit in-8, vélin ancien à rabats. Précurseur du premier journal français (La Gazette de T. Renaudot), le Mercure François est un périodique annuel fondé par l'imprimeur Jean Richer, qui fourmille de faits divers et de nouvelles du monde entier, et qui compte au total 25 volumes	400/500
—	228	LE MERCURE FRANCOIS : tomes 16 à 21 (années 1632 à 1639) 6 volumes petit in-8, vélin ancien à rabats	200/300
—	229	LE MOYNE (Le Père Pierre) : Saint Louis, ou la Sainte Couronne reconquise. Paris, Bilaine, 1666, in-12 veau marbré époque, 3 filets dorés en encadrement sur les plats, tranches dorées Frontispice gravé et 18 gravures h.-t. par Chauveau Brunet III, 974. Il manque 1 coiffe	60/80

—	230	LE NORMAND (L.S.) : Manuel pratique de l'art du dégraisseur, ou instruction sur les moyens d'enlever soi-même toutes sortes de tâches. Paris, Bachelier, 1819, petit in-8 demi-basane à petits coins (époque milieu 19°). Bel exemplaire	50/60
—	231	LEVESQUE de POUILLY : Vie de Michel de l'Hôpital, Chancelier de France. Londres et Paris, Debure, 1764, in-12 basane époque début 19° Edition Originale. 1 portrait	30/40
—	232	LINGUET : Essai Philosophique sur le Monachisme. Paris, 1776, in-12 basane époque de 172 pp. Sur le statut des moines dans la société	30/40
—	233	LUYNES (L.C.A. Duc de) : Des Devoirs des Seigneurs dans leurs terres. Paris, Le Petit, 1668, in-12 de 116 pp., veau époque un peu manié Edition Originale, peu commune	40/60
—	234	MALHERBE : Poésies avec les observations de Mr Ménage. Paris, Billaine, 1666, petit in-8 basane époque Gardes renouvelées, dos usé	40/50
—	235	MANUSCRIT – DODSELY (R.) : Manuel de tous les âges, ou économie de la vie humaine. Traduction par Félicité Dupont. Copie exécutée vers 1820, de la traduction de l'ouvrage de Félicité Dupont paru en 1782 In-8 basane époque, belle calligraphie, très lisible	30/50
—	236	MANUSCRIT D'ARCHITECTURE – DESGODETZ (Antoine) : Traité du Toisé des Bâtiments aux Us et Coutumes de Paris. In-4 veau époque 18° (327 pp. et 2 ff. de table) Curieux et rare exemplaire entièrement manuscrit des cours dispensés entre 1723 et 1728 par Antoine d'Esgodetz, Architecte des Bâtiments du Roi et Professeur à la dite Académie 20 planches h.t. également manuscrites	500/600
—	237	MARECHAL : Premières leçons du fils ainé d'un Roi, 1789, 118 pp. - SANCHAMAU : Ecole des Peuples et des Rois, ou essai philosophique sur la liberté, le pouvoir arbitraire, les juifs et les noirs, 1790, 170 pp., E.O. rare - BOUILLE : Commentaires politiques et historiques sur le traité du Prince (de Machiavel), 1827, 328 pp. Ens. 3 ouvrages reliés en 1 volume in-8 demi-basane glacée (vers 1830)	80/100
—	238	MARINE – FORBIN : Mémoires du Comte de Forbin, Chef d'escadre. Amsterdam, Girardi, 1729, 2 volumes in-12 basane époque (restaurés). Edition originale. Pollack, 1976. 1 frontispice	100/120
—	239	MARIVAUX : Le Spectateur Français. Paris, Prault, 1728, 3 parties en 1 volume in-12 veau époque	30/40
—	240	MEDECINE – BALME (C.) : Réclamations importantes sur les Médecins accusés d'irréligion, et sur les Nourrices Mercenaires. Au Puy, Lacombe, Paris, Belin, 1804, plaquette in-8 de 52 pp., brochée papier jaune.	30/50
—	241	MEDECINE – BRIAU (Dr. P.) : De l'assistance médicale chez les Romains. Paris, Masson, 1869, in-8 broché de 110 pp. (rousseurs)	20/30
—	242	MEDECINE – CLERC : Histoire Naturelle de l'Homme considéré dans l'état de maladie, ou la médecine rappelée à sa première simplicité. Paris, Lacombe, 1768, 2 volumes in-12 veau époque 2 mors faibles, légers accidents aux coiffes	40/50
—	243	MEDECINE – LIGER : Traité de la Goutte. Paris, Quillau, 1753, in-12 veau époque Edition Originale de ce traité remarquable selon Larousse	50/60
—	244	MENAGIO (Ménage) : Mescolanze. Seconda editione. Rotterdamo, Leers, 1692, in-12 basane du 18°	30/50
—	245	MERCIER (S.) : Tableau de Paris. Nouvelle édition ... Amsterdam, 1783, 8 volumes in-12 basane époque Accidents à 3 coiffes, coins usés	80/100
—	246	MIRABEAU : Discours et Réplique du Comte de Mirabeau à l'Assemblée Nationale, à qui la Nation doit-elle déléguer le droit de la paix et de la guerre. Paris, Lejay, s.d. (1790), in-8 broché de (8) et 44 pp., non rogné	50/60

—	247	MODES – MOLE (G.F.R.) : Histoires des Modes Françaises ou Révolution du Costume en France contenant tout ce qui concerne la tête des Français, avec des recherches sur l'usage des chevelures artificielles chez les Anciens. Amsterdam, Paris, Costard, 1773, 2 parties en 1 volume in-12 veau époque Les pp. 145 à 205, contiennent une Histoire de la Barbe chez les Français, et les pp. 251 à 360, l'Histoire des Perruques Les mors sont ouverts	80/100
—	248	ŒNOLOGIE – ROLLE (P.N.) : Recherches sur le Culte de Bacchus, symbole de la force reproductive de la Nature. Paris, Merlin, 1824, 3 volumes in-8 demi-toile chagrinée grise, reliés vers 1860. Unique édition tirée à 500 exemplaires. Un monument d'érudition sur le sujet. (dos entièrement passés)	150/200
—	249	ORVILLE (C. d') : Anecdotes Germaniques. Pais, Vincent, 1769, in-12 basane époque Edition Originale	30/40
—	250	PARNY (Evariste) : La Guerre des Dieux anciens et modernes. Paris, Didot, An VII, in-12 veau époque	20/30
—	251	PERNETTI (J.) : L'Infortuné Provençal, ou Mémoires de Bellicourt. Avignon, 1755, in-12 de 182 pp. basane époque, titre rouge et noir Rare. Sur l'inceste romanesque en France. Charnières faibles	80/100
—	252	PHILOSOPHIE POLITIQUE – MOREAU (J.N.) : Leçons de Morale, de Politique et de Droit Public, puisées dans l'histoire de notre Monarchie. Versailles, Imprimerie du Départ, des Affaires Etrangères, 1772, in-8 de 202 pp. veau époque	60/80
—	253	PLANTAVIT de LA PAUSE, MARGON, GUYOT, AYMON ... : Mémoires pour servir à l'Histoire de la Calotte. Augmentée de III ^e et IV ^e parties. Aux Etats Calotins, de l'Imprimerie Calotine, 1752, veau époque (1 coin abimé)	40/50
—	254	PROTESTANTISME – BOSSUET : Histoire des Variations des Eglises Protestantes. Paris, Cellot, 1770, 5 volumes in-12 veau époque Tâches sans gravité sur la page de titre du 1 ^e volume sinon superbe exemplaire	50/60
—	255	PROTESTANTISME – FENOUILLOT de FALBAIRE : L'Honnête Criminel en cinq actes et vers. Amsterdam et Paris, Merlin, 1767, in-8 de 109 pp., demi-basane verte début 19 ^e , dos orné Edition Originale. 5 gravures h.-t. par Gravelot (mouillures)	30/40
—	256	QUINTILIEN : De l'Institution de l'Orateur. Traduit par l'Abbé Gedoyen Paris, Nyon fils, 1752, 4 volumes in-12 veau marbré époque Bel exemplaire	60/80
—	257	REVOLUTION - BARRERE, COURTOIS, BILLAUD : Réponse aux Membres de deux anciens Comités de Salut Public et de Sureté Générale, aux imputations renouvelées contre eux par Laurent Lecointre	50/60
		Paris, Charpentier, An III de la République (à la suite 2 ^e mémoire) 2 plaquettes in-8 brochées telles que parues 50/60	
—	258	REVOLUTION – MATON DE LA VARENNE : Histoire particulière des évènements qui ont eu lieu en France pendant les mois de juin, juillet, août et septembre 1792, et qui ont opéré la chute du trône royal. Paris, Parisse et Compère, 1806, in-8 basane époque Edition Originale. Charnière supérieure faible	60/80
—	259	REVOLUTION : Le Livre Rouge. Premier(deuxième et troisième) registre des dépenses secrètes de la Cour. Paris, Imprimerie Nationale, 1793, in-8 basane début 19 ^e (dos insolé) Trous de vers dans les marges de la moitié de l'ouvrage, sans atteinte au texte	30/40
—	260	REVOLUTION : Vie secrète (sic) de Brissot, l'an II, 47 pp. – Dernier crime de Lanjuinais aux Assemblées Primaires, Prairial an troisième de la République, 17 pp. – Opinion du Citoyen Morisson, Député du Département de la Vendée, concernant le jugement de Louis XVI, 1792, 19 pp. – Brissot : Rapport dans l'affaire de MM. D'Hosier et Petit-Jean, Paris Aout 1790, 47 pp. – Réponse au libelle anonyme intitulé les Français Libres à leurs Frères Belges, 1791, 22pp. – Oraison Funèbre de Henri IV Roi de France et de Navarre, 1790, 34 pp. Ens. 6 plaquettes reliées en 1 volume in-8 basane moderne	50/60

—	261	ROUSSEAU (J.J.) : Jean Jacques Rousseau à Christophe de Beaumont Amsterdam, Rey, 1765, in-12 basane époque (4 premiers ff. rouiss)	20/30
—	262	SAINT ANGE : Le Mariage de Sophie, ses aventures galantes le jour de ses noces. Paris, Tiger, An XI, in-16 en 6 cahiers tels que parus Très rare curiosité bibliophilique. Frontispice	50/60
—	263	SAINT AUGUSTIN : Les Confessions. 2 ^e édition. Paris, Coignard, 1786, reliure daim époque (tâchée)	30/40
—	264	SATANISME : Conseils aux Hypocrites par Satan. Toulouse, Bellegarrigue, s.d. (vers 1850), petit in-8 broché de 104 pp., non rogné	30/50
—	265	SCIENCES POLITIQUES – MABLY : Des Droits et des Devoirs du Citoyen. Kell, 1789, in-12 basane époque Edition Originale. Tchemerzine VII, 271	100/120
—	266	SERRANDO de LA TOUR (Abbé) : Histoire du Tribunat de Rome. Amsterdam, Paris, Vincent, 1774, 2 tomes en 1 volume in-12 veau époque	30/40
—	267	SOPHOCLE : Les Tragédies traduites par M. Dupuis. Paris, Bauche, 1762, 2 volumes in-16 veau époque, pièces de titre et de tomaison de maroquin rouge et olive Ex-libris Forbin d'Oppède Saint Marcel	50/60
—	268	SPON (J.F.) : Mémoires pour servir à l'histoire de l'Europe depuis 1740 Jusqu'en 1748. Amsterdam, La Compagnie, 1749, 4 volumes in-12 basane époque Edition Originale. 3 coiffes manquent	50/60
—	269	STAEL (Baronne de) : Œuvres Inédites publiées par son fils. Paris, Treutell et Wurtz, 1821, 3 volumes in-8 basane marbrée époque, dentelles dorées en encadrements sur les plats, dos lisses (un peu usés), tranches peignes 1 ^e Edition. Beau portrait	60/80
—	270	SUISSE – WATTEVILLE : Histoire de la Confédération Helvétique. Berne, Gottschall, 1757, 2 volumes in-12 basane époque Eraflures sans gravité sur les plats	40/50
—	271	THERMALISME – SMITH (J.H.) : Traité des vertus médicinales de l'eau commune. 2 ^e édition. Paris- Cavelier, 1726 (imprimé par erreur 1626), in-12 basane époque un peu frottée Le thermalisme européen au 18 ^e siècle	40/50
—	272	THIERS (J.B.) : Traité de la dépouille des Curéz. Paris, Després, 1683, in-12 veau époque Edition Originale. Sur le sort des biens des Curés à leur décès	30/50
—	273	VAL (P. du) : L'Alphabet de la France. Paris, chez l'auteur, s.d. (1658), petit in-12 veau époque, titre gravé Nomenclature de nombreuses cités et abbayes de France	50/60
—	274	VOISIN (Abbé) : Essai polémique sur la Religion Naturelle. Paris, Berton, 1780, in-12 veau époque	20/30
—	275	VOLTAIRE : Oreste, tragédie. Paris, Le Mercier et Lambert, 1750, petit in-8 cartonnage 19 ^e Edition Originale. (Titre, avis au lecteur, 22 pp. de dédicace, 100 pp., 1 f. d'approbation, 1 gravure h.t.)	50/60
—	276	VOYAGES - TOURON (Le Père) : Histoire Générale de l'Amérique depuis sa découverte. Paris, Hérissant, 1768-1770, 14 volumes in-12 veau époque Sabin, 96327. Chadenat, 1494. Bon exemplaire	200/300
—	277	VOYAGES : Lettres Edifiantes et Curieuses, écrites des Missions Etrangères. Toulouse, Sens et Gaudé, 1810-1811, 26 volumes petit in-8 demi basane havane époque Célèbre et passionnante parution par les Pères Jésuites, englobant de nombreuses parties du Monde (Arménie, Chine, Amérique, Japon, Levant, Indes) 54 planches h.t. de portraits, cartes, plans et costumes	200/300

REVOLUTION, CONSULAT, EMPRIRE, RESTAURATION, DROIT, FORTIFICATION, VOYAGES, ECONOMIE POLITIQUE,
POSTES, ALMANACHS, HIPPOLOGIE, NECKER, HISTOIRE, REGIONALISME

—	278	ALBERTI : Nouveau Dictionnaire français-italien /Nuovo Dizionario italiano-francese. Gênes, Gravier, 1811, 2 volumes in-4 basane époque, dos richement ornés, pièces de titre de maroquin rouge	50/60
—	279	ALMANACH : La France Ecclésiastique pour l'année 1786. Paris, 1786, in-16 veau époque, dos orné de fleurons dorés, pièce de titre de maroquin rouge	20/30
—	280	ALMANACH DU COMMERCE pour l'An 1812. Paris, La Tynna, fort in-8 demi-basane époque Reliure usée et frottée. Charnière supérieure ouverte sur la moitié	20/30
—	281	ALMANACH NATIONAL de la France. L'An Neuvième de la République Française Une et Indivisible. Paris, Testu, in-8 basane époque Exemplaire usé et manié	20/30
—	282	ALMANACH ROYAL et NATIONAL pour l'An 1842. Paris, Gayot et Scribe, 1842, fort in-8 de 1083 pp., maroquin rouge vif à longs grains, joli motif romantique doré au dos, larges dentelles dorées romantiques sur les plats, tranches dorées. Rousseurs, taches sur le 2 ^e plat, deux coins abimés, mais bon exemplaire néanmoins	40/50
—	283	ALMANACH ROYAL pour l'année 1756. Paris, Le Breton, 1756, in-8 veau époque, dos à nerfs et fleurdelisé, pièce de titre de maroquin rouge	20/30
—	284	ALMANACH ROYAL pour l'année 1790 Paris, Debure, in-8 basane époque usée	30/40
—	285	ALMANACH ROYAL pour les années 1814 et 1815. Paris, Testu, fort in-8 basane époque, dos orné de fleurs de lys dorées	20/30
—	286	ATLAS - LALANDE : Atlas seul du Voyage en Italie. Carte de l'Italie et 34 plans de villes italiennes, la plupart à double page. In-4, demi-basane époque usée Habiles et anciennes restaurations d'un travail de vers dans les marges supérieures	50/60
—	287	ATLAS – DE FER (Nicolas de) : Cartes Nouvelles et Particulières pour la Guerre d'Italie. Paris, 1702, petit in-4 broché, couvertures marbrées Titre-frontispice, 26 cartes et plans	150/200
—	288	BAERT (Baron de) : Tableau de la Grande-Bretagne, de l'Irlande et des possessions anglaises dans les quatre parties du Monde. Paris, Maradan, 1802, 4 volumes in-8 veau marbré, dos joliment ornés, pièces de titre et de tomaison de maroquin rouge et vert Coll. : 4 cartes, 2 portraits, un plan de Gibraltar, 3 vues et 1 planche (déreliée) représentant un combat de boxe. Nombreux tableaux dépliants. Plats épidermés, mais bon exemplaire néanmoins.	100/150
—	289	BAILLET (Adrien) : Histoire des Demelez (sic) du Pape Boniface VIII, avec Philippe le Bel Roy de France. Paris, Barois, 1718, veau époque	40/50
—	290	BIGNON (Baron) : Exposé comparatif de l'état financier, militaire, politique et moral de la France et des principales puissances de l'Europe. Paris, Le Normant, 1814, in-8 basane époque Le mors inférieur du 1 ^e plat est ouvert avec léger manque de cuir, rousseurs au titre	20/30
—	291	BOLINGBROKE (de) : Lettres sur l'Esprit de Patriotisme, sur l'Idée d'un Roi Patriote, et sur l'Etat des Partis qui divisaient l'Angleterre, lors de l'avènement de Georges 1 ^{er} . Ouvrage traduit de l'anglais (par de Bissy). Londres, 1750, in-8 de 255 pp. veau époque (coiffes manquantes). L'auteur est un des bâtisseurs du système de partis anglais	40/50

—	292	BRETAGNE - AUBERT de VERTOT (Abbé) : Traité Historique de la Mouvance de la Bretagne Pour servir de réponse à ce qu'en a écrit le R.P. Lobineau dans son Histoire Moderne de la Bretagne. Paris, Cot, 1710, in-12 de 370 pp. veau époque Edition originale fort rare de ce traité dans lequel l'auteur combat les prétentions des Bretons à se dire indépendants de la Monarchie Française	60/80
—	293	CARNOT (Lt-Gal) : Exposé de la conduite politique de M. Le Lieutenant-Général Carnot depuis le 1 ^{er} Juillet 1814. 1815, 51 pp. A la suite : Mémoire de M. le Maréchal DAVOUT, Prince d'Eckmühl. 1814, 160 pp., 2 tableaux dépliants 2 ouvrages reliés en 1 volume in-8 demi-basane (dos un peu frotté)	30/40
—	294	CHATEAUBRIAND (Vicomte de) : De la Monarchie selon la Charte. Paris, Lenormant, 1816, 296 pp. à la suite et du même : Réflexions Politiques et sur les intérêts de tous les Français, 1814, 126 pp.p. à la suite et du même : De Buonaparte et des Bourbons, 87 pp. ens. 3 ouvrages reliés en 1 volume in-8, demi-chagrin moderne	20/30
—	295	CONCHYLOGIE/LITHOLOGIE – DEZAILLIER d'ARGENVILLE (A.J.) : Histoire Naturelle éclaircie dans ses deux parties principales. La Lithologie et la Conchyliologie, dont l'une traite des pierres et l'autre des coquillages. Paris, de Bure, 1742, in-4 veau époque Coll. : (8)-230 pp., 1 f. chiffré* après la page 230, 1 f. annonçant la 2 ^e partie, pp. 231 à 491, au dos l'errata 33 planches gravées compris le frontispice. Edition Originale de cet ouvrage de référence sur le sujet Il manque la coiffe inférieure, coins usés	200/250
—	296	CONSULAT – EMPIRE : Pièces diverses relatives aux opérations militaires et politiques du Général Bonaparte. Paris, Didot, An VIII Pièces officielles de l'Armée d'Egypte. Didot, An IX 2 volumes in-8 basane fauve époque, dos ornés, pièces de titre et de tomaison de papier bleu-nuit et brique, dentelles dorées sur les plats Le 1 ^{er} volume comporte 3 parties. Les 2 ^e et 3 ^e renferment bien les 4 livres cités dans l'annonce de l'éditeur qui figure en regard de la page de titre du 2 ^e volume 1 mors ouvert au 1 ^{er} volume, sinon bel exemplaire. Rare	50/60
—	297	CONSULAT : Procès instruit par le Tribunal Criminel du Département de la Seine, contre les nommés Saint Régent, Carbon et autres, prévenus de conspiration contre la personne du Premier Consul. Paris, Imprimerie de la République, Floréal An VI, 2 volume in-8 basane épqoue Accidents à 2 coiffes sans gravité	50/60
—	298	DAUPHINE – DONNET (Gaston) : Le Dauphiné. Vues photographiques exécutées par E. Charpenay. Paris, May, vers 1900, in-4 demi-chagrin bleu époque	20/30
—	299	DAUPHINE – VALLIER (G.) : Documents pour servir à l'Histoire de Grenoble en 1814 et 1815. Grenoble, s.d. (vers 1860), plaquette in-8 de 96 pp. et 1 tableau dépliant, demi-chagrin à coins, dos orné de dauphins dorés	20/30
—	300	DROIT – BONESANA (César, Marquis de Beccaria) : Traité des Délits et des Peines, traduit de l'italien. Philadelphie, 1766, in-12, veau époque, titre usé	20/30
—	301	DROIT – MILLETOT (B.) : Traicté (sic) du Délit commun et cas privilégié, ou de la puissance légitime des Juges séculiers sur les personnes ecclésiastiques. Dijon, Guyot, 1615, in-12 de 209 ff., vélin ancien	50/60
—	302	DROIT – PARSESSUS : Traité des servitudes ou services fonciers. Paris, Garnery, 1810, in-8 de 604 pp., basane époque, dos orné et doré, pièce de titre de maroquin rouge Bel exemplaire	20/30
—	303	DROIT – PHILLIPS (Richard) : Des pouvoirs et des obligations des Jurys. Paris, Emery, 1819, basane marbrée époque Rousseurs	20/30
—	304	DROIT – POCQUET de LIVONIERE : Règles du Droit Français. Paris, Despilly, 1768, in-12 veau époque de 616 pp.	30/40

—	305	DROIT – SALLE : L'Esprit des deux Ordonnances de Louis XV sur les substitutions et sur le faux. Paris, Savoye, 1754, in-12 veau époque	20/30
—	306	DROIT : Commentaire sur l'ordonnance des Eaux et Forêts du mois d'août 1669 Paris, Debure, 1772, in-12 veau époque	20/30
—	307	DROIT : Conférence sur l'Ordonnance de Louis XIV du mois d'août 1669, sur le fait des Eaux et Forêts contenant les Loix Forestières. Paris, Paulus du Mesnil, 1752, 2 volumes in-4 veau époque	60/80
—	308	DROIT CRIMINEL : Pièces Originales et Procédures des Procès faits à François DAMIENS, tant à la Prévôté de l'Hôtel, qu'en la Cour de Parlement. Paris, Simon, 1757, in-4 de 610 pp., veau époque (charnière supérieure faible) Damiens fût condamné par la Justice, pour avoir tenté d'assassiner le Roi Louis XV. Il fut la dernière personne en France, à subir l'écartèlement, supplice réservé aux régicides sous l'Ancien Régime.	80/100
—	309	DROIT MARITIME – EMERIGNON (B.M.) : Traité des Assurances et des Contrats à la grosse. Marseille, Mossy, 1783, 2 volume in-4 basane époque	100/150
—	310	DROIT PROVENCAL – BARRIGUE de MONTVALLON : Précis des Ordonnances en usage dans le ressort du Parlement de Provence. Aix, Vve David, 1766, in-12 basane époque Manque coiffe supérieure	20/30
—	311	ECONOMIE POLITIQUE – BIELFELD (Baron de) : Institutions Politiques. La Haye, Gosse, 1760, 2 parties en 1 volume in-4 veau époque Charnière supérieure ouverte sur 10 cm	50/60
—	312	ECONOMIE POLITIQUE – VATEL (M. de) : Le Droit des Gens, ou Principes de la Loi Naturelle, appliqués à la conduite et aux affaires de la Nation et des Souverains. Londres (Neuchâtel, Droz), 1758, 2 volumes in-4, veau blond époque 1840, dos superbement ornés et dorés, pièces de titre et de tomaison de maroquin lie-de-vin à longs grains, dentelles à froid sur les plats, tranches mouchetées, titres imprimés en rouge et noir, avec sur les pp. de titre la devise et la marque de l'imprimeur « Apud Liberos Tutior » (lui-même dans ses enfants le plus sûr) Véritable E.O. de 1° tirage de cet ouvrage fondateur dans l'histoire des idées politiques, du droit international et de la diplomatie. A noter que la Déclaration d'Indépendance des Etats-Unis, a inséré dans l'un de ses articles, la définition de Vatel sur la « souveraineté étatique »	300/400
—	313	EMERY, CHARRIN : Dictionnaire des Girouettes, ou nos Contemporains peints par eux-mêmes. Paris, Emery, 1815, in-8 de 491 pp., demi-basane à petits coins époque 1860. Bien complet du joli frontispice imprimé en couleurs	50/60
—	314	EMPIRE - COURTIN : Travaux des Ponts et Chaussées depuis 1800, ou tableau de constructions neuves faites sous le règne de Napoléon 1°, en routes, ponts, canaux navigations fluviales, ports de commerce Paris, Goeury, 1812, in-8 demi-basane blonde époque, dos joliment orné, tranches marbrées La nomenclature explicative des grands travaux routiers, fluviaux et portuaires sous l'Empire	40/50
—	315	FORTIFICATION - ERRARD de BAR LE DUC (Jean) : La Fortification démontrée et réduite en Art. Revue, corrigée et augmentée par A. Errard son neveu. Petit in-folio vénin ivoire époque, motifs dorés au centre des plats, ainsi qu'un filet doré en encadrement et petits fleurons d'angle Coll. : 7 ff. n.c. (blanc, fx.-titre, beau titre-frontispice gravé, 2 ff. de dédicace, 2 ff. de préface), 70 ff. chiffrés (signatures A-3 à S-3). L'ouvrage est décomposé en 4 livres ayant chacun leur titre compris dans la pagination : s.l.n.d. pour le titre-frontispice, Paris 1619 pour le second livre, 1622 pour le troisième et enfin Paris 1622 pour le quatrième et dernier livre. La 1° édition est parue en 1604. 33 planches doubles gravées montées sur onglets, 2 planches h.t. gravées, 2 figures gravées à mi-page, 7 figures gravées in-texte. Nombreux bandeaux, lettrines, figures géométriques et divers modèles de fortification gravés sur bois dans le texte. Le f. 55 est chiffré 56 par erreur. Légère déchirure au f. 55 sans manque. Quelques tâches d'encre sur le 1° plat sans gravité. PREMIER TRAITE CONSACRE A LA FORTIFICATION, qui a servi de référence à tous les travaux ultérieurs. Jean Errard est considéré comme le père de la fortification française et le précurseur du grand Vauban. Il créa notamment la fameuse «enceinte urbaine bastionnée».	400/500

—	316	FORTIFICATION/ARCHITECTURE – BELIDOR (Bernard Forest de) : La Science des Ingénieurs dans la conduite des travaux de Fortification et d'Architecture. Paris, Jombert, 1739, in-4 veau époque Edition Originale de ce célèbre ouvrage, se composant de 6 livres à pagination séparée. Bien complet des 53 belles planches gravées, la plupart dépliantes Travail de vers sans gravité, au coin inférieur du 1° plat, quelques rousseurs au titre	100/150
—	317	GUERRE (J.) : Campagne de Lyon en 1814 et 1815. Lyon, Kindelem, 1816, in-8 de 324 pp., demi-basane époque (un peu frottée)	20/30
—	318	GUICHE (Comte de) : Mémoires concernant les Provinces-Unies des Pays-Bas. Londres, Changuion, 1743, in-12 veau époque, titre rouge et noir (manque coiffe supérieure)	20/30
—	319	HAUTERIVE (d') : De l'Etat de la France à la fin de l'An VIII. Paris, Henrics, Brumaire An 9 (Octobre 1800), in-8 de 350 pp., demi-basane époque (charnières faibles) Unique édition. Ouvrage écrit sous la supervision de Talleyrand. C'est une habile apologie de l'action de Premier Consul après le coup d'état de 1799. Très rare	100/150
—	320	HAUTES-ALPES - FERRAND (H.) : Le Pays Briançonnais. Grenoble, Groter et Rey, 1909, in-4, demi-basane éditeur, couvertures conservées 150 gravures en phototypies Rousseurs.	20/30
—	321	HERBIN de HALLE (P.E.) : Statistique générale et particulière de la France et de ses Colonies, avec une nouvelle description topographique, physique, agricole, politique, industrielle et commerciale de cet Etat. Paris, Buisson, An XII (1803), 7 volumes in-8, dos ornés, pièces de titre de papier brique Sans l'atlas in-4 de 22 cartes. Dos un peu usés	80/100
—	322	HIPPOLOGIE – GARSAULT (F.A. de) : Le Nouveau Parfait Maréchal, ou connaissance générale et universelle du Cheval. Lyon, Leroy, 1811, in-4 basane marbrée moderne genre ancien Bel exemplaire. Bien complet des 50 planches gravées, portrait compris.	100/150
—	323	HIPPOLOGIE – LA GUERINNIERE : Ecole de Cavalerie contenant la connaissance, l'instruction et la conservation du cheval. Paris, Magimel, 1802, 2 tomes en 1 volume in-8, basane époque (dos frotté) Portrait, 2 planches dépliantes et 27 h.t. au tome 1°, et 2 planches dépliantes au tome 2°	50/60
—	324	LE BRET (Messire C.) : De la Souveraineté du Roi. Paris, du Bray, 1622, grand in-8 de 709 pp., vélin ancien ivoire Exemplaire manié, quelques cahiers déréliés, mouillures aux ff. de table, annotations manuscrites dans les marges	50/60
—	325	LOLME (M. de) : Constitution de l'Angleterre, ou état du Gouvernement anglais comparé avec la forme républicaine, et avec les autres Monarchies de l'Europe. Genève, se trouve à Paris chez Duplain, 1788, 2 tomes en 1 volume in-8, veau marbré (relié vers 1820), dos richement orné, pièce de titre de maroquin olive, dentelles sur les plats, tranches marbrées Très bel exemplaire	50/60
—	326	MABLY (Abbé) : Observations sur l'Histoire de France. Genève, La Compagnie, 1765, 2 volumes in-12 veau époque Edition Originale. Bel exemplaire	60/80
—	327	MABLY (Abbé) : Observations sur les Grecs. Genève, la Compagnie, 1749, in-12 veau époque Première édition. Petit cachet de bibliothèque sur le titre	60/80
—	328	MAILLET (B. de) : Tellamed, ou entretiens d'un philosophe indien avec un missionnaire français sur la diminution de la mer, la formation de la terre, l'origine de l'homme. Paris, l'Honoré, 1748, 2 volumes in-16 veau marbré E.O. de cet ouvrage, qui est une des premières spéculations (utopiques ?), sur l'origine et la structure du globe. Les dos sont très usés. Bon état intérieur	40/50
—	329	MASSON : Abrégé élémentaire de la Géographie Universelle de la France. Paris, Moutard, 1744, 2 volumes in-12 veau époque Bien complet de la carte dépliante de la France au 1° volume, ainsi que de la carte de CORSE au 2° Trous de vers aux 120 premières pp. du 2° volume	30/40

—	330	MILITARIA – MAUBERT DE GOUVEST : Mémoires Militaires sur les Anciens, ou idée précise sur tout ce que les Anciens ont écrit sur l'Art Militaire. Bruxelles, 1762, 2 tomes en 1 volume in-12 veau époque 2 frontispices (à l'identique), 14 et 2 planches dépliantes le tout sur bois	50/60
—	331	MONTBEL (M. de) : Le Duc de Reichstadt. Paris, Augé, 1836, in-8 demi-basane époque (dos passé) Avec le portrait qui comporte des rousseurs ainsi que le titre	20/30
—	332	MONTESQUIEU : Considération sur la grandeur des Romains et de leur décadence, à laquelle on a joint le dialogue de Sylla et d'Eucrate. Lyon, Perisse, 1806, in-12 basane époque, dos superbement orné de fleurons et de carquois dorés, pièce de titre de maroquin bleu-nuit, dentelles dorées sur les plats (un coin abimé)	20/30
—	333	NECKER : Compte-Rendu au Roi du mois de Janvier 1781. Paris, Imprimerie du Cabinet du Roi, 114 pp. Bien complet des 2 cartes dépliantes en couleurs (traits et gabelles), et du tableau dépliant. 1 ^o Edition à la suite : Mémoire donné au Roi par M. Necker en 1778, 17 pp. le tout relié en 1 volume in-4 basane époque. Bel exemplaire	150/200
—	334	NECKER : Sur le Compte Rendu au Roi en 1781. Nouveaux éclaircissements. Lyon, Regnault, 1788, in-8 veau époque. Edition lyonnaise parue la même année que l'originale. Il s'agit d'une violente critique contre l'administration financière de Calonne.	50/60
—	335	PASQUIER (Etienne) : Les Recherches de la France. Paris, Sonnius, 1607, fort in-8 de 1173 pp., pleine basane bordeaux moderne	50/60
—	336	PORTALIS (Citoyen) : Discours du Citoyen Portalis orateur du Gouvernement au Corps Législatif, Convention entre le Gouvernement et le Pape, Articles Organiques de la Convention. 1802, 85 pp. E.O. A la suite : Rapport du Citoyen Siméon sur le projet relatif au Concordat. Rapport du Citoyen Lucien Bonaparte sur l'organisation des Cultes. 1802, 28 pp. Ens. 2 plaquettes reliées en 1 volume in-8, basane époque. La page de titre du 1 ^o ouvrage est froissée Fort rare	40/50
—	337	POSTE : Livre de Poste contenant la désignation des relais de Poste du Royaume et la fixation des myriamètres et kilomètres, l'indication des relais placés sur les routes étrangères à partir des frontières de France, le tableau du service des paquebots de la Méditerranée pour l'An 1840. Paris, Imprimerie Royale, 1840, in-8 demi-basane tabac époque, dos orné de motifs romantiques dorés.	30/40
—	338	POSTES : Etat Général par ordre alphabétique des Routes de Poste de l'Empire Français, du Royaume d'Italie, de la Confédération du Rhin pour l'An 1813. Paris, Imprimerie Impériale, 1813, in-8 demi-basane usée. Accident à 1 coiffe	20/30
—	339	PROCES : Procès de Napoléon-Louis Bonaparte et de ses colistiers devant la Cour des Pairs. Paris, Pagnière 1840, in-8 de 272 pp., demi-chagrin époque, dos orné d'un semé d'étoiles dorées	30/40
—	340	PROCES DIVERS : Le procès des Treize en première instance, 1864 – Procès-Verbal de l'Assemblée Nationale (tomes 3,4,5 reliés en 1 volume) – Affaire du 30 avril, accusation de complot et attentat contre le gouvernement, 1833, (3 vol.) – Affaire de Grenoble-Mémoire pour le Vicomte Donnadieu, 1820 – Procès de Charles de Labédoière, 1815 Ens. 7 volumes in-8 reliés	50/60
—	341	PROVENCE - PAILLON (Maurice) : Provence. Illustrations de Dorian et Roubier. Paris, Alpina, 1941, in-4 demi-chagrin époque	20/30
—	342	PROVENCE – ALGOUD (H.) : Mas et Bastides de Provence. Illustrations de Detaillé. Marseille, Detaillé, 1927, in-4 demi-basane marbrée époque, couvertures et dos conservés	20/30

—	343	RESTAURATION : Pradel, Le Royaliste Converti, 1815 (scène première et dernière), 8 pp. - Juge : Du gouvernement de Louis XVIII, 1815, 30 pp. - Des causes qui ont amené la chute du Trône des Bourbons, 1815, 19 pp. - Redares : Un mot sur les droits de Napoléon 1°, 1815, 15 pp. - CARNOT : Mémoire adressé au Roi en juillet 1814. 1815, 95 pp. - Mémoires justificatif du Duc de Raguse, 1815, 16 pp. Ens. 6 plaquettes reliées en 1 volume basane époque. Le Mémoire de Carnot constitue la première attaque directe et violente contre les Bourbons depuis leur retour en France	40/50
—	344	REVOLUTION - PRUDHOMME (Le Sieur) / LAURENT DE MEZIERES : Résumé Général ou extraits des cahiers de pouvoirs, instructions, demandes et doléances remis par les divers Baillages, Sénéchaussées et Pays d'Etat du Royaume à leurs députés, à l'Assemblée des Etats Généraux à Versailles le 4 Mai 1789. Paris, 1789, 3 volumes in-8 veau marbré époque, dos à nerfs et fleuronnés, pièces de titre et de tomaison de maroquin rouge et vert, tranches marbrées Bel exemplaire. Le 1° volume concerne les doléances du Clergé, le 2° celles de la Noblesse et le 3° celles du Tiers-Etat Edition originale fort rare saisie par la police comme ouvrage séditieux. « Document unique » (Tocqueville) Quelques ff. jaunis au 3° volume, sans gravité	100/150
—	345	REVOLUTION - LALLY-TOLENDAL : Observations sur la lettre écrite par M. le Comte de Mirabeau au Comité des Recherches, contre M. le Comte de Saint Priest, Ministre d'Etat. 1789 A la suite : Lettre du Comte de Lally-Tolendal au Président de l'Assemblée Nationale. Suivie des pièces justificatives Le tout relié en 1 volume in-8 demi-basane 19°	40/50
—	346	REVOLUTION – HEBERT : Procès-verbal des conférences sur la vérification des pouvoirs. Paris, Baudouin, Imprimeur de l'Assemblée Nationale, 1789, in-8 de 104 pp., demi-basane début 19°	30/40
—	347	REVOLUTION en BRETAGNE – DUBREUIL (Léon) : Le Régime Révolutionnaire dans le District de Dinan. (25 Nivôse An II – 30 Floréal An III). Paris, Champion, 1912, in-8 de 183 pp., demi-chagrin époque, couvertures conservées	20/30
—	348	ROUSSEL (de) : Etat Militaire de la France. Paris, Onfray, 1790, in-16 basane 19°	20/30
—	349	ROZET : Cours élémentaire de Géognosie. Paris, Levraut, 1830, in-8 basane marbrée époque, dos orné et doré, pièce de titre de maroquin bleu 7 planches au trait, dont 6 dépliantes. Bel exemplaire	30/40
—	350	SAVOIE – FERRAND (H.) : D'Aix-les-Bains à la Vanoise. Grenoble, Groter et Rey, 1907, in-4 demi-percaline éditeur à coins pour le 1°plat, et pleine percaline pour le second. Photographies de l'auteur	20/30
—	351	TAINÉ (H.) : Les Origines de la France Contemporaine. L'Ancien Régime. Paris, Hachette, 1879, in-8 demi-chagrin époque	20/30
—	352	TAINÉ (H.) : Les Origines de la France Contemporaine. La Révolution. Paris, Hachette, 1878, 3 volumes in-8 demi-chagrin époque	30/40
—	353	TAINÉ (H.) : Les Origines de la France Contemporaine. Le Régime Moderne. Paris, Hachette, 1895, 2 volumes in-8 demi-chagrin bordeaux	20/30
—	354	THERMALISME – ROBERT (L.J.M.) : Essai Historique et Médical sur les Eaux Thermales d'Aix, connues sous le nom d'Eaux de Sextius. Aix, Mouret, 1812, in-8 de 380 pp., demi-basane époque (rélié vers 1850) E.O de ce grand classique sur le thermalisme aixois	30/40
—	355	TOCQUEVILLE (A. de) : L'Ancien Régime et la Révolution. Paris, Michel-Lévy, 1859, in-8 de 479 pp., demi-basane époque frottée	30/40
—	356	VAUCLUSE – PAZZIS (Maxime) : Mémoire Statistique sur le Département de Vaucluse. Carpentras, Quenin, 1808, in-4 de 347 pp., demi-chagrin vert fin 19°	30/40
—	357	VOLTAIRE : Histoire de Charles XII de Suède. Nouvelle édition. s.l., 1751, in-16 de 380 pp., veau marbré époque	20/30

—	358	VOYAGES - MUSSET-PATHAY (Victor Donatien de) : Voyage en Suisse et en Italie fait avec l'Armée de Réserve. Paris, Moutardier, An IX, in-8 basane époque, dos joliment orné Edition originale fort rare. Concerne la Campagne de 1800. L'auteur n'est autre que le père d'Alfred de Musset	60/80
—	359	VOYAGES – CARR (Sir John) : Voyage en Hollande et dans le midi de l'Allemagne, sur les deux rives du Rhin dans l'été de 1806. Traduction de l'anglais par Mme Kéralio-Robert. Paris, Colin, 1809, 2 volumes in-8 demi-basane époque, dos joliment ornés, pièces de titre et de tomaison de maroquin rouge à longs grains 1 ^o édition française. Sans l'atlas	60/80
—	360	VOYAGES – FORBIN (Comte de) : Voyage dans le Levant en 1817 et 1818. Paris, Imprimerie Royale, 1819 in-8 de 460 pp., demi-basane époque (dos un peu abimé) 1 ^o Edition. Avec le plan dépliant du St Sépulchre de Jérusalem. Sans l'atlas	40/50

ADDENDA

—	361	DIDEROT ET D'ALEMBERT : Encyclopédie, ou Dictionnaire Raisonné des Sciences, des Arts et des Métiers. Paris, Briasson, 1751, 17 volumes de texte (tome 1 à 17) et 5 volumes de planches (tome 1 à 5), ens 22 volumes in-folio veau époque	500/600
—	362	HELMAN : Faits Mémorables des Empereurs de la Chine, tirés des Annales Chinoises. A la suite : Abrégé historique des principaux traits de la vie de Confucius. Paris, 1788, 2 ouvrages en 1 volume in-4 demi-basane verte époque 19°, contenant chacun 24 gravures par Helman Rousseurs sans gravité	80/100
—	363	MARTIN (Corneille) : Les Généalogies et anciennes descentes des Forestiers et Comtes de Flandre. Anvers, Vrints, 1598, petit-in-folio vélin ancien Titre-frontispice gravé, au dos le privilège, 2 ff. de dédicace avec 2 armoiries entourées d'angelots et double armoirie et carte de Flandre , 121 pp. avec 40 superbes portraits en pied et à pleine page dans le texte, le tout gravé. In-fine belle figure allégorique gravée non chiffrée, qui manque souvent, représentant la Mort.	300/400
—	364	REAUMUR (de) : Histoire des Insectes. Paris, Imprimerie Royale, 1734, 6 volumes in-4 veau marbré fin 18°, filets dorés sur les plats, dos fleuronnes et dorés, pièces de titre et de tomaison de maroquin rouge et vert, tranches marbrées Bel exemplaire de ce célèbre ouvrage. Bien complet des 267 belles planches gravées (50, 40, 47, 44, 38, 48)	1000/1500
—	365	SAINT –VICTOR (Paul de) : Les Femmes de Goethe. Illustrations de Kaulbach. Paris, Hachette, 1870, grand in-folio percaline éditeur rouge Ex. manié, charnières faibles	100/120
—	366	VERNE (J.) : Bourses de Voyage. Paris, Hetzel, (1903), grand in-8 cartonnage polychrome type "à la mappemonde" 1 ^o cartonnage. Bottin 156	80/100
—	367	VERNE (J.) : L'Île à Hélice. Paris, Hetzel, 1896, grand in-8, (1895), grand in-8 cartonnage polychrome type au portrait collé. 1 ^o cartonnage. Bottin, 247	80/100
—	368	VERNE (J.) : Le Sphinx des Glaces. Paris, Hetzel, (1897), grand in-8, cartonnage polychrome type "à la mappemonde" 1 ^o cartonnage. Bottin, 352	80/100
—	369	VERNE (J.) : Michel STROGOFF. Paris, Hetzel, (1876-77), grand in-8 cartonnage rouge, type aux deux éléphants Bottin, 295	80/100
—	370	VERNE (J.) : Robur le Conquérant. Un Billet de Loterie. Paris, Hetzel, (1886), grand in-8, cartonnage rouge type aux deux éléphants. 1 ^o cartonnage. Bottin, 324	80/100

—	371	VERNE (J.) : Vingt Mille Lieues sous les Mers. Paris, Hetzel, (1898), grand in-8, cartonnage polychrome type à la mappemonde. Bottin, 411	80/100
—	372	VERNE (J.) : Voyages et Aventures du Capitaine Hatteras, 1867 Le Secret de Wilhelm Storitz, 1924 Ens. 2 vol.	20/30
—	373	PROVENCE – PAPON : Voyage Littéraire de Provence. Paris, Barrois, 1780, in-12 veau époque de 465 pp. Edition Originale. Manque coiffe supérieure, coins usés	30/40
—	374	JOURNAUX SATYRIQUES – GIL (André) : -LA LUNE : du numéro 5 (Février 1866) au numéro 98 (Janvier 1868). 1 numéro bis (86). Il manque les 4 premiers numéros et les numéros 25, 26, 27 et 33. -L'ECILIPSE : du numéro 1 (26 Janvier 1868) au numéro 400 (25 Juin 1876), avec 26 numéros bis en plus, 6 suppléments et 3 doubles pages. Il manque 8 numéros (123, 162, 167, 172, 201, 210, 241, 318) -LA LUNE ROUSSE : Premier numéro du 18 Décembre 1876 Le tout en 5 volumes in-folio, les 2 premiers en demi-reliures cartonnage vert, les 3 autres en percaline rouge	150/200
—	375	PROTESTANTISME – VERNET (Jacob) : Lettre écrite de Genève à M. de Voltaire à Lauzanne. La Haye, Gosse Junior, 1757, in-12 broché tel que paru Réponse attribuée à J. Vernet aux accusations de Voltaire sur «l'âme atroce de Calvin et le meurtre abominable de Servet »	40/50
—	376	ARCHITECTURE – BULLET (P.) : Architecture Pratique. Paris, Jombert, 1780, in-8 basane époque Frontispice, 13 planches h.-t. et 1 tableau dépliant, gravures sur bois Manque de papier en marge du frontispice, manque coiffe inf.	30/50