



## GALERIE DE CHARTRES

Commissaires-Priseurs

Elsa Gody-Baubau - Pascal Maiche - Caroline Rivière  
Consultant : Jean-Pierre Lelièvre

10, rue Claude Bernard - 28630 Le Coudray - France

Tél : 02 37 88 28 28 E-mail : chartres@galeriedechartres.com www.inferencheres.com/28001

RCS Chartres 442 358 776 N° Intracommunautaire FR 37 442 358 776 Agrément 2002-180 Membre du groupe Ivoire France

# VENTE AUX ENCHERES PUBLIQUES

## LUNDI 23 FEVRIER 2026 A 14H

### AUTOMOBILES 1/43<sup>ème</sup> (2<sup>ème</sup> partie)

**Exposition :**  
Lundi 23 février de 10h à 12h.

#### A 14h

1	Renault 4 CV, par Ixo, Altaya, Norev, Eligor, 24 modèles 1/43e en boîtes (petites usures).	20 / 40
2	Atlas, principalement Citroën traction, 24 rééditions 1/43e sous blister (petites usures).	20 / 40
3	Road Signature, une trentaine de voitures américaines au 1/43e en boîtes (petites usures).	30 / 60
4	Atlas, La Poste, 18 rééditions 1/43ème. Sous blister, (petites usures).	20 / 30
5	Welly et Mondo Motors, 14 véhicules 1/43ème En boîte, (petites usures).	15 / 30
6	Renault, 20 modèles 1/43ème promotionnels. En boîte de la marque. Toutes époques.	30 / 50
7	Renault, 13 modèles réduits 1/43ème. En boîte vitrine, par Norev et Minichamp, (petites usures).	30 / 50
8	Opel, 21 voitures 1/43ème. En boîte, diverses marques dont Schuco, (petites usures).	30 / 50
9	Eligor et divers, 19 automobiles 1/43è Rallye, 4 CV, Formule 1. Sous blister	20 / 30
10	Mtech, 12 voitures 1/43ème années 2000. En boîte vitrine, (petites usures). On y joint une voiture dans boîte.	20 / 30
11	Taxi et divers, 20 rééditions 1/43ème. En boîte vitrine, (petites usures).	20 / 40
12	Maisto, Mercedes, Jaguar, Ferrari, Thunderbird Plus de 15 modèles réduits 1/43ème. En boîte.	20 / 40
13	Atlas, Collection voitures de chef d'état 12 automobiles 1/43ème. En boîte vitrine.	20 / 40
14	1/43, 13 camions en boîte.	20 / 40
15	1/43, 27 camions en boîte.	40 / 60
16	1/43, une dizaine de camions. Sous blister, (petites usures).	20 / 30
17	1/43 et divers, 10 camions. En boîte. On y joint un camion avec remorque porte-voitures Daf, dans une boîte Facom.	20 / 40
18	Plus d'une quinzaine de rééditions de bus, 1/43ème. Sous blister.	20 / 40

<b>19</b>	Une quinzaine de rééditions de bus, 1/43ème. Sous blister.	20 / 40
<b>20</b>	Cararama, 12 berline ou cabriolet 1/43ème autour des années 2000. En boîte.	20 / 30
<b>21</b>	Nostalgie, 17 modèles réduits 1/43ème dont Panhard, Simca, Renault, 2 Michelin et une fourgonnette Poste. En boîte.	20 / 40
<b>22</b>	Newrave, Renault, Peugeot, Smart, Mini, Fiat, Audi et divers 32 voitures années 2000, modèles 1/43ème promotionnels. En boîte, (petites usures).	40 / 60
<b>23</b>	Une cinquantaine de rééditions 1/43ème Simca principalement. En boîte vitrine.	60 / 100
<b>24</b>	10 rééditions de bus 1/43ème. Sous blister.	15 / 30
<b>25</b>	Matchbox, Collectibles, principalement Ford ou Renault 12 véhicules 1/43ème. En boîte.	20 / 40
<b>26</b>	1/43, 6 modèles réduits de camions. En boîte.	15 / 30
<b>27</b>	Hachette, rééditions Norev et divers Une trentaine de modèles réduits 1/43ème principalement Tour de France. Sous blister, petites usures, quelques manques).	40 / 60
<b>28</b>	Hachette, une cinquantaine de rééditions 1/43ème dont Solido. Sous blister.	50 / 80
<b>29</b>	Réédition, plus de 35 fourgonnettes 2 CV Citroën publicitaires. Sous blister.	40 / 60
<b>30</b>	Verem, Rétro Citroën, 2 coffrets 1/43ème pompiers, (petites usures, manque une voiture).	20 / 30
<b>31</b>	Verem, coffret Les Pompiers avec 5 véhicules 1/43ème, (petites usures).	10 / 30
<b>32</b>	Solido, pompiers, 14 boîtes vides, quelques véhicules et personnages.	20 / 30
<b>33</b>	Cararama, 34 modèles réduits 1/43ème principalement voitures des années 2000. En boîte.	50 / 80
<b>34</b>	Cararama, 34 modèles réduits 1/43ème principalement voitures des années 2000. En boîte.	50 / 80
<b>35</b>	1/43, 14 camions en boîte.	30 / 50
<b>36</b>	Altaya, 24 fourgonnettes publicitaires diverses marques. En boîte vitrine.	30 / 50
<b>37</b>	50 rééditions 1/43ème de Simca. En boîte vitrine.	60 / 100
<b>38</b>	Altaya, IXO, 37 voitures de course 1/43ème dont Chevrolet, Jaguar, Lister Storm, Alfa Roméo, Lotus. En boîte vitrine.	60 / 100
<b>39</b>	Atlas, 14 rééditions 1/43ème de véhicules militaires. En boîte vitrine.	20 / 40
<b>40</b>	Solido, 8 voitures 1/43e en boîtes, principalement Citroën 2 CV, (petites usures).	30 / 50
<b>41</b>	Solido, 8 voitures 1/43e en boîtes, principalement Peugeot 205 (petites usures).	30 / 50
<b>42</b>	Solido, 7 voitures 1/43e publicitaires en boîtes, dont Zippo, Royal Canin, Ford (petites usures).	20 / 40
<b>43</b>	Solido, 7 voitures 1/43e en boîtes, dont Alfetta, BMW, Citroën Visa (petites usures).	20 / 40
<b>44</b>	Club Porsche de France, 7 modèles 1/43e En boîtes, (petites usures).	30 / 50

<b>45</b>	Solido, Verem, 8 voitures 1/43e en boîtes, dont Ford Escort, Porsche, Lancia Stratos (petites usures).	30 / 50
<b>46</b>	Solido, Verem, 9 voitures 1/43e en boîtes, dont Porsche, Peugeot, Mercedes (petites usures).	40 / 60
<b>47</b>	Fiat, Alfa, 20 voitures 1/43e, années 2000 en boîtes (petites usures).	40 / 60
<b>48</b>	Atlas, Passion Citroën, traction, DS... 17 véhicules 1/43e. Sous blister.	30 / 60
<b>49</b>	Auto-Plus et divers, environ 19 voitures 1/43ème. En boîte vitrine ou sous blister.	20 / 40
<b>50</b>	Auto-Plus, une vingtaine de Ferrari. Sous blister.	30 / 50
<b>51</b>	Rééditions Solido, Norev et divers Plus de 25 modèles 1/43ème dont bel ensemble de 2 CV. Sous blister.	30 / 50
<b>52</b>	Rééditions, 9 véhicules utilitaires publicitaires 1/43ème dont La Poste, Michelin, Dakar. Sous blister.	20 / 40
<b>53</b>	Réédition, 14 utilitaires publicitaires 1/43ème dont Tour de France : Catox, Moka Seb, Scotch, Pile Wonder... Bel état, sous blister.	20 / 40
<b>54</b>	Solido, Corgi et divers, 18 modèles 1/43ème de camions ou véhicules utilitaires, (petites usures d'usage).	40 / 60
<b>55</b>	Renault, Twingo et Clio Une vingtaine de modèles réduits 1/43ème publicitaires, nombreuses variantes. En boîte, (petites usures).	50 / 80
<b>56</b>	Rééditions dont Atlas, Passion Citroën Plus d'une vingtaine modèles 1/43ème dont 2 CV, DS présidentielle. Sous blister.	30 / 50
<b>57</b>	Rééditions, pompiers 13 voitures 1/43ème, diverses marques. En boîte ou sous blister.	20 / 40
<b>58</b>	Solido dont Toner Gam, 12 véhicules de pompiers 1/43ème dont Hotchkiss, Saviem, Mack, grue Richier... Bel état, en boîte.	50 / 80
<b>59</b>	Solido, Toner Gam, 13 véhicules de pompiers 1/43ème dont Mercedes, Iveco, GMC, Berliet... (petites usures). En boîte.	50 / 80
<b>60</b>	Solido, Toner Gam, 8 véhicules de pompiers 1/43ème dont Dodge, Mercedes Unimog, Peugeot, GMC... En boîte.	40 / 60
<b>61</b>	Solido, 6 véhicules de pompiers Toner Gam 1/43ème dont Berliets, Jeep Willis, Premier Secours... En boîte.	30 / 60
<b>62</b>	Solido, une douzaine de véhicules de pompiers 1/43ème dont camion grande échelle, voiture, hélicoptère. Sans boîte, mais bel état (petites usures).	20 / 40
<b>63</b>	Cararama, trois coffrets de 5 modèles réduits 1/43ème dont BMW, Daimler, Saab, Volkswagen... En boîte.	40 / 60
<b>64</b>	Cararama, trois coffrets de 3 modèles réduits 1/43ème dont Jaguar, Mercedes-Benz, Lexus. En boîte.	30 / 50
<b>65</b>	Solido, Corgi et Oxford 6 coffrets de modèles réduits 1/43ème dont Corgi Minors and Populars, Vauxhall.	30 / 50
<b>66</b>	Rééditions dont Atlas, Lledo et Matchbox 18 modèles réduits principalement véhicules utilitaires publicitaires. En boîte.	30 / 50
<b>67</b>	Hachette pour Auto Plus, Ferrari 48 modèles réduits 1/43ème. Sous blister, la plupart avec fascicules.	50 / 80
<b>68</b>	CIJ, Boeing 707 (NB1, avec cale).	40 / 60
<b>69</b>	CIJ, Boeing 707, Air France, D-UBHV (NB1).	40 / 60

<b>70</b>	DINKY TOYS France, réf. 33A, Simca Fourgon "Cargo", vert et orange, jantes vertes, portes ouvrantes, rares écaillures, (NB1).	60 / 100
<b>71</b>	DINKY TOYS France, réf. 33AN, Déménageur Simca "Cargo" déménagement Bailly, jaune, toit blanc (BEB3).	30 / 50
<b>72</b>	DINKY TOYS France, réf. 33B, Simca Cargo benne basculante, vert et gris (TBEB2).	30 / 50
<b>73</b>	DINKY TOYS France, réf. 70, remorque bâchée, jaune et verte, jantes jaunes, (NB1).	30 / 60
<b>74</b>	DINKY TOYS France, réf. 70, remorque bâchée, rouge et verte, jantes rouges (TBE mais écaillures au toit, B1).	20 / 40
<b>75</b>	DINKY SUPERTOYS, réf. 36A, Tracteur Willème avec semi-remorque Fardier, orange et jaune, roues jumelées, (NB1).	70 / 100
<b>76</b>	DINKY SUPERTOYS, réf. 39A, tracteur Unic et semi-remorques porte-voitures Boilot (TBE, rares écaillures, salissures, B3).	30 / 60
<b>77</b>	DINKY SUPERTOYS, réf. 893, Tracteur Unic Saharien (NB1).	50 / 80
<b>78</b>	DINKY TOYS, 3 camions Ford, bennes (2) et bâché SNCF, une remorque bâchée jaune et brune et une voiture Postes, usures d'usage.	30 / 60
<b>79</b>	QUIRALU INCASSABLE, Etoile filante, bleu, (NB1), édition moderne.	10 / 30
<b>80</b>	Solido, Verem, rééditions, Pinder, 9 modèles réduits 1.43e en boîtes (petites usures).	20 / 40
<b>81</b>	ELIGOR, Pompiers, 5 véhicules 1/43e, en boîtes. On y joint une "Traction avant" Citroën, 1938 en boîte et un catalogue de la marque.	50 / 80
<b>82</b>	Siku, deux coffrets 1/43e, ref. 2819 Grande échelle de pompiers et ref. 2913 Voiture de pompiers avec remorque.	20 / 40
<b>83</b>	COFRADIS, 2 voitures de pompiers 1/43e en boîtes (petites usures) : Citroën CX ref. 0001 et Peugeot 504 ref. 0004.	30 / 60
<b>84</b>	ALP, Aquavit, Peugeot 304 Pinder, ref. 01.1063.11, bel état en boîte (plastique jauni).	20 / 26
<b>85</b>	ALP, Aquavit, Peugeot 204 affichage Pinder, ref. 01.1056.A1, bel état en boîte (plastique jauni).	20 / 40
<b>86</b>	Modélisme, CMJ Europe, ref. 000001, Citroën C35 Pinder, jaune, jantes rouges, en boîte avec notice et accessoires.	30 / 50
<b>87</b>	Solido, cirque Amar, 13 véhicules 1/43e principalement en boîtes, avec accessoires et une notice (légères usures).	100 / 150
<b>88</b>	Solido, coffret pompiers, ref. 7002, sous blister (petites usures).	30 / 60
<b>89</b>	Solido, Toner Gam, 11 véhicules de pompiers 1/43e en boîtes (petites usures) et brochure.	50 / 80
<b>90</b>	Solido, 14 véhicules de pompiers 1/43e en boîtes (petites usures).	60 / 100
<b>91</b>	Solido, 7 véhicules de pompiers 1/43e en boîtes (petites usures).	30 / 60
<b>92</b>	Solido, L'Age d'or, coffret et 6 voitures de pompiers en boîtes, (petites usures). On y joint deux modèles 1/43e et accessoires.	50 / 80
<b>93</b>	DINKY TOYS France, réf. 70, (2) remorques bâchées, variantes : jaune et verte (BEB2) et rouge et verte (TBEB2).	30 / 60
<b>94</b>	DINKY TOYS France, 4 camions, état d'usage : transport de voitures, dépanneuse, benne basculante, Berliet 1er secours.	20 / 40
<b>95</b>	DINKY TOYS France, 6 véhicules état d'usage : 3 militaires, Maserati, Simca Chambord (repeints), caravane. On y joint un lot de pneus.	20 / 40
<b>96</b>	DINKY TOYS France, 9 catalogues années 60 (petites usures).	30 / 60
<b>97</b>	DINKY TOYS France, ref. 564, Caravanne Caravelair "Armagnac 420" Pinder, et Peugeot 404 "Pinder le super cirque" (Meccano Triang).	80 / 120
<b>98</b>	CORGI TOYS, Gift set 12, Cirque Chipperfields, avec camion grue International 6x6 et remorque-cage abritant un lion et une lionne, avec cales, (BE, quelques écaillures, B2).	100 / 150

<b>99</b>	CORGI TOYS, Gift set 19, Cirque Chipperfields, land-rover avec éléphant en cage sur sa remorque, avec cales, (BE, quelques écaillures, B2).	100 / 150
<b>100</b>	CORGI TOYS, ref. 1130, Cirque Chipperfields, transport de chevaux, avec camion et remorques, 6 chevaux (BE, quelques écaillures, B3, avec cale).	60 / 100
<b>101</b>	CORGI TOYS, ref. 1121, Cirque Chipperfields, camion grue International 6x6 (TBE, quelques écaillures, boîte duplicata).	20 / 40
<b>102</b>	CORGI TOYS, Cirque Chipperfields, avec camion grue International 6x6 et remorque-cage abritant des fauves, camion transport de chevaux, remorque avec caisse et éléphant, camion International 6x6 et divers, camion avec girafes et 4 remorques pour fauves, usures d'usages. On y joint CORGI Classics, Set 1 et 2, 6 (x2) figurines de cirque (NB1) et documentation.	150 / 200
<b>103</b>	Atelier LJ, Ménagerie Circus, 2 éléphants de cirque, modèles réduits en boîtes, H. max. 7 cm env.	30 / 50
<b>104</b>	CORGI TOYS, catalogue 1963-64, bel état.	10 / 20
<b>105</b>	CIJ, fourgon Deutsche Bundespost, jaune Renault 1000 kgs, pneus caoutchouc noirs, (écaillures à la peinture).	300 / 500
<b>106</b>	Meccano Magazine, 8 numéros 1954/55 entre 6 et 13, (petites usures).	10 / 20
<b>107</b>	Meccano, notice Constructeur d'avions n° 1, (petites usures).	10 / 20
<b>108</b>	Trains Hornby et Meccano, "votre enchantement", catalogue 1937/38.	10 / 20
<b>109</b>	BUDGIE TOYS, ref. 236, route Master Bus, London transport, (NB1).	30 / 50
<b>110</b>	Dinky Toys anglais, huit catalogues pour automobiles 1/43ème. Vers 1960.	15 / 20
<b>111</b>	Smart, coffret de six micro-modèles (entre 1998 et 2004).	20 / 30
<b>112</b>	Hot Wheels, 1/18ème Ferrari 360 Spider rouge. En boîte vitrine (petites usures).	20 / 40
<b>113</b>	Solido, L'Age d'Or, une cinquantaine de véhicules 1/43e, la plupart en boîtes, divers états.	60 / 100
<b>114</b>	A.C.O, camion stand publicitaire au 1/43e.	15 / 20
<b>115</b>	Quatre plaques émaillées dont ACO, Automobile club de l'Ouest, (petites usures).	10 / 30
<b>116</b>	Eligor, Siku, CEF, Norev, et divers, 21 véhicules de pompiers modèles réduits, principalement 1/43e, la plupart en boîte.	50 / 80
<b>117</b>	RIO (Italie), 8 modèles neufs en boîte n° 5, 9, 15, 22, 36, 39, 44, 51 : Alfa Roméo, Lincoln, Isotta, Bugatti...	80 / 120
<b>118</b>	MARKLIN, 6 modèles sport : Ford OSI 20 MTS grise, Porsche 911 Targa rouge, Porsche 914 Targa orange, Chaparral 2F blanche, NSU RO 80 rouge et Matra M 530 moutarde. Bel état, infimes éclats et légères salissures.	200 / 250
<b>119</b>	OLD CARS (Italy), deux voitures de course : Maserati 250 F rouge et Talbot Lago bleue.	40 / 50
<b>120</b>	CORGI, et divers, 8 véhicules 1/43e en boîtes, dont Royal mail, Road service, Road rescue.	20 / 40
<b>121</b>	Burago, Soldo et divers, 10 véhicules 1/18e ou 1/24e dont Porsche, Chevrolet, rallye... (petites usures d'usage).	30 / 60
<b>122</b>	Solido et divers, 10 véhicules 1/43ème dont Renault Dauphine, Coccinelle... Bon état d'usage. On y joint 4 utilitaires 1/43ème (rééditions) dont deux Michelin.	20 / 30

<b>123</b>	20 véhicules 1/43ème diverses marques dont J-Collection, Nostalgie et marques constructeurs : Mercedes, Porsche, BMW, principalement voitures années 2000. En boîte, (petites usures).	30 / 50
<b>124</b>	18 véhicules 1/43ème diverses marques, dont Brumm, Universal Hobbies, Model Collection. En boîte, (pe- tites usures).	30 / 50
<b>125</b>	Rééditions, 6 Mercedes 1/43ème En boîte vitrine. Et 6 modèles Auto-Plus. Dans deux cartons Solido.	20 / 40
<b>126</b>	Rééditions, 19 modèles réduits 1/43ème dont Atlas. En boîte ou boîte vitrine.	20 / 40
<b>127</b>	Minichamps, 9 véhicules 1/43ème. En boîte. On y joint un coffret Maybach Zeppelin DS 8. Petites usures.	30 / 50
<b>128</b>	Norev, 11 véhicules 1/43ème diverses séries. En boîte. Et trois coffrets Peugeot 20 Cup, Citroën C.R Loundge et Norev A.S.S.E.	50 / 80
<b>129</b>	Oxford, Aston Martin, 5 modèles réduits 1/43ème. Bel état, en boîte.	20 / 30
<b>130</b>	Cararama, 6 modèles réduits, et Solido, 7 voitures ou utilitaires 1/43ème, et IXO, 5 voitures. L'ensemble en boîte.	60 / 100
<b>131</b>	Schuco, 3 modèles réduits en boîte vitrine, années 70. On y joint deux Tigra, une Opel Sintra, une Volvo 460 et deux Seat. Le tout en boîte.	40 / 60
<b>132</b>	12 voitures 1/43ème diverses marques dont étrangères : Bang, Brumm, Maisto... En boîte	30 / 50
<b>133</b>	Voitures américaines, 9 modèles réduits en boîte principalement Motor Max et American Muscle. On y joint 3 boîtes vides.	20 / 40
<b>134</b>	14 rééditions 1/43ème principalement Dacia Sous blister ou en boîte vitrine	20 / 40
<b>135</b>	Autoart, Corgi, 9 voitures 1/43ème Bel état, en boîte. On y joint une Volkswagen Golf et Maybach.	30 / 50
<b>136</b>	Oliex, 8 voitures 1/43ème sport ou familiale. Bon état, en boîte.	20 / 40
<b>137</b>	Vitesse, 6 véhicules en boîte vitrine. On y joint 10 reproductions 1/43ème, sous blister.	30 / 50
<b>138</b>	Rééditions, une trentaine de véhicules 1/43ème. En boîte ou sous blister.	30 / 50
<b>139</b>	Rééditions, une vingtaine de véhicules 1/43ème dont série Michelin et Simca. En boîte ou sous blister.	30 / 50
<b>140</b>	Une quarantaine de rééditions 1/43ème dont Brumm, Simca, Michelin. La plupart en boîte.	60 / 100
<b>141</b>	Formule 1, 8 modèles réduits 1/43ème dont 4 Burago. En boîte, (petites usures).	40 / 60
<b>142</b>	Mondo Motoes, 19 modèles réduits 1/43ème dont Racing, Fast Road et Vintage. En boîte, (petites usures).	40 / 60
<b>143</b>	Schuco, Junior Lines, 7 modèles réduits années 2000 et Mercedes Benz 300 SL et Dinky 5 voitures. L'ensemble en boîte.	30 / 60
<b>144</b>	Eligor et Vitesse, 12 modèles réduits 1/43ème milieu XXème. En boîte.	30 / 50
<b>145</b>	Mercedes Benz, BMW, Jaguar et MG 15 cabriolet ou berline. En boîte.	50 / 80
<b>146</b>	Detailcars, Platitanium ou Titanium 19 modèles réduits 1/43ème. En boîte.	30 / 60

<b>147</b>	Whitebox, 15 modèles réduits 1/43ème autour des années 2000. En boîte.	30 / 50
<b>148</b>	Atlas, Citroën, 10 véhicules 1/43ème. Sous blister.	20 / 30
<b>149</b>	Renault, Alpine et divers, 6 coffrets de véhicules utilitaires pu publicitaires. En boîte. On y joint une boîte vide.	60 / 100
<b>150</b>	Herpa Metall, 7 modèles réduits 1/43ème. dont Volkswagen, Ferrari, Smart. En boîte.	20 / 40
<b>151</b>	Maxi Car et Wemi, 12 modèles réduits 1/43ème. En boîte.	20 / 40
<b>152</b>	Citroën ZX, coffret avec 4 voitures et documentation. Dans un carton Solido. Avec facture d'origine.	30 / 50
<b>153</b>	9 utilitaires publicitaires principalement anglais. En boîte.	20 / 40
<b>154</b>	Burago Race, 6 voitures de course 1/43ème en boîte. Dans un carton Solido.	30 / 50
<b>155</b>	Verem et Solido, 12 modèles réduits 1/43ème. En boîte. Dans deux cartons Solido.	20 / 40
<b>156</b>	Rééditions, 9 modèles réduits dont EFE deux bus à impériale, Lldo, utilitaires... En boîte.	20 / 40
<b>157</b>	Rééditions, plus d'une quinzaines de modèles réduits 1/43ème En boîte.	30 / 50
<b>158</b>	Philips, modèle 1/43ème de camion avec piles "Electromagnetics on the move". En boîte.	40 / 60
<b>159</b>	Caterpillar, réf. 210, compresseur échelle 1/43ème, en métal peint jaune. En boîte, (petites usures).	20 / 30
<b>160</b>	Grove, réf. TM 1275, modèle réduit 1/43ème de grue télescopique hydraulique. En boîte, (petites usures).	40 / 60
<b>161</b>	New Ray, 7 cabriolets 1/43ème. En boîte.	20 / 30
<b>162</b>	Rééditions, 6 camions 1/43ème. En boîte, (petites usures).	40 / 60
<b>163</b>	Rééditions, 15 modèles réduits 1/43ème dont Solido Age d'Or, véhicule publicitaire Scotch, trois boîtes diorama.	20 / 30
<b>164</b>	Direkt Collections, 5 modèles réduits militaires. On y joint un modèle IXO, (usures). Le tout en boîte.	20 / 30
<b>165</b>	12 véhicules militaires 1/43ème dont Cararama, Oxford, Jeep Willis. En boîte. On y joint un modèle réduit Old Timer d'Auto-Plus.	20 / 40
<b>166</b>	Atlas, Citroën : 10 modèles réduits 1/43ème. Sous blister.	20 / 40
<b>167</b>	Trofeu, 11 modèles réduits 1/43ème En boîte. On y joint 3 Macadam Exem.	40 / 60
<b>168</b>	Matchbox, Great Beers of the Wolrd, 12 camions publicitaires. En boîte.	30 / 50
<b>169</b>	Mercedes, plus d'une quarantaines de véhicules rééditions 1/43ème. En boîte.	60 / 100
<b>170</b>	Rééditions, une vingtaine de voitures principalement 4 CV. Sous blister.	30 / 50
<b>171</b>	Rééditions, une quinzaine de véhicules principalement alpine. Sous blister.	20 / 40
<b>172</b>	Vanguards replica, 12 modèles réduits 1/43ème. En boîte.	20 / 40
<b>173</b>	James Bond 007 et divers, 7 modèles réduits. En boîte vitrine. On y joint 3 Brumm Revival, en boîte.	20 / 40

<b>174</b>	Matchbox, Taste of France, Power of the Press, et divers 14 modèles réduits 1/43ème. En boîte.	30 / 60
<b>175</b>	Matchbox, Collectibles, 12 modèles réduits Old Timers, 1/43ème. En boîte.	20 / 40
<b>176</b>	Rééditions, principalement Atlas dont "Mes voitures mythiques", 24 voitures 1/43ème. En boîte.	40 / 60
<b>177</b>	Whitebox, Odéon et divers, 22 véhicules 1/43ème. Bel état, en boîte.	40 / 60
<b>178</b>	Majorette, une trentaine de véhicules 1/43ème. État d'usage.	40 / 60
<b>179</b>	Majorette, une quinzaine de véhicules principalement BTP, transport. État d'usage.	20 / 40
<b>180</b>	Altaya, 20 Concept Cars principalement français dont Peugeot, Citroën, Renault. En boîte vitrine.	60 / 100
<b>181</b>	Altaya, 20 Concept Cars étrangers dont Opel, Volkswagen Jaguar, Chrysler. En boîte vitrine.	60 / 100
<b>182</b>	Matchbox, Dinky, éditions modernes 7 modèles réduits 1/43ème. En double boîte. On y joint un coffret Europe 1.	20 / 40
<b>183</b>	Starline et divers dont Gama, une vingtaine de voitures 1/43ème en boîte.	30 / 50
<b>184</b>	Starline et divers 18 utilitaires ou minibus dont publicitaires. En boîte.	40 / 60
<b>185</b>	Norev, Altaya et divers, 5 camions ou calèches. En boîte.	40 / 60
<b>186</b>	Une quarantaine de modèles réduits 1/43ème Sous blister.	50 / 80
<b>187</b>	Whitebox, 18 véhicules 1/43ème. En boîte.	40 / 60
<b>188</b>	Whitebox, 15 véhicules 1/43ème. En boîte.	30 / 60
<b>189</b>	Starline, 17 modèles réduits 1/43ème. En boîte. On y joint une Alfa Roméo M4.	30 / 60
<b>190</b>	Atlas et divers, une quinzaine de voitures années 60, 1/43ème. En boîte.	30 / 50
<b>191</b>	Matchbox, Model of Yesteryear, 12 Old Timer dont utilitaires. En boîte. On y joint 2 Fuller's.	20 / 40
<b>192</b>	1/43, 5 camions en boîte.	40 / 60
<b>193</b>	1/43, 6 camions en boîte.	40 / 60
<b>194</b>	Militaires, rééditions, une vingtaine de modèles réduits. En boîte.	30 / 50
<b>195</b>	Pompiers, une quinzaine de modèles réduits 1/43ème. Sous blister.	20 / 40
<b>196</b>	Altaya, une trentaine de modèles réduits. En boîte citrine, (petites usures).	40 / 60
<b>197</b>	Rééditions, une cinquantaine de modèles réduits. dont Méhari, 2 CV et 4 CV. En boîte blister.	60 / 100
<b>198</b>	1/43, 18 camions en boîte.	60 / 100
<b>199</b>	Oxford, Eagle, Revell et divers, environ 25 modèles réduits 1/43ème, diverses époques. La plupart en boîte vitrine.	60 / 100
<b>200</b>	8 camions 1/43e et deux Jeep édition Atlas.	60 / 100



## GALERIE DE CHARTRES

Commissaires-Priseurs

Elsa Gody-Baubau - Pascal Maiche - Caroline Rivière  
Consultant : Jean-Pierre Lelièvre

10, rue Claude Bernard - 28630 Le Coudray - France

Tél : 02 37 88 28 28 E-mail : chartres@galeriedechartres.com www.interencheres.com/28001

RCS Chartres 442 358 776 N° Intracommunautaire FR 37 442 358 776 Agrément 2002-180 Membre du groupe Ivoire France

# CONDITIONS DE VENTE

Les présentes conditions générales de vente de meubles aux enchères publiques sont régies par le droit français, notamment aux articles L. 320-1 et suivants du code de Commerce.

Chaque participant à une vente aux enchères publiques organisée par la SARL Galerie de Chartres, ci-après dénommée SARL GDC, est réputé avoir pris connaissance et accepté les termes des conditions générales de vente ci-après énoncées.

## I - DESCRIPTION ET EXPOSITION DES BIENS MIS EN VENTE

Conformément à la loi, les indications portées au catalogue papier ou numérique engagent la responsabilité de la SARL GDC, solidairement avec ses experts le cas échéant, sous réserve d'éventuelles rectifications, notifications et/ou réserves annoncées oralement au moment de la présentation du lot par le commissaire-priseur, et portées au procès-verbal de la vente.

**Les lots sont vendus tels quels**, en tant qu'objets de collection, dans l'état où ils se trouvent au moment de la vente, avec leurs éventuels défauts ou imperfections. A ce titre notamment, l'état de fonctionnement des pendules, montres, appareils-photos, caméras, appareils électriques ou mécaniques ... n'est pas garanti. L'absence d'indication de restauration ou de défaut ne garantit pas que le bien en soit exempt. Inversement la mention de quelques défauts n'implique pas l'absence de tout autre défaut. Les dimensions, poids et calibres sont donnés à titre indicatif et n'engagent pas la responsabilité de la SARL GDC.

Une **exposition avant la vente** permet aux acheteurs potentiels de constater par eux-mêmes l'état et les caractéristiques des lots. Pendant cette exposition, toute manipulation d'objet non supervisée par la SARL GDC se fait au propre risque du visiteur ; sa responsabilité pourra être retenue en cas d'accident.

La SARL GDC se tient par ailleurs à la disposition des clients ne pouvant pas se déplacer pour leur adresser tout renseignement utile, photographies et rapport de condition avant la vente.

Concernant les véhicules, la lecture des compteurs kilométriques est donnée à titre

indicatif. Il ne pourrait en aucun cas être un motif d'annulation de la vente.

Concernant les ventes sur place : il appartient aux acheteurs (surtout en cas d'ordres d'achat) de se renseigner quant à l'accessibilité du local pour le retrait de leurs lots et de se munir de leur propre matériel de maintenance.

## II - DEROULEMENT DES ENCHERES ET FORMATION DU CONTRAT DE VENTE

Les personnes présentes en salle ou sur le « live » d'une vente peuvent enchérir librement. A l'issue du processus d'enchères, le commissaire-priseur prononce l'adjudication du lot au mieux-disant et dernier enchérisseur. La vente se forme à l'énoncé du mot « adjudgé ».

L'adjudicataire s'engage alors à régler immédiatement le prix d'adjudication majoré des frais de vente, et des éventuels impôts et taxes dont il serait redevable.

En cas **d'enchères simultanées reconnues par le commissaire-priseur**, le lot sera représenté, tous les amateurs présents pouvant concourir à cette deuxième mise en vente.

La SARL GDC se réserve le droit de refuser d'exécuter les ordres, ou de ne pas prendre les enchères portées par un enchérisseur si celui-ci a été précédemment impliqué dans un incident de paiement ou s'il ne présente pas les garanties nécessaires. La SARL GDC a la faculté discrétionnaire d'organiser les enchères de la façon qu'elle juge convenable, de retirer tout lot de la vente, de réunir ou de séparer un ou plusieurs lots.

## ORDRES D'ACHAT FERMES / PAR TÉLÉPHONE

Les ordres d'achat fermes / par téléphone ne sont pris en compte qu'à la suite **d'une demande écrite et signée**, accompagnée d'un relevé d'identité bancaire ou d'un chèque signé et d'une copie de pièce d'identité, **reçue au moins 24H avant la vacation**.

La SARL GDC se réserve la possibilité de demander des garanties de paiement pour certains lots.

Il appartient à l'enchérisseur de s'assurer que la SARL GDC a bien reçu ses ordres d'achat. Lorsque deux ordres d'achat sont identiques, la priorité revient au premier ordre reçu.

La SARL GDC agira pour le compte de l'enchérisseur, selon les instructions contenues dans le formulaire d'ordre d'achat, ceci afin d'essayer d'acheter le ou les lots au prix le plus bas possible dans la limite de l'estimation basse et en respectant le montant maximum indiqué par l'enchérisseur.

L'exécution des ordres d'achats fermes / par téléphone est un service gracieux rendu par la SARL GDC, qui ne pourra en aucun cas être tenue responsable d'une erreur, d'une omission ou d'un incident technique.

La SARL GDC se réserve également la possibilité de refuser les ordres d'achat par téléphone pour les œuvres dont l'estimation basse est inférieure à 150 €.

La diffusion en ligne du catalogue vaut publicité et exposition préalable.

## PARTICIPATION DÉMATÉRIALISÉE À LA VENTE AUX ENCHÈRES VIA UN « LIVE » NUMÉRIQUE

Les plateformes « Live », comme Drouot Live ou Interencheres Live étant des services indépendants, la SARL GDC décline toute responsabilité en cas de dysfonctionnement. Le coût supplémentaire lié aux achats sur Internet est détaillé sur chacune des plateformes.

Les enchères en ligne sont régies à la fois par les présentes conditions générales de vente et les conditions d'utilisation des plateformes. La SARL GDC se réserve la possibilité de demander des garanties de paiement pour certains lots et, en l'absence de ces garanties, de refuser les enchères « live » correspondantes.

Conformément aux conditions générales des plateformes « Live », « en cas d'enchères simultanées d'un montant égal, l'Enchérisseur reconnaît et accepte que la priorité puisse être donnée à la discrétion de la SARL GDC, généralement en faveur des acheteurs présents physiquement en salle ».

La SARL GDC ne pourra en aucun cas être tenue responsable d'un problème ou d'une mauvaise manipulation technique qui surviendrait pendant le déroulement de la vente, interrompant la connexion ou empêchant la prise en compte d'un ordre d'achat « secret » / d'une enchère « live ».

Seul le procès-verbal dressé par le commissaire-priseur fait foi. Les descriptions, mentions, photographies et prix annoncés sur les plateformes « Live » peuvent faire l'objet de modifications significatives au moment de la présentation du lot par le commissaire-priseur. Ces modifications étant annoncées oralement, la SARL GDC incite vivement les enchérisseurs « Live » à être attentifs aux paroles du commissaire-priseur et à se rapprocher de l'étude pour tout renseignement utile.

Le droit de rétractation n'est pas applicable en vente aux enchères.

### III – REGLEMENT DES BIENS ACQUIS ET EXECUTION DE LA VENTE

#### RESPONSABILITÉ DES ENCHÉRISEURS

Rappel : en portant une enchère sur un lot par quelque biais que ce soit, les enchérisseurs assument la responsabilité personnelle de régler le prix d'adjudication de ce lot, augmenté de la commission d'adjudication (frais acheteur) et de tout droit ou taxe exigible.

Les enchérisseurs sont réputés agir en leur nom et pour leur propre compte, sauf convention contraire préalable à la vente et passée par écrit avec la SARL GDC. En cas de contestation de la part d'un tiers, la SARL GDC pourra tenir l'enchérisseur pour seul responsable de l'enchère en cause et de son règlement.

LA SARL GDC se réserve la possibilité d'exclure de ses ventes futures tout adjudicataire défaillant ou qui n'aurait pas respecté les présentes conditions générales de vente.

#### FRAIS À LA CHARGE DE L'ACHETEUR

Une fois le lot adjugé, l'acheteur paie à la SARL GDC, **en sus du prix d'adjudication, une commission d'adjudication de 22 % TTC + frais de plateforme live le cas échéant + éventuels taxes et impôts.**

Le taux de TVA en vigueur est de 20 %, de 5,5 % sur les livres.

Le règlement d'un bordereau avec frais HT n'est accepté que sur présentation d'une attestation d'achat en franchise de TVA ou dans le cadre d'une exportation, d'un justificatif de douane en bonne et due forme, le nom de la maison de vente étant mentionné en tant qu'exportation. Le bordereau d'adjudication est du intégralement ; la TVA est remboursable par la suite sur présentation des références du compte bancaire.

#### RÈGLEMENT DU PRIX GLOBAL COMPTANT

La vente aux enchères publiques est faite **au comptant**. L'adjudicataire doit immédiatement s'acquitter du règlement total de son achat et cela indépendamment :

- De l'impossibilité dans laquelle il se trouve de prendre immédiatement possession de son lot ;
- De son souhait de sortir le lot du territoire français : le règlement du bien ne peut en aucun cas être soumis à l'obtention d'un certificat de sortie du territoire français. Le règlement pourra être effectué :
  - Par espèces, dans la limite de 1 000 € pour un résident français ou un professionnel / 15 000 € pour un résident étranger sur présentation d'un justificatif de domicile en plus du passeport ;
  - Par carte bancaire, Visa ou Mastercard (à l'exception d'American Express) au nom de l'acheteur ;
  - Par virement bancaire en euros depuis un compte au nom de l'acheteur (les éventuels frais bancaires en résultant sont à la charge de l'adjudicataire) ;
  - Par paiement via le site Ivoire ;
  - Par paiement via les plateformes de ventes (sur Interencheres, sauf volonté contraire exprimée par l'internaute dans les 24h suivant la vente, le montant est automatique prélevé dans les 48h s'il est inférieur ou égal à 500 euros, au-delà, c'est à l'acheteur de valider le lien 3DSecure).
  - Par chèque(s) bancaire(s) avec présentation obligatoire de 2 pièces d'identité pour un particulier / présentation obligatoire d'un extrait K-bis et d'une pièce d'identité pour une personne morale. (La SARL Galerie de Chartres est membre d'un centre de gestion agréé par l'administration fiscale et accepte à ce titre les règlements par chèque libellés à son nom). Les chèques tirés sur une banque étrangère ne sont pas acceptés.

Le règlement ne peut en aucun cas être fractionné, ni le bordereau modifié après la vente.

La SARL GDC se réserve le droit de refuser le paiement par une personne autre que l'acheteur enregistré au moment de la vente

#### LUTTE CONTRE LE BLANCHIMENT ET LE FINANCEMENT DU TERRORISME

Tout achat supérieur à 10 000 euros en une fois ou sur une année civile implique les vérifications prévues dans le cadre de la lutte contre le blanchiment et le financement du terrorisme. Il sera demandé à minima une copie de la pièce d'identité, une attestation de provenance de fonds et un R.I.B correspondant. Pour les professionnels, s'ajoute un extrait de K-Bis de moins de 3 mois.

#### DÉFAUT DE PAIEMENT ET RÉITÉRATION DES ENCHÈRES

Conformément à l'art. L. 321-14 du Code de commerce, « A défaut de paiement par l'adjudicataire, après mise en demeure restée infructueuse, le bien est remis en vente à la demande du vendeur sur réitération des enchères ; si le vendeur ne formule pas cette demande dans un délai de trois mois à compter de l'adjudication, la vente est résolue de plein

droit, sans préjudice de dommages et intérêts dus par l'adjudicataire défaillant ».

A défaut de paiement par l'acheteur dans un délai de 15 jours à compter de la date de vente, la SARL GDC se réserve le droit d'entamer une procédure de recouvrement. L'acheteur sera susceptible d'inscription au Fichier des restrictions d'accès aux ventes aux enchères (Fichier TEMIS – [www.temis.auction](http://www.temis.auction)) mis en œuvre par la société Commissaires-Priseurs Multimédia (CPM – 37, rue de Châteaudun, 75009 Paris) et l'ensemble des dépens restera à sa charge.

#### TEMIS

La Galerie de Chartres est abonnée au Service TEMIS permettant la consultation et l'alimentation du Fichier des restrictions d'accès aux ventes aux enchères (« Fichier TEMIS ») mis en œuvre par la société Commissaires-Priseurs Multimédia (CPM), société anonyme à directeur, ayant son siège social sis à (75009) Paris, 37 rue de Châteaudun, immatriculée au registre du commerce et des sociétés de Paris sous le numéro 437 868 425. Tout bordereau d'adjudication demeuré impayé auprès de La Galerie de Chartres ou ayant fait l'objet d'un retard de paiement est susceptible d'inscription au fichier TEMIS.

(1) Finalité et base légale du Fichier TEMIS  
Le Fichier TEMIS recense les incidents de paiement des bordereaux d'adjudication (retards et défauts de paiement), quel que soit le mode de participation des enchérisseurs (présentiel ou à distance) et peut être consulté par toutes les structures de ventes aux enchères abonnées au service.  
L'enchérisseur est informé qu'à défaut de régularisation de son bordereau d'adjudication dans le délai mentionné sur le bordereau, une procédure d'inscription audit fichier pourra être engagée par La Galerie de Chartres.  
La mise en œuvre du Fichier TEMIS et son utilisation par La Galerie de Chartres est nécessaire aux fins de l'intérêt légitime des abonnés au Service TEMIS de prévenir les impayés et sécuriser ainsi les ventes aux enchères.

(2) Organismes autorisés à consulter le Fichier TEMIS (destinataires)  
Le Fichier TEMIS peut être consulté par toute structure de vente abonnée (professionnels et sociétés habilitées à diriger des ventes de meubles aux enchères publiques conformément à la réglementation applicable et notamment aux prescriptions du Titre II " Des ventes aux enchères " du Livre III du Code de commerce (ci-après les « Professionnels Abonnés »), souhaitant se prémunir contre les impayés et sécuriser ainsi la participation aux ventes aux enchères qu'ils organisent.  
Conséquence d'une inscription au Fichier TEMIS Dans le cas où un enchérisseur est inscrit au fichier TEMIS, La Galerie de Chartres pourra conditionner l'accès aux ventes aux enchères qu'elle organise à l'utilisation de moyens de paiement ou garanties

spécifiques ou refuser temporairement la participation des enchérisseurs aux ventes aux enchères pour lesquels ces garanties ne peuvent être mises en œuvre.

L'inscription au fichier TEMIS pourra avoir pour conséquence de limiter la capacité d'enchérir de l'enchérisseur auprès des professionnels abonnés au service TEMIS. Elle entraîne par ailleurs la suspension temporaire de l'accès au service « live » des plateformes [www.interencheres.com](http://www.interencheres.com) et [www.auction.fr](http://www.auction.fr) gérées par CPM, conformément aux conditions générales d'utilisation de ces plateformes.

### (3) Durée d'inscription

Les enchérisseurs sont informés du fait que la durée de l'inscription sur le Fichier TEMIS est déterminée par le nombre de bordereaux d'adjudications restés impayés auprès des Professionnels Abonnés au Fichier TEMIS, par leurs montants cumulés et par leur régularisation ou non. La durée de l'inscription au Fichier TEMIS est réduite si l'Enchérisseur régularise l'ensemble des Incidents de paiement. Elle est augmentée lorsque l'enchérisseur est concerné par plusieurs bordereaux impayés inscrits au Fichier TEMIS.

L'inscription d'un bordereau d'adjudication en incident de paiement est supprimée automatiquement au maximum à l'issue d'une durée de 24 mois lorsque l'enchérisseur ne fait l'objet que d'une seule inscription, et de 36 mois lorsque l'enchérisseur fait l'objet de plusieurs inscriptions.

(4) Responsabilités Pour l'application de la législation en matière de protection des données personnelles, CPM et La Galerie de Chartres ont tous deux la qualité de responsable de traitement. CPM est responsable de la mise en œuvre du Fichier TEMIS, ce qui inclut notamment la collecte de données auprès des abonnés, la mutualisation et la diffusion des données à caractère personnel qui y sont recensées, ainsi que la sécurité du système d'information hébergeant le Fichier TEMIS.

La Galerie de Chartres, en tant qu'abonné est responsable de son utilisation du Fichier TEMIS, ce qui inclut notamment la communication des données à caractère personnel relatives aux adjudicataires à CPM en vue de l'inscription au Fichier TEMIS, la vérification de l'exactitude et la mise à jour des données, la consultation, ainsi que la réutilisation des informations du Fichier TEMIS.

### (5) Droits des personnes

Les enchérisseurs souhaitant savoir s'ils font l'objet d'une inscription au Fichier ou contester leur inscription peuvent adresser leurs demandes par écrit en justifiant de leur identité par la production d'une copie d'une pièce d'identité :

- Pour les inscriptions réalisées par La Galerie de Chartres : par écrit auprès de [coordonnées de La Galerie de Chartres,
- Pour les inscriptions réalisées par d'autres Professionnels Abonnés : par écrit auprès de Commissaires-Priseurs Multimédia 37 rue de

Châteaudun, 75009 Paris, ou par e-mail [contact@temis.auction](mailto:contact@temis.auction). Toute demande tendant à l'exercice des droits d'effacement, de limitation, d'opposition dont dispose l'Enchérisseur en application de la législation en matière de protection des données personnelles, ainsi que toute autre contestation d'une inscription doit être adressée au Professionnel à l'origine de l'inscription qui effectuera une demande de mise à jour auprès de CPM. En cas de difficultés, l'enchérisseur a la faculté de saisir CPM en apportant toute précision et tout document justificatif afin que CPM puisse instruire sa réclamation. L'enchérisseur dispose également du droit de saisir la Commission nationale de l'informatique et des libertés (CNIL) [3 Place de Fontenoy - TSA 80715 - 75334 PARIS CEDEX 07, [www.cnil.fr](http://www.cnil.fr)] d'une réclamation concernant son inscription au Fichier TEMIS. Pour en savoir plus concernant le Fichier TEMIS, l'enchérisseur est invité à consulter la politique de confidentialité de CPM accessible sur [temis.auction](http://temis.auction).

### (6) Coordonnées de l'Enchérisseur

Les notifications importantes relatives aux suites de l'adjudication seront adressées à l'adresse e-mail et/ou à l'adresse postale déclarée par l'enchérisseur auprès de la structure lors de l'adjudication. L'enchérisseur doit informer La Galerie de Chartres de tout changement concernant ses coordonnées de contact.

## DROIT DE PRÉEMPTION

L'Etat français dispose d'un droit de préemption sur les œuvres mises en ventes aux enchères publiques. Il se substitue alors au dernier enchérisseur et dispose d'un délai de quinze jours pour confirmer cette préemption et dans ce cas se subroger à l'acheteur.

## ASSURANCE ET RESPONSABILITÉ DE L'ACHETEUR

Dès l'adjudication prononcée, l'objet est sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire. Il se charge de faire assurer ses acquisitions. La SARL GDC décline toute responsabilité quant aux dommages que l'objet pourrait encourir en cas de défaillance de l'acquéreur à ce titre.

L'acheteur s'engage avant utilisation, exposition ou négociation à mettre le matériel acquis par lui en conformité avec la législation. Les machines, outils ou objets présentant un caractère dangereux seront vendus pour ferraille.

L'adjudicataire d'un véhicule est soumis dès l'adjudication aux lois sur la circulation concernant l'état mécanique, l'état des pneumatiques, des points de sécurité et l'obligation de souscrire une assurance.

Il est rappelé aux adjudicataires d'ordinateur que l'usage des logiciels installés est interdit, et qu'ils s'engagent avant utilisation, à les vider de leur contenu.

## RETRAIT DES LOTS

La SARL GDC ne délivre les biens vendus à l'adjudicataire qu'après paiement intégral du prix. En cas de paiement par chèque non certifié, la délivrance sera différée jusqu'à arriver des fonds sur le compte.

Le retrait **s'effectue sur rendez-vous**. En cas de retrait par un tiers, la délivrance ne se fera que sur présentation d'une procuration et d'une pièce d'identité.

Pour les ventes sur place et ventes judiciaires l'enlèvement se fera impérativement selon les conditions indiquées par la Galerie de Chartres SARL ou GDC Judiciaire SELARL et précisées dans les conditions particulières de chaque vente. A défaut d'enlèvement suivant ces conditions les lots seront considérés comme abandonnés.

## GARDIENNAGE DES MEUBLES OU OBJETS APRÈS LA VENTE, FRAIS DE GARDIENNAGE, RÉQUISITION DE REMISE EN VENTE

La SARL GDC offre le stockage des achats pendant 2 semaines à compter de l'adjudication. De même, les lots invendus sont gracieusement conservés par la SARL GDC dans les deux mois qui suivent la vente. A l'expiration de ces délais, des frais de magasinage seront facturés à hauteur de 20 € / lot / semaine. La SARL GDC se réserve le droit de transférer en garde-meuble à la charge du client certains lots.

Lorsque les frais de magasinage atteignent le montant d'adjudication des achats déposés, la SARL GDC est expressément autorisée à les remettre aux enchères, l'adjudicataire initial lui donnant, par les présentes, réquisition de vente. La vente se fera sans prix de réserve. La SARL GDC est expressément autorisée à prélever sur ce prix de vente, outre les frais vendeurs conventionnels, les frais de gardiennage dus.

## ENVOI DES LOTS

L'envoi des lots achetés peut ponctuellement être organisé par le service expédition de la SARL GDC à la charge et sous la responsabilité de l'acheteur, L'acceptation du devis valant décharge de responsabilité et à charge pour l'acquéreur de souscrire à une assurance.

Ceci est un service rendu par la SARL GDC qui se réserve la possibilité d'y renoncer si les conditions légales ou pratiques présentent le moindre risque. Les délais ne sont pas garantis et sont tributaires de l'activité de la maison de ventes. Les colis prépayés ne sont pas acceptés. La SARL GDC n'expédie pas les bijoux, ni les liquides, ni les pièces trop fragiles.

Les acheteurs sont invités à organiser eux-mêmes le transport de leurs achats si ces conditions ne leur conviennent pas.

## DÉPÔT ROUGEMONT À PARIS

Moyennant l'acquittement de 22 euros auprès de l'étude, l'acquéreur peut choisir une livraison au Groupe Rougemont :  
3 Cité Rougemont - 75009 Paris  
Contact : Tél. 01.42.46.05.29.  
Du lundi au jeudi : 10h30-13h et 14h-17h et le vendredi : 10h30-13h et 14h-16h.

## SORTIE DU TERRITOIRE

La sortie de France d'un bien adjudgé peut être sujette à une autorisation administrative. L'obtention du document relevant uniquement de la responsabilité de l'adjudicataire, l'enchérisseur est invité à se renseigner, préalablement à la vente, sur les obligations auxquelles il s'expose pour faire sortir l'œuvre du territoire français.

Le retard ou le refus de délivrance, par l'administration, du ou des documents de sortie du territoire ne justifiera ni l'annulation, ni la résolution de la vente, pas plus qu'un retard de paiement.

## BIENS SOUMIS À PROCÉDURES D'ENREGISTREMENT - VENTE DE VÉHICULES

Certains objets (véhicules, armes, ivoires...) font l'objet de procédures d'enregistrement particulières après la vente, qui relèvent de la responsabilité de l'acquéreur et sont à sa charge. Des conditions spécifiques s'appliquent aux ventes de véhicules, elles sont à disposition sur demande auprès de l'étude.

## RESPONSABILITÉ

Conformément à l'article L. 321-7 du Code de commerce, « les actions en responsabilité civile engagées à l'occasion des prises et des ventes volontaires et judiciaires de meuble aux enchères publiques se prescrivent par cinq ans à compter de l'adjudication ou de la prise ».

## IV - PROTECTION DES DONNÉES

Application du Règlement Général sur la Protection des Données (RGPD) entré en vigueur le 25 mai 2018.

de ses activités de ventes aux enchères, la SARL GDC est amenée à collecter des données. Dans le cadre à caractère personnel concernant le vendeur et l'acheteur. Ces derniers disposent dès lors d'un droit d'accès, de rectification et d'opposition sur leurs données personnelles en s'adressant directement à la SARL GDC.

La SARL GDC pourra utiliser ces données à caractère personnel afin de satisfaire à ses obligations légales, et, sauf opposition des personnes concernées, aux fins d'exercice de son activité (notamment des opérations commerciales et de marketing). Ces données pourront également être communiquées aux autorités compétentes dès lors que la réglementation l'impose.

La Galerie de Chartres a recours à la plateforme TEMIS opérée par la société Commissaires-Priseurs Multimédia, aux fins de gestion du recouvrement des Bordereaux impayés. Dans ce cadre, en cas de retard de paiement, les données à caractère personnel relatives aux enchérisseurs, ou leurs représentants, (notamment identité et coordonnées des enchérisseurs, informations relatives à la vente, bordereaux) sont susceptibles d'être communiquées à CPM aux fins de gestion du recouvrement amiable de créance. CPM intervient en qualité de sous-traitant au sens du Règlement général sur la protection des données (Règlement UE 2016/679 du 27 avril 2016). »

