



GALERIE DE CHARTRES

Commissaires-Priseurs

Elsa Gody-Baubau - Pascal Maiche - Caroline Rivière
Consultant : Jean-Pierre Lelièvre

10, rue Claude Bernard - 28630 Le Coudray - France

Tél : 02 37 88 28 28 E-mail : chartres@galeriedechartres.com www.inferencheres.com/28001

RCS Chartres 442 358 776 N° Intracommunautaire FR 37 442 358 776 Agrément 2002-180 Membre du groupe Ivoire France

VENTE AUX ENCHERES PUBLIQUES

LUNDI 9 FEVRIER 2026 A 14H

AUTOMOBILES 1/43^{ème}

Exposition :
Lundi 9 février de 10h à 12h.

A 14h

1	Solido dont Today : 18 voitures Alfa Roméo principalement. Bel état, en boîte. Dans trois cartons de la marque.	60 / 100
2	Solido, 11 véhicules 1/43ème. Collections 2012 et 2013. Bel état, en boîte. Et une boîte vide. Dans deux cartons de la marque.	40 / 60
3	Solido, Rallye, 12 véhicules 1/43ème. Bel état, en boîte. Dans deux cartons de la marque.	40 / 60
4	Solido, 5 voitures Tuning Racing. En boîte, dans un carton de la marque.	20 / 40
5	Solido, Juva 4 réédition 2006 6 voitures en boîte. On y joint six véhicules dont 3 Renault 1000 Kg, en boîte.	30 / 50
6	Solido et Universal Hobbies, 10 Renault 4 CV. On y joint une Clio. En boîte, dans un carton de la marque.	30 / 50
7	Solido, Verem : Renault Boutique 24 voitures en boîte vitrine. Dans des cartons Solido.	80 / 120
8	Solido, Renault Dacia 4 véhicules en boîte. Dans un carton de la marque.	20 / 30
9	Solido, Renault principalement 10 voitures dont Dauphine et Renault 12 avec version Gordini. On y joint 2 Citroën. En boîte. Dans un carton de la marque.	40 / 60
10	Solido, 10 voitures principalement course dont Alpine et Gordini. En boîte. Dans un carton de la marque.	30 / 60
11	Solido, Verem et divers, 12 voitures principalement Renault, dont 4 CV et fourgon. En boîte. Dans un carton de la marque.	30 / 50
12	Solido et divers, 12 véhicules principalement Renault dont Kangoo, Twingo, Mégane. En boîte. Dans un carton de la marque.	30 / 50
13	Solido, Verem et Norev pour Michelin, 24 véhicules publicitaires 1/43ème. En boîte.	100 / 150
14	Solido et Verem, Citroën 2 CV 14 véhicules. En boîte.	60 / 100

15	Solido et Verem, Méhari 15 véhicules. En boîte.	70 / 100
16	Solido, Citroën 12 véhicules. En boîte. Dans deux cartons de la marque.	30 / 60
17	Solido, dont Collection Exclusive Citroën 11 CV 6 véhicules. En boîte. Dans un carton de la marque.	20 / 30
18	Solido, Collection Exclusive 2004 et 2005 11 véhicules. En boîte. Dans un carton de marque.	30 / 50
19	Solido, 18 véhicules principalement Simca et Panhard. En boîte. Dans trois cartons de la marque.	60 / 100
20	Solido principalement, 12 fourgons dont Peugeot, Citroën, Renault. En boîte. Dans deux cartons de la marque.	20 / 40
21	Solido principalement, 24 véhicules US ou GB, dont Land Rover, Range Rover, Mini, Ford... En boîte. Dans quatre cartons de la marque.	60 / 100
22	Eligor et Solido principalement, 12 véhicules dont pompiers. En boîte. Dans deux cartons de la marque.	30 / 50
23	Solido, Collection Age d'Or et Old Timers 18 véhicules. En boîte. Dans trois cartons de marque.	60 / 100
24	Solido, 24 voitures principalement Allemagne dont Audi, Volkswagen, Coccinelle, Golf. En boîte. Dans quatre boîtes de la marque.	80 / 120
25	Solido, principalement Peugeot une trentaine de voitures dont 203, 203 commerciale, 205 GTI et deux Citroën C3. En boîte. Dans cinq cartons de la marque.	100 / 150
26	Solido, 6 voitures Fiat En boîte. En carton de la marque.	15 / 30
27	Solido, 6 véhicules principalement Porsche. En boîte. En carton de la marque.	15 / 30
28	Solido, WRC, 6 véhicules Rallye Peugeot ou Citroën. En boîte. En carton de la marque.	20 / 30
29	Solido et divers, 17 voitures en boîte. Et une boîte vide. Dans trois cartons de la marque.	40 / 60
30	Solido, 8 Peugeot 205 Bel état, en boîte.	20 / 40
31	Solido, 8 voitures de course dont Porsche, Chevrolet, Camaro. Bel état, en boîte.	20 / 40
32	Solido, 8 BMW ou Porsche. Bel état, en boîte.	20 / 40
33	Solido, 8 voitures berline ou break dont Renault, Nissan, Mercedes. Bel état, en boîte.	20 / 40
34	Solido, 8 voitures principalement Peugeot 505. Bel état, en boîte.	20 / 40
35	Solido, 8 voitures dont Fiat Ritmo, Alfetta, certaines publicitaires. Bel état, en boîte.	20 / 40
36	Solido, 8 Mercedes 190E. Bel état, en boîte.	20 / 40
37	Solido, 8 véhicules Alfa Sud, Ford Fiesta et divers. Bel état, en boîte.	20 / 40
38	Solido, 8 voitures dont 5 Jeep (l'une PUB). et 3 Citroën CK break. Bon état, en boîte.	20 / 40

39	Auto-Plus et divers, environ 19 voitures 1/43ème. En boîte vitrine ou sous blister.	20 / 40
40	Auto-Plus, une vingtaine de Ferrari. Sous blister.	30 / 50
41	Altaya IXO, une trentaine de voitures de rallye. Bel état, sous blister.	40 / 60
42	Siku, Conrad et divers, une vingtaine de véhicules de pompiers. En boîte ou sous blister. On y joint : Hachette, 11 véhicules de pompiers 1/43ème. Sous blister.	50 / 80
43	Hachette, Norev : Peugeot 1916 à 1941 et 1948 et 1985. Une soixantaine de véhicules, sous blister.	60 / 100
44	Passion Citroën, éditions Atlas 29 voitures, sous blister.	30 / 60
45	Diverses marques dont Norev et Universal Hobbies 14 voitures Renault en boîte vitrine, autour des années 2000.	50 / 80
46	Road Signature, 14 voitures années 60-70. Bon état, en boîte.	30 / 60
47	Réédition, 10 utilitaires publicitaires dont Facom, Coca, Butagaz, Lustucru. Sous blister.	15 / 30
48	Réédition, 10 camping-cars dont combi Volkswagen. Sous blister.	20 / 30
49	Days Gone, Vanguard, Fifties and Sixties Classic Collection 10 véhicules, en boîte (petites usures).	20 / 40
50	Hachette, Norev, Citroën 2 CV Environ une cinquantaine de voitures, nombreuses variantes. Sous blister.	60 / 100
51	1/43, 7 camions. En boîte.	20 / 30
52	Cararama, 10 voitures dont Ford, Saab, autour des années 2000. En boîte	20 / 30
53	Solido, 43e, 12 modèles assortis n° 7000. Dans sa boîte en carton d'origine.	50 / 80
54	Solido, 8 voitures dont Renault 18 pompiers, Peugeot 305 Police et Talbot Horizon Benetton. Bel état, en boîte.	20 / 40
55	Solido, Citroën Visa 6 variantes dont Rallye. Bel état, en boîte.	20 / 30
56	Solido, Porsche 944, BMW M1, Ford Escort 8 voitures. Bel état, en boîte.	30 / 40
57	Solido, Renault 5 Maxi Turbo ou Super 5 8 voitures. Bel état, en boîte.	40 / 60
58	Solido, Le Cap Terre de Feu Jeu télévisé, 5 Citroën visa (variantes). Bel état, en boîte.	20 / 40
59	Solido, Jeep dont Willis pompiers et Rallye, 7 voitures. En boîte. On y joint une boîte vide.	20 / 40
60	Solido, 8 coupé dont Peugeot 504 et Audi Quattro Bel état, en boîte.	20 / 40
61	Solido, Renault Fuego et Renault 5 Turbo 8 voitures. En boîte.	40 / 60
62	Solido, Volkswagen Golf GTI Alfetta et divers, 8 voitures. En boîte.	20 / 40
63	Ferrari, 14 1/43ème Formule 1 (F1). Sous blister.	15 / 30

64	New-Ray, 5 séries de 4 voitures en boîte : Alfa Roméo, Mercedes Benz, Volkswagen, Jaguar et BMW. On y joint 4 Mustang et 1 Alfa Roméo en boîte.	80 / 120
65	Hachette, Norev : plus de 80 véhicules toutes marques. Bel état, sous blister.	60 / 100
66	Editions Atlas et divers, 30 Citroën DS ou ID 19. Sous blister.	30 / 50
67	Diverses rééditions dont Solido et Norev, une trentaine de voitures sous blister.	20 / 40
68	Universal Hobbies et divers, Renault Clio et Renault 5 Turbo 14 véhicules promotionnels Renault. En boîte.	40 / 60
69	Hachette et divers, une quinzaine d'utilitaires dont publicitaires Sentor, Cibié. Sous blister.	20 / 30
70	Hot Wheels Racing, Formule 1 11 modèles réduits dont Ferrari, Williams, MacLaren. En boîte.	40 / 60
71	Hot Wheels Racing, Formule 1 11 modèles réduits, principalement Ferrari. En boîte.	40 / 60
72	Norev, Renault, 12 véhicules publicitaires dont Fuego, Maxi 5 Turbo, Zoé. En boîte.	30 / 60
73	Hachette, Norev, principalement 2 CV une quarantaine de voitures. Sous blister.	40 / 60
74	Onyx pour Planet-Wattohm, 3 Formule 1 modèles réduits, en boîte vitrine : Williams Renault FW 15 Alain Prost, Williams Renault FW 16 Ayrton Senna et Benetton Ford B194 Michael Schumacher. L. env. 18 cm.	60 / 100
75	Norev, 14 Citroën en boîte publicitaire dont Picasso, C3.	40 / 60
76	Rééditions, 23 voitures de Rallye. Sous blister. On y joint une Peugeot 205 Turbo 16, 1987, en boîte vitrine.	30 / 60
77	Minichamps, 14 voitures autour des années 2000 dont Citroën, BMW. Bon état, en boîte.	40 / 60
78	Minichamps, 14 voitures autour des années 2000 dont Renault, Ferrari, Alfa. Bon état, en boîte.	40 / 60
79	Norev, 12 fourgonnettes publicitaires Renault 4 ou 2 CV dont Michelin, Cochonou, Darty, Knorr et deux estafettes. Bel état, en boîte.	70 / 100
80	Rééditions, 29 Formule 1 Ferrari. Sur socle, sous blister.	50 / 80
81	Atlas, plus d'une vingtaine de véhicules années 30 principalement Citroën Traction.	20 / 40
82	Hachette, Solido, une vingtaine de véhicules sous blister et blister vides.	15 / 30
83	Hachette, 13 véhicules publicitaires dont Meccano. Sous blister.	20 / 30
84	Solido, 8 voitures en boîte dont Ford Sierra XR 4 i.	20 / 30
85	Solido, 8 voitures dont Talbot modèle Tagora, Peugeot et Renault. En boîte.	20 / 40
86	Solido, Porsche 924 ou 934 8 voitures. Bel état, en boîte.	30 / 60
87	Solido, 8 voitures Rallye dont Lancia et Alpine. Bel état, en boîte.	30 / 50

88	Onyx pour Planet-Wattohm, 2 Formule 1 modèles réduits, en boîte vitrine : Ferrari F92 A de Jean Alesi et Williams Renault FW 16 Damon Hill. L. env. 18 cm.	40 / 60
89	New-Ray, 6 camions 1/43ème Scania, Kenwors, Man, Junior Line, Iveco pour Ferrari et Peterbilt. En boîte.	60 / 100
90	Norev, 3 bus éditions 1/43ème Chausson APU 53, Saviem S53M et Savien SC1 Air France. En boîte On y joint Solido, bus Renault TN 6C, en boîte (petites usures).	50 / 80
91	Rééditions, 8 camions dont Fiat, Saviem, dépanneuse Citroën... Sous blister	20 / 40
92	Réédition, 9 fourgons publicitaires dont Hédiard, Aspro, Banania, Star, Berger. En boîte vitrine.	20 / 40
93	Hachette, 5 bus dont Citroën, Fiat, Renault. Sous blister.	10 / 30
94	BMW, 7 modèles réduits 1/43ème années 2000, dont 318i Touring, Z8, Z4. En boîte formant socle de présentation, en boîte d'origine.	50 / 80
95	Hachette, 14 reproductions publicitaires Tour de France ? dont Cacolac, Catch, Butagaz. Sous blister.	30 / 50
96	Hot Wheels et Burago, Ferrari 25 voitures. Bel état, en boîte.	70 / 100
97	Hachette, Gare Moderne 6 camions publicitaires dont Somua, Citroën. Sous blister. Petites usures.	10 / 30
98	Norev, réédition, La Poste 24 véhicules. Sous blister.	50 / 80
99	Atlas, Norev, Tour de France Une trentaine de véhicules publicitaires. Sous blister.	50 / 80
100	1/43, 12 rééditions de camions. En boîte.	30 / 60
101	Réédition, 9 Volvo des années 30 aux années 60. En boîte vitrine.	20 / 30
102	Hachette, 20 véhicules 1/43ème dont publicitaires, Police. Sous blister.	20 / 40
103	Vanguards, 12 1/43ème en boîte dont Triumph, Rover, Ford,	30 / 50
104	Atlas, Passion Citroën 30 modèles. Sous blister. (3 cartons).	30 / 60
105	Junior Line, 33 véhicules diverses marques dont Porsche, Land Rover, MGB. BMW. En boîte. Et un set de trois BMW 2002. (2 cartons).	40 / 60
106	Cararama, 15 voitures 1/43ème dont Porsche, Citroën, Peugeot, autour des années 2000. En boîte.	20 / 40
107	Altaya, une quinzaine de véhicules 1/43ème dont Formule 1, Pinder, Poste. Sous blister.	20 / 40
108	Minichamp, 12 modèles réduits principalement Saab et Volvo. On y joint 2 Saab supplémentaires.	30 / 60
109	Minichamp, 13 modèles dont NSU, Ford, Opel. En boîte.	30 / 60
110	Road Legends et Road Signature, 36 véhicules années 60 à nos jours. En boîte.	80 / 120
111	10 ouvrages sur les camions de France, Paris, Moscou, Pékin, autobus, les camions chez nous.	10 / 20

112	Collection Shell Lamborghini Diablo en boîte.	15 / 20
113	BURAGO, 1/18e et 1/16e, 2 voitures de course en boîte, petites usures, Volkswagen et Alpine A110.	30 / 60
114	CIJ, réf. 3/49, Renault 4 CV Police, (NB2 déchirure et manque un abattant).	30 / 50
115	CIJ, réf. 3/50, Alpine Renault, rouge, (NB1).	40 / 60
116	CIJ, réf. 3/75, Tracteur Renault remorque "Mille-Pattes", gris, jantes convexes grise, avec pile nucléaire EDF Babcock & Wilcox Marcoule, (TBEB3).	120 / 180
117	CIJ, réf. 3/75, Tracteur Renault remorque "Mille-Pattes", gris, jantes convexes rouges, avec pile nucléaire EDF Babcock & Wilcox Marcoule, (TBEB3).	120 / 180
118	DINKY TOYS England, années 30, (3) automobiles de course (usures et repeints) : MG racing car ref. 29A, bleu, argent ou rouge.	40 / 60
119	DINKY TOYS England, années 40, (5) automobiles (petites usures) : Chrysler Royal Sedan réf. 39E : 4 modèles : bleu, gris... et Studebaker réf. 39F bleu nuit.	100 / 150
120	DINKY TOYS England, années 40/50, (7) automobiles (petites usures) : Vanguard Standard réf. 40E (2 ex.) beige et marron, Packard Eight Sedan réf. 39A (2 ex.), Oldsmobile Six Sedan réf. 39B bleu, Lincoln Zephyr 6 coupé gris clair réf. 39C, Buick Viceroy Sedan réf. 39D. Certaines repeints.	100 / 150
121	DINKY TOYS England, (3) automobiles de course vertes (sans boîtes, petites usures) : H.W.M., Jaguar type D, Connaught n°32.	20 / 30
122	DINKY TOYS England, (6) automobiles dont course (sans boîtes, petites usures) : Aston Martin DB5, Plymouth Fury cabriolet, Volvo 1800S, Rolls-Royce Silver cloud III, Jaguar type E, Triumph 2000 berline.	40 / 60
123	DINKY TOYS England, (4) berlines (sans boîtes, petites usures) : Mercedes 600 (2), Cadillac Eldorado et Rolls-Royce Phantom (repeinte ou vernie?).	20 / 30
124	DINKY TOYS England, (6) automobiles de course (sans boîtes, petites usures) : Ford Cortina, Ferrari 312P, Ford GT40, Ferrari Dino, Mac Laren M8A, Mercedes C111.	40 / 60
125	DINKY TOYS France, réf. 531, Fiat 1200 "Grande vue", avec glaces, marron, toit crème, en boîte.	30 / 50
126	DINKY TOYS England, ref. 113, M.G.B. sports car, blanche avec portes ouvrantes et conducteur (TBE, petites usures, B1, mais inscription).	50 / 80
127	DINKY TOYS England, réf. 275, Brinks Armoured Car, (TBEB2) avec strip revendeur.	100 / 150
128	DINKY TOYS England, réf. 300, Massey-Harris Tractor, rouge, avec agriculteur (NB2).	40 / 60
129	DINKY TOYS England, réf. 341, Land Rover Trailer, remorque orange, avec jantes convexes rouges (NB1, léger enfoncement mais avec étiquette à la couleur).	20 / 40
130	DINKY TOYS England, réf. 436, Atlas Copco Compressor Lorry, (N, léger décollement des décalcomanies, B1).	40 / 60
131	DINKY TOYS France, réf. 552, Chevrolet Corvair, bleu ciel à filet argent, avec roues concaves, (N, mais traces de la boîte, B1).	30 / 50
132	DINKY TOYS France, ref. 24Z, Simca Vedette "Versailles", bleu clair, toit ivoire, plancher avec échancrure (NB1).	50 / 80
133	DINKY TOYS France, réf. 531, Fiat 1200 "Grande Vue", avec glaces, marron, toit ivoire, (NB2).	30 / 50
134	DINKY TOYS France, réf. 32C, Tracteur Panhard avec semi-remorque citerne, rouge, Esso, décalcomanie variante ailes moyennes bleues, (TBE, petits frottements, rares écaillures, B3, scotchs, un abattant déchiré).	60 / 80
135	DINKY TOYS France, réf. 33A, Simca Fourgon "Cargo", gris et orange (échange de châssis?), jantes gris, portes ouvrantes, rares écaillures, (TBE, petites écaillures, B2).	40 / 60
136	DINKY TOYS France, ref. 34A, camion Berliet benne carrières basculante, bleu et orange, (BE, un coin de la remorque accidenté, B2).	30 / 50

137	DINKY TOYS France, réf. 34B, Berliet Plateau avec container, rouge et noir, roues arrière jumelées, (BE, écaillures, fixation roue de secours restaurée, B3, déchirures et scotchs)	30 / 50
138	DINKY TOYS France, réf. 531, Fiat 1200 Grande Vue, marron, toit ivoire, jantes convexes, plafond strié, (NB2 quelques salissures).	20 / 40
139	DINKY TOYS France, réf. 549, Coupé Borgward Isabella, vert turquoise, intérieur rouge, jantes concaves, (TBE salissures et légères piqures B2).	30 / 50
140	DINKY TOYS, 3 véhicules état d'usage : _ réf. 519, Simca 1000, bleu avec partie de boîte, _ réf 33, Simca Cargo Déménagement Bailly, _ réf. 32C, Citerne Esso, petites ailes.	50 / 80
141	DINKY TOYS, réf. 24 AC, Tracteur Massey-Harris et remorque épandeur d'engrais, (BEB1), avec cale.	80 / 120
142	FRANCE JOUET, 4 camions 1/43e, benne Demay argent, en boîte vitrine, benne basculante rouge et jaune, 2 militaires un projecteur et l'autre radar anti-aérien.	40 / 60
143	MATCHBOX, A Moko Lesney, n°18, chasse-neige à chenilles, jaune et rouge (NB3).	10 / 30
144	Modélisme 1/43e, C. GOUEL, SLM43 (Spécial Le Mans 1/43e), Aries 1500, 24 heures de SPA 1927, 5 exemplaires, en boîte sur support, (TBE).	60 / 100
145	Modélisme 1/43e, C. GOUEL, SLM43 (Spécial Le Mans 1/43e), ERA "Romulus" Montage SNTS (GB), en boîte sur support, (TBE).	60 / 100
146	NOREV, 1/18e, 2 Simca 1000 Rallye en boîte, petites usures d'usage.	30 / 50
147	NOREV, 1/18e, 2 voitures en boîte, petites usures : Renault Dauphine Monté Carlo 1958, Renault 5 GT Turbo.	30 / 50
148	OTTO MOBILE, 1/18e, 2 voitures en boîtes petites usures : Renault 5 maxi turbo Philips et Talbot Thunbeam Lotus Gr2. Avec accessoires complémentaires dont antenne.	30 / 50
149	Sesame, suite de 6 camions en tôle lithographiée dont Ville de Paris, Transeuropa, Butagaz, dans un coffret (petites usures). On y joint Sesame Ami 6 en plastique jaune (petites usures).	70 / 90
150	SOLIDO, 1/18e, 3 Peugeot de course dont deux 206 RWC et une 207 WRC, en boîte, petites usures.	40 / 60
151	SOLIDO, 1/18e, 3 Renault Racing, Clio RS Sport, 2 Gordini, en boîte, petites usures.	40 / 60
152	SOLIDO, 1/18e, 3 voitures de Rallye, Renault Clio RS, Citroën C2, Alpine San Remo, en boîte, petites usures. On y joint Maisto, 1/18e, Alpine 1600 S, en boîte, petites usures.	60 / 100
153	UNIVERSAL HOBBIES, 1/18e, 2 Renault 5 en boîtes, petites usures, Turbo 9 et Turbo 518 Rallye.	30 / 50
154	Matchbox, 8 1/43ème en boîte collection Models of Yesterday. On y joint 3 Rextoys, en boîte et 8 collection Shell en boîte. Usures.	20 / 40
155	Solido, 15 Old Timer 1/43ème. En boîte vitrine, (petites usures)	20 / 40
156	Divers, une vingtaine de rééditions 1/43ème dont Pinder, Banania, Tintin. On y joint deux briquets.	20 / 40
157	Popworks, radio enregistreur k7 et lecteur CD en forme d'arrière de voiture en plastique rose et argent. L. env. 60 cm. Petits accidents sinon bon état d'usage. Avec chargeur et notice.	20 / 40
158	Schuco, 9 rééditions dont 6 Old Timer En boîte, (petites usures d'usage).	30 / 60
159	Corgi, une dizaine de véhicules 1/43ème diverses collections. En boîte, (usures.	30 / 50
160	Solido, l'Age d'Or, 15 véhicules 1/43ème. En boîte vitrine, (petites usures d'usage).	30 / 50

161	Solido, l'Age d'Or, 18 véhicules 1/43ème. En boîte vitrine, (petites usures d'usage).	30 / 50
162	Solido, collection Hi-Fi 14 voitures en boîte vitrine. On y joint 9 modèles Box en boîte. L'ensemble petites usures.	40 / 60
163	Schuco, Amphibio Voiture-bateau en plastique rouge et crème, à friction, réf. 5560, (petites usures d'usage). L; 28 cm.	30 / 50
164	Circuit 24, éléments de piste, manettes et deux Porsche. Etat grenier. On y joint un transformateur Märklin, un ba- teau mécanique en tôle lithographiée Popeye en boîte et une canette publicitaire Coca-Cola.	20 / 40
165	Voitures modèles réduits dont 3 Burago 1/24ème dont Citroën 15 CV, Cadillac Eldorado Solido 1/18ème et divers dont Rallye.	40 / 60
166	Diverses marques 11 véhicules principalement 1/43ème : 4 bus dont Solido Banania en boîte et Har- rods, 4 Rio en boîte, Welly, Gama Mini...	40 / 60
167	Le médailler Franklin Mint, 7 véhicules avec certificats, (petites usures).	60 / 100
168	Une quinzaine de véhicules modèles réduits, dont Norev, hélicoptère secours en boîte et BMW Maisto 1/18ème en boîte. Etat moyen.	20 / 40
169	1/43e et divers, boîte Eligor vélo Salsa, moteur Trix en boîte, M. Dubray voiture en plastique vert avec pilote, en boîte, Dinky poste de ravitaillement 592 en boîte et divers.	30 / 50
170	DINKY SUPERTOYS, "Euclid Rear Dump Truck" réf. 965. Bon état, en boîte.	20 / 40
171	C.I.J - Europarc, "Floride Renault" rouge, toit noir, réf. 3/58. TBE B1.	20 / 30
172	C.I.J, 1000 Kg Renault Deux camionnettes ambulance : militaire et correspondance SNCF. Bel état, (petites usures).	40 / 60
173	C.I.J, 6 véhicules divers. Bon état d'usage.	40 / 60
174	Corgi Toys, 20 véhicule 1/43ème. Bon état d'usage. Différentes époques dont "Marcos 1800 GT" réf. 324 (TBE B1).	150 / 200
175	Solido, Ferrari 2L5 rouge n° 152, réf. 129. En boîte jaune. Bel état.	20 / 40
176	Minialuxe, Dauphine 1/32ème moteur à friction, beige et rouge. En boîte.	20 / 30
177	32 véhicules 1/43ème principalement tourisme. Bon état d'usage. Toutes marques, certaines en plastique dont Norev, Solido, d'après Walt Disney le loup Ezechiele par Politoys, voiture de course rouge en fonte type US.	150 / 200
178	D.T.A et D.T.F, 16 véhicules principalement tourisme. Bon état d'usage.	150 / 200
179	D.T.A, 10 véhicules utilitaires dont "Big Bedford Heinz" (éclat). Bon état d'usage.	100 / 150
180	Quatre voitures 1/43ème : pompiers Dinky anglais, Schuco Micro Racer 1038, Cadillac Solido et Police chinoise en boîte.	20 / 40

181	Automobiles entre 1/24ème et 1/43ème dont Prameta, Franklin Mint, Conrad et Spot on. Entre bon état et état d'usage. Environ 20 modèles.	20 / 30
182	Corgi, Collectors' Classics, 7 véhicules 1/43ème. En boîte.	30 / 50
183	Welly, 16 véhicules 1/43ème années 2000. Bel état, en boîte vitrine.	40 / 60
184	Welly, Speed Street Collection 15 véhicules 1/43ème. En boîte, (petites usures).	40 / 60
185	Whitebox, 20 véhicules 1/43ème. Bel état. En boîte.	40 / 60
186	Whitebox, 20 véhicules 1/43ème. Bel état. En boîte.	40 / 60
187	Edition Atlas, Collections, 23 voitures 1/43ème. En boîte.	20 / 30
188	J-Collection et divers, 21 véhicules 1/43ème années 2000. En boîte, (petites usures).	30 / 50
189	IXO, 21 voitures 1/43ème autour des années 60. En boîte.	30 / 60
190	Rédition, plus de 40 voitures 1/43ème. Sous blister.	30 / 50
191	Michelin collection 2005, 14 véhicules 1/43ème publicitaires. Sous blister.	20 / 30
192	Eligor et Norev, 8 modèles promotionnels dont Simca, Renault et Dacia. En boîte vitrine.	20 / 40
193	Jaguar, Ferrari... 10 véhicules 1/43ème. En boîte vitrine, (petites usures).	15 / 30
194	Schuco, 9 véhicules 1/43ème modèles des années 2000. En boîte, (petites usures).	20 / 30
195	Hachette, 5 bus. Sous blister. On y joint Maisto, 7 voitures de course. En boîte. Bel état.	20 / 30
196	Matchbox, 12 véhicules promotionnels dont Jack Daniel's. Echelle 1/43ème. En boîte.	20 / 40
197	Solido, 43e, 12 modèles assortis n° 7000. Dans sa boîte en carton d'origine. On y joint Solido, 5 voitures 1/43ème, en coffret.	70 / 100
198	Solido, L'Age d'Or, 3 coffrets deux avec 3 véhicules type Traction et un Les Prestigieuses Age d'Or, (petites usures).	50 / 80
199	Solido, L'Age d'Or, 2 coffrets de 5 utilitaires américains, (petites usures).	60 / 100
200	Matchbox Yesteryear, différentes séries, entre Y1 et Y16 : 54 modèles en boîte.	80 / 120
201	Matchbox Yesteryear, différentes séries, entre Y1 et Y16 : 73 modèles en boîte.	100 / 150
202	26 automobiles 1/43ème dont Tchad Valley, Lion Car, Lehmann... 1935 à 1960. Différentes marques et différents états, certaines repeintes.	150 / 200
203	Solido, Renault Express 20 modèles, différentes marques publicitaires.	70 / 100
204	Solido, Renault Express 20 modèles, différentes marques publicitaires.	70 / 100

205	Solido, Renault Express 20 modèles blancs, différentes marques publicitaires.	70 / 100
206	Solido, Renault Express 20 modèles EDF et pompiers.	70 / 100
207	Sept automobiles de course en tôle, échelle 1/43ème dont trois Jep (dont Bugatti), Allemagne...	60 / 100



GALERIE DE CHARTRES

Commissaires-Priseurs

Elsa Gody-Baubau - Pascal Maiche - Caroline Rivière
Consultant : Jean-Pierre Lelièvre

10, rue Claude Bernard - 28630 Le Coudray - France

Tél : 02 37 88 28 28 E-mail : chartres@galeriedechartres.com www.interencheres.com/28001

RCS Chartres 442 358 776 N° Intracommunautaire FR 37 442 358 776 Agrément 2002-180 Membre du groupe Ivoire France

CONDITIONS DE VENTE

Les présentes conditions générales de vente de meubles aux enchères publiques sont régies par le droit français, notamment aux articles L. 320-1 et suivants du code de Commerce.

Chaque participant à une vente aux enchères publiques organisée par la SARL Galerie de Chartres, ci-après dénommée SARL GDC, est réputé avoir pris connaissance et accepté les termes des conditions générales de vente ci-après énoncées.

I – DESCRIPTION ET EXPOSITION DES BIENS MIS EN VENTE

Conformément à la loi, les indications portées au catalogue papier ou numérique engagent la responsabilité de la SARL GDC, solidairement avec ses experts le cas échéant, sous réserve d'éventuelles rectifications, notifications et/ou réserves annoncées oralement au moment de la présentation du lot par le commissaire-priseur, et portées au procès-verbal de la vente.

Les lots sont vendus tels quels, en tant qu'objets de collection, dans l'état où ils se trouvent au moment de la vente, avec leurs éventuels défauts ou imperfections. A ce titre notamment, l'état de fonctionnement des pendules, montres, appareils-photos, caméras, appareils électriques ou mécaniques ... n'est pas garanti. L'absence d'indication de restauration ou de défaut ne garantit pas que le bien en soit exempt. Inversement la mention de quelques défauts n'implique pas l'absence de tout autre défaut. Les dimensions, poids et calibres sont donnés à titre indicatif et n'engagent pas la responsabilité de la SARL GDC.

Une **exposition avant la vente** permet aux acheteurs potentiels de constater par eux-mêmes l'état et les caractéristiques des lots. Pendant cette exposition, toute manipulation d'objet non supervisée par la SARL GDC se fait au propre risque du visiteur ; sa responsabilité pourra être retenue en cas d'accident.

La SARL GDC se tient par ailleurs à la disposition des clients ne pouvant pas se déplacer pour leur adresser tout renseignement utile, photographies et rapport de condition avant la vente.

Concernant les véhicules, la lecture des compteurs kilométriques est donnée à titre

indicatif. Il ne pourrait en aucun cas être un motif d'annulation de la vente.

Concernant les ventes sur place : il appartient aux acheteurs (surtout en cas d'ordres d'achat) de se renseigner quant à l'accessibilité du local pour le retrait de leurs lots et de se munir de leur propre matériel de maintenance.

II - DEROULEMENT DES ENCHERES ET FORMATION DU CONTRAT DE VENTE

Les personnes présentes en salle ou sur le « live » d'une vente peuvent enchérir librement. A l'issue du processus d'enchères, le commissaire-priseur prononce l'adjudication du lot au mieux-disant et dernier enchérisseur. La vente se forme à l'énoncé du mot « adjugé ».

l'adjudicataire s'engage alors à régler immédiatement le prix d'adjudication majoré des frais de vente, et des éventuels impôts et taxes dont il serait redevable.

En cas **d'enchères simultanées reconnues par le commissaire-priseur**, le lot sera représenté, tous les amateurs présents pouvant concourir à cette deuxième mise en vente.

La SARL GDC se réserve le droit de refuser d'exécuter les ordres, ou de ne pas prendre les enchères portées par un enchérisseur si celui-ci a été précédemment impliqué dans un incident de paiement ou s'il ne présente pas les garanties nécessaires. La SARL GDC a la faculté discrétionnaire d'organiser les enchères de la façon qu'elle juge convenable, de retirer tout lot de la vente, de réunir ou de séparer un ou plusieurs lots.

ORDRES D'ACHAT FERMES / PAR TÉLÉPHONE

Les ordres d'achat fermes / par téléphone ne sont pris en compte qu'à la suite **d'une demande écrite et signée**, accompagnée d'un relevé d'identité bancaire ou d'un chèque signé et d'une copie de pièce d'identité, **reçue au moins 24H avant la vacation**.

La SARL GDC se réserve la possibilité de demander des garanties de paiement pour certains lots.

Il appartient à l'enchérisseur de s'assurer que la SARL GDC a bien reçu ses ordres d'achat. Lorsque deux ordres d'achat sont identiques, la priorité revient au premier ordre reçu.

La SARL GDC agira pour le compte de l'enchérisseur, selon les instructions contenues dans le formulaire d'ordre d'achat, ceci afin d'essayer d'acheter le ou les lots au prix le plus bas possible dans la limite de l'estimation basse et en respectant le montant maximum indiqué par l'enchérisseur.

L'exécution des ordres d'achats fermes / par téléphone est un service gracieux rendu par la SARL GDC, qui ne pourra en aucun cas être tenue responsable d'une erreur, d'une omission ou d'un incident technique.

La SARL GDC se réserve également la possibilité de refuser les ordres d'achat par téléphone pour les œuvres dont l'estimation basse est inférieure à 150 €.

La diffusion en ligne du catalogue vaut publicité et exposition préalable.

PARTICIPATION DÉMATÉRIALISÉE À LA VENTE AUX ENCHÈRES VIA UN « LIVE » NUMÉRIQUE

Les plateformes « Live », comme Drouot Live ou Interencheres Live étant des services indépendants, la SARL GDC décline toute responsabilité en cas de dysfonctionnement. Le coût supplémentaire lié aux achats sur Internet est détaillé sur chacune des plateformes.

Les enchères en ligne sont régies à la fois par les présentes conditions générales de vente et les conditions d'utilisation des plateformes. La SARL GDC se réserve la possibilité de demander des garanties de paiement pour certains lots et, en l'absence de ces garanties, de refuser les enchères « live » correspondantes.

Conformément aux conditions générales des plateformes « Live », « en cas d'enchères simultanées d'un montant égal, l'Enchérisseur reconnaît et accepte que la priorité puisse être donnée à la discrétion de la SARL GDC, généralement en faveur des acheteurs présents physiquement en salle ».

La SARL GDC ne pourra en aucun cas être tenue responsable d'un problème ou d'une mauvaise manipulation technique qui surviendrait pendant le déroulement de la vente, interrompant la connexion ou empêchant la prise en compte d'un ordre d'achat « secret » / d'une enchère « live ».

Seul le procès-verbal dressé par le commissaire-priseur fait foi. Les descriptions, mentions, photographies et prix annoncés sur les plateformes « Live » peuvent faire l'objet de modifications significatives au moment de la présentation du lot par le commissaire-priseur. Ces modifications étant annoncées oralement, la SARL GDC incite vivement les enchérisseurs « Live » à être attentifs aux paroles du commissaire-priseur et à se rapprocher de l'étude pour tout renseignement utile.

Le droit de rétractation n'est pas applicable en vente aux enchères.

III – REGLEMENT DES BIENS ACQUIS ET EXECUTION DE LA VENTE

RESPONSABILITÉ DES ENCHÉRISSEURS

Rappel : en portant une enchère sur un lot par quelque biais que ce soit, les enchérisseurs assument la responsabilité personnelle de régler le prix d'adjudication de ce lot, augmenté de la commission d'adjudication (frais acheteur) et de tout droit ou taxe exigible.

Les enchérisseurs sont réputés agir en leur nom et pour leur propre compte, sauf convention contraire préalable à la vente et passée par écrit avec la SARL GDC. En cas de contestation de la part d'un tiers, la SARL GDC pourra tenir l'enchérisseur pour seul responsable de l'enchère en cause et de son règlement.

LA SARL GDC se réserve la possibilité d'exclure de ses ventes futures tout adjudicataire défaillant ou qui n'aurait pas respecté les présentes conditions générales de vente.

FRAIS À LA CHARGE DE L'ACHETEUR

Une fois le lot adjugé, l'acheteur paie à la SARL GDC, **en sus du prix d'adjudication, une commission d'adjudication de 22 % TTC + frais de plateforme live le cas échéant + éventuels taxes et impôts.**

Le taux de TVA en vigueur est de 20 %, de 5,5 % sur les livres.

Le règlement d'un bordereau avec frais HT n'est accepté que sur présentation d'une attestation d'achat en franchise de TVA ou dans le cadre d'une exportation, d'un justificatif de douane en bonne et due forme, le nom de la maison de vente étant mentionné en tant qu'exportation. Le bordereau d'adjudication est du intégralement ; la TVA est

remboursable par la suite sur présentation des références du compte bancaire.

RÈGLEMENT DU PRIX GLOBAL COMPTANT

La vente aux enchères publiques est faite **au comptant**. L'adjudicataire doit immédiatement s'acquitter du règlement total de son achat et cela indépendamment :

- De l'impossibilité dans laquelle il se trouve de prendre immédiatement possession de son lot ;

- De son souhait de sortir le lot du territoire français : le règlement du bien ne peut en aucun cas être soumis à l'obtention d'un certificat de sortie du territoire français.

Le règlement pourra être effectué :

- Par espèces, dans la limite de 1 000 € pour un résident français ou un professionnel / 15 000 € pour un résident étranger sur présentation d'un justificatif de domicile en plus du passeport ;

- Par carte bancaire, Visa ou Mastercard (à l'exception d'American Express) au nom de l'acheteur ;

- Par virement bancaire en euros depuis un compte au nom de l'acheteur (les éventuels frais bancaires en résultant sont à la charge de l'adjudicataire) ;

- Par paiement via le site Ivoire ;

- Par paiement via les plateformes de ventes (sur Interencheres, sauf volonté contraire exprimée par l'internaute dans les 24h suivant la vente, le montant est automatique prélevé dans les 48h s'il est inférieur ou égal à 500 euros, au-delà, c'est à l'acheteur de valider le lien 3DSecure).

- Par chèque(s) bancaire(s) avec présentation obligatoire de 2 pièces d'identité pour un particulier / présentation obligatoire d'un extrait K-bis et d'une pièce d'identité pour une personne morale. (La SARL Galerie de Chartres est membre d'un centre de gestion agréé par l'administration fiscale et accepte à ce titre les règlements par chèque libellés à son nom). Les chèques tirés sur une banque étrangère ne sont pas acceptés.

Le règlement ne peut en aucun cas être fractionné, ni le bordereau modifié après la vente.

La SARL GDC se réserve le droit de refuser le paiement par une personne autre que l'acheteur enregistré au moment de la vente

LUTTE CONTRE LE BLANCHIMENT ET LE FINANCEMENT DU TERRORISME

Tout achat supérieur à 10 000 euros en une fois ou sur une année civile implique les vérifications prévues dans le cadre de la lutte contre le blanchiment et le financement du terrorisme. Il sera demandé à minima une copie de la pièce d'identité, une attestation de provenance de fonds et un R.I.B correspondant. Pour les professionnels, s'ajoute un extrait de K-Bis de moins de 3 mois.

DÉFAUT DE PAIEMENT ET RÉITÉRATION DES ENCHÈRES

Conformément à l'art. L. 321-14 du Code de commerce, « A défaut de paiement par l'adjudicataire, après mise en demeure restée infructueuse, le bien est remis en vente à la demande du vendeur sur réitération des enchères ; si le vendeur ne formule pas cette demande dans un délai de trois mois à compter de l'adjudication, la vente est résolue de plein droit, sans préjudice de dommages et intérêts dus par l'adjudicataire défaillant ».

A défaut de paiement par l'acheteur dans un délai de 15 jours à compter de la date de vente, la SARL GDC se réserve le droit d'entamer une procédure de recouvrement. L'acheteur sera susceptible d'inscription au Fichier des restrictions d'accès aux ventes aux enchères (Fichier TEMIS – www.temis.auction) mis en œuvre par la société Commissaires-Priseurs Multimédia (CPM – 37, rue de Châteaudun, 75009 Paris) et l'ensemble des dépens restera à sa charge.

TEMIS

La Galerie de Chartres est abonnée au Service TEMIS permettant la consultation et l'alimentation du Fichier des restrictions d'accès aux ventes aux enchères (« Fichier TEMIS ») mis en œuvre par la société Commissaires-Priseurs Multimédia (CPM), société anonyme à directoire, ayant son siège social sis à (75009) Paris, 37 rue de Châteaudun, immatriculée au registre du commerce et des sociétés de Paris sous le numéro 437 868 425. Tout bordereau d'adjudication demeuré impayé auprès de La Galerie de Chartres ou ayant fait l'objet d'un retard de paiement est susceptible d'inscription au fichier TEMIS.

(1) Finalité et base légale du Fichier TEMIS

Le Fichier TEMIS recense les incidents de paiement des bordereaux d'adjudication (retards et défauts de paiement), quel que soit le mode de participation des enchérisseurs (présentiel ou à distance) et peut être consulté par toutes les structures de ventes aux enchères abonnées au service.

L'enchérisseur est informé qu'à défaut de régularisation de son bordereau d'adjudication dans le délai mentionné sur le bordereau, une procédure d'inscription audit fichier pourra être engagée par La Galerie de Chartres.

La mise en œuvre du Fichier TEMIS et son utilisation par La Galerie de Chartres est nécessaire aux fins de l'intérêt légitime des abonnés au Service TEMIS de prévenir les impayés et sécuriser ainsi les ventes aux enchères.

(2) Organismes autorisés à consulter le Fichier TEMIS (destinataires)

Le Fichier TEMIS peut être consulté par toute structure de vente abonnée (professionnels et sociétés habilitées à diriger des ventes de meubles aux enchères publiques conformément à la réglementation applicable et notamment aux prescriptions du Titre II " Des ventes aux enchères " du Livre III du Code de commerce (ci-après les « Professionnels Abonnés »), souhaitant se prémunir contre les impayés et sécuriser ainsi la participation aux ventes aux enchères qu'ils organisent. Conséquence d'une inscription au Fichier TEMIS Dans le cas où un enchérisseur est inscrit au fichier TEMIS, La Galerie de Chartres pourra conditionner l'accès aux ventes aux enchères qu'elle organise à l'utilisation de moyens de paiement ou garanties spécifiques ou refuser temporairement la participation des enchérisseurs aux ventes aux enchères pour lesquels ces garanties ne peuvent être mises en œuvre.

L'inscription au fichier TEMIS pourra avoir pour conséquence de limiter la capacité d'enchérir de l'enchérisseur auprès des professionnels abonnés au service TEMIS. Elle entraîne par ailleurs la suspension temporaire de l'accès au service « live » des plateformes www.interencheres.com et www.auction.fr gérées par CPM, conformément aux conditions générales d'utilisation de ces plateformes.

(3) Durée d'inscription

Les enchérisseurs sont informés du fait que la durée de l'inscription sur le Fichier TEMIS est déterminée par le nombre de bordereaux d'adjudications restés impayés auprès des Professionnels Abonnés au Fichier TEMIS, par leurs montants cumulés et par leur régularisation ou non. La durée de l'inscription au Fichier TEMIS est réduite si l'Enchérisseur régularise l'ensemble des Incidents de paiement. Elle est augmentée lorsque l'enchérisseur est concerné par plusieurs bordereaux impayés inscrits au Fichier TEMIS.

L'inscription d'un bordereau d'adjudication en incident de paiement est supprimée automatiquement au maximum à l'issue d'une durée de 24 mois lorsque l'enchérisseur ne fait l'objet que d'une seule inscription, et de 36 mois lorsque l'enchérisseur fait l'objet de plusieurs inscriptions.

(4) Responsabilités Pour l'application de la législation en matière de protection des données personnelles, CPM et La Galerie de Chartres ont tous deux la qualité de responsable de traitement. CPM est responsable de la mise en œuvre du Fichier TEMIS, ce qui inclut notamment la collecte de données auprès des abonnés, la mutualisation et la diffusion des données à caractère personnel qui y sont recensées, ainsi que la sécurité du système d'information hébergeant le Fichier TEMIS.

La Galerie de Chartres, en tant qu'abonné est responsable de son utilisation du Fichier TEMIS, ce qui inclut notamment la communication des données à caractère personnel

relatives aux adjudicataires à CPM en vue de l'inscription au Fichier TEMIS, la vérification de l'exactitude et la mise à jour des données, la consultation, ainsi que la réutilisation des informations du Fichier TEMIS.

(5) Droits des personnes

Les enchérisseurs souhaitant savoir s'ils font l'objet d'une inscription au Fichier ou contester leur inscription peuvent adresser leurs demandes par écrit en justifiant de leur identité par la production d'une copie d'une pièce d'identité :

- Pour les inscriptions réalisées par La Galerie de Chartres : par écrit auprès de [coordonnées de La Galerie de Chartres,

- Pour les inscriptions réalisées par d'autres Professionnels Abonnés : par écrit auprès de Commissaires-Priseurs Multimédia 37 rue de Châteaudun, 75009 Paris, ou par e-mail contact@temis.auction. Toute demande tendant à l'exercice des droits d'effacement, de limitation, d'opposition dont dispose l'Enchérisseur en application de la législation en matière de protection des données personnelles, ainsi que toute autre contestation d'une inscription doit être adressée au Professionnel à l'origine de l'inscription qui effectuera une demande de mise à jour auprès de CPM. En cas de difficultés, l'enchérisseur a la faculté de saisir CPM en apportant toute précision et tout document justificatif afin que CPM puisse instruire sa réclamation. L'enchérisseur dispose également du droit de saisir la Commission nationale de l'informatique et des libertés (CNIL) [3 Place de Fontenoy - TSA 80715 - 75334 PARIS CEDEX 07, www.cnil.fr] d'une réclamation concernant son inscription au Fichier TEMIS. Pour en savoir plus concernant le Fichier TEMIS, l'enchérisseur est invité à consulter la politique de confidentialité de CPM accessible sur temis.auction.

(6) Coordonnées de l'Enchérisseur

Les notifications importantes relatives aux suites de l'adjudication seront adressées à l'adresse e-mail et/ou à l'adresse postale déclarée par l'enchérisseur auprès de la structure lors de l'adjudication. L'enchérisseur doit informer La Galerie de Chartres de tout changement concernant ses coordonnées de contact.

DROIT DE PRÉEMPTION

L'Etat français dispose d'un droit de préemption sur les œuvres mises en ventes aux enchères publiques. Il se substitue alors au dernier enchérisseur et dispose d'un délai de quinze jours pour confirmer cette préemption et dans ce cas se subroger à l'acheteur.

ASSURANCE ET RESPONSABILITÉ DE L'ACHETEUR

Dès l'adjudication prononcée, l'objet est sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire. Il se charge de faire assurer ses acquisitions. La SARL GDC décline toute responsabilité quant

aux dommages que l'objet pourrait encourir en cas de défaillance de l'acquéreur à ce titre.

L'acheteur s'engage avant utilisation, exposition ou négociation à mettre le matériel acquis par lui en conformité avec la législation. Les machines, outils ou objets présentant un caractère dangereux seront vendus pour ferraille.

L'adjudicataire d'un véhicule est soumis dès l'adjudication aux lois sur la circulation concernant l'état mécanique, l'état des pneumatiques, des points de sécurité et l'obligation de souscrire une assurance.

Il est rappelé aux adjudicataires d'ordinateur que l'usage des logiciels installés est interdit, et qu'ils s'engagent avant utilisation, à les vider de leur contenu.

RETRAIT DES LOTS

La SARL GDC ne délivre les biens vendus à l'adjudicataire qu'après paiement intégral du prix. En cas de paiement par chèque non certifié, la délivrance sera différée jusqu'à arriver des fonds sur le compte.

Le retrait **s'effectue sur rendez-vous**. En cas de retrait par un tiers, la délivrance ne se fera que sur présentation d'une procuration et d'une pièce d'identité.

Pour les ventes sur place et ventes judiciaires l'enlèvement se fera impérativement selon les conditions indiquées par la Galerie de Chartres SARL ou GDC Judiciaire SELARL et précisées dans les conditions particulières de chaque vente. A défaut d'enlèvement suivant ces conditions les lots seront considérés comme abandonnés.

GARDIENNAGE DES MEUBLES OU OBJETS APRÈS LA VENTE, FRAIS DE GARDIENNAGE, RÉQUISITION DE REMISE EN VENTE

La SARL GDC offre le stockage des achats pendant 2 semaines à compter de l'adjudication. De même, les lots invendus sont gracieusement conservés par la SARL GDC dans les deux mois qui suivent la vente. A l'expiration de ces délais, des frais de magasinage seront facturés à hauteur de 20 € / lot / semaine. La SARL GDC se réserve le droit de transférer en garde-meuble à la charge du client certains lots.

Lorsque les frais de magasinage atteignent le montant d'adjudication des achats déposés, la SARL GDC est expressément autorisée à les remettre aux enchères, l'adjudicataire initial lui donnant, par les présentes, réquisition de vente. La vente se fera sans prix de réserve. La SARL GDC est expressément autorisée à prélever sur ce prix de vente, outre les frais vendeurs conventionnels, les frais de gardiennage dus.

ENVOI DES LOTS

L'envoi des lots achetés peut ponctuellement être organisé par le service expédition de la SARL GDC à la charge et sous la responsabilité de l'acheteur. L'acceptation du devis valant décharge de responsabilité et à charge pour l'acquéreur de souscrire à une assurance.

Ceci est un service rendu par la SARL GDC qui se réserve la possibilité d'y renoncer si les conditions légales ou pratiques présentent le moindre risque. Les délais ne sont pas garantis et sont tributaires de l'activité de la maison de ventes. Les colis prépayés ne sont pas acceptés. La SARL GDC n'expédie pas les bijoux, ni les liquides, ni les pièces trop fragiles.

Les acheteurs sont invités à organiser eux-mêmes le transport de leurs achats si ces conditions ne leur conviennent pas.

DÉPÔT ROUEMONT À PARIS

Moyennant l'acquittement de 22 euros auprès de l'étude, l'acquéreur peut choisir une livraison au Groupe Rougemont :
3 Cité Rougemont - 75009 Paris
Contact : Tél. 01.42.46.05.29.
Du lundi au jeudi : 10h30-13h et 14h-17h et le vendredi : 10h30-13h et 14h-16h.

SORTIE DU TERRITOIRE

La sortie de France d'un bien adjudgé peut être sujette à une autorisation administrative. L'obtention du document relevant uniquement de la responsabilité de l'adjudicataire, l'enchérisseur est invité à se renseigner, préalablement à la vente, sur les obligations auxquelles il s'expose pour faire sortir l'œuvre du territoire français.

Le retard ou le refus de délivrance, par l'administration, du ou des documents de sortie du territoire ne justifiera ni l'annulation, ni la résolution de la vente, pas plus qu'un retard de paiement.

BIENS SOUMIS À PROCÉDURES D'ENREGISTREMENT - VENTE DE VÉHICULES

Certains objets (véhicules, armes, ivoires...) font l'objet de procédures d'enregistrement particulières après la vente, qui relèvent de la responsabilité de l'acquéreur et sont à sa charge. Des conditions spécifiques s'appliquent aux ventes de véhicules, elles sont à disposition sur demande auprès de l'étude.

RESPONSABILITÉ

Conformément à l'article L. 321-7 du Code de commerce, « les actions en responsabilité civile engagées à l'occasion des prises et des ventes volontaires et judiciaires de meuble aux enchères publiques se prescrivent par cinq ans à compter de l'adjudication ou de la prise ».

IV - PROTECTION DES DONNÉES

Application du Règlement Général sur la Protection des Données (RGPD) entré en vigueur le 25 mai 2018.

de ses activités de ventes aux enchères, la SARL GDC est amenée à collecter des données Dans le cadre à caractère personnel concernant le vendeur et l'acheteur. Ces derniers disposent dès lors d'un droit d'accès, de rectification et d'opposition sur leurs données personnelles en s'adressant directement à la SARL GDC.

La SARL GDC pourra utiliser ces données à caractère personnel afin de satisfaire à ses obligations légales, et, sauf opposition des personnes concernées, aux fins d'exercice de son activité (notamment des opérations commerciales et de marketing). Ces données pourront également être communiquées aux autorités compétentes dès lors que la réglementation l'impose.

La Galerie de Chartres a recours à la plateforme TEMIS opérée par la société Commissaires-Priseurs Multimédia, aux fins de gestion du recouvrement des Bordereaux impayés. Dans ce cadre, en cas de retard de paiement, les données à caractère personnel relatives aux enchérisseurs, ou leurs représentants, (notamment identité et coordonnées des enchérisseurs, informations relatives à la vente, bordereaux) sont susceptibles d'être communiquées à CPM aux fins de gestion du recouvrement amiable de créance. CPM intervient en qualité de sous-traitant au sens du Règlement général sur la protection des données (Règlement UE 2016/679 du 27 avril 2016). »

