



GALERIE DE CHARTRES

Commissaires-Priseurs

Elsa Gody-Baubau - Pascal Maiche - Caroline Rivière
Consultant : Jean-Pierre Lelièvre

10, rue Claude Bernard - 28630 Le Coudray - France
Tél : 02 37 88 28 28 E-mail : chartres@galeriedechartres.com www.interenchères.com/28001
RCS Chartres 442 358 776 N° Intracommunautaire FR 37 442 358 776 Agrément 2002-180 Membre du groupe Ivoire France

VENTE AUX ENCHERES PUBLIQUES

MARDI 3 FEVRIER 2026

AUTOUR DE LA POUPÉE

(Vente spécialisée sans catalogue)

A 9h30, du n° 301 au n° 515

A 14h, du n° 516 au n° 721

Expositions :

Lundi 2 février de 14h à 17h.

Mardi 3 février de 9h à 9h30.

A 9h30

301	"Poupée à faire soi-même"	
	Trois toiles imprimées : "Georgette", "Mistigrì" et "Jacqueline".	
	On y joint deux toiles de petites dimensions "André" et "Françoise".	20 / 30
302	Quatre poupées en tissu	
	dont Sarah Kay et deux poupées Etats-Unis, vers 1930, (usures et manques). H. entre 31 et 44 cm.	30 / 40
303	Ours en peluche miel,	
	tête pivotante, corps semi-articulé, yeux de verre, (restaurations et petits accidents).	
	53 cm.	15 / 20
304	Bouillotte à décor de poupée	
	en plastique souple (manques à la peinture). H. 38 cm. Et un pouet-pouet à décor de poupon et sa poupée, yeux de verre bleu, (H. 21 cm, usures).	15 / 20
305	Petit lot d'accessoires pour poupée	
	dont trois ombrelles, petits paniers, et deux jeux de quilles en bois.	30 / 50
306	Deux coffrets de services de dinette	
	pour poupée, en porcelaine à décor de fleurs polychrome et rehauts dorés, l'un à fond crème, l'autre à fond jaune, (manque une assiette à l'un). Années 50.	20 / 30
307	Ours en peluche longue	
	brun rouge, yeux de verre marron, tête pivotante et corps semi-articulé. 42 cm.	
	Usures.	15 / 20
308	Ensemble de petits accessoires dépareillés	
	pour école de poupée. XXe.	10 / 20
309	Ensemble d'ours modernes	
	réédition Steiff et Teddy.	80 / 120
310	Batterie de cuisine	
	pour poupée en cuivre.	10 / 20
311	Petite pendule de parquet	
	pour poupée en bois et régule, remontage à clé. Style Art Nouveau. 30 cm.	15 / 20
312	Ensemble de jouets et accessoires miniatures	
	dont quilles en bois à décor de marin (usures), boulier en os, clairon et cor en laiton.	10 / 20

313	Quatre demi-masques en carton estampé à décor d'élégante dans le goût du XVIII ^e , d'homme au lorgnon, de grand-mère au bonnet de nuit et de brigand. XX ^e . Usures.	20 / 30
314	Paravent pour poupée à quatre feuilles en bois doré, tissu et verre. Style Louis XVI, Vers 1900. (Usures et accidents). Dim. feuille : 38 x 14,5 cm.	20 / 30
315	Petite automate, tête et bras en biscuit (mouvement des bras), sur un socle à musique. Travail moderne. 31 cm.	15 / 20
316	Le Chat Botté Jouet articulé en carton bouilli peint, (écaillures et accidents). H. 47 cm.	50 / 60
317	Ours en plastique dur (usures). 43 cm.	10 / 15
318	Enfantina, trois ouvrages : - La famille Amulette, Jaboune et Pinchon, Plon - Don Quichotte - Bicot et son 1/2 chien, ed. Hachette.	10 / 20
319	Jeu de construction Quatre acrobates en bois avec feuillures permettant la construction des personnages, avec leur socle. H. montés 22 cm.	50 / 100
320	Accessoires factices pour épicerie.	60 / 100
321	Grande charrette en osier sur deux roues en fer, tirée par un cheval en peau (mauvais état, accidents et manques). Début XX ^e . L. 80 cm.	60 / 100
322	Ensemble d'ouvrages sur les poupées et petit lot de la Semaine de Suzette.	20 / 30
323	Reuge, les valseurs Petit automate sous globe avec socle musical (bloqué). H. Totale 20 cm.	15 / 20
324	Ensemble d'ouvrages, catalogues, et fascicules Ouest Poupées Club.	20 / 30
325	Cheval à bascule en bois peint avec harnachement et crinière synthétique. Travail artisanal moderne. H. 70 cm.	20 / 30
326	Automate moderne tête et mains en biscuit, avec mouvements des bras et de la tête, sur un socle musical. H. Totale 31 cm.	40 / 60
327	Poupée de salon tête en tissu pressé, membres en argile fin, habits, perruque. (Usures). 80 cm.	20 / 30
328	Quatre jeux en coffrets, état grenier : Jeu de la Guerre, Les Petits naufragés, Puzzle Afrique, Géographie Larousse avec l'Europe et la France.	20 / 40
329	Mannequin de couturière taille Bleuette, pied en bois tourné. H. Totale 29 cm. On y joint trois pièces de meubles miniatures et un reste de jeu de cubes, vers 1930	20 / 30
330	Printemps à Paris Animaux en composition floquée pour crèche, c. 1950, (usures). H. du chameau 14 cm.	50 / 60
331	S.F.B.J, trois mignonnettes tête en composition, bouche fermée, yeux de verre bleu ou marron, corps semi-articulé, habits, perruque, (usures). Entre 19 et 20 cm.	15 / 20
332	S.F.B.J, moule 60, taille 1 1/2 poupée tête porcelaine, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux bleus dormeurs, corps tout articulé, habits, perruque. 40 cm.	30 / 50

333	S.F.B.J, deux poupées tête composition l'une bouche fermée, l'autre bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux de verre marron, corps semi-articulé, l'une en tissu, habits, perruque. 32 et 40 cm.	30 / 50
334	Poupée S.F.B.J moule 301, taille 4, tête porcelaine, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux marron dormeurs avec cils, corps tout articulé, habits, perruque. 38 cm.	30 / 50
335	Poupée S.F.B.J moule 60, taille 3/0, tête porcelaine, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux marron dormeurs, corps tout articulé, (usures, élastiques à retendre), habits, perruque, 39 cm.	30 / 50
336	Bébé Capi, poupée en composition, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux de verre marron, habits d'origine, perruque. 70 cm. Dans sa boîte.	20 / 30
337	Cinq poupées en plastique, celluloïd ou composition dont Clauderay, Jackobsen, Bella, X K Japon.	15 / 20
338	Urika, Tay-Tay, deux poupées en tissu et composition, habits, perruque avec accessoires, l'un avec étiquette. 36 cm.	20 / 30
339	Urika, Poncho et Punchita Deux poupées en tissu et composition, mains en celluloïd, habits, perruque et chapeau de paille. 31 cm.	20 / 30
340	Urika, Bambouli et Bamboula Deux poupées en plastique dur et tissu, avec costume, perruque et accessoires, (petites usures). 30 et 31 cm.	20 / 30
341	Urika, trois poupées en plastique, celluloïd et tissu dont bretonne et Le petit chaperon rouge, habits, perruques, accessoires, l'une avec étiquette, (petites usures). Environ 35 cm.	20 / 30
342	Urika, trois poupées en plastique, celluloïd et tissu, dont indiennes et antillaise, (petites usures). Entre 33 et 43 cm.	20 / 30
343	Cinq demi-figures à décor d'élégantes dans le goût du XVIII ^e en porcelaine vernissée ou biscuit, deux montées sur des boîtes en carton, les autres avec structure métallique, costumes anciens ou de style. H. max. 34 cm.	40 / 60
344	Petite chaise à porteur en bois gainé de tissu avec ses brancards. Travail moderne. H. 18 cm. On y joint une petite chaise en bronze, style Haute-Epoque et deux personnages en celluloïd dans le goût du XVIII ^e .	30 / 50
345	Yvonne Spaggiari, vers 1930 Deux poupées en tissu pressé, bouche fermée, yeux bleus peints, habits, perruque, (usures). 39 cm.	30 / 50
346	Petitcollin, trois poupons en celluloïd ou plastique dur, chevelure modelée. H. 47 cm max.	15 / 20
347	Bella et Renou, quatre poupées en plastique dur, bras articulés, yeux marron dormeurs ou de verre marron, certains avec costume, (usures). H. env. 24 cm.	15 / 20
348	Schildkröt, trois poupées en plastique dur, chevelures modelées, corps semi-articulé, habits. H. entre 43 et 31 cm.	20 / 30
349	W. Goebel, vers 1960 Couple de poupées en plastique dur, bouche ouverte-fermée, yeux marron peints, corps semi-articulé, habits. 27 cm.	10 / 20
350	Garçon tête composition (à rattacher), bouche fermée, yeux bleus peints, corps en tissu, costume de tyrolien, (usures et petits accidents). 29 cm.	15 / 20

351	Deux poupées en plastique dur bouche fermée, yeux bleus ou marron peints, chevelures modelées, corps semi-articulé, l'une avec déformations à la tête. H. max. 39 cm.	10 / 20
352	Ensemble d'ouvrages sur les poupées dont celluloïds.	20 / 30
353	Simon & Halbig, grand poupon en composition, bouche ouverte avec deux dents dans le haut, yeux bleus ribouillants dormeurs, corps semi-articulé, habits, perruque, (usures, écaillures et restaurations). 74 cm.	50 / 80
354	Kämmer et Reinhardt, poupée tête porcelaine, bouche ouverte avec deux dents dans le haut, yeux bleus dormeurs avec cils, corps tout articulé avec reste de mécanisme vocal, habits en partie anciens, perruque. 88 cm.	60 / 100
355	S.F.B.J, moule 247 poupon tête en composition (craquelures et nombreuses usures), bouche ouverte-fermée avec langue mobile, yeux bleus dormeurs avec cils, habits, perruque. 69 cm.	40 / 60
356	Bella et Jesmar Deux grandes poupées l'une en plastique dur semi-articulé, l'autre en tissu et plastique dur. 91 et 102 cm.	20 / 30
357	Cinq paires de chaussures pour grandes et petites poupées en cuir, toile enduite ou tricot. Entre 9,5 et 6 cm.	20 / 30
358	Ensemble de chaussures, non appairées, différentes marques et tailles.	15 / 20
359	Boîte de vêtements et mercerie.	10 / 15
360	Petite partie de linge blanc pour poupée, essentiellement ancien.	15 / 20
361	CM France, petit poupon en porcelaine, tête porcelaine, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux de verre marron, corps de poupon semi-articulé, habits de tricot. 18,5 cm.	20 / 30
362	Poupée Simon & Halbig, tête porcelaine, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux bleus dormeurs, corps tout articulé, habits, perruque. 55 cm.	40 / 60
363	Poupée parisienne tête buste fixe en porcelaine vernissée, bouche fermée, yeux bleus peints, corps raide en peau, habits. 29 cm.	40 / 60
364	Petite poupon, tête porcelaine allemande marquée en creux " PS 23 Germany", bouche ouverte avec deux dents dans le haut, yeux marron dormeurs avec cils, corps de poupon semi-articulé, habits, perruque. 26 cm.	20 / 30
365	Deux petits poupée tête buste fixe, l'une en composition type Nuremberg, l'autre en porcelaine vernissé chevelure blonde modelée avec bras et jambes et porcelaine, corps en tissu, habits. Env. : 25 cm.	30 / 50
366	Poupée de la S.F.B.J moule 0 taille 3/0, tête porcelaine, bouche ouverte avec dents dans le haut, corps semi-articulé, habits d'organdi, perruque. 40 cm. On y joint une petite poupée type Unis France moule 60, tête porcelaine, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux bleus dormeurs, corps tout articulé, habits, perruque, (34 cm) et une troisième poupée tête porcelaine, yeux marrons, traits peints, corps semi-articulé, habits, perruque, (34 cm).	40 / 60
367	Robe et sous robe de baptême en coton blanc.	10 / 20

368	SNF, Jacky en celluloïd, yeux bleus peints, usures. 36 cm. On y joint une poupée italienne Furga Bambole en plastique dur avec une petite partie de trousseau pour poupée, diverses tailles et divers états.	15 / 20
369	Petite poupée Dep taille "4", tête porcelaine, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux bleus dormeurs (éclats à la paupière inférieure gauche), corps tout articulé, habits, perruque. 34 cm.	40 / 60
370	Petite poupée de la S.F.B.J moule 60, taille 4/0, tête porcelaine (à rattacher), bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux de verre marron, corps tout articulé, habits, perruque. 31 cm.	40 / 60
371	Poupée tête porcelaine allemande marquée en creux "1902", bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux de verre bleu, corps semi-articulé, habits, perruque. 47 cm.	30 / 50
372	Petite poupée Armand Marseille, moule 390, tête porcelaine, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux bleus dormeurs, corps tout articulé, habits, perruque. 26 cm.	30 / 50
373	Poupée DEP, taille 9 tête porcelaine, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux marron dormeurs, corps tout articulé, habits de style, perruque. 50 cm.	80 / 120
374	Poupée type Jumeau tête en biscuit coulé, bouche ouverte avec dents dans le haut, corps tout articulé, habits, perruque. 57 cm.	80 / 120
375	Bleuette, tête porcelaine S.F.B.J moule 60, taille 8/0, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux de verre marron, corps tout articulé, pieds "1", tronc "2", avec étiquette S.F.B.J (jambes remontées à l'envers, usures), habits, perruque. 27 cm.	150 / 200
376	Poupée parisienne avec reste de tête pivotante et collerette en biscuit malheureusement cassée, bouche fermée, yeux émaillés bleus, corps en peau, articulations et fessiers à gousset, doigts détachés, costume ancien deux pièces en velours cramoisi (jupe et veste), un gant, chapeau ancien. Dim. corps 32 cm.	150 / 200
377	Partie de trousseau pour poupée parisienne : manteau en coton ancien rayé (26 cm) et six pièces de linge blanc en coton ancien.	30 / 40
378	Corps de Bébé Jumeau tout articulé à poignets fixes marqué au tampon bleu "Jumeau Médaille d'Or Paris" (écaillures et sures), avec une tête porcelaine Unis France moule 301, taille 6, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux de verre bleu (refixés). 42 cm.	60 / 100
379	Poupée marcheuse tête en composition, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux bleus dormeurs riboulants, habits, perruque. L. 53 cm. On y joint un lit en métal laqué blanc avec reste de literie. L. 52 cm.	40 / 60
380	Parties de dinettes de poupée en faïence émaillée au pochoir dont les Fables de La Fontaine, (usures et accidents).	30 / 50
381	Mobilier miniature en pin communiant en celluloïd, deux petites poupées en plastique dur, et pièces miniatures en porcelaine dans le goût de Delft.	10 / 15
382	Convert, deux poupons en celluloïd, l'un noir avec costume de soldat en feutre. On y joint une poupée en composition en costume traditionnel. H. max. 43 cm.	30 / 40
383	Poupée Armand Marseille, tête porcelaine marquée en creux Made in Germany CMBERGMRNN. A6M", bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux bleus dormeurs, corps tout articulé, habits, perruque. 53 cm.	80 / 120

384	Poupée tête buste fixe en porcelaine vernissée type "China", bouche fermée, yeux bleus peints, chevelure brune modelée, corps raide en peau, habits de style ancien. 30 cm.	40 / 60
385	Petite parisienne, tête pivotante et collarette en biscuit, bouche fermée, yeux de verre bleu, oreilles percées , bras et mains en biscuit, corps raide en tissu, habits, perruque. 33 cm.	100 / 150
386	Deux grandes mignonnettes, tête porcelaine, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux bleus dormeurs, corps semi-articulé (écaillures et un pied recollé), habits, perruque. 19 et 17 cm.	60 / 80
387	Poupée DEP, tête porcelaine, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux de verre marron anciennement dormeurs (refixés), oreilles percées, corps tout articulé (mains repeintes, écaillures et repeints), habits de marin, perruque. 68 cm.	100 / 150
388	Poupée de la S.F.B.J, tête porcelaine marqué en creux "11" (décoloration au front), bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux bleus dormeurs, oreilles percées, corps tout articulé (usures et repeints), habits, perruque. 61 cm.	50 / 80
389	Poupée Armand Marseille tête porcelaine accidentée, taille 13, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux de verre bleu (refixés), corps tout articulé , habits, perruque. 69 cm.	50 / 60
390	Poupée Dep taille 12 avec reste de tête en porcelaine, corps tout articulé, costume deux pièces en partie ancien, ombrelle à manche droit terminé d'une tête de chien en métal doré, calotte en carton, perruque rapportée. 69 cm.	30 / 50
391	Poupée S.F.B.J, moule 301, taille 13, tête porcelaine, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux de sulfure bleu (refixés), oreilles percées(éclats), corps tout articulé (usures et repeints), habits, perruque. 78 cm.	80 / 120
392	Poupée Armand Marseille, poupée tête porcelaine marquée en creux "AM DEP Made in Germany 8" (fêle de cuisson à l'arrière), bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux marron dormeurs, corps tout articulé à boules, habits, perruque. 52 cm.	100 / 150
393	Poupée Unis France, moule 301, taille 13, tête porcelaine, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux bleus dormeurs, oreilles percées, corps tout articulé, habits, perruque. 71 cm.	80 / 120
394	Grande poupée S.F.B.J moule 301 tête porcelaine (fêle à l'arrière), bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux marron dormeurs, corps tout articulé (écaillures et usures), habits, perruque. 91 cm.	100 / 150
395	Petite poupée Mon Chéri tête porcelaine marquée "LP (Léon Pricar) Paris 2", bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux de verre marron, corps tout articulé (usures), habits blancs, perruque. 30 cm.	30 / 50
396	Petite poupée de la S.F.B.J moule 301, taille 2 (fêle au-dessus de la tempe gauche), bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux marron dormeurs avec restes de cils, corps tout articulé, sous-vêtements, habits, perruque. 31 cm.	30 / 50
397	Gebruder Kuhnlenz Poupée tête porcelaine marquée en creux "GK" dans un soleil "44-26 DEP" (restaurations au front et à l'oreille gauche, petite décoloration au nez), bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux de verre bleu, corps tout articulé (usures et repeints), habits, perruque. 39 cm.	40 / 60
398	Petite poupée Unis France moule 301, taille 1, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux bleus dormeurs avec cils, corps tout articulé, habits dans le goût de Bleuette, perruque. 25 cm.	20 / 30

399	Petite poupée DEP	
	tête porcelaine marquée en creux "Made in Germany 301 7/0 DEP", bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux bleus dormeurs avec cils (écaillures aux paupières), corps tout articulé, habits, perruque. 22 cm.	20 / 30
400	Grande mignonnette	
	tête porcelaine marquée en creux "12/0", bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux bleus dormeurs, corps tout articulé, habits, perruque. 19 cm.	15 / 20
401	Armand Marseille	
	Petit poupon moule 351, taille 14/0, tête pleine en porcelaine, bouche ouverte avec deux dents dans le bas, yeux bleus dormeurs, corps de poupon semi-articulé, habits de tricot. 21 cm.	15 / 20
402	Armand Marseille	
	Petit poupon noir moule 351, taille 0, tête pleine en porcelaine, bouche ouverte avec deux dents dans le bas, yeux marron dormeurs, corps de poupon semi-articulé. 25 cm.	30 / 50
	On y joint un petit poupon du même moule taille 10/0. 13 cm.	
403	Armand Marseille	
	Petit poupon noir moule 341, taille 2/0, tête pleine en porcelaine, bouche fermée, yeux marron dormeurs, corps de poupon semi-articulé, habits. 25 cm.	30 / 50
404	Armand Marseille	
	Petit poupon moule 351, taille 3/2, tête pleine en porcelaine, bouche ouverte avec deux dents dans le bas, yeux bleus dormeurs, corps de poupon semi-articulé, habits. 36 cm.	40 / 60
405	SNF et Petitcollin, trois baigneurs	
	en celluloïd, yeux bleus fixes ou dormeurs, habits, (usures). Entre 50 et 28 cm.	20 / 30
406	Ensemble de baigneurs et petites poupées	
	en plastique et celluloïd, dont Petitcollin (4 sachets).	40 / 60
407	Desrues, poupon noir	
	en celluloïd, bouche fermée, yeux marron peint.	
	On y joint huit petits baigneurs ou poupées noirs en celluloïd.	20 / 30
408	Ensemble de poupées	
	en plastique ou celluloïd, certaines en costume. H. entre 26 et 8 cm.	10 / 15
409	Petit ensemble de chaussures	
	de poupée, dépareillées, dont une chaussure Bébé Jumeau taille 12, deux bonnets et deux chapeaux pour petite poupée.	15 / 20
410	Partie de trousseau	
	en partie ancien, pour poupées et ensemble de cinq chapeaux de paille.	15 / 20
411	Quatre pièces de mobilier	
	pour petite poupées ou osier et une petite malle en osier contenant un châle et une paire de gants pour poupée taille moyenne.	15 / 20
412	Mallette contenant des accessoires	
	pour remontage de corps de poupées.	20 / 30
413	Poupée probablement Unis France	
	tête composition, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux bleus dormeurs avec cils, corps tout articulé avec mécanisme vocal (élastiques à retendre, écaillures), habits, perruque. 52 cm.	20 / 30
414	Petits accessoires et partie de trousseau	
	pour poupée dont chapeau de paille, sac, couronne de fleurs, bonnet,	15 / 20
415	Poupée allemande	
	tête porcelaine marquée en creux "BSW" dans un cœur, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux marron anciennement dormeurs refixés, corps tout articulé, habits, perruque. 80 cm.	50 / 80
416	Religieuse et infirmière	
	Deux petites poupées tête composition, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux bleus dormeurs, corps semi-articulé. 23 cm.	30 / 40

417	Petite poupée tête porcelaine, marqué en creux "10/0", bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux de verre marron, corps semi-articulé, habits, perruque.. 29 cm.	30 / 40
418	François Gaultier, taille 4 tête pour mannequin de vitrine en biscuit coulé marqué en creux "FG" dans un car- touche et "4" (cassée), bouche fermée, yeux de sulfure bleu, perruque. 17 cm	50 / 100
419	Armand Marseille, moule 370, taille 3, tête buste fixe en porcelaine, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux bleus dormeurs avec cils, perruque. 15 cm.	20 / 30
420	ABG, tête porcelaine (restaurations), bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux bleus dormeurs. 13 cm.	15 / 20
421	Environ 10 rubans de dentelles mécaniques. Fin XIXe et début XXe siècle.	40 / 60
422	Lot d'environ 25 dentelles à la main, (usures). Fin du XIXe siècle.	20 / 30
423	Ensembles de plumes d'ornements certaines colorées, (usures). H. entre 13 et 30 cm.	50 / 80
424	Ensembles de plumes d'ornements certaines colorées, (usures). H. entre 13 et 30 cm.	50 / 80
425	Ensembles de plumes d'ornements certaines colorées, (usures). H. entre 13 et 30 cm.	60 / 80
426	Ensemble d'environ 24 pièces et rubans de dentelles mécaniques. Fin XIXe - Début XXe siècle.	40 / 60
427	Ensemble de galons.	40 / 60
428	Deux grandes mignonnettes Armand Marseille, moule 390, tête porcelaine; bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux bleus dormeurs, corps semi-articulé, habits, perruque. 22 cm. On y joint quelques pièces de trousseau.	40 / 60
429	Poupée S.F.B.J moule 301, taille 10, tête porcelaine, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux bleus anciennement dormeurs avec cils (refixés), oreilles percées, corps tout articulé avec mécanisme vocal portant l'étiquette "Bébé Jumeau Diplôme d'Honneur", per- ruque. 57 cm.	60 / 80
430	Poupée tête porcelaine S.F.B.J moule 60, taille 5, bouche ouverte avec quatre dents, yeux dormeurs en verre bleu, sur un corps semi-articulé (bras entièrement repeints), vêtements, chaussettes et chaussures marquées "8", perruque. 56 cm.	40 / 60
431	Ensemble de poupées tête composition ou plastique et un set de dînette Klein.	20 / 30
432	Poupée en tissu pressé type Lenci, costume folklorique. 41 cm.	20 / 30
433	SIC, poupée tête en composition sur un corps tout articulé, habits, perruque. 37 cm.	30 / 50
434	Petite poupée de salon tête en biscuit pressé peint, bras et jambes en céramique (accidents à trois doigts de la main droite), costume d'arlésienne. 49 cm.	15 / 20
435	La mariée, buste et mains en cire, monté sur une boîte de dragées, (usures). 31 cm. On y joint deux demi-figures en terre de Retz à décor de femme des années 30. H. max 14 cm.	20 / 30
436	Deux petites valises en carton l'une contenant un ensemble de chaussures pour poupée, essentiellement mo- dernes en plastique.	15 / 20

437	Raynal, deux poupées en tissu pressé, yeux marron peints, corps semi-articulé, habits en organdi ou feutre, perruque, (usures). 37 et 33 cm. On y joint une petite poupée en composition, mains en celluloïd. 29 cm.	50 / 80
438	Deux poupons en rhodoïd ou composition, l'un Raynal, yeux bleus riboulants, l'autre Cottin Colibri, (usures). 44 et 36 cm.	20 / 30
439	Armand Marseille tête buste fixe en porcelaine, bouche ouverte avec dents dans le haut, corps en peau, articulations à gousset, mains en biscuit, habits, perruque. 40 cm.	20 / 30
440	Vénus, poupée en tissu pressé yeux bleus, traits peints, mains en celluloïd, habits, perruque, (usures). 42 cm.	20 / 30
441	Poupée Armand Marseille taille 2/0, tête porcelaine, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux bleus anciennement dormeurs, corps tout articulé (usures et restaurations), habits, perruque. 36 cm.	30 / 50
442	Damerval Lafranchy, poupée tête porcelaine marquée en creux "Montreuil-sous-Bois DL 13", bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux de verre bleu, corps tout articulé, habits, perruque. 42 cm.	30 / 50
443	Trois poupées ou poupon en plastique ou celluloïd, deux avec corps en tissu, (usures). Entre 48 et 30 cm.	20 / 30
444	Petite poupée tête porcelaine marqué en creux "MC France" ?, bouche ouverte souriante avec dents dans le haut, yeux de verre marron, corps semi-articulé, habits, perruque. 25 cm.	15 / 20
445	Deux poupons en composition tête pleine, bouche ouverte, yeux bleus peints, costume probablement basque. 15 cm.	15 / 20
446	Poupée tête en composition bouche ouverte, yeux de verre bleu, corps tout articulé, sous-vêtements, robe ancienne, perruque, chapeau. 35 cm.	40 / 60
447	Deux têtes en céramique peinte, pour poupée de salon, l'une avec étiquette "Au Printemps", vers 1930. 10 cm.	20 / 30
448	Armand Marseille poupée tête porcelaine moule 390, taille 4/0, bouche ouverte, yeux de verre bleu, (usures), corps semi-articulé, habits folkloriques, perruque. 37 cm.	20 / 30
449	Petitcollin, Négrine taille 50, baigneur en celluloïd, yeux marron dormeurs avec cils, habits. 47 cm.	10 / 15
450	Petitcollin, L'Invincible Baigneur en celluloïd, yeux de verre bleu, (petites usures et salissures); 63 cm.	10 / 15
451	SNF et Petitcollin, deux baigneurs en celluloïd, yeux bleus dormeurs (l'un avec mécanisme bloqué), habits, (usures). 47 et 31 cm.	15 / 20
452	Poupée S.F.B.J, moule 60 taille 2, tête porcelaine, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux bleus dormeurs, corps tout articulé (accidents aux doigts de la main droite, manque la main gauche), habits, perruque. Environ 45 cm.	30 / 50
453	Le Petit Chaperon Rouge Poupée Unis France moule 301, tête porcelaine marquée en creux "LT", bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux bleus dormeurs, corps tout articulé (usures et écaillures), costume rapporté. 52 cm.	40 / 60
454	Poupée Simon & Halbig taille 10, tête porcelaine, bouche ouverte avec dents dans le haut, corps semi-articulé (très abimé) avec mécanisme marcheur à réviser, habits, perruque. 54 cm.	40 / 60

455	Poupée de la S.F.B.J tête porcelaine, (accident et manque à la tempe gauche), bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux bleus anciennement dormeurs (refixés), corps tout articulé, habits folkloriques, perruque. 49 cm.	20 / 30
456	Religieuse, poupée de la S.F.B.J moule 60, taille 3/0, tête porcelaine, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux de verre marron, corps semi-articulé, costume et accessoires de religieuse, avec socle en carton orné de verdure artificielle et fleurs en tissu. 38 cm.	40 / 60
457	Poupée Eden Bébé Paris taille 11, tête en biscuit (accidentée à la face côté gauche), bouche ouverte, yeux de sulfure marron (refixés), corps semi-articulé de lady, habits, perruque. Sur un socle avec chaise. H. Totale 57 cm.	60 / 100
458	Tête à tête miniature en porcelaine à décor polychrome au barbot : deux tasses et leur sous-tasse, verseuse, sucrier couvert, pot à lait, et plateau.	15 / 20
459	Neuf pièces de vaisselle miniature en étain.	15 / 20
460	Boîte à biscuit rectangulaire en tôle sérigraphiée polychrome à décor de cirque sur fond noir, (usures). 18 x 10 cm.	30 / 50
461	Panier d'enfant en osier. L. 27 cm.	20 / 30
462	Tisanière et verseuse en porcelaine à décor au barbeau, la verseuse marquée "Delvaux Paris", charnière au couvercle en étain. H. 16 cm et 10 cm.	15 / 20
463	Partie de service à thé d'enfant en porcelaine émaillée polychrome à décor de fleurs et guirlandes : verseuse, pot à lait, tasses et deux compotiers, (accidents et manques).	30 / 50
464	Documentation poupées Japon et trois calendriers.	20 / 30
465	Ensemble de socles pour poupées et mignonnettes, en métal ou bois.	40 / 60
466	Batteries et ustensiles de cuisine pour poupée en métal émaillé bleu et blanc (usures et oxydations), variantes de modèles, environ 29 pièces.	15 / 20
467	Partie de service à café pour poupée en porcelaine émaillée polychrome d'animaux, lustre métallique, dans un coffret vers 1930. 11,5 x 22 x 29 cm.	15 / 20
468	Coffret de dinette contenant une partie de service pour poupée en faïence émaillée au pochoir de fleurs en rose et vert, avec bouteille, et deux verres type Portieux, (usures au coffret).	15 / 20
469	Deux coffrets vides pour service de dinette et service à thé en bois gainé de papier, l'un formant présentoir. Fin XIXe. 15 x 29 x 43 cm et 10 x 19 x 30 cm.	30 / 50
470	Parties de services de dinette pour poupée en faïence, dépareillée.	20 / 30
471	Parties de service de dinettes de poupée en porcelaine, l'une blanche, l'autre à décor de violettes et filet doré.	20 / 30
472	Longchamp, partie de service à thé pour poupée, en faïence émaillée polychrome de fleurs : verseuse, pot à lait, deux tasses et sous-tasses, plat à gâteau, (manque une pièce). Dans son coffret.	20 / 30
473	Dinette d'enfant en faïence à décor émaillé polychrome de roses, environ 14 pièces : 4 assiettes creuses, 5 assiettes plates, un saladier, une saucière, un plat ovale et une soupière couverte.	20 / 30
474	Ensemble de plus de 60 pop-up.	20 / 30

475	Deux seaux en tôle laquée jaunes "Breveté SGDG SIF made in France" ou lithographiée de scènes enfantines marqué "Jacky et Pitou", avec quatre pelles et râteau dépareillés.	20 / 30
476	Steiff et attribué à Steiff, deux petits animaux en peluche : marmotte et écureuil. H. max. 10 cm.	10 / 15
477	Steiff, Foxy Petit chien en peluche longue avec étiquette, collier avec grelot, (restaurations à une patte et à la queue). H. 10 cm.	15 / 20
478	Steiff, Slo : tortue en peluche et plastique souple, étiquette et pastille. L. 15 cm.	10 / 20
479	Super, Stéréoclic Visionneuse stéréo en plastique avec 8 stéréocartes dont Les aventures de Popeye.	10 / 15
480	Accessoires pour poupée : deux parapluies (H. max.30 cm) et trois sacs à main modernes.	15 / 20
481	Petit ensemble de patrons modernes, cartes postales, quatre livrets du Musée de la Poupée.	10 / 15
482	Le Semaine de Suzette un volume relié demi marocain fauve et or : année 1906 du n° 1 au n° 53 (31 janvier 1907).	30 / 50
483	Enfantina - Mickey chercheur d'or chez Hachette, bel état, - Le petit alphabet de jeux (1919), - Et deux coloriages : la vie de Moïse, l'autre vers 1950.	20 / 30
484	Convert, Nano Les Jumeaux, deux baigneurs en celluloïd, bouche fermée, yeux de verre marron et yeux de verre bleu, chevelure blonde modelée, habits de baptême. 30 cm.	20 / 30
485	Raynald, baigneur et poupée en rhodoïd et tissu, une paire d'yeux à refixer, habits, (salissures et décolorations). 44 et 46 cm.	20 / 30
486	Deux baigneurs dont Petitcollin, en celluloïd, corps de poupon semi-articulé, l'un yeux bleus peints (enfoncement au nez), l'autre yeux de verre bleu. 25 et 39 cm.	15 / 20
487	Potpourri Poupon en celluloïd yeux marron peint (décoloration à la joue droite), On y joint quatre petits baigneurs en celluloïd et quelques éléments de dinette miniature. Entre 19 et 7 cm.	15 / 20
488	Poupée type Jumeau tête en biscuit coulé marqué en creux "9" (fêle à la face), bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux de sulfure marron, corps tout articulé. 60 cm.	80 / 120
489	Poupée Simon & Halbig moule 1078, taille 8 1/2, tête porcelaine, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux bleus dormeurs (à refixer), sur un corps de poupée parisienne, collerette en biscuit (accident à la collerette), corps en peau, articulations et fessier à gousset, doigts et orteils détachés, habits, perruque. 60 cm.	40 / 60
490	Poupée allemande tête porcelaine, bouche ouverte avec dents dans le haut, corps tout articulé (manque une main), habits, perruque. 58 cm.	50 / 80
491	Poupée tête porcelaine Simon & Halbig moule 1039, taille 10 1/2, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux de verre bleu, corps tout articulé (mains non d'origine), habits, chaussures, perruque. 55 cm.	150 / 200
492	Poupée allemande type Fleischmann, tête porcelaine, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux de sulfure bleu, oreilles percées, corps tout articulé (repeint), habits, perruque. 53 cm.	40 / 70

493	Poupée Gebruder Kuhnlenz, tête porcelaine, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux bleus dormeurs, corps tout articulé, habits, perruque. 57 cm.	40 / 60
494	Bébé Jumeau bouche ouverte belle tête en biscuit coulé taille 12 (défaut de cuisson à l'oeil gauche), yeux bleus dormeurs (refixés), rangée de dents dans le haut, oreilles percées, corps articulé repeint, calotte en liège, perruque rapportée. 66 cm.	300 / 500
495	Poupée Armand Marseille, moule 290, taille 6, tête porcelaine, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux bleus dormeurs avec cils, corps tout articulé, habits, perruque. 55 cm.	50 / 80
496	Poupée Chérie, tête porcelaine de Limoges, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux de sulfure bleu, oreilles percées, corps tout articulé, habits, perruque. 54 cm.	40 / 70
497	Poupée en porcelaine de Limoges bouche ouverte avec double rangée de dents, yeux bleus dormeurs, corps semi-articulé en composition (une jambe à rattacher), habits, perruque. 36 cm. On y joint un poupon Armand Marseille, moule 351, taille 3 1/2, tête pleine en porcelaine accidentée, bouche ouverte avec deux dents dans le bas, yeux bleus dormeurs, corps de poupon semi-articulé (accidents à deux doigts et repeints), habits. 35 cm.	40 / 60
498	Mignonnette tout en biscuit tête buste fixe, yeux de verre bleu, bas blancs, chaussures noires à une bride. 10,5 cm. On y joint un sifflet en bois.	40 / 60
499	Favorite n° 14, Ed. Tasson poupée tête porcelaine de Limoges, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux de sulfure bleu, oreilles percées, corps tout articulé, habits, perruque. 71 cm.	80 / 120
500	Poupée de salon en tissu pressé et traits peints, membres en céramique peinte, partie de costume, (usures). 76 cm.	20 / 30
501	Petite poupée Armand Marseille type Googlie, moule 620, taille 8/0, tête porcelaine accidentée, bouche fermée, yeux de verre marron regardant vers la droite, corps semi-articulé, habits de tricot, perruque. 19 cm.	100 / 150
502	Petite poupée marcheuse tête en porcelaine allemande marquée en creux "192 5/0", bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux marron dormeurs, corps marcheur semi-articulé (fentes et usures), costume ancien, perruque. 24 cm.	60 / 100
503	Poupée Unis France taille 14, yeux bleus mobiles, corps tout articulé, habits, perruque d'origine. 74 cm. On y joint une poupée S.F.B.J millésime 23, yeux marron anciennement dormeurs. 60 cm.	100 / 150
504	Poupée Flirty Simon & Halbig moule 1039, taille 10 1/2, tête porcelaine, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux bleus dormeurs riboulants, corps tout articulé (usures) avec mécanisme vocal et envoyant des baisers, habits blancs, perruque. 55 cm.	100 / 150
505	Poupée Simon & Halbig tête porcelaine, bouche ouverte avec langue et dents dans le haut, yeux bleus dormeurs, corps tout articulé à boules, habits, perruque. 41 cm.	40 / 60
506	Poupée tête porcelaine de Limoges, marqué en creux "JB" et "13", bouche ouverte-fermée avec dents dans le haut, yeux de verre bleu, oreilles percées, corps tout articulé, sous-vêtements, habits, perruque. 71 cm.	60 / 100
507	Poupée tête porcelaine allemande, marquée en creux "44-29", bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux de verre marron (refixés), corps tout articulé, habits blancs, perruque. 51 cm.	40 / 60

508	Heubach Koppeldorf moule 342, taille 9, poupon tête porcelaine (fête au front), bouche ouverte avec langue mobile et deux dents dans le haut (une accidentée), yeux bleus dormeurs avec cils, corps de poupon semi-articulé. 62 cm.	40 / 60
509	S.F.B.J. corps tout articulé. (repeints). 63 cm.	20 / 30
510	Poupée Armand Marseille tête buste fixe, moule 370, O X DEP, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux bleus dormeurs, mains et bras en composition, corps en tissu, habits, perruque. On y joint une petite poupée régionale de la S.F.B.J moule 60, taille 11/0, yeux bleus peints. Entre 37 et 30 cm.	20 / 30
511	Poupée allemande tête porcelaine marquée en creux "Dep 1079 Germany 9", bouche ouverte avec dents (usures), yeux bleus dormeurs avec cils, corps articulé à boules, robe en tricot, perruque. 56 cm.	50 / 100
512	Poupon Armand Marseille moule 351, taille 3 1/2, tête pleine en porcelaine accidentée, bouche ouverte avec deux dents dans le bas, yeux bleus dormeurs, corps de poupon semi-articulé (accidents à deux doigts et repeints), habits. 35 cm.	15 / 20
513	Poupée Unis France moule 301, tête composition, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux bleus dormeurs avec cils, corps tout articulé portant l'étiquette "Bébé Jumeau Diplôme d'honneur" avec reste de mécanisme vocal (usures et écaillures), habits, perruque. 45 cm.	30 / 50
514	Parties de services à thé et de dinettes miniatures, différents modèles. Epoque XXe. On y joint une athénienne, monture métal torsadé avec broc et cuvette.	10 / 15
515	Mignonnette allemande tête en biscuit, bouche fermée, yeux de verre marron, corps semi-articulé, habits, perruque. 10 cm.	40 / 60

Interruption de la vente entre 12h30 et 14h

A 14h

516	Grande mignonnette Heubach Koppeldorf moule 250, taille 17/0, tête porcelaine, bouche ouverte avec deux dents dans le haut, yeux bleus dormeurs, habits, perruque. 19,5 cm.	50 / 80
517	Petite poupée de la S.F.B.J moule 60, taille 11/0, tête porcelaine, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux de verre bleu, corps tout articulé, habits, perruque. 25 cm.	30 / 50
518	Mignonnette allemande tête porcelaine marquée en creux "G K 44-17", bouche ouverte avec deux dents dans le haut, yeux de verre marron, corps semi-articulé, habits, perruque. 12,5 cm.	15 / 20
519	Partie de trousseau pour petite poupée taille Bleuette essentiellement vêtements artisanaux.	20 / 30
520	Trois jouets ou porte manteau en bois peint dont un lapin C.I.J (manques aux oreilles et accidents au dos). Max. 35 cm.	20 / 30
521	Quatre sujets en celluloïd dont Pierrot, écoliers, et petite fille au noeud rose. H. entre 18 et 9 cm.	15 / 20
522	Deux pièces de mobilier : chaise haute (H. 20 cm) et chaise pliante en métal et bois laqué. On y joint un élément de brouette en bois repercé.	10 / 15
523	Huit ours en peluche anciens, avec yeux de verre, plastique ou bouton, (usures et manques). H. max. 43 cm.	100 / 150

524	Poupée allemande A.B.G tête porcelaine, moule 1362-3, bouche ouverte, yeux bleus dormeurs avec cils, corps tout articulé à boules, beaux vêtements, perruque. 52 cm.	40 / 60
525	Partie de service d'enfant en faïence à décor en camaïeu rouge de chasse, d'animaux (effacés) : huit pièces, (accidents).	20 / 30
526	Set de dinette de poupée en tôle sérigraphiée de pélican dans la neige.	10 / 15
527	Landau en rotin et jonc de mer, bâti et roulettes en bois, (manques et usures). H. 47 cm. L. 54 cm.	10 / 15
528	Trois ombrelles ou parapluie pour fillette ou poupée, manche en bois courbe, toile de coton ou satin, (usures et déchirures).	40 / 60
529	Trois jupons et un plastron en coton blanc, certaines pièces brodées. Fin XIXe.	20 / 40
530	Trois parapluie manche bois dont un façon bambou. H. 20 à 42 cm.	20 / 30
531	Paire de chaussures à l'Ange, taille "10", en cuir brun orné de ruban de satin, (usures et accidents). 8,5 cm.	15 / 20
532	Ombrelle de fillette ou de poupée, manche pliant en os sculpté de motifs géométriques, toile de satin taupe, brun et crème bordée de passementerie, (usures).	20 / 30
533	Deux paires de chaussures à bride, l'une en cuir noir orné de pompon, l'autre en cuir blanc de la S.F.B.J. L. entre 6,5 et 7 cm.	20 / 30
534	Paire de chaussures à l'Abeille taille "11", en cuir brun orné de ruban de satin crème, (une semelle restaurée, usures). 9,5 cm.	20 / 30
535	Chaussons en crochet et tissu blanc. L. 11 cm.	10 / 15
536	Trois parapluie ou ombrelles pour grandes poupée manche bois, tendus de tissu en coton ou toile rouge.	20 / 30
537	Trois corsets anciens en coton ou tricotin pour moyennes et grandes poupées. H. max. hors bretelles : 15 cm.	20 / 30
538	Lot d'environ 23 bonnets en coton blanc, crochet ou dentelle pour grande poupée ou enfant. Fin XIXe - Début XXe siècle.	20 / 30
539	Lot d'environ 32 bavoirs en coton et dentelle, (usures). Fin XIXe - Début XXe siècle.	30 / 50
540	Lot d'environ 28 cols en dentelle ou crochet, (usures). Fin XIXe - Début XXe siècle.	20 / 30
541	Lot d'environ 20 bonnets en coton blanc, crochet ou dentelle pour grande poupée ou enfant. Fin XIXe - Début XXe siècle.	50 / 80
542	Partie de tressseau pour moyenne et grande poupée, en partie ancien.	15 / 20
543	Chapeaux et coiffes pour petite et moyenne poupée, essentiellement XXe, (usures).	10 / 15
544	Poupée parisienne François Gautier tête pivotante et collarette en biscuit coulé (restauration au front), bouche fermée, yeux de verre bleu, oreilles percées, sur un corps en peau, articulations au fessier et au genoux, position assise, doigts détachés, sous-vêtements et robe de style ancien, perruque. 50 cm.	150 / 200

545	Bébé Jumeau	tête en biscuit coulé marqué au tampon rouge "Déposé Tête Jumeau Bté S.G.D.G 8" (restaurée à la base du cou), bouche fermée, yeux de sulfure bleu, oreilles percées, corps tout articulé avec l'étiquette "Bébé Jumeau Diplôme d'Honneur", sous-vêtements, habits, écharpe de fourrure blanche, perruque. 55 cm.	400 / 600
546	Poupée probablement Phénix	tête en biscuit marqué en creux à l'étoile et "94", bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux de sulfure bleu, oreilles percées, corps semi-articulé (nombreux accidents notamment aux mains, manque une), habits, perruque. 61 cm.	150 / 200
547	Poupée Jullien	tête en biscuit coulé, marqué en creux "Jullien 6", bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux bleus dormeurs, oreilles percées, corps tout articulé (à rattacher), perruque. 46 cm.	300 / 400
548	Poupée Jumeau,	tête en biscuit coulé marqué au tampon rouge "Tête Jumeau" et en creux "8" (fêle au front), bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux de sulfure bleu, oreilles percées, corps tout articulé portant l'étiquette "Bébé Jumeau Diplôme d'Honneur" (écaillures et repeints), habits, perruque. 50 cm.	150 / 200
549	Bébé Jumeau	tête en biscuit coulé marqué au tampon rouge "Déposé Tête Jumeau bté S.G.D.G 10 (fêles au front), bouche fermée, yeux de sulfure marron, oreilles percées, attache à ressort, corps tout articulé à poignets fixes marqué au tampon bleu "Jumeau Médaille d'Or Paris" (usures et écaillures), habits blancs, calotte en liège. 57 cm.	200 / 300
550	Poupée type Jumeau,	tête en biscuit coulé marquée en creux "7" (fêles au front), bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux bleus dormeurs, oreilles percées, corps tout articulé (usures et repeints), sous-vêtements et robe ancienne. 44 cm.	100 / 150
551	Poupée parisienne,	tête et collarette en biscuit, bouche fermée, yeux de verre bleu, corps en peau, articulations et fessier à goussets, doigts détachés (usures), habits de style anciens. 34 cm.	100 / 200
552	Jumeau, corps tout articulé	à boules et poignets fixes marqué au tampon bleu "Jumeau Médaille d'Or Paris", attache à ressort avec reste de tête. 37 cm.	100 / 150
553	Bébé allemand,	tête pleine en porcelaine, bouche fermée, yeux de verre bleu, oreilles percées, corps tout articulé à boules (usures et écaillures), habits an partie ancien, perruque. 41 cm.	200 / 300
554	Bébé Rabery & Delphieu	tête en biscuit coulé marqué en creux "B R 2/0 D", accidentée, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux de sulfure bleu, corps tout articulé repeint, perruque rapportée. 48 cm.	80 / 120
555	Bébé type Jumeau	tête en biscuit coulé (restaurations à la pommette gauche), bouche fermée, yeux de sulfure bleu refixés, oreilles percées, corps tout articulé marqué de l'étiquette "Bébé Jumeau Diplôme d'honneur" (usures, manque les auriculaires), habits, perruque. 60,5 cm.	400 / 600
556	Poupée Armand Marseille	moule 390, taille 9, tête porcelaine, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux marron dormeurs avec cils, corps tout articulé repeint, habits, perruque. 66 cm.	50 / 100
557	Poupée Bergmann Walterschaussen	1907, taille 6, tête porcelaine, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux marron anciennement dormeurs avec cils, corps tout articulé, (restaurations aux mains), habits, perruque. 58 cm.	50 / 100

558	Poupée Henrich Handwerck - Simon & Halbig tête porcelaine, taille 4, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux marron dormeurs, oreilles percées, corps tout articulé, habits, perruque. 63 cm.	50 / 100
559	Jumeau Quatre petits baigneurs, tête fixe en plastique dur, bouche fermée, yeux bleus dormeurs, corps semi-articulé, nid d'ange en coton. Rangés par paire dans deux étuis de plastique rose ou bleu avec biberons (usures au caoutchouc des tétines). 15 cm.	15 / 20
560	Partie de trousseau pour petite poupée, seconde moitié du XXe siècle, essentiellement artisanal. (Usures).	15 / 20
561	Gégé, trois petites poupées en plastique dur, tête fixe, yeux bleus et traits peints, habits, perruque (manque la perruque de l'une). Dans deux boîtes. 16,5 cm. On y joint une Jeanne d'Arc Petitcollin en celluloïd avec costume traditionnel en feutrine. 18 cm.	20 / 30
562	Partie de trousseau pour moyenne poupée, vers 1950-60, dont Jamiclau et Raynal, (usures).	50 / 80
563	Poupée de la S.F.B.J taille 13, tête porcelaine, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux bleus dormeurs, oreilles percées, corps tout articulé (usures aux doigts), habits, perruque. 71 cm.	60 / 100
564	Poupée de la S.F.B.J moule 50, taille 9, tête porcelaine, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux bleus dormeurs, corps tout articulé (usures et restaurations), habits, perruque. 66 cm.	40 / 70
565	Deux baigneurs en celluloïd : Petitcollin et Maréchal, bouche fermée, yeux bleus en verre ou acétate (usures) corps semi-articulé, l'une de poupon (usures et enfoncements). 59 et 50 cm.	15 / 20
566	Poupée parisienne François Gaultier tête pivotante et collier en biscuit marquée en creux "10" et "FG", (restaurations à l'arrière de la tête), bouche fermée, yeux de verre bleu à rayons, oreilles percées, corps en peau (usures), articulations et fessier à gousset, doigts détachés, robe ancienne en soie, broderie et ornementation de perles turquoises et strass (nombreuses usures), calotte en liège, reste de perruque en mohair blond. 67 cm. ?	400 / 600
567	Poupée Gebruder Kuhlenz tête porcelaine, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux de verre marron, oreilles percées, corps tout articulé (à rattacher, accidents et manques aux mains), bottines anciennes. 51 cm. Dans une boîte en carton du Bon Marché.	30 / 50
568	Parties de services de dinette pour poupée et petits accessoires de dinette en métal, faïence ou porcelaine.	15 / 20
569	Cinq boîtes en carton et verre contenant linge, perles et petites appliques de métal et épingle de bavoir pour poupée. L. entre 10 et 5 cm.	15 / 20
570	Ensemble d'yeux pour poupées, essentiellement XXe.	50 / 70
571	Heden New-York, ours Paddington en peluche avec bottes en plastique et vêtements. 34 cm.	10 / 15
572	Micky, grand personnage en plastique et feutre, avec vêtements, (usures). 51 cm.	30 / 50
573	Micky et Paddington Six petits sujets en peluche ou plastique, (usures). H. entre 18 et 10 cm.	15 / 20
574	Le Chat Botté Quatre chats en peluche, (usures). H. entre 46 et 16 cm.	20 / 30
575	Grande poupée de la S.F.B.J taille 14, tête porcelaine (restaurations), bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux marron anciennement dormeurs, corps tout articulé, habits, perruque. 80 cm.	30 / 50

576	Poupée type parian, tête buste fixe en porcelaine, bouche fermée, yeux bleus peints, chevelure blonde modelée, corps en tissu, bras et mains en porcelaine, habits. 34 cm.	40 / 60
577	Petite poupée de la S.F.B.J moule 301, tête porcelaine, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux bleus dormeurs avec cils, corps tout articulé, habits, perruque. 32 cm.	40 / 60
578	Bébé Jumeau non marqué tête en biscuit coulé (fêle de cuisson à la tempe gauche), bouche fermée, yeux de sulfure bleu, oreilles percées, sur un corps semi-articulé à poignets fixes, sous-vête- ments, costumes deux pièces en velours bleu brodé ancien, calotte en liège, per- ruque. 67 cm.	600 / 1 000
579	Petite poupon Armand Marseille, tête plein en porcelaine, bouche ouverte avec deux dents dans le haut, yeux de verre bleu, corps en tissu rapporté, habits. 22 cm.	15 / 20
580	Poupon tête porcelaine probablement de Limoges, bouche ouverte-fermée souriante avec double rangée de dents, yeux de verre marron, corps de poupon semi-articulé (usures), habits, per- ruque. 29 cm.	30 / 50
581	Petite poupée Unis France moule 60, tête porcelaine, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux bleus dor- meurs, corps tout articulé, habits, perruque. 34 cm.	40 / 60
582	Raynal, communiant Poupée tête en composition peinte, corps en tissu et mains en celluloïd, habits d'ori- gine, (usures). 49 cm.	30 / 50
583	Poupée type Jumeau taille 13, tête en biscuit coulé, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux de verre marron, oreilles percées, corps tout articulé, habits, perruque. 75 cm.	100 / 150
584	Bébé allemand tête porcelaine marqué en creux "K.H Germany 169-15", bouche ouverte-fermée, yeux de verre bleu, corps de poupon semi-articulé, habits, perruque. 69 cm.	60 / 100
585	Jumeau, grand corps pour bébé tout articulé, à poignets fixes, marqué au tampon "Jumeau Médaille d'Or Paris", (usures). 73 cm. On y joint des vêtements blancs.	100 / 150
586	Poupée Gebruder Kuhlenz tête porcelaine, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux de verre marron, corps tout articulé, habits, perruque. 80 cm.	60 / 100
587	Deux marionnettes, l'une en bois composition et tissu à fil, l'autre en tissu et composition à gaine figurant le Petit Chaperon rouge (H. 33 cm), sa grand-mère et le loup. Travail XXe.	20 / 30
588	Partie de tressseau pour poupée en partie ancien.	20 / 30
589	Mobilier de poupée miniature pour chambre à coucher en bois et tissu. On y joint une petite armoire à glace accidentée. H 26 cm. Et un baigneur en plas- tique type Convert.	20 / 30
590	Partie de service de dinette de poupée en faïence à décor de petits carreaux bleus.	20 / 30
591	Singer, machine à coudre d'enfant avec sa boîte et notice. On y joint une machine à coudre en plastique en boîte.	20 / 30
592	Poupée de la S.F.B.J moule 301, taille 10, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux bleus dormeurs avec cils, corps tout articulé repeint, habits, perruque. 57 cm.	40 / 60

593	Poupée de la S.F.B.J moule 60, taille 9, tête porcelaine bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux de verre marron refixés, corps tout articulé (une main restaurée), habits, perruque. 64 cm.	30 / 50
594	Corps de bébé tout articulé à poignets fixes, avec tête allemande en porcelaine, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux de verre bleu refixés, sous-vêtements, habits anciens, reste de chaussures à l'ange taille "10", perruque. 60 cm.	80 / 120
595	Poupée DEP taille 14 tête porcelaine, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux bleus dormeurs avec cils, corps tout articulé (usures, écaillures et manques), habits blancs, perruque. 78 cm.	40 / 60
596	Ombrelle pour poupée parisienne ou petite poupée, manche en os, toile brune, (usures et petits manques). 18 cm.	10 / 15
597	L'infirmière Poupée de la S.F.B.J moule 60, taille 13/0, tête porcelaine, bouche fermée, yeux marron peints, corps semi-articulé (usures et écaillures), habits militaires, perruque. 27,5 cm.	30 / 50
598	Martiniquaise Poupée tête composition, bouche fermée, yeux de verre marron, corps semi-articulé, habits, perruque. 49 cm.	15 / 20
599	Petite poupée mécanique en plastique dur, chevelure modelée, habits de marin, avec clé. 16 cm.	15 / 20
600	Partie de service à thé en porcelaine à lustre métallique vert et doré. On y joint une verseuse en céramique à décor de chou-fleur. Dans un petit panier en osier usagé (L. 23 cm).	10 / 15
601	Trois petites poupées allemandes tête porcelaine, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux dormeurs ou fixes marron ou bleus, corps tout articulé ou corps semi-articulé, deux avec habits, perruque, (usures, écaillures et petits manques). Entre 45 et 38 cm.	40 / 60
602	Poupée de caractère allemand, tête composition, bouche ouverte-fermée avec deux dents dans le haut, yeux bleus dormeurs riboulants, corps semi-articulé potelé, habits, perruque. 35 cm.	20 / 30
603	Poupon allemand tête pleine en céramique (repeints et à rattacher, restauration à la base du cou), bouche ouverte avec deux dents dans le bas, yeux bleus dormeurs, corps semi-articulé potelé, barboteuse vichy. 47 cm.	15 / 30
604	Deux têtes de poupée en porcelaine l'une Unis France moule 301, taille 10 avec yeux bleus dormeurs, l'autre Armand Marseille moule 390, taille 4 (fête de cuisson à l'arrière), yeux marron dormeurs.	20 / 30
605	Poupée François Gaultier tête en biscuit coulé marqué en creux "FG" dans un cartouche et "9" (fête de cuisson et tête sur le côté droit), bouche ouverte avec dents dans le haut (accidents), yeux de sulfure marron refixés, oreilles percées, sur un corps tout articulé (à rattacher, usures, écaillures et accidents).	100 / 150
606	Pièces détachées : mains S.F.B.J, bras, corps attribué à FG (accidents, manques aux pieds et aux doigts, H. 26 cm).	50 / 80
607	Trois corps : S.F.B.J déposé 14 avec tête porcelaine accidentée (76 cm), Unis France taille 12 et un grand corps à remonter.	50 / 100

608	Bébé Jumeau, tête en biscuit coulé marqué au tampon rouge "Déposé Tête Jumeau Sté S.G.D.G 13" (entièrement restaurée), bouche fermée, yeux de sulfure bleu, oreilles percées et rapportées, sur un corps tout articulé à poignets fixes (usures, repeints et écail- lures), habits, perruque, 75 cm.	400 / 600
609	Trois corps pour poupée dont poupée parisienne, deux en peau, l'un avec articulations universelles, (usures et accidents). Entre 43 et 28 cm.	40 / 60
610	Corps Hendrich Handwerck taille 6, corps tout articulé à boules, mains repeintes et restaurées, avec tampon rouge de la marque au dos. 57,5 cm.	40 / 60
611	Corps hybride de poupée allemande tout articulé, (usures et restaurations). 50 cm. On y joint une perruque avec calotte Steiner et un reste de mécanisme vocal et un candélabre en laiton.	15 / 20
612	Ensemble d'éléments de corps dont bras, jambes, boules, et deux ouvrages sur les ours.	30 / 50
613	Poupée de salon tête en tissu pressé, bras et jambes en céramique, costume de style années 30 (usures et taches). 71 cm.	30 / 50
614	Poupée de salon tête en tissu pressé, bras et jambes en céramique, habits de style, (usures et taches). 81 cm.	40 / 60
615	Deux grandes mignonnettes, tête porcelaine et corps semi-articulé, l'une marquée en creux "Hartmann 3/0 DEP", bouche ouverte, yeux bleus dormeurs, l'autre marqué en creux d'une ancre de ma- rine, bouche fermée, yeux bleus peints. (Usures). Env. 20 cm. On y joint deux petits baigneurs en celluloïd et un corps pour grande mignonnette, (usures et accidents).	30 / 50
616	Partie de trousseau ancien pour poupée et poupée parisienne. En l'état.	50 / 80
617	Corps de poupée parisienne en peau, articulations et fessier à gousset, doigts détachés, collerette en biscuit. (Usures). 37,5 cm.	50 / 60
618	François Gaultier Corps de poupée parisienne en peau, articulations et fessier à gousset, doigts déta- chés, collerette en biscuit marqué en creux "1" et "FG" dans un cartouche. (Usures). 33 cm.	60 / 100
619	Grand corps de poupée parisienne en peau, cachet vert marqué "Maison ... Passage d'Orléans", articulations et fessier à gousset, doigts détachés, collerette en biscuit (fête de cuisson), avec reste de tête. Usures et déchirures. 57 cm.	200 / 300
620	Petit lot d'objets miniatures dont pique-cierge et paire de candélabres en métal, bilboquet en bois tourné (H. 6,5 cm) et une lanterne magique en pendentif (H. avec bélière 2,4 cm). Dans une petite boîte en tôle lithographiée formant malle bombée.	15 / 20
621	Deux Micky en celluloïd, (un bras à rattacher). H. 17,5 cm.	15 / 20
	On y joint deux petits personnages en celluloïd dont un mécanique (manque un bras).	
622	SNF, Jacky Baigneur en celluloïd, bouche fermée, yeux bleus dormeurs, usures). 54 cm.	10 / 15
623	Important lot de celluloïds, baigneurs et poupées dont Petitcollin, en l'état.	40 / 60

624	Armand Marseille, moule 390 taille 4/0, religieuse tête en composition, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux bleus dormeurs, costume de religieuse avec accessoires dont chapelet. 42 cm.	20 / 30
625	Poupée Armand Marseille moule 390, taille 5, tête porcelaine, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux bleus dormeurs, corps tout articulé à boules, habits, perruque. 52 cm.	40 / 60
626	Poupée probablement allemande tête en composition, bouche ouverte-fermée avec langue et dents dans le haut, yeux bleus dormeurs, corps tout articulé à boules, robe de présentation et perruque d'origine. 40 cm.	30 / 50
627	Poupée tête en composition bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux de verre bleu, corps tout articulé en bois peint (petites usures et écaillures), robe de présentation ancienne, perruque. 42 cm.	15 / 20
628	Poupon noir Schildkrot (32 cm) et poupée tahitienne Unika (34 cm) en plastique dur, bouche fermée, yeux marron, habits.	15 / 20
629	Ecole du XXe Le clown et les jouets Huile sur toile. 60 x 70 cm.	20 / 30
630	Poupées au bouquet de fleurs Huile sur toile vers 1930. 46 x 56 cm.	15 / 20
631	Trois poupées ou poupon tête composition, yeux bleus traits peints, chevelure modelée dont un triple face, corps tissu (craquelures et accidents). Entre 42 et 35 cm.	30 / 50
632	A. Genta (1901-1989) Huile sur toile "Le jardin aux poupées" vers 1930/35. 65 x 81 cm.	50 / 100
633	Petit dressoir de poupée en hêtre, style années 40. 28 x 10 x 32 cm.	10 / 15
634	Deux balances : l'une en fonte, l'autre Jep en aluminium, un gaufrier et un arrosoir.	10 / 15
635	Capi, poupée en composition bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux de verre bleu avec cils, habits, perruque. 61 cm. En boîte.	15 / 20
636	Lot de baigneurs et poupées en celluloïd dont Convert et Petitcollin, certains avec vêtements. Entre 13 et 39 cm.	30 / 50
637	Lot de baigneurs et poupées en celluloïd dont Petitcollin, l'une à rattacher. Entre 57 et 20 cm.	15 / 20
638	Boîte à dragées à décor de tête buste en celluloïd, yeux de verre bleu. On y joint un couffin avec literie (H. 17 cm) et petit baigneur en celluloïd.	15 / 20
639	Poupée tête en porcelaine marquée en creux "D.P 1", bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux bleus dormeurs avec cils, corps tout articulé, habits anciens, perruque. 48 cm.	40 / 60
640	SNF, Françoise de Modes et Travaux Poupée en celluloïd, bouche fermée, yeux en acétate vert, habits, (usures). 41 cm. On y joint une deuxième (décolorations, fentes). 41 cm.	40 / 60
641	Petitcollin, deux baigneurs en celluloïd robe de baptême, avec étiquette. 30 cm.	15 / 20
642	Baigneurs et poupées en celluloïd dont Jeanne d'Arc de Petitcollin, certains avec vêtements. Entre 26 et 13 cm.	15 / 20

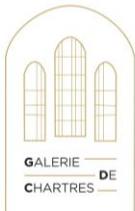
643	Lot de baigneurs en celluloïd, dont Petitcollin, certains avec yeux de verre bleu, certains à rattacher. Entre 44 et 25 cm.	20 / 30
644	Partie de trousseau pour petite poupée dont taille Bleuette. On y joint des chapeaux et coiffes.	15 / 20
645	Ensemble de chapeaux et petits accessoires pour poupée dont taille Bleuette.	10 / 15
646	Partie de trousseau pour poupée, essentiellement taille Bleuette.	15 / 20
647	Chaussures, chaussettes et petits accessoires pour petite poupée dont taille Bleuette.	20 / 30
648	Partie de trousseau pour petite poupée dont taille Bleuette.	10 / 15
649	Partie de trousseau pour poupée, taille moyenne et petite taille dont taille Bleuette.	15 / 20
650	Malle courrier en bois gainé de tissu bleu contenant des accessoires pour poupée taille Bleuette dont ski, épuisette, luge, raquette de tennis, club de golf et divers.	30 / 50
651	Moulin à café miniature en tôle imprimé, verre et bois (H. : 17 cm). On y joint un moulin à café en bois et métal. (Usures).	20 / 30
652	Poupée Simon & Halbig tête porcelaine, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux bleus dormeurs avec cils, oreilles percées, corps tout articulé (usures et écaillures), habits, perruque. 61 cm.	40 / 60
653	Petit poupon Armand Marseille moule 996, taille 2/0, tête en composition, bouche ouverte-fermée avec langue, yeux marron dormeurs, corps semi-articulé potelé (écaillures aux mains, et un bras à rattacher), habits, perruque. 37 cm.	15 / 20
654	Poupée Armand Marseille moule 370, tête buste fixe en porcelaine, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux bleus dormeurs, corps en peau avec articulations à gousset et universelles, bras avec mains en biscuit rapportées et restaurées, (accidents). 50 cm.	15 / 20
655	Tête Armand Marseille moule 390, taille 9, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux marron dormeurs, oreilles percées. 15,5 cm.	15 / 20
656	Tête Dep, taille 14 bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux bleus dormeurs, oreilles percées, (éclats à la base du cou, écaillures aux paupières), perruque. 19 cm.	15 / 20
657	Bébé Jumeau, tête en biscuit coulé non marqué, bouche fermée, yeux de sulfure bleu, oreilles per- cées, corps tout articulé (usures, écaillures et repeints), habits, perruque. 63 cm.	700 / 1 000
658	Poupée de la S.F.B.J taille 12, type Jumeau, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux de sulfure bleu, corps tout articulé à rattacher, habits, perruque. 63 cm.	100 / 120
659	Poupée Simon & Halbig bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux bleus anciennement dormeurs (re- fixés), sur un corps tout articulé (restaurations et écaillures), habits, perruque. 56 cm.	30 / 50
660	Poupée DEP taille 12, tête porcelaine, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux bleus dormeurs avec reste de cils, oreilles percées, sur un corps tout articulé (écaillures et usures), habits, perruque. 70 cm.	50 / 100

661	Garniture de toilette pour poupée en porcelaine à décor polychrome de fleurettes, dont trois pots, deux boîtes, un broc (H. 12 cm) et bassin. Dans un coffret en carton gainé de papier façon croco et applique de tôle dorée.	20 / 30
662	Moulin à café mural miniature en tôle peinte, verre et porcelaine. H. 16 cm.	20 / 30
663	Moulin à café mural miniature en tôle peinte, verre et porcelaine. H. 17 cm.	20 / 30
664	Boîte de dragées à décor de communiantes en cire et composition, bouche fermée, yeux bleus peints, (usures). 27 cm.	20 / 30
665	Commode en placage de noyer ouvrant par trois tiroirs, (usures et restaurations). 24 x 16 x 33 cm.	15 / 20
666	Costume d'enfant style XVIIIe avec culotte, veste et perruque, (usures).	30 / 50
667	Sept marionnettes à gaine en composition et bois peint, (usures).	10 / 15
668	Deux ouvrages sur Bleuette : "Nous habillons Bleuette 1923-1933" et "Madame la Bleuette" par François Theimer.	20 / 30
669	"The Bru Book", François Theimer (usures) et cinq revues sur la poupée.	20 / 30
670	Canapé pour poupée en osier, époque XXe. L. 40 cm.	15 / 20
671	Convert, Nano Grand poupon en celluloïd. 57 cm. En boîte.	15 / 20
672	Autel en bois ciré (H. 27 cm) avec petits accessoires dépareillés.	40 / 60
673	Une boîte à dragées et un couvre-bouteille à décor de communiantes, l'une tête porcelaine allemande, l'autre tête buste en celluloïd. H. 24 et 33 cm.	20 / 30
674	Coffret de dinette d'enfant en porcelaine. Dans un coffret reconditionné.	40 / 60
675	Grande mignonnette tête en biscuit marqué en creux "Germany 300 12/0 X" (entièrement restaurée), bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux bleus dormeurs, corps semi-articulé probablement de marcheuse (à réviser), habits, perruque. 20,5 cm.	15 / 20
676	Important lot de poupées et baigneurs en celluloïd, certains avec habits. Entre 18 et 6 cm.	20 / 30
677	Important lot de poupées et baigneurs en celluloïd, certains avec habits. Entre environ 18 et 6 cm.	20 / 30
678	Petit ensemble de jeux de cartes dépareillés et incomplets, dés miniatures, jetons, et divers.	15 / 20
679	Ensemble d'objets miniatures et cartes publicitaires dont quatre éventails.	10 / 15
680	Poupon Armand Marseille moule 341, taille 5, tête pleine en porcelaine, bouche fermée, yeux bleus dormeurs, corps de poupon semi-articulé, habits de tricots. 48 cm.	20 / 30
681	Poupée marcheuse S.F.B.J moule 60, taille 4/0, tête porcelaine (restaurée), bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux bleus dormeurs, corps semi-articulé (accidents aux doigts), habits, perruque. 36 cm.	20 / 30
682	Poupée de la S.F.B.J moule 301, taille 9, tête porcelaine (fête de cuisson à l'arrière, tête à la tempe droite), bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux bleus anciennement dormeurs corps tout articulé, habits, perruque. 52 cm.	20 / 30

683	Poupon Armand Marseille tête pleine en porcelaine, bouche ouverte avec deux dents dans le haut, yeux marron dormeurs, corps en tissu, mains en composition (nombreux manques aux doigts), habits blancs. 55 cm.	20 / 30
684	Ensemble de mobilier miniature en bois teinté, dont mobilier de salon, de salle à manger. Epoque XXème, (dépareillés).	15 / 20
685	Petitcollin, Jacky, Trois baigneurs en celluloïd, l'un noir yeux peints, un autre yeux en acétate marron (usures), le troisième yeux bleus riboulants dormeurs, (accidents). Entre 33 et 36 cm.	15 / 20
686	Petitcollin, l'Invincible Deux baigneurs en celluloïd, l'un yeux bleus peints, l'autre yeux de verre marron. Usures. 35 et 37 cm.	10 / 15
687	Convert, Nano Baigneur en celluloïd, yeux bleus dormeurs, corps tout articulé. 49 cm.	10 / 15
688	Petite poupée de mode tête buste fixe en porcelaine vernissée, yeux bleus, traits peints, corps raide en peau (usures et accidents). 30 cm.	20 / 30
689	Poupée type Jumeau, tête porcelaine marquée au tampon rouge "Tête Jumeau", attache à ressort, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux de sulfure bleu, oreilles percées, corps tout articulé avec étiquette "Jumeau Diplôme d'Honneur", robe en crochet, perruque. 76 cm.	100 / 150
690	Ensemble de mercerie et coupons dont rubans, dentelles, boutons...	30 / 40
691	Boîte à dragées avec demi-figure en porcelaine vernissée, habillée en communiant. H. 17 cm. On y joint un arlequin à suspendre en tôle laquée (travail moderne). H. 18 cm.	15 / 20
692	Poupée et poupon japonais, avec habits et perruque, l'une tête porcelaine avec yeux marron dormeurs, l'autre tête composition avec yeux de verre marron (écaillures à une paupière) et mécanisme vocal. Usures. Entre 30 et 24 cm.	20 / 30
693	Petit poupon Armand Marseille moule 351, tête pleine en porcelaine, bouche ouverte avec deux dents dans le bas, yeux de verre bleu, corps de poupon semi-articulé (usures aux mains), habits. 24 cm.	15 / 20
694	Poupée Unis France moule 301, tête porcelaine, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux bleus dormeurs avec cils, corps tout articulé (usures et écaillures), habits, perruque. On y joint une poupée tête composition, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux de verre marron, corps semi-articulé en bois, composition et tissu, avec robe de présentation Eden Bébé. Entre 41 et 38 cm.	30 / 50
695	Deux têtes de poupées en porcelaine, l'une allemande marquée "X", bouche ouverte, yeux bleus dormeurs, l'autre de la S.F.B.J moule 301, taille 7 avec yeux bleus refixés, (accidents à la paupière de l'oeil gauche).	10 / 20
696	Bleuette ? Poupée Unis France moule 301, tête composition, bouche ouverte, yeux bleus dormeurs avec cils, corps tout articulé tronc "2", pieds "1" (usures et écaillures notamment aux doigts, habits, perruque. 29 cm.	50 / 100
697	Deux baigneurs en celluloïd dont Petitcollin, (usures et fentes). Env. 33 cm.	10 / 15

698	Poupon Armand Marseille, tête pleine en composition peinte (repeinte), bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux de verre bleu, corps semi-articulé à mouvement mécanique, habits. 26 cm.	15 / 20
699	Grande mignonnette tête porcelaine allemande marquée en creux "79" et "16/0", bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux de verre marron, corps semi-articulé, habits, perruque. 21 cm.	
	On y joint une petite poupée de maison type parian en biscuit et tissu, (accidentée). 10 cm.	20 / 30
700	Trois pièces de mobilier en bois pour poupée dont lit (L. 40 cm) et deux chaises cannées (H. 42 et 31 cm).	20 / 30
701	Mobilier de chambre à coucher pour poupée en bois laqué vert, comprenant : lit avec sa literie (L. 42 cm), chevet avec dessus de marbre (H. 18,5 cm), armoire (H. 42 cm).	15 / 20
702	Partie de linge de lit et bavoirs pour poupée, en partie ancien.	10 / 15
703	Partie de trousseau et accessoires pour petite poupée dont taille Bleuette.	20 / 30
704	Partie de trousseau et accessoires pour petite poupée dont taille Bleuette, d'après Gautier Languereau.	20 / 30
705	Partie de trousseau et accessoires pour petite poupée dont taille Bleuette, d'après Gautier Languereau.	20 / 30
706	Partie de trousseau dont Gautier Languereau.	40 / 60
707	Six robes et deux chapeaux taille Bleuette dont Gautier Languereau, (usures)	40 / 60
708	Partie de trousseau dont robe, blouse, tablier et caban avec calot, taille Bleuette dont Gautier Languereau.	30 / 50
709	Importante partie de trousseau pour petite poupée et taille moyenne, essentiellement XXe. On y joint un petit ensemble de chaussures dépareillées.	15 / 20
710	Mobilier de chambre à coucher pour poupée en bois de placage et marqueterie de filet, dessus de marbre : armoire à glace (H. 40 cm), et commode (L. 26 cm).	15 / 20
711	Partie de trousseau pour petite et moyenne poupées, en partie ancien, essentiellement linge blanc.	15 / 20
712	Trois pièces de mobilier miniature en bois découpé, teinté rouge, et lithographié doré : lit clos (L. 16 cm), chevet et coiffeuse (manque une porte).	20 / 30
713	Poupée grecque, tête en composition recouverte de cire, bouche fermée, yeux de verre marron, corps type Motschmann (accident à une jambe), costume folklorique. 35 cm.	30 / 50
714	Poupée de la S.F.B.J moule 60, taille 8/0, tête porcelaine, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux marron dormeurs, corps semi-articulé, habits. On y joint une petite poupée S.F.B.J, tête porcelaine, moule 60, taille 11/0, yeux bleus et traits peints, corps semi-articulé, habits, perruque. Entre 32 et 35 cm.	30 / 50
715	Petite poupée allemande tête porcelaine marquée en creux "8/0", bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux de verre bleu, corps tout articulé (écaillures et manques aux doigts), habits, perruque. 37 cm.	20 / 30

716	Poupée Armand Marseille moule 390, taille 3/2, tête porcelaine, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux marron anciennement dormeurs, corps tout articulé. 44 cm.	15 / 20
717	"M.J Paris, Ma cuisine" Set de batterie de cuisine en tôle émaillée bleue (incomplète), sur son carton (déchirures et manques).	10 / 15
718	Parties de services de dinette en porcelaine ou faïence, dépareillées, (2 cartons).	15 / 20
719	Six pièces de mobilier miniature de jardin, pour poupée, en osier : deux canapés corbeille, trois fauteuils et une table basse circulaire. XXe.	10 / 20
720	Partie de service de poupée en verre type Portieux, dont coupes, compotier, carafe, verres et verseuse.	15 / 20
721	Mobilier de jardin pour poupée en bois laqué vert : deux chaises pliantes et une table pliante (12 x 5 x 14 cm), (usures).	10 / 15



GALERIE DE CHARTRES

Commissaires-Priseurs

Elsa Gody-Baubau - Pascal Maiche - Caroline Rivière
Consultant : Jean-Pierre Lelièvre

10, rue Claude Bernard - 28630 Le Coudray - France
Tél : 02 37 88 28 28 E-mail : chartres@galeriedechartres.com www.interenchères.com/28001
RCS Chartres 442 358 776 N° Intracommunautaire FR 37 442 358 776 Agrément 2002-180 Membre du groupe Ivoire France

CONDITIONS DE VENTE

Les présentes conditions générales de vente de meubles aux enchères publiques sont régies par le droit français, notamment aux articles L. 320-1 et suivants du code de Commerce.

Chaque participant à une vente aux enchères publiques organisée par la SARL Galerie de Chartres, ci-après dénommée SARL GDC, est réputé avoir pris connaissance et accepté les termes des conditions générales de vente ci-après énoncées.

I – DESCRIPTION ET EXPOSITION DES BIENS MIS EN VENTE

Conformément à la loi, les indications portées au catalogue papier ou numérique engagent la responsabilité de la SARL GDC, solidairement avec ses experts le cas échéant, sous réserve d'éventuelles rectifications, notifications et/ou réserves annoncées oralement au moment de la présentation du lot par le commissaire-priseur, et portées au procès-verbal de la vente.

Les lots sont vendus tels quels, en tant qu'objets de collection, dans l'état où ils se trouvent au moment de la vente, avec leurs éventuels défauts ou imperfections. A ce titre notamment, l'état de fonctionnement des pendules, montres, appareils-photos, caméras, appareils électriques ou mécaniques ... n'est pas garanti. L'absence d'indication de restauration ou de défaut ne garantit pas que le bien en soit exempt. Inversement la mention de quelques défauts n'implique pas l'absence de tout autre défaut. Les dimensions, poids et calibres sont donnés à titre indicatif et n'engagent pas la responsabilité de la SARL GDC.

Une **exposition avant la vente** permet aux acheteurs potentiels de constater par eux-mêmes l'état et les caractéristiques des lots. Pendant cette exposition, toute manipulation d'objet non supervisée par la SARL GDC se fait au propre risque du visiteur ; sa responsabilité pourra être retenue en cas d'accident.

La SARL GDC se tient par ailleurs à la disposition des clients ne pouvant pas se déplacer pour leur adresser tout renseignement utile, photographies et rapport de condition avant la vente.

Concernant les véhicules, la lecture des compteurs kilométriques est donnée à titre indicatif. Il ne pourrait en aucun cas être un motif d'annulation de la vente.

Concernant les ventes sur place : il appartient aux acheteurs (surtout en cas d'ordres d'achat) de se renseigner quant à l'accessibilité du local pour le retrait de leurs lots et de se munir de leur propre matériel de manutention.

II – DÉROULEMENT DES ENCHÈRES ET FORMATION DU CONTRAT DE VENTE

Les personnes présentes en salle ou sur le « live » d'une vente peuvent enchérir librement. A l'issue du processus d'enchères, le commissaire-priseur prononce l'adjudication du lot au mieux-disant et dernier enchérisseur. La vente se forme à l'énoncé du mot « adjugé ». L'adjudicataire s'engage alors à régler immédiatement le prix d'adjudication majoré des frais de vente, et des éventuels impôts et taxes dont il se-rait redevable.

En cas d'enchères simultanées reconnues par le commissaire-priseur, le lot sera représenté, tous les amateurs présents pouvant concourir à cette deuxième mise en vente.

La SARL GDC se réserve le droit de refuser d'exécuter les ordres, ou de ne pas prendre les enchères portées par un enchérisseur si celui-ci a été précédemment impliqué dans un incident de paiement ou s'il ne présente pas les garanties nécessaires. La SARL GDC a la faculté discrétionnaire d'organiser les enchères de la façon qu'elle juge convenable, de retirer tout lot de la vente, de réunir ou de séparer un ou plusieurs lots.

ORDRES D'ACHAT FERMES / PAR TÉLÉPHONE

Les ordres d'achat fermes / par téléphone ne sont pris en compte qu'à la suite d'une demande écrite et signée, accompagnée d'un relevé d'identité bancaire ou d'un chèque signé et d'une copie de pièce d'identité, **reçue au moins 24H avant la vacation**.

La SARL GDC se réserve la possibilité de demander des garanties de paiement pour certains lots.

Il appartient à l'enchérisseur de s'assurer que la SARL GDC a bien reçu ses ordres d'achat. Lorsque deux ordres d'achat sont identiques, la priorité revient au premier ordre reçu.

La SARL GDC agira pour le compte de l'enchérisseur, selon les instructions contenues dans le formulaire d'ordre d'achat, ceci afin d'essayer d'acheter le ou les lots au prix le plus bas possible dans la limite de l'estimation basse et en respectant le montant maximum indiqué par l'enchérisseur.

L'exécution des ordres d'achats fermes / par téléphone est un service gracieux rendu par la SARL GDC, qui ne pourra en aucun cas être tenu responsable d'une erreur, d'une omission ou d'un incident technique.

La SARL GDC se réserve également la possibilité de refuser les ordres d'achat par téléphone pour les œuvres dont l'estimation basse est inférieure à 150 €.

La diffusion en ligne du catalogue vaut publicité et exposition préalable.

PARTICIPATION DÉMATÉRIALISÉE À LA VENTE AUX

ENCHÈRES VIA UN « LIVE » NUMÉRIQUE

Les plateformes « Live », comme Drouot Live ou Interenchères Live étant des services indépendants, la SARL GDC décline toute responsabilité en cas de dysfonctionnement. Le coût supplémentaire lié aux achats sur Internet est détaillé sur chacune des plateformes.

Les enchères en ligne sont régies à la fois par les présentes conditions générales de vente et les conditions d'utilisation des plateformes. La SARL GDC se réserve la possibilité de demander des garanties de paiement pour certains lots et, en l'absence de ces garanties, de refuser les enchères « live » correspondantes.

Conformément aux conditions générales des plateformes « Live », « en cas d'enchères simultanées d'un montant égal, l'enchérisseur reconnaît et accepte que la priorité puisse être donnée à la discréption de la SARL GDC, généralement en faveur des acheteurs présents physiquement en salle ».

La SARL GDC ne pourra en aucun cas être tenue responsable d'un problème ou d'une mauvaise manipulation technique qui surviendrait pendant le déroulement de la vente, interrompant la connexion ou empêchant la prise en compte d'un ordre d'achat « secret » / d'une enchère « live ».

Seul le procès-verbal dressé par le commissaire-priseur fait foi. Les descriptions, mentions, photographies et prix annoncés sur les plateformes « Live » peuvent faire l'objet de modifications significatives au moment de la présentation du lot par le commissaire-priseur. Ces modifications étant annoncées oralement, la SARL GDC incite vivement les enchérisseurs « Live » à être attentifs aux paroles du commissaire-priseur et à se rapprocher de l'étude pour tout renseignement utile.

Le droit de rétractation n'est pas applicable en vente aux enchères.

III – RÈGLEMENT DES BIENS ACQUIS ET EXÉCUTION DE LA VENTE

RESPONSABILITÉ DES ENCHÉRISSEURS

Rappel : en portant une enchère sur un lot par quelque biais que ce soit, les enchérisseurs assument la responsabilité personnelle de régler le prix d'adjudication de ce lot, augmenté de la commission d'adjudication (frais acheteur) et de tout droit ou taxe exigible.

Les enchérisseurs sont réputés agir en leur nom et pour leur propre compte, sauf convention contraire préalable à la vente et passée par écrit avec la SARL GDC. En cas de contestation de la part d'un tiers, la SARL GDC pourra tenir

l'enchérisseur pour seul responsable de l'enchère en cause et de son règlement.

LA SARL GDC se réserve la possibilité d'exclure de ses ventes futures tout adjudicataire défaillant ou qui n'aurait pas respecté les présentes conditions générales de vente.

FRAIS À LA CHARGE DE L'ACHETEUR

Une fois le lot adjugé, l'acheteur paie à la SARL GDC, en sus du prix d'adjudication, une commission d'adjudication de 22 % TTC + frais de plateforme live le cas échéant + éventuels taxes et impôts.

Le taux de TVA en vigueur est de 20 %, de 5,5 % sur les livres.

Le règlement d'un bordereau avec frais HT n'est accepté que sur présentation d'une attestation d'achat en franchise de TVA ou dans le cadre d'une exportation, d'un justificatif de douane en bonne et due forme, le nom de la maison de vente étant mentionné en tant qu'exportation. Le bordereau d'adjudication est du intégralement ; la TVA est remboursable par la suite sur présentation des références du compte bancaire.

RÈGLEMENT DU PRIX GLOBAL COMPTANT

La vente aux enchères publiques est faite **au comptant**. L'adjudicataire doit immédiatement s'acquitter du règlement total de son achat et cela indépendamment :

- De l'impossibilité dans laquelle il se trouve de prendre immédiatement possession de son lot ;
- De son souhait de sortir le lot du territoire français : le règlement du bien ne peut en aucun cas être soumis à l'obtention d'un certificat de sortie du territoire français.

Le règlement pourra être effectué :

- Par espèces, dans la limite de 1 000 € pour un résident français ou un professionnel / 15 000 € pour un résident étranger sur présentation d'un justificatif de domicile en plus du passeport ;
- Par carte bancaire, Visa ou Mastercard (à l'exception d'American Express) au nom de l'acheteur ;
- Par virement bancaire en euros depuis un compte au nom de l'acheteur (les éventuels frais bancaires en résultant sont à la charge de l'adjudicataire) ;
- Par paiement via le site Ivoire ;
- Par paiement via les plateformes de ventes (sur Interenchères, sauf volonté contraire exprimée par l'internaute dans les 24h suivant la vente, le montant est automatique prélevé dans les 48h s'il est inférieur ou égal à 500 euros, au-delà, c'est à l'acheteur de valider le lien 3DSecure).
- Par chèque(s) bancaire(s) avec présentation obligatoire de 2 pièces d'identité pour un particulier / présentation obligatoire d'un extrait K-bis et d'une pièce d'identité pour une personne morale. (La SARL Galerie de Chartres est membre d'un centre de gestion agréé par l'administration fiscale et accepte à ce titre les règlements par chèque libellés à son nom). Les chèques tirés sur une banque étrangère ne sont pas acceptés.

Le règlement ne peut en aucun cas être fractionné, ni le bordereau modifié après la vente.

La SARL GDC se réserve le droit de refuser le paiement par une personne autre que l'acheteur enregistré au moment de la vente

LUTTE CONTRE LE BLANCHIMENT ET LE FINANCEMENT DU TERRORISME

Tout achat supérieur à 10 000 euros en une fois ou sur une année civile implique les vérifications prévues dans le cadre de la lutte contre le blanchiment et le financement du terrorisme. Il sera demandé à minima une copie de la pièce d'identité, une attestation de provenance de fonds et un R.I.B correspondant. Pour les professionnels, s'ajoute un extrait de K-Bis de moins de 3 mois.

DÉFAUT DE PAIEMENT ET RÉITÉRATION DES ENCHÈRES

Conformément à l'art. L. 321-14 du Code de commerce, « A défaut de paiement par l'adjudicataire, après mise en demeure restée infructueuse, le bien est remis en vente à la demande du vendeur sur réitération des enchères ; si le vendeur ne formule pas cette demande dans un délai de trois mois à compter de l'adjudication, la vente est résolue de plein droit, sans préjudice de dommages et intérêts dus par l'adjudicataire défaillant ».

A défaut de paiement par l'acheteur dans un délai de 15 jours à compter de la date de vente, la SARL GDC se réserve le droit d'entamer une procédure de recouvrement. L'acheteur sera susceptible d'inscription au Fichier des restrictions d'accès aux ventes aux enchères (Fichier TEMIS – www.temis.auction) mis en œuvre par la société Commissaires-Priseurs Multimédia (CPM – 37, rue de Châteaudun, 75009 Paris) et l'ensemble des dépens restera à sa charge.

TEMIS

La Galerie de Chartres est abonnée au Service TEMIS permettant la consultation et l'alimentation du Fichier des restrictions d'accès aux ventes aux enchères (« Fichier TEMIS ») mis en œuvre par la société Commissaires-Priseurs Multimédia (CPM), société anonyme à directoire, ayant son siège social sis à (75009) Paris, 37 rue de Châteaudun, immatriculée au registre du commerce et des sociétés de Paris sous le numéro 437 868 425. Tout bordereau d'adjudication demeuré impayé auprès de La Galerie de Chartres ou ayant fait l'objet d'un retard de paiement est susceptible d'inscription au fichier TEMIS.

(1) Finalité et base légale du Fichier TEMIS
Le Fichier TEMIS recense les incidents de paiement des bordereaux d'adjudication (retards et défauts de paiement), quel que soit le mode de participation des enchérisseurs (présentiel ou à distance) et peut être consulté par toutes les structures de ventes aux enchères abonnées au service.

L'enchérisseur est informé qu'à défaut de régularisation de son bordereau d'adjudication dans le délai mentionné sur le bordereau, une procédure d'inscription audit fichier pourra être engagée par La Galerie de Chartres.

La mise en œuvre du Fichier TEMIS et son utilisation par La Galerie de Chartres est nécessaire aux fins de l'intérêt légitime des abonnés au Service TEMIS de prévenir les impayés et sécuriser ainsi les ventes aux enchères.

(2) Organismes autorisés à consulter le Fichier TEMIS (destinataires)

Le Fichier TEMIS peut être consulté par toute structure de vente abonnée (professionnels et sociétés habilitées à diriger des ventes de meubles aux enchères publiques conformément à la réglementation applicable et notamment aux prescriptions du Titre II " Des ventes aux enchères " du Livre III du Code de commerce (ci-après les « Professionnels Abonnés »), souhaitant se prémunir contre les impayés et sécuriser ainsi la participation aux ventes aux enchères qu'ils organisent. Conséquence d'une inscription au Fichier

TEMIS Dans le cas où un enchérisseur est inscrit au fichier TEMIS, La Galerie de Chartres pourra conditionner l'accès aux ventes aux enchères qu'elle organise à l'utilisation de moyens de paiement ou garanties spécifiques ou refuser temporairement la participation des enchérisseurs aux ventes aux enchères pour lesquels ces garanties ne peuvent être mises en œuvre.

L'inscription au fichier TEMIS pourra avoir pour conséquence de limiter la capacité d'encherir de l'enchérisseur auprès des professionnels abonnés au service TEMIS. Elle entraîne par ailleurs la suspension temporaire de l'accès au service « live » des plateformes www.interenchères.com et www.auction.fr gérées par CPM, conformément aux conditions générales d'utilisation de ces plateformes.

(3) Durée d'inscription

Les enchérisseurs sont informés du fait que la durée de l'inscription sur le Fichier TEMIS est déterminée par le nombre de bordereaux d'adjudications restés impayés auprès des Professionnels Abonnés au Fichier TEMIS, par leurs montants cumulés et par leur régularisation ou non. La durée de l'inscription au Fichier TEMIS est réduite si l'Enchérisseur régularise l'ensemble des incidents de paiement. Elle est augmentée lorsque l'enchérisseur est concerné par plusieurs bordereaux impayés inscrits au Fichier TEMIS.

L'inscription d'un bordereau d'adjudication en incident de paiement est supprimée automatiquement au maximum à l'issue d'une durée de 24 mois lorsque l'enchérisseur ne fait l'objet que d'une seule inscription, et de 36 mois lorsque l'enchérisseur fait l'objet de plusieurs inscriptions.

(4) Responsabilités Pour l'application de la législation en matière de protection des données personnelles, CPM et La Galerie de Chartres ont tous deux la qualité de responsable de traitement. CPM est responsable de la mise en œuvre du Fichier TEMIS, ce qui inclut notamment la collecte de données auprès des abonnés, la mutualisation et la diffusion des données à caractère personnel qui y sont recensées, ainsi que la sécurité du système d'information hébergeant le Fichier TEMIS.

La Galerie de Chartres, en tant qu'abonné est responsable de son utilisation du Fichier TEMIS, ce qui inclut notamment la communication des données à caractère personnel relatives aux adjudicataires à CPM en vue de l'inscription au Fichier TEMIS, la vérification de l'exactitude et la mise à jour des données, la consultation, ainsi que la réutilisation des informations du Fichier TEMIS.

(5) Droits des personnes

Les enchérisseurs souhaitant savoir s'ils font l'objet d'une inscription au Fichier ou contester leur inscription peuvent adresser leurs demandes par écrit en justifiant de leur identité par la production d'une copie d'une pièce d'identité :

- Pour les inscriptions réalisées par La Galerie de Chartres : par écrit auprès de [coordonnées de La Galerie de Chartres],
- Pour les inscriptions réalisées par d'autres Professionnels Abonnés : par écrit auprès de Commissaires-Priseurs Multimédia 37 rue de Châteaudun, 75009 Paris, ou par e-mail contact@temis.auction. Toute demande tendant à l'exercice des droits d'effacement, de limitation, d'opposition dont dispose l'Enchérisseur en application de la législation en matière de protection des données personnelles, ainsi que toute autre contestation d'une inscription doit être adressée au Professionnel à l'origine de l'inscription qui effectuera une demande de mise à jour auprès de CPM. En cas de difficultés, l'enchérisseur a la faculté de saisir CPM en apportant toute précision et tout document justificatif afin que CPM puisse instruire sa réclamation. L'enchérisseur

dispose également du droit de saisir la Commission nationale de l'informatique et des libertés (CNIL) [3 Place de Fontenoy - TSA 80715 - 75334 PARIS CEDEX 07, www.cnil.fr] d'une réclamation concernant son inscription au Fichier TEMIS. Pour en savoir plus concernant le Fichier TEMIS, l'enchérisseur est invité à consulter la politique de confidentialité de CPM accessible sur temis.auction.

(6) Coordonnées de l'Enchérisseur

Les notifications importantes relatives aux suites de l'adjudication seront adressées à l'adresse e-mail et/ou à l'adresse postale déclarée par l'enchérisseur auprès de la structure lors de l'adjudication. L'enchérisseur doit informer La Galerie de Chartres de tout changement concernant ses coordonnées de contact.

DROIT DE PRÉEMPTION

L'Etat français dispose d'un droit de préemption sur les œuvres mises en ventes aux enchères publiques. Il se substitue alors au dernier enchérisseur et dispose d'un délai de quinze jours pour confirmer cette préemption et dans ce cas se subroger à l'acheteur.

ASSURANCE ET RESPONSABILITÉ DE L'ACHETEUR

Dès l'adjudication prononcée, l'objet est sous l'entièr responsabilité de l'adjudicataire. Il se charge de faire assurer ses acquisitions. La SARL GDC décline toute responsabilité quant aux dommages que l'objet pourrait encourir en cas de défaillance de l'acquéreur à ce titre.

L'acheteur s'engage avant utilisation, exposition ou négociation à mettre le matériel acquis par lui en conformité avec la législation. Les machines, outils ou objets présentant un caractère dangereux seront vendus pour ferraille.

L'adjudicataire d'un véhicule est soumis dès l'adjudication aux lois sur la circulation concernant l'état mécanique, l'état des pneumatiques, des points de sécurité et l'obligation de souscrire une assurance.

Il est rappelé aux adjudicataires d'ordinateur que l'usage des logiciels installés est interdit, et qu'ils s'engagent avant utilisation, à les vider de leur contenu.

RETRAIT DES LOTS

La SARL GDC ne délivre les biens vendus à l'adjudicataire qu'après paiement intégral du prix. En cas de paiement par chèque non certifié, la délivrance sera différée jusqu'à arriver des fonds sur le compte.

Le retrait s'effectue sur rendez-vous. En cas de retrait par un tiers, la délivrance ne se fera que sur présentation d'une procuration et d'une pièce d'identité.

Pour les ventes sur place et ventes judiciaires l'enlèvement se fera impérativement selon les conditions indiquées par la Galerie de Chartres SARL ou GDC Judiciaire SELARL et précisées dans les conditions particulières de chaque vente. A défaut d'enlèvement suivant ces conditions les lots seront considérés comme abandonnés.

GARDIENNAGE DES MEUBLES OU OBJETS APRÈS LA VENTE, FRAIS DE GARDIENNAGE, RÉQUISITION DE REMISE EN VENTE

La SARL GDC offre le stockage des achats pendant 2 semaines à compter de l'adjudication. De même, les lots invendus sont gracieusement conservés par la SARL GDC dans les deux mois qui suivent la vente. A l'expiration de ces délais, des frais de magasinage seront facturés à hauteur de 20 € / lot / semaine. La SARL GDC se réserve le droit de transférer en garde-meuble à la charge du client certains lots.

Lorsque les frais de magasinage atteignent le montant d'adjudication des achats déposés, la SARL GDC est expressément autorisée à les remettre aux enchères, l'adjudicataire initial lui donnant, par les présentes, réquisition de vente. La vente se fera sans prix de réserve. La SARL GDC est expressément autorisée à prélever sur ce prix de vente, outre les frais vendeurs conventionnels, les frais de gardiennage dus.

ENVOI DES LOTS

L'envoi des lots achetés peut ponctuellement être organisé par le service expédition de la SARL GDC à la charge et sous la responsabilité de l'acheteur. L'acceptation du devis valant décharge de responsabilité et à charge pour l'acquéreur de souscrire à une assurance.

Ceci est un service rendu par la SARL GDC qui se réserve la possibilité d'y renoncer si les conditions légales ou pratiques présentent le moindre risque. Les délais ne sont pas garantis et sont tributaires de l'activité de la maison de ventes. Les colis prépayés ne sont pas acceptés. La SARL GDC n'expédie pas les bijoux, ni les liquides, ni les pièces trop fragiles.

Les acheteurs sont invités à organiser eux-mêmes le transport de leurs achats si ces conditions ne leur conviennent pas.

DÉPÔT ROUGEMONT À PARIS

Moyennant l'acquittement de 22 euros auprès de l'étude, l'acquéreur peut choisir une livraison au Groupe Rougemont :

3 Cité Rougemont - 75009 Paris
Contact : Tél. 01.42.46.05.29.
Du lundi au jeudi : 10h30-13h et 14h-17h et le vendredi : 10h30-13h et 14h-16h.

SORTIE DU TERRITOIRE

La sortie de France d'un bien adjugé peut être sujette à une autorisation administrative. L'obtention du document relevant uniquement de la responsabilité de l'adjudicataire, l'enchérisseur est invité à se renseigner, préalablement à la vente, sur les obligations auxquelles il s'expose pour faire sortir l'œuvre du territoire français.

Le retard ou le refus de délivrance, par l'administration, du ou des documents de sortie du territoire ne justifiera ni l'annulation, ni la résolution de la vente, pas plus qu'un retard de paiement.

BIENS SOUMIS À PROCÉDURES D'ENREGISTREMENT - VENTE DE VÉHICULES

Certains objets (véhicules, armes, ivoires...) font l'objet de procédures d'enregistrement particulières après la vente, qui relèvent de la responsabilité de l'acquéreur et sont à sa charge. Des conditions spécifiques s'appliquent aux ventes de véhicules, elles sont à disposition sur demande auprès de l'étude.

RESPONSABILITÉ

Conformément à l'article L. 321-7 du Code de commerce, « les actions en responsabilité civile engagées à l'occasion des prisées et des ventes volontaires et judiciaires de meuble aux enchères publiques se prescrivent par cinq ans à compter de l'adjudication ou de la prisée ».

IV - PROTECTION DES DONNÉES

Application du Règlement Général sur la Protection des Données (RGPD) entré en vigueur le 25 mai 2018.

de ses activités de ventes aux enchères, la SARL GDC est amenée à collecter des données Dans le cadre à caractère personnel concernant le vendeur et l'acheteur. Ces derniers disposent dès lors d'un droit d'accès, de rectification et d'opposition sur leurs données personnelles en s'adressant directement à la SARL GDC.

La SARL GDC pourra utiliser ces données à caractère personnel afin de satisfaire à ses obligations légales, et, sauf opposition des personnes concernées, aux fins d'exercice de son activité (notamment des opérations commerciales et de marketing). Ces données pourront également être communiquées aux autorités compétentes dès lors que la réglementation l'impose.

La Galerie de Chartres a recours à la plateforme TEMIS opérée par la société Commissaires-Priseurs Multimédia, aux fins de gestion du recouvrement des Bordereaux impayés. Dans ce cadre, en cas de retard de paiement, les données à caractère personnel relatives aux enchérisseurs, ou leurs représentants, (notamment identité et coordonnées des enchérisseurs, informations relatives à la vente, bordereaux) sont susceptibles d'être communiquées à CPM aux fins de gestion du recouvrement amiable de créance. CPM intervient en qualité de sous-traitant au sens du Règlement général sur la protection des données (Règlement UE 2016/679 du 27 avril 2016). »



GALERIE DE CHARTRES

Commissaires-Priseurs

Elsa Gody-Baubau - Pascal Maiche - Caroline Rivière
Consultant : Jean-Pierre Lelièvre

10, rue Claude Bernard - 28630 Le Goudray - France

Tél : 02 37 88 28 28 - E-mail : chartres@galeriedechartres.com - www.interenchères.com/28001

Agreement 2002-180 Member of the group Ivoire France

Ventes aux enchères publiques du mardi 3 février 2026

Autour de la poupée (vente spécialisée sans catalogue)

ORDRE D'ACHAT / *ABSENTEE BID*

Nom (*last name*) :

Prénom (first name) :

Adresse (address) :

Téléphone : Email :

Date de naissance : Fax :

N° de lot (lot number)	Description du lot (lot description)	Limite en € hors frais * (Maximum bid - do not include premium and taxes)
<i>Aucune enchère téléphonique pour les lots dont l'estimation est inférieure à 150 € (No phone bid for lots whose estimate is less than 150 €)</i>		

** s'ajoutent à ces prix les frais légaux 22 % TTC – Buyer's Premium 22 % TTC*

- Les conditions générales de vente sont disponibles sur simple demande auprès de l'étude ou sur nos sites internet.

- Les ordres d'achats ne seront pris en compte que si le présent formulaire est correctement rempli et joint de la copie recto-verso d'une pièce d'identité et de votre RIB. *Bids will only be accepted if the present form is filled properly, and a passport copy and your bank references are joined.*

- Ils doivent parvenir à l'étude **au plus tard avant 18h la veille de la vente** par email (chartres@galeriedechartres.com), ou par courrier (Galerie de Chartres SARL – 10 rue Claude Bernard – 28630 Le Coudray). *They must reach the study at the latest before 18h the day before the sale by email (chartres@galeriedechartres.com), or by mail (Galerie de Chartres SARL - 10 rue Claude Bernard - 28630 Le Coudray).* - Les ordres d'achats sont une facilité pour les clients, les Commissaires-Priseurs ne sont pas responsables d'avoir manqué d'exécuter un ordre par erreur ou pour toute autre cause comme le mauvais fonctionnement d'une ligne téléphonique ou si ceux-ci nous parviennent tardivement par exemple. *Absentee order bids are a way to ease the bidders, therefore under any circumstance auctioneers are made responsible of missing a bid such as busy lines or if these we arrive late for example.*

- Les adjudicataires seront contactés par courrier, ou par email selon les coordonnées fournies le plus rapidement possible après la vente et devront faire parvenir leur règlement par retour. *Successful bidders will be notified the following days of the auction by regular mail, or by email regarding the information we have. Payment is expected right after notifications arrive.*

- Pour le règlement, le moyen le plus rapide et le plus sûr est d'effectuer le paiement de votre facture sur le site Ivoire directement en vous rendant sur l'onglet "Acheter" puis "Paiement". *For payment, the quickest and safest way is to make the payment of your bill on this site directly by going to the tab "Buy" then "Payment".*

Tout bordereau adjudication demeuré impayé auprès de la SARL Galerie des Chartres ou ayant fait l'objet d'un retard de paiement est susceptible d'inscription au fichier TEMIS.

- La Galerie de Chartres peut se charger d'expédier les achats dans la mesure du possible ou de les faire expédier par Mail Boxes Etc ou par tout autre moyen à votre convenance, moyennant le paiement de frais de port, d'emballage et d'assurance (minimum 20 €). Les expéditions sont faites sous la responsabilité des acheteurs. *We can arrange to ship the purchases as far as possible or have them shipped by Mail Boxes Etc or by any other means at your convenience, for a refund of postage, packaging and insurance (minimum 20 €). Shipments are made under the responsibility of the buyers.*

Date :

Signature obligatoire (*required signature*) :