

GALERIE DE CHARTRES

Commissaires-Priseurs

Elsa Gody-Baubau - Pascal Maiche - Caroline Rivière
Consultant : Jean-Pierre Lelièvre

10, rue Claude Bernard - 28630 Le Coudray - France
Tél : 02 37 88 28 28 E-mail : chartres@galeriedechartres.com www.interenchères.com/28001
RCS Chartres 442 358 776 N° Intracommunautaire FR 37 442 358 776 Agrément 2002-180 Membre du groupe Ivoire France

VENTE AUX ENCHERES PUBLIQUES

LUNDI 2 FEVRIER 2026 A 14H

BARBIE

Exposition :

Lundi 2 février de 10h à 12h.

A 14h

1	Mattel, Barbie, Bubble Cut, Blonde, ref. 850, vers 1960. Avec maillot, accessoires, catalogue et étiquette. En boîte avec socle.	80 / 120
2	Mattel, Barbie, bubble cut brune, jambes raides. (Usures) On y joint une skooter jambes pliantes (cheveux coupés).	50 / 80
3	Mattel, Casey, Brunette, Twist'n Turn, jambes pliantes avec costume, ref. 1180, vers 1960. En boîte avec catalogue et une boucle.	60 / 80
4	Mattel, Barbie, Bubble Cut Redhead (traces de vert de gris), avec maillot, accessoires, catalogue et étiquette au poignet. Dans sa boîte avec socle.	70 / 100
5	Mattel, Barbie, Ponytail, Brunette (trace sur la joue gauche), maillot, accessoires, catalogue et étiquette au poignet. Vers 1960. En boîte avec socle.	40 / 60
6	Mattel, Barbie, Ponytail, Brunette. Vers 1960. En boîte avec socle.	40 / 60
7	Mattel, Barbie, Bubble Cut, Brunette, ref. 850, vers 1960. Avec costume. Dans une boîte Ponytail Brunette.	40 / 60
8	Mattel, Skooter, Titian, vers 1960, n°1040, avec costume et accessoires. Dans sa boîte(usures) avec socle.	40 / 60
9	Mattel, Skipper, Redhead, poupée mannequin en boîte, avec costume, catalogue et accessoires d'origine. Oxydations.	60 / 80
10	Mattel, Skipper et divers, vers 1960, partie de trousseau avec catalogues et accessoires.	40 / 60
11	Mattel, Barbie, Ponytail blonde et Skipper vers 1960. Dans une boîte Ponytail Blonde avec socle. (Usures, accidents, salissures et vert de gris).	30 / 60
12	Mattel, Barbie, Skooter vers 1960 avec maillot et paire de mules. Usures.	40 / 60
13	Mattel, Barbie, Ponytail blonde, jambes raides, avec maillot. Usures et salissures.	40 / 60
14	Mattel, Barbie, Skipper redhead, ref. 950, vers 1960 (vert de gris), avec costume de patineuse. En boîte.	30 / 50
15	Mattel, Barbie, Skipper blonde, vers 1960, jambes raides. Dans une mallette en vinyle jaune avec importante partie de trousseau et accessoires essentiellement Mattel, (usures).	60 / 100
16	Mattel, Barbie, Tutti, blonde, vers 1960 (Usures). Dans une mallette cabine Tutti en vinyle bleu, avec partie de trousseau.	50 / 80
17	Mattel, Barbie, Tutti, Todd (readhead) et Chris (Blonde), vers 1960 (Usures). Dans une mallette Tutti en vinyle bleu avec partie de trousseau.	60 / 100
18	Mattel, Twist'n turn, poupée mannequin blonde. Avec partie de trousseau.	15 / 20
19	Mattel, Midge, mallette en vinyle rouge contenant une partie de trousseau et accessoires dont Mattel et Géhé.	15 / 20

20	Mattel, Barbie, Skipper et divers, trois poupées mannequin vers 1960 (l'une avec cheveux coupés). Dans une mallette en vinyle bleue "Skipper", (usures).	30 / 50
21	Mattel, Barbie, Skipper, vers 1960, deux poupées mannequin blondes, jambes raides, habits Mattel, l'une frange coupée, (usures et salissures).	30 / 50
22	Mattel, Barbie, quatre poupées mannequin vers 1960, jambes raides : deux Ken et deux Twist'n Turn (une blonde, une brune) partie de tressseau Mattel, (usures et décolorations).	50 / 80
23	Mattel, Chantal Goya, ref. 8935-63, 1979. En boîte, (usures).	20 / 30
24	Mattel, Starr, ref. 1280, 1979. En boîte (Usures).	20 / 30
25	Mattel, Barbie, Angel Face, ref. 5640, 1982. En boîte (usures et scotch).	20 / 30
26	Mattel, Barbie Dream Date, ref. 5868, 1982. En boîte.	30 / 50
27	Mattel, Barbie, Astronaut, ref. 2449, 1982. En boîte (usures).	20 / 30
28	Mattel, Barbie, Great shape Aerobic, Super danse 2, ref. 7025, 1983. En boîte (usures et enfoncements).	15 / 20
29	Mattel, Barbie Dream Time, ref. 9180, 1984. En boîte (usures et déchirures).	20 / 30
30	Mattel, Barbie Diva Rock Star, ref. 2427, 1985. Avec boîte (usures, main accidentée et sortie de boîte).	15 / 20
31	Mattel, Barbie, Ferrari, ref. 3136, 1986. En boîte.	20 / 30
32	Mattel, Barbie, Laura Princess, Jewel Secrets Diamant, ref. 3179, 1986 (Sortie de boîte). Avec boîte (déchirures).	15 / 20
33	Mattel, Barbie, Unicef, ref. 1920, 1989. En boîte. (Usures, écriture au stylo bille, déchirures et traces de scotch).	15 / 20
34	Mattel, Barbie, Midge Wedding party gift set, "All the important people in the year's most glamourous wedding !", Barbie, Kelly, Midge, Allan, Todd et Ken, ref. 9852, 1990. En boîte (accident au plastique).	100 / 150
35	Mattel, Barbie, Ski fun, ref. 7511, 1990. En boîte.	15 / 20
36	Mattel, Barbie, Navy, Stars'n stripes, Special edition, ref. 9693, 1990. En boîte (usures).	15 / 20
37	Mattel, Barbie, Marine Corps, Stars'n stripes, Special edition, ref. 7549, 1991. En boîte (usures).	10 / 20
38	Mattel, Barbie, Happy Birthday, ref. 3679, 1991. En boîte (Enfoncements et usures).	20 / 30
39	Mattel, Barbie Etoile, Ma première, ref. 2516, 1992. En boîte (plastique jauni). On y joint Carte de voeux habillage, de 1994 sous blister.	10 / 15
40	Mattel, Barbie, Christie Rappin' Roscki', ref.3265, 1992. En boîte.	20 / 30
41	Mattel, Barbie, Croisière de rêve (Sea Holiday), ref. 5471, 1992. En boîte (Usures et frottements).	20 / 40
42	Mattel, Barbie, Sun Jewel, ref. 10953, 1993.	10 / 20
43	Mattel, Barbie Glitter Hair, ref. 10965, 1993. En boîte.	15 / 20
44	Mattel, Barbie, Marina, Sun Jewels, ref. 10956, 1993. En boîte (accidents et usures).	10 / 15
45	Mattel, Barbie, Original 1959 Barbie Doll, Fashions & Package, 35th anniversary, Limited Edition Reproduction, réf. 11591, 1993. En boîte.	40 / 60
46	Mattel, Barbie, Midge Naf Naf, ref. 10999, 1993. En boîte (usures, écritures et enfoncements).	10 / 15
47	Mattel, Barbie, Medieval Lady, The Great Eras collection, Timeless creation, ref. 12791, 1994. En boîte.	20 / 30
48	Mattel, Barbie, Scarlet O'Hara, Hollywood Legends Collection, Timeless Creations, ref. 12997, 1994. En boîte (frottements et déchirures).	20 / 30
49	Mattel, Barbie, Scarlet O'Hara, Hollywood Legends Collection, Timeless Creations, 1994, ref. 12045. En boîte.	30 / 50
50	Mattel, Barbie, Ken at Rbett Butler, Hollywood Legends collection, Timeless Creations, ref. 12741, 1994. En boîte.	30 / 50
51	Mattel, Barbie, Baywatch, ref. 13199, 1994. En boîte.	15 / 20
52	Mattel, Barbie Te parle, ref. 12372, 1994. En boîte.	20 / 30
53	Mattel, Barbie, Princesse papillon, ref. 13051, 1994. En boîte.	20 / 30

54	Mattel, Barbie, Goddess of the Sun, Bob Mackie, Timeless Creations, réf. 14056, 1995. En boîte.	60 / 80
55	Mattel, Johnny Hallyday en concert, poupée mannequin et deux CD inédits, ref. 62210, 1995. En boîte avec bande de garantie et ticket de caisse.	20 / 30
56	Mattel, Barbie, Barbie as Eliza Doolittle in My Fair Lady, Barbie Collectibles, ref. 15500, 1995. En boîte.	30 / 50
57	Mattel, Barbie, Escada, Limited Edition, Barbie Collectibles, réf. 15948, 1996. En boîte.	50 / 80
58	Mattel, Barbie, Barbie & Ken, Star trek giftset, 30th anniversary, Collector edition, Barbie Collectibles, ref. 15006, 1996. En boîte (petites usures).	50 / 80
59	Mattel, Barbie, Barbie loves Elvis, Collector edition, Barbie collectibles, ref. 17450, 1996. En boîte.	30 / 50
60	Mattel, Barbie, Ralph Lauren, Bloomingdale's Limited edition, Barbie Collectibes, ref. 15950, 1996. En boîte.	40 / 60
61	Mattel, Barbie, Classique Collection, Barbie Collectibles, ref. 19361, 1997. En boîte, (usures).	30 / 50
62	Mattel, Barbie, Water Lily, Claude Monet Limited edition, First in a serie, Barbie Collectibles, ref. 17783, 1997. En boite.	50 / 80
63	Mattel, Barbie, Anne Klein, Limited edition, Barbie Collectibles, ref. 17603, 1997. En boîte.	20 / 30
64	Mattel, Barbie, Twist'n Turn, Collector request, Barbie Collectibles, ref. 23258, 1997. En boîte, avec certificat.	40 / 60
65	Mattel, Barbie, Commuter Set, Collectors' request, Barbie Collectibles, ref. 21510, 1998. En boite.	50 / 80
66	Mattel, Barbie, Coca-Cola, Collector Edition, ref. 22831, 1998. En boîte (usures et enfoncements).	15 / 20
67	Mattel, Barbie, NBA, Denver Nuggets, ref. 20730, 1998. En boîte (usures et enfonce-ments).	15 / 20
68	Mattel, The flamingo, Barbie Collectibles, ref. 22957, 1998. En boite.	30 / 50
69	Mattel, Barbie, Far Out, Twist'n turn collection, Barbie collectibles, 1998, ref. 21911. En boîte.	20 / 30
70	Mattel, Barbie, Coca-Cola, Collector Edition, ref. 24637, 1999. En boîte (usures et enfoncements).	15 / 20
71	Mattel et Warner Bros, Barbie, Wonder Woman, Collector edition, Barbie Collectibles, ref. 24638, 1999. En boîte (Usures, manques et enfoncements).	15 / 20
72	Mattel, Barbie, 40th Anniversary, Collector Edition, Barbie Collectibles, ref. 21384, 1999. En boîte (sortie de boîte, usures et petits manques).	10 / 20
73	Mattel, Barbie, Hanae Mori, Limited edition, Barbie Collectibles, ref. 24994,1999. En boite.	40 / 60
74	Mattel, Barbie, Sophisticated Lady, Collectors request, Limited edition, Barbie Collectibles, ref. 24930, 1999. En boite	30 / 50
75	Mattel, Barbie, Christmas Sisters, ref. 23617, 1999. En boîte.	15 / 20
76	Mattel, Barbie, Dancing in fire, Barbie collectibles, ref. 26327, 1999. En boite (usures).	30 / 50
77	Mattel, Barbie, Hanae Mori, Limited edition, Barbie Collectibles, ref. 24994,1999. En boite.	40 / 60
78	Mattel, Barbie, 40th Anniversary, Collector Edition, Barbie Collectibles, 1999, ref. 21384. En boîte.	30 / 50
79	Mattel, Barbie, Suburban shopper, Collectors' request, Barbie Collectibles, ref. 28378, 2000. En boite.	50 / 80
80	Mattel, Barbie, Duchess of Diamonds, Barbie Collectibles, ref. 26928, 2000. En boite.	30 / 50
81	Mattel, Barbie, Nifty 50's, Great fashions of the 20th century, Collector edition, Barbie Collectibles, ref. 27675, 2000. En boîte.	20 / 30
82	Mattel, Barbie, Wedgwood England 1759, Limited edition, Barbie collectibles, ref. 50823, 2000. En boite.	80 / 120
83	Mattel, Barbie, Peace & Love, Great fashions of the 20th century, Collector edition, Barbie Collectibles, ref. 27677, 2000. En boite.	40 / 60

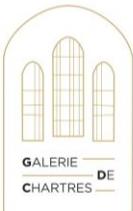
84	Mattel, Barbie, Groovy 60's, Great fashions of the 20th Century, Collector edition, Barbie Collectibles, ref. 27676, 2000. En boite.	40 / 60
85	Mattel, Barbie, The orchid, Barbie collectibles, ref. 50319, 2000. En boite.	30 / 50
86	Mattel, Barbie, Réédition N°850, blond. En boite.	15 / 20
87	Mattel, Barbie, Country Bound, Fashion Model, Barbie Collectibles, réf. 55499, 2001. Neuf, en boîte.	20 / 30
88	Mattel, Barbie, Gold'n Glamour, Collector request, Barbie Collectibles, ref. 54185, 2001. En boite.	40 / 60
89	Mattel, Barbie, Gone Platinum, Diva Collection, Collector edition, Barbie collectibles, ref. 52739, 2001. En boîte.	30 / 50
90	Mattel, Barbie, Society Girl, The Style Set Collection, Collector Edition, Barbie Collectibles, ref. 56203, 2001. En boîte.	20 / 30
91	Mattel, Barbie, Barbie 2002, Collector Edition, Barbie Collectibles, ref. 53975, 2001. En boîte.	30 / 50
92	Mattel, Barbie, Barbecue at Twelve oaks, Gone with the wind, Scarlet O'Hara, Timeless treasures, Collector Edition, ref. 29910, 2001. En boîte.	30 / 50
93	Mattel, Barbie, On Peachtree Street -The drapery dress, Gone with the wind, Scarlet O'Hara, Timeless treasures, Collector Edition, ref. 29771, 2001. En boîte (usures).	30 / 50
94	Mattel, Barbie, Daphné, Scooby Doo, ref. 55887, 2001. En boîte (usures).	15 / 20
95	Mattel, Barbie, Marilyn, Comment épouser un millionnaire, Barbie Collectibles, ref. 53982, 2001. En boîte (usures et frottements).	30 / 50
96	Mattel, Barbie, Gay Parisienne, Limited edition 1959 Doll and fashion reproduction, Collectors' request, Barbie Collectibles, ref. 57610, 2002. En boîte.	20 / 30
97	Mattel, Barbie, Spongebob, ref. B2993, 2002. En boîte.	15 / 20
98	Mattel, The Birthstone Collection, September Sapphire, Barbie Collectibles, réf. B2394, 2002. En boîte (usures et frottements au plastique de la boîte).	20 / 30
99	Mattel, The Birthstone Collection, November Topaz, Barbie Collectibles, réf. B2396, 2002. En boîte (usures et frottements au plastique de la boîte).	20 / 30
100	Mattel, Barbie, Exotic Beauty, Barbie Collectibles, ref. B0149, 2002. En boîte.	20 / 30
101	Mattel, Barbie, Winter Concert, Limited Edition, Barbie Collectibles, ref. 53374, 2002. En boîte (usures).	30 / 50
102	Mattel, Barbie, Red Hit, Diva Collection, Collector Edition, Barbie Collectibles, ref. 56707, 2002. En boîte.	20 / 30
103	Mattel, Barbie, All that glitters sublime diva, Diva Collection, collector edition, Barbie Collectibles, ref. 55426, 2002. En boîte.	30 / 50
104	Mattel, Barbie, Katiana Jimenez, Barbie Collectibles, ref. B0836, 2002. En boîte.	20 / 30
105	Mattel, Barbie, Lady Camille, The portrait collection, Barbie Collectibles, ref. B1235, 2002. En boîte (usures).	50 / 80
106	Mattel, Barbie, James Bond 007, Barbie Collectibles, 2002, ref. B0150. En boîte (usures, déchirures et petits enfoncements).	50 / 80
107	Mattel, The Birthstone Collection, December turquoise, Barbie Collectibles, ref. B2397, 2002. En boîte (usures et frottements au plastique de la boîte).	20 / 30
108	Mattel, The Birthstone Collection, October Opal, Barbie Collectibles, ref. 2395, 2002. En boîte (plastique accidenté).	20 / 30
109	Mattel, Barbie, Girogio Armani, édition limitée, Barbie Collectibles, ref. B2521, 2003. En boîte.	40 / 60
110	Mattel, Barbie, 45th anniversary, Fashion Model, Silkstone, 2003, ref. B8955. En boîte (usures).	30 / 50
111	Mattel, Barbie, Grease 25 years, Barbie Collectibles, Collector Edition, réf. B2510, 2003. En boîte, (usures).	40 / 60
112	Mattel, Barbie, Joyeux, Fashion Model, Silkstone, ref. B3430, 2003. En boîte.	100 / 150
113	Mattel, Barbie, Color Magic, Limited edition Vintage doll and fashion reproduction, Barbie Collectibles, ref. B3437, 2003. En boîte.	40 / 60
114	Mattel, Barbie, Diana Ross by Bob Mackie, Barbie Collectibles, ref. B2017, 2003. En boîte.	30 / 50

115	Mattel, Barbie, Kate Spade, New York, Barbie Collectibles, ref. B2513, 2003. En boite.	30 / 50
116	Mattel, Princess of Japan, Collector Edition, Barbie Collectibles, ref. B5731. 2003. En boite (usures).	10 / 20
117	Mattel, Barbie, Supergirl, ref. B5837, 2003. En boîte (usures).	10 / 20
118	Mattel, Jude Deveraux, The raider, Romance Novels, collections, Limited edition, Barbie Collectibles, ref. B1995, 2003. En boite.	40 / 60
119	Mattel, Barbie, Juliet from the ballet Romeo and Juliet, Barbie, Collector, Silver Label, ref. B5655, 2004. En boite.	20 / 30
120	Mattel, Barbie, Grease, Barbie Collector, réf. C4773, 2004. En boîte.	30 / 50
121	Mattel, Princess of Ancient Mexico,, Dolls of the World, Barbie collector, Pink Label, ref. C2203, 2004. En boîte.	15 / 20
122	Mattel, Barbie, On location South Beach, Best Models, Barbie Collector, Pink Label, réf. J0943, 2005. En boîte (usures).	50 / 80
123	Mattel, Barbie, I dream of Summer, Barbie Collector, Silver label, ref. J0936, 2005. En boîte.	20 / 30
124	Mattel, Barbie, Marisa, Beach Baby Doll, Model of the moment, Barbie Collector, Gold Label, ref. G8080, 2005. En boîte.	30 / 50
125	Mattel, Barbie, Barbie Collector, Pink Label, Poupée du Monde, 2005, ref. J0928. En boîte (sortie de boîte, usures).	10 / 20
126	Mattel, Barbie, Festival of the Worlds, Irish dance, Barbie Collector, Pink Label, 2006, ref. K7920. En boîte.	20 / 30
127	Mattel, Barbie, Tooth Fairy, Barbie Collector, Pink Label, ref. K7942, 2006. En boite.	40 / 60
128	Mattel, Barbie, Pink Ribbon, The Susan G. Komen, Barbie Collector, Pink Label, 2006, réf. J0932. Neuve, en boîte (usures).	30 / 50
129	Mattel, Barbie, The Wizard of Oz, La méchante sorcière de l'Ouest, Barbie Collector, Pink Label, ref. 8685, 2006. En boîte.	40 / 60
130	Mattel, barbie, Pin Up Girls, Lady Luck, Barbie Collector, Gold Label, ref. J0952, 2006. En boite.	60 / 80
131	Mattel, barbie, Pin Up Girls, Way out West, Barbie Collector, Gold Label, ref. J0934, 2005. En boite.	60 / 80
132	Mattel, barbie, Pin Up Girls, Hula Honey, Barbie Collector, Gold Label, ref. J0951, 2006. En boite.	60 / 80
133	Mattel, Barbie, Badgley Mischka, Barbie Collector, Gold Label, ref. J9180, 2006. En boite.	60 / 80
134	Mattel, Barbie, Monique Thuillier Bride, Barbie Collector, Gold Label, 2006, ref. J0960. En boite.	60 / 80
135	Mattel, Barbie Loves pets, Cheval, ref. L4525, 2006. En boite.	15 / 20
136	Mattel, Barbie, Festival of the Worlds, Cinco de Mayo, Barbie Collector, Pink Label, 2006, ref. K7921. En boîte.	15 / 20
137	Mattel, Barbie, Barbie Learns to cook, Barbie Collector, ref. K9141, 2006. En boîte (usures et frottements).	40 / 60
138	Mattel, Barbie, I dream of Autumn, Barbie Collector, Silver label, ref. J3949, 2006. En boîte.	20 / 30
139	Mattel, Barbie, Holiday Barbie, Bob Mackie, Barbie Collector, 2006. ref. J0949. En boite, (usures).	30 / 50
140	Mattel, Barbie, The Island Princess, 2 poupées mannequin et 3 sujets sur éléphants, 2007, en boîte : - ref. L5379 - ref. L5366 - ref. K8110 - ref. K8111 - ref. K8112	30 / 50
141	Mattel, Barbie, Pop Icon, Barbie Collector, Pink Label, ref. R4543, 2010. En boîte.	20 / 40
142	Mattel, Barbie 50ème anniversaire, Barbie Collector, ref. N4981, 2008. En boîte (usures et frottements).	40 / 60

143	Mattel, Barbie 1959, 50th anniversary, ref.4974, 2008. En boîte.	30 / 50
144	Mattel, Barbie 1985, Barbie Collector, ref. 9525, 2009. En boîte.	30 / 50
145	Mattel, Barbie, Black Barbie 1980, Barbie Collector, ref. R4468, 2009. En boîte.	40 / 60
146	Mattel, Barbie, Ken 50, Barbie Collector, Pink Label, ref. V0438, 2010. En boîte, (usures).	30 / 50
147	Mattel, Barbie 1963, Barbie Collector, ref. R9524, 2010. En boîte.	40 / 60
148	Mattel, Barbie, Grace Kelly, Barbie Collector, Pink Label, ref. 1703, 2011. En boîte (usures, frottements et trace de scotch sur le plastique de la boîte).	50 / 80
149	Mattel, Barbie, Fashion editor, Silkstone, Fashion Model Collection, designed exclusively for FAO Swartz, Barbie Collector, ref. 28377, 2000. En boîte.	50 / 80
150	Mattel, Barbie, Blush becomes Her, Fashion Model Collection, ref. 29652, 2000. Neuf en boîte.	20 / 30
151	Mattel, Barbie, Boulevard Fashion, Fashion Model Collection, ref. 29652, 2000.	20 / 30
152	Mattel, Barbie, Continental Holiday Gifset, Silkstone, Fashion Model Collection, Barbie Collectibles, ref. 55497, 2001. En boîte (usures, frottements et salissures).	120 / 180
153	Mattel, Barbie, Dusk to Dawn, Silkstone, Fashion Model, Barbie Collectibles, ref. 29654, 2001. En boîte.	80 / 120
154	Mattel, Barbie, Maria Therese, Silkstone Body, Fashion Model Collection, 2001, ref. 55496. En boîte.	100 / 150
155	Mattel, Barbie, Continental Holiday Gifset, Silkstone, Fashion Model, Barbie Collectibles, ref. 55497, 2001. En boîte (usures).	80 / 120
156	Mattel, Barbie, Lingerie, Fashion Model, Silkstone, Barbie Collectibles, 2002, ref. 56948. En boîte.	60 / 80
157	Mattel, Barbie, A Model Life, Barbie giftset, Fashion Model, Silkstone, Barbie Collectibles, 2002, ref. B0147. En boîte (usures).	80 / 120
158	Mattel, Barbie, Sunday Best, Silkstone, Fashion Model Collection, Barbie Collector, Gold Label, ref. B2520, 2002,. En boîte.	50 / 80
159	Mattel, Barbie, 45th anniversary, Fashion Model, Silkstone, 2003, ref. B8955. En boîte (usures et frottements).	30 / 50
160	Mattel, Barbie, Spa Getaway, Fashion Model, Silkstone, Barbie Collectibles, 2003, ref. B1319. En boîte (usures).	80 / 120
161	Mattel, Barbie, Suite Retreat, Silkstone, Fashion Model Collection, Barbie Collector, Gold Label, ref. G8078, 2004. En boîte.	50 / 80
162	Mattel, Barbie, Chinoiserie Red Moon, Silkstone, Fashion Model Collection, Barbie Collector, Gold Label, 2004, réf. B3431, 2004. En boîte (frottements).	50 / 80
163	Mattel, Barbie, Spotted Shopping, Fashion Model, Barbie Collectibles, ref. G8073, 2004. Neuf, en boîte.	20 / 30
164	Mattel, Barbie, Stolen Magic, Silkstone, Fashion Model Collection, Barbie Collector, Gold Label Collection, 2005, ref. G8072. En boîte.	100 / 150
165	Mattel, Barbie, The Siren, Fashion model Collection, Silkstone, Barbie Collector, Gold Label, ref. K7933, 2006. En boîte.	100 / 150
166	Mattel, Barbie, Palm Beach Coral, Silkstone, Fashion Model Collection, Barbie Collector, ref. R4535, 2006. En boîte.	100 / 150
167	Mattel, Barbie, The Ingenue, Silkstone, Fashion Model Collection, Barbie Collector, Gold Label, ref. K7932, 2006. En boîte.	100 / 150
168	Mattel, Barbie, Red Hot Reviews, Silkstone, Fashion Model Collection, Barbie Collector, Gold Label, ref. K7918, 2006. En boîte.	100 / 150
169	Mattel, Barbie, The secretary, Fashion Model, Silkstone, Barbie Collector, Gold Label, ref. B3430, 2007. En boîte.	80 / 120
170	Mattel, Barbie, Movie Mixer, Silkstone, Fashion Model Collection, Barbie Collector, Gold Label, ref. K7963, 2007. En boîte.	100 / 150
171	Disney, Elsa, poupée mannequin en plastique dur avec costume. Édition limitée à 7000 exemplaires. Neuve en boîte. H. env. 41 cm.	250 / 300

172	Disney, Frozen II, Anna, poupée mannequin en plastique dur avec costume. Édition limitée 1 de 6300. Neuve en boîte. H. 41 cm.	250 / 300
173	Disney, Elsa, The Snow Queen, poupée mannequin en plastique dur avec costume. Édition limitée à 8500 exemplaires. Neuve en boîte. H. env. 41 cm.	250 / 300
174	Disney, Frozen II, Elsa, poupée mannequin en plastique dur avec costume. Édition limitée à 6800 exemplaires. Neuve en boîte.	250 / 300
175	Disney, Elsa, poupée mannequin en plastique dur avec costume. Série limitée à 5000 exemplaires. Neuve en boîte. H. env. 41 cm.	250 / 300
176	Disney, Anna, poupée mannequin en plastique dur avec costume. Édition limitée à 5000 exemplaires. Neuve en boîte. H. env. 41 cm.	250 / 300
177	Disney, Anna, poupée mannequin en plastique dur avec costume. Série limitée à 7000 exemplaires. Neuve en boîte. H. env. 41 cm.	250 / 300
178	Mattel et divers, partie de tressseau pour poupée mannequin taille Barbie. On y joint des accessoires.	15 / 20
179	Air France, deux poupées mannequin en costume dont Eté 1969. En boîte.	10 / 20
180	Sybarites, poupée mannequin en plastique moderne. Dans sa valise (usures et manques).	40 / 50
181	Deux ouvrages Barbie. Usures.	10 / 20
182	Bella, Tressy, poupée en plastique et mousse, blonde, yeux bleus, habits d'époque. 47 cm.	20 / 30
183	Bella, Mary Make up, poupée mannequin en plastique dur, jambes raides, robe. 28 cm.	15 / 20
184	Bella, Cathy, poupée mannequin blonde en plastique avec partie de tressseau artisanal. Usures.	15 / 20
185	Bella, Tressy, 5 poupées mannequin en vinyle. Certaines avec vêtements.	50 / 80
186	Gégé, Mily, poupée mannequin en plastique, cheveux implantés blonds. En boîte avec catalogue "Les tressseaux de Mily". On y joint une tenue Gégé et divers accessoires.	50 / 80
187	Gégé Mily, poupée mannequin blonde avec robe (une tête supplémentaire). En boîte avec livret "La vie merveilleuse de Mily, tome III".	15 / 20
188	La famille, cinq poupées mannequin en plastique dur et souple, bouche fermée, yeux bleus et marron peints. Les adultes avec corps articulé. H. max. 43 cm.	20 / 30
189	Petitcollin, Françoise, Shopping Girl, poupée en plastique dur, yeux marron avec cils, costume d'origine. Neuve en boîte. 40 cm.	20 / 30
190	Petitcollin, Francette en Petit Chaperon rouge par Nathalie Lété, poupée en plastique dur, yeux marron avec cils, costume d'origine. Neuve en boîte. 40 cm.	20 / 30
191	Petitcollin, Marie-Françoise classique en Alice au Pays de merveilles, poupée en plastique dur, yeux bleus avec cils, costume d'origine. Neuve en boîte. 40 cm.	20 / 30

192	Posie Doll, poupée marcheuse en plastique dur, bouche fermée, yeux bleus dormeurs avec cils, habits d'origine, perruque, (plastique du visage suintant). 54 cm. Dans sa boîte.	15 / 20
193	Corolle, Les poupées passionnément, Catherine Refabert, poupée en plastique et tissu, costume et boîte d'origine. 52 cm.	30 / 50
194	Corolle, Collection Catherine Refabert, Séraphin poupon en plastique et tissu, costume et boîte d'origine. 52 cm.	40 / 60
195	Corolle, Les poupées de Collection, Catherine Refabert, poupée en plastique et tissu, costume et boîte d'origine. (Accidents à la boîte). 52 cm. On y joint un poupon sans boîte.	50 / 80
196	Corolle, les Triplés Trois poupées en plastique souple avec costume. 19 cm.	20 / 30
197	Corolle, les Triplés Trois poupées en plastique souple avec costume. 19 cm.	20 / 30
200	Goetz, poupon en plastique souple et tissu, yeux bleus avec cils, cheveux blonds collés, habits. Env. 56 cm.	15 / 20
204	ADG, deux poupons en plastique et tissu, chevelure floquée, habits. Env. : 60 cm.	30 / 50
205	Raynal, deux poupées rhodoïd ou plastique souple, bouche ouverte avec deux dents dans le haut, cheveux implantés, habits rapportés. Usures.	40 / 60
206	Werkhaus, E. Knoop, poupon type nouveau-né en résine, yeux bleus avec cils, cheveux implantés blonds, corps de poupon semi-articulé en résine et tissu. Env. 58 cm.	30 / 50



GALERIE DE CHARTRES

Commissaires-Priseurs

Elsa Gody-Baubau - Pascal Maiche - Caroline Rivière
Consultant : Jean-Pierre Lelièvre

10, rue Claude Bernard - 28630 Le Coudray - France
Tél : 02 37 88 28 28 E-mail : chartres@galeriedechartres.com www.interenchères.com/28001
RCS Chartres 442 358 776 N° Intracommunautaire FR 37 442 358 776 Agrément 2002-180 Membre du groupe Ivoire France

CONDITIONS DE VENTE

Les présentes conditions générales de vente de meubles aux enchères publiques sont régies par le droit français, notamment aux articles L. 320-1 et suivants du code de Commerce.

Chaque participant à une vente aux enchères publiques organisée par la SARL Galerie de Chartres, ci-après dénommée SARL GDC, est réputé avoir pris connaissance et accepté les termes des conditions générales de vente ci-après énoncées.

I – DESCRIPTION ET EXPOSITION DES BIENS MIS EN VENTE

Conformément à la loi, les indications portées au catalogue papier ou numérique engagent la responsabilité de la SARL GDC, solidairement avec ses experts le cas échéant, sous réserve d'éventuelles rectifications, notifications et/ou réserves annoncées oralement au moment de la présentation du lot par le commissaire-priseur, et portées au procès-verbal de la vente.

Les lots sont vendus tels quels, en tant qu'objets de collection, dans l'état où ils se trouvent au moment de la vente, avec leurs éventuels défauts ou imperfections. A ce titre notamment, l'état de fonctionnement des pendules, montres, appareils-photos, caméras, appareils électriques ou mécaniques ... n'est pas garanti. L'absence d'indication de restauration ou de défaut ne garantit pas que le bien en soit exempt. Inversement la mention de quelques défauts n'implique pas l'absence de tout autre défaut. Les dimensions, poids et calibres sont donnés à titre indicatif et n'engagent pas la responsabilité de la SARL GDC.

Une **exposition avant la vente** permet aux acheteurs potentiels de constater par eux-mêmes l'état et les caractéristiques des lots. Pendant cette exposition, toute manipulation d'objet non supervisée par la SARL GDC se fait au propre risque du visiteur ; sa responsabilité pourra être retenue en cas d'accident.

La SARL GDC se tient par ailleurs à la disposition des clients ne pouvant pas se déplacer pour leur adresser tout renseignement utile, photographies et rapport de condition avant la vente.

Concernant les véhicules, la lecture des compteurs kilométriques est donnée à titre indicatif. Il ne pourrait en aucun cas être un motif d'annulation de la vente.

Concernant les ventes sur place : il appartient aux acheteurs (surtout en cas d'ordres d'achat) de se renseigner quant à l'accessibilité du local pour le retrait de leurs lots et de se munir de leur propre matériel de manutention.

II – DÉROULEMENT DES ENCHÈRES ET FORMATION DU CONTRAT DE VENTE

Les personnes présentes en salle ou sur le « live » d'une vente peuvent enchérir librement. A l'issue du processus d'enchères, le commissaire-priseur prononce l'adjudication du lot au mieux-disant et dernier enchérisseur. La vente se forme à l'énoncé du mot « adjugé ». L'adjudicataire s'engage alors à régler immédiatement le prix d'adjudication majoré des frais de vente, et des éventuels impôts et taxes dont il serait redevable.

En cas d'enchères simultanées reconnues par le commissaire-priseur, le lot sera représenté, tous les amateurs présents pouvant concourir à cette deuxième mise en vente.

La SARL GDC se réserve le droit de refuser d'exécuter les ordres, ou de ne pas prendre les enchères portées par un enchérisseur si celui-ci a été précédemment impliqué dans un incident de paiement ou s'il ne présente pas les garanties nécessaires. La SARL GDC a la faculté discrétionnaire d'organiser les enchères de la façon qu'elle juge convenable, de retirer tout lot de la vente, de réunir ou de séparer un ou plusieurs lots.

ORDRES D'ACHAT FERMES / PAR TÉLÉPHONE

Les ordres d'achat fermes / par téléphone ne sont pris en compte qu'à la suite **d'une demande écrite et signée**, accompagnée d'un relevé d'identité bancaire ou d'un chèque signé et d'une copie de pièce d'identité, **reçue au moins 24H avant la vacation**.

La SARL GDC se réserve la possibilité de demander des garanties de paiement pour certains lots.

Il appartient à l'enchérisseur de s'assurer que la SARL GDC a bien reçu ses ordres d'achat. Lorsque deux ordres d'achat sont identiques, la priorité revient au premier ordre reçu.

La SARL GDC agira pour le compte de l'enchérisseur, selon les instructions contenues dans le formulaire d'ordre d'achat, ceci afin d'essayer d'acheter le ou les lots au prix le plus bas possible dans la limite de l'estimation basse et en respectant le montant maximum indiqué par l'enchérisseur.

L'exécution des ordres d'achats fermes / par téléphone est un service gracieux rendu par la SARL GDC, qui ne pourra en aucun cas être tenue responsable d'une erreur, d'une omission ou d'un incident technique.

La SARL GDC se réserve également la possibilité de refuser les ordres d'achat par téléphone pour les œuvres dont l'estimation basse est inférieure à 150 €.

La diffusion en ligne du catalogue vaut publicité et exposition préalable.

PARTICIPATION DÉMATÉRIALISÉE À LA VENTE AUX ENCHÈRES VIA UN « LIVE » NUMÉRIQUE

Les plateformes « Live », comme Drouot Live ou Interenchères Live étant des services indépendants, la SARL GDC décline toute responsabilité en cas de dysfonctionnement. Le coût supplémentaire lié aux achats sur Internet est détaillé sur chacune des plateformes.

Les enchères en ligne sont régies à la fois par les présentes conditions générales de vente et les conditions d'utilisation des plateformes. La SARL GDC se réserve la possibilité de demander des garanties de paiement pour certains lots et, en l'absence de ces garanties, de refuser les enchères « live » correspondantes.

Conformément aux conditions générales des plateformes « Live », « en cas d'enchères simultanées d'un montant égal, l'enchérisseur reconnaît et accepte que la priorité puisse être donnée à la discréption de la SARL GDC, généralement en faveur des acheteurs présents physiquement en salle ».

La SARL GDC ne pourra en aucun cas être tenue responsable d'un problème ou d'une mauvaise manipulation technique qui surviendrait pendant le déroulement de la vente, interrompant la connexion ou empêchant la prise en compte d'un ordre d'achat « secret » / d'une enchère « live ».

Seul le procès-verbal dressé par le commissaire-priseur fait foi. Les descriptions, mentions, photographies et prix annoncés sur les plateformes « Live » peuvent faire l'objet de modifications significatives au moment de la présentation du lot par le commissaire-priseur. Ces modifications étant annoncées oralement, la SARL GDC incite vivement les enchérisseurs « Live » à être attentifs aux paroles du commissaire-priseur et à se rapprocher de l'étude pour tout renseignement utile.

Le droit de rétractation n'est pas applicable en vente aux enchères.

III – RÈGLEMENT DES BIENS ACQUIS ET EXÉCUTION DE LA VENTE

RESPONSABILITÉ DES ENCHÉRISSEURS

Rappel : en portant une enchère sur un lot par quelque biais que ce soit, les enchérisseurs assument la responsabilité personnelle de régler le prix d'adjudication de ce lot, augmenté de la commission d'adjudication (frais acheteur) et de tout droit ou taxe exigible.

Les enchérisseurs sont réputés agir en leur nom et pour leur propre compte, sauf convention contraire préalable à la vente et passée par écrit avec

la SARL GDC. En cas de contestation de la part d'un tiers, la SARL GDC pourra tenir l'encherisseur pour seul responsable de l'enchère en cause et de son règlement.

LA SARL GDC se réserve la possibilité d'exclure de ses ventes futures tout adjudicataire défaillant ou qui n'aurait pas respecté les présentes conditions générales de vente.

FRAIS À LA CHARGE DE L'ACHETEUR

Une fois le lot adjugé, l'acheteur paie à la SARL GDC, **en sus du prix d'adjudication, une commission d'adjudication de 22 % TTC + frais de plateforme live le cas échéant + éventuels taxes et impôts.**

Le taux de TVA en vigueur est de 20 %, de 5,5 % sur les livres.

Le règlement d'un bordereau avec frais HT n'est accepté que sur présentation d'une attestation d'achat en franchise de TVA ou dans le cadre d'une exportation, d'un justificatif de douane en bonne et due forme, le nom de la maison de vente étant mentionné en tant qu'exportation. Le bordereau d'adjudication est du intégralement ; la TVA est remboursable par la suite sur présentation des références du compte bancaire.

RÈGLEMENT DU PRIX GLOBAL COMPTANT

La vente aux enchères publiques est faite **au comptant**. L'adjudicataire doit immédiatement s'acquitter du règlement total de son achat et cela indépendamment :

- De l'impossibilité dans laquelle il se trouve de prendre immédiatement possession de son lot ;
- De son souhait de sortir le lot du territoire français : le règlement du bien ne peut en aucun cas être soumis à l'obtention d'un certificat de sortie du territoire français.

Le règlement pourra être effectué :

- Par espèces, dans la limite de 1 000 € pour un résident français ou un professionnel / 15 000 € pour un résident étranger sur présentation d'un justificatif de domicile en plus du passeport ;
- Par carte bancaire, Visa ou Mastercard (à l'exception d'American Express) au nom de l'acheteur ;
- Par virement bancaire en euros depuis un compte au nom de l'acheteur (les éventuels frais bancaires en résultant sont à la charge de l'adjudicataire) ;
- Par paiement via le site Ivoire ;
- Par paiement via les plateformes de ventes (sur Interenchères, sauf volonté contraire exprimée par l'internaute dans les 24h suivant la vente, le montant est automatique prélevé dans les 48h s'il est inférieur ou égal à 500 euros, au-delà, c'est à l'acheteur de valider le lien 3DSecure).
- Par chèque(s) bancaire(s) avec présentation obligatoire de 2 pièces d'identité pour un particulier / présentation obligatoire d'un extrait K-bis et d'une pièce d'identité pour une personne morale. (La SARL Galerie de Chartres est membre d'un centre de gestion agréé par l'administration fiscale et accepte à ce titre les règlements par chèque libellés à son nom). Les chèques tirés sur une banque étrangère ne sont pas acceptés.

Le règlement ne peut en aucun cas être fractionné, ni le bordereau modifié après la vente.

La SARL GDC se réserve le droit de refuser le paiement par une personne autre que l'acheteur enregistré au moment de la vente

LUTTE CONTRE LE BLANCHIMENT ET LE FINANCEMENT DU TERRORISME

Tout achat supérieur à 10 000 euros en une fois ou sur une année civile implique les vérifications prévues dans le cadre de la lutte contre le blanchiment et le financement du terrorisme. Il sera demandé à minima une copie de la pièce d'identité, une attestation de provenance de fonds et un R.I.B correspondant. Pour les professionnels, s'ajoute un extrait de K-Bis de moins de 3 mois.

DÉFAUT DE PAIEMENT ET RÉITÉRATION DES ENCHÈRES

Conformément à l'art. L. 321-14 du Code de commerce, « A défaut de paiement par l'adjudicataire, après mise en demeure restée infructueuse, le bien est remis en vente à la demande du vendeur sur réitération des enchères ; si le vendeur ne formule pas cette demande dans un délai de trois mois à compter de l'adjudication, la vente est résolue de plein droit, sans préjudice de dommages et intérêts dus par l'adjudicataire défaillant ».

A défaut de paiement par l'acheteur dans un délai de 15 jours à compter de la date de vente, la SARL GDC se réserve le droit d'entamer une procédure de recouvrement. L'acheteur sera susceptible d'inscription au Fichier des restrictions d'accès aux ventes aux enchères (Fichier TEMIS - www.temis.auction) mis en œuvre par la société Commissaires-Priseurs Multimédia (CPM - 37, rue de Châteaudun, 75009 Paris) et l'ensemble des dépens restera à sa charge.

TEMIS

La Galerie de Chartres est abonnée au Service TEMIS permettant la consultation et l'alimentation du Fichier des restrictions d'accès aux ventes aux enchères (« Fichier TEMIS ») mis en œuvre par la société Commissaires-Priseurs Multimédia (CPM), société anonyme à directoire, ayant son siège social sis à (75009) Paris, 37 rue de Châteaudun, immatriculée au registre du commerce et des sociétés de Paris sous le numéro 437 868 425. Tout bordereau d'adjudication demeuré impayé auprès de La Galerie de Chartres ou ayant fait l'objet d'un retard de paiement est susceptible d'inscription au fichier TEMIS.

(1) Finalité et base légale du Fichier TEMIS
Le Fichier TEMIS recense les incidents de paiement des bordereaux d'adjudication (retards et défauts de paiement), quel que soit le mode de participation des enchérisseurs (présentiel ou à distance) et peut être consulté par toutes les structures de ventes aux enchères abonnées au service.

L'encherisseur est informé qu'à défaut de régularisation de son bordereau d'adjudication dans le délai mentionné sur le bordereau, une procédure d'inscription audit fichier pourra être engagée par La Galerie de Chartres.

La mise en œuvre du Fichier TEMIS et son utilisation par La Galerie de Chartres est nécessaire aux fins de l'intérêt légitime des abonnés au Service TEMIS de prévenir les impayés et sécuriser ainsi les ventes aux enchères.

(2) Organismes autorisés à consulter le Fichier TEMIS (destinataires)

Le Fichier TEMIS peut être consulté par toute structure de vente abonnée (professionnels et sociétés habilitées à diriger des ventes de meubles aux enchères publiques conformément à la réglementation applicable et notamment aux prescriptions du Titre II " Des ventes aux enchères " du Livre III du Code de commerce (ci-après les «

Professionnels Abonnés »), souhaitant se prémunir contre les impayés et sécuriser ainsi la participation aux ventes aux enchères qu'ils organisent. Conséquence d'une inscription au Fichier TEMIS Dans le cas où un encherisseur est inscrit au fichier TEMIS, La Galerie de Chartres pourra conditionner l'accès aux ventes aux enchères qu'elle organise à l'utilisation de moyens de paiement ou garanties spécifiques ou refuser temporairement la participation des encherisseurs aux ventes aux enchères pour lesquels ces garanties ne peuvent être mises en œuvre.

L'inscription au fichier TEMIS pourra avoir pour conséquence de limiter la capacité d'encherir de l'encherisseur auprès des professionnels abonnés au service TEMIS. Elle entraîne par ailleurs la suspension temporaire de l'accès au service « live » des plateformes www.interenchères.com et www.auction.fr gérées par CPM, conformément aux conditions générales d'utilisation de ces plateformes.

(3) Durée d'inscription

Les encherisseurs sont informés du fait que la durée de l'inscription sur le Fichier TEMIS est déterminée par le nombre de bordereaux d'adjudications restés impayés auprès des Professionnels Abonnés au Fichier TEMIS, par leurs montants cumulés et par leur régularisation ou non. La durée de l'inscription au Fichier TEMIS est réduite si l'Encherisseur régularise l'ensemble des Incidents de paiement. Elle est augmentée lorsque l'encherisseur est concerné par plusieurs bordereaux impayés inscrits au Fichier TEMIS. L'inscription d'un bordereau d'adjudication en incident de paiement est supprimée automatiquement au maximum à l'issue d'une durée de 24 mois lorsque l'encherisseur ne fait l'objet que d'une seule inscription, et de 36 mois lorsque l'encherisseur fait l'objet de plusieurs inscriptions.

(4) Responsabilités Pour l'application de la législation en matière de protection des données personnelles, CPM et La Galerie de Chartres ont tous deux la qualité de responsable de traitement. CPM est responsable de la mise en œuvre du Fichier TEMIS, ce qui inclut notamment la collecte de données auprès des abonnés, la mutualisation et la diffusion des données à caractère personnel qui y sont recensées, ainsi que la sécurité du système d'information hébergeant le Fichier TEMIS.

La Galerie de Chartres, en tant qu'abonné est responsable de son utilisation du Fichier TEMIS, ce qui inclut notamment la communication des données à caractère personnel relatives aux adjudicataires à CPM en vue de l'inscription au Fichier TEMIS, la vérification de l'exactitude et la mise à jour des données, la consultation, ainsi que la réutilisation des informations du Fichier TEMIS.

(5) Droits des personnes

Les encherisseurs souhaitant savoir s'ils font l'objet d'une inscription au Fichier ou contester leur inscription peuvent adresser leurs demandes par écrit en justifiant de leur identité par la production d'une copie d'une pièce d'identité :

- Pour les inscriptions réalisées par La Galerie de Chartres : par écrit auprès de [coordonnées de La Galerie de Chartres,
- Pour les inscriptions réalisées par d'autres Professionnels Abonnés : par écrit auprès de Commissaires-Priseurs Multimédia 37 rue de Châteaudun, 75009 Paris, ou par e-mail contact@temis.auction. Toute demande tendant à l'exercice des droits d'effacement, de limitation, d'opposition dont dispose l'Encherisseur en application de la législation en matière de protection des données personnelles, ainsi que toute autre contestation d'une inscription doit être adressée au Professionnel à l'origine de l'inscription qui effectuera une demande de mise à jour auprès de CPM. En cas de difficultés,

l'enchérisseur a la faculté de saisir CPM en apportant toute précision et tout document justificatif afin que CPM puisse instruire sa réclamation. L'enchérisseur dispose également du droit de saisir la Commission nationale de l'informatique et des libertés (CNIL) [3 Place de Fontenoy - TSA 80715 - 75334 PARIS CEDEX 07, www.cnil.fr] d'une réclamation concernant son inscription au Fichier TEMIS. Pour en savoir plus concernant le Fichier TEMIS, l'enchérisseur est invité à consulter la politique de confidentialité de CPM accessible sur temis.auction.

(6) Coordonnées de l'Enchérisseur

Les notifications importantes relatives aux suites de l'adjudication seront adressées à l'adresse e-mail et/ou à l'adresse postale déclarée par l'enchérisseur auprès de la structure lors de l'adjudication. L'enchérisseur doit informer La Galerie de Chartres de tout changement concernant ses coordonnées de contact.

DROIT DE PRÉEMPTION

L'Etat français dispose d'un droit de préemption sur les œuvres mises en ventes aux enchères publiques. Il se substitue alors au dernier enchérisseur et dispose d'un délai de quinze jours pour confirmer cette préemption et dans ce cas se subroger à l'acheteur.

ASSURANCE ET RESPONSABILITÉ DE L'ACHETEUR

Dès l'adjudication prononcée, l'objet est sous l'entièrre responsabilité de l'adjudicataire. Il se charge de faire assurer ses acquisitions. La SARL GDC décline toute responsabilité quant aux dommages que l'objet pourrait encourrir en cas de défaillance de l'acquéreur à ce titre.

L'acheteur s'engage avant utilisation, exposition ou négociation à mettre le matériel acquis par lui en conformité avec la législation. Les machines, outils ou objets présentant un caractère dangereux seront vendus pour ferraille.

L'adjudicataire d'un véhicule est soumis dès l'adjudication aux lois sur la circulation concernant l'état mécanique, l'état des pneumatiques, des points de sécurité et l'obligation de souscrire une assurance.

Il est rappelé aux adjudicataires d'ordinateur que l'usage des logiciels installés est interdit, et qu'ils s'engagent avant utilisation, à les vider de leur contenu.

RETRAIT DES LOTS

La SARL GDC ne délivre les biens vendus à l'adjudicataire qu'après paiement intégral du prix. En cas de paiement par chèque non certifié, la délivrance sera différée jusqu'à arriver des fonds sur le compte.

Le retrait s'effectue sur rendez-vous. En cas de retrait par un tiers, la délivrance ne se fera que sur présentation d'une procuration et d'une pièce d'identité.

Pour les ventes sur place et ventes judiciaires l'enlèvement se fera impérativement selon les conditions indiquées par la Galerie de Chartres SARL ou GDC Judiciaire SELARL et précisées dans les conditions particulières de chaque vente. A défaut d'enlèvement suivant ces conditions les lots seront considérés comme abandonnés.

GARDIENNAGE DES MEUBLES OU OBJETS APRÈS LA VENTE, FRAIS DE GARDIENNAGE, RÉQUISITION DE REMISE EN VENTE

La SARL GDC offre le stockage des achats pendant 2 semaines à compter de l'adjudication. De même, les lots invendus sont gracieusement conservés par la SARL GDC dans les deux mois qui suivent la vente. A l'expiration de ces délais, des frais de magasinage seront facturés à hauteur de 20 € / lot / semaine. La SARL GDC se réserve le droit de transférer en garde-meuble à la charge du client certains lots.

Lorsque les frais de magasinage atteignent le montant d'adjudication des achats déposés, la SARL GDC est expressément autorisée à les remettre aux enchères, l'adjudicataire initial lui donnant, par les présentes, réquisition de vente. La vente se fera sans prix de réserve. La SARL GDC est expressément autorisée à prélever sur ce prix de vente, outre les frais vendeurs conventionnels, les frais de gardiennage dus.

ENVOI DES LOTS

L'envoi des lots achetés peut ponctuellement être organisé par le service expédition de la SARL GDC à la charge et sous la responsabilité de l'acheteur. L'acceptation du devis valant décharge de responsabilité et à charge pour l'acquéreur de souscrire à une assurance.

Ceci est un service rendu par la SARL GDC qui se réserve la possibilité d'y renoncer si les conditions légales ou pratiques présentent le moindre risque. Les délais ne sont pas garantis et sont tributaires de l'activité de la maison de ventes. Les colis prépayés ne sont pas acceptés. La SARL GDC n'expédie pas les bijoux, ni les liquides, ni les pièces trop fragiles.

Les acheteurs sont invités à organiser eux-mêmes le transport de leurs achats si ces conditions ne leur conviennent pas.

DÉPÔT ROUGEMONT À PARIS

Moyennant l'acquittement de 22 euros auprès de l'étude, l'acquéreur peut choisir une livraison au Groupe Rougemont :

3 Cité Rougemont - 75009 Paris

Contact : Tél. 01.42.46.05.29.

Du lundi au jeudi : 10h30-13h et 14h-17h et le vendredi : 10h30-13h et 14h-16h.

SORTIE DU TERRITOIRE

La sortie de France d'un bien adjugé peut être sujette à une autorisation administrative. L'obtention du document relevant uniquement de la responsabilité de l'adjudicataire, l'enchérisseur est invité à se renseigner, préalablement à la vente, sur les obligations auxquelles il s'expose pour faire sortir l'œuvre du territoire français.

Le retard ou le refus de délivrance, par l'administration, du ou des documents de sortie du territoire ne justifiera ni l'annulation, ni la résolution de la vente, pas plus qu'un retard de paiement.

BIENS SOUMIS À PROCÉDURES D'ENREGISTREMENT - VENTE DE VÉHICULES

Certains objets (véhicules, armes, ivoires...) font l'objet de procédures d'enregistrement particulières après la vente, qui relèvent de la responsabilité de l'acquéreur et sont à sa charge.

Des conditions spécifiques s'appliquent aux ventes de véhicules, elles sont à disposition sur demande auprès de l'étude.

RESPONSABILITÉ

Conformément à l'article L. 321-7 du Code de commerce, « les actions en responsabilité civile engagées à l'occasion des prisées et des ventes volontaires et judiciaires de meuble aux enchères publiques se prescrivent par cinq ans à compter de l'adjudication ou de la prise ».

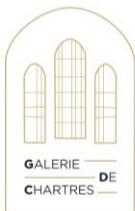
IV - PROTECTION DES DONNÉES

Application du Règlement Général sur la Protection des Données (RGPD) entré en vigueur le 25 mai 2018.

de ses activités de ventes aux enchères, la SARL GDC est amenée à collecter des données Dans le cadre à caractère personnel concernant le vendeur et l'acheteur. Ces derniers disposent dès lors d'un droit d'accès, de rectification et d'opposition sur leurs données personnelles en s'adressant directement à la SARL GDC.

La SARL GDC pourra utiliser ces données à caractère personnel afin de satisfaire à ses obligations légales, et, sauf opposition des personnes concernées, aux fins d'exercice de son activité (notamment des opérations commerciales et de marketing). Ces données pourront également être communiquées aux autorités compétentes dès lors que la réglementation l'impose.

La Galerie de Chartres a recours à la plateforme TEMIS opérée par la société Commissaires-Priseurs Multimédia, aux fins de gestion du recouvrement des Bordereaux impayés. Dans ce cadre, en cas de retard de paiement, les données à caractère personnel relatives aux enchérisseurs, ou leurs représentants, (notamment identité et coordonnées des enchérisseurs, informations relatives à la vente, bordereaux) sont susceptibles d'être communiquées à CPM aux fins de gestion du recouvrement amiable de créance. CPM intervient en qualité de sous-traitant au sens du Règlement général sur la protection des données (Règlement UE 2016/679 du 27 avril 2016). »



GALERIE DE CHARTRES

Commissaires-Priseurs

Elsa Gody-Baubau - Pascal Maiche - Caroline Rivière
Consultant : Jean-Pierre Lelièvre

10, rue Claude Bernard - 28630 Le Coudray - France

Téléphone : 02 37 88 28 28 E-mail : chartres@galeriedechartres.com www.interenchères.com/28001

Tél : 02 37 88 28 28 E-mail : chartres@galeriedechartres.com www.inferencheres.com/28001
RCS Chartres 442 358 776 N° Intracommunautaire FR 37 442 358 776 Agrément 2002-180 Membre du groupe Ivoire France

Ventes aux enchères publiques du lundi 2 février 2026

Barbie – Corolle

ORDRE D'ACHAT / *ABSENTEE BID*

Nom (*last name*) :

Prénom(first name) :

Adresse (address) :

Téléphone : Email :

Date de naissance : Fax :

* s'ajoutent à ces prix les frais légaux 22 % TTC – Buyer's Premium 22 % TTC

- Les conditions générales de vente sont disponibles sur simple demande auprès de l'étude ou sur nos sites internet.

- Les ordres d'achats ne seront pris en compte que si le présent formulaire est correctement rempli et joint de la copie recto-verso d'une pièce d'identité et de votre RIB. Bids will only be accepted if the present form is filled properly, and a passport copy and your bank references are joined.

- Ils doivent parvenir à l'étude au plus tard avant 18h la veille de la vente par email (chartres@galeriedechartres.com), ou par courrier (Galerie de Chartres SARL – 10 rue Claude Bernard – 28630 Le Coudray). *They must reach the study at the latest before 18h the day before the sale by email (chartres@galeriedechartres.com), or by mail (Galerie de Chartres SARL - 10 rue Claude Bernard -28630 Le Coudray).* - Les ordres d'achats sont une facilité pour les clients, les Commissaires-Priseurs ne sont pas responsables d'avoir manqué d'exécuter un ordre par erreur ou pour toute autre cause comme le mauvais fonctionnement d'une ligne téléphonique ou si ceux-ci nous parviennent tardivement par exemple. *Absentee order bids are a way to ease the bidders, therefore under any circumstance auctioneers are made responsible of missing a bid such as busy lines or if these we arrive late for example.*

- Les adjudicataires seront contactés par courrier, ou par email selon les coordonnées fournies le plus rapidement possible après la vente et devront faire parvenir leur règlement par retour. *Successful bidders will be notified the following days of the auction by regular mail, or by email regarding the information we have. Payment is expected right after notifications arrive.*

- Pour le règlement, le moyen le plus rapide et le plus sûr est d'effectuer le paiement de votre facture sur le site Ivoire directement en vous rendant sur l'onglet "Acheter" puis "Paiement". *For payment, the quickest and safest way is to make the payment of your bill on this site directly by going to the tab "Buy" then "Payment".*

Tout bordereau d'adjudication demeuré impayé auprès de la SARL Galerie de Chartres ou ayant fait l'objet d'un retard de paiement est susceptible d'inscription au fichier TEMIS.

- La Galerie de Chartres peut se charger d'expédier les achats dans la mesure du possible ou de les faire expédier par Mail Boxes Etc ou par tout autre moyen à votre convenance, moyennant le paiement de frais de port, d'emballage et d'assurance (minimum 20 €). Les expéditions sont faites sous la responsabilité des acheteurs. *We can arrange to ship the purchases as far as possible or have them shipped by Mail BoxesEtc or by any other means at your convenience, for a refund of postage, packaging and insurance (minimum 20 €). Shipments are made under the responsibility of the buyers.*

Date :

Signature obligatoire (*required signature*) :