

VENTES SPÉCIALES

Date ouverture 07/08/2019
 Numéro 2419
 Libellé Vente ODA - 10 août 2019
 Quantité adjugée 609

Qté	Code	Description
-----	------	-------------

609

N°Cat	Description vente	Adjudication	Repris
1	Dynastie Omeyyade - Monnayage arabo-byzantin. Trémissis or non daté (vers 703-715 ap. J.-C.), Afrique du Nord. Pilier sur deux degrés / Inscription sur une ligne, 1.35 Gr, ø 9.8 mm, Fr. 1, TTB	800,00	
2	Héraclius et Héraclius Constantin, (613-638) , Solidus or globulaire, A/ bustes de face de Héraclius et Héraclius Constantin, R/ La Victoire des Augustes, Carthage, 4.35 Gr, ø 12 mm, BC 867, TTB à Superbe	570,00	
3	Ensemble de 7 monnaies, 10 Francs or, Napoleon III X 2, Marianne X 5, TTB et Superbes	960,00	
4	Ensemble de 6 monnaies, 20 Francs or Napoléon III tête nue, TTB dans l'ensemble	1 320,00	
5	Ensemble de 5 monnaies, 20 Francs or Napoléon III tête laurée TTB et Superbes	1 150,00	
6	Ensemble de 4 monnaies, 20 Francs or Cérès II° République X 1, Génie III° République X 3, TTB dans l'ensemble	880,00	
7	Ensemble de 8 monnaies, 20 Francs or Marianne, TTB et Superbes	1 700,00	
8	Napoléon III, 50 Francs or tête nue, 1855 A Paris, 16.10 Gr, ø 28 mm, G.1111, infimes chocs listel, TTB	650,00	
9	Tunisie, ensemble de 5 monnaies, 20 Francs or , TTB dans l'ensemble	1 120,00	
10	Union Latine, ensemble de 6 monnaies , 20 Francs or Belge X 5, 20 Lire X 1, TTB et Superbes	1 330,00	
11	Suisse, ensemble de 6 monnaies , 20 Francs or , Superbe dans l'ensemble	1 300,00	
12	Suisse, ensemble de 6 monnaies , 20 Francs or , Superbe dans l'ensemble	1 330,00	
13	Suisse, ensemble de 7 monnaies , 20 Francs or , Superbe dans l'ensemble	1 560,00	
14	Grande Bretagne, ensemble de 5 monnaies , 1/2 Souverain or, Victoria X 3, Georges V X 2, TTB et Superbes	820,00	
15	Grande Bretagne, ensemble de 9 monnaies , Souverain or Victoria , TTB dans l'ensemble	2 420,00	
16	Grande Bretagne, ensemble de 9 monnaies , Souverain or Edward VII , TTB dans l'ensemble	2 410,00	
17	Grande Bretagne, ensemble de 5 monnaies , Souverain or Elisabeth , Superbes	1 350,00	
18	Grande Bretagne, ensemble de 10 monnaies , Souverain or Georges V , Superbes dans l'ensemble	2 690,00	
19	Grande Bretagne, ensemble de 10 monnaies , Souverain or Georges V , Superbes dans l'ensemble	2 700,00	
20	Grande Bretagne, ensemble de 11 monnaies , Souverain or Georges V , Superbes dans l'ensemble	2 970,00	
21	Grande Bretagne, ensemble de 11 monnaies , Souverain or Georges V , Superbes dans l'ensemble	2 970,00	
22	Grande Bretagne, ensemble de 11 monnaies , Souverain or Georges V , Superbes dans l'ensemble	2 970,00	
23	Grande Bretagne, ensemble de 11 monnaies , Souverain or Georges V , Superbes dans l'ensemble	2 970,00	
24	Allemagne, ensemble de 5 monnaies, 20 Mark or , Prusse Wilhelm X 4, Hambourg X 1, Superbes dans l'ensemble	1 320,00	
25	Pays-Bas, ensemble de 5 monnaies, 10 Gulden or Wilhelmina, Superbes	1 110,00	
26	Russie, ensemble de 5 monnaies, 5 Roubles or Nicolas II, TTB dans l'ensemble	1 000,00	
27	USA, ensemble de 2 monnaies, 5 Dollars or, 1 X Liberty 1882, 1 X Tête d'indien 1914, TTB dans l'ensemble	640,00	

28	USA, ensemble de 2 monnaies, 10 Dollars or, Liberty 1879 et 1886, TTB dans l'ensemble	1 350,00
29	USA, ensemble de 2 monnaies, 20 Dollars or, Liberty 1872 S et 1904 TB et TTB	2 200,00
30	USA, ensemble de 3 monnaies, 20 Dollars or, Saint Gaudens 1922 X 2, 1 X 1910, TTB à Superbe dans l'ensemble	3 360,00
31	USA, ensemble de 2 monnaies, 20 Dollars or, Saint Gaudens 1910 D et 1926, Superbes	2 260,00
32	Mexique, ensemble de 2 monnaies, 50 Pesos or 1947, Superbes	2 820,00
33	Ensemble de 2 médailles or 1° titre, De Gaulle 1980, 1 Gr, ø 14 mm, Fleur de coin	60,00
34	Ensemble de 2 médailles or 1° titre, De Gaulle 1980 et 1981, 6 Gr, ø 21 mm, Fleur de coin	420,00
35	Ensemble de 2 médailles or 1° titre, Louis XIV 1980 et Mitterrand 1982, 6 Gr, ø 21 mm, Fleur de coin	300,00
36	Ensemble de 2 médailles or 1° titre, De Gaulle 1980 et 1981, 15 Gr, ø 30 mm, Fleur de coin	1 050,00
37	Ensemble de 5 monnaies, Souverains or Victoria X 2, Edward VII X 1, Georges V X 2, TTB et Superbes	1 330,00
38	Napoléon III, 10 Francs or tête laurée 1864 BB Strasbourg, TTB	140,00
39	Ensemble de 3 pièces de 20 Francs or Marianne, 1905, 1907, 1908, TTB et Superbes	680,00
40	Constitution, Assemblée Nationale, Essai de Galle à la liberté, L'An I° de la République Française, frappé à Lyon, 45.43 Gr, ø 39 mm, VG 339, quelques manques sur le listel, TTB	100,00
41	Ensemble de 28 médailles et décorations dont 4 argent, Superbes dans l'ensemble	220,00
42	Italie, 20 Lires or Victor Emmanuel, 1862 T Turin, 6.44 Gr, ø 21 mm, KM 10, TTB	215,00
43	Napoléon I°, médaille or 6.45 Gr 999.9/1000°, 21 mm, dans son coffret d'origine, Fleur de coin	240,00
44	Europa, Ecu 1979 or, 50 Gr 920/1000°, ø 41 mm, Fleur de coin	1 680,00
45	Lutetia 109-108 av, denier argent, A/ Tête casquée de Rome, R/ Galère vogant à droite, 3.99 Gr, ø 18.50 mm, B.2 TTB	256,00
46	Fulvie 40 av, 1° épouse de Marc Antoine, quinaire argent, A/ Fulvie à droite, R/ Lion passant à droite, 1.92 Gr, ø 13.50 mm, B3 TTB	150,00
47	Pompée le jeune 79-45 av, denier argent, A/ Tête casquée de Rome, R/ L'Espagne présentant une palme à Pompée, 3.86 Gr, ø 19.40 mm, , TB à TTB	260,00
48	Sexte Pompée 35 av, denier argent, A/ Le phare de Messine, R/ Le monstre Scylla, 3.80 Gr, ø 19.20 mm, B.17, TTB	400,00
49	Pompée le jeune 79-45 av, denier argent, A/ Tête nue de Pompée le Grand, R/ Neptune nu debout à gauche, le pied droit posé sur une proue de navire entre les frères Anapias et Amphinomus portant leurs parents sur leurs épaules, 3.31 Gr, ø 17.70 mm, C.17, TB à TTB	200,00
50	Auguste 27 av. J.-C. - 14 ap. J.-C., denier argent, A/ Tête laurée d'Auguste, R/ Caius et Lucius Césars debout de face, vêtus de la toge, tenant chacun un bouclier rond et une haste, 3.76 Gr, ø 19.20 Gr, C.43, TTB	310,00
51	Othon 17-69 av, denier argent, A/ Tête nue d'Othon à droite, R/ La Paix debout à gauche, 3.25 Gr, 21.10 mm, C. 3, TB à TTB	280,00
52	Marc Aurèle 139-180, denier argent, A/ Tête nue de Marc Aurèle César à droite, R/ L'Espérance marchant à droite, 3.31 Gr, ø 18.50 mm, C. 103, TTB	150,00
53	Commode 166-192, denier argent, A/ Tête imberbe et laurée de Commode à droite, R/ La Victoire drappée assise à gauche, 3.07 Gr, ø 18,00 mm, C 775, TTB	120,00
54	Claudius Albinus 193-197, denier argent, A/ Tête nue de Clodius Albinus à droite, R/ La providence debout, 3.18 Gr, ø 19 mm, C.56, TTB	170,00
55	Caracalla 196-217, antoninien argent, A/ Buste radié à droite, R/ VICT PARTHICA, conflit entre Rome et Parthe, 4.75 Gr, ø 24.10 mm, C. 648, flan large, TTB	90,00

— 56	Diadumenien 217-218, denier argent , A/ Buste drapé , tête nue de Diaduménien à droite, R/ L'Espérance marchant à gauche, 3.00 Gr, ø 19.70 mm, TTB à Superbe, C. 21	130,00	
— 57	Philippe I ^{er} l'Arabe 244-249, antoninien argent, A/ Buste radié, drapé et cuirassé de Philippe I ^{er} , R/ Philippe à cheval à gauche, en habit militaire, 4.04 Gr, ø 22.90 mm, C.3, TTB	110,00	
— 58	Hostilien 251 ap, antoninien argent, A/ Buste radié et drapé d'Hostilien César à droite, R/ Hostilien debout à gauche en habit militaire, 3.13 Gr, ø 21,00 mm, C. 34, TTB	100,00	
— 59	Quietus 260-261, antoninien argent, A/ Buste radié, drapé et cuirassé de Quiétus à droite, R/ Rome casquée assise, 4.07 Gr, ø 21.30 mm, C.11, TB	90,00	
— 60	Marius 269 ap, antoninien billon, A/ Buste radié, drapé et cuirassé de Marius à droite, R/ La félicité debout à gauche, 2.81 Gr, ø 20.30 mm, C.13, TTB	90,00	
— 61	ATHALARIC 526-534. Demi-silique au nom de Justinien I ^{er} (527-565), frappée à Ravenne A/ Buste de Justinien, diadémé et cuirassé à droite. R/. Monogramme d'Athalaric dans une couronne de laurier, 1.25 Gr , 12.80 mm, TB	100,00	
— 62	Ensemble de 2 deniers argent, Commode et Tibère, TB et TTB	70,00	
— 63	Constitution, Louis XVI, écu de 6 Livres argent 1792 A Paris, deuxième semestre, 29.50 Gr, ø 39 mm, G.55, fines stries d'ajustage, TTB	240,00	
— 64	Les Cent Jours, Napoléon Empereur, 5 Francs argent 1815 M Toulouse, 24.50 Gr, ø 37 mm, G.595, stries d'ajustage, TB	150,00	
— 65	Italie, République Cisalpine, 30 Soldi argent An XI Milan, A/ Buste lauré, casqué et drapé de la République à droite, R/ La paix célébrée par Bonaparte fondée, 7.23 Gr, ø 30 mm, VG 841, TTB	85,00	
— 66	Napoléon IV 1856-1879, Essai 5 Francs argent 1874, A/ Tête nue de Napoléon IV à gauche, R/ écu, 26.03 Gr, ø 37.50 mm, G.741, TTB	1 220,00	
— 67	Ensemble de 4 monnaies argent, Autriche Thaler Léopold 1697 TTB à Superbe, Allemagne Saxe Frédéric August III : Thaler 1790 TTB, Thaler 1804 Superbe, Johann Thaler 1862 B Superbe	420,00	
— 68	Ensemble de 12 monnaies argent, 10 monnaies royales , 2 monnaies gauloises oboles de Marseille, TB et TTB	250,00	
— 69	Ensemble de 16 pièces de 50 centimes Semeuse argent 1917 et 1918 non circulées, Superbes à Fleur de coin et Fleur de coin	70,00	
— 70	Ensemble de 20 pièces de 10 Francs Turin argent, 1929,1930, 1931, 1932, 1934, 1939, Superbes	70,00	
— 71	Ensemble de 53 pièces de 1 Franc argent non circulées, 1915, 1916, 1917, 1919, Superbes à Fleur de coin et Fleur de coin	200,00	
— 72	Ensemble de 104 monnaies argent, 24 X 2 Francs, 36 X 1 Franc, 44 X 50 centimes, XIX ^e et XX ^e , TB, TTB, Superbe	370,00	
— 73	Ensemble de 6 médailles, briquet Napoléon III, jetons et médailles , Maroc Casablanca, Corse, médaille de tir argent	90,00	
— 74	Ensemble de 15 insignes et décorations, TTB et Superbes	260,00	
— 75	Ensemble de 9 médailles et insignes Etat Français, Maréchal Pétain, Superbe dans l'ensemble - N'a pas trouvé preneur à 100 euros.	100,00	
— 76	Caisse en bois contenant plusieurs centaines de monnaies, pour un poids de 20 Kg	200,00	
— 77	Boîte contenant plusieurs centaines de monnaies, pour un poids de 11 Kg	120,00	
— 78	Ensemble de plusieurs dizaines de monnaies et billets	180,00	
— 79	Ensemble de plusieurs dizaines d'insignes militaires, billets, monnaies, médailles etc ...	180,00	
— 80	Ensemble de 5 classeurs contenant plusieurs centaines de monnaies essentiellement Françaises, quelques argent, 30 coffrets de monnaies étrangères quelques argent, plusieurs dizaines de billets de banque France et étranger, TB à Superbe	310,00	
— 81	Ensemble de 3 monnaies, 10 Francs or , Marianne X 2 1901 et 1905, 1 X Napoléon III 1856 A Paris , TTB dans l'ensemble	380,00	

82	Ensemble de 2 monnaies , 20 Francs or Napoléon I° tête nue, 1806 A et 1807 A, TTB dans l'ensemble	430,00
83	Ensemble de 2 monnaies , 20 Francs or Napoléon I° tête aurée, 1811 W Lille, TTB dans l'ensemble	450,00
84	Ensemble de 2 monnaies , 20 Francs or Louis XVIII 1819 A et Charles X 1830 A tranche en creux, TTB dans l'ensemble	450,00
85	Ensemble de 9 monnaies, 20 Francs or , 2 X Napoléon III , 7 X Génie III° République, TTB et Superbes	1 920,00
86	Ensemble de 20 monnaies, 20 Francs or Marianne années diverses, Superbes dans l'ensemble	4 200,00
87	Ensemble de 14 monnaies, 20 FrancsSuisse or, Superbes dans l'ensemble	2 940,00
88	Ensemble de 13 monnaies, 20 FrancsSuisse or, Superbes dans l'ensemble	2 740,00
89	Ensemble de 10 monnaies , 10 Gulden or, Wilhelmina X 9 Superbes, Wilhem X 1 TB	2 190,00
90	Italie, 10 Lires or Victor Emmanuel, 1863 T Turin , 3.18 Gr, ø 18.5 mm, TTB	155,00
91	Ensemble de 4 monnaies or, 20 Francs Tunisie 1898 A-6.43 Gr, Hongrie 4 Forins/10 Francs 1885 - 3.20 Gr, Autriche Ducat 1915 - 3.50 Gr, Ethiopie Werk avec trace de monture - 5.56 Gr, TB à Superbe	620,00
92	Ensemble de 15 monnaies or , Souverain , Edward X 12, Victoria X 1, Georges X 2, Superbes dans l'ensemble	4 110,00
93	USA, California gold, monnayage privé, 1/2 Dollar or 1859 octogonal, 0.32 Gr, ø 11.20 mm, Superbe	190,00
94	Usa, Dollar Liberty or 1853, 1.68 Gr, ø 13 mm, TTB	190,00
95	Ensemble de 4 monnaies, 5 Dollars Liberty or, TTB et Superbes	1 230,00
96	Ensemble de 5 monnaies, 5 Dollars tête d'indien or, TTB dans l'ensemble	1 500,00
97	Ensemble de 5 monnaies, 5 Dollars tête d'indien or, TTB dans l'ensemble	1 510,00
98	Ensemble de 6 monnaies, 10 Dollars Liberty or, Superbes dans l'ensemble	3 410,00
99	Ensemble de 7 monnaies, 10 Dollars Liberty or, Superbes dans l'ensemble	3 950,00
100	Ensemble de 3 monnaies, 20 Dollars Liberty or, TTB et Superbes	4 650,00
101	Ensemble de 7 monnaies or, Mexique 2 Pesos 1.66 Gr X 6, Pérou 1/5 de Libra 1.60 Gr, Superbes	500,00
102	Médaille or , Truman , 15 Gr or 920/1000°, ø 30 mm, Venezuela 1959 , Superbe à fleur de coin	500,00
103	Médaille or , Tito , 15 Gr or 920/1000°, ø 30 mm, Venezuela 1959 , Superbe à fleur de coin	500,00
104	Médaille or , Chiang Kai-Skek , 15 Gr or 920/1000°, ø 30 mm, Venezuela 1959 , Superbe à fleur de coin	510,00
105	Ensemble de 3 timbres en or pur 999/1000°, poids total 17 Gr , Superbes	710,00
106	Ensemble de 12 médailles or pour un poids total de 28.20 Gr, Superbes	940,00
107	Lingot or du Crédit Suisse , 5 Gr 999/1000° , Superbe	315,00
108	Ensemble de 14 monnaies dont 12 argent	60,00
109	Lingot or - n° 688793 - portant les cachets : de la compagnie des Métaux précieux-fondeurs-affineurs-Paris ; S.Leygues-Essayer - Poids brut : 999g	38 400,00
110	Un lot de trois pièces or Napoléon 20 francs (1856 et 1865)	710,00
111	Un lot de trois pièces or République Française 20 francs (1910 et 1913)	670,00
112	Un lot de quatre pièces or République Française 20 francs (1909)	900,00
113	Douze couteaux à fruits en argent - poinçon Minerve - manches en nacre en coffret - époque XIXème - on y joint douze couteaux de table manches en argent fourré - poinçon Minerve	300,00
114	Une paire de pots couverts en porcelaine à décor de fleurs en réserve sur fond bleu céleste - époque circa 1900 - H: 27cm	80,00
115	Une paire de vases en verre émaillé noir - vers 1900 - H:30cm - N'a pas trouvé preneur à 90 euros.	

90,00

—	116	"Jean qui rit et Jean qui pleure" - deux bronzes formant pendant - socles en marbre vert de mer - époque XXème - H: 20cm avec socle - petites égrenures	100,00	
—	117	Limoges - Un ensemble en porcelaine blanche en relief à décor "aux barbots"- comprenant: dix huit assiettes plates - dix sept assiettes à entremet - douze assiettes à potage - dix huit assiettes à dessert - un petit plat rond et neuf sous-tasses - au total : 75 pièces - petits éclats	200,00	
—	118	Une cave à liqueur en bois de placage et marqueterie Boulle - intérieur en cristal taillé doré - dépareillé et incomplet -		150,00
		époque XIXème - quelques accidents e manques - Retiré pour le compte du vendeur à 150 euros.		
—	119	Cristal de Lorraine - cinq verres en cristal taillé de couleur - H:21,2cm - différences de modèle	130,00	
—	120	*Un coffret à cigares en argent - poinçons anglais - dédié par les membres de la 18ème brigade d'infanterie à Mr Louis Mercier en juillet 1917 - H : 6,5 - L : 20,5 - P : 13,5cm - petits chocs	150,00	
—	121	Un tastevin en argent - poinçon Socrate - à fond godroné - prise en forme de serpent - Poids : 57,6 g - petits chocs et		180,00
		accidents - Retiré pour le compte du vendeur à 180 euros.		
—	122	Un tastevin en argent - poinçon Minerve à décor de grappes de raisin - Epoque fin XIXème - Poids : 74,7g	100,00	
—	123	Félicien Rops (1833-1898) - "Eritis Similes Deo"- Eau-forte signée en bas dans la planche - A vue : 18,5 x 11,5 cm - Piqûres - Expert Olivier HOUG	80,00	
—	124	Félicien Rops (1833-1898) - "Diaboli Virtus in Lombis"- Frontispice du roman éponyme de Joséphin Péladan - Vernis mou signé en haut à gauche dans la planche - A vue : 19 x 15 cm - Piqûres et accidents - Expert Olivier HOUG	80,00	
—	125	Chéri HEROUARD (1881-1951) - "Le rêve " et "Devant la coiffeuse" - deux dessins aquarellés formant pendant - signés - 53x35cm - quelques rousseurs	350,00	
—	126	Arthur MIDY (1887-1944) - " Le sonneur de cloches de Sainte Barbe-Le faouët" - H/T SBG - 65x54,5cm - Retiré pour le		500,00
		compte du vendeur à 500 euros.		
—	127	Arthur MIDY (1887-1944) - " Breton à l'entrée du village" - H/P SBG - 26,5x26,5cm - Retiré pour le compte du vendeur à 300		300,00
		euros.		
—	128	Une garniture de cheminée miniature en albâtre et bronze doré à décor de tourterelles, rubans noués et guirlande - composée d'une pendulette et de deux bougeoirs - style Louis XVI - H: 15cm - N'a pas trouvé preneur à 90 euros.		90,00
—	129	Un lot de quatre boutons anciens : l'un en carton bouilli peint à décor d'urne sur fond noir – l'un en peinture sous verre à décor végétal – l'un en écaille incrustée de motifs dorés – et l'autre en métal argenté ouvragé – on y joint un petit miroir de poche en carton bouilli incrusté de pois – petits accidents et manques	90,00	
—	130	Une loupe en bronze doré – à décor de rinceaux, rubans et fleurs – style Restauration	110,00	
—	131	École française XIXème - "Mère et son enfant" - peinture sur porcelaine SBG C.PAILLA et datée 1888 - 12,5x8cm	60,00	
—	132	Gabriel-Aristide PASSOT (1797-1875) – "Portrait de jeune femme" - miniature sur ivoire - signée à droite et datée 1867 – 10,4 x 8,9 cm	200,00	
—	133	École française XVIIIème - "Portrait de dame au bonnet" - Miniature sur papier en médaillon - 3,8 x 3 cm	70,00	
—	134	École française XIXème - "Portrait d'homme" - Miniature sur ivoire - 6,5 x 5,5 cm - petits accidents	60,00	
—	135	École française XIXème - "Portrait de dame au bandeau" - Miniature sur ivoire - 7 x 6cm - petits accidents	90,00	
—	136	École française XIXème - "Éros donnant ses flèches à Diane" - H/P - 17x 9,5 cm	110,00	

137	Un éperon en argent - poinçon tête de guerrier - Poids brut : 101,4g - manques - Retiré pour le compte du vendeur à 180 euros.		180,00
138	Deux cassolettes en argent - poinçon Minerve - à décor de faisceaux enrubannés et guirlandes - style Louis XVI - Poids: 257,4g - petits chocs - Retiré pour le compte du vendeur à 150 euros.		150,00
139	Un compotier et son présentoir en cristal taillé - monture en argent - poinçon Minerve - Epoque début XXeme - diamètres : 25,5 et 15cm - petites déformations à la monture	60,00	
140	"Les canards" - sous-verre ovale en relief sur un fond de collage, peinture, aquarelle et végétaux - Epoque Napoléon III - 32x40cm - N'a pas trouvé preneur à 200 euros.		200,00
141	"La compagnie de perdreaux" - sous-verre ovale en relief sur un fond de collage, peinture, aquarelle et végétaux - Epoque Napoléon III - 31,5x40cm - N'a pas trouvé preneur à 200 euros.		200,00
142	Eugène PÉCHAUBES (1890-1967) - "Course d'obstacles" - Lithographie en couleurs - épreuve d'artiste SBD et contre-signée au crayon - 45,5x61,5cm - Retiré pour le compte du vendeur à 100 euros.		100,00
143	Jacques SAUZE (1925-2013) - " Chevaux en Camargue"- H/Isorel SBD et datée 1962 - 52,5x63,5cm - sautes de peinture	150,00	
144	Jacques SAUZE (1925-2013) - "Voiliers à quai"- H/I SHG et datée 1962 - 63,5x52,5cm - sautes de peinture - N'a pas trouvé preneur à 100 euros.		100,00
145	Deux verres à pied en verre soufflé - Bourgogne - Epoque XVIIIeme - H : 17,5 cm - on y joint un troisième verre en mauvais état	110,00	
146	Une casserole en argent - Poinçon Minerve - bec verseur - manche en ébène - Maitre Orfèvre : GRANVIGNE - Epoque circa 1900 - Poids : 203,9g	140,00	
147	Un lot en argent - Poinçon Minerve - composé de deux timbales - Poids : 119g - on y joint deux broches en métal argenté - style Louis XVI - chocs	30,00	
148	Une petite coupe sur piédouche en argent - poinçon Minerve - à décor de godrons sur le pied - portant une inscription : " Leduc Morey 1811"- H: 7 cm - Poids : 96,4g - légers chocs et déformations	140,00	
149	Une théière et un pot à lait en argent - poinçon Minerve - à décor de rinceaux - monogrammés MB en médaillon sur fond amati - Maitre Orfèvre : MASSAT - Epoque fin XIXeme - Poids brut : 678,,9g - petits chocs	220,00	
150	Un ménagère en métal argenté composée de douze couverts de table - douze couteaux de table - douze fourchettes à gateaux - onze cuillères à dessert - une pelle à tarte et une louche - style Louis XV - Au total : 61 pièces - état neuf - N'a pas trouvé preneur à 150 euros.		150,00
151	Trois assiettes en céramique craquelée - à décor de personnages polychromes et dorés - SATSUMA - Epoque début XXeme - légères traces d'usure - N'a pas trouvé preneur à 40 euros.		40,00
152	Une coupe ajourée en argent (à contrôler) à décor de rinceaux et personnages - Indochine - Epoque début XXeme- D : 28, 5 cm- petits chocs et déformations - Poids : 452 g - N'a pas trouvé preneur à 130 euros.		130,00
153	Une boîte en laque à décor de personnages dorés sur fond noir - Epoque XIXeme - H : 13,5 - L : 23 - P: 17cm - accidents et manques	50,00	

154	Un vase en bronze cloisonné émaillé à décor de personnages - JAPON - Epoque XXeme - H : 36cm	80,00	
155	"Les gardes"- peinture sur papier de riz - Chine époque vers 1900 - 20x29cm - accidents - Retiré pour le compte du vendeur		200,00
	à200 euros.		
156	"Couple de notables" - Peinture sur papier de riz en deux parties - CANTON CHINE - Epoque fin XIXème - 30x40cm - accidents - Retiré pour le compte du vendeur à200 euros.		200,00
157	"Couple de dignitaires sur leur trône" - Peinture sur papier de riz en deux parties - CANTON CHINE - Epoque fin XIXème - 30x40cm - accidents	250,00	
158	"Suite de quatre personnages" - quatre peintures sur papier de riz - CHINE - Epoque vers 1900 - deux encadrements formant pendant - 39,5x23,5cm - accidents	160,00	
159	"Suite de quatre personnages" - quatre peintures sur papier de riz - CHINE - Epoque vers 1900 - deux encadrements formant pendant - - 25x31cm - accidents	160,00	
160	"Suite de trois personnages" - trois peintures sur papier de riz - CHINE -Epoque vers 1900 - 29x49 cm - accidents	80,00	
161	Un nécessaire de toilette en cristal taillé - monture en argent - Poinçon Minerve - Epoque vers 1900 - petits chocs	80,00	
162	DAUM FRANCE - Un vase en cristal à décor ondé - signé sur la base - H: 15,5cm - état d'usage	50,00	
163	Un lot en cristal composé d'un vide-poche signé DAUM France et deux vide-poche en cristal taillé - N'a pas trouvé preneur à 60 euros.		60,00
164	Un flacon en cristal taillé à décor floral - signé A.GIANI - H: 28cm	30,00	
165	LALIQUE France - un vide-poche en verre moulé pressé à décor d'oiseau - signé - H : 10cm	60,00	
166	LALIQUE France - un vide-poche en verre moulé pressé à décor de colombe et rameau d'olivier - signé - H : 8,5cm	60,00	
167	LALIQUE France, modèle Elisabeth - une coupe sur piédouche en verre moulé pressé à décor d'oiseaux branchés- signée - H : 13,5 cm	100,00	
168	Ecole française XXeme - "Buste de jeune fille" - bronze à patine brune à la cire perdue - SSB M.George - cachet de fondeur illisible - H : 14cm - socle en onyx - légères traces d'usure	170,00	
169	Une lampe de bureau type "Pirouet" à bras articulé en bois et métal - Epoque début XXeme - H : 28 cm - état d'usage - plaquette changée - on y joint un porte-lettre en bois de ronce	80,00	
170	Une paire de vases en verre moulé pressé et dépoli à décor floral stylisé - dans le goût de Muller frères - H: 31cm - égrenures et micro-éclats	150,00	
171	Une coupe en verre moulé pressé à bords ajourés - dans le goût de Lalique - époque XXème - D:40cm - accidents	30,00	
172	Un lot de treize estampes reprenant des cartons de tapisseries d'après Jean Picart Le doux , JC Bissery, Christian Royer... - 17x25cm pour les plus grandes - Retiré pour le compte du vendeur à150 euros.		150,00
173	Armand COUSSENS (1881-1935) - "Jeune femme au pied de l'arbre" - estampe SBD - 21,5x14cm	100,00	
174	Jeanne COUSSENS (XIX-XX) - "Village provençal" - aquarelle SBD - 53,5x73cm	465,00	
175	Ecole française XXeme - "Plage animée" - aquarelle - 18,5x31,5cm	100,00	
176	Marie-Antoinette BOULLARD-DEVE (1890-1970) - "Portrait de jeune vietnamienne" - dessin au crayon et au fusain SBD, daté 1929 et situé à Hué - 28x19,5cm	420,00	
177	Théodore FORT (1810-1896) -"Les chevaux de trait" - aquarelle SBG - 24,5x32,5cm - quelques rousseurs	150,00	

178	Un cartel en bronze - à décor d'urne et guirlandes - cadran émaillé aux heures - style Louis XVI- H : 57cm - manque le balancier - Retiré pour le compte du vendeur à 200 euros.		200,00
179	Une glace sorcière - cadre en bois doré - Epoque XIXeme - Diam : 26 cm - petits accidents et manques - Retiré pour le compte du vendeur à 150 euros.		150,00
180	Une timbale sur piédouche en argent - poinçons XVIIIeme - à décor de godrons sur le pied - monogrammée "LR"- H: 10,5 cm - Poids : 135,2g - petits chocs et accidents	270,00	
181	Un double saleron en argent - poinçon Michel-Ange - à décor de palmes et cornes d'abondance - Poids : 308,7g - légères déformations - Retiré pour le compte du vendeur à 200 euros.		200,00
182	Une saucière en argent - poinçon Minerve - à décor d'armoiries - Epoque XIXeme - Poids : 481,5g - légers chocs et déformations - Retiré pour le compte du vendeur à 300 euros.		300,00
183	Une ménagère en métal argenté composée de douze couverts et une louche - style Louis XVI - état d'usage - Retiré pour le compte du vendeur à 80 euros.		80,00
184	ZELIKSON - "Méditation" - bronze à patine verte signé et titré sur la base - socle en marbre vert de mer - H : 11,5cm - Retiré pour le compte du vendeur à 80 euros.		80,00
185	GAUTHIER - une lampe en pâte de verre émaillé - à décor de paysage - abat-jour garni de franges - signée sur le pied - H : 35,5cm - N'a pas trouvé preneur à 80 euros.		80,00
187	GLEN - un lot composé d'une assiette à décor de personnage médiéval et de deux coupes à décor de rinceaux et de bandeaux obliques losangés	90,00	
188	MONTEREAU - un plat en faïence à décor d'échassier au bord de l'eau - marque au tampon sous la base - D : 37,5 cm - quelques taches	100,00	
189	Ecole française XXeme - "Portrait de légionnaire" - aquarelle SBD - 40,5x31,5cm	150,00	
190	Ecole française XXeme - "Le déjeuner des légionnaires" - aquarelle SBG - 60x45cm	150,00	
191	Joséphine FABRE-BONIFAY (1874-?) - "Le grand champ" - aquarelle SBD - 33x47cm - petits accidents - N'a pas trouvé preneur à 80 euros.		80,00
192	Gustave MADELAIN (1867-1944) - "Eglise Saint-Nicolas-des-Champs " - H/T SBD - 55x45,5 - accidents et manques - N'a pas trouvé preneur à 500 euros.		500,00
193	Ecole française XIXeme - "Les vaches près de la ferme" - H/T - 24x34cm - petits repeints	80,00	
194	Gustave MADELAIN (1867-1944) - " Paysage au village"- H/P SBG - Dim: 27 x 36 cm - fentes sur le plateau - N'a pas trouvé preneur à 150 euros.		150,00
195	École française XIXème - " Paysages animés" - deux H/Cuivre SBG Pages? - 12x15,5cm	200,00	
196	Ecole française début XXeme - "Coucher de soleil sur le village" - H/C - 26 x 34 cm - petits accidents et manques	40,00	
197	Numéro de tirage au sort de conscrit - estampe polychrome et dorée - 22x22cm - petit accident	50,00	
198	Un étui à cigarettes en argent - poinçons anglais - monogrammé "AHC" sur fond amati- 11,8x8,5cm - Poids brut : 157g	120,00	
199	Un lot en argent composé d'un fume-cigarettes - tête de sanglier - DUNHILL - dans sa boîte - d'un étui à cigarettes émaillé - poinçon 800millième - d'un autre étui à cigarettes filigrané - poinçon marocain au faucon branché - et d'une montre (à	130,00	

	contrôler) - Poids brut : 159,7g - on y joint un briquet DUNHILL en métal argenté		
— 200	DUPONT : stylo bille en acier noir à décor quadrillé - dans son écrin avec carte de garantie et recharge - Dim : 13,2x1,2mm - parfait état	80,00	
— 201	MONTBLANC "Meisterstück" : stylo roller (grand modèle) orné d'un capuchon en argent rainuré et vermeil - Dim : 14,5x1,5mm - dans son écrin - bon état	320,00	
— 202	CARTIER "Must" : carré en soie à décor de pendule mystérieuse dans les coloris de brun et ocre	50,00	
— 203	**HERMES "Le temps des marionnettes" : carré en soie - bordure bleue et verte - bon état	110,00	
— 204	HERMES par Abadie "Cliquetis" : carré en soie à décor de chaînes et pompons, dans les coloris de beige, rouge et vert - état d'usage - bouletage applati - avec une boîte	90,00	
— 205	CHANEL : haut court en laine noire, col, emmanchures et bordure ourlés d'un motif frangé à décor stylisé de chaîne blanche - découpe sur le devant formant poche - boutonnage au dos - doublure soie - taille 38 - bon état	180,00	
— 206	CHANEL : Châle carré en soie damassée de camélias, de couleur prune, bordure frangée - Dim : 138x138mm	120,00	
— 207	CHANEL : trois broches camélias - l'une de couleur violette, la deuxième camélia blanc encadré de feuilles ; la troisième en laine tweed de couleur prune et fils argent - Dim : environ 10cm, 14 et 8cm - bon état d'usage - très bon état pour la violette - deux boîtes	160,00	
— 208	CHANEL : sac à bandoulière de type cabas en cuir noir, revers matelassé, bandoulières chaîne métal doré entrelassée de ruban cuir avec double C en pampille - intérieur cuir noir - deux poches zippées - Dim : 36x31x11cm - état d'usage, erraflure, angles rappés, fermetures à glissière des poches intérieures cassées, manque de dorure - avec pochon	260,00	
— 209	CHANEL : ceinture composée d'une chaîne maille anglaise en métal doré entremêlée d'un lien de cuir noir, plaque gravée formant boucle - Long : 81cm - Retiré pour le compte du vendeur à 250 euros.		250,00
— 210	CHANEL : cabas en toile moirée de couleur beige et ivoire, anses en cuir - intérieur toile ivoire avec poche zippée - Dim : 34x27x14cm - dans sa boîte - parfait état	320,00	
— 211	CHANEL : Sac à bandoulière en cuir grainé de couleur marron, bandoulière chaîne dorée mêlée de cuir, deux poches plaquées extérieures, bordure deux C matelassée, intérieur tissu avec deux poches zippées - Dim : 28x23x8cm - bon état d'usage - pochon	280,00	
— 212	CHANEL : deux porte-monnaie, l'un en cuir verni de couleur mauve, de forme rectangulaire - quatre poches intérieures dont une à fermeture-éclair - le second en cuir verni de couleur "vieux rose", porte-monnaie à deux compartiments sur une face et porte-cartes sur la seconde - Dim : environ 14,5x9,5 et 10x9cm - état d'usage	180,00	
— 213	CHANEL : collier ras de cou en métal doré composé d'une suite de neuf médaillons ronds gravés - Diam médaillon : 34mm - Long : 40 à 47cm	240,00	
— 214	CHANEL : Paire de clips d'oreilles ronds en métal doré gravé du sigle double C - numérotée 2398 - Diam : 22mm	120,00	
— 215	CHANEL : sautoir en métal doré maille 8 ciselé d'un pendentif double C et fermoir double C - Long : 76cm - Diam médaillon : 26mm	170,00	
— 216	CHANEL : paire de clips d'oreilles en métal doré appliqués du double C - Diam : 25mm	100,00	
— 217	CHANEL : ceinture en cuir noir tressé formant chaîne et double chaîne au devant, avec médaillon en suspension, cabochons de cuir tressé appliqués du double C et entourage torsadé en métal doré - numérotée 29 - Long : 80cm - boîte	200,00	
— 218	CHANEL : une paire de clips d'oreilles en métal doré et résine noire à décor de lune et appliqués de strass et broche double C - numérotés 5A et AB - Diam clips : 25mm - Dim broche : 25x35mm	100,00	
— 219	CHANEL : deux paires de clips d'oreilles en métal doré de forme ovale représentant le buste de Mademoiselle Chanel et losanges gravés CR et 2640v - Dim : 24x20mm et 32x28mm - saute de dorure aux clips triangulaires	150,00	

—	220	CHANEL : sautoir en métal doré, chaine maille forçat avec pendentif tête de lion - Long sautoir : 82cm - Dim pendentif : 70x50mm - manques de dorure - Retiré pour le compte du vendeur à120 euros.		120,00
—	221	CHANEL : deux sacs à main en toile matelassée, l'un de couleur ivoire, portant l'inscription Coco Chanel noire, le second toile noire, inscriptions blanches - intérieur cuir blanc ou noir - poches intérieures plaquées et zippées - Dim : 23x20x8cm - état d'usage	220,00	
—	222	CHANEL : paire de clips d'oreilles double C matelassés en métal doré et sautoir maille forçat avec pendentif double C - numérotés 2459 pour les clips d'oreilles - Dim clips : 25x30mm - Long sautoir : 92cm - Dim pendentif : 55x60mm - manque de dorure sur le sautoir	200,00	
—	223	CHANEL : paire de clips d'oreilles carrés en métal doré appliqués du double C en grainetis et porte-clés - numérotés 97A pour les clips d'oreilles - Dim clips : 23x23mm - Diam porte-clés : 50mm - boîte	150,00	
—	224	CHANEL : paire de clips d'oreilles carrés évidés en métal doré - Dim : 30x30mm	130,00	
—	225	CHANEL : paire de clips d'oreilles ornés en leur centre d'une perle d'imitation et une broche ronde avec imitation perle poire en pampille - numérotés : 23 et 94A - Diam clips : 28mm - Diam broche : 32mm - éraflures sur la perle	150,00	
—	226	CHANEL : paire de clips d'oreilles en métal doré de forme évasée et collier chaine maille forçat orné en son centre de perles d'imitation - Dim clips : 25x28mm - Long collier : 64cm - manques de dorure - Retiré pour le compte du vendeur à80 euros.		80,00
—	227	Lot composé d'un sautoir en acier avec figurine Chanel pour lancement du Coco Chanel en pendentif, d'un pin's "Egoïste" Chanel et d'un pin's "Rochas" - hauteur figurine : 85mm - Retiré pour le compte du vendeur à60 euros.		60,00
—	228	CHANEL : porte-monnaie/porte-cartes en cuir grainé noir et un porte-monnaie pochette - Dim : 10,5x10 et 14,5x10cm - état d'usage	120,00	
—	229	CHANEL : une paire de lunettes de soleil de forme ovale en métal brossé brun, branches en résine brune, ornées d'un camélia laqué - avec écrin - Retiré pour le compte du vendeur à90 euros.		90,00
—	230	CHANEL : trois paires de lunettes, deux paires de soleil : noires de type masque, une paire de vue en résine violette double		120,00
—	231	C et camélia appliqué aux branches - deux étuis - état d'usage - Retiré pour le compte du vendeur à120 euros. Louis VUITTON : valise semi-rigide à main en toile monogrammée et cuir - fermeture éclair à double curseur et sangles - intérieur tissu blanc cassé - Dlm : 69x47x21,5cm - mauvais état - cuir usé, une sangle déchirée - taches externes et internes - Retiré pour le compte du vendeur à200 euros.		200,00
—	232	CARTIER "MUST" : foulard en soie à décor de chaînes et ceintures, dans les tons de bleu - N'a pas trouvé preneur à 50 euros.		50,00
—	233	Un chevalet de table en acajou sculpté à décor de cols de cygnes- Epoque début XIXeme - H: 70 - L : 35,5 cm - petits accidents et manques - Retiré pour le compte du vendeur à430 euros.		430,00
—	234	Un petit coffre en bois de placage et fer forgé - façade déployante à secret - époque circa 1700 - H: 26,5 - L: 44,5 - P: 28,5cm - petits accidents et anciennes restaurations - Retiré pour le compte du vendeur à1500 euros.		1
—	235	Une paire de bougeoirs en bronze à patine noire et dorée - à décor de pots à feu dans le goût de l'Antique - socle en marbre jaune de Sienne - Epoque XIXeme - H : 35cm - petites égrenures et usures de patine	2 000,00	
—	236	SAINT LOUIS - dix verres à whisky en cristal taillé - marque au tampon sous la base - éclats et taches	110,00	
—	237	Un album comprenant diverses aquarelles - Expert Laurent BORREANI - N'a pas trouvé preneur à 80 euros.		80,00

500,00

—	238	Une lettre avec un herbier encadré - à l'attention de Monsieur Molinnier - 52x38cm - accidents	150,00	
—	239	ERCUIS - un seau à bouteille en métal argenté - H : 20,5cm	30,00	
—	240	DAUM France - un cendrier en cristal - on y joint un soliflore en cristal de Sèvres - N'a pas trouvé preneur à 30 euros.		30,00
—	241	Une girandole en cristal taillé dans le goût de Baccarat - on y joint un petit lot de pampilles - H:41cm - petits accidents -		140,00
—	242	Retiré pour le compte du vendeur à 140 euros. CAILAR BAYARD - Une ménagère en métal argenté composée de : douze couverts de table - douze couteaux de table - douze couverts à poisson - douze couteaux à fromage - douze fourchettes à gateau - douze cuillères à dessert - un couvert à salade - un couvert à poisson - une pelle à tarte - une louche - au total : 102 pièces - en boîtes	500,00	
—	243	École française XIXème - "Kléber" d'après David - bas-relief de bronze - signé et daté 1831 - D:18cm - petits manques au cadre	220,00	
—	244	Marcel BLAIRAT (1849/55?) - école orientaliste - "La caravane" - aquarelle SBG - 18x24cm - N'a pas trouvé preneur à 150 euros.		150,00
—	245	Alfred CASILE (1848-1909) - "L'entrée du village" - H/T marouflée sur panneau SBD - 21x30cm - petits accidents de bordure	200,00	
—	246	Deux broderies sur soie à décor de papillons - Extrême Orient - époque circa 1900 - 93x13cm	91,00	
—	247	Une valise médicale en cuir avec flacons et ustensiles - époque XXème - H: 24,5 - L: 26 - P: 16cm - état d'usage et manques - Retiré pour le compte du vendeur à 100 euros.		100,00
—	248	Une lampe en bois sculpté, peint et doré - à décor de feuilles de laurier et griffes - époque circa 1900 - H: 80,5cm	80,00	
—	249	Une lampe en bois sculpté, peint et doré - à décor de feuilles de laurier et griffes - époque circa 1900 - H:83cm	80,00	
—	250	Une suspension de billard en laiton et verre opaliné blanc - H: 100 cm - L: 116cm - petit choc	100,00	
—	300	GALLE - Vase de forme gourde à col œillette en verre gravé à l'acide à décor de glycines violettes sur fond grisé - Signé - H : 23cm - Expert Thierry ROCHE - Retiré pour le compte du vendeur à 520 euros.		520,00
—	301	LEGRAS - Vase gobelet en verre gravé à l'acide et émaillé à décor floral violet sur fond beige - Signé - H : 13cm - petits éclats - Expert Thierry ROCHE - Retiré pour le compte du vendeur à 150 euros.		150,00
—	302	René LALIQUE (1860-1945) - pendule au moineau - mouvement électrique Ato - SBD - H : 15,5 - L : 22 - P : 7,5cm - petits éclats - Retiré pour le compte du vendeur à 800 euros.		800,00
—	303	Un bouchon de radiateur en bronze argenté à sujet de bouledogue attaché - monogrammé illisible et numéroté 493 - H: 12,5cm - état d'usage - N'a pas trouvé preneur à 300 euros.		300,00
—	304	Une pendule en bronze à patine verte et dorée à décor de "Jeune femme et enfant à la couture" - cadran émaillé et signé de THIERY à Paris - Époque début XIXème - H: 42,5cm - très légères traces d'usure	1 800,00	
—	305	Une paire de bougeoirs en bronze à patine verte et dorée - à décor de feuilles d'acanthé - pieds griffes - époque début XIXème - H: 28,5cm	530,00	
—	306	Un samovar en argent - poinçon au deuxième coq - à décor d'oiseau en prise - frises de rinceaux et griffons- H : 55 cm - Poids brut : 2486 g - petits accidents, déformations et manques	1 800,00	

000,00	— 307	Une verseuse en argent - poinçon au coq - à décor de palmes et tête de cheval sur le bec verseur - anse en ébène - H : 33,5 cm - Poids brut : 922g - quelques chocs et déformations - Retiré pour le compte du vendeur à 600 euros.		600,00
	— 308	Une aiguière en argent - poinçon Belge à la lyre 1831-1869 - à décor de cannelures, tête de bélier, branches d'olivier et grecques - anse en ébène - H : 30cm - poids brut 542,7g - Retiré pour le compte du vendeur à 800 euros.		800,00
	— 309	Une coupe en tôle peinte - à décor de Bacchus enfant et de putti musiciens - monture en bronze doré - style Louis XVI - H : 37cm - diam : 34cm - petits chocs et traces d'usure - Retiré pour le compte du vendeur à 1000 euros.		1
500,00	— 310	Agathon Léonard (1841-1923) - « Danseuse au cothurne » - Sujet en bronze à patine dorée - signé A. Léonard sculp - cachet de Susse suivi de la lettre M - H. 53 cm - Modèle répertorié page 66 sous le n° 43 dans Agathon Léonard, le geste Art nouveau, Ed. Somogy 2003 - Usures et oxydations à la patine - Expert thierry ROCHE	6 800,00	
	— 311	Une écritoire en placage de palissandre et marqueterie de laiton - époque XIXème - H:12cm - 30,5cm - P: 24cm - petits accidents - Retiré pour le compte du vendeur à 250 euros.		250,00
	— 312	Une pendule en bronze doré et marbre noir à décor de scène galante - cadran émaillé signé "Vincent à Paris" - H:53 cm - L: 37,5 cm - P: 15cm - petits accidents et manques - Retiré pour le compte du vendeur à 480 euros.		480,00
500,00	— 313	ERCUIS - Une ménagère en métal argenté composée de : douze couverts de table - douze couteaux de table - douze couverts à entremet - douze couteaux à fromage - vingt-quatre couverts à poisson - dix fourchettes à escargots - vingt quatre fourchettes à huîtres - douze cuillères à glace - onze cuillères à café - une pince à sucre - un couvert à salade - une cuillère à coquillages - une louche à crème - une pelle de service - une pince à asperges - quatre couverts de service à poisson - quatre couverts de service à hors-d'oeuvre - état d'usage en coffret de bois - Au total : 192 pièces	300,00	
	— 314	CLODION d'après - "Femme tenant l'amour dans ses bras" - groupe en marbre sculpté - époque XIXème - H : 77,5cm - petit accident - Retiré pour le compte du vendeur à 2500 euros.		2
	— 315	Une broderie aux fils de soie à décor d'armoiries de mariage - cadre en bois sculpté et doré à décor de fleurs - Epoque XVIIIème - 39x35,5cm - petits accidents et manques	500,00	
200,00	— 316	Une paire de chandeliers à deux bras de lumière en bronze doré et marbre bicolore - à décor de feuilles et de fleurs - Epoque début XIXem - H : 36,5cm - accidents et manques - Retiré pour le compte du vendeur à 850 euros.		850,00
	— 317	Une boîte à perruque en bois laqué à décor de "chinoiserie" polychrome et dorée - ornements de laiton - Epoque XVIIIème - H : 14 - L : 30,5 - P : 22,5cm - petits accidents - Retiré pour le compte du vendeur à 300 euros.		300,00
	— 318	Un pied de crucifix formant reliquaire en bois sculpté polychrome et doré - à décor d'angelot, rinceaux et rocailles - époque XVIIIème - H : 37 - L : 31,5 - P : 16,5cm - on y joint un socle de pendule - accidents et manques - Retiré pour le compte du vendeur à 500 euros.		500,00
200,00	— 319	Un vase en améthyste sculptée de godrons - monture en bronze doré à décor de bustes féminins, rinceaux et guirlandes - style Louis XVI - H : 21cm	1 300,00	
	— 320	Une paire de flambeaux en vermeil - poinçon Minerve - à décor de godrons - Maître Orfèvre BOIN TABURET - H : 25,5cm -		1

500,00	—	320BIS	Poids : 1603g - Retiré pour le compte du vendeur à1200 euros. Une paire de très beaux vases cloisonnés - JAPON - Epoque vers 1900 - socles en bois et plateau de verre - H : 77cm -		1
			plateau de verre fixé au col - legers chocs - Retiré pour le compte du vendeur à1500 euros.		
	—	321	Elément de broche trembleuse étoile en argent et or, orné en serti-clos de diamants taille ancienne et taillés en rose (un manque) - XIXeme - Diam : 30mm - Poids brut : 5g20 - Poids total des diamants : 0,80 carat environ	170,00	
	—	322	Bague marguerite en or et argent, ornée en serti-clos de diamants taille ancienne - XIXeme - TDD 54 - Poids brut : 4g50	170,00	
	—	323	Paire de boucles d'oreilles deux ors ornées d'un diamant taille ancienne dans un entourage de diamants taillés en rose formant marguerite - Diam : 11,5mm - Poids brut : 5g40 - boucles d'oreilles d'époque XIXeme transformées en système à tige	320,00	
	—	324	Broche rosace en argent et or à décor ajouré, ornée en serti-griffes et serti-clos de diamants taille ancienne et diamants taillés en rose - XIXeme - Diam : 35mm - Poids brut : 10g30 - diamants totalisant 1,5 carat envrion	350,00	
	—	325	Bague en or jaune, à châton rectangulaire mobile, orné sous-verre de deux miniatures en grisaille - l'une à décor de jeune femme à la colombe - la seconde de paysage lacustre - Epoque XIXeme - TDD 57 - Poids brut : 3g60	1 020,00	
	—	326	Croix en or jaune à décor ciselé et ajouré, appliquée de diamants taille ancienne en serti-clos sur paillon - Provence XIXeme - Dim : 55x35mm (hors bélière) - Poids : 6g40 - poinçon tête de cheval	350,00	
	—	327	Paire de boucles d'oreilles dormeuses deux ors ornées de diamants taillés en rose, formant motif marguerite - Provence XIXeme - Diam : 12mm - Poids brut : 5g40	620,00	
	—	328	Broche en argent et or formant volute avec goutte en suspension ornée en serti-clos de diamants taillés en rose - XIXeme - Dim : 45x43mm - Poids brut : 12g50	310,00	
	—	329	Collier rivière provençale en or jaune composé de deux chaines maille serpent, alternées de trois châtons ajourés en rosace, ornés en serti-clos sur paillon d'un diamant taillé en rose - Long : 42cm - Poids brut : 15g80	600,00	
	—	330	Bague jarretière en or et platine ornée d'une légère chute de cinq diamants taille ancienne en serti-clos totalisant 0,60 carat environ - Début XXeme - TDD 52 - Poids brut : 3g20	250,00	
	—	331	Pendentif serpent lové en or jaune ciselé, la tête ornée en serti-clos d'une émeraude cabochon, les yeux figurés par deux petits rubis - Fin XIXeme début XXeme - Dim : 30x21mm - Poids brut : 6g90 - bon état - absence de poinçon	350,00	
	—	332	Bague fleur en or jaune satiné, ornée de deux diamants taille ancienne en serti-clos dont principal de 0,20 carat environ - Epoque Art Nouveau - TDD 53,5 - Poids brut : 6g	600,00	
	—	333	Broche formant volute en or jaune satiné à décor de feuilles de Ginkgo rehaussée d'une demi-perle et d'une perle surmontée d'un petit diamant en pampille - Fin XIXeme début XXeme - Epoque Art Nouveau - Dim : 48x38cm - Poids brut : 7g80 - très bon état	220,00	
	—	334	Bague en platine ornée en serti-clos d'un diamant taille ancienne de 0,40 carat environ dans un double entourage de saphirs calibrés et diamants taille ancienne - Années 1910/20 - TDD 56 - Poids brut : 4g50	780,00	
	—	335	Bague en or gris ornée en son centre d'une perle de culture Mabé sur pavage de diamants taillés en rose (3 manques) - Années 1920/30 - TDD 59 - Poids brut : 9g30	550,00	
	—	336	Bracelet souple deux ors composé de maillons ciselés et appliqués de fleurettes - XIXeme - Dim : 180x16mm - Poids : 28g60 - bon état	800,00	
	—	337	Pendentif abeille en cristal de roche appliqué d'une abeille en or et argent ornée en serti-clos de diamants taillés en rose, demi-perle et rubis, la bélière or également sertie d'une chute de demi-perles - Epoque XIXeme - Dim : 28x24mm (hors bélière) - Poids brut : 13g20 - très bon état - dim rubis : environ 11,2x6mm, épaisseur non mesurable	4 600,00	
000,00	—	338	Bracelet ouvrant en or rose et argent, orné sur sa partie centrale en serti-clos d'un grenat cabochon dans un entourage de		1

200,00	—	339	diamants taillés en rose, encadré par deux chutes de diamants taillés en rose - Epoque XIXeme - Long : 18cm - Dim médaillon grenat diamants : 23x16mm - Poids brut : 25g40 - Retiré pour le compte du vendeur à 1000 euros.		
	—	340	Bague marguerite en platine et or gris ornée en serti-griffes d'un diamant demi-taille de 1,55 carat environ (7,7x4,35mm), de couleur présumée G/H, pureté présumée Vs2/Si1 - dans un entourage de dix diamants de taille brillant - Début XXeme - TDD 58 - Poids brut : 6g10 - Poids total des diamants : 2,75 carats environ	4 200,00	
	—	341	Broche bouquet en argent et or entièrement ornée de diamants taille ancienne, totalisant 7 carats environ, et de rubis - Fin XIXeme - Dim : 84x52mm - Poids brut : 26g50	3 400,00	
	—	342	Bague demi-jonc en or gris ornée en demi serti-clos d'un diamant taille ancienne de 1,8 carat environ (8,2x4,5mm), de couleur présumée G, pureté présumée Si2 - épaulé de deux godrons sertis de petits diamants - TDD 53 - Poids brut : 8g40	3 600,00	
	—	343	Bague jarretière en platine ornée en serti-clos d'une chute de sept diamants taille ancienne (totalisant 0,90 carat environ) - Début XXeme - TDD 55 - Poids brut : 7g50 - Retiré pour le compte du vendeur à 820 euros.		820,00
	—	344	Une broche-barrette en or et platine ornée en serti-clos d'une ligne de diamants taille ancienne alternée de deux diamants plus importants (2x0,35 carat environ chacun) - Début XXeme - Long : 78mm - Poids total des diamants : 2,1 carats environ - Poids brut : 7g80 - N'a pas trouvé preneur à 800 euros.		800,00
	—	345	Bague en platine ornée en serti-clos d'un diamant de taille brillant de 2,05 carats environ (environ 8x5,2mm) - de couleur présumée I/J, pureté présumée Vs2/Si1 - dans un entourage de diamants taille brillant - Années 1910/20 - TDD 50 - Poids brut : 3g90	7 600,00	
	—	346	Paire de clips d'oreilles en platine et or gris composés d'une demi-sphère pavée de diamants taille ancienne, dans un entourage en serti-clos de rubis calibrés et diamants taille ancienne et 8/8 - Années 1920/30 - Diam : 17mm - Poids brut : 12g20 - Retiré pour le compte du vendeur à 1200 euros.		1
	—	347	Bague en platine ornée en serti-clos d'un saphir de taille coussin de 5,7 carats environ (14,3x10,5x5,6mm) dans un entourage de 22 diamants taille ancienne en légère chute totalisant 1,8 carat environ - Années 1920/30 - TDD 54,5 - Poids brut : 6g60	1 350,00	
	—	348	Bague en or gris ornée en serti-clos d'une émeraude de taille coussin de 2,6 carats environ (environ 9,1x9,3x5,1mm) dans un entourage de 12 diamants de taille brillant totalisant 2,4 carats environ - TDD 57 - Poids brut : 8g60	1 800,00	
	—	349	Bague en argent et vermeil ornée en serti-clos d'une plaque d'ivoire appliquée en son centre d'une ligne de diamants de taille 8/8 en serti-clos, dans un entourage d'onyx - Années 1930 - Poids brut : 9g70	500,00	
	—	350	Une broche plumes en or jaune ciselé - Dim : 52x48mm - Poids : 23g60	620,00	
	—	351	Bague "Dôme" en or et platine ornée en son sommet d'un cabochon de turquoise dans un entourage en serti-clos de diamants taille 8/8 et lignes de diamants baguette à l'épaulement sur corbeille à fils, ourlée de cabochons de turquoises - Années 1950 - TDD 50 - Poids brut : 10g80	850,00	
	—	352	Bague deux ors ornée d'un pavage de forme tonneau, de diamants de taille brillant totalisant 1,2 carat environ - Années 1940/50 - TDD 60 - Poids brut : 8g	700,00	
	—	353	Montre de col en or à remontoir - le dos orné d'une miniature polychrome représentant un chérubin à la guirlande de fleurs rehaussée de diamants taillés en rose - cuvette or - Diam : 25mm - Poids brut : 16g60	215,00	
	—	354	François SCHAEFER : montre savonnette de poche en or jaune à remontoir - boîtier poli, monogrammé sur le devant - cadran émail blanc, les secondes à 6h - cuvette or - Diam : 53mm - Poids brut : 133g - à réviser (ne fonctionne pas)	1 530,00	
	—	355	Montre savonnette de poche en or à remontoir - boîtier en or poli, monogrammé au devant - cadran émail blanc, les secondes à 6h - cuvette or - Diam : 50mm - Poids brut : 105g20 - en état de marche	990,00	

—	355	CORTEBERT : montre chronomètre en or jaune à remontoir - boîtier en or poli - cuvette or - Diam : 50mm - Poids brut : 76g90 - à réviser (ne fonctionne pas) - fêle au verre à 9h	650,00	
—	356	Ecole française circa 1800 - "Portraits de jeune couple" - deux H/T formant pendant - 54x39cm - petits accidents et		500,00
		manques - Retiré pour le compte du vendeur à500 euros.		
—	357	Ecole française XIXeme - "Paysages au cours d'eau" - 2 H/P - l'une SBG Riquet - 26x34cm - Retiré pour le compte du		300,00
		vendeur à300 euros.		
—	358	René Emile Charles COULON (1882-?) - "Port de pêche" - H/T SBD - 81x100cm - petit accident - Retiré pour le compte du		500,00
		vendeur à500 euros.		
—	359	Eugène PÉCHAUBES (1890-1967) - "Chevaux de trait" - H/P SBG - 22x27cm	220,00	
—	360	Jean PESKE (1870-1949) - "La côte sauvage" - H/P SBG - 26,5 x 35 cm - Expert Olivier HOUG	1 050,00	
—	361	Jacques FAVRE DE THIERRENS (1895-1973) - "Nu féminin allongé" - H/T SBG - 38x46cm	2 000,00	
—	362	Victor BINET (1849-1924) - " Le chemin animé" - H/T SBD - 64x91cm - traces de frottement - Expert Cabinet MARECHAUX	1 800,00	
—	363	Jacques BOUYSSOU (1926-1997) Peintre de la marine - "Honfleur" - H/T SBG - 65x54cm	1 250,00	
—	364	Pierre AMBROGIANI (1907-1985) "Le port de Marseille" - H/T SBG - 65 x 92 cm - Expert Olivier HOUG		3
800,00		- Retiré pour le compte du vendeur à3800 euros.		
—	365	Fernand Maximilien DE CHAMBORD (1840-1899) - "La dame et le coucher de soleil" - H/T SBD - 50x73cm - accidents -		500,00
		Retiré pour le compte du vendeur à500 euros.		
—	366	Jean-Louis LE TOULLEC (1908-1999) - " La pêche à marée basse" - H/T SBD - 49x60cm - N'a pas trouvé preneur à 150		150,00
		euros.		
—	367	Jean-Louis LE TOULLEC (1908-1999) - " Le marché aux poissons" - H/T SBD - 55x46cm	280,00	
—	368	André Eugène Louis CHOCHON (1910-2005) - "Plage bretonne - H/C SBD et datée 44 - 37x45cm	240,00	
—	369	Camille DESCOSY (1904-1980) - "Nu allongé" - H/P SHD - 33x41cm - Retiré pour le compte du vendeur à550 euros.		550,00
—	370	Rodolphe CAILLAUX (1904-1989) - "L'haltérophile" - H/T SBD - 46x38cm	300,00	
—	371	Théodore LEVIGNE (1848-1912) - "Nature morte à la truite et au chaudron" - H/T SBD - 54x73cm - Retiré pour le compte du		800,00
		vendeur à800 euros.		
—	372	Louis NATTERO (1870-1915) - "La villa en bord de mer" - H/T SBG - 28 x 55 cm - accidents - N'a pas trouvé preneur à 300		300,00
		euros.		
—	373	Jules CHÉRET (1836-1932) - " Nymphes dans le ciel" - Pastel SBD et daté 1904 - 514,5x32,5cm	2 300,00	
—	374	Albert MATHIEU (XXeme) - "Les jardins de la fontaine" - H/P SBG - 37,5x46cm - N'a pas trouvé preneur à 150 euros.		150,00
—	375	Armand COUSSENS (1881-1935) - "L'arlequin et la danseuse" - estampe SHG dans la planche , SBD et annotée "planche		200,00

—	376	détruite après 8 épreuves" - 28x34cm - petits accidents - Retiré pour le compte du vendeur à200 euros. Ecole française XXeme - "Portrait de dame" - H/T SBG A Rudel et datée 1912 - 55x46cm - Retiré pour le compte du vendeur		420,00
—	377	à420 euros. Jean Pierre ALLEMAND (1900-1983) - "Les quais à Sète" - H/T SBG, située et datée 1957 - 65x50cm - Retiré pour le		450,00
—	378	compte du vendeur à450 euros. Gérald ELLIS (1920-1998) - "Sur la plage" H/T SBD - 65x54cm	600,00	
—	379	Frédéric MENGUY (1927-2007) - "Fleurs blanches" - H/T SBG - 65x54cm - Retiré pour le compte du vendeur à500 euros.		500,00
—	380	Jean-Paul LAURENS (1838-1921) - "Personnage assis" - H/T SHD et dédicacée "A mon ami Ch. Beauvoisin" - 34,5 x 26,5 cm - restaurations et petits manques au cadre	1 700,00	
—	381	Fernand VAN DEN BUSSCHE (1892-1975) - "Les pêcheurs à Saint Tropez" - H/P SBD et titrée au dos - 59x108,5cm	360,00	
—	382	César VILOT (XXeme) - "Portrait de ballerine" - H/T SBD - 54x45cm	150,00	
—	383	Une commode demi-lune en bois noirci à décor floral polychrome et doré - ouvrant à trois tiroirs, deux portes latérales - pieds fuselés - dessus de marbre - ornements de bronze - style Louis XVI - L : 85 - L : 144 - P : 61cm - petits accidents et manques	3 000,00	
—	384	Une console en bois sculpté peint et doré - à décor de rocailles et pampres de vigne - Provence - Epoque XVIIIeme - L : 84,5 - L : 148,5 - P : 59,5cm - accidents et manques - marbre postérieur	2 700,00	
150,00	385	Suite de quatre fauteuils en hêtre mouluré et sculpté de têtes de lion, branches et fleurons - Epoque Directoire -		1
400,00	386	restaurations d'usage - Retiré pour le compte du vendeur à1150 euros. François LINKE à Paris (1855-1946) - Une table de salon en bois de placage et marqueterie - ouvrant à deux portes et deux		1
—	387	tiroirs - pieds cambrés - ornements de bronze - signée sur la serrure - H : 78 - L : 58 - P : 35cm - petits accidents et manques - Retiré pour le compte du vendeur à1400 euros. Un buffet deux corps en noyer mouluré - montants cannelés - style Louis XV - H:286,5 - L:140 - P:56,5cm - éléments anciens, accidents et manques	300,00	
200,00	388	Une glace à parcloles - cadre en bois doré et sculpté à décor de chimères, rinceaux et branches fleuries - Epoque début		2
—	389	XVIIIeme - 148x89cm - accidents et manques - Retiré pour le compte du vendeur à2200 euros. Un kilim nomade Kalayno- AFGHANISTAN - symbolique puissante - 298x197cm - Retiré pour le compte du vendeur à550		550,00
—	390	euros. Un tapis - haute laine - MAROC - couleurs berbères - 193x123cm - Retiré pour le compte du vendeur à100 euros.		100,00
200,00	391	Une commode en bois de placage et marqueterie "aux attributs de musique" - ouvrant à cinq tiroirs sur trois rangs dont deux		3
		sans traverse - pieds gaines - traces d'estampille J.Caumont (?) maître ébéniste en 1774 - dessus de marbre postérieur - époque Louis XVI - H: 84,5cm - L: 126,5cm - P: 56cm - petits manques et restaurations d'usage - Retiré pour le compte du vendeur à3200 euros.		

—	392	Suite de quatre chaises gondole en noyer - pieds sabre - estampillées Jacob Rue Meslee, entre 1806/1807		900,00
		- N'a pas trouvé preneur à 900 euros.		
—	393	Une maie en noyer mouluré et sculpté de rinceaux - style Louis XV - éléments anciens - H:98 - L:157,5 - P:63cm - accidents et manques	300,00	
—	394	Jacques ADNET (1900-1984) - "Colombe à l'envol" - Sujet en céramique blanche - Signé - H. 49 cm - Expert Thierry ROCHE	500,00	
—	395	DAUM - "L'envol" - Composition en cristal de six oiseaux à l'envol sur piètements en métal brossé - Deux oiseaux comportent à la jointure du métal des fêles de structure - H. 70 cm L. 110 cm P. 30 cm Cette composition d'après des dessins de Michel Daum est vraisemblablement un modèle unique exécuté sur mesure pour un client. On peut voir un oiseau seul répertorié à la page 188 de Daum les années 50 par F. Duret-Robert, Ed. de l'amateur 1996 - Expert Thierry ROCHE	7 200,00	
—	396	Jean LURCAT (1892-1966) - Pichet de forme bombée en faïence à décor de personnage stylisé et feuillages noirs sur fond beige - "Dessin J. Lurçat, Sant-Vicens A. E. N° 88/10" - H. 36 cm - Expert Thierry ROCHE	800,00	
—	397	LONGWY PRIMAVERA - Vase de forme conique en céramique polychrome à décor mythologique en frise sur fond bleu -		1
450,00		portant les deux signatures - H : 32 cm- Expert Thierry ROCHE - Retiré pour le compte du vendeur à1450 euros.		
—	398	DAUM - « La voile » - Composition en cristal d'après un modèle de Michel Daum - Modèle similaire répertorié page 102 dans Daum les années 50 par F. Duret-Robert, Ed. de l'amateur 1996. - H: 54cm - Expert Thierry ROCHE	200,00	
—	399	DAUM NANCY - Un vase en verre moulé pressé violine à décor géométrique partiellement givré - H: 22cm	900,00	
—	400	Un vase en cristal taillé bleu et blanc dans le goût de Saint Louis - époque XXème - H: 21cm - petits éclats	180,00	
—	401	*JAEGER LE COULTRE - une pendule modèle ATMOS en plexiglas et métal doré - H : 23,5 - L : 21 - P : 16cm - petits accidents et manques - Retiré pour le compte du vendeur à600 euros.		600,00
—	402	LALIQUE France - Un vase en cristal partiellement dépoli - SSB - H: 26,5cm - N'a pas trouvé preneur à 280 euros.		280,00
—	403	NOVOARTE - Un ensemble de sept plafonniers et suspensions en verre noir et banc - époque contemporaine - on y joint deux abat-jour assortis - peits éclats et manques - Retiré pour le compte du vendeur à280 euros.		280,00
—	404	Un ensemble de quatre suspensions rondes en vitrail gris et blanc - Epoque XXeme - D : 40 cm - L : 17 cm - petits accidents		400,00
—	405	- Retiré pour le compte du vendeur à400 euros. Un ensemble de trois suspensions rondes en vitrail gris et blanc - Epoque XXeme - D : 40 cm - L : 17 cm - petits accidents -		300,00
—	406	Retiré pour le compte du vendeur à300 euros. Christian MAAS (XXIeme) - "Madame BELKUYIS" - Bronze à patine brune - SSB et numéroté 29/49 - H: 92cm - Retiré pour le compte du vendeur à2400 euros.		2
400,00	—	407	Patrice CHOBRIAT (1962) - "Taureau cabré"- épreuve en bronze à patine brune et verte - SSB et numérotée 1/8 - H: 35,5 -	3
300,00	—	408	L: 56 - P: 26,5cm - Retiré pour le compte du vendeur à3300 euros. E.SEVENIER & G.GOBE - "L'Amour guidé par le Jeu" - bronze à patine argenté SSB - Epoque début XXeme - H : 44,5cm -	300,00

000,00	—	409	usure d'argenterie Jean COCTEAU (1889-1963) exécuté par les ateliers JOLLY et MADELINE à Villefranche-sur-mer - "L'homme bleu" - une tapisserie en marqueterie de laine - 103,5x74cm - tirage limité numéroté 14/30 - avec certificat - traces d'humidité et petits trous	1 400,00	
	—	410	Henri MATISSE (1869-1954) - « Grande liseuse » 1923 - Lithographie sur Arches - Signée et numérotée 37/50 en bas à droite - 49,1 x 39 cm - Ref : Cat Raisonné Duthuit-Matisse n°437 - Expert Olivier HOUG	6 200,00	
	—	411	DEGAS d'après - "Jeune ballerine" - héliogravure en noir et blanc SBG - 38x21,5cm - Expert Olivier HOUG - N'a pas trouvé		100,00
	—	412	preneur à 100 euros. Joseph INGUIMBERTY (1896-1971) - " La farandole" - papier peint - SBG - 226x382cm - à restaurer - Retiré pour le compte		2
	—	413	du vendeur à 2000 euros. Ernest BOUDET (XXème)- "Paysage provençal" - H/T en format boiserie - SBD et datée 1925 - cadre en chêne d'origine -		600,00
	—	414	100x206cm - petits accidents - N'a pas trouvé preneur à 600 euros. Attribué à Paul REBEYROLLE (1926-2005) - " Nu assis" - H/T libre (sans châssis) - 225,5 X 145cm - usures, manques et accidents - Expert Olivier HOUG	4 500,00	
	—	415	Louis Amable CRAPELET (1870-1915) - "Près du Caire" - aquarelle SBG et titrée à droite - 23x35cm	600,00	
	—	416	CONSTANT-LOUCHE (1880-1965) "Les orateurs grecs" - H/T SBD - 41X33cm - anciennes restaurations - N'a pas trouvé		380,00
	—	417	preneur à 380 euros. José PIRÈS (1955) - "Paseo" - acrylique/T SBD et datée 2009 - 49x49cm - Retiré pour le compte du vendeur à 300 euros.		300,00
	—	418	José PIRÈS (1955) - "Paseo" - acrylique/T SBD et datée 2009 - 49x49cm - Retiré pour le compte du vendeur à 280 euros.		280,00
	—	419	José PIRÈS (1955) - "Paseo" - acrylique/T SBD et datée 2009 - 49x49cm - Retiré pour le compte du vendeur à 250 euros.		250,00
	—	419BIS	Antoine BOUVARD (1870-1955/56) - "Vue de Venise - H/T SBD - 24x33cm	3 150,00	
	—	420	Antoine LOMBARDO (1960) - "Nature morte aux fruits de mer" - H/T SBD - 30x40cm - Retiré pour le compte du vendeur à 110 euros.		110,00
	—	421	Bague en or jaune composée d'une alliance ornée en serti-rail d'une demi-ligne d'émeraudes et de saphirs calibrés - encadrés de deux demi-lignes mobiles ornées d'une chute de diamants de taille brillant permettant de la porter émeraudes/diamants ou saphirs/diamants - TDD 51 - Poids brut : 5g20	300,00	
	—	422	Bague deux ors de type Vous et Moi formant motif "S" ornée en serti-griffes et serti-clos de diamants de taille brillant - TDD 53 - Poids brut : 6g10 - Dim "S" : 22x9,6mm	390,00	
	—	423	Un bracelet jonc en or jaune - Diam intérieur : 60mm - Epaisseur : 3mm - Poids : 19g60	520,00	
	—	424	PIAGET "Possession" : bague bandeau en or jaune gravé, ornée d'un jonc mobile serti d'un petit diamant - signée et		380,00
	—	425	numérotée D44290 - TDD 49 - Poids brut : 11g20 - Retiré pour le compte du vendeur à 380 euros. Paire de boucles d'oreilles en or gris ornée d'une perle de culture blanche d'eau de mer (diam : 9,2mm) dans un entourage		380,00
			de six diamants et six saphirs en alterné - Diam boucles d'oreilles : 14mm - Poids brut : 6g40 - Retiré pour le compte du		

		vendeur à 380 euros.		
—	426	Bague en or gris ornée d'une fleur de corail et d'une fleur de turquoise, de saphirs et citrines formant motif marguerite, et parsemée de petits diamants - TDD 54 - Poids brut : 7g90	720,00	
—	427	Deux bracelets joncs en or jaune - Diam intérieur : 61,5mm - Poids : 42g	1 500,00	
—	428	Pendentif en or gris de type marguerite orné d'un diamant central de taille brillant de 0,40 carat environ, dans un entourage de dix diamants - sur chaîne or gris maille forçat - Diam pendentif : 9mm - Poids brut total : 3g90 - poids total des diamants : 0,80 carat environ	900,00	
—	429	Bague en or gris ornée en serti-griffes d'un diamant de taille brillant de 0,60 carat environ (diam : 5,5mm hauteur impossible à mesurer) sur monture formant draperie sertie de diamants de taille brillant - TDD 53,5 - Poids brut : 6g70	1 300,00	
—	430	Paire de pendants d'oreilles en or gris composés de deux lignes de diamants de taille brillant, soutenant une perle de culture grise de Tahiti de forme poire (environ 18x12,2mm et 19x12,7mm) - Hauteur : 39mm - Poids brut : 11g30 - système de sûreté Alpa	600,00	
—	431	Bague de type demi-jonc en or jaune ornée en serti-clos d'un rubis taillé en poire (jolie couleur et qualité) - sur pavage de		700,00
		diamants de taille brillant totalisant 1,5 carat environ - TDD 53 - Poids brut : 8g10 - N'a pas trouvé preneur à 700 euros.		
—	431BIS	Collier ras de cou en or gris maille forçat orné en son centre d'un diamant de taille brillant de 0,30 carat environ dans un		740,00
		entourage de petits diamants - Diam : 7mm - Long : 43cm - Poids brut : 3g90 - poids total des diamants : 0,50 carat environ - couleur présumée G, pureté présumée Si1 - Retiré pour le compte du vendeur à 740 euros.		
—	432	Georges BRAQUE "Alphée" : broche en or jaune ciselé représentant un poisson stylisé - gravée "Bijoux de Braque" et numérotée 1/75 - Dim : 48x17mm - Poids : 9g90 - poinçon de maître DC avec trèfle au milieu	2 050,00	
—	433	Georges BRAQUE "Idye et Arethuse" : bague en or jaune ciselé de type Vous et Moi à décor de deux poissons stylisés -		2
000,00		gravée "Bijoux de G. Braque" et numérotée 1/8 - TDD 51 - Poids : 12g60 - poinçon de maître DC avec trèfle au milieu - Retiré pour le compte du vendeur à 2000 euros.		
—	434	Bague en or gris ornée en serti-griffes d'un saphir de Ceylan de taille coussin de 5 carats environ (11,3x11,1x5,5mm		4
900,00		environ), non traité - sur monture à corbeille carrée ornée de diamants de taille brillant en serti-clos totalisant 1 carat environ - TDD 50 avec anneau de rétrécissement - Poids brut : 10g40 - accompagnée d'un rapport d'analyse LFG stipulant absence de traitement, origine Sri Lanka (Ceylan) - Retiré pour le compte du vendeur à 4900 euros.		
—	435	Paire de boucles d'oreilles en or gris ornées en leur centre d'une perle de culture d'eau de mer bouton, de couleur blanc-rosé (diam : 14,8mm environ) dans un entourage de diamants - Diam : 22mm - Poids brut : 21g60 - poids total des diamants : 1,9 carat environ - belle qualité de pierres	660,00	
—	436	Importante bague en or gris, corbeille rectangulaire ornée en serti-griffes de diamants de forme poire taillés en rose,		5
300,00		alternés de diamants de taille brillant dans un entourage de diamants de taille brillant - la monture aux épaulements également sertie d'un diamant taillé en rose et diamants de taille brillant - TDD 51,5 - Dim corbeille : 26x22mm - Poids brut : 17g - Poids total des diamants : 7 à 9 carats - Retiré pour le compte du vendeur à 5300 euros.		
—	437	Edouard NAHUM "Pretty diamond princess" : bracelet en cuir noir interchangeable orné d'une plaque rectangulaire		1
700,00		amovible, ornée en serti-clos de six lignes de diamants de taille princesse totalisant 2,88 carats environ - signé et numéroté 055 - Dim plaque : 38x15mm - Poids brut plaque : 15g40 - accompagné d'un second bracelet en cuir gold - Retiré pour le compte du vendeur à 1700 euros.		

900,00	—	438	Bracelet souple deux ors maille gourmette composé de maillons ciselés - Dim : 26x230mm - Poids : 107g90	3 100,00	
	—	439	Sous-scellé : diamant de taille brillant de 1,07 carat, de couleur G, pureté VVS1, absence de fluorescence - accompagné d'un certificat IGI en date du 28 février 1979	5 000,00	
	—	439BIS	Diamant de taille brillant de 2,13 carats, de pureté IF, de couleur E (absence de fluorescence) - accompagné de son scellé, de son certificat GIA en date du 15 aout 1973 et d'un certificat CCIP en date du 22 juin 1976	20 000,00	
	—	440	Bague demi-jonc en or gris, ornée d'un diamant de taille brillant de 2,3 carats environ (8,8x5mm), de couleur présumée H/I, pureté présumée Si1 - TDD 52 - Poids brut : 8g90	8 000,00	
	—	440BIS	Diamant de taille brillant de 1,91 carat, de pureté IF, de couleur F (fluorescence "faint blue") - accompagné de son scellé, de son certificat GIA en date du 12 décembre 1977 et d'un certificat CCIP en date du 24 février 1978	10 000,00	
	—	441	Bague de type chevalière en or gris ornée d'un saphir rose intense naturel de 6,42 carats (absence de traitement thermique)		*****
			sur monture ornée de diamants de taille brillant, de diamants taillés en rose totalisant 3,4 carats environ - TDD 52,5 - Poids brut : 16g90 - accompagnée d'un certificat GemLAB de février 2018 attestant saphir rose intense, absence de modification thermique - Retiré pour le compte du vendeur à21000 euros.		
	—	441BIS	Diamant de taille brillant de 2,87 carats, de pureté IF, de couleur H, fluorescence moyenne - accompagné de son scellé, d'un certificat du CCIP en date du 6 avril 1979 et d'un certificat CCIP en date du 6 avril 1979	15 800,00	
	—	442	Bague solitaire en or gris 14 Kt ornée en serti-griffes d'un diamant de taille radian de 1,09 carat accompagné d'un certificat		3
			IGA LABS stipulant de couleur E, pureté VVS1 en date du 8 octobre 2018 - diamant numéroté au laser N10140 - TDD 52 - Poids brut : 3g81 - Retiré pour le compte du vendeur à3900 euros.		
	—	443	Bague en or jaune ornée en serti-clos d'une émeraude de Colombie de 3 carats environ (9,6x7,3x4,8mm) sur monture sertie de deux lignes de diamants baguettes à l'épaule et de diamants de taille brillant en entourage totalisant 1,6 carat environ - accompagné d'un certificat GEM Paris attestant origine Colombie, faible imprégnation d'huile et d'un pli d'identification du LFG stipulant huile modérée - TDD 52 - Poids brut : 10g30	4 600,00	
	—	443BIS	Bracelet ceinture en or jaune maille tissée - Années 1950/60 - Dim : 34x145 à 190mm - Poids : 73g40 - très bon état	1 950,00	
	—	444	Bague deux ors ornée en serti-griffes d'un rubis de taille coussin de 4 carats environ (9,7x9,3x6,5mm) dans un entourage de diamants de taille brillant en serti-clos - la monture rehaussée de diamants aux épaulements - TDD 46 avec boules de rétrécissement - Poids brut : 9g40	2 000,00	
	—	445	Bague en or jaune ornée en serti-griffes d'une émeraude taillée à pans coupés de 2,3 carats environ (8,3x6,2x5,3mm) dans un entourage juponné serti de diamants tapers totalisant 1,2 carat environ - émeraude accompagnée d'un rapport LFG précisant huile modérée - TDD 53 - Poids brut : 5g50	3 200,00	
	—	446	Bague marquise en or jaune ornée en serti-griffes d'un rubis de taille navette de 1,5 carat environ (11,4x5x3,6mm) dans un		450,00
			entourage de huit diamants navette totalisant 0,96 carat environ - TDD 46 - Poids brut : 5g20 - Retiré pour le compte du vendeur à450 euros.		
	—	447	Une chaine deux ors maille figaro - Long : 50cm - Poids : 47g20	1 250,00	
	—	448	Bague chevalière pour homme deux ors ornée en son centre en serti-clos d'un diamant de taille radian de 0,20 carat environ		400,00
			- TDD 63 - Poids brut : 12g - très bon état - Retiré pour le compte du vendeur à400 euros.		
	—	449	Ensemble de deux flacons - le premier corps en émeraude, bouchon en rubis dissimulant une petite cuillère en or disposé sur un socle hexagonal en saphir noir - le second, corps en rubis, bouchon émeraude (dissimulant une petite cuillère) sur socle rectangulaire en saphir noir (chocs et cassures, morceaux existants) - montures or - Dim : 58x39x27mm et 71x34x22mm - Poids : 63g40 et 80g20 - Poids pour le premier : 145 carats, bouchon environ 15 carats - pour le second :	1 100,00	

—	449BIS	250 carats, bouchon environ 15 carats SADA : montre bracelet de dame en or jaune, boîtier orné de deux petits diamants - bracelet maille tissée - mouvement mécanique - longueur maximale : 18cm - Poids brut : 20g80 - état de fonctionnement	440,00	
—	450	BREITLING "Callistino" : montre de dame en acier deux tons - cadran nacre blanche - datographe à 3h - bracelet cuir rouge avec boucle ardillon - mouvement à quartz - Diam : 26mm - état de fonctionnement	620,00	
—	451	CHANEL "Première" : montre bracelet de dame en acier plaqué or - boîtier octogonal - cadran noir - bracelet double maille gourmette mêlée de cuir noir - mouvement à quartz - numérotée XN50713 - Année 1987 - Dim boîtier : - Long : 17cm - en état de fonctionnement - légère usure de dorure intérieure	950,00	
—	452	OMEGA : montre pour homme en acier - boîtier rectangulaire - cadran beige - les secondes à 6h - mouvement mécanique - Dim : 33x23mm - état de fonctionnement	280,00	
—	453	ZENITH : montre pour homme en or jaune - cadran beige - index appliqués - mouvement mécanique - numérotée 97484 -		400,00
—	454	Dim boîtier : 25x25mm - Poids brut : 31g - N'a pas trouvé preneur à 400 euros. OMEGA "Seamaster" : montre chrono en acier - boîtier ovale - cadran noir - trois compteurs à 3, 6 et 9h - bracelet acier articulé avec boucle déployante - mouvement automatique - Dim boîtier : 48x40mm - état de fonctionnement - quelques rayures au boîtier	1 000,00	
—	455	BREITLING "Navitimer premier" : montre chrono en acier - cadran noir - trois compteurs à 3, 6 et 9h - bracelet cuir gold avec boucle ardillon - mouvement automatique - numérotée A40035-4120 - Diam : 36mm - état de fonctionnement - bon état d'usage	1 150,00	
—	455BIS	ROLEX "Oyster" : montre en acier - cadran gris pâle - chiffres appliqués - mouvement automatique - numérotée 57005 - Diam : 30mm - état de fonctionnement	1 000,00	
—	456	Un mobilier de salon "Chesterfield" en cuir capitonné vert composé d'un canapé et d'une paire de bergères - état d'usage	750,00	
—	457	Une paire de fauteuils - style anglais - en cuir capitonné vert et acajou - état d'usage	350,00	
—	458	Un lit bateau en fonte et tôle à décor de roses - Epoque XXeme - H : 86 - L : 195 - P : 81cm	200,00	
—	459	Une sellette en acajou reposant sur quatre pieds réunis par une tablette d'entrejambe - dessus de marbre vert de mer - ornements de bronze - style Louis XVI- H : 86,5 - D : 41 cm - petits accidents et manques	30,00	
—	460	Une sellette en bois teinté reposant sur quatre pieds à tablette d'entrejambe - dessus de marbre - ornements de bronze - style Transition - H : 74 - L : 44,5 - P : 44,5cm - petits accidents et manques	20,00	
—	461	Une glace - cadre en bois doré et sculpté à décor de branches fleuries, guirlandes et coquilles - Epoque XVIIIeme - 161x83 cm - accidents et manques	880,00	
—	462	Une glace - cadre en bois doré et sculpté à décor de rinceaux - style Louis XV - 96x55cm- accidents et restaurations	50,00	
—	463	Une table basse ronde en inox brossé à deux plateaux de verre déployants - Diam : 80 - H : 43,5cm - état d'usage	450,00	
—	464	Un tapis en laine - MAHAL - IRAN - 396x311 cm - quelques accidents	1 200,00	
—	465	Tapis de Nomade afghan - tissage soumak - laine sur laine - 137x235cm - Retiré pour le compte du vendeur à540 euros.		540,00
—	466	Un mobilier de salon en hêtre - composé de deux bergères et d'un canapé - style Louis XVI - Retiré pour le compte du vendeur à500 euros.		500,00
—	467	TAHAN, fournisseur de l'Empereur, une travailleuse en placage de palissandre et loupe de thuya à décor floral polychrome en incrustation de scagliola - ouvrant à un plateau et un tiroir en ceinture - pieds cambrés - ornements de bronze - signée sur la serrure - Epoque Napoléon III - H : 72,5 - L : 63 - P : 43,5cm - petits manques - Retiré pour le compte du vendeur		1

900,00

—	468	à1900 euros. Un meuble de milieu en bois noirci, marqueterie de nacre et laiton en frise - une face en trompe-l'oeil de porte et et sur		300,00
—	469	l'autre face, deux portes ouvrantes dissimulant un intérieur aménagé de tiroirs - pieds toupie - ornements et poignées de bronze - Epoque XIXeme - H : 91,5 - L : 76 - P : 48cm - réaménagé, petits accidents et manques - N'a pas trouvé preneur à 300 euros.		
—	470	Un glace trumeau - cadre en bois sculpté, peint et doré - à décor de rocailles, faisceaux enrubannés et guirlandes fleuries - Epoque XVIIIeme - 205x100cm	1 600,00	
—	471	Dans le goût de René Jean CAILLETTE (années 1950/60) - table basse de forme rectangulaire à plateau débordant en bois clair sur structure en tiges de métal laqué noir - plateau inférieur en contreplaqué ajouré - H : 45,5 - L : 125 - P : 54cm - état d'usage - Expert Thierry ROCHE - N'a pas trouvé preneur à 150 euros.		150,00
—	472	Une armoire en chêne mouluré et sculpté à décor de volutes et cannelures - ouvrant à deux portes et deux tiroirs - pieds coquilles - corniche droite - époque fin XVIIIème - H:219,5 - L:172 - P:54,5cm - petits accidents et manques - N'a pas trouvé preneur à 150 euros.		
—	473	Une console en noyer mouluré et sculpté - à décor de volutes - ouvrant à un tiroir en ceinture - pieds cambrés - FOURQUES - Epoque XVIIIeme - H : 77,5 - L : 101 - P : 61cm - petits accidents et manques	1 400,00	
—	474	Une table bouillotte en bois de placage et marqueterie - ouvrant à deux tiroirs et deux tirettes en ceinture - pieds gainé - dessus de marbre à galerie de laiton - Style Louis XVI - H : 77,5 - Diam : 60,5cm - petits accidents et manques - N'a pas trouvé preneur à 150 euros.		150,00
—	475	Un tapis GHOUm ovale en 100% soie naturelle - à décor de scènes de chasse - 152x101cm - Retiré pour le compte du vendeur à800 euros.		800,00
—	476	Un tapis ISPAHAN - serrage très fin - rosace centrale bleue sur un fond rouge carmin - motif floral - milieu XXème - 160x132cm - usures - N'a pas trouvé preneur à 500 euros.		500,00
—	477	Un fauteuil à châssis en bois mouluré, sculpté et peint à décor de feuillages - pieds cambrés - Epoque XVIIIeme - restauré - Retiré pour le compte du vendeur à600 euros.		600,00
—	478	Une paire de lions en bois sculpté et patiné - anciens éléments de coffre - H : 52 - L : 87cm - petits accidents, manques et restaurations - Retiré pour le compte du vendeur à2000 euros.		2
—	479	Une paire de consoles en bois polychrome, sculpté et doré - à décor de feuilles d'acanthé - Epoque XVIIIeme - H : 65 - L : 35 - P : 46cm - petits accidents et manques - Retiré pour le compte du vendeur à1700 euros.		1
—	480	Une coupe en émail - scènes "à la bergerie" - décorée toutes faces - monture en vermeil - Epoque fin XIXeme - légères traces d'usure	1 560,00	
—	480	Thomas COMPIGNÉ - Tableautin peint à l'or et à la gouache sur étain portant l'indication "Première vue de Marseille exécutée sur le tour par Compigné, tourneur du Roy,a Paris, d'après le tableau original de Mr Vernet, peintre de Sa Majesté" - Epoque XVIIIeme - Diam.7,2 cm - restauré	1 250,00	

200,00	—	481	"Présentation de l'enfant Jésus au temple" - bas-relief en albâtre avec rehauts d'or - Maline - Epoque circa 1700 -		1
	—	482	12,5x10cm - petits accidents - Retiré pour le compte du vendeur à1200 euros. Un hochet en corail et or - poinçon tête de cheval - Poids brut : 25,8g - petit manque - Retiré pour le compte du vendeur		500,00
500,00	—	483	à500 euros. Ecole française Art Déco - "Jeune femme au lévrier" - groupe en régule patiné doré et argenté, et ivoirine - socle en placage		1
800,00	—	484	de marbre - H : 49 - L : 79,5 - P : 20cm - petits accidents, manques et usure de patine - N'a pas trouvé preneur à 1500 euros. Une paire de chenêts en bronze doré - à décor d'urnes et pots à feu - Epoque XIXeme - H : 39 - L : 51 - P : 51cm - petits		1
100,00	—	485	manques - Retiré pour le compte du vendeur à1800 euros. "Le baptême du Christ" et "Le partage du pain" - deux bas-relief en bronze ajouré - cadres en bois doré - Epoque XVIIIeme -		1
	—	486	28x25cm - usure et accidents - Retiré pour le compte du vendeur à1100 euros. ERCUIS - Une ménagère en métal argenté composée de : douze couverts de table - douze couteaux de table - douze couverts à entremet - douze couteaux à fromage - douze couverts à poisson - douze fourchettes à huitres - douze fourchettes à gateau - douze fourchettes à escargots - douze cuillères à glace - douze cuillères à dessert - douze cuillères à moka - une pince à sucre - un couteau à volaille - une pelle à tarte - une louche à crème - une cuillère à coquillages - un couvert de service à poisson - un service à découper avec manche à gigot - un couteau à fromage - un couvert à salade - une pelle à poisson et un décapsuleur - Au total : 183 pièces - Dans un coffret en bois	520,00	
	—	487	Un plat en argent - modèle contour - traces de poinçons XVIIIeme - monogrammé "MB" - 38,7x27cm - Poids : 897g - état d'usage	1 000,00	
	—	488	Un plat en argent - poinçon Minerve - style louis XV - poids 1113,8g - état d'usage - Retiré pour le compte du vendeur à400		400,00
	—	489	euros. Un plat en argent - modèle contour - poinçon Minerve - Maitre orfèvre BOULENGER - style Louis XV - 38,5 x 25 cm -		400,00
	—	490	Poids: 813,7g - Retiré pour le compte du vendeur à400 euros. René LALIQUE (1860-1945) - Un service de verres modèle QUINCY comprenant : neuf verres à eau - huit verres à vin -		360,00
	—	491	neuf verres à madère - un broc et une carafe - signé - un verre ébréché et quelques micro-éclats - au total 28 pièces - Expert Thierry ROCHE - Retiré pour le compte du vendeur à360 euros. SAINT LOUIS - un service de verres en cristal composé de douze flûtes - douze verres à eau - douze verres à vin - douze		650,00
	—	492	verres à vin blanc - un broc et une carafe - marqués au tampon sous la base - on y joint six flûtes et un verre à eau - Au total : 67 pièces - micro-éclats - Retiré pour le compte du vendeur à650 euros.		
	—	493	Borek SIPEK (1949-2016) - Un double verre tronconique avec application de verre rouge - non signé - H: 42cm - égrenures	100,00	
	—	494	Borek SIPEK (1949-2016) - Un verre de forme tulipe à tige jaune sans pied - signé - H: 42cm - Retiré pour le compte du		150,00
	—	494	vendeur à150 euros. Giovanni CENEDESE Murano - Une flûte en verre à pied rouge et doré avec application de verre bleu - signée sous le pied - H: 37cm	100,00	

—	495	LEMANISSIER Marc (1951) - "Notre Dame de la Garde" - technique mixte SBD et datée 2015 - cadre bois style vénitien -		800,00
		116x90cm (avec le cadre) - - Retiré pour le compte du vendeur à 800 euros.		
—	496	LEMANISSIER Marc (1951) - "Le Vallon des Auses" - acrylique / T SBD et datée 2019- 92 x 73 cm - Retiré pour le compte du		750,00
		vendeur à 750 euros.		
—	497	LEMANISSIER Marc (1951)- "Les grand pins" - acrylique/T SBD et datée 2019 - 72 x 60 cm - Retiré pour le compte du		600,00
		vendeur à 600 euros.		
—	498	LEMANISSIER Marc (1951) - "L'église de Cargèse" - acrylique/ T SBD et datée 2018 - 60,5 x 50 cm	470,00	
—	499	LEMANISSIER Marc (1951) - "Tanger, le souk "- acrylique /T SBD et datée 2014 - 60,5 x 50 cm - Retiré pour le compte du		420,00
		vendeur à 420 euros.		
—	500	LEMANISSIER Marc (1951) - "Collioure"- acrylique/ T SBD et datée 2018 - 60 x 50 cm	450,00	
—	501	Shafic ABOUD (1926-2004) - « Composition » 1957 - H/C - SBD - 27 x 28 cm - Figure au catalogue raisonné/Galerie DANIELE Claude Lemand/ Editions CREA	3 700,00	
—	502	Danielle PRIJIKORSKI (1942) - Influence "rouge" - technique mixte - SBD et datée 96 - 29,5x29,5cm - Retiré pour le		420,00
		compte du vendeur à 420 euros.		
—	503	Danielle PRIJIKORSKI (1942) - Composition abstraite - technique mixte et collage sur papier - SBD et datée 90 - 75x56cm		500,00
		- Retiré pour le compte du vendeur à 500 euros.		
500,00	—	504	Un buffet deux corps en noyer et placage de noyer - ouvrant à trois portes en partie haute et trois portes et deux tiroirs en	1
			partie basse - Europe de l'Est - Epoque XVIIIème - H : 215 - L : 144,5 - P : 63cm - accidents et manques - N'a pas trouvé preneur à 1500 euros.	
—	505	Une commode en noyer mouluré et sculpté - à décor de rocaillies et branchages - ouvrant à trois tiroirs - pieds coquille à l'avant - façade galbée - Epoque XVIIIème - H : 102,5 - L : 138 - P : 75cm - accidents et restaurations	720,00	
—	506	Une table à gibier en bois sculpté, peint et doré - traverse festonnée à décor de médaillon couronné et rinceaux - pieds		3
000,00			cambrés à sabot - dessus de marbre - époque XVIIIème - H: 81,5 - L: 149 - P: 69cm - accidents et restaurations au marbre - Retiré pour le compte du vendeur à 3000 euros.	
—	507	Un buffet en noyer et bois naturel mouluré et sculpté - à décor de panier, fleurs et soupière - ouvrant à deux portes et deux		350,00
		tiroirs - pieds coquilles - style Louis XV - éléments anciens - H: 110 - L: 159 - P: 52cm - petits accidents - Retiré pour le compte du vendeur à 350 euros.		
—	508	Une vitrine en acajou ouvrant à une porte vitrée - montants à pans coupés - pieds cambrés - dessus de marbre - ornements		200,00
		de bronze - style Transition - H:143,5 - L:59 - P:34cm - Retiré pour le compte du vendeur à 200 euros.		
—	509	Un guéridon en noyer et placage de noyer - ouvrant à un tiroir en ceinture - piètement colonnes à entretoise - dessus de		200,00
		marbre - ornements de bronze - Epoque début XIXème - H:72,5cm - D: 65cm - marbre postérieur - accidents et manques - N'a pas trouvé preneur à 200 euros.		

—	510	Une jardinière en palissandre et placage de palissandre - piètement sculpté à décor de tête de béliet stylisé - Epoque XIXeme - H : 77 - L : 71 - P : 47cm - oxydation et taches	200,00	
—	511	Un guéridon tripode en bois noirci à décor doré de "chinoiserie" - plateau basculant - époque Napoléon III - H:79,5 - L:81 - P:66cm - petits accidents et manques - Retiré pour le compte du vendeur à 350 euros.		350,00
—	512	Un secrétaire en acajou, placage d'acajou et marqueterie Boulle - ouvrant à cinq tiroirs et un abattant dissimulant un intérieur aménagé - montants à pans coupés - dessus de marbre - ornements de bronze - Style Transition - H : 144,5 - L : 54,5 - P : 36cm - N'a pas trouvé preneur à 500 euros.		500,00
—	513	Une commode en bois de placage et marqueterie - à décor de vases fleuris, rinceaux en médaillons et trompe-l'oeil de cannelures - façade à ressaut - ouvrant à trois tiroirs - montants à pans coupés - pieds gaine - dessus de marbre - Style Transition - H : 82 - L : 88 - P : 49cm - accidents et manques	200,00	
—	514	Un chevet en noyer et placage de noyer - ouvrant à trois tiroirs marquetés de cannelures en trompe-l'oeil - pieds gaine - plateau à galerie - Epoque circa 1800 - H : 73 - L : 40 - P : 32cm - accidents et restaurations	110,00	
—	515	Une glace à parcloes - cadre en bois sculpté et doré - à décor de rinceaux et rocailles - Epoque XVIIIeme - 131x93,5cm - accidents et manques	1 200,00	
—	516	Un tapis d'Iran en laine - Province d'Hamadan - à décor géométrique sur fond bleu nuit - 330x225cm - insolé - N'a pas trouvé preneur à 400 euros.		400,00
—	517	Un tapis en LAINE et soie - KAISERI - à médaillon central sur fond bleu céleste - 180x120cm - N'a pas trouvé preneur à 200 euros.		200,00
—	518	Un tapis en laine PAKISTAN - Karachi - 184x122cm - Retiré pour le compte du vendeur à 180 euros.		180,00
—	519	Une commode en noyer – ouvrant à deux tiroirs – montants et traverse cannelés – pieds fuselés – époque circa 1800 – H : 89,5 - L : 119,5 - P : 55,5cm – accidents - N'a pas trouvé preneur à 500 euros.		500,00
—	520	Une glace ovale - cadre en bois et stuc doré - fronton ajouré à décor de vases fleuris et rinceaux - époque Napoléon III - 128x78cm - quelques accidents et manques	220,00	
—	521	Un buffet en bois naturel mouluré et sculpté de volutes et branchages fleuris - ouvrant à trois tiroirs et deux portes - montant cannelés - pieds coquille - Epoque XVIIIème - H:97,5 - L:131,5 - P:42cm - remanié - petits accidents et manques - N'a pas trouvé preneur à 400 euros.		400,00
—	522	Une table à jeu en bois noirci et marqueterie de laiton - plateau portefeuille - pieds cambrés - ornements de bronze - Epoque Napoléon III - H : 74 - L : 82 - P : 42,5cm - petits accidents	200,00	
—	523	Une commode en noyer et placage de noyer - ouvrant à trois tiroirs - montants cannelés - pieds fuselés - dessus de marbre et ornements de laiton - Epoque circa 1800 - H : 91,5 - L : 126,5 - P : 63,5cm - accidents au marbre - N'a pas trouvé preneur à 400 euros.		400,00
—	524	Un bureau cylindre formant scriban en bois de placage et marqueterie – à décor de « Diane chasserresse » - ouvrant à un tiroir en ceinture – une tablette à mécanisme entraînant l'ouverture du cylindre – surmonté d'un abattant découvrant un intérieur aménagé – pieds gaine – Epoque fin XVIIIeme – H : 144,5 – L : 95 – P : 54,5cm - accidents et manques Un bureau		600,00

		cylindre formant scriban en bois de placage et marqueterie – à décor de « Diane chasseresse » - ouvrant à un tiroir en ceinture – une tablette à mécanisme entraînant l'ouverture du cylindre – surmonté d'un abattant découvrant un intérieur aménagé – pieds gainé – Epoque fin XVIIIème – H : 144,5 – L : 95 – P : 54,5cm - accidents et manques - N'a pas trouvé preneur à 600 euros.		
—	525	**Une glace - cadre en bois et stuc doré - à décor de bouquet sur fond de croisillons - Style Louis XVI - 220x122cm - accidents et manques	200,00	
—	526	Une table à écrire en placage de bois clair et filets de bois noirci - ouvrant à trois tiroirs en ceinture - pieds gainé - Style Directoire - H : 76,5 - L : 100,5 - P : 50,5cm - manques	150,00	
—	527	Un secrétaire en noyer et placage de noyer - montants à demi-colonnes engagées - ouvrant à quatre tiroirs et un abattant dissimulant un intérieur aménagé - Epoque début XIXème - H: 145cm - L: 98cm - P: 48cm - petits accidents et manques	100,00	
—	528	*Une paire de fauteuils en acajou blond - dans le goût de Maxime Old - Epoque deuxième moitié XXème	470,00	
—	529	*Une contrebasse 5/8 ème ou petite 3/4 - longueur de cordes vibrantes 105cm - chevalet de belle facture non voilé - modèle original - Allemagne fin XIXème - travail d'atelier - H: 186cm - L: 65cm - P: 19cm - bon état général avec housse et archet signé Robert Reichel	3 100,00	
—	530	Une glace psyché en bois et stuc peint et doré - pivotant sur piètement en montants colonnes - à décor de fleurons et palmettes - Epoque XIXème - H : 186 - L : 89 - P : 66cm - quelques accidents et manques - N'a pas trouvé preneur à 600 euros.		600,00
—	531	Une table à double plateaux en bois de placage et marqueterie à décor géométrique - époque Art-Déco - H : 75,5 - L : 71 - P : 51cm - petits accidents - Retiré pour le compte du vendeur à 100 euros.		100,00
—	532	Un tapis turc - HEREKE - en laine - 192x126cm - Retiré pour le compte du vendeur à 200 euros.		200,00
—	533	Un tapis d'Iran en laine - Province Hamadan - motif tribal Bakhtiari - Années 1960 - 206x168cm	300,00	
—	534	Un corps de fontaine en faïence à décor de panier fleuri, lambrequins et guirlandes - mufles de lions en prise et mascarons en déversoirs - MONTPELLIER - Epoque début XVIIIème - H: 60,5 cm - quelques accidents et manques	1 200,00	
—	535	Deux divinités assises sur des chiens de Fô en bois sculpté polychrome et doré - Extrême-Orient - Epoque XXème - H : 79 - L : 56cm - quelques accidents	500,00	
—	536	Une bouteille de whisky "KARUIZAWA" distillée en 1981 - mise en bouteille en 2012 - JAPON - Expert Aymeric De CLOUET		2
000,00	—	- Retiré pour le compte du vendeur à 2000 euros.		
000,00	—	"Homère" - bronze à patine foncée - socle en marbre - Epoque fin XIXème - H : 74cm - légères traces d'usure - Retiré pour le compte du vendeur à 2000 euros.		2
—	538	Une paire de vases en bois sculpté et doré - à décor de feuilles d'acanthe - réservoirs en zinc - Epoque XIXème - H : 36cm - accidents, manques et restaurations	950,00	
—	539	Une paire de flambeaux en bronze doré à décor d'angelots - Epoque directoire - H : 33cm - petits accidents et manques -		1
100,00	—	Retiré pour le compte du vendeur à 1100 euros.		
—	540	Un ensemble en cristal taillé monogrammé "C.R." - composé de: huit verres à eau - douze verres à vin blanc - douze verres à porto - quinze flûtes à champagne et quatre carafes - Au total : 51 pièces - petits éclats et taches - Retiré pour le compte du vendeur à 500 euros.		500,00

—	541	Borek SIPEK (1949-2016) - Un verre en forme de fleur - tige bleue et feuillagée - non signé - H: 38cm		
—	542	Un verre à long pied vert à pois dorés - signé Anne - H: 29cm		
—	543	Un porte-huilier de forme navette en argent - poinçon au coq - à décor de vagues et cannelures ajourées - on y joint deux		480,00
		flacons en verre taillé- H : 24 - L : 32,5 cm - Retiré pour le compte du vendeur à480 euros.		
—	544	Une boîte en faïence rouge marbrée - monture en bronze doré à décor végétal - marque au tampon Sèvres sous la base -		200,00
		Diam: 16,5cm légère usure de dorure - Retiré pour le compte du vendeur à200 euros.		
—	545	DELATTE Nancy - Un vase à long col en pâte de verre à décor marmoréen bleu et orangé - Signé sur la panse - H: 46cm -		400,00
		micro-éclats au col - Retiré pour le compte du vendeur à400 euros.		
—	546	École française début XXème - "La vengeance du perroquet" - Bronze à patine brune et verte - signé J.GUILLOT - H: 43cm		400,00
		- traces d'usure - Retiré pour le compte du vendeur à400 euros.		
—	547	Une paire de bougeoirs en bronze doré à décor de croisillons et feuilles d'acanthé - Epoque XIXème - H : 28 cm - usures de dorure et petits chocs	350,00	
—	548	Une pendule en bronze doré - à décor de jeune femme rencontrant l'amour - cadran émaillé - Epoque Restauration - H: 42 - L: 30,5 cm - accidents et manques	300,00	
—	549	Deux assiettes en faïence - l'une à décor de la "Fête de la Confédération" - l'autre à décor de colonne, tambours et drapeau tricolore - Epoque Fin XVIIIème - petites égrenures pour l'une et l'autre restaurée	1 100,00	
—	550	Un plat de quête en laiton à ombilic et frise végétale - Epoque circa 1600 - Diam : 39 cm - petits accidents et manques	150,00	
—	551	Un plat de quête en laiton à ombilic à décor de textes en frise - Epoque circa 1600 - Diam : 45 cm - petits accidents et manques	230,00	
—	552	Une jardinière en laiton repoussé à décor de godrons, frises fleuries et têtes de lions en prise - pieds griffes - style Louis XIV - H : 15 - L : 34 - P : 27 cm - accidents et manques	30,00	
—	553	Une paire de chandeliers en bronze à patine brune et dorée - à décor de victoire ailée - Epoque XIXème - H : 72cm -		3
		accidents et manques - Retiré pour le compte du vendeur à3000 euros.		
—	554	*CARTIER : une paire de lunettes de soleil et un briquet en plaqué or (avec certificat) - on y joint un stylo plume DUPONT en étui - état d'usage	270,00	
—	555	*CARTIER : un briquet en plaqué or et laque - état d'usage - en pochette	50,00	
—	556	François Charles PINET DE GAULADE (1904-2010) - "La mère et l'enfant" et "Les oiseaux" - deux compositions en		300,00
		application d'étoffes et lainages SBD et numérotées 222 et 227 - 185x69cm et 138,5x65,5cm - N'a pas trouvé preneur à 300 euros.		
—	557	Une paire de chandeliers en bronze à patine noire et dorée - à décor de vases fleuris - socles en marbre - Epoque circa 1800 - H : 45cm - petits manques et accidents	2 400,00	
—	558	"Jean-Jacques ROUSSEAU" - bronze à patine foncée - socle en marbre jaune de Sienne - H : 47cm - petites égrenures -		800,00
		Retiré pour le compte du vendeur à800 euros.		
—	559	Une paire de bustes de personnages antiques en bronze à patine médaille - socle en placage de marbre jaune de Sienne -		550,00

000,00

—	560	H : 39cm - un à restaurer - éclats - Retiré pour le compte du vendeur à550 euros.		
—	561	Une glace à profil inversé en placage de noyer - Provence Epoque début XVIIIème - 64x57cm - accidents et manques	600,00	480,00
		Dans le style de Marcello Cuneo - série de huit chaises à structure en métal chromé - piètement en forme de ciseau et		
		garniture en tissu beige - époque XXème - Expert Thierry ROCHE - état d'usage et taches - Retiré pour le compte du vendeur à480 euros.		
—	562	Une commode en noyer et placage de noyer - montants à demi colonnes engagées - ouvrant à quatre tiroirs - époque début		100,00
		XIXème - H: 93 - L: 128 - P: 61cm - petits accidents et manques - N'a pas trouvé preneur à 100 euros.		
—	563	Une travailleuse en bois laqué à décor de "chinoiseries" dorées - piètement à entretoise à décor de dragons - Epoque napoléon III - H:72,5 - L:65,5 - P:44cm - accidents et manques	350,00	
—	564	Un chevet en bois de placage et marqueterie à décor floral - ouvrant à un tiroir et un abattant dissimulant deux tiroirs -		500,00
		dessus de marbre rouge - ornements de bronze - style Louis XV - H : 77 - L : 36,5 - P : 37cm - petits restaurations - Retiré pour le compte du vendeur à500 euros.		
—	565	Une paire de fauteuils en noyer mouluré - pieds cannelés rudentés - Epoque Louis XVI - accidents et restaurations d'usage		300,00
		- N'a pas trouvé preneur à 300 euros.		
—	566	Une console en acajou et placage d'acajou - ouvrant à un tiroir en ceinture - piètement à crosse terminé par des griffes à		100,00
		l'avant - réuni par une tablette d'entrejambe - dessus de marbre - Epoque XIXème - H : 90,5 - L : 114 - P : 47cm - petits accidents et manques - N'a pas trouvé preneur à 100 euros.		
—	567	Une bergère à oreille en bois sculpté et doré à décor de rubans et feuilles d'acanthé - pieds cannelés et rudentés - style Louis XVI - petits éclats et usure de dorure	300,00	
—	568	Un miroir trumeau en bois sculpté peint et doré à décor de rinceaux et bouquets fleuris - époque circa 1800 - 187,5x177cm -		600,00
		petits accidents et manques - N'a pas trouvé preneur à 600 euros.		
—	569	Un tapis sino-persan en soie - motif "tapis de prière" - 156x94cm - N'a pas trouvé preneur à 300 euros.		300,00
—	570	Un tapis Ghoum en soie - motif mirhab - fond saumon - écriture koufik en bordure - 162x108cm - N'a pas trouvé preneur à		1
000,00		1000 euros.		
—	571	Une glace - cadre en bois et stuc doré - à décor de rinceaux et coquilles - Epoque XIXème - 199x119cm - quelques accidents et manques	700,00	
—	572	Une paire de bergères en bois peint - pieds cannelés rudentés - Epoque Louis XVI - quelques accidents - Retiré pour le		550,00
		compte du vendeur à550 euros.		
—	573	Une table de toilette en noyer et placage de ronce de noyer - ouvrant à un tiroir en ceinture - pieds tournés - dessus de		300,00
		marbre à cuvette - surmontée d'un miroir en médaillon pivotant - Epoque Louis Philippe - H : 152 - L : 83 - P : 50cm - petits accidents et manques - N'a pas trouvé preneur à 300 euros.		
—	574	Un bonheur du jour en bois de placage et filets de bois clair - ouvrant à deux tiroirs en ceinture - pieds cannelés - dessus à		140,00

000,00	—	575	gradin ouvrant à deux tiroirs supportant une étagère - Epoque Napoléon III - H : 118 - L : 710 - P : 50cm - petits accidents et manques - N'a pas trouvé preneur à 140 euros. Une table à plateau déployant en bois de placage - pieds cambrés - époque Art-Déco - H : 75 - L : 90 - P : 59,5cm - petits		140,00
	—	576	accidents et manques - Retiré pour le compte du vendeur à 140 euros. Une paire de fauteuils en noyer - dossier en médaillon sculpté de roses - pieds cannelés rudentés - Epoque fin XVIIIème -		350,00
	—	577	petits accidents et manques - N'a pas trouvé preneur à 350 euros. Un tapis KESCHAN - IRAN - 318x212cm - insolé	100,00	
	—	578	Un tapis GHOUH en laine à fond beige - tons pastels - motif au champ floral - 248x200cm - Retiré pour le compte du		1
	—	579	vendeur à 1000 euros. Un trumeau en bois peint et doré - sculpté à décor de rinceaux et fleurettes - orné en partie haute d'une H/T à décor de vases fleuris - Epoque XVIIIème - 182x123cm - petits accidents et restauration	600,00	
	—	580	Une sellette porte-pot tripode en fer forgé à décor de volutes et fleurons - époque XXème - H: 81cm - N'a pas trouvé preneur à 50 euros.		50,00
	—	581	"L'Eté et l'Automne" - une paire de putti en bois sculpté et doré - Epoque XVIIIème - H : 44,5cm - accidents, manques et restaurations	800,00	
	—	582	Un poignard Djambiya, avec sa ceinture - monture en argent et filets dorés - état d'usage, petits accident et manques - Expert Jean Claude DEY	1 700,00	
	—	583	Un vase médicis en bronze à patine noire reposant sur socle en marbre jaune de Sienne - transformé en pied de lampe - H :		900,00
	—	584	49cm - petits accidents et manques - Retiré pour le compte du vendeur à 900 euros. Un coffret en marbre sculpté - Epoque fin XVIIème - H : 15 - L : 25,5 - P : 13,5cm - couvercle postérieur - Retiré pour le		450,00
150,00	—	585	compte du vendeur à 450 euros. Une canne monoxyle en ébène - pommeau à décor de tête de jeune africain aux yeux de sulfure - H : 89cm	500,00	
	—	586	Une verseuse en argent - poinçon Minerve - anse en palissandre - Epoque début XXème - H: 22,5 cm - Poids brut : 804,2g -		480,00
	—	587	Retiré pour le compte du vendeur à 480 euros. Une verseuse en argent - traces de poinçons - monogrammée "MS"- anse en ébène- Epoque XIXème - H : 24 cm - Poids		250,00
	—	588	brut : 667,9 g-petits chocs, anse accidentée et restaurée - N'a pas trouvé preneur à 250 euros. Une écuelle à bouillon en argent - poinçon au coq - à décor de têtes de lions en prise - Poids: 406, 2g - petits chocs et déformations	200,00	
	—	589	Un service à thé-café en argent - poinçon Minerve - à décor de rubans croisés et raisins en prise - composé de deux		1
	—	590	verseuses et d'un sucrier - Maître Orfèvre PUIFORCAT - Style Louis XVI - Poids brut : 2178,8g - petits chocs et déformations - Retiré pour le compte du vendeur à 1150 euros. Un coffret à bijoux en bois noirci à décor de rinceaux en incrustation de nacre et de laiton- monogrammé " VP" - Epoque		380,00
			Napoléon III- couvercle légèrement voilé - H : 11,5 cm L : 26 P : 20 cm - état d'usage - Retiré pour le compte du vendeur à 380 euros.		

591	Un coffret à bijoux en acajou, placage d'acajou et incrustations de laiton en frise ouvrant à un tiroir en façade- couvercle		300,00
	agrémenté d'un tiroir à l'intérieur - Epoque XIXème - H: 11 cm L: 24 cm P : 16,5 cm - petites restaurations - Retiré pour le compte du vendeur à 300 euros.		
592	Ecole française XVIIIème - "Parc animé à la fontaine" - dessin à la sanguine rehaussé à la craie - 27x35,5 cm - accidents	7 000,00	
593	Frédéric BORGELLA (1833-1901) - "Les cueilleuses de fleurs" - H/T SBG - 50 x 65 cm - quelques accidents	200,00	
594	École française fin XVIIIème/début XIXème - "Amours forgeant leurs flèches" - H/T contrecollée sur panneau - 66x86cm - accidents	700,00	
595	Henri SÉGUELA (1921) "Nature morte aux fleurs et aux oranges" - H/T SBD et datée 1967 - 91x65cm - N'a pas trouvé		100,00
	preneur à 100 euros.		
596	Macario VITALIS (1898-1990) - "La Ferme" - H/T contresigné et datée '66 au dos - 45,5 x 54,5cm	1 500,00	
597	Armand COUSSENS (1881-1935) - vernis-mou couleur "Le vacher" - SBG au crayon -38,5x67cm - légère insolation	130,00	
598	Victor VIKO (1915-1998) - « Marché à Nice n°1 » - H/T SHD, contresignée et titrée au dos 24 x 33 cm	150,00	
599	Ecole française XVIIème - "Nativité" - dessin à la plume et au lavis - 23,5 x 16,5 cm - petits accidents.	260,00	
600	*ZELENINE - Ecole Russe XXème - "La pomme" - H/isorel SBG Zelenine - 38x38cm	150,00	
601	Une commode en noyer - ouvrant à trois tiroirs - montants cannelés - pieds avant colonne - en partie d'époque XVIIIème - H:83,5 - L:131 - P:58,5cm - remaniée et petits accidents		
602	Une table à allonges en noyer mouluré et sculpté à décor de coquilles - style Louis XV - H:74 - L:183 cm (fermée) - 434 cm (déployée) - P:120cm	110,00	
603	Une glace trumeau en bois peint et doré - ornée en partie haute d'une H/P à décor de panier fleuri - Epoque Louis XVI - 130,5x66cm - accidents, manques et restaurations - Retiré pour le compte du vendeur à 750 euros.		750,00
604	Une paire de fauteuils en bois mouluré et peint - pieds cannelés - dossier médaillon - style Louis XVI - N'a pas trouvé		100,00
	preneur à 100 euros.		
605	Un secrétaire en noyer et placage de noyer - ouvrant à deux tiroirs - deux portes et un abattant dissimulant un intérieur		100,00
	aménagé - montants à crosse - Epoque Restauration - H: 166cm - L:95,5cm - P:49cm - petits accidents et manques - N'a pas trouvé preneur à 100 euros.		
606	Deux fauteuils en noyer mouluré et sculpté de fleurettes - pieds cambrés - style Louis XV - différences de modèles - Retiré		200,00
	pour le compte du vendeur à 200 euros.		
607	Un canapé en acajou mouluré et sculpté à décor de roses - tapisserie aux petits points - époque XIXème - petits accidents -		280,00
	H:99 - L:170cm - Retiré pour le compte du vendeur à 280 euros.		
608	Un coffre en bois laqué orangé à décor de scènes de prière - travail indien - Epoque XXème - H:39,5 - L:76 - P:45,5cm - accidents et manques	130,00	
609	Une paire de fauteuils en bois doré et sculpté - dossier médaillon - pieds cannelés - style Louis XVI - restaurations - Retiré		140,00
	pour le compte du vendeur à 140 euros.		

—	610	Une table de salon en bois naturel - ouvrant à un tiroir en ceinture - pieds cambrés - époque XVIIIème - H : 69 - L : 72 - P : 51,5cm - petits accidents, manques et restaurations - N'a pas trouvé preneur à 300 euros.		300,00
—	611	Une glace à parcloles en bois sculpté et doré - à décor de rinceaux et coquilles - style Louis XV provençal - H : 119 - L : 82 - petits accidents et manques	400,00	
—	612	Un tapis dans le goût d'Aubusson - à décor floral - Epoque XXème - 273,5x174,5cm - petits accidents - N'a pas trouvé preneur à 100 euros.		100,00
—	613	Un tapis Cachemire en soie naturelle - 186x122,5 cm - taches - Retiré pour le compte du vendeur à 300 euros.		300,00
—	614	Un tapis Ghoum en soie naturelle - IRAN - 163x107cm - Retiré pour le compte du vendeur à 1000 euros.		1
—	615	Une paire de fauteuils en hêtre mouluré et sculpté de feuilles d'acanthe et fleurettes - pieds cambrés - Epoque XVIIIème - petits accidents et manques - restaurations d'usage	200,00	
—	616	Une colonne torsée en bois sculpté peint et doré - à décor de rinceaux et volutes - chapiteau néo-corinthien - Epoque XVIIIème - H : 143cm - petits accidents, manques, repeints et redorée - N'a pas trouvé preneur à 300 euros.		300,00
—	617	Un bonheur du jour en bois de placage et vernis Martin - à décor de scènes galantes - ouvrant à un tiroir en ceinture servant de mécanisme à l'ouverture du cylindre - plateau déployant - gradin à galerie de laiton ouvrant à trois tiroirs - ornements de bronze - style Transition - H : 106 - L : 75 - P : 50,5cm - petits accidents et manques - N'a pas trouvé preneur à 500 euros.		500,00
—	618	Un fauteuil en bois peint - pieds cannelés et rudentés - Epoque Louis XVI - restaurations d'usage	100,00	
—	619	Une table de salon en bois peint ouvrant à deux tiroirs en ceinture - pieds cambrés - ornements de bronze - style Louis XV - H : 71 - L : 68 - P : 47cm - N'a pas trouvé preneur à 100 euros.		100,00
—	620	Quatre fauteuils en acajou - pieds jarret à l'avant - Epoque début XIXème - accidents - N'a pas trouvé preneur à 300 euros.		300,00
—	621	Un guéridon en bois de placage et marqueterie - à décor de vases fleuris et volatiles - plateau basculant - fût colonne sculpté de feuilles d'acanthe - pieds griffes - dans le goût hollandais - Epoque XIXème - H : 75 - Diam : 94cm - accidents	300,00	
—	622	Quatre fauteuils en noyer mouluré et gravé à décor de croisillons - pieds cambrés - Epoque XVIIIème - à restaurer - N'a pas trouvé preneur à 300 euros.		300,00
—	623	Une paire de fauteuils en palissandre - dossier médaillon - Epoque XIXème - N'a pas trouvé preneur à 50 euros.		50,00
—	624	Une sellette en chêne sculpté à décor floral - style Louis XVI - H : 115cm - légères déformations	210,00	
—	625	Une table de salon triangulaire - à volets - en bois de placage et marqueterie à décor floral - pieds cambrés - ornements de bronze - Style Louis XV - H : 74,5 - L : 64cm - N'a pas trouvé preneur à 100 euros.		100,00
—	626	Une pendule frisonne en chêne - cadran en tôle peinte à décor de personnages - Epoque circa 1800 - H: 120 - L: 36 - P: 20,5cm - petits accidents, manque la vitre avant et restaurations - N'a pas trouvé preneur à 200 euros.		200,00

000,00

—	627	Une lanterne en verre de couleurs et fer forgé - à décor d'enroulements et feuilles d'acanthé - Epoque XXeme - H : 136cm -		280,00
		Retiré pour le compte du vendeur à280 euros.		
—	628	Muller frères à Lunéville - une suspension à quatre bras de lumière - en pâte de verre à décor marmoréen orangé, vert et		280,00
		blanc - monture en fer forgé à décor de volutes - Epoque Art déco - H : 98cm - Retiré pour le compte du vendeur à280 euros.		
—	629	Un lustre à dix-huit bras de lumière en bronze doré et pampilles de cristal - bobèches signées Baccarat - époque fin		1
		XIXème - H:93cm (environ) - accidents et manques - on y joint quelques pampilles à refixer - Retiré pour le compte du vendeur à1000 euros.		
—	630	Un lustre de Venise - à six bras de lumière - à décor végétal rose et bleu - Epoque XXeme - H : 77cm - accidents et		500,00
		manques - N'a pas trouvé preneur à 500 euros.		
—	631	Un lustre à huit bras de lumière en laiton et pampilles de cristal - Epoque XXème - H:74cm - quelques accidents et manques	100,00	
—	632	Une partie de ménagère en argent - poinçon Minerve - à décor végétal stylisé - monogrammée - Maitre Orfèvre PUIFORCAT - composé de : six couverts, cinq fourchettes et six couteaux de table - six fourchettes à huitres - cinq couverts et une cuillère à entremet - douze couteaux à fromage - six couverts à poisson - Au total : 64 pièces - Poids : 3117,6g	600,00	
—	633	JEFF KOONS (1955) - Pour Bernardaud à Limoges "Banality series" - lot en porcelaine comprenant deux assiettes plates -		420,00
		deux assiettes à entremets - deux assiettes à dessert - deux assiettes à potage et un plat - à décor de personnages, filets doré et vases fleuris - Au total : 9 pièces - Retiré pour le compte du vendeur à420 euros.		
—	634	DAUM France - Un ensemble modèle "Argos" en cristal taillé et granité vert et blanc - composé d'un vase, d'un cendrier et d'une coupe rectangulaire - choc et éclats	200,00	
—	635	Jacques POUCHAIN (1925-2015) Atelier DIEULEFIT- Un plat en grès à décor de volatiles - signé au dos "L'atelier Dieulefit" - 23x32cm	100,00	
—	636	Dans le goût d'Amphora - Vase au hibou en céramique dans les tons de vert, décor en semi-relief - Porte un monogramme		200,00
		en triangle - H. 31,5 cm - Eclats et manques - Expert Thierry ROCHE - Retiré pour le compte du vendeur à200 euros.		
—	637	BOCH/KERAMIS - Vase de forme bilobée en grès à décor polychrome de fleurs stylisées sur fond noir bleuté - Signé et		200,00
		porte le n°D 700 - H:22cm - Expert Thierry Roche - Retiré pour le compte du vendeur à200 euros.		
—	638	Charles RANC et DEGUÉ (XXeme) - Une lampe en bronze et pâte de verre - signée - H: 37cm - Retiré pour le compte du		450,00
		vendeur à450 euros.		
—	639	Une paire de lampes en céramique polychrome et dorée - à décor de samouraïs - montures en bronze - Epoque circa 1900		150,00
		- H: 46,5cm - N'a pas trouvé preneur à 150 euros.		
—	640	Un vase à long col en céramique - à décor de personnages en réserve sur fond rouge et doré - H: 56cm - défaut de cuisson		100,00
		et talon retaillé - N'a pas trouvé preneur à 100 euros.		
—	641	Une coupe en faïence bleu de four - monture en bronze doré à décor de guirlandes de vigne - style Louis XVI - H:24cm L:43,5cm P:30cm	320,00	
—	642	"Chien assis" - bronze à patine brune - Epoque vers 1900 - H: 9,5cm - usure de patine et petit choc	100,00	

100,00	—	643	Un confiturier en argent- poinçon Minerve - à décor de rinceaux - réservoir en cristal taillé - Epoque circa 1900 - légères déformations	470,00	
	—	644	Un tapis du Népal - fond beige sable motif au champ fleuri - 255x251cm - taches - N'a pas trouvé preneur à 300 euros.		300,00
	—	645	Ecole française circa 1800 - "Sainte Famille" - gouache sur papier - 24x19,5cm - petits accidents - Retiré pour le compte du		1
			vendeur à 1100 euros.		
	—	646	Ecole française circa 1700 - "Marie Madeleine" - gouache sur papier - 13x11cm	500,00	
	—	647	Ecole française XVIIIème - "Le repos de la Sainte Famille" - gouache - 15x11,5cm - traces de frottement	500,00	
	—	648	Ecole française XIXème - "Henri IV" - peinture en médaillon - 18x14cm - petits manques en bordure - Retiré pour le compte		450,00
			du vendeur à 450 euros.		
	—	649	**"LEYENDAS" - Mallette contenant sept sérigraphies par divers artistes sur des joueurs emblématiques du Real Madrid -		300,00
			format papier : 75x55cm - Retiré pour le compte du vendeur à 300 euros.		
	—	650	**Une colonne formant sellette en pierre reconstituée beige - H: 124,5 cm - D: 23cm - état d'usage	30,00	