

# HÔTEL DES VENTES DE NÎMES

Frank PUAUX & Aurore ILLY

Commissaires-Priseurs

Successeurs de Françoise KUSEL & Pierre CHAMPION

## IVOIRE Nîmes

### VENTE AUX ENCHERES JEUDI 24 AVRIL 2025 à 09 H 30

#### CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE

La vente se fait au comptant.

Une caution de 10% pourra être demandée pour suivre des enchères sur des objets estimés à partir de 10 000€.

Dès l'adjudication prononcée, les objets sont placés sous l'entièr responsabilité des acquéreurs.

#### FRAIS DE VENTE

- VENTES VOLONTAIRES : **24% TTC**  
+3,60% TTC pour les lots acquis via le service interenchères.com ou auction.fr
- CRÉDIT MUNICIPAL (lots marqués d'un ou deux astérisques selon les ventes) : **16,6% TTC**  
+1,20% TTC pour les lots acquis via le service interenchères.com ou auction.fr
- VENTES JUDICIAIRES (lots marqués d'un astérisque) : **14,28% TTC**  
+1,20% TTC pour les lots acquis via le service interenchères.com ou auction.fr

#### RÈGLEMENT

LE PAIEMENT EST COMPTANT POUR LA TOTALITE DU BORDEREAU. Les paiements partiels ne sont pas acceptés. Tout bordereau d'adjudication demeuré impayé auprès de la SAS Hôtel des Ventes de Nîmes et/ou la SELARL PUAUX – ILLY ou ayant fait l'objet d'un retard de paiement est susceptible d'inscription au Fichier TEMIS.

LES CHÈQUES NE SONT PAS ACCEPTÉS

Les achats non réglés ne seront pas livrés.

En cas de non-paiement d'un bordereau d'achat dans les 28 jours de la vente, les lots seront remis en vente selon la procédure de réitération des enchères.

À charge pour l'acquéreur initial de s'acquitter de la différence en cas d'adjudication à un prix plus faible en seconde présentation.

#### MOYENS DE RÈGLEMENT

La société peut décider de refuser un mode de règlement choisi par l'adjudicataire si celui-ci ne lui semble pas suffisamment sécurisé, notamment en raison du montant du bordereau, et lui demander de régler son bordereau par virement ou carte bancaire physiquement en l'hôtel des ventes.

##### • PAIEMENT SUR PLACE

- en espèces, uniquement si le total du bordereau n'excède pas les montants suivant, frais compris :

Jusqu'à 1 000€ lorsque l'acheteur à son domicile fiscal en France ou agit en qualité de professionnel.

Jusqu'à 15 000€ lorsque l'acheteur justifie qu'il n'a pas son domicile fiscal en France et n'agit pas en qualité de professionnel. Les justificatifs devront être transmis avant l'enlèvement, au plus tard au jour du règlement.

- par carte bancaire :

VISA et MASTERCARD (par le titulaire de la carte sur présentation de pièce d'identité ou KBIS pour les professionnels)  
Les cartes AMERICAN EXPRESS ne sont pas acceptées

##### • PAIEMENT À DISTANCE

- virement bancaire en euros : concernant les règlements des acquéreurs étrangers, les frais bancaires sont à leur charge (OPTION « OUR ») ;

- carte bancaire à distance : autorisé pour les montants inférieurs à 300 euros (Visa et Mastercard, pas d'American Express) ;

- paiement sécurisé sur le site [ivoire-france.com/nimes/paiement](https://www.ivoire-france.com/nimes/paiement)

- paiement via 3D SECURE sur interenchères.com : un lien de paiement sécurisé sera envoyé aux acquéreurs LIVE afin de pouvoir régler leurs achats volontaires d'un montant inférieur à 4000 euros.

# HÔTEL DES VENTES DE NÎMES

Frank PUAUX & Aurore ILLY  
Commissaires-Priseurs

Successeurs de Françoise KUSEL & Pierre CHAMPION

À défaut de paiement par l'adjudicataire, après mise en demeure restée infructueuse, le bien est remis en vente à la demande du vendeur sur réitération d'enchères d'adjudicataire défaillant ; si le vendeur ne formule pas cette demande dans un délai de 3 mois à compter de l'adjudication, la vente est résolue de plein droit, sans préjudice de dommages-intérêts dus par l'adjudicataire défaillant.

## FACTURATION

Aucune facture ne sera modifiée au-delà d'un délai maximum de 2 jours après la date de vente (changement de nom, changement d'adresse). La modification d'une facture à l'en-tête d'une société ne pourra être exécutée que si c'est le représentant légal de la société qui a porté les enchères ou son mandataire muni d'un pouvoir.

## EXPOSITION – RESPONSABILITÉ

Une exposition préalable permettant aux acquéreurs de se rendre compte de l'état des effets mobiliers mis en vente, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée.

Les indications portées au catalogue engagent la responsabilité du commissaire-priseur compte tenu des connaissances artistiques à la date de la vente.

## ENCADREMENT DES ŒUVRES

Il ne sera admis aucune réclamation quant à l'état des cadres des tableaux : la responsabilité du commissaire-priseur concerne uniquement l'état de l'œuvre en elle-même.

## ENCHÈRES EN SALLE

L'inscription est obligatoire, elle se fait contre remise d'une pièce d'identité et d'un moyen de paiement au nom de la pièce d'identité.

## ORDRE D'ACHAT ET DEMANDE PAR TÉLÉPHONE

Les ordres d'achat devront être communiqués au plus tard la veille de la vente à 16H par courrier ou par mail accompagnés d'un RIB + photocopie d'une pièce d'identité (sans ces documents les ordres ne seront pas pris en compte).

Tout enchérisseur demandant de participer à la vente par téléphone sera réputé acquéreur à la mise à prix.

La maison de vente ne pourra engager sa responsabilité notamment en cas d'erreur ou d'omission d'exécution d'un ordre.

## DIRECTION DES ENCHÈRES

La maison de vente se réserve de refuser toute enchère, d'organiser les enchères de la façon la plus appropriée, de déplacer certains lots lors de la vente, de retirer tout lot de la vente, de réunir ou de séparer des lots. En cas de contestation, elle se réserve de désigner l'adjudicataire, de poursuivre la vente ou de l'annuler, ou encore de remettre le lot en vente.

## DONNÉES PERSONNELLES

La maison de vente sera autorisée à reproduire sur le procès-verbal de vente et sur le bordereau d'adjudication les renseignements qu'aura fournis l'adjudicataire avant la vente. Toute fausse indication engagera la responsabilité de l'adjudicataire.

Toute personne s'étant fait enregistrer dispose d'un droit d'accès et de rectification aux données nominatives fournies dans les conditions de la Loi du 6 juillet 1978.

## REGLEMENT GENERAL SUR LA PROTECTION DES DONNEES (RGPD) :

Vendeurs et acheteurs disposent d'un droit d'accès, de rectification et d'opposition aux données à caractère personnel réunies dans le cadre de notre activité, en s'adressant directement à nous.

La maison de vente pourra utiliser ces données afin de satisfaire à ses obligations légales, et, sauf opposition des personnes concernées, aux fins d'exercice de son activité (notamment, des opérations commerciales et de marketing). Ces données pourront également être communiquées aux autorités compétentes dès lors que la réglementation l'impose.

## REPRODUCTION DES ŒUVRES

La SAS HÔTEL DES VENTES DE NÎMES ou la SELARL PUAUX-ILLY est propriétaire du droit de reproduction de ses catalogues. Toute reproduction de ceux-ci est interdite et constitue une contrefaçon. La vente d'une œuvre n'emporte pas au profit de son propriétaire le droit de reproduction et de représentation de l'œuvre.

## COMPÉTENCE LÉGISLATIVE ET JURIDICTIONNELLE

La loi française seule régit les présentes conditions générales d'achat.

Toute contestation relative à leur existence, leur validité, leur opposabilité à tout enchérisseur et acquéreur, et à leur exécution sera tranchée par le tribunal compétent du ressort de Nîmes (France).

## CONDITIONS D'UTILISATION DU LIVE INTERENCHERES

- Enchères en direct via le service LIVE du site interenchères.com

Si vous souhaitez enchérir en ligne pendant la vente, veuillez-vous inscrire sur [www.interenchères.com](http://www.interenchères.com) et effectuer une empreinte carte bancaire (ni votre numéro de carte bancaire, ni sa date d'expiration ne sont conservés). Vous acceptez de ce fait que [www.interenchères.com](http://www.interenchères.com) communique à la SAS HOTEL DES VENTES DE NIMES et la SELARL PUAUX-ILLY tous les renseignements relatifs à votre inscription ainsi que votre empreinte carte

# HÔTEL DES VENTES DE NÎMES

Frank PUAUX & Aurore ILLY  
Commissaires-Priseurs

Successeurs de Françoise KUSEL & Pierre CHAMPION

bancaire. La SAS HOTEL DES VENTES DE NIMES et la SELARL PUAUX-ILLY se réservent le droit de demander, le cas échéant, un complément d'information avant votre inscription définitive pour enchérir en ligne.

Toute enchère en ligne sera considérée comme un engagement irrévocable d'achat.

Si vous êtes adjudicataire en ligne, vous autorisez l'utilisation de votre empreinte carte bancaire pour procéder au paiement, partiel ou total, de vos acquisitions frais acheteurs compris, ainsi que des éventuels frais d'envoi.

Les frais de ventes sont majorés de frais d'utilisation du service Interenchères Live :

- Pour les lots volontaires, majoration de 3% HT du prix d'adjudication (soit +3,60% TTC) ;
- Pour les véhicules volontaires, majoration de 40 € HT par véhicule (soit 48 € TTC par véhicule) ;
- Pour les ventes judiciaires, majoration de 1% HT du prix d'adjudication (soit +1,20% TTC)

La SAS HÔTEL DES VENTES DE NIMES et la SELARL PUAUX-ILLY ne garantissent pas l'efficience de ce mode d'enchères et ne peuvent être tenues pour responsables d'un problème de connexion ou quelque autre raison que ce soit.

En cas d'enchère simultanée ou finale d'un montant égal, il est possible que l'enchère portée en ligne ne soit pas prise en compte si l'enchère en salle était antérieure. En toute hypothèse, c'est le commissaire-priseur qui sera le seul juge de l'enchère gagnante et de l'adjudication sur son procès-verbal.

- **Ordres d'achat secrets via interenchères.com**

La SAS HÔTEL DES VENTES DE NIMES et la SELARL PUAUX-ILLY n'ont pas connaissance du montant maximum de vos ordres secrets déposés via interenchères.com. Vos enchères sont formées automatiquement et progressivement dans la limite que vous avez fixée. L'exécution de l'ordre s'adapte au feu des enchères en fonction des enchères en cours.

A TITRE INDICATIF : le pas d'enchère est défini par les intervalles suivants : jusqu'à 300€ = 10€ / de 300€ à 1000€ = 50€ / de 1000€ à 5000€ = 100€ / à partir de 5000€ = 200€.

Il peut être modifié par le Commissaire-priseur en fonction du type de vente et du rythme des enchères.

Si vous êtes adjudicataire via un ordre d'achat secret, vous autorisez la SAS HOTEL DES VENTES DE NIMES et la SELARL PUAUX-ILLY, si elles le souhaitent, à utiliser votre empreinte carte bancaire pour procéder au paiement, partiel ou total, de vos acquisitions y compris les frais habituels à la charge de l'acheteur, ainsi que les éventuels frais d'envoi.

La SAS HOTEL DES VENTES DE NIMES ou la SELARL PUAUX-ILLY ne peuvent garantir l'efficience de ce mode d'enchères et ne peuvent être tenues pour responsables d'un problème de connexion au service ou quelque autre raison que ce soit.

En cas d'enchères simultanées ou finale d'un montant égal, il est possible que l'enchère portée en ligne ne soit pas prise en compte si l'enchère en salle était antérieure. En toute hypothèse, c'est le commissaire-priseur qui sera le seul juge de l'enchère gagnante et de l'adjudication sur son procès-verbal.

## ENLEVEMENT-TRANSPORT

**Les retraits et enlèvements de marchandises se font UNIQUEMENT sur rendez-vous (détails en cliquant ici).**

La délivrance des objets adjugés s'effectue après un règlement intégral des sommes dues.

Les frais d'emballage et le coût du transport sont à la charge de l'acquéreur.

Tout mode d'expédition choisi est sous la responsabilité de l'acquéreur.

## Frais de gardiennage

Il est demandé aux adjudicataires de procéder à l'enlèvement de leurs lots dans un délai de 15 jours suivant l'adjudication. Au-delà de ce délai, des frais de gardiennage de 5€ par lot et par jour calendaire pourront être facturés.

## CONDITIONS D'EXPÉDITION

Pour toute expédition, vous pouvez solliciter le prestataire de votre choix. À titre de renseignement, vous trouverez des coordonnées de transporteurs ci-dessous :

- The Packengers : [hello@thepackengers.com](mailto:hello@thepackengers.com) / 01 76 44 00 90
- Art Transports Bernard : 05 63 02 66 55
- Mailboxes ETC : [mbe2520sdv@mbefrance.fr](mailto:mbe2520sdv@mbefrance.fr) / 04 84 51 05 17

À réception de votre bordereau d'achat, veuillez les contacter pour devis de l'emballage et de l'envoi.

**Pour tout renseignement, suivi de colis ou réclamation, merci de vous adresser directement à eux.**

À titre indicatif, l'Hôtel des ventes vous propose ces prestataires pour l'expédition des achats mais se dégage de toute responsabilité concernant le suivi des expéditions et les aléas de transport (vol, perte, casse) dès l'adjudication prononcée.

Nous pouvons exceptionnellement nous charger des expéditions dans les cas suivants : expéditions de **lots non volumineux et non fragiles** pour une valeur d'achat jusqu'à 200€ (Colissimo ou recommandé La Poste) et jusqu'à 5000€ pour les envois de bijoux en valeur déclarée).

Pour cela, nous vous remercions de nous adresser une demande par mail accompagnée d'une décharge de responsabilité pour perte et casse de l'objet durant son acheminement par La Poste.

# HÔTEL DES VENTES DE NÎMES

Frank PUAUX & Aurore ILLY  
Commissaires-Priseurs

Successeurs de Françoise KUSEL & Pierre CHAMPION

## NOTICE D'INFORMATION : Fichier des restrictions d'accès aux ventes aux enchères

La SAS Hôtel des Ventes de Nîmes et/ou la SELARL PUAUX-ILLY est abonnée au Service TEMIS permettant la consultation et l'alimentation du Fichier des restrictions d'accès aux ventes aux enchères (« Fichier TEMIS ») mis en œuvre par la société Commissaires-Priseurs Multimédia (CPM), société anonyme à directoire, ayant son siège social sis à (75009) Paris, 37 rue de Châteaudun, immatriculée au registre du commerce et des sociétés de Paris sous le numéro 437 868 425.

Tout bordereau d'adjudication demeuré impayé après de la SAS Hôtel des Ventes de Nîmes et/ou la SELARL PUAUX-ILLY ou ayant fait l'objet d'un retard de paiement est susceptible d'inscription au fichier TEMIS.

### (1) Finalité et base légale du Fichier TEMIS

Le Fichier TEMIS recense les incidents de paiement des bordereaux d'adjudication (retards et défauts de paiement), quel que soit le mode de participation des enchérisseurs (présentiel ou à distance) et peut être consulté par toutes les structures de ventes aux enchères opérant en France et abonnées au service.

L'enchérisseur est informé qu'à défaut de régularisation de son bordereau d'adjudication dans le délai mentionné sur le bordereau, une procédure d'inscription audit fichier pourra être engagée par la SAS Hôtel des Ventes de Nîmes et/ou la SELARL PUAUX-ILLY

La mise en œuvre du Fichier TEMIS et son utilisation par la SAS Hôtel des Ventes de Nîmes et/ou la SELARL PUAUX-ILLY est nécessaire aux fins de l'intérêt légitime des abonnés au Service TEMIS de prévenir les impayés et sécuriser ainsi les ventes aux enchères.

### (2) Organismes autorisés à consulter le Fichier TEMIS (destinataires)

Le Fichier TEMIS peut être consulté par toute structure de vente abonnée (professionnels et sociétés habilités à diriger des ventes de meubles aux enchères publiques conformément à la réglementation applicable et notamment aux prescriptions du Titre II " Des ventes aux enchères " du Livre III du Code de commerce (ci-après les « Professionnels Abonnés »)), souhaitant se prémunir contre les impayés et sécuriser ainsi la participation aux ventes aux enchères qu'ils organisent. La liste des abonnés au Service TEMIS est consultable sur le site [www.interenchères.com](http://www.interenchères.com), menu « Acheter aux enchères », rubrique « Les commissaires-priseurs ».

### (3) Conséquence d'une inscription au Fichier TEMIS

Dans le cas où un enchérisseur est inscrit au fichier TEMIS, la SAS Hôtel des Ventes de Nîmes et/ou la SELARL PUAUX-ILLY pourra conditionner l'accès aux ventes aux enchères qu'elle organise à l'utilisation de moyens de paiement ou garanties spécifiques ou refuser temporairement la participation des enchérisseurs aux ventes aux enchères pour lesquels ces garanties ne peuvent être mises en œuvre.

L'inscription au fichier TEMIS pourra avoir pour conséquence de limiter la capacité d'enchérir de l'enchérisseur auprès des professionnels abonnés au service TEMIS. Elle entraîne par ailleurs la suspension temporaire de l'accès au service « live » de la plateforme [www.interenchères.com](http://www.interenchères.com) gérée par CPM, conformément aux conditions générales d'utilisation de cette plateforme.

### (4) Durée d'inscription

Les enchérisseurs sont informés du fait que la durée de l'inscription sur le Fichier TEMIS est déterminée par le nombre de bordereaux d'adjudications restés impayés auprès des Professionnels Abonnés au Fichier TEMIS, par leurs montants cumulés et par leur régularisation ou non. La durée de l'inscription au Fichier TEMIS est réduite si l'Enchérisseur régularise l'ensemble des Incidents de paiement. Elle est augmentée lorsque l'enchérisseur est concerné par plusieurs bordereaux impayés inscrits au Fichier TEMIS.

L'inscription d'un bordereau d'adjudication en incident de paiement est supprimée automatiquement au maximum à l'issue d'une durée de 24 mois lorsque l'enchérisseur ne fait l'objet que d'une seule inscription, et de 36 mois lorsque l'enchérisseur fait l'objet de plusieurs inscriptions.

### (5) Responsabilités

Pour l'application de la législation en matière de protection des données personnelles, CPM et la SAS Hôtel des Ventes de Nîmes et/ou la SELARL PUAUX-ILLY ont tous deux la qualité de responsable de traitement.

CPM est responsable de la mise en œuvre du Fichier TEMIS, ce qui inclut notamment la collecte de données auprès des abonnés, la mutualisation et la diffusion des données à caractère personnel qui y sont recensées, ainsi que la sécurité du système d'information hébergeant le Fichier TEMIS.

La SAS Hôtel des Ventes de Nîmes et/ou la SELARL PUAUX-ILLY en tant qu'abonné est responsable de son utilisation du Fichier TEMIS, ce qui inclut notamment la communication des données à caractère personnel relatives aux adjudicataires à CPM en vue de l'inscription au Fichier TEMIS, la vérification de l'exactitude et la mise à jour des données, la consultation, ainsi que la réutilisation des informations du Fichier TEMIS.

### (6) Droits des personnes

Les enchérisseurs souhaitant savoir s'ils font l'objet d'une inscription au Fichier ou contester leur inscription peuvent adresser leurs demandes par écrit en justifiant de leur identité par la production d'une copie d'une pièce d'identité :

- Pour les inscriptions réalisées par la SAS Hôtel des Ventes de Nîmes et/ou la SELARL PUAUX-ILLY : par écrit auprès de la SAS Hôtel des Ventes de Nîmes et/ou la SELARL PUAUX-ILLY 21, rue de l'Agau – 30000 NIMES ou par e-mail à [compta@hdv-nimes.fr](mailto:compta@hdv-nimes.fr).
- Pour les inscriptions réalisées par d'autres Professionnels Abonnés : par écrit auprès de Commissaires-Priseurs Multimédia 37 rue de Châteaudun, 75009 Paris, ou par e-mail [contact@temis.auction](mailto:contact@temis.auction).

Toute demande tendant à l'exercice des droits d'effacement, de limitation, d'opposition dont dispose l'Enchérisseur en application de la législation en matière de protection des données personnelles, ainsi que toute autre contestation d'une inscription doit être adressée au Professionnel à l'origine de l'inscription qui effectuera une demande de mise à jour auprès de CPM. En cas de difficultés, l'enchérisseur a la faculté de saisir CPM en apportant toute précision et tout document justificatif afin que CPM puisse instruire sa réclamation.

# HÔTEL DES VENTES DE NÎMES

Frank PUAUX & Aurore ILLY  
Commissaires-Priseurs

Successeurs de Françoise KUSEL & Pierre CHAMPION

L'enchérisseur dispose également du droit de saisir la Commission nationale de l'informatique et des libertés (CNIL) [3 Place de Fontenoy - TSA 80715 - 75334 PARIS CEDEX 07, [www.cnil.fr](http://www.cnil.fr)] d'une réclamation concernant son inscription au Fichier TEMIS.

Pour en savoir plus concernant le Fichier TEMIS, l'enchérisseur est invité à consulter la politique de confidentialité de CPM accessible sur [www.temis.auction](http://www.temis.auction).

## (1) Coordonnées de l'Enchérisseur

Les notifications importantes relatives aux suites de l'adjudication seront adressées à l'adresse e-mail et/ou à l'adresse postale déclarée par l'enchérisseur auprès de la structure lors de l'adjudication. L'enchérisseur doit informer la SAS Hôtel des Ventes de Nîmes et/ou la SELARL PUAUX-ILLY de tout changement concernant ses coordonnées de contact.

## NOTICE D'INFORMATION : Fichier Central des Impayés

L'opérateur de vente volontaire est adhérent au Registre central de prévention des impayés des Commissaires priseurs auprès duquel les incidents de paiement sont susceptibles d'inscription.

Les droits d'accès, de rectification et d'opposition pour motif légitime sont à exercer par le débiteur concerné auprès du Symev - 15 rue Freycinet 75016 Paris.

## AUCTION TERMS AND CONDITIONS

All purchases must be paid on the day of auction by bank transfer. Buyers are responsible for the items they buy once the hammer has fallen.

### Buyer's premium :

In addition to the hammer price, the buyer will pay :

- voluntary sales : **24%** incl. VAT (+ 3,60% incl. VAT for items bought on [interenchères.com](http://interenchères.com))
- Crédit municipal : **16,6%** incl. VAT (+ 1,20% incl. VAT for items bought on [interenchères.com](http://interenchères.com))
- frais judiciaires : **14,28%** incl. VAT (\*\*) (+ 1,20% incl. VAT for items bought on [interenchères.com](http://interenchères.com))

### PAYMENT

The company may decide to refuse a payment method chosen by the successful bidder if it doesn't seem sufficiently secure, in particular due to the amount. The auctioneer can ask him to pay by bank transfer or credit card physically in the auction house.

#### • DISTANCE PAYMENT

- BANK TRANSFERS in Euro : compulsory for amounts higher than 800€. International buyers must make the transfer with the option « our », which means all bank fees are at their cost ;
- CREDIT CARD : a maximum amount of 300€ (VISA or Mastercard ; American Express are not accepted);
- SECURE PAYMENT on our by clicking here : <https://www.ivoire-france.com/nîmes/paiement>
- 3D SECURE for payment on [interenchères.com](http://interenchères.com) : a secure link will be sent for a maximum amount of 4000 €.

UNPAID PURCHASES WILL NOT BE DELIVERED AND WILL BE PUT ON SALE AGAIN WITHIN 1 WEEK FOLLOWING THE SENDING OF A REGISTERED LETTER.

#### • PAYMENT ON SITE

- **by cash** : Up to 1000 euros if the buyer has his tax residence in France or act as a professional client / Up to 15000 euros if the buyer justifies he has no tax residence in France and if he is not a professional client.
- **by credit card** : VISA AND MASTERCARD (by the card owner with his identity card and a commercial registry (K-bis form) (American Express are not accepted).

### INVOICES

Invoices can't be modified after a 5 days-delay after auction (change of name or address).

### EXHIBITION – RESPONSIBILITY

An exhibition before auction enables potential buyers to have the condition of all items. All items are sold « as seen ». The bidder acknowledges that all auction items are available for inspection prior to the auction and it is the bidder's responsibility to have inspected the item before bidding. No claim against the auctioneer will be accepted in respect to the usual restorations and small defects.

The buyer becomes owner of the lots for sale as soon as the hammer has fallen.

### BIDS AND TELEPHONE LINES / REGISTER FOR BIDDING

The auctioneer and experts reserve the right to bid for free on behalf of the clients but shall not be liable for errors or omissions in executing their instructions to bid.

### Absentee bids

Please send your bid by mail or by fax mentioning all the following details :

- address, phone number, copy of identity card
- maximum bid (without commission)

# HÔTEL DES VENTES DE NÎMES

Frank PUAUX & Aurore ILLY  
Commissaires-Priseurs

Successeurs de Françoise KUSEL & Pierre CHAMPION

- a bank check or bank details (bank account statement extract from a bank document)

## Telephone bids

We reserve the right to limit phone bidding for the most popular lots in the auction. We will always try to accommodate phone bidders, but it may not always be possible due to lack of phones or staff.

Please send the same documents as mentioned above

All phone bidders will be considered as a buyer at the lower estimate. Bids will be accepted until the day before auction 4 pm.

## ONLINE BUYERS

To bid online please register at [interenchères.com/30001](http://interenchères.com/30001).

Once your registration has been completed, the auction house reserve the right to ask for additional details. Please note that the bank details asked for during your registration process are in no way used for payment. Payment may be made by wire transfer, credit card or cash.

All online bids are considered as an irrevocable act of purchase.

## SHIPPING CONDITIONS

Our auction house doesn't manage the shipment. Please contact :

- The Packengers : [hello@thepackengers.com](mailto:hello@thepackengers.com) / 01 76 44 00 90
- Art Transports Bernard : 05 63 02 66 55
- Mailboxes ETC : [mbe2520sdv@mbefrance.fr](mailto:mbe2520sdv@mbefrance.fr) / 04 84 51 05 17

## STORAGE COSTS

The storage is free of charge during 15 days after the auction. After that, 5€ fees per calendar day and item can be charged.

### **NOTICE : Auction access restriction file**

SAS Hôtel des Ventes de Nîmes and/or SELARL PUAUX-ILLY is a subscriber to the TEMIS Service, which allows users to view and make additions to the Auction access restriction file ("TEMIS File"), maintained by Commissaires-Priseurs Multimédia (CPM), public limited company with executive board, with registered office at 37 Rue de Châteaudun, 75009 Paris, listed on the Paris Trade and Companies Register under number 437 868 425.

All auction sale invoices remaining unpaid after SAS Hôtel des Ventes de Nîmes and/or SELARL PUAUX-ILLY or subject to delays in payment may be added to the TEMIS File.

#### **(2) Legal basis and purpose of the TEMIS File**

The TEMIS File records instances of non-payment of auction sales invoices (e.g. payment delays or defaults) across all modes of bidder participation (i.e. in-person or remote) and may be viewed by all France-based auctioneers who subscribe to the service.

Where a bidder fails to settle an auction sales invoice by the due date indicated on the invoice, SAS Hôtel des Ventes de Nîmes and/or SELARL PUAUX-ILLY may initiate the listing procedure.

SAS Hôtel des Ventes de Nîmes and/or SELARL PUAUX-ILLY operates and uses the TEMIS File in the legitimate interests of TEMIS Service subscribers to prevent instances of non-payment and to protect the auction process.

#### **(3) Organisations authorised to view the TEMIS File (beneficiaries)**

The TEMIS File may be viewed by any sales organisation that is subscribed to the TEMIS Service (professionals and companies qualified to organise public sales events in accordance with applicable law and regulations, including Book III, Part II of the Commercial Code, "Auctions" (hereinafter "Professional Subscribers")), who seek to protect against instances of non-payment and safeguard their auction processes. The list of subscribers to the TEMIS service is available to view at [www.interenchères.com](http://www.interenchères.com), in the drop-down menu "Acheter aux enchères" (Buy at auctions), under "Les commissaires-priseurs" (Auctioneers).

#### **(4) What happens if a bidder is listed on the TEMIS File**

Where a bidder is added to the TEMIS File, SAS Hôtel des Ventes de Nîmes and/or SELARL PUAUX-ILLY may make access to auctions contingent on the use of payment methods or specific guarantees, or it may prevent the bidders from participating in auctions for which such guarantees cannot be provided.

Bidders listed on the TEMIS File may face restrictions to their bidding activity at auctions operated by auctioneers with a Professional Subscription to the TEMIS service. This shall also result in temporary suspension of access to the [www.interenchères.com](http://www.interenchères.com) live service, operated by CPM, in accordance with the general terms of use for this platform.

#### **(5) Duration of listing**

The length of time for which a bidder is listed on the TEMIS File depends on the number of unpaid auction sales invoices payable to Professional Subscribers to the TEMIS File, the total amounts owed, and their payment status (i.e. paid/unpaid). The duration of listing on the TEMIS File shall be reduced where the Bidder settles all instances of non-payment. It shall be increased where multiple unpaid auction sales invoices are listed against the bidder on the TEMIS File.

An unpaid auction sales invoice shall be automatically deleted within 24 months where the bidder is included on one listing only, and within 36 months where the bidder is included on multiple listings.

#### **(6) Responsibility**

# HÔTEL DES VENTES DE NÎMES

Frank PUAUX & Aurore ILLY  
Commissaires-Priseurs

Successeurs de Françoise KUSEL & Pierre CHAMPION

In the enforcement of data protection legislation, CPM and SAS Hôtel des Ventes de Nîmes and/or SELARL PUAUX-ILLY both act in the capacity of data controller.

CPM is responsible for operating and maintaining the TEMIS File, which involves collecting subscriber data, sharing and communicating the personal data collected, as well as ensuring the protection of information systems hosting the TEMIS File.

SAS Hôtel des Ventes de Nîmes and/or SELARL PUAUX-ILLY as a subscriber, is responsible for its use of the TEMIS File, which in particular includes communicating personal data regarding auctions to CPM for the TEMIS File listing procedure, updating and checking the accuracy of data, and reusing information on the TEMIS File.

## (7) Rights of bidders

Bidders can find out if they are listed on the File or contest their listing by submitting a request in writing accompanied by proof of identity in the form of a copy of a relevant identity document:

- For listings added by SAS Hôtel des Ventes de Nîmes and/or SELARL PUAUX-ILLY by post to SAS Hôtel des Ventes de Nîmes and/or SELARL PUAUX-ILLY or by email to [compta@hdv-nimes.fr](mailto:compta@hdv-nimes.fr).
- For listings added by other Professional Subscribers: by post to CPM, 37 Rue de Châteaudun, 75009, or by email to [contact@temis.auction](mailto:contact@temis.auction).

All requests by Bidders to exercise their right of erasure, restriction or objection under applicable data protection legislation, as well as all other objections to a listing, must be sent to the Professional responsible for the listing, who shall forward an update request to CPM. In the event of difficulties, the bidder may contact CPM, who will handle the bidder's complaint, attaching all details and supporting documentation.

The Bidder may also submit a complaint regarding their listing on the TEMIS File to the French Data Protection Authority (CNIL) [3 Place de Fontenoy, TSA 80715, 75334 Paris, Cedex 07, [www.cnil.fr](http://www.cnil.fr)].

For more information on the TEMIS File, bidders can view CPM's privacy policy, available at [www.temis.auction](http://www.temis.auction).

## (8) Bidder contact details

Important notifications relating to the auction process will be sent to the email and/or postal address that the bidder provides the auctioneer at the time of auction. The bidder must notify SAS Hôtel des Ventes de Nîmes and/or SELARL PUAUX-ILLY of any changes to their contact details.

### NOTICE : Central unpaid file

The auctioneer is a member of the Central Registry for the Prevention of Unpaid Auctioneers in which payment incidents may be registered. The rights of access, rectification and opposition for legitimate reasons must be exercised by the debtor concerned at Symev – 15 rue Freycinet 75016 Paris.

# HÔTEL DES VENTES DE NÎMES

Frank PUAUX & Aurore ILLY  
Commissaires-Priseurs

Successeurs de Françoise KUSEL & Pierre CHAMPION

## VACATION à 9 H 30

<b>Lot</b>	<b>Désignation</b>	
1	Philippe VI de Valois 1328-1350, écu d'or à la chaise, 4.50 Gr, ø 28 mm, Dup 249, Superbe	600 / 1 000
2	Jean II le Bon 1350-1364, mouton d'or, 4.57 gr, ø 30 mm, magnifique flan très large, Dup 291, TTB à Superbe	800 / 1 500
3	Charles V le Sage 1364-1380, Franc à pied, 3.77 gr, ø 29,50 mm, Dup 360, TTB	400 / 600
4	Charles VI le Fou 1380-1422, écu d'or à la couronne, 3.99 gr, ø 29 mm, Dup 369, TTB à Superbe	400 / 600
5	Charles VII le Victorieux 1422-1436, Royal d'or, 3.84 gr, ø 30 mm, Dup 455, TTB à Superbe	800 / 1 500
6	Charles VII le Victorieux 1422-1436, écu d'or à la couronne ou écu neuf, point 9° La Rochelle, 3.36 gr, ø 28 mm, Dup 511, TTB à Superbe	500 / 800
7	Henri VI roi de France et d'Angleterre 1422-1453, Salut d'or frappé à Rouen, 3.47 gr, ø 27 mm, Dup 443, TTB	500 / 800
8	Louis XI le Prudent 1461-1483, écu d'or au soleil point 19° Saint Lô, 3.43 gr, ø 27 mm, Dup 544, TTB à Superbe	450 / 700
9	Charles VIII l'Affable 1483-1498, écu d'or au soleil point 18° Paris, 3.42 gr, ø 26 mm, Dup 575, TTB à Superbe	450 / 700
10	Louis XII le Père du Peuple 1498-1515, écu d'or au soleil point 12° Lyon, 3.37 gr, ø 27 mm, Dup 647, TTB à Superbe	450 / 700
11	François I <sup>er</sup> le Restaurateur des lettres 1515-1540, écu d'or au soleil point 12° Lyon, 3.46 Gr, ø 26 mm, Dup 771, TTB à Superbe	400 / 600
12	François I <sup>er</sup> le Restaurateur des lettres 1515-1540, écu d'or au soleil point 5° Toulouse, 3.38 Gr, ø 27 mm, Dup 7715, TTB	400 / 600
13	François I <sup>er</sup> le Restaurateur des lettres 1515-1540, écu d'or du Dauphiné 1 <sup>er</sup> type, 3.42 Gr, ø 27 mm, Dup 782, TTB	450 / 700
14	Charles IX 1560-1574, écu d'or au soleil 1653 H La Rochelle, 3.09 gr, ø 25 mm, Dup 1057, TTB	400 / 600
15	Louis XIII le Juste 1610-1643, écu d'or 1628 A Paris, 3.38 gr, ø 26 mm, Gr 55, TTB à Superbe	450 / 700
16	Louis XIII le Juste 1610-1643, 1/2 Louis d'or 1641 A Paris, 3.37 gr, ø 21 mm, Gr 57, TTB à Superbe	400 / 600
17	Louis XIV le Grand 1643-1715, Louis d'or à la mèche longue 1653 A Paris, 6.67 gr, ø 25 mm, Gr 245, Superbe	600 / 1 000
18	Louis XIV le Grand 1643-1715, Louis d'or au buste à la tête nue 1671 A Paris, 6.70 gr, ø 24 mm, Gr 247, TTB à Superbe	600 / 1 000
19	Louis XIV le Grand 1643-1715, Louis d'or à l'écu 1690 A Paris très belle réformation quasi invisible, 6.68 gr, ø 24 mm, Gr 250, TTB	400 / 600
20	Louis XIV le Grand 1643-1715, Louis d'or aux 4 L 1693 K Bordeaux réformation, 6.68 gr, ø 26 mm, Gr 252, TTB	400 / 600
21	Louis XIV le Grand 1643-1715, Louis d'or aux insignes 1704 M Toulouse réformation, 6.82 gr, ø 26 mm, Gr 254, TTB	400 / 600
22	Louis XV le Bien-Aimé 1715-1774, Louis d'or aux lunettes 1726 A Paris, 8.12 gr, ø 24 mm, Gr 340, Trace de monture, TB	350 / 500
23	Louis XV le Bien-Aimé 1715-1774, double Louis d'or au bandeau 1744 L Bayonne, 16.24 gr, ø 29 mm, Gr 346, stries d'ajustage à l'avers, TTB	
24	Louis XVI 1774-1793, Louis d'or à la tête nue 1786 A Paris 2 <sup>er</sup> semestre, 7.61 gr, ø 24 mm, Gr. 361, TTB à Superbe	400 / 600
25	Louis XVI 1774-1793, Double Louis d'or à la tête nue, 1786 I Limoges 2 <sup>er</sup> semestre, 15.22 gr, ø 28 mm, Gr 363, TTB	800 / 1 300

# HÔTEL DES VENTES DE NÎMES

Frank PUAUX & Aurore ILLY  
Commissaires-Priseurs

Successeurs de Françoise KUSEL & Pierre CHAMPION

Lot	Désignation	
26	Napoléon III, 5 Francs or petit module 1854 A Paris tranche lisse, 1.60 gr, ø 14.40 mm, G. 1000, TTB à Superbe	200 / 300
27	Napoléon III, 5 Francs or petit module 1854 A Paris tranche cannelée, 1.60 gr, ø 14.40 mm, G. 1000, infime choc sur le 4, TTB à Superbe	100 / 200
28	Napoléon III, 5 Francs or petit module 1855 A Paris tranche cannelée, 1.60 gr, ø 14.40 mm, G. 1000, TTB à Superbe	200 / 300
29	Napoléon III, 5 Francs or grand module, tête nue 1856 A Paris, 1.60 gr, ø 16.70 mm, G. 1001, TTB à Superbe	100 / 150
30	Napoléon III, 5 Francs or grand module, tête nue 1859 BB Strasbourg, 1.60 gr, ø 16.70 mm, G. 1001, TTB à Superbe	100 / 150
31	Napoléon III, 5 Francs or grand module, tête nue 1860 A Paris abeille, 1.60 gr, ø 16.70 mm, G. 1001, TTB à Superbe	100 / 150
32	Napoléon III, 5 Francs or grand module, tête nue 1860 BB Strasbourg, 1.60 gr, ø 16.70 mm, G. 1001, TTB	100 / 150
33	Napoléon III, 5 Francs or tête laurée 1862 BB Strasbourg, 1.60 gr, ø 17 mm, G. 1002, TTB à Superbe	100 / 150
34	Napoléon III, 5 Francs or tête laurée 1864 A Paris, 1.60 gr, ø 17 mm, G. 1002, TTB à Superbe	100 / 150
35	Napoléon III, 5 Francs or tête laurée 1867 A Paris, 1.60 gr, ø 17 mm, G. 1002, Superbe	100 / 150
36	Napoléon III, 5 Francs or tête laurée 1868 BB Strasbourg, 1.60 gr, ø 17 mm, G. 1002, Superbe	100 / 150
37	II <sup>e</sup> République, 10 Francs or Cérès 1851 A Paris, 3.20 gr, ø 19 mm, G. 1012, Superbe à Fleur de coin	300 / 500
38	Napoléon III, 10 Francs or petit module 1854 A Paris tranche lisse, 3.20 gr, ø 17.20 mm, G. 1013, légères traces vertes sur le listel, Superbe	300 / 500
39	Napoléon III, 10 Francs or grand module tête nue 1859 A Paris, 3.20 gr, ø 19 mm, G. 1014, Superbe à fleur de coin	300 / 500
40	Napoléon III, 10 Francs or grand module tête nue 1859 BB Strasbourg, 3.20 gr, ø 19 mm, G. 1014, Superbe	180 / 300
41	Napoléon III, 10 Francs or tête lauré 1863 BB Strasbourg, 3.20 gr, ø 19 mm, G. 1015, Superbe	180 / 300
42	Napoléon III, 10 Francs or tête lauré 1864 A Paris, 3.20 gr, ø 19 mm, G. 1015, Superbe	180 / 300
43	Napoléon III, 10 Francs or tête lauré 1866 BB Strasbourg, 3.20 gr, ø 19 mm, G. 1015, Superbe	180 / 300
44	Napoléon III, 10 Francs or tête lauré 1867 A Paris, 3.20 gr, ø 19 mm, G. 1015, Superbe	180 / 300
45	III <sup>e</sup> République, 10 Francs or Cérès 1895 A Paris, 3.20 gr, ø 19 mm, G. 1016, Superbe	180 / 300
46	III <sup>e</sup> République, 10 Francs or Cérès 1899 A Paris, 3.20 gr, ø 19 mm, G. 1016, Superbe à fleur de coin	180 / 300
47	III <sup>e</sup> République, 10 Francs or Marianne 1909, 3.20 gr, ø 19 mm, G. 1017, Superbe	180 / 250
48	III <sup>e</sup> République, 10 Francs or Marianne 1911, 3.20 gr, ø 19 mm, G. 1017, Superbe	180 / 250
49	III <sup>e</sup> République, 10 Francs or Marianne 1914, 3.20 gr, ø 19 mm, G. 1017, Superbe	180 / 250
50	Bonaparte I <sup>e</sup> Consul, 20 Francs or An 12 A Paris, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1020, TTB	450 / 600
51	Napoléon Empereur, 20 Francs or An 12 A Paris, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1021, TTB	450 / 600
52	Napoléon Empereur, 20 Francs or tête nue An 13 A Paris, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1022, TTB	450 / 600

# HÔTEL DES VENTES DE NÎMES

Frank PUAUX & Aurore ILLY  
Commissaires-Priseurs

Successeurs de Françoise KUSEL & Pierre CHAMPION

<b>Lot</b>	<b>Désignation</b>	
53	Napoléon Empereur, 20 Francs or tête nue An 14 A Paris, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1022, TB à TTB	450 / 600
54	Napoléon Empereur, 20 Francs or tête nue 1806 A Paris, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1023, TTB	450 / 600
55	Napoléon Empereur, 20 Francs or tête nue 1807 A Paris type transitoire, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1023a, TTB à Superbe	400 / 600
56	Napoléon Empereur, 20 Francs or tête laurée revers République 1808 A Paris, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1024, TTB	400 / 600
57	Napoléon Empereur, 20 Francs or tête laurée revers Empire 1810 A Paris, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1025, TTB à Superbe	400 / 600
58	Napoléon Empereur, 20 Francs or tête laurée revers Empire 1810 W Lille, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1025, TTB	400 / 600
59	Napoléon Empereur, 20 Francs or tête laurée revers Empire 1812 A Paris, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1025, TTB	400 / 600
60	Napoléon Empereur, 20 Francs or tête laurée revers Empire 1812 W Lille, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1025, TTB	400 / 600
61	Napoléon Empereur, 20 Francs or tête laurée revers Empire 1813 W Lille, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1025, TTB à Superbe	400 / 600
62	Napoléon Empereur, 20 Francs or tête laurée revers Empire 1814 A Paris, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1025, TTB	400 / 600
63	Napoléon Empereur, période ses cent-jours, 20 Francs or 1815 A Paris, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1025a, TTB	400 / 600
64	Louis XVIII, 20 Francs or au buste habillé 1814 A Paris, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1026, Superbe	400 / 600
65	Louis XVIII, 20 Francs or au buste habillé 1814 L Bayonne, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1026, TTB	350 / 500
66	Louis XVIII, 20 Francs or au buste habillé 1815 A Paris, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1026, TTB	350 / 500
67	Louis XVIII, 20 Francs or au buste habillé 1815 L Bayonne, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1026, TTB	350 / 500
68	Louis XVIII, 20 Francs or au buste habillé 1815 W Lille, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1026, TTB	350 / 500
69	Louis XVIII en exil, 20 Francs or au buste habillé 1815 R Londres, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1027, TTB	400 / 600
70	Louis XVIII, 20 Francs or au buste nu 1816 A Paris, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1028, Superbe	350 / 500
71	Louis XVIII, 20 Francs or au buste nu 1817 A Paris, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1028, Superbe	350 / 500
72	Louis XVIII, 20 Francs or au buste nu 1817 Bayonne, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1028, TB à TTB	350 / 500
73	Louis XVIII, 20 Francs or au buste nu 1817 Q Perpignan, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1028, TTB à Superbe	350 / 500
74	Louis XVIII, 20 Francs or au buste nu 1819 A Paris, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1028, TTB à Superbe	350 / 500
75	Louis XVIII, 20 Francs or au buste nu 1820 A Paris, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1028, TTB	350 / 500
76	Louis XVIII, 20 Francs or au buste nu 1820 Q Perpignan, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1028, TTB	350 / 500
77	Louis XVIII, 20 Francs or au buste nu 1820 W Lille, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1028, TTB	350 / 500
78	Louis XVIII, 20 Francs or au buste nu 1824 A Paris, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1028, TTB	350 / 500
79	Charles X, 20 Francs or au buste nu 1825 W Lille, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1029, TTB	350 / 500

# HÔTEL DES VENTES DE NÎMES

Frank PUAUX & Aurore ILLY  
Commissaires-Priseurs

Successeurs de Françoise KUSEL & Pierre CHAMPION

<b>Lot</b>	<b>Désignation</b>	
80	Charles X, 20 Francs or au buste nu 1826 A Paris, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1029, TTB à Superbe	350 / 500
81	Charles X, 20 Francs or au buste nu 1827 A Paris, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1029, TTB à Superbe	350 / 500
82	Charles X, 20 Francs or au buste nu 1829 A Paris, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1029, TTB à Superbe	450 / 600
83	Charles X, 20 Francs or au buste nu 1830 W Lille, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1029, TTB	350 / 500
84	Louis-Philippe, 20 Francs or tête nue, tranche en creux 1830 A Paris, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1030, TTB	350 / 500
85	Louis-Philippe, 20 Francs or tête nue, tranche en creux 1831 A Paris, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1030, TTB à Superbe	350 / 500
86	Louis-Philippe, 20 Francs or tête nue, tranche en creux 1831 W Lille, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1030, Superbe	450 / 600
87	Louis-Philippe, 20 Francs or tête nue, tranche en relief 1831 B Rouen, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1030a, TTB	350 / 500
88	Louis-Philippe, 20 Francs or tête nue, tranche en relief 1831 W Lille, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1030a, TTB	350 / 500
89	Louis-Philippe, 20 Francs or tête laurée 1834 A Paris, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1031, TTB à Superbe	350 / 500
90	Louis-Philippe, 20 Francs or tête laurée 1834 W Lille, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1031, TTB	350 / 500
91	Louis-Philippe, 20 Francs or tête laurée 1837 A Paris, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1031, TTB à Superbe	350 / 500
92	Louis-Philippe, 20 Francs or tête laurée 1838 A Paris, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1031, TTB à Superbe	350 / 500
93	Louis-Philippe, 20 Francs or tête laurée 1839 W Lille, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1031, TTB à Superbe	350 / 500
94	Louis-Philippe, 20 Francs or tête laurée 1841 A Paris, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1031, TTB	350 / 500
95	Louis-Philippe, 20 Francs or tête laurée 1842 A Paris, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1031, TTB à Superbe	350 / 500
96	Louis-Philippe, 20 Francs or tête laurée 1843 W Lille, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1031, Superbe	450 / 600
97	Louis-Philippe, 20 Francs or tête laurée 1847 A Paris, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1031, TTB	350 / 500
98	Louis-Philippe, 20 Francs or tête laurée 1848 A Paris, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1031, TTB	350 / 500
99	II <sup>e</sup> République, 20 Francs or Génie 1848 A Paris, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1032, TTB	350 / 500
100	II <sup>e</sup> République, 20 Francs or Génie 1849 A Paris, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1032, Superbe	350 / 500
101	II <sup>e</sup> République, 20 Francs or Cérès 1849 A Paris, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1059, TTB à Superbe	350 / 500
102	II <sup>e</sup> République, 20 Francs or Génie 1850 A Paris, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1059, Superbe à Fleur de coin	450 / 600
103	II <sup>e</sup> République, 20 Francs or Génie 1851 A Paris, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1059, Superbe	350 / 500
104	Louis Napoléon Bonaparte, 20 Francs or 1852 A Paris, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1060, Superbe	350 / 500
105	Napoléon III, 20 Francs or tête nue 1853 A Paris, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1061, Superbe à Fleur de coin	450 / 600
106	Napoléon III, 20 Francs or tête nue 1855 D Lyon, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1061, TTB à Superbe	350 / 500

# HÔTEL DES VENTES DE NÎMES

Frank PUAUX & Aurore ILLY  
Commissaires-Priseurs

Successeurs de Françoise KUSEL & Pierre CHAMPION

<u>Lot</u>	<u>Désignation</u>	
107	Napoléon III, 20 Francs or tête nue 1857 A Paris, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1061, Superbe	350 / 500
108	Napoléon III, 20 Francs or tête nue 1859 A Paris, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1061, Superbe	350 / 500
109	Napoléon III, 20 Francs or tête nue 1859 BB Strasbourg, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1061, Superbe	350 / 500
110	Napoléon III, 20 Francs or tête nue 1860 BB Strasbourg, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1061, Superbe	350 / 500
111	Napoléon III, 20 Francs or tête laurée 1861 A Paris, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1062, Superbe à Fleur de coin	400 / 600
112	Napoléon III, 20 Francs or tête laurée 1863 BB Strasbourg, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1062, Superbe à Fleur de coin	400 / 600
113	Napoléon III, 20 Francs or tête laurée 1866 A Paris, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1062, Superbe	350 / 500
114	Napoléon III, 20 Francs or tête laurée 1867 BB Strasbourg, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1062, Superbe	350 / 500
115	Napoléon III, 20 Francs or tête laurée 1868 A Paris, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1062, Superbe	350 / 500
116	Napoléon III, 20 Francs or tête laurée 1868 BB Strasbourg, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1062, Superbe	350 / 500
117	Napoléon III, 20 Francs or tête laurée 1869 A Paris, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1062, Superbe	350 / 500
118	Napoléon III, 20 Francs or tête laurée 1870 A Paris, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1062, Superbe	350 / 500
119	III <sup>e</sup> République, 20 Francs or Génie 1875 A Paris, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1063, Superbe	350 / 500
120	III <sup>e</sup> République, 20 Francs or Génie 1876 A Paris, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1063, Superbe	350 / 500
121	III <sup>e</sup> République, 20 Francs or Génie 1877 A Paris, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1063, Superbe	350 / 500
122	III <sup>e</sup> République, 20 Francs or Génie 1878 A Paris, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1063, Superbe	350 / 500
123	III <sup>e</sup> République, 20 Francs or Génie 1879 A Paris, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1063, Superbe	350 / 500
124	III <sup>e</sup> République, 20 Francs or Génie 1886 A Paris, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1063, Superbe	350 / 500
125	III <sup>e</sup> République, 20 Francs or Génie 1888 A Paris, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1063, TTB à Superbe	350 / 500
126	III <sup>e</sup> République, 20 Francs or Génie 1890 A Paris, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1063, Superbe	350 / 500
127	III <sup>e</sup> République, 20 Francs or Génie 1891 A Paris, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1063, TTB à Superbe	350 / 500
128	III <sup>e</sup> République, 20 Francs or Génie 1894 A Paris, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1063, TTB à Superbe	350 / 500
129	III <sup>e</sup> République, 20 Francs or Génie 1895 A Paris, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1063, Superbe	350 / 500
130	III <sup>e</sup> République, 20 Francs or Génie 1896 A Paris faïceau, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1063, Superbe	350 / 500
131	III <sup>e</sup> République, 20 Francs or Génie 1897 A Paris, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1063, Superbe	350 / 500
132	III <sup>e</sup> République, 20 Francs or Génie 1898 A Paris, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1063, TTB à Superbe	350 / 500
133	III <sup>e</sup> République, 20 Francs or Marianne 1900, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1064, Superbe	350 / 500

# HÔTEL DES VENTES DE NÎMES

Frank PUAUX & Aurore ILLY  
Commissaires-Priseurs

Successeurs de Françoise KUSEL & Pierre CHAMPION

<b>Lot</b>	<b>Désignation</b>	
134	III <sup>e</sup> République, 20 Francs or Marianne 1901, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1064, Superbe	350 / 500
135	III <sup>e</sup> République, 20 Francs or Marianne 1903, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1064, Superbe	350 / 500
136	III <sup>e</sup> République, 20 Francs or Marianne 1906, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1064, Superbe	350 / 500
137	III <sup>e</sup> République, 20 Francs or Marianne 1907, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1064a, Superbe	350 / 500
138	III <sup>e</sup> République, 20 Francs or Marianne 1908, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1064a, Superbe	350 / 500
139	III <sup>e</sup> République, 20 Francs or Marianne 1909, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1064a, Superbe	350 / 500
140	III <sup>e</sup> République, 20 Francs or Marianne 1910, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1064a, Superbe	350 / 500
141	III <sup>e</sup> République, 20 Francs or Marianne 1911, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1064a, Superbe	350 / 500
142	III <sup>e</sup> République, 20 Francs or Marianne 1912, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1064a, Superbe	350 / 500
143	III <sup>e</sup> République, 20 Francs or Marianne 1913, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1064a, Superbe	350 / 500
144	III <sup>e</sup> République, 20 Francs or Marianne 1914, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1064a, Superbe	350 / 500
145	Bonaparte I <sup>e</sup> Consul, 40 Francs or An XI A Paris, 12.90 gr, ø 26 mm, G. 1080, TB	700 / 1 000
146	Bonaparte I <sup>e</sup> Consul, 40 Francs or An 12 A Paris, 12.90 gr, ø 26 mm, G. 1080, TTB	700 / 1 000
147	Napoléon Empereur, 40 Francs or An 13 A Paris, 12.90 gr, ø 26 mm, G. 1081, TTB	700 / 1 000
148	Napoléon Empereur, 40 Francs or An 14 A Paris, 12.90 gr, ø 26 mm, G. 1081, TB à TTB	700 / 1 000
149	Napoléon Empereur, 40 Francs or 1806 A Paris, 12.90 gr, ø 26 mm, G. 1082, TTB	700 / 1 000
150	Napoléon Empereur, 40 Francs or 1806 U Turin, 12.90 gr, ø 26 mm, G. 1082, TTB	700 / 1 000
151	Napoléon Empereur, 40 Francs or revers République, 1806 H La Rochelle, 12.90 gr, ø 26 mm, G. 1083, TTB à Superbe	700 / 1 000
152	Napoléon Empereur, 40 Francs or revers Empire, 1811 A Paris, 12.90 gr, ø 26 mm, G. 1084, TTB	700 / 1 000
153	Napoléon Empereur, 40 Francs or revers Empire, 1812 A Paris, 12.90 gr, ø 26 mm, G. 1084, Superbe	800 / 1 200
154	Napoléon Empereur, 40 Francs or revers Empire, 1812 W Lille, 12.90 gr, ø 26 mm, G. 1084, TTB	700 / 1 000
155	Louis XVIII, 40 Francs or , 1816 A Paris, 12.90 gr, ø 26 mm, G. 1092, TTB à Superbe	700 / 1 000
156	Louis XVIII, 40 Francs or , 1817 A Paris, 12.90 gr, ø 26 mm, G. 1092, quelques stries au revers, TTB	700 / 1 000
157	Louis XVIII, 40 Francs or , 1818 W Lille, 12.90 gr, ø 26 mm, G. 1092, TTB à Superbe	700 / 1 000
158	Louis XVIII, 40 Francs or , 1819 W Lille, 12.90 gr, ø 26 mm, G. 1092, TTB à Superbe	700 / 1 000
159	Charles X, 40 Francs or , 1824 A Paris, 12.90 gr, ø 26 mm, G. 1105, Superbe	800 / 1 200
160	Charles X, 40 Francs or , 1828 A Paris, 12.90 gr, ø 26 mm, G. 1105, TTB à Superbe	700 / 1 000

# HÔTEL DES VENTES DE NÎMES

Frank PUAUX & Aurore ILLY  
Commissaires-Priseurs

Successeurs de Françoise KUSEL & Pierre CHAMPION

<b>Lot</b>	<b>Désignation</b>	
<b>161</b>	Charles X, 40 Francs or , 1830 A Paris, 12.90 gr, ø 26 mm, G. 1105, TTB à Superbe	700 / 1 000
<b>162</b>	Louis-Philippe, 40 Francs or , 1834 L Bayonne, 12.90 gr, ø 26 mm, G. 1106, TTB	700 / 1 000
<b>163</b>	Louis-Philippe, 40 Francs or , 1835 A Paris, 12.90 gr, ø 26 mm, G. 1106, TTB	800 / 1 200
<b>164</b>	Louis-Philippe, 40 Francs or , 1837 A Paris, 12.90 gr, ø 26 mm, G. 1106, TTB	700 / 1 200
<b>165</b>	Napoléon III, 50 Francs or tête nue 1855 A Paris, 16.12 Gr, ø 28 mm, G. 1111, Superbe	850 / 1 300
<b>166</b>	Napoléon III, 50 Francs or tête nue 1855 BB Strasbourg, 16.12 Gr, ø 28 mm, G. 1111, TTB	950 / 1 500
<b>167</b>	Napoléon III, 50 Francs or tête nue 1856 A Paris, 16.12 Gr, ø 28 mm, G. 1111, Superbe	850 / 1 300
<b>168</b>	Napoléon III, 50 Francs or tête nue 1859 BB Strasbourg, 16.12 Gr, ø 28 mm, G. 1111, Superbe	850 / 1 300
<b>169</b>	Napoléon III, 50 Francs or tête laurée 1865 A Paris, 16.12 Gr, ø 28 mm, G. 1112, Superbe	950 / 1 500
<b>170</b>	Napoléon III, 50 Francs or tête laurée 1867 BB Strasbourg, 16.12 Gr, ø 28 mm, G. 1112, TTB à Superbe	950 / 1 500
<b>171</b>	Napoléon III, 50 Francs or tête laurée 1868 A Paris, 16.12 Gr, ø 28 mm, G. 1112, Superbe	950 / 1 500
<b>172</b>	III <sup>e</sup> République, 50 Francs or Génie 1904 A Paris, 16.12 Gr, ø 28 mm, G. 1113, Superbe	1 000 / 1 500
<b>173</b>	Napoléon III, 100 Francs or tête nue 1855 A Paris, 32.25 Gr, ø 35 mm, G. 1135, Superbe	1 800 / 2 500
<b>174</b>	Napoléon III, 100 Francs or tête nue 1855 BB Strasbourg, 32.25 Gr, ø 35 mm, G. 1135, Superbe	1 900 / 2 700
<b>175</b>	Napoléon III, 100 Francs or tête nue 1858 A Paris, 32.25 Gr, ø 35 mm, G. 1135, Superbe	1 800 / 2 500
<b>176</b>	Napoléon III, 100 Francs or tête nue 1859 A Paris, 32.25 Gr, ø 35 mm, G. 1135, Superbe	1 800 / 2 500
<b>177</b>	Napoléon III, 100 Francs or tête nue 1869 BB Strasbourg, 32.25 Gr, ø 35 mm, G. 1135, Superbe	1 900 / 2 700
<b>178</b>	III <sup>e</sup> République, 100 Francs or Génie 1878 A Paris, 32.25 Gr, ø 35 mm, G. 1137, Superbe	1 800 / 2 500
<b>179</b>	III <sup>e</sup> République, 100 Francs or Génie 1879 A Paris ancre barrée, 32.25 Gr, ø 35 mm, G. 1137, Superbe	1 800 / 2 500
<b>180</b>	III <sup>e</sup> République, 100 Francs or Génie 1882 A Paris, 32.25 Gr, ø 35 mm, G. 1137, Superbe	1 800 / 2 500
<b>181</b>	III <sup>e</sup> République, 100 Francs or Génie 1899 A Paris, 32.25 Gr, ø 35 mm, G. 1137, Superbe	1 800 / 2 500
<b>182</b>	III <sup>e</sup> République, 100 Francs or Génie 1900 A Paris, 32.25 Gr, ø 35 mm, G. 1137, Superbe	1 800 / 2 500
<b>183</b>	III <sup>e</sup> République, 100 Francs or Génie 1903 A Paris, 32.25 Gr, ø 35 mm, G. 1137, TTB à Superbe	1 800 / 2 500
<b>184</b>	III <sup>e</sup> République, 100 Francs or Génie 1904 A Paris, 32.25 Gr, ø 35 mm, G. 1137, Superbe	1 800 / 2 500
<b>185</b>	III <sup>e</sup> République, 100 Francs or Génie 1905 A Paris, 32.25 Gr, ø 35 mm, G. 1137, Superbe	1 800 / 2 500
<b>186</b>	III <sup>e</sup> République, 100 Francs or Génie 1906 A Paris, 32.25 Gr, ø 35 mm, G. 1137, Superbe	1 800 / 2 500
<b>187</b>	III <sup>e</sup> République, 100 Francs or Génie 1910 A Paris, 32.25 Gr, ø 35 mm, G. 1137a, Superbe	1 800 / 2 500

# HÔTEL DES VENTES DE NÎMES

Frank PUAUX & Aurore ILLY  
Commissaires-Priseurs

Successeurs de Françoise KUSEL & Pierre CHAMPION

<b>Lot</b>	<b>Désignation</b>	
<b>188</b>	III <sup>e</sup> République, 100 Francs or Génie 1912 A Paris, 32.25 Gr, ø 35 mm, G. 1137a, Superbe	1 800 / 2 500
<b>189</b>	III <sup>e</sup> République, 100 Francs or Génie 1913 A Paris, 32.25 Gr, ø 35 mm, G. 1137a, Superbe	1 800 / 2 500
<b>190</b>	III <sup>e</sup> République, 100 Francs Bazor 1935, 6.55 Gr, ø 21 mm, G. 1148, Superbe à Fleur de coin	800 / 1 200
<b>191</b>	III <sup>e</sup> République, 100 Francs Bazor 1936, 6.55 Gr, ø 21 mm, G. 1148, Superbe à Fleur de coin	800 / 1 200
<b>192</b>	500 Francs or Mona Lisa 1993, 31.10 Gr 999%, ø 37 mm, G. C46, Fleur de coin	1 600 / 2 000
<b>193</b>	70 écus / 500 Francs or Ephèbe d'Agde 1993, 17.00 Gr 920%, G. C37, Fleur de coin	800 / 1 200
<b>194</b>	V <sup>e</sup> République, médaille timbre en or 999%, 125 <sup>e</sup> anniversaire du timbre poste, 1 Franc Cérès, 5.87 Gr, 24 mm X 22 mm, Dans son coffret d'origine, Fleur de coin	300 / 500
<b>195</b>	V <sup>e</sup> République, médaille timbre en or 999%, 125 <sup>e</sup> anniversaire du timbre poste, 1 Franc Napoléon III, 5.87 Gr, 24 mm X 22 mm, Dans son coffret d'origine, Fleur de coin	300 / 500
<b>196</b>	V <sup>e</sup> République, médaille timbre en or 999%, 125 <sup>e</sup> anniversaire du timbre poste, 5 Francs Sage, 5.87 Gr, 24 mm X 22 mm, Dans son coffret d'origine, Fleur de coin	300 / 500
<b>197</b>	V <sup>e</sup> République, médaille timbre en or 999%, 125 <sup>e</sup> anniversaire du timbre poste, 10 centimes Semeuse, 5.87 Gr, 24 mm X 22 mm, Dans son coffret d'origine, Fleur de coin	300 / 500
<b>198</b>	III <sup>e</sup> République, 20 Francs or Marianne 1912, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1064a, TTB à Superbe	340 / 400
<b>199</b>	Napoléon III, 10 Francs or grand module tête nue 1857 A Paris, 3.20 gr, ø 19 mm, G. 1014, TB	170 / 200
<b>200</b>	Napoléon III, 10 Francs or grand module tête nue 1859 A Paris, 3.20 gr, ø 19 mm, G. 1014, TB	150 / 250
<b>201</b>	Napoléon III, 10 Francs or grand module tête nue 1859 BB Strasbourg, 3.20 gr, ø 19 mm, G. 1014, chocs à l'avers, TB	150 / 250
<b>202</b>	III <sup>e</sup> République, 10 Francs or Marianne 1914, 3.20 gr, ø 19 mm, G. 1014, Superbe	150 / 250
<b>203</b>	Napoléon Empereur, 20 Francs or tête laurée revers Empire 1811 A Paris, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1025, TB	350 / 500
<b>204</b>	Napoléon Empereur, 20 Francs or tête laurée revers Empire 1812 A Paris, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1025, TB à TTB	350 / 500
<b>205</b>	Louis Napoléon Bonaparte, 20 Francs or tête nue 1852 A Paris, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1060, TTB	350 / 500
<b>206</b>	Napoléon III, 20 Francs or tête nue 1854 A Paris, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1061, TTB	350 / 500
<b>207</b>	Napoléon III, 20 Francs or tête nue 1854 A Paris, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1061, TTB	350 / 500
<b>208</b>	Napoléon III, 20 Francs or tête nue 1855 A Paris, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1061, TTB	350 / 500
<b>209</b>	Napoléon III, 20 Francs or tête nue 1858 A Paris, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1061, TTB	350 / 500
<b>210</b>	Napoléon III, 20 Francs or tête nue 1859 A Paris, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1061, TTB à Superbe	350 / 500
<b>211</b>	Napoléon III, 20 Francs or tête nue 1859 A Paris, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1061, TTB	350 / 500

# HÔTEL DES VENTES DE NÎMES

Frank PUAUX & Aurore ILLY  
Commissaires-Priseurs

Successeurs de Françoise KUSEL & Pierre CHAMPION

<b>Lot</b>	<b>Désignation</b>	
212	Napoléon III, 20 Francs or tête nue 1859 BB Strasbourg, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1061, TTB	350 / 500
213	Napoléon III, 20 Francs or tête laurée 1863 BB Strasbourg, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1062, Superbe	350 / 500
214	Napoléon III, 20 Francs or tête laurée 1863 BB Strasbourg, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1062, TTB à Superbe	350 / 500
215	Napoléon III, 20 Francs or tête laurée 1865 BB Strasbourg, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1062, TTB	350 / 500
216	Napoléon III, 20 Francs or tête laurée 1867 BB Strasbourg, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1062, TTB	350 / 500
217	III <sup>e</sup> République, 20 Francs or Génie 1875 A Paris, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1063, Superbe	350 / 500
218	III <sup>e</sup> République, 20 Francs or Génie 1895 A Paris, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1063, Superbe	350 / 500
219	III <sup>e</sup> République, 20 Francs or Marianne 1905 A Paris, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1064, Superbe	350 / 500
220	III <sup>e</sup> République, 20 Francs or Marianne 1906 A Paris, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1064, Superbe	350 / 500
221	III <sup>e</sup> République, 20 Francs or Marianne 1912 A Paris, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1064, Superbe	350 / 500
222	Napoléon Empereur, 40 Francs or revers Empire, 1811 A Paris, 12.90 gr, ø 26 mm, G. 1084, TB	700 / 1 000
223	Australie, Edwards VII, Souverain or 1902 P Perth, 7.90 Gr, ø 22 mm, TTB à Superbe	400 / 600
224	Australie, Edwards VII, Souverain or 1906 M Melbourne, 7.90 Gr, ø 22 mm, TTB à Superbe	400 / 600
225	U.S.A. 10 Dollars or Liberty 1897, 16.76 Gr, ø 27 mm, TB à TTB	850 / 1 200
226	U.S.A. 10 Dollars or Liberty 1898, 16.76 Gr, ø 27 mm, TTB à Superbe	850 / 1 200
227	U.S.A. 20 Dollars or Liberty 1904, 33.50 Gr, ø 34 mm, Superbe	1 700 / 2 500
228	U.S.A. 20 Dollars or Liberty 1904, 33.50 Gr, ø 34 mm, Superbe	1 700 / 2 500
229	U.S.A. 20 Dollars or Liberty 1904, 33.50 Gr, ø 34 mm, Superbe	1 700 / 2 500
230	U.S.A. 20 Dollars or Liberty 1904, 33.50 Gr, ø 34 mm, TTB à Superbe	1 700 / 2 500
231	U.S.A. 20 Dollars or Liberty 1904, 33.50 Gr, ø 34 mm, Superbe	1 700 / 2 500
232	U.S.A. 20 Dollars or Liberty 1904, 33.50 Gr, ø 34 mm, Superbe	1 700 / 2 500
233	U.S.A. 20 Dollars or Saint Gaudens 1908, 33.50 Gr, ø 34 mm, Superbe	1 700 / 2 500
234	U.S.A. 20 Dollars or Saint Gaudens 1922, 33.50 Gr, ø 34 mm, Superbe	1 700 / 2 500
235	U.S.A. 20 Dollars or Saint Gaudens 1922, 33.50 Gr, ø 34 mm, TTB à Superbe	1 700 / 2 500
236	U.S.A. 20 Dollars or Saint Gaudens 1922, 33.50 Gr, ø 34 mm, Superbe	1 700 / 2 500
237	U.S.A. 20 Dollars or Saint Gaudens 1922, 33.50 Gr, ø 34 mm, Superbe	1 700 / 2 500
238	U.S.A. 20 Dollars or Saint Gaudens 1922, 33.50 Gr, ø 34 mm, Superbe	1 700 / 2 500

# HÔTEL DES VENTES DE NÎMES

Frank PUAUX & Aurore ILLY  
Commissaires-Priseurs

Successeurs de Françoise KUSEL & Pierre CHAMPION

<b>Lot</b>	<b>Désignation</b>	
239	III <sup>e</sup> République, 20 Francs or Génie 1875 A Paris, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1063, Superbe	350 / 500
240	III <sup>e</sup> République, 20 Francs or Génie 1878 A Paris, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1063, Superbe	350 / 500
241	III <sup>e</sup> République, 20 Francs or Génie 1898 A Paris, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1063, Superbe	350 / 500
242	Ensemble de 3 pièces de 20 Francs or Marianne, 1909, 1910 et 1912, Superbes	1 000 / 1 500
243	Ensemble de 3 pièces de 20 Francs or Marianne, 1909, 1912 X 2, Superbes	1 000 / 1 500
244	Ensemble de 3 pièces de 20 Francs or Marianne, 1909, Superbes	1 000 / 1 500
245	Ensemble de 3 pièces de 20 Francs or Marianne, 1909 X 2 et 1912, Superbes	1 000 / 1 500
246	Ensemble de 3 pièces de 20 Francs or Marianne, 1909, 1910 et 1911, Superbes	1 000 / 1 500
247	Ensemble de 3 pièces de 20 Francs or Marianne, 1907 et 1909 X 2, Superbes	1 000 / 1 500
248	III <sup>e</sup> République, 10 Francs or Marianne 1909, 3.20 gr, ø 19 mm, G. 1017, TTB à Superbe	150 / 250
249	II <sup>e</sup> République, 20 Francs or Cérès 1850 A Paris, 6.45 gr, ø 21 mm, G. 1059, TTB	350 / 500
250	Ensemble de 7 pièces de 20 Francs or Napoléon III tête nue, dates et ateliers divers, TTB dans l'ensemble	2 400 / 3 400
251	Ensemble de 7 pièces de 20 Francs or Napoléon III tête nue, dates et ateliers divers, TTB dans l'ensemble	2 400 / 3 400
252	Ensemble de 7 pièces de 20 Francs or Napoléon III tête nue, dates et ateliers divers, TTB dans l'ensemble	2 400 / 3 400
253	Ensemble de 6 pièces de 20 Francs or Napoléon III tête laurée, dates et ateliers divers, TTB et Superbes	2 100 / 3 000
254	Ensemble de 6 pièces de 20 Francs or Génie III <sup>e</sup> République, dates et ateliers divers, TTB et Superbes	2 100 / 3 000
255	Ensemble de 3 pièces de 20 Francs or Génie III <sup>e</sup> République, dates et ateliers divers, TTB et Superbes	1 000 / 1 500
256	Ensemble de 4 pièces de 20 Francs or Marianne, III <sup>e</sup> République, dates et ateliers divers, Superbes	1 400 / 1 800
257	Grèce, Georges I <sup>o</sup> , 20 Drachmes or 1884 A Paris, 6.45 gr, ø 21 mm, KM 56, TTB	400 / 600
258	Grèce, Georges I <sup>o</sup> , 20 Drachmes or 1884 A Paris, 6.45 gr, ø 21 mm, KM 56, TTB à Superbe	400 / 600
259	Italie, Victor Emmanuel II, 20 Lire or 1863 Turin, 6.45 gr, ø 21 mm, KM 10.1, TTB	350 / 500
260	Hongrie, François Joseph, 8 Forint / 20 Francs or, 1880 KB, 6.45 gr, ø 21 mm, KM 455, Superbe	350 / 500

# HÔTEL DES VENTES DE NÎMES

Frank PUAUX & Aurore ILLY  
Commissaires-Priseurs

Successeurs de Françoise KUSEL & Pierre CHAMPION

## VACATION à 14 H 00

261	Suisse, 20 Francs or 1894 Berne, 6.45 gr, ø 21 mm, KM 31, Superbe	350 / 500
262	Belgique, Léopold II, ensemble de 3 pièces de 20 Francs or, 1875, 1876, 1877, superbes dans l'ensemble	1 000 / 1 500
262.1	Reproduction d'1/8 de bath à l'éléphant en or 958 millièmes, 2.15 g, Diam. 15 mm, TTB	150 / 200
263	Louis IX, Saint Louis 1226-1270, denier tournois argent, 1.08 Gr, ø 18 mm, Dup 193, TB	20 / 30
264	Philippe IV Le Bel 1285-1314, Gros Tournois à l'O rond, argent 3.99 Gr, 25 mm, Dup 213, TTB	50 / 80
265	Philippe IV Le Bel 1285-1314, Gros Tournois à l'O long, argent 3.71 Gr, 25 mm, Dup 214, TTB à Superbe	70 / 100
266	Philippe IV Le Bel 1285-1314, denier Tournois à l'O long, argent 1.07 Gr, 18 mm, Dup 225 TB	20 / 30
267	Philippe IV Le Bel 1285-1314, maille tierce à l'O rond, argent 1.37 Gr, 20 mm, Dup 219, Superbe	100 / 150
268	Charles VI Le Fou ou le bien aimé 1380-1422, Gros dit Florette argent 3° émission, 2.23 Gr, ø 28 mm, Dup 417, TB à TTB	30 / 50
269	Charles VI Le Fou ou le bien aimé 1380-1422, Gros dit Florette argent 1° émission, 2.88 Gr, ø 27 mm, Dup 417, TTB	50 / 80
270	Charles VI Le Fou ou le bien aimé 1380-1422, Gros aux lis argent, 2.82 Gr, ø 26 mm, Dup 381, TTB	100 / 150
271	Charles VI Le Fou ou le bien aimé 1380-1422, Blanc Guénar argent 2° émission, 2.29 Gr, ø 27 mm, Dup 377, TB à TTB	30 / 50
272	Charles VII le Victorieux 1436-1461, Gros de Roi argent argent, point 4° Montpellier, 3.48 Gr, ø 30 mm, Dup 518, TTB	80 / 120
273	Charles VII le Victorieux 1436-1461, Blanc à la couronne argent, 4° émission Troyes, 2.75 Gr, ø 28 mm, Dup 519 c, TB	10 / 20
274	Charles VII le Victorieux 1436-1461, Blanc dentillé argent, 2° émission, 2.97 Gr, ø 27 mm, Dup 472a, TTB	120 / 180
275	François I° 1540-1547, Soldino de billon frappé à Gênes, 1.36 Gr, ø 20 mm, Dup 947, TB	50 / 80
276	François I° 1540-1547, 1/2 Teston argent 12° type atelier de Lyon, 4.33 Gr, ø 26 mm, Dup 809, TTB	150 / 250
277	François I° 1540-1547, 1/2 Teston argent 5° type point 6° Tours, 4.44 Gr, ø 25 mm, Dup 799, TB à TTB	150 / 250
278	François I° 1540-1547, Teston argent 19° type atelier de Paris A, 9.44 Gr, ø 28 mm, Dup 895, 3 fines rayures à l'avers, TB à TTB	120 / 150
279	François I° 1540-1547, Teston argent 25° type atelier de Lyon D, 9.47 Gr, ø 30 mm, Dup 904, TTB	350 / 500
280	François I° 1540-1547, Teston argent du Dauphiné 2° type Atelier de Roman, 9.42 Gr, ø 29 mm, Dup 823 a, TB à TTB	120 / 180
281	Henri II 1547-1559, Teston au moulin argent 4° type 1554 A Paris, 9.25 Gr, ø 27 mm, Dup 990, TB à TTB	150 / 250
282	François II 1559-1560, monnayage au nom d'Henri II, teston argent 2° type, 1559 K Bordeaux, 9.63 Gr, ø 31 mm, Dup 1031, TTB	130 / 180
283	François II 1559-1560, monnayage au nom d'Henri II, teston argent 2° type, 1559 H La Rochelle, 9.38 Gr, ø 28 mm, Dup 1031, TTB à Superbe	200 / 300
284	Charles IX 1560-1562, monnayage au nom d'Henri II, 1/2 teston argent 2° type, 1560 D Lyon 4.62 Gr, ø 27 mm, Dup 1051, TB à TTB	50 / 80

# HÔTEL DES VENTES DE NÎMES

Frank PUAUX & Aurore ILLY  
Commissaires-Priseurs

Successeurs de Françoise KUSEL & Pierre CHAMPION

285	Charles IX 1561-1574, 1/2 teston argent 1° type , 1562 M Toulouse, 4.48 Gr, ø 26 mm, Dup 1064, TTB à Superbe	120 / 180
286	Charles IX 1561-1574, teston argent 1° type , 1562 A Paris, 9.56 Gr, ø 29 mm, Dup 1063, TTB à Superbe	120 / 180
287	Henri III 1574-1589, 1/8° écu argent 1578 9 Rennes, 5.00 Gr, ø 26 mm, Dup 1134, TB à TTB	20 / 30
288	Henri III 1574-1589, 1/2 Franc argent au col plat 1577 D Lyon, 7.05 Gr, ø 29 mm, Dup 1131, TTB	80 / 150
289	Henri III 1574-1589, 1/2 Franc argent au col plat 1587 B Rouen, 7.20 Gr, ø 28 mm, Dup 1131, TTB	80 / 150
290	Henri III 1574-1589, Franc argent au col plat 1580 L Bayonne, 13.89 Gr, ø 35 mm, Dup 1130, TTB	80 / 150
291	Henri III 1574-1589, Franc argent au col fraisé , 1582 M Toulouse, 13.81 Gr, ø 34 mm, Dup 1130a, TTB à Superbe	180 / 250
292	Henri IV 1589-1610, 1/4 d'écu argent 2° type, 1606 L bayonne, 9.45 Gr, ø 29 mm, Dup 1224, TTB	30 / 50
293	Henri IV 1589-1610, 1/4 d'écu argent du Béarn 1607 Pau, 9.45 Gr, ø 31 mm, Dup 1240, TTB	50 / 80
294	Henri IV 1589-1610, 1/2 Franc argent type d'Amiens, 1602 X Amiens, 6.83 Gr, ø 29 mm, Dup 1212, TB à TTB	80 / 150
295	Louis XIII 1610-1643, 1/2 Franc argent grosse tête laurée au col fraisé, 1615 C Saint Lô, 7.09 gr, ø 29 mm, Gr 36, TB à TTB	80 / 150
296	Louis XIII 1610-1643, 1/2 Franc argent tête nue au col fraisé, 1615 A Paris, 7.09 gr, ø 29 mm, Gr 39, TB à TTB	80 / 150
297	Louis XIII 1610-1643, 1/12° écu argent 2° poinçon de Warin 1642 A Paris point, 2.28 Gr, ø 20 mm, Gr 46, Superbe	50 / 80
298	Louis XIII 1610-1643, 1/4 écu argent 2° poinçon de Warin 1643 A Paris rose, 6.86 Gr, ø 27 mm, Gr 48, TTB à Superbe	70 / 100
299	Louis XIII 1610-1643, 1/4 écu argent 2° poinçon de Warin 1643 D Lyon, 6.86 Gr, ø 27 mm, Gr 48, Superbe	150 / 250
300	Louis XIII 1610-1643, 1/4 écu argent de Béarn 1622 Morlaas, 9.70 Gr, ø 31 mm, Gr 30, TTB à Superbe	50 / 80
301	Louis XIII 1610-1643, 1/2 écu argent 1° poinçon de Warin 1642 A Paris rose, 13.70 Gr, ø 32 mm, Gr 49, Superbe	250 / 400
302	Louis XIII 1610-1643, 1/2 écu argent 2° poinçon de Warin 1643 A Paris rose, 13.70 Gr, ø 32 mm, Gr 50, TTB à Superbe	150 / 250
303	Louis XIII 1610-1643, 1/2 écu argent 2° poinçon de Warin 1643 A Paris point, 13.70 Gr, ø 32 mm, Gr 50, TTB	80 / 150
304	Louis XIII 1610-1643, écu de 60 sols argent 1° poinçon de Warin 1642 A Paris point, 27.45 Gr, ø 39 mm, Gr 5, Superbe	1 500 / 2 500
305	Louis XIV 1643-1715, 1/24° d'écu argent légende simplifiée 1644 A Paris, 1.14 Gr, ø 15 mm, Gr 100, Superbe	150 / 250
306	Louis XIV 1643-1715, 1/48° d'écu argent légende simplifiée 1644 A Paris, 0.57 Gr, ø 12 mm, Gr 89, léger paillage, Superbe	150 / 250
307	Louis XIV 1643-1715, ensemble de 3 monnaies argent : 4 sols des traitants 1675 D, 1/12° écu mèche courte 1643 A , 1/12° écu mèche longue 1659 L, TTB et Superbe	70 / 100
308	Louis XIV 1643-1715, 1/12° écu au buste Juvénile argent 1659 A Paris, 2.28 Gr, ø 20 mm, Gr 115, Superbe	50 / 80
309	Louis XIV 1643-1715, ensemble de 2 monnaies argent : 10 sols aux insignes argent 1707 B, 11 sols aux 4 couronnes de Strasbourg 1702 BB, TTB et Superbe	50 / 80
310	Louis XIV 1643-1715, 1/4 d'écu argent frappé au marteau 1646 F Angers, 9.70 Gr, ø 30 mm, Gr 136, TTB	40 / 60

# HÔTEL DES VENTES DE NÎMES

Frank PUAUX & Aurore ILLY  
Commissaires-Priseurs

Successeurs de Françoise KUSEL & Pierre CHAMPION

311	Louis XIV 1643-1715, 1/4 d'écu argent à la mèche courte 1644 A point, 6.82 Gr, ø 27 mm, Gr 139, Superbe	60 / 100
312	Louis XIV 1643-1715, 1/4 d'écu de Flandre argent 1686 LL Lille, 9.40 Gr, ø 29 mm, Gr 149, TTB à Superbe	100 / 180
313	Louis XIV 1643-1715, 1/4 d'écu argent aux palmes 1695 réformation, 6.86 Gr, ø 29 mm, Gr 152, Superbe	30 / 50
314	Louis XIV 1643-1715, 1/4 d'écu argent aux insignes 1702 9 Rennes, magnifique réformation quasi invisible, 6.86 Gr, ø 29 mm, Gr 156, Superbe	100 / 180
315	Louis XIV 1643-1715, 1/4 d'écu argent aux 8 L 2° type 1704 9 Rennes, magnifique réformation quasi invisible, 6.86 Gr, ø 29 mm, Gr 161, Superbe	100 / 180
316	Louis XIV 1643-1715, 1/2 d'écu argent à la mèche courte 1644 A point, 13.72 Gr, ø 32 mm, Gr 168, TTB à Superbe	50 / 80
317	Louis XIV 1643-1715, 1/2 d'écu argent à la mèche longue 1649 B Rouen, 13.72 Gr, ø 32 mm, Gr 169, TTB à Superbe	40 / 60
318	Louis XIV 1643-1715, 1/2 d'écu argent à la mèche longue 1650 H La Rochelle, 13.72 Gr, ø 32 mm, Gr 169, Superbe	50 / 80
319	Louis XIV 1643-1715, 1/2 d'écu argent au buste juvénile 1° poinçon 1666 & Aix en Provence, 13.72 Gr, ø 32 mm, Gr 173, TTB	80 / 150
320	Louis XIV 1643-1715, 1/2 d'écu argent à la cravatte 1673 L Bayonne, 13.72 Gr, ø 32 mm, Gr 177, TTB à Superbe	250 / 400
321	Louis XIV 1643-1715, 1/2 d'écu argent de Flandre 1686 L Lille 18.82 Gr, ø 34 mm, Gr 182, TTB	150 / 250
322	Louis XIV 1643-1715, 1/2 d'écu argent aux 8 L 1691 Y Bourges magnifique réformation invisible, 13.72 Gr, ø 32 mm, Gr 184, TTB à Superbe	100 / 180
323	Louis XIV 1643-1715, 1/2 d'écu argent aux palmes 1694 A Paris magnifique réformation quasi invisible, 13.72 Gr, ø 32 mm, Gr 185, Superbe à Fleur de coin	180 / 300
324	Louis XIV 1643-1715, 1/2 d'écu argent aux palmes 1695 D Lyon magnifique réformation quasi invisible, 13.72 Gr, ø 32 mm, Gr 185, TTB à Superbe	50 / 80
325	Louis XIV 1643-1715, 1/2 d'écu argent aux insignes 1701 B Rouen très belle réformation, 13.72 Gr, ø 35 mm, Gr 189, Superbe	80 / 150
326	Louis XIV 1643-1715, 1/2 d'écu argent aux insignes buste du type aux palmes, 1702 W Lille réformation, 13.72 Gr, ø 35 mm, Gr 189a, TTB à Superbe	40 / 60
327	Louis XIV 1643-1715, 1/2 d'écu argent aux i8 L 2° type 1704 9 Rennes magnifique réformation quasi invisible, 13.72 Gr, ø 35 mm, Gr 194, TTB à Superbe	80 / 150
328	Louis XIV 1643-1715, 34 Sols aux palmes argent 1694 BB Strasbourg réformation, 14.92 Gr, ø 37 mm, Dup 1600, TTB	150 / 250
329	Louis XIV 1643-1715, 34 Sols aux palmes argent 1695 BB Strasbourg réformation, 14.71 Gr, ø 37 mm, Dup 1600, TTB à Superbe	200 / 300
330	Louis XIV 1643-1715, 33 sols argent de Strasbourg aux insignes et aux palmes 1705 BB Strasbourg, 9.29 Gr, ø 34 mm, Gr 198, TTB à Superbe	80 / 150
331	Louis XIV 1643-1715, 1/2 d'écu argent aux 3 couronnes 1709 D Lyon, 15.29 Gr, ø 34 mm, Gr 199, TTB à Superbe	80 / 150
332	Louis XIV 1643-1715, 44 sols argent de Strasbourg 1710 BB Strasbourg, 12.32 Gr, ø 33 mm, Gr 200, TTB	80 / 150
333	Louis XIV 1643-1715, écu argent à la mèche courte 1644 A Paris rose entre deux points, 27.45 Gr, ø 40 mm, Gr 201, Superbe	250 / 400

# HÔTEL DES VENTES DE NÎMES

Frank PUAUX & Aurore ILLY  
Commissaires-Priseurs

Successeurs de Françoise KUSEL & Pierre CHAMPION

334	Louis XIV 1643-1715, écu argent à la mèche longue 1652 A Paris, 27.45 Gr, ø 40 mm, Gr 202, TTB à Superbe	120 / 200
335	Louis XIV 1643-1715, écu de Navarre à la mèche longue argent 1659 Saint Palais, 27.45 Gr, ø 40 mm, Gr 203, TTB à Superbe	500 / 800
336	Louis XIV 1643-1715, écu argent au buste juvénile 2° poinçon 1669 L Bayonne, 27.45 Gr, ø 40 mm, Gr 206, Superbe	400 / 600
337	Louis XIV 1643-1715, écu argent de Béarn au buste juvénile 1680 Pau, 27.45 Gr, ø 40 mm, Gr 208, Superbe	500 / 800
338	Louis XIV 1643-1715, écu argent à la cravate 1680 L Bayonne, 27.45 Gr, ø 40 mm, Gr 210,	400 / 600
339	Louis XIV 1643-1715, écu de Flandre argent 1685 A Paris, 37.65 Gr, ø 42 mm, Gr 215, Superbe	600 / 1 000
340	Louis XIV 1643-1715, écu argent aux 8 L 1691 D Lyon, magnifique réformation quasi invisible, 27.45 Gr, ø 40 mm, Gr 216, Superbe	350 / 500
341	Louis XIV 1643-1715, écu argent aux palmes 1693 S Reims, magnifique réformation quasi invisible, 27.45 Gr, ø 40 mm, Gr 217, Superbe	250 / 400
342	Louis XIV 1643-1715, ensemble de 2 monnaies, écu argent aux palmes 1694 S Reims réformation et écu aux insignes 1701 A réformation, TTB à Superbe	250 / 400
343	Louis XIV 1643-1715, écu argent aux 3 couronnes 1709 A Paris, 30.59 Gr, ø 41 mm, Gr 229, Superbe	200 / 300
344	Louis XIV 1643-1715, écu argent aux 3 couronnes 1711 X Amiens, 30.59 Gr, ø 41 mm, Gr 229, TTB à Superbe	120 / 180
345	Louis XIV 1643-1715, écu argent aux insignes 1702 9 Rennes réformation, 27.45 Gr, ø 40 mm, Gr 220, TTB à Superbe	120 / 180
346	Louis XIV 1643-1715, écu argent aux 8 L 2° type 1704 9 Rennes, magnifique réformation quasi invisible, 27.45 Gr, ø 40 mm, Gr 224, Superbe	250 / 400
347	Louis XV 1715-1774, ensemble de 4 monnaies argent, 1/10° écu au bandeau 1763 A Paris, 1/10° écu à la vieille tête 1772 L Bayonne, 1/10° écu Vertugadin 1716 BB Strasbourg, 1/6 écu de France 1721 AA Metz, TTB dans l'ensemble	80 / 150
348	Louis XV 1715-1774, 1/8 écu argent aux 8 L 1725 A Paris, 2.94 Gr, ø 21 mm, Gr. 294, TTB à Superbe	150 / 250
349	Louis XV 1715-1774, ensemble de 3 monnaies argent, 1/5 écu aux lauriers 1729 A Paris, 1/5 écu au bandeau 1766 & Aix en Provence, 1/5 écu à la vieille tête 1774 BB Strasbourg, TTB et Superbe	120 / 180
350	Louis XV 1715-1774, 1/4 écu argent aux 8 L 1725 W Lille, 5.89 Gr, ø 27 mm, Gr 304, TTB à Superbe	180 / 300
351	Louis XV 1715-1774, petit Louis d'argent de 3 Livres 1720 S Reims, 8.15 Gr, ø 27 mm, Gr 305, Superbe	150 / 250
352	Louis XV 1715-1774, ensemble de 3 monnaies argent, 1/4 écu de France-Navarre 1719 B Rouen, 1/4 écu Vertugadin 1716 E Tours, 1/3 écu de France 1721 W, TTB dans l'ensemble	120 / 200
353	Louis XV 1715-1774, 1/2 écu argent Vertugadin 1716 9 Rennes réformation, 15.29 Gr, ø 33 mm, Gr 308, TTB	80 / 150
354	Louis XV 1715-1774, 1/2 écu de France argent 1723 R Orléans, très belle réformation, 12.23 Gr, ø 33 mm, Gr 311, TTB à Superbe	500 / 800
355	Louis XV 1715-1774, ensemble de 3 monnaies argent, 1/20° écu au bandeau 1766 L Bayonne, 1/2 écu aux lauriers 1729 B Rouen, 1/2 écu au bandeau 1746 W Lille, TTB et Superbe	90 / 150
356	Louis XV 1715-1774, écu Vertugadin argent 1716 C Caen très belle réformation, 30.59 Gr, ø 41 mm, Gr 317, TTB à Superbe	180 / 300
357	Louis XV 1715-1774, écu Vertugadin argent 1716 E Tours magnifique réformation quasi invisible, 30.59 Gr, ø 41 mm, Gr 317, Superbe	250 / 400

# HÔTEL DES VENTES DE NÎMES

Frank PUAUX & Aurore ILLY  
Commissaires-Priseurs

Successeurs de Françoise KUSEL & Pierre CHAMPION

358	Louis XV 1715-1774, écu argent de France-Navarre 1718 Y Bourges, 24.47 Gr, ø 39 mm, Gr 318, Superbe	350 / 500
359	Louis XV 1715-1774, écu argent de France 1722 A Paris très belle réformation , 24.47 Gr, ø 39 mm, Gr 319, Superbe	350 / 500
360	Louis XV 1715-1774, écu argent aux 8 L 1725 A Paris , 24.47 Gr, ø 39 mm, Gr 320, Superbe	350 / 500
361	Louis XV 1715-1774, ensemble de deux écu aux lauriers argent, 1726 A Paris, 1727 C Caen, Superbe et TTB	80 / 150
362	Louis XV 1715-1774, écu argent au bandeau 1758 A Paris , 29.48 Gr, ø 41 mm, Gr 322, TTB à Superbe	50 / 80
363	Louis XV 1715-1774, écu argent au bandeau du Béarn 1755 Pau, 29.48 Gr, ø 41 mm, Gr 322a, TTB	20 / 30
364	Louis XV 1715-1774, écu argent à la vieille tête 1772 A Paris , 29.48 Gr, ø 41 mm, Gr 323, TTB à Superbe	80 / 150
365	Louis XVI 1774-1793, Sol 1791 R Orléans 1° semestre, 12.23 Gr, ø 29 mm, Gr 350, Superbe	30 / 50
366	Louis XVI 1774-1793, Sol 1784 R Orléans, 12.23 Gr, ø 29 mm, Gr 350, Superbe	30 / 50
367	Louis XVI 1774-1793, 1/20 d'écu argent 1783 A Paris 2° semestre, 1.47 Gr, ø 17 mm, Gr 352, Superbe	80 / 150
368	Louis XVI 1774-1793, ensemble de deux monnaies argent, 1/20 d'écu au portrait de Louis XV, 1779 A Paris 2° semestre, 1/10° écu aux lauriers 1778 A Paris, Superbe dans l'ensemble	50 / 80
369	Louis XVI 1774-1793, 1/2 écu argent 1792 A Paris point à la gauche du A, 14.74 Gr, ø 32.50 mm, Gr 355, Superbe	150 / 250
370	Louis XVI 1774-1793, ensemble de deux écus argent aux branches d'olivier 1783 A Paris et pour le Béarn 1786 Pau, TTB à Superbe	50 / 80
371	Constitution 1791-1792, ensemble de 5 monnaies : 3 deniers François 1792 D, 12 Deniers François 1791 A, 12 deniers François 1792 D, 2 sols 1792 AA, 1791 A , TTB à Superbe	100 / 150
372	Constitution 1791-1792, ensemble de 2 monnaies argent, 15 sols François 1791 I Limoges, 30 Sols François 1792 I Limoges, TTB à Superbe et Superbe	60 / 100
373	Constitution 1791-1792, 1/2 écu de 3 Livres argent François 1792 A 2° semestre, 14.74 Gr, ø 33 mm, G. 43, légère trace d'oxydation, TTB	100 / 150
374	Constitution 1791-1792, écu de 6 Livres argent François 1792 A 2° semestre, 29.48 Gr, ø 39 mm, G. 55, Superbe	250 / 400
375	Convention 1792-1795, écu de 6 Livres argent François 1793 A , 29.48 Gr, ø 39 mm, G. 58, Superbe	300 / 500
376	Ensemble de 11 monnaies révolutionnaires et une satirique pour Napoléon III, TTB et Superbes	80 / 150
377	Ensemble de 11 pièces de 1 centime essentiellement XIX°, TTB et Superbes	20 / 30
378	Ensemble de 9 pièces de 2 centimes essentiellement XIX°, Superbes	20 / 30
379	Siège d'Anvers Février-Mai 1814, Napoléon I°, 5 Cent 1814 V sous le ruban, 12.5 Gr, ø 30 mm, G. 129b, TTB à Superbe	30 / 50
380	Siège d'Anvers Février-Mai 1814, Louis XVIII, 5 Cent 1814 , J.L.G.N. dans le ruban , frappe médaille, 12.5 Gr, ø 30 mm, G. 131a, TTB à Superbe	30 / 50
381	Ensemble de 12 pièces de 5 centimes essentiellement XIX°, TTB et Superbe	20 / 30
382	Directoire 1795-1799, Un Décime Dupré An 8 W Lille, 20 Gr, ø 32 mm, G.187a, Superbe	30 / 50

# HÔTEL DES VENTES DE NÎMES

Frank PUAUX & Aurore ILLY  
Commissaires-Priseurs

Successeurs de Françoise KUSEL & Pierre CHAMPION

383	Directoire 1795-1799, 2 Décimes Dupré An 4 A Paris, 20 Gr, ø 31 mm, G.300, Superbe	80 / 150
384	Ensemble de 10 pièces de 10 centimes essentiellement XIX <sup>e</sup> , TTB et Superbe	30 / 50
385	II <sup>e</sup> République et Napoléon III, ensemble de 4 pièces de 20 centimes argent, Superbes	50 / 80
386	Napoléon Empereur, quart de Franc argent 1806 A Paris, 1.25 Gr, ø 15.3 mm, G. 347, Superbe	80 / 150
387	Napoléon Empereur, quart de Franc argent tête de nègre laurée, 1807 A Paris, 1.25 Gr, ø 15.3 mm, G. 349, Superbe	150 / 250
388	Napoléon Empereur, quart de Franc argent tête de nègre nue, 1807 A Paris, 1.25 Gr, ø 15.3 mm, G. 348, Superbe	120 / 180
389	Napoléon Empereur, quart de Franc tête nue An 13 A Paris, 1.25 Gr, ø 15 mm, G. 346, Superbe	40 / 60
390	Napoléon Empereur, quart de Franc tête laurée revers Empire 1809 A Paris, 1.25 Gr, ø 15.3 mm, G. 350, Superbe	100 / 150
391	Ensemble de 4 monnaies argent : 1/4 de Franc Charles X 1830 A, 1/4 de Franc Louis XVIII 1822 B Rouen, 1/4 de Franc Louis-Philippe 1836 A Paris, 25 centimes 1847 A, Superbes	50 / 80
392	Napoléon Empereur, 1/2 Franc argent tête nue An 13 A Paris, 2.5 Gr, ø 18 mm, G. 395, Superbe	80 / 150
393	Napoléon Empereur, 1/2 Franc tête de nègre argent 1807 A Paris, 2.5 Gr, ø 18 mm, G. 397, Superbe	250 / 400
394	Napoléon Empereur, 1/2 Franc argent tête laurée revers Empire 1814 A Paris, 2.5 Gr, ø 18 mm, G. 399, Superbe	50 / 80
394.1	Napoléon Empereur, ensemble de deux pièces d'un demi Franc argent, 1808 A et 1808 D, Superbe et TTB	40 / 60
395	Ensemble de 4 monnaies argent 1/2 Franc : Louis XVIII 1824 A, Charles X 1826 A, Louis-Philippe 1844 W et 1847 BB, Superbes	60 / 100
396	II <sup>e</sup> République, 50 centimes Cérès 1850 A Paris, 2.5 Gr, ø 18 mm, G. 411, Superbe à Fleur de coin	50 / 80
397	Louis Napoléon Bonaparte, 50 centimes argent 1852 A Paris, 2.5 Gr, ø 18 mm, G. 412, Superbe à Fleur de coin	70 / 120
398	Napoléon III, ensemble de pièce de 50 centimes argent, tête nue 1854 A et tête laurée 1867 K, Superbes	50 / 80
399	Ensemble de 4 pièces de 50 centimes argent Cérès, Superbes	40 / 60
400	Ensemble de 15 pièces de 50 centimes Semeuse argent, XIX <sup>e</sup> et XX <sup>e</sup> , Superbes	30 / 50
401	Bonaparte I <sup>e</sup> Consul, 1 Franc argent An 12 A Paris, 5 Gr, ø 23 mm, G.442, Superbe	90 / 150
402	Napoléon Empereur, 1 Franc argent tête nue 1806 A Paris, 5 Gr, ø 23 mm, G.444, Superbe à Fleur de coin	120 / 200
403	Napoléon I <sup>e</sup> , ensemble de monnaies de 1 Franc argent, tête nue An 13 A Paris, tête laurée 1812 A Paris, Superbes	80 / 180
404	Louis XVIII, 1 Franc argent 1824 A Paris, 5 Gr, ø 23 mm, G.449, Superbe	60 / 100
405	Charles X, 1 Franc argent 1830 A Paris, 5 Gr, ø 23 mm, G.450, Superbe	60 / 100
406	Louis-Philippe, 1 Franc argent tête nue 1831 A Paris, 5 Gr, ø 23 mm, G.452, Fleur de coin	150 / 250
407	Louis-Philippe, 1 Franc argent tête laurée 1839 B Rouen, 5 Gr, ø 23 mm, G.453, Superbe à Fleur de coin	90 / 150

# HÔTEL DES VENTES DE NÎMES

Frank PUAUX & Aurore ILLY  
Commissaires-Priseurs

Successeurs de Françoise KUSEL & Pierre CHAMPION

408	II <sup>e</sup> République, 1 Franc Cérès argent 1849 A Paris, 5 Gr, ø 23 mm, G.457, Fleur de coin	150 / 250
409	Louis Napoléon Bonaparte, 1 Franc argent tête nue 1852 A Paris, 5 Gr, ø 23 mm, G.458, Fleur de coin	150 / 250
410	Napoléon III, 1 Franc argent tête nue 1854 A Paris, 5 Gr, ø 23 mm, G.460, Fleur de coin	150 / 250
411	Napoléon III, 1 Franc argent tête laurée 1868 A Paris, 5 Gr, ø 23 mm, G.463, Fleur de coin	80 / 150
412	Gouvernement de défense nationale, 1 Franc Cérès argent 1871 A Paris, 5 Gr, ø 23 mm, G.465, Superbe à Fleur de coin	60 / 90
413	III <sup>e</sup> République, 1 Franc Cérès argent 1888 A Paris, 5 Gr, ø 23 mm, G.465a, Superbe à Fleur de coin	60 / 90
414	III <sup>e</sup> République, 1 Franc Semeuse argent 1914 C Castelsarrasin, 5 Gr, ø 23 mm, G.467, petit manque de laminage à l'avers, Superbe	400 / 600
415	Ensemble de 19 pièces de 1 Franc Semeuse argent, XIX <sup>e</sup> et XX <sup>e</sup> , Superbes	50 / 80
416	Bonaparte I <sup>e</sup> Consul, 2 Francs argent tête nue An 12 A Paris, 10 Gr, ø 27 mm, G.494, Superbe à Fleur de coin	250 / 450
417	Napoléon Empereur, 2 Francs argent tête nue An 13 , 3 sur 2 , A Paris, 10 Gr, ø 27 mm, G.495, Superbe	150 / 250
418	Napoléon Empereur, 2 Francs argent tête laurée , 1810 A Paris, 10 Gr, ø 27 mm, G.501 , infime choc listel , Fleur de coin	150 / 250
419	Période des 100 jours 20 Mars-22 Juin 1815, Napoléon I <sup>e</sup> , 2 Francs argent tête laurée 1815 A Paris, 10 Gr, ø 27 mm, G.510, Superbe à Fleur de coin	800 / 1 500
420	Alexandre I <sup>e</sup> de Russie , module de 2 Francs légende latine 1814 tranche en creux, 8.65 Gr, ø 27 mm, G. 507, Superbe à Fleur de coin	80 / 150
421	Louis XVIII, 2 Francs argent 1823 W Lille , 10 Gr, ø 27 mm, G.513 , Superbe	90 / 150
422	Charles X , 2 Francs argent 1826 A Paris , 10 Gr, ø 27 mm, G.516 , Superbe	90 / 150
423	Louis Philippe , 2 Francs argent 1840 B , 10 Gr, ø 27 mm, G.520 , Fleur de coin	150 / 250
424	II <sup>e</sup> République , 2 Francs Cérès argent 1849 A Paris , 10 Gr, ø 27 mm, G.522 , Fleur de coin	150 / 250
425	Napoléon III, 2 Francs argent tête laurée 1866 BB Strasbourg , 10 Gr, ø 27 mm, G.527 , Fleur de coin	100 / 150
426	Gouvernement de défense nationale et III <sup>e</sup> République, ensemble de 4 monnaies de 2 Francs Cérès argent : 1870 A sans légende, 1870 A avec légende, 1871 A, 1895 A, Superbe et Fleur de coin	80 / 150
427	Ensemble de 14 pièces de 2 Francs Semeuse argent, XIX <sup>e</sup> et XX <sup>e</sup> , Superbes	40 / 60
428	Directoire 1795-1799, 5 Francs Union et Force argent An 4 A Paris, 25 Gr, ø 37 mm, G.563, Superbe	250 / 400
429	Consulat 1799-1804, 5 Francs Union et Force argent An 8. A Paris, 25 Gr, ø 37 mm, G.563a, Superbe	350 / 500
430	Directoire 1795-1799, 5 Francs Union et Force argent An 8 K Bordeaux , 8 sur 5 , 25 Gr, ø 37 mm, G.563a, Superbe	250 / 400
431	Bonaparte I <sup>e</sup> Consul, 5 Francs argent tête nue An XI A Paris, 25 Gr, ø 37 mm, G.577, TTB à Superbe	80 / 150
432	Bonaparte I <sup>e</sup> Consul, 5 Francs argent tête nue An 12 A Paris, 25 Gr, ø 37 mm, G.577, Superbe	150 / 250
433	Napoléon Empereur , 5 Francs argent tête nue An 12 A Paris, 25 Gr, ø 37 mm, G.579, Superbe à fleur de coin	500 / 900

# HÔTEL DES VENTES DE NÎMES

Frank PUAUX & Aurore ILLY  
Commissaires-Priseurs

Successeurs de Françoise KUSEL & Pierre CHAMPION

434	Napoléon Empereur , 5 Francs argent tête nue An 13 A Paris, 25 Gr, ø 37 mm, G.580, Superbe à fleur de coin	250 / 400
435	Napoléon Empereur , 5 Francs argent tête nue 1806 A Paris, 25 Gr, ø 37 mm, G.581, Superbe	150 / 250
436	Napoléon Empereur , 5 Francs argent tête laurée 1808 A Paris, 25 Gr, ø 37 mm, G.583, Superbe	150 / 250
437	Napoléon Empereur , 5 Francs argent tête laurée 1811 A Paris, 25 Gr, ø 37 mm, G.584, Superbe à fleur de coin	150 / 250
438	Napoléon Empereur , 5 Francs argent tête laurée 1812 D Lyon, 25 Gr, ø 37 mm, G.583, Superbe à Fleur de coin	150 / 250
439	Période des 100 jours 20 Mars - 22 Juin 1815, , 5 Francs argent tête laurée 1815 A Paris, 25 Gr, ø 37 mm, G.595, Superbe	350 / 500
440	Louis XVIII , 5 Francs argent au buste habillé 1814 L Bayonne , 25 Gr, ø 37 mm, G.591, Superbe à Fleur de coin	250 / 400
441	Louis XVIII , 5 Francs argent au buste habillé 1815 W Lille , 25 Gr, ø 37 mm, G.591, Superbe	150 / 250
442	Louis XVIII , 5 Francs argent au buste nu 1822 A Paris , 25 Gr, ø 37 mm, G.614, Superbe	60 / 100
443	Louis XVIII , 5 Francs argent au buste nu 1824 MA Marseille , 25 Gr, ø 37 mm, G.614, Superbe	60 / 100
444	Charles X, 5 Francs argent 1° type 1825 MA Marseille , 25 Gr, ø 37 mm, G.643, Superbe à Fleur de coin	350 / 500
445	Charles X, 5 Francs argent 1° type 1826 A Paris , 25 Gr, ø 37 mm, G.643, Superbe à Fleur de coin	150 / 250
446	Charles X, ensemble de 2 monnaies 5 Francs argent 2° type : 1827 A et 1830 A tranche en creux, Superbe et TTB	60 / 100
447	Louis-Philippe, 5 Francs argent tête nue sans le I°, 1830 A Paris tranche en creux , 25 Gr, ø 37 mm, G.675, TTB à Superbe	40 / 60
448	Louis-Philippe, 5 Francs argent tête nue , 1831 B Rouen tranche en creux , 25 Gr, ø 37 mm, G.676, Superbe à Fleur de coin	80 / 150
449	Louis-Philippe, ensemble de 2 pièces de 5 Francs argent tête nue , 1831 I Limoges tranche en creux et 1831 B Rouen tranche en relief, TTB et Superbe	50 / 80
450	Louis-Philippe, 5 Francs argent tête laurée , 1831 A Paris tranche en relief , 25 Gr, ø 37 mm, G.677a, Superbe	30 / 50
451	Louis-Philippe, 5 Francs argent tête laurée , 1847 A Paris , 25 Gr, ø 37 mm, G.678a, Superbe à Fleur de coin	50 / 80
452	Louis-Philippe, 5 Francs argent tête laurée , 1848 A Paris , 25 Gr, ø 37 mm, G.678a, Superbe à Fleur de coin	50 / 80
453	II° République, 5 Francs argent Hercule , 1848 A Paris , 25 Gr, ø 37 mm, G.683, Fleur de coin	100 / 150
454	II° République, ensemble de 3 pièces de 5 Francs argent : Hercule 1849 A, Cérès 1850 A et 1851 A, Superbes	80 / 150
455	Louis Napoléon Bonaparte, 5 Francs argent tête nue , 1852 A Paris , 25 Gr, ø 37 mm, G.726, Superbe	80 / 150
456	Napoléon III, 5 Francs argent tête nue , 1855 A Paris main et ancre , 25 Gr, ø 37 mm, G.734, Superbe à Fleur de coin	150 / 250
457	Napoléon III, ensemble de 2 pièces de 5 Francs argent tête laurée , 1869 A Paris et 1869 BB Strasbourg, Superbes	50 / 80
458	Gouvernement de défense nationale, 5 Francs argent Cérès , 1870 K Bordeaux sans légende étoile E.A. Oudiné , 25 Gr, ø 37 mm, G.742, Superbe à Fleur de coin	200 / 300

# HÔTEL DES VENTES DE NÎMES

Frank PUAUX & Aurore ILLY  
Commissaires-Priseurs

Successeurs de Françoise KUSEL & Pierre CHAMPION

459	Gouvernement de défense nationale, ensemble de 2 pièces de 5 Francs argent : Cérès 1870 A avec légende et Hercule 1871 A , TTB à Superbe	50 / 80
460	III <sup>e</sup> République, 5 Francs argent Hercule , 1872 A Paris , 25 Gr, ø 37 mm, G.742, Superbe à Fleur de coin	80 / 150
461	III <sup>e</sup> République, ensemble de 6 pièces de 5 Francs argent Hercule , 1873 A, 1874 A, 1874 K, 1875 A, 1876 A, 1877 A, Superbes	120 / 200
462	Henri V Prétendant 1820-1883, ensemble de 2 monnaies argent, 1/4 de Franc 1833, 1/2 Franc au buste juvénile 1833, Superbe et superbe à fleur de coin	80 / 150
463	Henri V Prétendant 1820-1883, ensemble de 3 monnaies argent, 1/2 Franc au buste juvénile 1833, 1/2 Franc tête agée 1858 A, 1 Franc 1831 tranche striée, Superbe et Superbe à fleur de coin	150 / 250
464	Henri V Prétendant 1820-1883, 5 Franc argent 1831, 25 Gr, ø 38 mm, G. 651, Superbe	150 / 250
465	Louis-Philippe, refonte des monnaies de cuivre, essai de 5 centimes , 7,4 Gr, ø 27.50 mm, G. 145, TTB à Superbe	20 / 30
466	V <sup>e</sup> République , Ensemble des 3 essais à l'épi inox 1961 , 1 centime, 2 centimes et 5 centime, Fleur de coin	100 / 150
467	Etat Français 1940 - 1944, 50 centimes Essai alu 1942 , 0.80 Gr, ø 18 mm, G. 425, Fleur de coin	80 / 150
468	V <sup>e</sup> République, 1 Franc Essai Semeuse 1959 , 6 Gr, ø 24 mm, G. 474, Fleur de coin	80 / 150
469	III <sup>e</sup> République, 5 Essai Francs Lavrillier nickel 1933 , 12 Gr, ø 31 mm, G. 760, Fleur de coin	50 / 80
470	V <sup>e</sup> République, Essai 5 Francs semeuse argent 1959 petit 5 , 12 Gr, ø 29 mm, G.770, Fleur de coin	100 / 180
471	V <sup>e</sup> République, Essai 5 Francs semeuse argent 1959 grand 5 , 12 Gr, ø 29 mm, G.770, Fleur de coin	100 / 180
472	Etat Français 1940 - 1944, 5 Francs 1941, 4 Gr, ø 22 mm, G. 764, Superbe	100 / 180
473	Gouvernement provisoire 1944 - 1947, Essai 10 Franc Turin Cupro-nickel, 7 Gr, ø 26 mm, G. 810, Fleur de coin	80 / 150
474	V <sup>e</sup> République, Essai du 10 Francs Montesquieu, 6.5 Gr, ø 23 mm, G. 828, Fleur de coin	80 / 150
475	Gouvernement provisoire 1944 - 1947, Essai 20 Francs Turin Cupro-nickel, 10 Gr, ø 30 mm, G. 859, Fleur de coin	80 / 150
476	III <sup>e</sup> République, Essai 100 Francs Bazor cupro-alu 1929, 3.38 Gr, ø 21 mm, G. 1148, Superbe à fleur de coin	100 / 180
477	IV <sup>e</sup> République 1947-1959, Essai 100 Francs Cochet 1954, 6 Gr, ø 24 mm, G. 897, Superbe à fleur de coin	80 / 150
478	III <sup>e</sup> République, 10 Francs Turin argent 1937, 10 Gr, ø 28 mm, G. 801, TB à TTB	30 / 50
479	Ensemble de 9 pièces de 10 Francs Turin argent Superbes	20 / 30
480	Gouvernement provisoire 1944 - 1947, Essai 20 Francs Turin Cupro-alu, 17,10 Gr, ø 35 mm, G. 852, Superbe à Fleur de coin	80 / 150
481	III <sup>e</sup> République, 20 Francs Turin argent 1936 , 20 Gr, ø 35 mm, G. 852, Superbe	250 / 350
482	Ensemble de 6 pièces de 20 Francs argent Turin, Superbes	20 / 30
483	Ensemble de 10 pièces de 5 Francs Semeuse Superbes	30 / 50

# HÔTEL DES VENTES DE NÎMES

Frank PUAUX & Aurore ILLY  
Commissaires-Priseurs

Successeurs de Françoise KUSEL & Pierre CHAMPION

484	V° République, Essai 10 Francs argent Hercule 1964, 25 Gr, ø 37 mm, G. 813, Superbe à fleur de coin	100 / 180
485	Ensemble de 10 pièces de 10 Francs Hercule argent, Superbes	100 / 150
485.1	Ensemble de 22 monnaies argent pour la France XX° siècle, dont 14 X 10 Francs Hercule , 3 X 50 Francs Hercule , 3 X 5 Francs Semeuse, 1 X 100 Francs, 1 X 1 Franc Semeuse, TTB et Superbe dans l'ensemble	200 / 300
486	V° République, Essai 50 Francs argent Hercule 1974, 30 Gr, ø 41 mm, G. 882, Superbe à fleur de coin	80 / 150
487	Ensemble de 9 pièces de 50 Francs Hercule argent, Superbes	100 / 150
488	Ensemble de 16 pièces de 100 Francs argent, Superbes et Fleur de coin	50 / 80
489	V° République, ensemble de 4 Essais Marianne, 5 centimes 1966, 10 centimes 1962, 20 centimes 1962, 50 centimes 1962, Superbe à Fleur de coin	80 / 100
490	III° République, ensemble de 3 Essais Morlon 1931, 50 centimes, 1 Franc, 2 Francs, Superbe à Fleur de coin	80 / 100
491	III° République, Essai 5 Francs Bazor Nickel 1933, 6 Gr, ø 23.7 mm, G. 753, Superbe à Fleur de coin	80 / 100
492	V° République, ensemble de 8 Essais, 50 centimes 1965, 1 Franc Etats Généraux 1989, 5 Francs Tour Eiffel 1989, 20 Francs Jeux Méditerranéens 872, Module 100 Francs argent de Pessac 1993, 100 Francs Charlemagne 1990, 100 Francs Descartes 1991, 100 Francs Liberté guidant le peuple, Superbe à fleur de coin	180 / 250
493	Ensemble de 10 écus argent de 5 Francs Louis-Philippe, TB dans l'ensemble	100 / 150
494	Ensemble de 11 écus argent de 5 Francs Louis-Philippe, TB dans l'ensemble	100 / 150
495	Ensemble de 9 écus argent de 5 Francs France XIX°, TB dans l'ensemble	80 / 120
496	Ensemble de 9 écus argent de 5 Francs pour la Grèce, L'Italie, l'Espagne et la Belgique, TB dans l'ensemble	80 / 120
497	Ensemble de 48 monnaies argent dont : 2 X 10 Francs Hercule, 21 X 5 Francs Semeuse, 15 X 10 Francs Turin, quelques monnaies en métaux divers, TB à Superbe	100 / 150
498	Ensemble de 7 monnaies argent France XX°, 2 X 50 Francs Hercume, 1 X 10 Francs Hercule, 1 X 1 Franc Semeuse, 2 X 2 francs Semeuse, 1 X 100 Francs 8 Mai , TB à Superbe	30 / 50
499	Ensemble de 100 monnaies argent dont : 7 X 20 Francs Turin, 34 X 10 Francs Turin, 14 X 2 Francs, 16 X 1 Franc, 29 X 50 centimes, 3 monnaies métaux divers	100 / 180
500	Ensemble de 15 monnaies argent commémoratives de grand module , ø 37 mm, 22.25 Gr, Fleur de coin dans leurs capsules d'origine	150 / 250
501	Ensemble de 14 monnaies argent commémoratives, Fleur de coin	100 / 150
502	Ensemble de 22 Essais France XX° dans leur emballage d'origine, dont 8 en argent, Fleur de coin	200 / 400
503	Ensemble de 32 monnaies Françaises Superbes et fleur de coin	10 / 20
504	Monaco, ensemble de 83 monnaies dont 6 argent, Superbes et Fleur de coin	30 / 50
505	Ensemble de 12 monnaies, 8 en argent, dont Florette pour Henri V, Charles VIII cavallo, Teston Cosme I° pour Florence, Ethiopie Birr 1894 et 1903, TB à Superbe	150 / 250

# HÔTEL DES VENTES DE NÎMES

Frank PUAUX & Aurore ILLY  
Commissaires-Priseurs

Successeurs de Françoise KUSEL & Pierre CHAMPION

506	Ensemble de 11 médailles dont 4 en argent, Fleur de coin	5 / 10
507	Ensemble de 25 jetons, médailles et décoration, dont un poids monétaire et un jeton maçonnique, TTB à Superbe	30 / 50