

VENTES SPÉCIALES

Date ouverture 12/04/2019
 Numéro 8019
 Libellé Vente ODA - 13 avril 2019
 Quantité adjugée 580

Qté	Code	Description
-----	------	-------------

N°Cat	Description vente	Adjudication	Repris
1	Une applique à deux bras de lumière en bois et métal doré - à décor de têtes d'angelots - époque XXème - 22x27cm - petits accidents et manques	40,00	
2	"La truie et ses petits" - groupe en pierre brune - Chine époque XXème - H: 8cm - L: 19cm - petits éclats - N'a pas trouvé preneur à 30 euros.		30,00
3	Un lot de deux éléphants en pierre sculptée - Chine - Époque XXème - petits accidents	30,00	
4	Un vase en bronze à décor de hérons - Extrême Orient - époque XIXème - H:24,5cm - petits chocs - N'a pas trouvé preneur à 90 euros.		90,00
5	"Danseuse" - statuette en pierre rose - Chine époque XXème - H: 9,5cm - N'a pas trouvé preneur à 20 euros.		20,00
6	Une lampe en bronze cloisonné émaillé à décor floral sur fond rouge - monture en bronze doré - époque début XXème - H:52cm - accidents - N'a pas trouvé preneur à 60 euros.		60,00
7	"Cupidon aiguisant ses flèches" - groupe en faïence blanche - époque vers 1900 - H : 18 L : 19,5 - P : 16cm - petits accidents et manques	20,00	
8	Un flacon rectangulaire en cristal taillé rouge et blanc - à décor de cerf et de paysage - époque XXème - H: 20cm - petites traces de frottement	50,00	
9	Un vase en cristal taillé vert et blanc - vers 1950 - H:20,5cm - quelques éclats	20,00	
10	Un vase en cristal taillé rouge et blanc - époque XXème - H: 21cm - N'a pas trouvé preneur à 20 euros.		20,00
11	Aharon APRIL (1932) - "Vue de Jérusalem" - aquarelle SBD - 20,5x15,5cm - Retiré pour le compte du vendeur à40 euros.		40,00
12	Marie LAURENCIN (d'après) - "La dame aux camélias" - estampe SBD et numérotée 47/500 avec cachet de l'A.D.G.P - 57,5x44,5cm	50,00	
13	Marcel DEMAGNY (1949) - "Paysage provençal" - H/T SBD - 54x65cm	130,00	
14	Robert PAVARD (1922-2009) "Village de Vaucluse" - H/T SBG - 46X38cm - N'a pas trouvé preneur à 180 euros.		180,00
15	Fortuné CAR (XX) - "Mas Provençal" - Huile sur isorel - SBD - 27x35cm - Retiré pour le compte du vendeur à140 euros.		140,00
16	"Le porteur d'eau" - statuette en porcelaine polychrome et dorée - éléments en bois et cordes - dans le goût de Royal Dux - époque XXème - H: 40cm - restaurations	50,00	
17	Une paire de bougeoirs en bronze argenté à décor feuillagé en frises - Style Louis XVI - H: 26cm - petits chocs et déformations	110,00	
18	Un seau à champagne en métal argenté - style Art Déco - Maître Orfèvre Saint Médard - H : 19cm - Retiré pour le compte du vendeur à140 euros.		140,00
19	Cinq cuillères à dessert en vermeil - poinçon Minerve - à décor de rinceaux - on y joint une cuillère de modèle différent -		50,00

— 20	Poids : 96,6g - Retiré pour le compte du vendeur à 50 euros. Six cuillères à dessert en vermeil - poinçon Minerve - monogrammées AJ - Poids : 154,9g - Retiré pour le compte du		140,00
— 21	vendeur à 140 euros. "Méphisto et Gretchen" - groupe en bronze argenté - époque début XXème - H : 13cm - légères usures d'argenture - épée à refixer - N'a pas trouvé preneur à 40 euros.		40,00
— 22	Un lot en métal argenté composé d'une timbale et d'un rond de serviette - modèle coquille - dans leur boîte d'origine - et une coupe en cristal taillé - monture en métal argenté - petits éclats - Époque début XXème - N'a pas trouvé preneur à 30 euros.		30,00
— 23	Une cuillère à saupoudrer en argent et vermeil - poinçon Minerve - Maître orfèvre Ravinet d'Enfer - style Louis XVI - Poids : 31g - N'a pas trouvé preneur à 20 euros.		20,00
— 24	Un lot en argent - poinçon Minerve - composé d'un couvert de table style Louis XV - d'une fourchette modèle filet - on y joint un nécessaire à couture en argent et argent fourré, poinçon tête de sanglier et une pince à olive en métal argenté - Poids de l'argent: 225g	60,00	
— 25	Une lampe en porcelaine céladon - monture en bronze - époque XXème - H:49cm - N'a pas trouvé preneur à 30 euros.		30,00
— 26	Pierre Eugène MONTEZIN (1874-1946) "Les foins" - estampe SBG et datée 1933 - 22,7x29,5cm	50,00	
— 27	Ecole française XXème - "La cour du mas" - H/T SBG F.Labat - 37,5x58,5cm - petits accidents - Retiré pour le compte du vendeur à 90 euros.		90,00
— 28	École française XIXème - "Paysage de campagne animée" - H/P SBD LAMAIN - 16x21,5cm - N'a pas trouvé preneur à 140 euros.		140,00
— 29	Michel MICHAELI (XXème) - école orientaliste - "Fontaine animée au Maroc" - H/T - SBD et datée 1935 - 41x33cm	200,00	
— 30	École flamande fin XIXème - "Portrait d'homme barbu au chapeau" - 81x65cm - accident et restauration	150,00	
— 31	Gerbino - un vase boule en poterie vernissée - à décor en frise de fleurs stylisées bleutées sur fond brun - marque en creux sur le talon - H: 18,5cm	130,00	
— 32	Gerbino - un vase ventru en poterie vernissée - à décor en frise de fleurs stylisées bleutées sur fond brun - marque en creux sur le talon - H: 19cm	80,00	
— 33	Gerbino - un vase en poterie vernissée - à décor de frise géométrique claire sur fond brun et vert - prises triangulaires à l'épaule - marque en creux sur le talon - H: 16,5cm - Retiré pour le compte du vendeur à 80 euros.		80,00
— 34	Gerbino - un vase boule en poterie vernissée - à décor de frise bleutée sur fond clair - marque en creux sur le talon - H: 15cm - quelques gerçures - Retiré pour le compte du vendeur à 80 euros.		80,00
— 35	Gerbino - un vase en forme de jarre en poterie vernissée - à décor de frise claire et bleutée sur fond brun et beige - marque en creux sur le talon - H: 22,5cm - Retiré pour le compte du vendeur à 80 euros.		80,00
— 36	Gerbino - un vase à col resserré en poterie vernissée - à décor de frise géométrique sur fond bleuté - prises arrondies à l'épaule - marque en creux sur le talon - H : 16,5cm - Retiré pour le compte du vendeur à 80 euros.		80,00
— 37	Gerbino - un vase à col resserré en poterie vernissée - à décor de frise géométrique sur fond clair à dominante verte - marque en creux sur le talon - H: 17cm - Retiré pour le compte du vendeur à 80 euros.		80,00
— 38	Gerbino - un vase en poterie vernissée - à décor de frise bleutée sur fond brun - marque en creux sur le talon - H: 18cm - Retiré pour le compte du vendeur à 80 euros.		80,00
— 39	Gerbino - un vase en forme de jarre en poterie vernissée - à décor de frise géométrique claire et bleutée sur fond brun et beige - marque en creux sur le talon - H:19cm - Retiré pour le compte du vendeur à 80 euros.		80,00
— 40	Gerbino - un vase ventru en poterie vernissée - à décor géométrique bleuté et beige sur fond brun et vert - marque en creux		80,00

	sur le talon - H: 16 cm - Retiré pour le compte du vendeur à 80 euros.		
— 41	Un lot de cuillères à café - poinçon Minerve - six en vermeil - style anglais - et neuf en argent - modèle filet - Poids : 356,8g	90,00	
— 42	Un pistolet de voyage à percussion - accidents et manques - expert Yves Froléon	50,00	
— 43	Un poignard Nord Africain Koumyah - en métal argenté et laiton émaillé - L: 41,5cm - Expert - N'a pas trouvé preneur à 90 euros.		90,00
— 44	"Buste de jeune homme" - reproduction en bronze d'après l'antique - H :14,5cm - N'a pas trouvé preneur à 50 euros.		50,00
— 45	Un lot en bronze composé : d'un porte-montre à décor de héron et tortue d'après Frémiet - socle en marbre - H:21,5cm - et d'un encier en forme de lampe à huile d'après l'Antique - petits accidents - N'a pas trouvé preneur à 70 euros.		70,00
— 46	Un vase "serpent" en poterie vernissée polychrome et faïence - dans le goût de Palissy- époque fin XIXème - H:37cm - petites égrenures à la base	60,00	
— 47	Un lot en porcelaine composé d'une assiette à décor floral au centre et aux hérons sur l'aile - deux à décor imari - une à décor floral - Compagnie des Indes - CHINE - Epoque XVIIIème - accidents	80,00	
— 48	Douze cuillères à café en vermeil - poinçon Minerve - à décor de médaillon sur fond guilloché - Maître orfèvre ROUSSEL - poids: 165,5g - dans un coffret en bois noirci et filets de laiton - petits accidents	100,00	
— 49	Raymond CACCHIOLI (XXIème) - Etude de charpente en chêne - signée - Retiré pour le compte du vendeur à 110 euros.		110,00
— 50	Simone DELAUNAY (XXème) - "Rue de Montmartre" - H/T SBD - 50x73cm - léger enfoncement	150,00	
— 51	Ecole française XXème - "Composition en noir et blanc" - lithographie SBD et datée 87 - numérotée 7/12 - 66,5x49 cm - N'a pas trouvé preneur à 50 euros.		50,00
— 52	Germaine NORMANN (XXème)- "Bouquet de fleurs" - H/T SBD et datée 1930- 91,5x72cm - N'a pas trouvé preneur à 110 euros.		110,00
— 53	École française XVIIIème - "Portrait d'homme au courrier" - H/T - 73x60cm - rentoilée et repeints - accidents	150,00	
— 54	Jean-Jacques RENÉ (1943) "Matin d'été aux Tuileries" - H/T SBD et titrée au dos - 50,5x65,5cm	400,00	
— 55	École Bretonne XIXème - "Pêcheur à marée basse" - H/T - 38x46cm	100,00	
— 56	Michel BERNABEU (XXème) - "Roma" - aquarelle SBG et titrée - D:36x53cm - N'a pas trouvé preneur à 80 euros.		80,00
— 57	Jack ABEILLE (1873-?) - "La journée de Chichinette" - dessin humoristique à la plume - SBD et daté 1906 - 32x50cm - N'a pas trouvé preneur à 100 euros.		100,00
— 58	BACCARAT - un vase octogonal en cristal taillé - signé sous la base - H : 25cm - éclats - Retiré pour le compte du vendeur à 80 euros.		80,00
— 59	PTIZON - Un vase en étain Art Déco - signé - H: 15,5cm - légère déformation au col et chocs	120,00	
— 60	TIMO SARPANEVA (1926-2006) - Deux vases en verre violacé avec bec verseur - SSB - H: 19,5 et 16cm	50,00	
— 61	TIMO SARPANEVA (1926-2006) - Un vase en verre jaune à section carrée à décor géométrique - monture en métal doré - SSB - H: 14cm - N'a pas trouvé preneur à 70 euros.		70,00
— 62	TIMO SARPANEVA (1926-2006) - Un vase en verre blanc givré - SSB - H: 26,2cm - N'a pas trouvé preneur à 70 euros.		70,00
— 63	ACCOLAY (act.1945-1992) - Un vase tourné en céramique blanche et brune - SSB - H:24cm - N'a pas trouvé preneur à 30 euros.		30,00
— 64	ACCOLAY (act.1945-1992) - Un vase tourné en céramique bleue - SSB - H: 26cm - N'a pas trouvé preneur à 30 euros.		30,00
— 65	Daum France - Un vase en cristal à décor "glace brut" - H:21,5cm - Signé sur la base - éclats	80,00	
— 66	Une coupe en verre fumé - à décor de volubilis dorés sur fond d'écailles en relief - porte une ancienne étiquette de maison parisienne - Epoque début XXème - H : 8 - Diam : 17,5cm - N'a pas trouvé preneur à 50 euros.		50,00

— 67	ETLING France - Une coupe en verre moulé pressé à décor végétal stylisé - H:7cm - micro-éclats et petite restauration - N'a pas trouvé preneur à 30 euros.		30,00
— 68	VAL SAINT LAMBERT - Un vase en cristal à décor étiré à la pince - Signé sous la base - H:18,5cm - micro-éclat au talon	30,00	
— 69	DAUM FRANCE - Un vase en cristal à décor ondulé - Signé sur la base - H:16cm	130,00	
— 70	École française XIXème - "La mère et ses enfants" - H/T - 27,5x22cm - à restaurer	50,00	
— 71	Ecole française XIXème - "Portrait de jeune femme au gilet rouge" - H/T SHG Andrée DUPONT - 46x38cm - petits accidents		140,00
	- N'a pas trouvé preneur à 140 euros.		
— 72	Fanny Laurent FLEURY (1848-1920/40) - "Danseuse" - dessin au pastel SBD - 25,5x33cm	100,00	
— 73	Ecole française XIXème - "Petite mendiante" - H/C - 23x19cm - Retiré pour le compte du vendeur à 80 euros.		80,00
— 74	Ecole française circa 1900 - "Le pêcheur" - aquarelle SBD JB. ROUQUETTE - 19x15cm - rousseurs - N'a pas trouvé preneur à 30 euros.		30,00
— 75	École française début XXème - "Paysage venteux" - H/T SBD P. LEMARE ? - 46x38cm - N'a pas trouvé preneur à 50 euros.		50,00
— 76	François LIEGEOIS École française XXème - "Nature morte aux cèpes" - H/T SBD - 38x46cm	100,00	
— 77	LONGWY - Un cache pot en faïence - à décor de fleurs de pommier - signé sous la base - H : 14,5cm	40,00	
— 78	LONGWY - Un vase en faïence - à décor floral stylisé sur fond jaune - signé sous la base - H:37,5cm - petit éclat au talon -		200,00
	N'a pas trouvé preneur à 200 euros.		
— 79	LONGWY - une coupe en faïence à décor floral polychrome sur fond bleu - signé sous la base - D: 19cm	30,00	
— 80	LONGWY - Une coupe à haut talon en faïence - à décor végétal en médaillon sur fond blanc - signé Longwy en bleu sous la base - Diam : 21cm - N'a pas trouvé preneur à 50 euros.		50,00
— 81	LONGWY - Une coupe sur piédouche en faïence - à décor de hérons en réserve sur fond fleuri - signé sous la base - D: 22,5cm - tachée	30,00	
— 82	LONGWY - Un vase boule en faïence - à décor floral stylisé sur fond bleu - signé sous la base - H: 24,5cm	220,00	
— 83	LONGWY - Un plateau polylobé en faïence - à décor de fleurs de pommier - SSB - 30,5x28cm	50,00	
— 84	LONGWY - Un plateau rectangulaire en faïence - à décor floral en réserve sur fond bleu de four SSB - 27,5x24cm - traces de frottement	30,00	
— 85	LONGWY - Une coupe à haut talon en faïence - à décor d'oiseaux branchés en réserve sur fond bleu - signé sous la base - D: 26,5cm	50,00	
— 86	LONGWY - Une jardinière en faïence à décor d'oiseaux en réserve sur fond fleuri - signé sous la base - H:12,5 - L: 32,5 - P: 21cm	180,00	
— 87	LONGWY - Une assiette à décor floral sur fond bleu de four et un vase octogonal en faïence - à décor floral sur fond bleu - signés sous la base - H: 17,5 - petit éclat au col	100,00	
— 88	Christiane GIRAN (1942) - "Bouquet de fleurs" - gouache SBD - 80x59cm - N'a pas trouvé preneur à 70 euros.		70,00
— 89	Jacques SAUZE (1925) - "Marée basse à Cancale" - H/T SHD contresignée et titrée au dos - 55x46,5cm	110,00	
— 90	École italienne XXème - "Rue commerçante animée à Naples ?" - H/C - SBG F.VIOLA - 20x25cm - N'a pas trouvé preneur à 30 euros.		30,00
— 91	Arsène DUMAS (attribué à) - "Le Verger" - H/P - 27x35cm - N'a pas trouvé preneur à 50 euros.		50,00
— 92	Ecole française XXIème - "La dérive des continents" - peinture sous-verre SBD Girofla - 64x49cm	50,00	

— 93	LONGWY - Un lot comprenant : un plat rond à décor rayonnant bleu - une boîte de section carrée et un vase à décor floral sur fond bleu	100,00	
— 94	Un lot de trois tirelires zoomorphes en poterie vernissée comprenant un poisson et deux tortues - N'a pas trouvé preneur à 20 euros.		20,00
— 95	Un lot de trois tirelires zoomorphes en céramique composé de deux éléphants et un volatile - petit fêle et trace de peinture - N'a pas trouvé preneur à 20 euros.		20,00
— 96	Un lot de trois tirelires zoomorphes en poterie à décor de volatiles - une restaurée - N'a pas trouvé preneur à 20 euros.		20,00
— 97	Un lot de trois tirelires zoomorphes en poterie - une à décor de chat et les autres à décor de chien - Une recollée et légères égrenures	30,00	
— 98	Un lot de quatre tirelires zoomorphes en céramique comprenant un ours, un cochon, un lapin et un âne - restaurations - N'a pas trouvé preneur à 20 euros.		20,00
— 99	Un lot de six tirelires en céramique comprenant une locomotive, une tondeuse, une voiture, une poule, un lapin et un chat	60,00	
— 100	Un lot de six tirelires en céramique comprenant un obus, deux chiens, un citron, un panier et une personnage assis - N'a pas trouvé preneur à 30 euros.		30,00
— 101	Un lot de deux tirelires en céramique comprenant "la savoyarde" et "la niçoise" - égrenures	30,00	
— 102	Un lot de quatre tirelires zoomorphes en céramique à décor de chien - N'a pas trouvé preneur à 30 euros.		30,00
— 103	Un lot de neuf tirelires zoomorphes en céramique à décor de cochon - N'a pas trouvé preneur à 30 euros.		30,00
— 104	Un lot de six tirelires en céramique comprenant un arrosoir, un cheval à bascule, un tambour, un chien, un cygne et une poule - petits accidents - N'a pas trouvé preneur à 30 euros.		30,00
— 105	Un lot de six tirelires en céramique comprenant "la naissance", un personnage à moustache, un chat, un cheval, un cuisinier et une grenouille stylisée - N'a pas trouvé preneur à 30 euros.		30,00
— 106	Un pique-fleurs en faïence en forme de bateau - Epoque début XXeme - H : 13 - L : 32cm - petits accidents et manques - N'a pas trouvé preneur à 30 euros.		30,00
— 107	Ecole française XXeme - "La plage animée" - H/P SBG P.Combes - 30x40cm - légères craquelures	170,00	
— 108	Klaus Nikolaus Richard "Rio Piracicaba : anos 70" - aquarelle signée et datée en bas à droite 2000 - titrée en bas à gauche - 34x52cm - N'a pas trouvé preneur à 70 euros.		70,00
— 109	Ana Maria MALARD - "La crique" - H/T SHG - contresignée et titrée au dos - 74x90cm - N'a pas trouvé preneur à 90 euros.		90,00
— 110	Alphonse REY (1865-1938) - "Les Saintes Maries de la Mer" - aquarelle SBD et située - 22,5x48,5 cm - traces de frottement	200,00	
— 111	Pierre PARSUS (1921) - "Le Grau du Roi" - aquarelle SBD et datée 1947 - 47,5x63cm	600,00	
— 112	Limoges - Un ensemble en porcelaine blanche en relief à décor "aux barbots"- comprenant: dix huit assiettes plates - dix sept assiettes à entremet - douze assiettes à potage - dix huit assiettes à dessert - un petit plat rond et neuf sous-tasses - au total : 75 pièces - petits éclats - Retiré pour le compte du vendeur à 200 euros.		200,00
— 113	Une pendule en noyer et placage de noyer - montants à colonnes - cadran et ornements de bronze - époque XIXème - H: 44cm - L: 23cm - P: 13,5cm - petits accidents	150,00	
— 114	Une paire de bougeoirs en bronze étamé - époque circa 1800 - H:26cm - petits accidents - N'a pas trouvé preneur à 40 euros.		40,00
— 115	Une coupe à anses en bronze à patine brune - à décor de personnages dans le goût de l'Antique - Signée Barbedienne		220,00
	sous la base - H:14cm - Expert Thierry ROCHE - Retiré pour le compte du vendeur à 220 euros.		

116	Une paire de visages en bois sculpté - travail indochinois - époque début XXème - 21x18cm - N'a pas trouvé preneur à 50 euros.		50,00
117	Une tête de divinité en bronze - Extrême-Orient - XXème - H:27cm - N'a pas trouvé preneur à 30 euros.		30,00
118	Un vase en bronze - à décor stylisé - Indochine - époque vers 1900 - H : 27,2cm - légère usure de patine - Retiré pour le compte du vendeur à 140 euros.		140,00
119	Un vase en porcelaine à décor d'idéogrammes et rinceaux - Chine - Époque circa 1900 - H:39cm - N'a pas trouvé preneur à 140 euros.		140,00
120	Un bol en pierre verte - marque en creux sous la base - CHINE - début XXème - 7x13cm	3 000,00	
121	Une paire de vases en bronze à décor de personnages - Extrême Orient - Epoque XXème - H : 38,3cm - traces de frottement et légère usure de patine	150,00	
122	L. TAFON (XX)- "Nature morte au bouquet" - H/T SHD - 46x61cm - N'a pas trouvé preneur à 140 euros.		140,00
123	L. TAFON (XX) - "Nature morte au bouquet et à la cruche" - H/T SHG - 46x61cm	150,00	
124	Ecole française XIXème - "La femme et l'ange" - H/T - 44x37cm - accidents	300,00	
125	Ecole française dans le goût du XVIIIème - "Vierge à l'Enfant" - H/T marouflée sur panneau - 41,5x32cm	340,00	
126	Ecole française XVIIIème - "Vierge à l'Enfant" - H/T - 73,5x63cm - rentoilée et restaurée	300,00	
127	Un coffret à bijoux en bois exotique - ornements de laiton et pierres vertes - Extrême-Orient - époque XXème - H : 31 - L : 20,5 - P : 15cm - petits accidents	100,00	
128	Deux assiettes en porcelaine à décor IMARI - Chine - époque XVIIIème - micro-éclats - Retiré pour le compte du vendeur à 90 euros.		90,00
129	Un plat en porcelaine à décor floral polychrome et doré - Compagnie des Indes - Chine - époque XVIIIème - diam : 26cm - égrenures	100,00	
130	Quatre jattes en porcelaine, à décor floral polychrome - Compagnie des Indes - Epoque XVIIIème - micro-éclats - N'a pas trouvé preneur à 180 euros.		180,00
131	Trois assiettes en porcelaine bleue et blanche - "à la roche percée" - Compagnie des Indes - Chine - Epoque fin XVIIIème - cheveu et égrenures - N'a pas trouvé preneur à 100 euros.		100,00
132	Une boîte à thé en bois laqué à décor de personnages dorés sur fond noir - pieds griffes - intérieurs en étain - époque XIXème - H : 13,5 - L : 23 - P : 16,5cm - usures et petits accidents - N'a pas trouvé preneur à 70 euros.		70,00
133	Un plumier en carton bouilli à décor de chinoiserie dorées sur fond noir - on y joint un "profil de jeune femme" gravure en médaillon - usures	70,00	
134	Deux boules presse-papier en sulfure à décor maçonnique - une facettée - Epoque XXème	50,00	
135	Trois boules presse-papier en sulfure à décor de premier vol en montgolfière - Epoque XXème	120,00	
136	Un périscope de tranchées - Epoque début XXème - dans sa boîte - état d'usage	60,00	
137	Max RAPHEL (XXème) - " Jeune homme au chapeau de paille" - aquarelle SBD et datée 1936 - 27x18,5cm - déchirure - N'a pas trouvé preneur à 100 euros.		100,00
138	Edmond TAPISSIER (1861-1943) "Jardin d'automne" - H/T SBD - 46x38cm	260,00	

—	139	André GALZENATI (XXème) - "La fontaine" - H/T SBG - époque début XXème - 42x30cm	270,00	
—	140	Ecole française début XXème "Portrait d'homme aux bacchantes" - H/T SBD Degatier et datée 1906 - 32,5x24,5cm - Retiré pour le compte du vendeur à 200 euros.		200,00
—	141	Paul LECOMTE (1842-1920) - "Vue de village" - aquarelle SBG - 44x31cm - Retiré pour le compte du vendeur à 160 euros.		160,00
—	142	Un vase en pâte de verre - à décor marmoréen rose et bleu - dans le goût de Muller Frères - H : 29cm	30,00	
—	143	LORRAIN - un vase soliflore en verre doublé à décor marmoréen jaune et brun - H:28cm - petites égrenures au col	30,00	
—	144	DELATTE à Nancy - un vase soliflore en pâte de verre à décor marmoréen orangé - signé sur la panse - H:35,5cm - micro égrenures au col	30,00	
—	145	LORRAIN - un vase en pâte de verre à décor marmoréen brun et orangé - H: 15,2cm - Expert Thierry ROCHE - N'a pas trouvé preneur à 50 euros.		50,00
—	146	René Lalique (1860-1945) - Vase modèle « Palmes » en verre moulé pressé blanc satiné. Petit éclat en bordure de col. Signé en creux et marqué Made in France. H. 11 cm Bibliographie : N° 952 du catalogue Marilhac Expert: Thierry ROCHE	190,00	
—	147	Un vase en cristal taillé à décor de vagues - H : 25,5cm - Retiré pour le compte du vendeur à 50 euros.		50,00
—	148	DAUM FRANCE - Une coupe oblongue en cristal - SSB - L: 38cm	80,00	
—	149	VILLEROY ET BOCH - un lot en cristal taillé composé de : sept verres à eau - six flûtes à champagne - six verres à vin blanc - six verres à porto - signé sous la base - Au total : 25 pièces - petits éclats	60,00	
—	150	SABINO PARIS - Un vide-poche en verre moulé pressé opalescent - à décor de sirènes - D : 8,5cm	60,00	
—	151	Une cuvette et un pot-à-eau en terre cuite partiellement émaillée et dorée - à décor de têtes de taureaux stylisés - Epoque XXème - Retiré pour le compte du vendeur à 50 euros.		50,00
—	152	Georges LEMARE (1866-1942) "Eglise de Gatteville" - H/P SBD - titrée au dos - 19x27cm	130,00	
—	153	Georges LEMARE (1866-1942) "Quai des Voiliers" - H/P - SBD - contresignée et titrée au dos - 14x24cm - N'a pas trouvé preneur à 80 euros.		80,00
—	154	Antoine PELLEJA (?-1993) Ecole orientaliste - "Paysage du Maghreb" - H/T SBD - 72,5x100cm	200,00	
—	155	Ecole française XXème - "Village à la campagne" - H/T SBD J Girardet - 45x33cm - craquelures	100,00	
—	156	Jules-François BERNARD (XXème) "Femme sur une chaise longue" - pastel SBG - 53x37cm	200,00	
—	157	Une paire de vases en verre opaliné bleu et filets dorés - époque Napoléon III - H: 28cm - usure de dorure	80,00	
—	158	Une boîte en porcelaine à décor de scène à l'Antique sur fond bleu de four et doré - à l'intérieur à décor d'angelots et de fleurs - monture en bronze doré - dans le goût de Sèvres Epoque vers 1900 - H:12,5 - L:30 - P:19cm - traces d'usure	330,00	
—	159	Un vide-poche en biscuit représentant Eros et une jeune fille au bord de l'eau - époque vers 1900 - petits accidents et manques	30,00	
—	160	ROSENTHAL - Un service en porcelaine à décor floral - composé de : douze assiettes plates - douze assiettes à potage - douze assiettes à dessert - un plat long - un plat rond - deux soupières - un saladier et un service à café comprenant : une verseuse - un sucrier - deux pots à lait - une petite assiette et douze tasses et sous tasses - au total : 70 pièces - quelques petits accidents	200,00	
—	161	Une paire de bougeoirs en bronze argenté - à décor torsadé - époque fin XVIIIème - H : 25,5cm - légère usure d'argenterie	100,00	
—	162	Un oeuf décoratif en malachite - H : 13cm	70,00	

163	Un vide poche en malachite - H : 9 - L : 25 - P : 23cm	90,00	
164	Une paire de salerons en argent (à contrôler) - Style Louis XVI - restaurée - N'a pas trouvé preneur à 50 euros.		50,00
165	Une paire de chandeliers à deux bras de lumière - en bronze doré - à décor de faune - style Louis XVI - H : 20,5cm - N'a pas trouvé preneur à 80 euros.		80,00
166	BOULANGER - Un service à poisson composé de douze couverts et un couvert de service - en métal argenté - style Louis XVI - état d'usage - Retiré pour le compte du vendeur à 90 euros.		90,00
167	École française XXème - "Portrait de jeune fille à la pomme" - H/T marouflée sur panneau - SBD illisible - 34,5x27,5cm - repeints - N'a pas trouvé preneur à 100 euros.		100,00
168	École française XIXème - "Portrait de jeune femme au bonnet" - pastel en médaillon ovale - 37x29,5cm - N'a pas trouvé preneur à 100 euros.		100,00
169	École française circa 1900 - "Nature morte aux fruits" - H/T - 54x65cm - anciennes restaurations	150,00	
170	"Le port neuf ou l'arsenal de Toulon vu de l'angle du parc de l'Artillerie" - Vue d'optique d'après J.VERNET et gravé par C.N.COCHIN fils et J.ph LE BAS - époque XVIIIème - 52,5x74cm - rousseurs pliures et quelques accidents	80,00	
171	Ecole française circa 1900 - "Portrait d'homme" - H/T en médaillon SBG Georges Durand - 65x54cm - restaurée - Retiré pour le compte du vendeur à 300 euros.		300,00
172	Deux miniatures sur ivoire formant pendant - l'une à décor de jeune fille à la lecture, - la deuxième de jeune fille musicienne - 4x3,5cm - on y joint une troisième à décor de jeune femme aux roses - Epoque vers 1900 - 8,5x7cm	100,00	
173	Deux miniatures sur ivoire à décor de jeune fille - l'une signée Teissier - la seconde Laugier - Epoque vers 1900 - 8x7cm	110,00	
174	"Le songe du vieux soldat de l'Empire" d'après Tassaert - miniature sur ivoire SBD Delaroche - Epoque vers 1900 - 7,5x11,5cm	170,00	
175	Un lot de trois miniatures sur ivoire - deux portraits de jeune femme - la troisième à décor de scène galante - Epoque vers 1900 - petits accidents	50,00	
176	"Portraits de jeune couple" - deux miniatures sur ivoire formant pendant - monogrammées LJ - Epoque vers 1900 - 7,5cm	140,00	
177	Un lot de trois miniatures sur ivoire - deux portraits - la troisième à décor de scène dans le goût du XVIIIème - Epoque vers 1900	50,00	
178	"Portraits de jeune femme" - trois miniatures sur ivoire - Epoque vers 1900	70,00	
179	Un lot de trois miniatures sur ivoire et une sur papier - à décor de paysage - Epoque vers 1900	70,00	
180	"Portraits" - deux gravures miniatures sur papier - Epoque XIXème - Diam : 6 et 7cm	50,00	
181	"Portrait de dame au voile de dentelle" - miniature sur ivoire - SBD C.EL.Voïart 1860 - 11,5x9,5cm - N'a pas trouvé preneur à 80 euros.		80,00
182	"Portrait de jeune fille aux binocles" - miniature sur ivoire - Epoque début XIXème - Diam : 8cm	50,00	
183	"Portrait de dame au voile" - miniature sur ivoire - Epoque début XIXème - Diam : 7,5cm	50,00	
184	"Portrait de jeune fille à la rose" - miniature sur ivoire - Epoque début XIXème - Diam : 5cm	50,00	
185	"Portrait de jeune femme au foulard" - miniature sur ivoire - Epoque début XIXème - Diam : 6,5cm	80,00	
186	"Portrait de jeune fille au peigne" - miniature sur ivoire SBD Lefebure et datée 1806 - Diam : 6,5cm	400,00	
187	"Portrait de jeune homme" - miniature sur ivoire en médaillon ovale SBG Marras - Epoque début XIXème - 5x4,5cm	130,00	
188	Un vase sur piédouche en pierre violette - H : 15,5cm	70,00	

050,00

189	Une chambre photographique 13 x 18 en noyer verni à soufflet toile, DEMARIA-LAPIERRE, dimensions extérieures replié - 22 x 24 x 9 cm - optique MEVER et WANNER - en l'état - Expert Olivier VERGNE	145,00	
190	Un vase et un poudrier en cristal taillé - monture en métal doré - époque XXème - petites égrenures sur le vase	110,00	
191	Un centre de table en biscuit - à décor d'angelots délivrant des oiseaux de leur cage - style Louis XVI - H: 25,5cm - L: 34cm		300,00
192	- P:26,5cm - petits accidents - anciennes restaurations - Retiré pour le compte du vendeur à300 euros. Six verres à whisky en cristal taillé - signés VB - Retiré pour le compte du vendeur à240 euros.		240,00
193	Auguste Nicolas CAIN (1821-1894) "Le coq" - bronze à patine brune signé sur la base - H : 9,5cm - légères traces d'oxydation - Retiré pour le compte du vendeur à150 euros.		150,00
194	Une ménagère en métal argenté composée de douze couverts de table - douze couteaux de table - dix fourchettes à huitres		100,00
195	- douze fourchettes à gateau - cinq cuillères à dessert - quatre cuillères à moka - une louche - un couvert à salade - une pelle à tarte - modèle coquille - au total : 71 pièces - traces d'oxydation - N'a pas trouvé preneur à 100 euros. Un plateau en bois de placage, marqueterie et incrustations d'ivoire à décor géométrique - époque Art déco - 50,5x29cm -		250,00
196	petits accidents et manques - Retiré pour le compte du vendeur à250 euros. Un mobile en argent - poinçons anglais - "Forgerons battant l'enclume" - époque XIXème - Poids : 26,7g - Retiré pour le		200,00
197	compte du vendeur à200 euros. Un cheval en lapis lazuli sculpté - socle en bois - Chine - Epoque XXeme - H : 18,5cm - accidents et manques	280,00	
198	Léon Riviere (XIXème) - "Profil d'homme" - médaillon en terre cuite - signé et daté 1896 - D:39cm - petites égrenures -		200,00
199	Retiré pour le compte du vendeur à200 euros. BACCARAT - six verres à orangeade en cristal - signé sous la base - petits éclats - Retiré pour le compte du vendeur à140		140,00
200	euros. Un ensemble en argent - poinçon Minerve - comprenant sept cuillères à potage - une cuillère à sauce - quinze couteaux à		200,00
201	fromage - un couteau de table - style Louis XVI - on y joint un ramasse-miettes - un couteau à fruit - et une cuillère à sauce - poinçons étrangers (à contrôler) - Poids : 754,4g - N'a pas trouvé preneur à 200 euros.		
202	Louis VUITTON : un étui pour disque de stationnement en toile monogrammée - Dim : 12,8x12cm - bon état	120,00	
203	HERMES "Kelly" : sac à main en box noir avec son cadenas, clés et cloches - Années 1960 - lettre P inscrite sans forme		1
204	- Dim : 35cm - état d'usage - angles et anses rapés - fermoir à redorer - N'a pas trouvé preneur à 1050 euros. HERMES "Kelly" : sac à main en box noir - avec son cadenas, clés et cloche - Années 1940 - (pas de lettre inscrite) - Dim : 32cm - état d'usage - angles et cotés rapés - fermoir avec manque de dorure	800,00	
205	Christian DIOR "Lady Dior" : sac à main en tissu matelassé orné des lettres DIOR en pampilles, intérieur satin beige quadrillé avec poche et fermeture - Dim : 23x20x9,5cm - bon état d'usage	400,00	
206	PRADA : sac en toile de couleur marron, deux bandoulières chaîne et cuir mêlé, deux poches à soufflet et deux poches zippées - ;Dim : 31x21x10cm	50,00	

— 206	HERMES "Coaching" par Abadie : carré en soie à décor de harnais dans les tons de bleu et beige - Première édition - taches	80,00	
— 207	HERMES "Les coupés" par De La Perrière : carré en soie à décor de voiture, en camaïeu jaune et ocre - Première édition - taches	90,00	
— 208	HERMES "Jumping" par Ledoux : carré en soie à décor de cavaliers sur fond beige, bordure bleue - Première édition - taches	80,00	
— 209	Lot de deux foulards en soie - MONTANA : carré aux couleurs vives à décor de médaillons et arabesques (89x89cm) et Louis FERAUD (attribué à) grand carré à décor floral (104x104cm) - taches - N'a pas trouvé preneur à 60 euros.		60,00
— 210	CARTIER "Must" : carré en soie à décor de bijoux de couleur bleu marine, vert et jaune (82x82cm) - on y joint un foulard de l'atelier de la soierie (86x86cm)	80,00	
— 210BIS	CARTIER "Must" : foulard en soie dans les tons ocre, à décor de pendule mystérieuse - DIM : 82x82cm - N'a pas trouvé preneur à 60 euros.		60,00
— 211	BACCARAT : pendentif papillon en cristal irisé sur cordon beige - Dim : 45x37mm - bon état - Retiré pour le compte du vendeur à 40 euros.		40,00
— 212	Un élément d'étui en or jaune à décor de dragon - Indochine - début XXeme - Dim : 51x36mm - Poids : 14g90	330,00	
— 213	Une clé de montre en or (et acier) à décor de clé - Hauteur : 44mm - Poids brut : 6g30	60,00	
— 214	Montre de col en or jaune à remontoir, extra-plate - cadran beige entouré de filets blancs et bleus - le dos guilloché émaillé bleu appliqué en son centre d'une rosace sertie de petits diamants taillés en rose - Début XXeme - Diam : 27mm - Poids brut : 16g - état de marche	130,00	
— 215	Montre de poche en or, à clé - cadran argent ciselé en son centre d'un bouquet de fleurs, le dos ciselé en rocailles et fleurs - cuvette or - Diam : 38mm - Poids brut : 32g60	220,00	
— 216	Montre de poche en or à remontoir - cuvette or - boîtier à décor ciselé - Diam : 45mm - Poids brut : 67g90	460,00	
— 217	OMEGA : montre de poche en or à remontoir - les secondes à 6h - cuvette or - boîtier monogrammé CA au dos - Diam : 48mm - Poids brut : 85g30 - mouvement à réviser	620,00	
— 218	CARTIER "Must" : tank française - montre de dame en vermeil, cadran jaune pâle - bracelet cuir vert avec boucle ardillon - mouvement à quartz - numérotée 3012744 - Dim boîtier : 28x20mm - pile à remplacer	265,00	
— 219	OMEGA "Constellation" : montre de dame en or jaune - boîtier rectangulaire - cadran nacre entouré de diamant, et quatre index diamants pour 3,6,9 et 12h - bracelet cuir et satin, boucle ardillon or - mouvement à quartz - numérotée 57683070 - Dim boîtier : 24x19mm - Poids brut : 30g40 - pile à remplacer - N'a pas trouvé preneur à 500 euros.		500,00
— 220	BAUME & MERCIER "Baumatic" : montre pour homme en or jaune, cadran beige - mouvement automatique - numérotée 205643-35041 - Diam : 34mm - Poids brut : 34g - état de marche	650,00	
— 221	JAEGER le COULTRE "Reverso" : montre pour homme en or et acier - cadran deux tons de gris - bracelet cuir avec boucle ardillon acier - mouvement mécanique à réviser (ne fonctionne pas) - numérotée 1400195-1584741 - Dim : 38x23mm - Année 1986 - avec certificat d'origine	1 400,00	
— 222	Deux pièces or : Souverain, Georges V (1918 et 1930)	450,00	
— 223	Pièce commémorative en or République Gabonaise 5000 francs 11 février 1971 - visite officielle de Georges Pompidou - 17,20g - dans son écrin	500,00	
— 224	Pièce or - République Gabonaise 5000 francs - 17,30g - dans son écrin	510,00	
— 225	CARTIER (attribué à) : élégant porte-cigarettes en argent de forme rectangulaire à décor géométrique en "fausses côtes" sur les deux faces - le fermoir sert de quatre saphirs calibrés - l'intérieur en vermeil - dans son écrin à la forme - Années 1920/30 - Dim : 141x81x9mm - Poids : 179g70 - Poinçons tête de minerve et poinçons de maître insculptés par moitié - bon	400,00	

	état - très léger choc sur un côté		
— 226	PARKER : stylo à encre à plume deux ors 18kt - Dim : 135x13x15mm - très bon état	90,00	
— 227	HERMES "L'arbre de soie", par Antoine de Jacquilot : carré en soie à décor de feuilles et fruits de murier, papillons en camaïeu d'ocre et bleu - 1995 1ere édition - légères taches	90,00	
— 228	DAUM France - un pendentif en forme de dauphin en verre dépoli - signé - L : 5cm - N'a pas trouvé preneur à 30 euros.		30,00
— 229	Une paire de salerons en argent - poinçon Minerve - Style Louis XVI - en coffret vert avec les pelles à sel - Poids : 62,9g - manque les intérieurs en verre - légères déformations et coffret accidenté - N'a pas trouvé preneur à 30 euros.		30,00
— 230	Un miroir de table - cadre en bois sculpté à décor d'oiseaux - époque XXème - 65x31,5cm - N'a pas trouvé preneur à 100 euros.		100,00
— 231	Ecole française XXème - un masque d'homme en céramique - 25x19cm - N'a pas trouvé preneur à 80 euros.		80,00
— 232	CHRISTOFLE - Une ménagère en métal argenté composée de douze couverts de table - douze couteaux de table - douze couverts à poisson - douze couteaux à fromage - douze cuillères à dessert - douze cuillères à moka - et une louche - style Art Déco - au total : 97 pièces - état d'usage	420,00	
— 233	Cristal de Lorraine - cinq verres en cristal taillé de couleur - H:21,2cm - différences de modèle - Retiré pour le compte du vendeur à 90 euros.		90,00
— 234	École Espagnole XXème - "Buste de jeune femme" - épreuve en résine à patine bronze - SSB M.Senserrich et datée 92 - H:51cm	210,00	
— 235	Une aiguière en cristal taillé bleu - monture en métal doré - époque début XXème - H : 44cm - petit éclat à la base, manque à la monture - Retiré pour le compte du vendeur à 100 euros.		100,00
— 236	Un cache-pot en porcelaine - à décor de poissons gris sur fond bleu - CHINE - Epoque XXème - H : 20 - Diam : 21cm - légers défauts de cuisson	50,00	
— 237	Une garniture de cheminée en bronze, marbre noir et vert à décor d'allégorie à la musique - composée d'une pendule et d'une paire de cassolettes - H:46 - L : 41 - P : 18cm - petits accidents et manques - N'a pas trouvé preneur à 200 euros.		200,00
— 238	"La ronde" - groupe en biscuit - Allemagne vers 1900 - H:20cm - petits éclats - Retiré pour le compte du vendeur à 100 euros.		100,00
— 239	Une paire de vases en grès craquelé de Nankin - à décor de dragons - H : 62cm - un accidenté et recollé	750,00	
— 240	Un cheval de bois, début XXème - H:62cm - à restaurer	60,00	
— 241	Une sellette en chêne sculpté à décor floral - style Louis XVI - H : 115cm - légères déformations - Retiré pour le compte du vendeur à 180 euros.		180,00
— 242	Une table de salon - ouvrant à un tiroir en ceinture - pieds cambrés - style Louis XV - H : 67,5 - L : 71 - P : 47,5cm - petits accidents et manques - N'a pas trouvé preneur à 80 euros.		80,00
— 243	Un bureau à gradin en acajou et placage d'acajou - ouvrant à deux tiroirs en ceinture - partie écriteiro " à système " - gradin à trois tiroirs - pieds cannelés - Epoque Napoléon III - H:104 - L:127,5 - P:64cm - petits accidents et manques - Retiré pour le compte du vendeur à 150 euros.		150,00
— 244	Un fauteuil en noyer - accotoirs à crosse - époque XIXème - petits accidents et manques	50,00	
— 245	Une table basse formée d'un élément de parquet en chêne d'époque XVIIIème - à décor géométrique reposant sur un cube		90,00

—	246	- H:40 - L:92,5 - P:93,5cm - petites restaurations - N'a pas trouvé preneur à 90 euros. Une bonnetière en bois peint - Epoque XIXeme - H : 185,5 - L : 82 - P : 38cm - accidents et manques - N'a pas trouvé preneur à 50 euros.		50,00
—	247	Un bureau de pente - ouvrant à deux tiroirs en ceinture et un abattant dissimulant un intérieur aménagé - pieds gaine - en partie d'époque XVIIIème - H : 98,5 cm L : 101 cm P : 54,5 cm - remanié et restauré - N'a pas trouvé preneur à 50 euros.		50,00
—	248	Une vitrine à suspendre en placage d'acajou - ouvrant à une porte - H : 96 - L : 63,5 - P : 21,5cm - petits accidents et manques	80,00	
—	249	Une commode en chêne - ouvrant à quatre tiroirs sur trois rangs - pieds cambrés - époque XVIIIème - H : 87 cm L : 123 cm P : 61,5 cm - quelques accidents, manques et restaurations	300,00	
—	250	Un secrétaire en noyer et placage de noyer - ouvrant à deux tiroirs - deux portes et un abattant dissimulant un intérieur aménagé - montants à crosse -H: 166cm - L:95,5cm - P:49cm - petits accidents et manques - N'a pas trouvé preneur à 150 euros.		150,00
—	251	Un fauteuil en bois peint - assise paillée - traverse avant sculptée de fleurettes - époque XVIIIème - petits accidents et manques - N'a pas trouvé preneur à 150 euros.		150,00
—	252	Un tabouret en fer forgé - accotoirs col de cygne - piètement en X - style Empire - usure de patine	90,00	
—	253	Une paire de chaises en noyer - dossier ajouré à décor de soupières - assise paillée - époque XIXème - petits accidents - N'a pas trouvé preneur à 80 euros.		80,00
—	254	Une chaise paillée en bois peint - Epoque XIXeme - petits accidents	30,00	
—	255	Une table gigogne à quatre éléments en bois pyrogravé - à décor de fleurs et de faisans - monogrammée MB - Epoque Art Nouveau - H:47,5 - L:60 - P:40cm - état d'usage	50,00	
—	256	Un guéridon tripode en placage de palissandre - plateau hexagonale à galerie de bois ajourée - époque XIXeme - H:78 D:54cm - accidents et manques - N'a pas trouvé preneur à 50 euros.		50,00
—	257	Une encoignure en noyer mouluré - façade galbée ouvrant à deux portes - montants cannelés - époque circa 1800 - H : 108,5 - L : 90 - P : 62,5cm - quelques accidents, manques et restaurations	170,00	
—	258	Une vitrine queue d'aronde en bois de placage et marqueterie - décor aux attributs de musique - pieds cambrés - ornements de bronze - style Louis XVI - H : 131 - L : 52 - P : 27,5cm - petits accidents et manques	100,00	
—	259	Une paillette - cadre à parcloses en bois sculpté et doré à décor aux instruments de la Passion - Christ janséniste en os sculpté - Epoque XVIIIeme - H:72,5cm L:41cm - accidents et manques	150,00	
—	260	Une glace cadre en bois sculpté et doré - à décor d'angelots musiciens et palmettes - style Louis XVI - 106x50cm - Retiré pour le compte du vendeur à150 euros.		150,00
—	261	Un lustre à huit bras de lumière en laiton et pampilles de cristal - époque XXème - H:74cm - quelques accidents et manques - N'a pas trouvé preneur à 150 euros.		150,00
—	262	Une paire de fauteuils en palissandre - dossier médaillon - Epoque XIXème - N'a pas trouvé preneur à 100 euros.		100,00
—	263	Un guéridon tripode en acajou à hauteur réglable - plateau cuvette - époque circa 1800 - Diam : 39cm - petits accidents et restaurations - Retiré pour le compte du vendeur à800 euros.		800,00

—	264	Un bonheur du jour en bois de placage et vernis Martin - à décor de scènes galantes - ouvrant à un tiroir en ceinture servant		750,00
		de mécanisme à l'ouverture du cylindre - plateau déployant - gradin à galerie de laiton ouvrant à trois tiroirs - ornements de bronze - style Transition - H : 106 - L : 75 - P : 50,5cm - petits accidents et manques - N'a pas trouvé preneur à 750 euros.		
—	265	Une vitrine en acajou - ouvrant à une porte vitrée - montants cannelés à pans coupés - pieds toupies - dessus de marbre à		300,00
		galerie de laiton - ornements de bronze - style Louis XVI - H: 124 - L: 60,5 - P: 33,5cm - petits accidents et manques - N'a pas trouvé preneur à 300 euros.		
—	266	Une colonne torse en bois sculpté peint et doré - à décor de rinceaux et volutes - chapiteau néo-corinthien - Epoque		500,00
		XVIIIème - H : 143cm - petits accidents, manques, repeints et redorée - N'a pas trouvé preneur à 500 euros.		
—	267	Une paire de chaises en bois peint – assise à fond de canne – Epoque Napoléon III - restaurations - N'a pas trouvé preneur à 80 euros.		80,00
—	268	Un écran de cheminée formant scriban en acajou et placage d'acajou - piètement pilastre à tablette d'entrejambe - pieds		150,00
		griffes - plateau de marbre - écran habillé de soierie et réglable en hauteur - Epoque début XIXème - H:87 - L:49,5 - P:25,5cm - petits accidents et manques - N'a pas trouvé preneur à 150 euros.		
—	269	Un fauteuil de bureau en hêtre mouluré et sculpté à décor de rubans - assise et dossier à fond de canne - pieds cannelés rudentés - Style Louis XVI	210,00	
—	270	Quatre chaises de salon en noyer - pieds cambrés - époque XVIIIème - à restaurer - N'a pas trouvé preneur à 150 euros.		150,00
—	271	Quatre fauteuils en noyer mouluré et gravé à décor de croisillons - pieds cambrés - Epoque XVIIIème - à restaurer - N'a pas		600,00
		trouvé preneur à 600 euros.		
—	272	Une table gigogne à trois éléments en bois peint – plateau cuvette – style provençal - H : 71,5 - L : 57,5 - P : 42cm - N'a pas trouvé preneur à 30 euros.		30,00
—	273	Une paire de fauteuils en noyer - pieds jarret - Epoque XIXème - petits accidents et manques - N'a pas trouvé preneur à 80 euros.		80,00
—	274	Une table à allonges en noyer - côtés à abattants reposant sur six pieds gaine - Epoque XIXème - H : 73 - L : 123,5 - P :		200,00
		82cm - petits accidents et manques - N'a pas trouvé preneur à 200 euros.		
—	275	Un guéridon tripode en bois noirci - sculpté de feuillages et dragons - plateau orné de scènes de bataille et dragons en incrustations de nacre - Epoque Napoléon III - H : 73 - Diam : 70cm -petits accidents et manques	750,00	
—	276	Une paire de fauteuils en bois exotique - CHINE - époque fin XIXème - état d'usage	600,00	
—	277	Une paire de fauteuils en noyer mouluré et sculpté de fleurs et rinceaux en accolades - époque milieu XIXème - quelques		400,00
		accidents, manques et restaurations - N'a pas trouvé preneur à 400 euros.		
—	300	Un vase en faïence bleu de four et doré - à décor d'angelots sur une face et de scène galante sur l'autre - monture en		380,00
		bronze - dans le goût de Sèvres - style Louis XVI - H:80cm - traces d'oxydation - N'a pas trouvé preneur à 380 euros.		
—	301	Un calice en argent - poinçon Minerve - bague en ivoire sculptée d'une couronne d'épines - patène à décor de croix - Style Art déco - Poids brut : 755g - en coffret - petits chocs	400,00	

—	302	Une coupe oblongue en argent - poinçon 800 millièmes (à contrôler) - à décor de rinceaux - ITALIE - époque XXème -		100,00
—	303	Poids: 533,4g - H: 12,7 - L 42,5cm - P: 17cm - légères déformations - Retiré pour le compte du vendeur à100 euros. Georges VAN DER STRAETEN (1856-1941) - "La frileuse au manchon" - sujet en porcelaine polychrome - signé sous la		300,00
—	304	base - marque au trèfle en creux - H:22,5cm -Expert Thierry ROCHE - N'a pas trouvé preneur à 300 euros. Emile GALLE (1846-1904) - boule ouverte en verre gravé à l'acide à décor de baies rouges sur fond gris, poli au feu,		460,00
—	305	signature Art Nouveau dans une feuille et marqué déposé - H : 7,5cm - Expert Thierry ROCHE - Retiré pour le compte du vendeur à460 euros. DAUM Nancy - Vase de forme carrée en verre gravé à l'acide et émaillé à décor de forêt automnale - SSB - H: 12 cm - Expert Thierry ROCHE	1 600,00	
—	306	CHRISTOFLE - Une ménagère en argent - poinçon Minerve - composée de douze couverts de table - douze couteaux de table - douze couteaux à fromage - douze cuillères à dessert et une louche - modèle filet coquille - Au total : 61 pièces - Poids : 2626,4g	1 200,00	
—	307	Une paire de plats hexagonaux en céramique à décor imari - JAPON - Epoque XIXème - D: 43,5cm - petit éclat - Retiré pour le compte du vendeur à500 euros.		500,00
—	308	Edouard DELABRIERRE (1829-1912) - "Lion en marche" - bronze à patine verte SSB - H : 13,5 - L : 22cm	170,00	
—	309	Un coffret à pharmacie en bois de placage - intérieur aménagé à secret - époque circa 1800 - H:16,5 - L: 34 - P: 22cm - état d'usage et incomplet	400,00	
—	310	Un ensemble de douze pots à pharmacie en faïence à décor de blasons marqués " IHS" - Espagne - Époque XVIIIème - un restauré et quelques petits accidents	520,00	
—	311	Pierre Jules MENE (1810/1879) - "Cheval à la barrière n 1" - (djinn)" - bronze à patine mordorée SSB - H:29,5cm L:39cm - usure de patine - Bibliographie : modèle répertorié page 58 dans Mène Catalogue raisonné par M Poletti et A Richarme, Ed Univers du bronze 2007v - Expert Thierry ROCHE	750,00	
—	312	Une ménagère en argent - poinçon Minerve - composée de douze couverts de table et d'une cuillère de service - à décor de chardon - monogrammés R.L. - Maître orfèvre BOULENGER - Style Art Nouveau - Poids:2064g - état d'usage	870,00	
—	313	LE VERRE FRANCAIS - un vase de forme balustre sur piédouche - modèle "Groseilles" - en verre gravé à l'acide à décor rouge sur fond jaune - signé - H : 44cm - Bibliographie : modèle similaire répertorié page 116 dans Schneider par MC Joulin et G Maier, Ed Wibner Verlag, 2004 - Expert Thierry ROCHE - Retiré pour le compte du vendeur à680 euros.		680,00
—	314	SCHNEIDER - Un vase en verre à décor dit "marbrine" orange et bordeaux - SSB - H : 35cm	250,00	
—	315	DAUM France - une Cadillac "El dorado" en verre moulé pressé - signé sur le coté et étiquette d'origine - L : 40,5cm	260,00	
—	316	CHINE - Epoque QIANLONG (1736 - 1795) - Vase bouteille de forme octogonale en verre de couleur ambre avec inclusions jaunes. Au revers de la base, la marque à quatre caractères gravés à la meule de Qianlong. (Petits défauts). H. 14 cm. - Expert Cabinet Portier - Retiré pour le compte du vendeur à3000 euros.		3
—	317	CHINE - Epoque QIANLONG (1736 - 1795) - vase bouteille de forme octogonale en verre de couleur ambre. Au revers de la base, la marque à quatre caractères gravés à la meule de Qianlong. (Petits défauts). H. 14 cm. - Expert Cabinet Portier - Retiré pour le compte du vendeur à3000 euros.		3

200,00	— 318	Une cave à liqueur en placage de ronce - écoinçons, serrure et poignées en laiton - contenant six carafes en cristal taillé -		200,00
	— 319	Epoque XIXeme - différences de modèle - H : 23 - L : 29 - P : 21cm - accidents - N'a pas trouvé preneur à 200 euros. Orfèvrerie de Chambly - une ménagère en métal argenté composée de douze couverts de table et une louche - style Art		100,00
	— 320	Déco - état neuf - Retiré pour le compte du vendeur à 100 euros. École française fin XVIIIeme - "Amphitrite sur son char" - peinture sous-verre - 22,5x33cm - cadre en placage d'écaille -		1
	— 321	petits accidents et manques au cadre - Retiré pour le compte du vendeur à 1200 euros. Broche ovale en or jaune, ciselée, appliquée de demi-perles - XIXeme siècle - Dim : 40x24mm - Poids brut : 6g20	130,00	
	— 322	Croix en argent à décor ajouré et cônes ornés de diamants taillés en rose, base entourage dentelé, goutte centrale mobile - Epoque XIXeme - Dim : 40x34mm (hors bélière) - Poids brut : 11g50 - absence de poinçon - dispensée de contrôle	215,00	
	— 323	Paire de pendants d'oreilles en or jaune composés d'une boule de corail (diam : 5,7mm) soutenant une chaînette maille tressée avec gouttes de corail surmontées d'une perle en pampille - montures en col de cygne - Epoque XIXeme - Hauteur : 53mm - Poids brut : 4g	350,00	
	— 324	Un collier ras de cou en argent composé d'une suite de fleurettes ornées en leur centre d'un diamant taille ancienne, chaîne maille forçat et fermoir central à décor feuillagé serti de diamants taille ancienne - Epoque XIXeme - Long : 42cm - Poids brut : 10g80 - poids total des diamants : 2,4 carats environ	260,00	
	— 325	Un pendentif rond en or et argent ornée en son centre d'une perle, dans un double entourage de diamants taillés en rose -		150,00
	— 326	Epoque XIXeme - Diam : 22mm - Poids brut : 5g30 - N'a pas trouvé preneur à 150 euros. Un bracelet articulé composé de maillons filigranés - Long : 20cm - Poids : 11g60	280,00	
	— 327	Dans son écrin à la forme, broche ovale en or jaune ornée d'un camée sur coquillage représentant le profil d'un couple nuptial - Epoque XIXeme - Dim : 50x42mm - Poids brut : 14g30	150,00	
	— 328	Pendentif "marguerite" en argent, orné de diamants taille ancienne en serti-clos sur paillons - Epoque XIXeme - Diam : 18mm - Poids brut : 4g10	150,00	
	— 329	Chaîne giletère en or jaune composée de maillons navettes - Fin XIXeme début XXeme - Long : 41,5cm - Poids : 18g30	440,00	
	— 330	Bague de type Vous et Moi ornée en serti-griffes de deux diamants taille ancienne de 0,25 carat environ chacun, sur		380,00
	— 331	monture ornée en serti-clos de diamants taillés en rose - Fin XIXeme début XXeme - TDD - Poids brut : 4g20 - Retiré pour le compte du vendeur à 380 euros. Sautoir en or jaune, maille filigranée - Long : 1m - Poids : 27g10	620,00	
	— 332	Bague antique en or satiné 20 Kt ornée en serti-clos d'une intaille sur onyx représentant un homme accroupi tenant dans sa main une branche feuillagée - la monture appliquée de boules et filigranes aux épaulements - travail probablement romain - TDD 56,5 - Poids brut : 4g10	710,00	
	— 333	Bracelet semi-rigide ouvrant en or jaune satiné appliqué de frises de filigranes, à décor différent sur les deux parties - les bordures ornées de boules d'or - Epoque XIXeme - Dim : 160x17mm - Poids : 20g60 - poinçon de maître : lettre de gauche illisible, au centre homme chapeauté, L à gauche	1 400,00	
	— 334	WIESE : broche ronde en or et argent ornée en son centre d'un tétradrachme dans un entourage ajouré en rinceaux - signée - Diam : 26mm - Poids : 8g80	800,00	
	— 335	Broche pendentif en or et argent à décor de rosace ajourée d'une fleur centrale et fleurons, bélière amovible en noeud rubanné, entièrement sertie de diamants taille ancienne et diamants taillés en rose (principal de 0,60 carat environ) -	1 500,00	

500,00	—	336	Epoque XIXeme - Diam : 37mm - Poids brut : 24g90 Collier rivière provençale en argent et or, composé d'une chute de 29 chatons ornés en leur centre d'un diamant taillé en rose en serti-clos - la partie centrale formant draperie ornée de pampilles feuillagées serties de diamants taillés en rose - Provence XIXeme - Long : 42,5cm - Poids brut : 75g50 - poinçon tête de cheval - goutte centrale postérieure	2 300,00	1
	—	337	Sautoir en or jaune composé de trois chaines maille plate également dites provençales, orné d'un fermoir rectangulaire à décor émaillé d'un bouquet de fleurs - Fin XIXeme début XXeme - Long : 60cm - Poids : 36g10	800,00	
	—	338	Parure à transformation en or jaune, composée d'une paire de bracelets articulés de maillons ronds ornés en serti-clos d'une émeraude taillée à pans coupés dans un entourage de perles alternées de lignes d'émeraudes en serti-clos encadrées de perles - les deux bracelets pouvant former collier ras de cou - un pendentif rond à pampilles orné d'émeraudes et perles s'y adaptant en son centre - Epoque XIXeme - Longueur bracelets : 19,5cm - Dim pendentif : 70x23mm - Poids brut total : 34g60 - poinçon tête de cheval - cinq perles manquantes sur l'un des bracelets	1 820,00	
	—	339	Un sautoir en or jaune maille filigranée - Long : 1m50 - Poids : 86g20	1 950,00	
	—	340	FALIZE (attribué à) : pendentif en or jaune satiné à décor central de plaque émaillée représentant une salamandre rouge dans un entourage de grainetis, ciselure, émaillage et volutes de fils d'or ornées de perles boutons - dans son écrin à la forme - Dim - Poids brut : - très bon état - absence de signature et poinçon de maitre - poinçon de garantie Hibou - Retiré pour le compte du vendeur à 1500 euros.		
	—	341	Pendentif pompon, or et argent composé de franges de perles fines maintenues par une corolle sertie de petits diamants taillés en rose - Fin XIXeme début XXeme - Hauteur totale : 65mm - Poids brut : 8g60	280,00	
	—	342	Collier en platine et or gris composé d'une chaîne maille forçat, ornée en son centre d'un pendentif en platine et pâte de verre à décor stylisé de fleurs serti de diamants taille ancienne et appliqué d'un petit rubis cabochon surmonté d'une ligne de diamants - travail français - Années 1920/30 - Dim pendentif : 38x15mm - Long chaîne : 40cm - Poids brut : 8g	1 250,00	
	—	343	Bague de type marquise en platine, ornée en son centre en serti-griffes d'un diamant de taille brillant de 2,65 carats environ (8,95/9x5,35mm) dans un entourage rayonnant de rubis calibrés - travail français - Années 1920/30 - TDD 52 - Poids brut : 5g20 - Retiré pour le compte du vendeur à 6900 euros.		
	—	344	Broche barrette en platine et or gris, à décor géométrique ajouré - ornée en son centre en serti-clos de cinq diamants taille ancienne principaux de 1,25 et 0,60 à 0,80 carat environ chacun en alterné, sur monture entièrement sertie de diamants et d'onyx calibrés à l'encadrement - Années 1920/30 - Dim : 73x14mm - Poids brut : 15g20 - dans un écrin de la maison C Villard à Lyon - Poids total des diamants : 7,5 à 8 carats - Retiré pour le compte du vendeur à 6000 euros.		
	—	345	Bague en or jaune de type chevalière ornée d'un cabochon ovale de jade sur monture ciselée de dragons à l'épaulement - travail Indochinois - Début XXeme - TDD 54 - Poids brut : 18g60 - Dim jade : 18x13,4mm	400,00	
900,00	—	346	Bracelet articulé en or jaune composé en alterné de plaques rondes ornées en leur centre d'un cabochon de jade dans un entourage ajouré et de plaques à décor géométrique et de dragon - Indochine - Début XXeme - Dim : 180x26mm - Poids brut : 43g90	900,00	150,00
	—	347	Bague en or jaune ornée d'un quartz oeil de tigre taillé en cabochon "pain de sucre" - TDD 56 - Poids brut : 8g80 - N'a pas trouvé preneur à 150 euros.		
	—	348	Une jarre en poterie vernissée verte - Epoque XXème - H: 39,5cm D:39cm - quelques éclats	120,00	
	—	349	Un lot de couverts de table en argent - poinçon Minerve - à décor de rinceaux - Maître Orfèvre TALLOIS ET MAYENCE - composée de : sept couverts de table - douze cuillères à café - une pince à sucre - un couvert à salade cuillerons en vermeil		
000,00					700,00

000,00	—	350	- une louche - une cuillère à servir - un service à découper manche argent fourré (couteau en mauvais état) - Poids : 2238,1gr - Retiré pour le compte du vendeur à 700 euros. Un service à thé-café en métal argenté - à décor floral - viroles en ivoire - composé de deux verseuses - un sucrier - un pot à lait - un plateau - quelques chocs et déformations - Retiré pour le compte du vendeur à 200 euros.		200,00
	—	351	Un service à thé-café en argent - poinçon Minerve - à décor de rubans croisés et raisins en prise - composé de deux verseuses et d'un sucrier - Maître Orfèvre Puiforcat - style Louis XVI - Poids brut : 2178,8g - petits chocs et déformations - Retiré pour le compte du vendeur à 1000 euros.		1
	—	352	Une saucière en argent - poinçon Minerve - monogrammée "D.B." - avec un intérieur - style Louis XV - Poids : 887,3g - Retiré pour le compte du vendeur à 500 euros.		500,00
	—	353	Un porte-huiler de forme navette en argent - poinçon au coq - à décor de vague - monogrammé FE - on y joint deux burettes en cristal taillé - Poids : 653,7g - petits manques - Retiré pour le compte du vendeur à 400 euros.		400,00
400,00	—	354	Une théière et un sucrier en argent - poinçon Minerve - à décor de rinceaux en frise - monogrammés "D.L." - Maître Orfèvre Debain et Flamand - Epoque XIXème - Poids brut : 1163g - petits chocs - Retiré pour le compte du vendeur à 800 euros.		800,00
	—	355	Une paire d'urnes formant bougeoirs en argent - poinçons de HANAU Allemagne - époque XIXème - à décor de têtes de boucs et attributs dionysiaques - H: 28cm - Poids : 1024,7g - légères déformations - Retiré pour le compte du vendeur à 1400 euros.		1
	—	356	Un coffret de forme tombeau en placage de ronce - pieds griffes - Epoque XIXème - H: 17,5 - L : 42 - P : 27cm - petits accidents - Retiré pour le compte du vendeur à 400 euros.		400,00
	—	357	Un porte-parapluie en faïence - à décor de personnages en costume Renaissance et rinceaux - Epoque circa 1900 - H : 57,5 - Diam : 25cm - accidents et manques	100,00	
	—	358	Hilton Mc CONNICO (1943- 2018) - un vase en faïence polychrome - à décor de feuilles en frise - SSB - H : 28cm - Retiré pour le compte du vendeur à 50 euros.		50,00
	—	359	Une paire de lampes en bois peint, tourné et sculpté à décor de feuilles d'acanthe - dans le goût du XVIIIème - H : 54,5cm - Retiré pour le compte du vendeur à 150 euros.		150,00
	—	360	HOUDON (d'après) - "Diane chasserresse" - bronze à patine médaille - H: 58 cm - (accidents et manques) - Retiré pour le compte du vendeur à 400 euros.		400,00
	—	361	Hugues FOURAU (1803-1873) - "Portrait de jeune femme à la parure" - dessin au pastel en médaillon ovale - SBG et daté 1866 - 80x63,5cm - N'a pas trouvé preneur à 600 euros.		600,00
	—	363	Louis Agricola MONTAGNÉ (1879-1960) - "Les Angles" - Aquarelle SBD, titrée et datée à gauche 1937 - 60x44cm	400,00	
	—	364	Auguste CHABAUD (1882-1955) - "Paysage provençal" - H/T SBD - 27x41cm	1 000,00	
	—	365	Jim Eugène SEVELLEC (1897-1971) "La fontaine sacrée" - gouache sur papier SBG - titrée, contresignée et datée vers 1930 - 29x39cm	470,00	
	—	366	Jim Eugène SEVELLEC (1897-1971) "le pardon du Folgoat" - gouache sur papier SBD et titrée - 26,5x38cm	500,00	

000,00

—	367	William Holt Yates TITCOMB (1859-1930) - "Scène de village animée" - aquarelle SBG - 36x24cm	150,00	
—	368	Un ensemble de dix neuf gravures encadrées d'après François Chauveau en illustration de : Charles Perrault, "Courses de		500,00
		testes et de bague faites par le roy et par les princes et seigneurs de sa cour en l'année 1662, 1670 " - époque XVIIIème - 30,5x25,5cm - quelques accidents et rousseurs - Retiré pour le compte du vendeur à500 euros.		
—	369	Jean COCTEAU (1889-1963) - « Visage de profil devant la tour » 1958 - Lithographie en couleurs Signée, datée en haut à droite dans la planche - cachet humide du monogramme en bas à droite Numérotée 258/500 en bas à gauche - 29 x 22,5 cm - expert Olivier HOUG	300,00	
—	370	Jean COCTEAU (1889-1963) - « Femme tenant un fruit » 1960 - Lithographie en couleurs - Signée, datée en bas à droite dans la planche - Cachet humide du monogramme en bas à droite - Numérotée 258/500 en bas à gauche - 29 x 22,5 cm - Expert Olivier HOUG	200,00	
—	371	Georges BRIATA (1933) - "Corrida" - avec Pierre CORDELIER - recueil avec neuf planches sous emboitage cartonné et		400,00
		toilé rouge et trois plus grandes dans un carton à dessin assorti - Expert Olivier HOUG - Retiré pour le compte du vendeur à400 euros.		
—	372	José PIRES (1955) - "Paseo 1 et 2 " - deux H/T SBD, contresignées, titrées et datées 2012 au dos formant pendant -		600,00
		116x73cm - Retiré pour le compte du vendeur à600 euros.		
—	373	Ecole française vers 1800 suiveur de Joseph VERNET - "Les rescapés" - toile - 31x43cm - restaurations anciennes - Expert		800,00
		Cabinet Turquin - N'a pas trouvé preneur à 800 euros.		
—	374	Attribué à Egbert van der POEL(1621-1664) - "Paysans et bovins en barque près d'une ville en feu" - Toile - 28x47cm -		800,00
		Restaurations anciennes - Expert Cabinet Turquin - N'a pas trouvé preneur à 800 euros.		
—	375	Ecole française XVIIIe vers 1800 - suiveur de Jean Jacques DURAMEAU - "Apollon et une nymphe" -sur sa toile d'origine - 55x27,5cm - Restaurations anciennes - Expert Cabinet Turquin	600,00	
—	376	André BAUCHANT (1873-1958) - "Bouquet de fleurs" - H/T collée sur carton - SBD et datée 1957 - 36x44,5cm - Expert		1
		Olivier HOUG - Retiré pour le compte du vendeur à1000 euros.		
—	377	École anglaise XIXème "Portraits de couple" - deux H/T formant pendant (au dos de l'un se trouve une étiquette portant la		600,00
		mention:"Mrs HUNT widow Lt.Col.HUNT of the Bombay Army died at Hawkswooth Rectory notts 1858/82) - 76x63cm - petits accidents - N'a pas trouvé preneur à 600 euros.		
—	378	Ecole française XXeme - "Portrait de dame" - H/T SBG A Rudel et datée 1912 - 55x46cm - (Petite restauration) Retiré pour		450,00
		le compte du vendeur à450 euros.		
—	379	Jean Aristide RUDEL (1884-1959) - "Étude de la plage de Palavas-les-Flots" - H/C - 25x35cm - avec attestation de David		380,00
		RUDEL - Retiré pour le compte du vendeur à380 euros.		
—	380	Ecole française XXeme - "Les foins" - H/papier contrecollée sur isorel - dans le goût de Pierre Ambrogiani - 52,5x40,5cm - accidents		
		Retiré - Détruire ou rendre		
—	381	20 pièces de 20 Francs - or - années diverses	3 800,00	

—	382	20 pièces de 20 Francs - or - années diverses	3 800,00	
—	383	20 pièces de 20 Francs - or - années diverses	3 800,00	
—	384	20 pièces de 20 Francs - or - années diverses	3 800,00	
—	385	20 pièces de 20 Francs - or - années diverses	3 800,00	
—	386	20 pièces de 20 Francs - or - années diverses	3 800,00	
—	387	20 pièces de 20 Francs - or - années diverses	3 800,00	
—	388	20 pièces de 20 Francs - or - années diverses	3 800,00	
—	389	20 pièces de 20 Francs - or - années diverses	3 800,00	
—	390	20 pièces de 20 Francs - or - années diverses	3 800,00	
—	391	20 pièces de 20 Francs - or - années diverses	3 800,00	
—	392	20 pièces de 20 Francs - or - années diverses	3 800,00	
—	393	20 pièces de 20 Francs - or - années diverses	3 800,00	
—	394	20 pièces de 20 Francs - or - années diverses	3 800,00	
—	395	20 pièces de 20 Francs - or - années diverses	3 800,00	
—	396	4 pièces de 20 Francs - or - années diverses	780,00	
—	397	20 pièces de 20 Francs - or - années diverses	3 800,00	
—	398	20 pièces de 20 Francs - or - années diverses	3 800,00	
—	399	20 pièces de 20 Francs - or - années diverses	3 800,00	
—	400	20 pièces de 20 Francs - or - années diverses	3 800,00	
—	401	20 pièces de 20 Francs - or - années diverses	3 790,00	
—	402	Shinshinto katana, shinogi zukuri, hamon suguha, une gorge, un mekugi ana. Signé Gassan Sadakazu, à 83 ans, daté Taisho 7 en juin, soit 1918. (Traces de rouille, repoli, accidents à la trempe et au fourreau). Nagasa 67 cm.Monté en shirasaya. - Expert Cabinet Portier	1 200,00	
—	403	Shinshinto katana, shinogi zukuri, trempe effacée, un mekugi ana, mumei. (Rouille, repoli, accidents, fourreau et mekugi manquants). Nagasa 69 cm - Tsuba mokko gata en fer martelé, menuki losangiques à motifs de fleurs - Epoque XIXeme - Expert Cabinet Portier	600,00	
—	404	Boutoir de maréchal-ferrant - modèle forgé en acier et laiton - lame ornée d'une tête de cheval - protège-doigts en forme de jambe de cheval - poignée en bois - France XIXeme	200,00	
—	405	Une pendule en bronze à patine brune et dorée - surmontée d'un cheval sellé - Epoque Restauration - H : 45 - L : 32,5 - P : 14cm - légère traces d'oxydation - Retiré pour le compte du vendeur à750 euros.		750,00
—	406	Christian MAAS (XXIeme) - "Combat de chevaux sauvages" - bronze à patine médaille SSB et numéroté 5/33 - 43x58cm - Retiré pour le compte du vendeur à1000 euros.		1
—	407	Christian MAAS (XXIeme) - "Etalon" - bronze à patine médaille SSB et numéroté - 17x22cm - Retiré pour le compte du vendeur à380 euros.		380,00
—	408	Une pendule en bronze doré à décor d'allégorie aux sciences - cadran émaillé - signé ROBIN horloger du roi - Epoque début XIXeme - H:57,5cm L:39,5cm P:15,5cm - manque quelques éléments décoratifs, quelques traces de frottements et	600,00	

000,00

— 409	d'oxydation sur la dorure Didier BIFFANO (1958) - "Composition abstraite" - H/T SBD - 139,5x160cm - N'a pas trouvé preneur à 800 euros.		800,00
— 410	Christian ASTOR (1949) - "Composition rouge" - technique mixte SBD et datée au dos 91 - 117x90cm	300,00	
— 411	Christian ASTOR (1949) - "Composition bleue" - technique mixte SBD - 117x90cm	300,00	
— 412	Jean-Pierre FORMICA (1946) - "Composition aux silhouettes" - deux H/T formant pendant - signées au dos - 100x100cm	500,00	
— 413	Didier BIFFANO (1958) - "Composition" - technique mixte SBD - 110x95cm	500,00	
— 414	Didier BIFFANO (1958) - "Composition" - technique mixte SBD et datée 2001 - 105x100cm - N'a pas trouvé preneur à 500 euros.		500,00
— 415	Didier BIFFANO (1958) - "Triptyque" - technique mixte dont une SBD avec cachet d'atelier au dos - 140x49cm chacun - N'a pas trouvé preneur à 500 euros.		500,00
— 416	Pierre ANISSET (XX-XXI) - "Composition aux picadors" - technique mixte SBD - 60x60cm - petits accidents et manques	150,00	
— 417	Pierre ANISSET (XX-XXI) - "Toreros" - technique mixte SBD - 60x60cm	150,00	
— 418	Albert MARTIN (1941) - "Peto à fond jaune" - H/T SBD - 146x114cm	250,00	
— 419	Albert MARTIN (1941) - "Peto à fond vert" - H/T SBD - 146x114cm	300,00	
— 420	Laurent ARPINON (XX-XXI) - "Tauromachie" - Deux aquarelles formant pendant SBD et datées MMI (2001) - 72x56cm - N'a pas trouvé preneur à 200 euros.		200,00
— 421	Bague en or jaune ornée d'une importante citrine taillée à pans coupés (25x17,5x11,8mm) - TDD 64 - Poids brut : 19g40	260,00	
— 422	Bracelet souple en or jaune maille jaseron orné en pampilles de cinq pendentifs sertis d'une améthyste, d'une citrine ovale, d'un coeur en cornaline, d'une citrine taillée à pans coupés et d'un quartz fumé - Long : 21cm environ - Epaisseur jaseron : 13mm - Poids brut total : 109g60	1 780,00	
— 423	Demi-alliance en or jaune ornée en serti-rail de diamants baguettes en légère chute totalisant 1,6 carat environ - TDD 54 (avec boules de rétrécissement) - Poids brut : 6g	800,00	
— 424	Bracelet souple en or jaune composé de 43 maillons ronds ornés en serti-clos d'un diamant de taille brillant, totalisant 3 à 3,5 carats environ - chaînette de sureté - Long : 185mm - Poids brut : 6g70	1 000,00	
— 425	CARTIER : bague solitaire en platine ornée en serti-griffes d'un diamant de taille brillant de 0,30 carat - signée et numérotée 49980 - TDD 53 - Poids brut : 2g90 - dans son écrin - avec garantie - très bon état	800,00	
— 426	Trois bracelets joncs en or jaune - Diam intérieur : 64mm - Poids : 31g60	780,00	
— 427	Bague en or jaune de type marquise ornée d'une turquoise cabochon à décor godroné rayonnant sertie en son centre d'un diamant de taille brillant de 0,15 carat environ, dans un entourage de diamants - TDD 55 - Poids brut : 7g40	530,00	
— 428	Bracelet jonc ouvrant ovale, orné d'une demi-ligne de diamants de taille brillant en serti-griffes totalisant 1,2 carat environ - Long : 16cm - Poids brut : 7g70	500,00	
— 429	Bague marguerite en or gris ornée en serti-griffes d'un diamant de taille brillant de 0,50 carat environ, dans un entourage de diamants - TDD 53 - Poids brut : 4g60 - Retiré pour le compte du vendeur à 950 euros.		950,00
— 430	Large bracelet ruban souple articulé composé de maillons triangulaires - travail français - Années 1950 - Dim : 185x43mm - Poids : 69g40 - petit choc sur un maillon	1 600,00	
— 431	Bague en or jaune ornée en serti-clos d'une émeraude taillée à pans coupés de 3,8 à 4,2 carats environ (8,8x8,3x6,4mm	2 700,00	

		environ) sur monture ornée de 6 diamants baguettes en serti-rail à l'épaulement - TDD 51,5 - Poids brut : 9g20 - belle intensité de la couleur		
—	432	Large bracelet souple en or jaune de type ruban - Dim : 28x200mm - Poids : 65g40	1 450,00	
—	433	Pendentif croix baroque en or jaune, les branches composées de boules d'émeraudes facettées, en son centre, décor de		580,00
		fleur appliquée de boules d'or ciselées, la bélière ouvrante réhaussée d'émeraudes - Dim : 65x47mm (bélière comprise) - Poids brut : 22g20 - Retiré pour le compte du vendeur à 580 euros.		
600,00	—	434	Importante bague demi-jonc en or noirci, ornée en serti-clos d'une émeraude de taille ovale de 3,5 carats environ carats	1
		(10,9x7,3x6,7mm) sur monture parsemée de saphirs ronds de diverses tailles - TDD 52 - Poids brut : 18g50 - Retiré pour le compte du vendeur à 1600 euros.		
—	435	Ensemble de deux colliers en or jaune, belle maille fantaisie - Long : 45 et 42cm - Poids total : 53g60	1 200,00	
500,00	—	436	MAUBOUSSIN : parure en or jaune composée d'un collier ras de cou, son centre articulé d'une suite de maillons navettes	2
		ciselés en torsade serti d'un rubis encadré par deux diamants, soutenant en son centre un pendentif à pampilles; sur chaîne maille torsadée - et d'une paire de pendants d'oreilles au modèle : rubis entourage torsadé soutenant une navette - signés et numérotés 30946 et 30897 - Long tour de cou : 38,5cm - Dim pendentif : 53x33mm - Hauteur pendants d'oreilles : 20mm - Poids brut : 38g20 et 6g - N'a pas trouvé preneur à 2500 euros.		
—	437	Bracelet ruban souple en or jaune orné en serti-rail de quatre lignes de rubis calibrés (totalisant entre 25 et 30 carats environ) entre deux lignes de diamants de taille brillant (totalisant 3,2 carats environ) - Dim : 180x13mm - Poids brut : 47g70	2 850,00	
—	438	Bague en or gris rhodié ornée en serti-clos d'un diamant de taille brillant de 1,3 carat, de couleur E, de pureté VVS2 (absence de fluorescence) sur monture ornée en serti-rail d'une chute de huit diamants baguettes - TDD 52 - Poids brut : 5g10 - certificat du CCIP en date du 14 novembre 1991	5 600,00	
—	439	Un bracelet souple deux ors composé de maillons articulés - Dim : 15x185mm - Poids : 50g50	1 125,00	
950,00	—	440	Pendentif en or gris, rose stylisée entièrement ornée en serti-clos de diamants de taille brillant (totalisant 2,35 carats	1
		environ) sur chaîne en or gris - Diam : 27mm - Poids brut total : 12g10 - Retiré pour le compte du vendeur à 1950 euros.		
850,00	—	441	Un bracelet ligne en or gris orné de diamants de taille brillant en serti-griffes totalisant 2,62 carats - Long : 167mm - Poids	1
		brut : 7g20 - Retiré pour le compte du vendeur à 1850 euros.		
—	442	CHOPARD "Chopardissimo" : large bague demi-jonc en or rose, gravée du nom "Chopard" - numérotée 6195299 - Année 2008 - TDD 53 - Poids : 22g60 - dans son écrin avec certificat	600,00	
—	443	Un bracelet souple en or jaune maille américaine - Dim : 210x20mm - Poids : 52g20	1 165,00	
—	444	DINH VAN "Impressions" : bracelet composé d'un motif carré évidé serti de diamants de taille brillant sur cordon de satin		480,00
		bleu - signé - Diam : 15cm - Poids brut (avec cordon) : 2g80 - avec pochette - N'a pas trouvé preneur à 480 euros.		
—	445	Chaîne en or jaune maille torsadée - Long : 66cm - Poids : 19g70	450,00	
—	446	POIRAY : bague en or jaune composée d'un jonc avec coeur mobile en suspension serti de diamants de taille brillant - signée et numérotée 73068 - TDD 53 - Poids brut : 7g	300,00	
—	447	FRED "Valentine" : pendentif plaque en or gris gravé d'un calendrier, 14 février, serti d'un diamant de taille brillant - signé et numéroté BGF77599 - Dim : 44x18mm (hors bélière) - Poids : 9g	390,00	
—	448	TIFFANY&Co : large bracelet manchette en argent - signé - Hauteur : 3cm - Poids : 103g10 - légers chocs	400,00	

—	449	Bouquet de fleurs composé d'une branche de roses en or, les feuilles en émeraudes, la rose et bouton de rose en rubis, le vase en cristal de roche - Dim vase : 57x51mm - Hauteur totale : 145mm - Poids brut branche de roses : 42g69 - Poids brut total : 231g90 - photocopie d'une attestation CCIP de juillet 1992 attestant rubis et émeraudes naturels - petits chocs du vase	500,00	
—	450	Ensemble de deux flacons - le premier corps en émeraude, bouchon en rubis dissimulant une petite cuillère en or disposée sur un socle hexagonal en saphir noir - le second, corps en rubis, bouchon en émeraude (dissimulant une petite cuillère) sur socle rectangulaire en saphir noir - montures or (chocs et cassures, morceaux existants) - Dim : 58x38x27mm et 71x34x22mm - Poids environ des gemmes pour le 1er émeraude 145 carats, bouchon environ 15 carats; pour le second rubis environ 250 carats, bouchon émeraude environ 15 carats - Poids : 63g40 et 80g20 - N'a pas trouvé preneur à 950 euros.		950,00
—	451	Dans son écrin tanzanite de taille ovale pesant 4,88 carats - Dim : 12,2x10,3x5,7mm	1 700,00	
—	452	Christophe FRATIN (1801-1864) "Lion en marche" - Bronze à patine verte d'après l'Antique - Signé - H : 30 - L : 52,5cm - expert Thierry ROCHE	800,00	
—	453	Une paire de lampes en verre et céramique - montures en métal doré - Epoque XXeme - H: 72cm	200,00	
—	454	Une garniture de cheminée en onyx vert et bronze à patine noire et dorée - à décor de lion, guirlandes et frises à l'Antique - composée d'une pendule et de deux candélabres à cinq bras de lumière - Epoque fin XIXeme - H : 49 - L : 31,5 - P : 16cm - H candélabre : 63cm - lunette accidentée - taches de peinture et petits éclats - N'a pas trouvé preneur à 360 euros.		360,00
—	455	Une lampe bouillotte à trois bras de lumière en bronze doré et tôle peinte - style Empire - H:67cm - N'a pas trouvé preneur à 120 euros.		120,00
—	456	Une paire de pots couverts en faïence à décor mythologique polychrome - inspiré de Moustiers - manufacture de Samson à Paris - époque fin XIXème - signés sous le pied - H : 59 cm - Retiré pour le compte du vendeur à 360 euros.		360,00
—	457	Une paire d'assiettes en porcelaine - à décor floral polychrome - Dans le goût de la Compagnie des Indes - Epoque XIXeme - Retiré pour le compte du vendeur à 120 euros.		120,00
—	458	Un bassin en porcelaine - à décor de chauve-souris porte-bonheur sur fond vert - CHINE - Epoque XIXeme - D : 49cm - fêle	150,00	
—	459	Une paire de lampes en bois tourné - H : 74cm - éléments anciens - accidents et manques - Retiré pour le compte du vendeur à 180 euros.		180,00
—	460	Hugo Leven/Kayserzinn- Paire de bougeoirs Art nouveau en étain - troués pour l'électrification - Cachet de Kayserzinn - H:42cm - Bibliographie : Modèle répertorié page 162 dans Jugendstil, Palais des Beaux-Arts Bruxelles 1977b - petits chocs - Expert Thierry ROCHE - Retiré pour le compte du vendeur à 600 euros.		600,00
—	461	Une commode en noyer mouluré et sculpté - à décor de rinceaux, rocailles et rubans noués - cotés et façade galbés - ouvrant à deux tiroirs - traverses ajourées - pieds coquille - Provence - Epoque XVIIIème - H: 90 - L: 133,5 - P: 64cm - quelques accidents et restaurations	4 250,00	
—	462	Un bureau cylindre formant scriban en bois de placage et marqueterie – à décor de « Diane chasserresse » - ouvrant à un tiroir en ceinture – une tablette à mécanisme entraînant l'ouverture du cylindre – surmonté d'un abattant découvrant un intérieur aménagé – pieds gaine – Epoque fin XVIIIeme – H : 144,5 – L : 95 – P : 54,5cm - accidents et manques - Retiré		800,00

		pour le compte du vendeur à 800 euros.		
—	463	Une armoire en noyer mouluré et sculpté à décor de corbeilles fleuries, branches, rubans noués et soupières - pieds coquille - corniche cintrée - H : 262 - L : 150 - P : 59cm - petits accidents et manques	650,00	
—	464	Une paire de bergères en bois peint - pieds cambrés - Style Louis XV	450,00	
—	465	Une table à gibier en bois sculpté, peint et doré - traverse festonnée à décor de médaillon couronné et rinceaux - pieds cambrés à sabot - dessus de marbre - époque XVIIIème - H: 81,5 - L: 149 - P: 69cm - accidents et restaurations au marbre - Retiré pour le compte du vendeur à 3000 euros.		3
000,00				
—	466	Une table en bois peint – ouvrant à un tiroir en ceinture – pieds cambrés – PROVENCE - Style Louis XV - H : 69 - L : 80,5 - P : 58,5cm – éléments anciens - N'a pas trouvé preneur à 200 euros.		200,00
—	467	Un bonheur du jour en acajou et placage d'acajou – piètement colonne – dessus à gradin cartonnier à secret – ornements de bronze – Epoque Empire - H : 93,5 - L : 73 - P : 53,5cm - petits accidents - Retiré pour le compte du vendeur à 480 euros.		480,00
—	468	Une paire de bergères en bois peint - pieds cannelés rudentés - Epoque Louis XVI - quelques accidents - Retiré pour le compte du vendeur à 700 euros.		700,00
—	469	Un buffet de chasse en noyer mouluré et sculpté de rocailles – pieds sabots - dessus de marbre gris – époque XVIIIème – H : 110,5 - L : 170,5 - P : 71,5cm - accidents, manques et restaurations	1 500,00	
—	470	Une table rafraichissoir en noyer - pieds cambrés à tablette d'entrejambe - plateau à deux seaux en zinc d'un coté et marbre de l'autre - ornements de bronze - style Louis XV - H : 73,5 - L : 64 - P : 47,5cm - accidents - N'a pas trouvé preneur à 300 euros.		300,00
—	471	Un miroir trumeau en bois sculpté peint et doré à décor de rinceaux et bouquets fleuris - époque circa 1800 - 187,5x177cm - petits accidents et manques - N'a pas trouvé preneur à 600 euros.		600,00
—	472	Un tapis du Pakistan - 357x78,5 cm	180,00	
—	472BIS	Un tapis Ghoum en soie naturelle - IRAN - 163x107cm		1
500,00				
—	472TER	- Retiré pour le compte du vendeur à 1500 euros. Un tapis turquie herecké en laine - 192x126cm - Retiré pour le compte du vendeur à 230 euros.		230,00
—	473	Un tapis ISPAHAN - serrage très fin - rosace centrale bleue sur un fond rouge carmin - motif floral - milieu XXème - 160x132cm - usures - N'a pas trouvé preneur à 500 euros.		500,00
—	474	Un tapis PUNJAB en laine à fond beige - tons pastels - motif au champ floral - 248x200cm - Retiré pour le compte du vendeur à 1500 euros.		1
500,00				
—	475	Quatre fauteuils en noyer mouluré et sculpté à décor de fleurettes - Epoque XVIIIème - restaurations et reassortiment	1 200,00	
—	476	Un buffet deux corps en noyer et placage de noyer - ouvrant à trois portes en partie haute et trois portes et deux tiroirs en partie basse - Europe de l'Est - Epoque XVIIIème - H : 215 - L : 144,5 - P : 63cm - accidents et manques - N'a pas trouvé preneur à 1500 euros.		1
500,00				

—	477	Une robe en soie damassée violette - à décor de fleurs - ornée de deux volants dans le bas et de galons aux manches (un à recoudre) - doublée en coton beige - Epoque fin XIXeme - état d'usage	80,00	
—	478	Une robe d'enfant en soie damassée grise - à décor de fleurs - cravate bordée de dentelle - Longueur jupe : 68cm - Epoque début XXeme - état d'usage - N'a pas trouvé preneur à 50 euros.		50,00
—	479	Une robe à tournure en satin noir - col légèrement bordé de fourrure - volants ornés de passementerie et rubans - manches à trois plis - manque un bouton au corsage - Epoque 1880	150,00	
—	480	Fond de robe en satin écru - col et bordures des manches en dentelle - Epoque début XXeme - état d'usage - N'a pas trouvé preneur à 50 euros.		50,00
—	481	Ensemble en soie bleue et blanche composé d'une jupe à volants et d'un élégant corsage à basque à quatre baleines - manches et basque à volants bordés de passementerie - état d'usage	100,00	
—	482	Pardessus en panne de velours rehaussé de passementerie aux manches - Epoque début XXeme - état d'usage	50,00	
—	483	Petite veste à basque en panne de velours - col orné de dentelle et de jais - Epoque vers 1900 - mauvais état - on y joint un corsage à basque en satin et fils - à restaurer	20,00	
—	484	Elégant corsage en satin brodé de jais, à onze baleines - de chez Stentzel soeurs, rue des Poissonniers à Paris - Epoque fin XIXeme - on y joint un corsage de la Maison Baume robes et manteaux à Nîmes - Epoque début XXeme - état d'usage	30,00	
—	485	Trois capes : l'une en satin - tour de cou et plastron en panne de velours brodé de jais - capelet en dentelle - Epoque début XXeme - la deuxième en satin à double capelets de dentelle - ornements de jais - Epoque fin XIXeme - la dernière, en coton - Epoque début XXeme	80,00	
—	486	Un lot de linge ancien composé d'une robe en soie parme - volants ornés de passementerie - corsage à baleines - d'un jupon en soie noire - d'une jupe en velours de soie - et d'une ombrelle - le tout à restaurer	50,00	
—	487	"Portrait de jeune femme à la robe brune" - miniature sur ivoire - Epoque XIXeme - 9x7,5cm - petit accident à la base - N'a pas trouvé preneur à 80 euros.		80,00
—	488	"Portrait de dame à la robe blanche" - miniature sur ivoire - monogrammée CE et datée 1816 - 6,5x5,5cm	300,00	
—	489	"Portrait de dame au brin de muguet" - miniature sur ivoire signée Lefebure et datée 1808 - Diam : 7cm	150,00	
—	490	"Portrait de jeune fille au collier de perles" - miniature sur ivoire - Epoque XIXeme - Diam : 7,5cm - N'a pas trouvé preneur à 150 euros.		150,00
—	491	"Portrait de militaire" - miniature sur ivoire - Epoque XIXeme - 6x4,5cm	650,00	
—	492	"Portrait de couple" - deux miniatures sur ivoire formant pendant - Epoque XIXeme - 6x5cm - N'a pas trouvé preneur à 100 euros.		100,00
—	493	"Jeune femme à l'antique" - miniature sur émail - Epoque XIXeme - Diam : 5,5cm - fissures - N'a pas trouvé preneur à 80 euros.		80,00
—	494	"Portraits d'hommes" - deux gravures en médaillon - Epoque XIXeme - 11x8cm - rousseurs - N'a pas trouvé preneur à 50 euros.		50,00
—	495	Ecole française XIXeme - "Portrait de dame au bonnet et au châle rouge" - miniature sur papier - 15x11cm - N'a pas trouvé preneur à 140 euros.		140,00
—	496	Ecole française XIXeme - "Portrait de jeune femme au châle bleu" - miniature sur papier - 14,5x11,5cm - N'a pas trouvé preneur à 130 euros.		130,00

— 497	Jacques ADNET (1900-1984) - porte-chaussures à deux arceaux réunis par deux montants horizontaux en cuir vert piqué		300,00
— 498	sellier - quelques usures - Expert Thierry ROCHE - N'a pas trouvé preneur à 300 euros. DAUM France - un ensemble de trente-et-un verres à apéritifs - de tailles différentes- petits éclats - Retiré pour le compte du		380,00
— 499	vendeur à380 euros. Une partie de ménagère en argent - poinçon Minerve - monogrammée CW - composée de: huit couverts de table - dix		700,00
— 500	cuillères à café - une louche et une pince à sucre - style Louis XV - au total : 28 pièces - Poids : 2184g - en coffret - N'a pas trouvé preneur à 700 euros. Une lampe piètement en métal chromé et doré vers 1980 - H:113cm - état d'usage et petits accidents - Retiré pour le		150,00
— 501	compte du vendeur à150 euros. Une paire de vases en céramique - à décor de divinités - Extrême Orient - Epoque XXeme - H : 48,5cm - égrenures et défauts de cuisson	300,00	
— 502	Une paire de vases en bronze à patine noire et médaille - à décor de putti aux roses - Epoque XXeme - H : 80cm - taches et		400,00
— 503	oxydation - N'a pas trouvé preneur à 400 euros. Paul Legeard pour DOM - Une table de milieu ronde - piètement en métal brossé en forme de lames incurvées et plateau rond en dalle de verre - époque XXème - H: 70cm - D: 140cm - Expert Thierry ROCHE	1 500,00	
— 504	Dans le style de Marcello Cuneo - série de huit chaises à structure en métal chromé - piètement en forme de ciseau et		500,00
— 505	garniture en tissu beige - époque XXème - Expert Thierry ROCHE - état d'usage et taches - Retiré pour le compte du vendeur à500 euros. Pierre CHAPO (1927-1986) - Paire de chaises en bois massif et assises en cuir tendu - modèle S 11 - usures et accident au cuir sur un des dossiers - H. 78 cm - Expert Thierry ROCHE	300,00	
— 506	Une table à plateau déployant en bois de placage - pieds cambrés - époque Art-Déco - H : 75 - L : 90 - P : 59,5cm - petits		150,00
— 507	accidents et manques - Retiré pour le compte du vendeur à150 euros. Une table à double plateaux en bois de placage et marqueterie à décor géométrique - époque Art-Déco - H : 75,5 - L : 71 -		150,00
— 508	P : 51cm - petits accidents - Retiré pour le compte du vendeur à150 euros. Un guéridon octogonal en bois de placage - époque Art déco - H:78 - L:110 - P:88cm - état d'usage - Retiré pour le compte		700,00
— 509	du vendeur à700 euros. Une console demi-lune en fer forgé martelé et patiné brun-noir - piètement à trois lames en forme de feuilles - plateau en		600,00
— 510	marbre veiné encastré - Vers 1930/40 - H:73 - L:84 - P:43cm - Expert Thierry ROCHE - état d'usage et traces d'oxydation - Retiré pour le compte du vendeur à600 euros. Un glace de Venise à décor végétal stylisé - époque début XXème - 167x80cm - petits accidents	600,00	
— 511	Une table basse en métal chromé - dessus de bois et carreaux céramique - vers 1960 - H : 41 - L : 123,5 - P : 46,5cm -		100,00
	petits accidents et manques - Retiré pour le compte du vendeur à100 euros.		

512	Maurice Burke - Table de salon ronde à piètement tulipe laqué blanc et plateau en mélaminé à bord biseauté. Marquée en dessous Arkana (éditeur). H : 38,5 cm D. 44,3 cm - Expert Thierry ROCHE - Retiré pour le compte du vendeur à 200 euros.		200,00
513	Un tapis SIRVAN - TURQUIE - 282x237cm	600,00	
514	Un tapis en laine à fond rouge YORUK - TURQUIE - 180x102cm - refaire un point d'arrêt	100,00	
515	Un tapis - Iran province de KESCHAN - 402x304cm - Retiré pour le compte du vendeur à 700 euros.		700,00
516	Une armoire en noyer mouluré et sculpté - décor à la bergerie et rubans noués - traverse ajourée d'une urne - pieds coquille ornés de feuilles d'acanthé - corniche cintrée - PROVENCE - Epoque circa 1800 - H : 275 - L : 150 - P : 58cm - petits accidents et manques	600,00	
517	Une paire de fauteuils en hêtre mouluré et sculpté à décor de fleurs- assise et dossier à fond de canne - accotoirs en retrait - pieds cambrés - Epoque XVIIIeme - petits accidents	1 080,00	
518	Une commode en noyer - façade arbalète - ouvrant à trois tiroirs - pieds cambrés - époque XVIIIème - H:88cm - L:127cm - P:60,5cm - quelques accidents et manques - N'a pas trouvé preneur à 300 euros.		300,00
519	Une table de salon en bois peint ouvrant à deux tiroirs en ceinture - pieds cambrés - ornements de bronze - style Louis XV - H : 71 - L : 68 - P : 47cm - N'a pas trouvé preneur à 100 euros.		100,00
520	Une commode à hauteur d'appui en acajou et placage d'acajou – montants à crosse – ouvrant à quatre tiroirs – dessus de marbre – PHILADELPHIE - ETATS UNIS D'AMÉRIQUE - Epoque début XIXeme - H : 120 - L : 115,5 - P : 58,5cm - restaurations, accidents et manques - marbre rapporté - Retiré pour le compte du vendeur à 800 euros.		800,00
521	Une bergère à oreille en bois sculpté et doré à décor de rubans et feuilles d'acanthé - pieds cannelés et rudentés - style Louis XVI - petits éclats et usure de dorure - Retiré pour le compte du vendeur à 260 euros.		260,00
522	Un buffet en noyer et bois naturel mouluré et sculpté - à décor de panier, fleurs et soupière - ouvrant à deux portes et deux tiroirs - pieds coquilles - style Louis XV - éléments anciens - H: 110 - L: 159 - P: 52cm - petits accidents - Retiré pour le compte du vendeur à 500 euros.		500,00
523	Une paire de fauteuils en hêtre mouluré et sculpté de feuilles d'acanthé et fleurettes - pieds cambrés - Epoque XVIIIeme - petits accidents et manques - restaurations d'usage - N'a pas trouvé preneur à 300 euros.		300,00
524	Un tapis KESCHAN - IRAN - 318x212cm - insolé - N'a pas trouvé preneur à 200 euros.		200,00
525	Un tapis en laine à fond rose - Caucase - Daguestan - 207x124cm - N'a pas trouvé preneur à 340 euros.		340,00
526	Un tapis galerie PAKISTAN - motif BOUKARA - 220x79cm	160,00	
527	Un bureau à gradin formant cartonnier en acajou et placage d'acajou – ouvrant à trois tiroirs en ceinture - plateau coulissant – pieds Jacob – Epoque Napoléon III - H : 94,5 - L : 115,5 - P : 58cm - petits accidents et restaurations	400,00	
528	Une paire de chaises en bois peint – à décor de palmettes et soupières – Epoque XIXeme – restaurations - Retiré pour le compte du vendeur à 240 euros.		240,00

—	529	Une armoire en noyer et bois naturel mouluré et sculpté - à décor de branchages, rubans noués et soupières - traverse ajourée - pieds coquille - corniche cintrée - PROVENCE - Epoque fin XVIIIème - H : 258,5 - L : 143 - P : 61cm - accidents et manques	500,00	
—	530	Une commode en noyer et placage de noyer - ouvrant à trois tiroirs - montants cannelés - pieds fuselés - dessus de marbre et ornements de laiton - Epoque circa 1800 - H : 91,5 - L : 126,5 - P : 63,5cm - accidents au marbre - N'a pas trouvé preneur à 500 euros.		500,00
—	531	Une paire de fauteuils en noyer - dossier en médaillon sculpté de roses - pieds cannelés rudentés - Epoque fin XVIIIème - petits accidents et manques - N'a pas trouvé preneur à 350 euros.		350,00
—	532	Une glace – cadre en bois peint et doré – montants à demi colonnes engagées – Epoque fin XVIIIème – 145x85cm - restaurations - N'a pas trouvé preneur à 260 euros.		260,00
—	533	Une table à jeux en bois naturel ouvrant à deux tiroirs en ceinture - plateau habillé de cuir - pieds cambrés - Epoque XVIIIème - H:69 - L:81 - P:80,5cm - petits accidents, restaurations et remaniée - N'a pas trouvé preneur à 150 euros.		150,00
—	534	Un fauteuil en bois sculpté d'araignées symboliques - CAMEROUN Bamileke - H : 77 cm - petits accidents et manques - Expert Jean ROUDILLON - N'a pas trouvé preneur à 300 euros.		300,00
—	535	Un sommet de casque pour les danses agraires représentant une antilope mâle - Mali Bamana - H : 132 - L : 135cm - accidents et restauration - Expert Jean ROUDILLON - N'a pas trouvé preneur à 300 euros.		300,00
—	536	Masque avec poils, tissu et cauris - Zaïre Kuba - H : 29cm - Expert Jean ROUDILLON - Retiré pour le compte du vendeur à300 euros.		300,00
—	537	Masque à visage jaune - Gabon, Punu - H : 23cm - Expert Jean ROUDILLON - Retiré pour le compte du vendeur à150 euros.		150,00
—	538	Statue décorative probablement du Mali - H: 49cm - petits accidents et manques - Expert Jean ROUDILLON - N'a pas trouvé preneur à 150 euros.		150,00
—	539	Une statuette portant une coupe - Afrique XXème - H : 41cm - Expert Jean ROUDILLON - Retiré pour le compte du vendeur à100 euros.		100,00
—	540	MASQUE BUFFLE. Bois décor peint de pigments végétaux de couleur - Burkina-Faso, Bobo années 1960 - H: 71cm- petits accidents et manques - Expert Jean ROUDILLON - N'a pas trouvé preneur à 300 euros.		300,00
—	541	Un masque animalier en bois sculpté - travail africain - H : 87,5 - L : 85cm - petits accidents - Expert Jean ROUDILLON - N'a pas trouvé preneur à 100 euros.		100,00
—	542	Une paire de chapiteaux de pilastre ioniques en marbre noir – Epoque XIXème - 21,5x62cm - petits éclats - Retiré pour le		200,00

		compte du vendeur à 200 euros.		
—	543	Jean GAZIELLO (1871-1957) - VALLAURIS - Vase de forme balustre à deux anses en céramique polychrome à décor de papillon émaillé sur fond marbré - signé - H : 50cm - Expert Thierry ROCHE	150,00	
—	544	Une jarre à huile en poterie - Epoque XIXème - H : 30,5cm - restaurations - N'a pas trouvé preneur à 80 euros.		80,00
—	545	"Saint Évangéliste" - sculpture en albâtre - époque XIXème - H: 55cm - petits éclats - Retiré pour le compte du vendeur		280,00
		à 280 euros.		
—	546	Un plat de quête en laiton - à décor repoussé de feuillage stylisé et d'inscriptions en frises circulaires - Europe du nord - époque circa 1600 - D: 39,5cm - accidents et anciennes restaurations	170,00	
—	547	Une partie de ménagère en argent - poinçon Minerve - à décor végétal stylisé - monogrammée - Maître Orfèvre		1
000,00		PUIFORCAT - composé de : six couverts, cinq fourchettes et six couteaux de table - six fourchettes à huitres - cinq couverts et une cuillère à entremet - douze couteaux à fromage - six couverts à poisson - Au total : 64 pièces - Poids : 3117,6g - N'a pas trouvé preneur à 1000 euros.		
100,00	548	Un plat en argent - poinçons XVIIIème - recense postérieure au coq - modèle contour - monogrammé MB - Poids : 905,6g -		1
		Retiré pour le compte du vendeur à 1100 euros.		
—	549	"Les caniches" - statuettes en faïence - H : 17,5cm - et une bonbonnière en faïence de GIEN à décor raphaëlesque sur fond brun - quelques accidents et manques - N'a pas trouvé preneur à 60 euros.		60,00
—	550	Christian ASTOR (1949) - "Silhouette dans l'herbe" - technique mixte/panneau - SBD - 61x46cm	100,00	
—	551	Christian JULLIAN (1948/2012) - "Nu féminin assis la tête sur le genou" - technique mixte SBG - 38x26cm - N'a pas trouvé preneur à 50 euros.		50,00
—	552	Christian JULLIAN (1948/2012) - "Nu féminin assis de dos" - Technique mixte SBD - 40,5x28cm	50,00	
—	553	École française XXème - "Tauromachie" - trois techniques mixtes SBD illisible - une datée 99 - 42x26cm	160,00	
—	554	Christian JULLIAN (1948/2012) - "Nu féminin assis" - Technique mixte SBG - 31x23cm - N'a pas trouvé preneur à 50 euros.		50,00
—	555	Christian JULLIAN (1948/2012) - "Nu féminin allongé" - technique mixte SBG - 31x23cm - N'a pas trouvé preneur à 50 euros.		50,00
—	556	Jacques GORDE (XXème) - "Silhouettes" - deux gouaches aquarellées formant pendant SBG - 51x55cm - N'a pas trouvé preneur à 300 euros.		300,00
—	557	Christian ASTOR (1949) (attribué à) - "Composition jaune" - technique mixte/panneau - 105x72cm	160,00	
—	558	Michel GILLES (1943/2008) - "Affiche pour la FERIA 2000" - épreuve d'artiste - sérigraphie offset dédiée 91x66cm	60,00	
—	559	Yves BRAYER (d'après) - "La Sainte Victoire" - reproduction offset encadrée - 44x52cm	30,00	
—	560	Une armoire en noyer mouluré - pieds boule - corniche droite - Epoque début XVIIIème - H : 243 - L : 184 - P : 73cm - petits accidents et manques	300,00	
—	561	Une commode en noyer mouluré - ouvrant à trois tiroirs - pieds coquille - Epoque XVIIIème - H:89 - L: 123 - P: 62cm - à restaurer	300,00	
—	562	Un paravent quatre feuilles en bois et toile peinte - décor "à la bergerie" et "aux pêcheurs" sur une face et végétation sur		500,00
		l'autre - dans le goût du XVIIIème - 195,5x59cm x 4 - petits accidents et anciennes restaurations - N'a pas trouvé preneur à 500 euros.		

150,00

—	563	Une table cabaret en bois naturel ouvrant à un tiroir en ceinture - pieds cambrés - Epoque XVIIIème - H:71 - L:57,5 - P:44,5cm - quelques accidents et restaurations - plateau postérieur	300,00	
—	564	Une table de salon en bois de placage ouvrant à un tiroir en ceinture - pieds cambrés - ornements de bronze - Epoque XVIIIème -H:69cm - L:45,5cm - P:33,5cm - petits accidents, manques et restaurations	150,00	
—	565	Un fauteuil cabriolet en noyer mouluré et sculpté de fleurettes - pieds cambrés - Epoque XVIIIème - petits accidents, manques et restaurations	200,00	
—	566	Une glace - cadre en bois sculpté et peint - à décor de guirlandes de chênes, rubans noués et soupière - Style Louis XVI - 93,5x96,5cm - petits accidents, manques et restaurations - N'a pas trouvé preneur à 350 euros.		350,00
—	567	Un tapis d'Iran - milieu XXème - origine Ghoum - velours, chaîne et trame en soie naturelle - motif central floral sur fond mordoré à branchages et oiseaux - 105x155cm - Retiré pour le compte du vendeur à 1150 euros.		1
—	568	Un tapis Turc - KARS - 136x88cm - Retiré pour le compte du vendeur à 100 euros.		100,00
—	569	Un tapis TURKMAN coté Iran - Province du BALOUTCHISTAN - vers 1970/80 - 246x182cm - Retiré pour le compte du vendeur à 450 euros.		450,00
—	570	Un canapé en acajou mouluré et sculpté à décor de roses - tapisserie aux petits points - époque XIXème - petits accidents - H:99 - L:170cm - Retiré pour le compte du vendeur à 280 euros.		280,00
—	571	Une paire de bergères en noyer mouluré et sculpté de fleurs et rinceaux - pieds cambrés - époque XIXème - à restaurer - Retiré pour le compte du vendeur à 500 euros.		500,00
—	572	Un guéridon en bois de placage et marqueterie - à décor de vases fleuris et volatiles - plateau basculant - fût colonne sculpté de feuilles d'acanthe - pieds griffes - dans le goût hollandais - Epoque XIXème - H : 75 - Diam : 94cm - accidents - N'a pas trouvé preneur à 400 euros.		400,00
—	573	Une paire de meubles demi-lune en chêne mouluré et sculpté à décor de rocaillies - ouvrant à une porte - intérieurs aménagés - pieds coquille - dessus de marbre - style louis XV - H: 90 - L: 118,5 - P: 48cm - accidents et manques	1 050,00	
—	574	Un fauteuil en hêtre mouluré et sculpté - dossier plat en médaillon - à décor de rubans et feuilles d'acanthe - pieds cannelés rudentés - Epoque Louis XVI - on y joint un fauteuil de réassortiment postérieur - petits accidents et restaurations - Retiré pour le compte du vendeur à 550 euros.		550,00
—	575	Une table de salon en noyer mouluré et sculpté de volutes sur les traverses - pieds cambrés à sabots - Epoque XVIIIème - H: 71 - L: 93 - P: 68,5cm - plateau postérieur - restauration et petits manques	450,00	
—	576	Une table de salon en bois noirci et marqueterie boule - ouvrant à un tiroir en ceinture - pieds cannelés réunis par une entretoise en X - ornements de bronze - Epoque Napoléon III - H:75,5 - L:130,5 - P:71cm - accident, manques et anciennes restaurations - Retiré pour le compte du vendeur à 150 euros.		150,00
—	577	Quatre fauteuils en acajou - pieds jarret à l'avant - Epoque début XIXème - accidents - N'a pas trouvé preneur à 350 euros.		350,00
—	578	Une table en bois peint – ouvrant à un tiroir en ceinture – pieds cambrés - plateau en trompe-l'œil de marbre – Style Louis		200,00

000,00	—	579	XV - H : 77,5 - L : 66 - P : 41,5cm - petits accidents - N'a pas trouvé preneur à 200 euros. Une commode en noyer - ouvrant à trois tiroirs - montants cannelés - pieds avant colonne - en partie d'époque XVIIIème -		200,00
	—	580	H:83,5 - L:131 - P:58,5cm - remaniée et petits accidents - N'a pas trouvé preneur à 200 euros. Un bureau de pente en noyer, placage de noyer et marqueterie – ouvrant à trois tiroirs en ceinture et un abattant dissimulant		400,00
	—	581	un intérieur aménagé – pieds cambrés – époque XVIIIème – H: 99cm - L: 95cm - P: 49,5cm - petits accidents et manques - N'a pas trouvé preneur à 400 euros. Un lustre à dix-huit bras de lumière en bronze doré et pampilles de cristal - bobèches signées Baccarat - époque fin		1
	—	582	XIXème - H:93cm (environ) - accidents et manques - on y joint quelques pampilles à refixer - Retiré pour le compte du vendeur à1000 euros. Muller frères à Lunéville - une suspension à quatre bras de lumière - en pâte de verre à décor marmoréen orangé, vert et		480,00
	—	583	blanc - montures en fer forgé à décor de volutes - Epoque Art déco - signé - H : 98cm - Retiré pour le compte du vendeur à480 euros. Une lanterne en verre de couleurs et fer forgé - à décor d'enroulements et feuilles d'acanthe - Epoque XXeme - H : 136cm -		300,00
000,00	—	584	Retiré pour le compte du vendeur à300 euros. INDOCHINE - Fin XIXe siècle - coffre rectangulaire en bois à décor sculpté sur le couvercle d'un dragon parmi les nuages		1
	—	585	dans un médaillon polylobé, entouré de chauves-souris et aractères. Sur la face sculptée de deux médaillons ronds ornés de dragons dans les nuages, les côtés des chauves-souris entourant des caractères "shou" (longévité) stylisés. Ferrures en laiton. Dim. 47 x 84 x 48 cm - Expert Cabinet PORTIER - on y joint une table basse de modèle approchant en mauvais état - Retiré pour le compte du vendeur à1000 euros. Une table de réfectoire de campagne – en chêne – dans le goût du XVIIeme - H : 74,5 - L : 200 - P : 77cm	200,00	
	—	586	Une commode en noyer – ouvrant à deux tiroirs – montants et traverse cannelés – pieds fuselés – époque circa 1800 – H :		800,00
	—	587	89,5 - L : 119,5 - P : 55,5cm – accidents - N'a pas trouvé preneur à 800 euros. Un buffet en noyer - ouvrant à deux portes - montants à demi-colonnes engagées - Epoque XIXeme - H : 90 - L : 127,5 - P :		100,00
	—	588	59cm - accidents et manques - N'a pas trouvé preneur à 100 euros. Un bureau en chêne - ouvrant à deux tiroirs en ceinture - piètement tourné à entretoise - style Louis XIII - époque XVIIIème -		150,00
	—	589	H : 70,5 cm L : 160 cm P : 69,5 cm - quelques accidents et manques - N'a pas trouvé preneur à 150 euros. Six couverts de table en argent - poinçon Minerve - modèle uniplat - monogrammés RC - Poids : 971,6g - chocs et usure -		300,00
	—	590	N'a pas trouvé preneur à 300 euros. Douze cuillères à café en argent - poinçon Minerve - Maitre Orfèvre COIGNET - Style Art Déco - Poids : 266,5g	80,00	
	—	591	Une paire de flacons en verre torsadé - à décor de fleurs et rubans noués dorés - Style Louis XVI - H : 17cm	50,00	
	—	592	LALIQUE France - vide-poche à décor de moineau en verre moulé pressé partiellement dépoli - SSB - H: 6,5cm	30,00	
	—	593	Ecole napolitaine XIXeme - "Le Vésuve" - gouache - 16x23cm	300,00	
	—	594	Ecole napolitaine XIXeme - "Grotta azzurra" - gouache - 16x24cm	200,00	

—	595	Ecole napolitaine XIXeme - "Baie de Naples" - gouache - 15,5x23,5cm	250,00	
—	596	Ecole napolitaine XIXeme - "Capri" - gouache - 13,5x19,5cm	260,00	
—	597	Un lot en argent - poinçon Minerve - composé d'un coquetier et d'une pince à sucre - Style Louis XVI - d'un couvert à hors-d'oeuvre - monogrammé AB - Style Louis XV - on y joint un vide-poche - poinçons mexicains 925 millièmes (à contrôler) - Poids : 189,8g	50,00	
—	598	Un lot de mobilier de poupée composé d'une armoire - d'une table - d'un lit - d'une coiffeuse - et d'un fauteuil - Epoque circa 1900 accidents et manques	35,00	
—	599	Une garniture de cheminée en marbre blanc et ornements de bronze - cadran émaillé et signé "A la gerbe d'or H. CHAPUS		200,00
		fil" - style Louis XVI - H : 27cm - petits manques - Retiré pour le compte du vendeur à 200 euros.		
—	600	Un nécessaire de toilette en ivoire et ivoirine - monture en argent et vermeil - poinçon 800ème - à décor de malachites en		140,00
		cabochon - composé d'un miroir face à main - trois brosses - un peigne et deux flacons en cristal taillé - époque fin XIXème - Retiré pour le compte du vendeur à 140 euros.		