

# HÔTEL DES VENTES DE NÎMES

Frank PUAUX & Aurore ILLY  
Commissaires-Priseurs



Successeurs de Françoise KUSEL & Pierre CHAMPION

## RESULTATS DE LA VENTE DU 28/11/2024 LIVRES

Lot	Désignation	Invendus	Adjudication
4	"Le Sacre de Paris" et "La femme sacrée" pour Elle et France-soir, 1948 - Deux parties en un volume broché, couverture illustrée par Chagall, nombreuses illustrations par Cocteau, Fini, Matisse, Vertès, Van Dongen - Tirage numéroté 1591 sur 2000 exemplaires - Charnière déchirée		260
5	Raymond PEYNET (1908-1999) - Le Zodiaque de Peynet - Les Signes par Louis Pauwels, Paul Guth, Guy Breton et Louis Amade - Folio contenant 12 poèmes et 12 eaux-fortes signées et numérotées 1/69 illustrant les signes du zodiaque - Exemplaire sur vélin BFK Rives numéroté 87/220 - Éditions des maîtres contemporains, Robert Mouret, 1979 - Dimensions du coffret : 82 x 59 cm - (folio en très bel état, coffret taché et déchiré)		400
7	Vienne en France, Académie du Soleil, Vienne d'hier et de toujours - Oeuvre collective en 7 parties écrite et illustrée par des Viennois conçue en 1943, assemblée par Jean d'AUVERGNE et réalisée sous sa direction - Vienne, Ternet-Martin, 1947 - in-4 de 259 pages en feuillets sous cartonnage et étui éditeur, une suite		10
8	VILLON, François - Les deux testaments - Club bibliophile de France, 1942 - in-8 de 143 pages, relié demi-vélin à coins, dos lisse, tête dorée, avec 24 compositions d'Yves BRAYER reproduites en fac-similé par Daniel JACOMET, exemplaire numéroté, on joint la reproduction de la Bibliothèque Nationale des Oeuvres de François VILLON, in-12, de 115 pages, relié plein vélin		15
9	MERIMEE, Prosper - Colomba, illustrations de Charles PICART LE DOUX gravées sur bois en camaïeu par Gérard ANGIOLINI - L'Image Littéraire, Nice, 1946 - in-4 en feuillets de 218 pages sous cartonnage et étui éditeur, quelques rousseurs		20
10	GIDE, André - Oeuvres complètes - Tomes XI et XV seuls - NRF, Paris, 1936 - Exemplaires numérotés, reliure demi marocain à coins		5
12	RONSARD, Pierre de - Les amours de Cassandre, Les amours de Marie et Sonnés pour Hélène - Illustration par André Édouard MARTY - Imprimé Pour Les Heures Claires, 1957 - 3 vol. in-8 demi-reliure, exemplaires numérotés		50
15	DANTE - L'Enfer - Union latine d'éditions, Paris, 1938 - Trad. André DODERET, ill. EDY-LEGRAND - in-8 reliure éditeur, exemplaire numéroté		15
16	DODERET, André - Dante et son époque - Union latine d'éditions, Paris, 1938 - in-8 reliure éditeur, exemplaire numéroté		10
19	BUSSY-RABUTIN - Histoire amoureuse des Gaules, illustration rehaussées de pochoirs, bandeaux, cadres, lettrines et culs-de-lampe d'après les originaux de DERAMBURE - Paris, Athena, 1949 - In-8 en feuillets de 262 pages, sous cartonnage et étui éditeur, exemplaire numéroté sur Rives B.F.K		20
22	[EROTICA] - LEROY, Maurice - La belle sans chemise ou Eve ressuscitée, Historiette illustrée de 16 eaux-fortes originales par Maurice LEROY - Paris, aux dépens d'un amateur, 1947 - in-8 en feuille de 106 pages, sous cartonnage et étui éditeur, exemplaire d'artiste		15
23	LA VARENDE, Jean de - Le troisième jour (Les ressuscités), illustrations en couleurs de André E MARTY - Paris, Piazza, 1951 - in-4 de 301 pages, broché, sous cartonnage et étui éditeur, exemplaire numéroté sur vélin		10
24	LA VARENDE, Jean de - Pays d'Ouche, illustrations de Guy ARNOUX, gravées sur bois par G. POILLIOT - Paris, Mornay, 1946 - in-8 de 251 pages, relié demi-basane, dos à nerfs, tête dorée, petit pelurage à la coiffe du bas, couverture conservée, exemplaire numéroté sur vélin pur fil		15
25	LAWRENCE (D.H) - Lady Chatterley, version originale traduite par Annie Brierre, illustrations de André COLLOT - Paris, Deux-Rives, 1946 - In-8 en feuillets de 329 pages sous cartonnage et étui (défectueux) éditeur, exemplaire numéroté sur vélin velouté Libris, déchirure aux pages 325 à 328		10
29	GUITRY, Sacha - Napoléon - Raoul Solar, 1955 - in-folio, exemplaire signé, reliure éditeur		20

# HÔTEL DES VENTES DE NÎMES

Frank PUAUX & Aurore ILLY  
Commissaires-Priseurs



Successeurs de Françoise KUSEL & Pierre CHAMPION

Lot	Désignation	Invendus	Adjudication
31	DUBUISSON - En zigzags à travers le Bourgogne - Dijon, Rey, vers 1900 - toile époque à la bradel		10
33	GENEVOIX, Maurice - La dernière harde, illustré par Joseph OBERTHUR - Flammarion, Paris, 1942 - Exemplaire numéroté relié plein marocain		15
34	PONCHON, Raoul - La Muse au cabaret, illustré par Lucien BOUCHER - in-8 relié		10
36	Le Nouveau Testament, traduit en français d'après la Vulgate par l'abbé Jean-Baptiste Glaire, Professeur d'hébreu à la Sorbonne - Paris, Jean de Bonnot, 1972 - in-4 rel. éditeur orné de calvaires dorés		15
37	Saint François d'ASSISE - Les Fioretti, illustré pas EDY-LEGRAND - Tradition du Livre, Paris, 1964 - 2 volumes reliures éditeur, exemplaire numéroté		20
40	THIERS, Jean-Baptiste - Traité de la clôture des religieuses - Paris, Dezallier, 1681 - In-12 basane brune époque E.O. La vie des religieuses dans les couvents - (manque de cuir aux coiffes, plats salis)		30
41	SAINTE BIBLE - Paris, Jollain, 1703, in-8 oblong - Recueil composé uniquement de figures de la Bible		200
42	HUGUES, Jean-Pierre - Histoire de l'Eglise Réformée d'Anduze - Paris, 1864 - fort in-8 demi-basane frottée		30
44	NISARD, Désiré - Histoire et description de Nîmes -Paris, Desenne, 1842 - In-4 demi-basane - Figures sur acier - rousseurs		20
45	BARAGNON, Le Père - Abrégé de l'histoire de la ville de Nîmes de Ménard, continué jusqu'à nos jours - Nîmes, Gaudé, 1831 - 4 volumes petit in-8, demi-basane moderne		30
46	CHAUVET, Maurice - Itinéraires aux Pays d'Oc, Terres de Prestige - Nîmes, Arceaux, 1949 - In-4, demi-basane, dos usé		5
48	Ensemble de 5 vol. in-8 demi-basane : LA FARELLE - Etudes historiques sur le consulat et les institutions municipales de la ville de Nîmes, suivies de Mémoire sur son passé industriel - 1841 BALTY - Etudes sur la Maison Carrée de Nîmes - 1960 ESPERRANDIEU - La Maison Carrée, notice sommaire - 1922 DURAND - L'Eglise Sainte-Marie ou Notre-Dame de Nîmes - 1906 VIEILLEVILLE - Nîmes, Vingt siècles d'histoire - 1941		15
49	Ensemble de 5 vol. in-8 demi-basane : BOULENGER - Les Protestants à Nîmes au temps de l'Edit de Nantes - 1903 DURAND - Les Sceaux de la Maison-Carrée - 1900 ESPERRANDIEU - L'Amphithéâtre de Nîmes - 1933 BOUCOIRAN - Monographie historique, descriptive et pittoresque de l'Amphithéâtre de Nîmes - 1880 SAGNIER - Les Assemblées de la Baume des Fées près Nîmes		25
50	"Description abrégée des antiquités de la ville de Nîmes par Mrs M.B*** avec des planches gravées sur le Lieu par le célèbre M. GRITNER" - Nîmes, Belle, 1782 - un volume broché de 48p. comprenant 8 planches dépliantes (Vue de l'amphithéâtre, Vue de la Maison Carrée, inscription du frontispice du vestibule de la Maison Carrée, Vue du Temple de la Fontaine, La Tour Magne, Vue du Pont du Gard, Figures d'Aigle et Cariatide, La Fontaine) - (annotations à la plume, usures et petites déchirures à certains coins de page)		40
51	GERMAIN, Jean - Sauve, antique et curieuse cité - Montpellier, 1952 - In-8 demi-basane		10
52	BLIGNY-BONDURAND, Edouard - Les Coutumes de Saint-Gilles - Paris, Picard, 1915 - Grand in-8 demi-basane		20
53	DUPONT, André - Les Cités de la Narbonnaise première - Narbonne, Chastagnier, 1942 - in-8 demi-basane		15
54	MORTIER [Bible de] - Histoire du vieux et du nouveau testament, enrichie de plus de quatre cents figures en taille-douce - Pierre Mortier, Anvers, 1700 - Deux vol. plein veau, dos à nerfs doré - un mors fendu		180

# HÔTEL DES VENTES DE NÎMES

Frank PUAUX & Aurore ILLY  
Commissaires-Priseurs



Successeurs de Françoise KUSEL & Pierre CHAMPION

Lot	Désignation	Invendus	Adjudication
56	OVIDE - Ovidii Metamorphoseon Libri Quindecim - Venise, Alde, Octobri, 1502 - 3 volumes in-12, reliure moderne avec sur les plats des fleurons dorés dans les angles et un motif à sec au centre, toutes tranches dorées, ex-libris manuscrit		1 300
58	MABLY, Gabriel Bonnot de - Observations sur l'histoire de France - Genève , La Compagnie, 1765 - 2 vol. in-12 veau fauve marbré époque, armoiries centrales - Edition originale de ce texte célèbre dirigé contre le féodalisme et la monarchie administrative - Aux armes de Jean de Boullogne (1690-1769), contrôleur général des finances		150
59	Recueil de manuscrits anciens dans une reliure retaillée		90
61	Lot de deux courriers manuscrits encadrés : - Lettre d'un voltigeur du 96ème Régiment de ligne du 2ème Bataillon, envoyée de Mayence le 3 août 1813 et illustrée d'un autoportrait entre des médaillon de l'Empereur et de Marie-Louise à l'aquarelle et à la plume - États de service d'un soldat du Régiment du Dauphin, 3ème Cuirassiers daté de 1815		450
62	Déclaration d'indépendance américaine "In Congress, July 4, 1776. The unanimous declaration of the thirteen States of America" (facsimilé) On y joint un courrier de prescription médicale daté de 1808 (les deux en mauvais état)		10
63	Lettre manuscrite de demande de grâce royale adressée par Geneviève Dauphin concernant Edouard Vinay, située et datée à Neuilly le 13 janvier 1839 - sous encadrement double-face - (papier rongé par l'encre, déchirures et manques)		15
65	GUILLET, Léon (ancien directeur) - "Cent ans de la vie de l'Ecole Centrale des Arts et Manufactures 1829-1929" - (plat en mauvais état) On y joint un lot de gravures et de reproductions de mode, trois volumes sur le théâtre de Corneille et La Bruyère - (accidents)		30
66	BOSSUET, Jacques-Bénigne - Histoire des variations des églises protestantes - Paris, Destree, 1760 - 4 vol. in-12 basane époque		30
70	BERGMAN, Torbern - Manuel du minéralogiste - Paris, Cuchet, 1784 - in-8 de 343 pp, basane époque, une planche dépliante		50
71	MOTTIN DE LA BALME, Augustin - Essais sur l'équitation ou principe raisonnés sur l'art de monter et de dresser les chevaux - Amsterdam et se trouve à Paris chez Jombert et Ruault, 1773 - un volume in-12 pleine reliure ornée d'un frontispice - (édition originale comportant quelques rousseurs et annotations à l'encre)		85
72	[BARRUEL, Abbé Augustin de] - Les Helviennes, ou lettres provinciales philosophiques - Amsterdam, Paris, Laporte, 1781 - in-12 de 408 pages, relié plein veau, dos à nerfs orné de fleurons avec pièce de titre, triple filet sur les plats		25
73	GUENEE, Abbé Antoine - Lettres de quelques Juifs portugais et allemands à M. de Voltaire - Paris, Moutard, 1772 - 2 volumes in-8 basane époque		40
74	Calendrier minuscule de 1775 dans son étui en cuir avec portrait de Frederic Auguste électeur de Saxe		110
75	MENON - La cuisinière bourgeoise, suivie de l'office, l'usage de tous ceux qui se mêlent de dépenses de maisons - Nouvelle édition - Riom, JC Salles, An XI-1803, un volume demi-reliure - (taches en fin de volume, usures à la reliure)		50
76	C. FOUCQUE - Fastes de la Provence ancienne et moderne - Marseille, Chez Dory, 1837 - 3 tomes demi-reliure avec chacun un frontispice, ex-libris du commandant Raymond de PLANTIN DE VILLEPERDRIX (rousseurs)		30
79	MOLIERE - OEuvres complètes - Paris, Maceron, 1923 - 7 volumes in-8 demi-basane blonde marbrée - Bel exemplaire		30
80	PARNY, Evariste - La guerre des Dieux, poème en dix chants - Paris, Chez Debray, 1808 - un volume pleine reliure (usures à la reliure et quelques rousseurs)		20
81	PAULET, Jean-Jacques - Mémoire sur l'origine de la Famille Royale - Paris, Dentu, 1870 - in-8 toile époque		20
82	ROBIDA, Albert - La Grande Mascarade parisienne - Sans lieu ni date - In-8 de 800 pages, relié demi-veau, dos à nerfs orné de boutons de fleurs, nombreuses illustrations en noir et en couleurs - (petits défauts à la reliure)		10

# HÔTEL DES VENTES DE NÎMES

Frank PUAUX & Aurore ILLY  
Commissaires-Priseurs



Successeurs de Françoise KUSEL & Pierre CHAMPION

Lot	Désignation	Invendus	Adjudication
84	L'Imitation du Christ - Marseille, Club du Livre, 1957, 2 volumes in-8 de 182 et 216 pages, préface de Daniel ROPS, traduction nouvelle annotée et commentée par Gaston BARDET, notes et commentaires des illustrations par Edy LEGRAND, avec la reproduction du manuscrit autographe de Thomas à KEMPIS qui contient entre autre les opuscules appelés « Imitations du Christ », reliure éditeur avec de beaux décors religieux à froid sur les plats, exemplaire numéroté (usures et petits accidents à la reliure)		10
85	Lot de 13 volumes livres reliés (dont tomes esseulés), comprenant notamment : ROBERTSON - Histoire du règne de l'Empereur Charles Quint - Amsterdam, 1771, 3 tomes Office de la Semaine sainte - Paris, Dezallier, 1701 - un volume pleine reliure comportant armoiries au 1er et dernier plats La vie et les aventures surprenantes de Robinson Crusoé - Amsterdam, 1777 - un volume Histoire des Grecs ou de ceux qui corrigent la fortune au jeu - La Haye, 1757 - un volume Et divers (usures et manques, un volume comportant des découpes)		85
86	a LE NORDEZ, Monseigneur Albert Léon Marie - Jeanne d'Arc racontée par l'image d'après les sculpteurs, les graveurs et les peintres - Paris, Hachette et Cie, 1898 - In-4, demi-chagrin		25
88	Deux volumes LAROUSSE reliés : - HERZOG, Maurice - La Montagne - BERTIN, Léon - La Terre, notre planète		10
89	GAUTIER, Théophile - Émaux et camées, illustré par André GUILMIN - Paris, Marcel Besson, 1946 - in-4 en feuilles, exemplaire numéroté - (cartonnage incomplet, charnières scotchées)		10