

# HÔTEL DES VENTES DE NÎMES

Frank PUAUX & Aurore ILLY  
Commissaires-Priseurs

Successeurs de Françoise KUSEL & Pierre CHAMPION



## RESULTATS DE LA VENTE DU 17/10/2024 BROCANTE CHIC

Lot	Désignation	Invendus	Adjudication
1	DAUM - Vase en cristal polylobé, signé - H. 24,5 cm		40
2	Vase en bronze à décor d'oiseaux dans un environnement végétal - Extrême-Orient, vers 1900 - H. 24,5 cm - (traces d'oxydation)		30
3	Deux sujets en faïence polychrome à décor de grappes de raisins et de bouquet de fleurs - H. 27 et 18 cm - (accidents et manques)		10
5	Lot de verrerie comprenant : - Deux services de nuit en opaline verte à décor floral et liseré doré - (effacement de décor, l'un incomplet) - Un service à liqueur en verre émaillé à décor de frise florale comprenant carafe, plateau et 4 verres (effacement de décor) - Deux gobelets en verre vert - Un vase balustre en opaline à décor de liseré doré H. de 8 à 25 cm - (en l'état)		30
6	LALIQUE France - Partie de service de verres en cristal taillé à décor de facettes comprenant : 2 verres à eau, 6 verres à vin blanc et 2 flûtes à champagne - (bon état)		60
7	SAINT CLEMENT - Pot à pharmacie moderne en faïence à décor de chimères bleues sur fond blanc - H. 31 cm - marque sous la base		15
8	Lot de verrerie et cristal comprenant : - Carafe en cristal à décor gravé de grappes de raisin et de moulins - H. 26 cm - (cassée, accidents au bouchon et à la anse) - Dans le goût de SWAROVSKY, sujet en verre figurant un papillon - Bonbonnière en verre à décor de fleurs et papillons peints - H. 14 cm Et divers - (En l'état)		5
9	Grand cache-pot ajouré en grès bicolore bleu et marron à décor végétal - XXème - H. 26,5 cm, D. 27 cm - on y joint un pied de lampe en grès marron à décor floral - H. 34 cm - (accidents, manques et restaurations)		20
10	Deux bougeoirs en bronze anciennement argenté de même modèle - H. 24 cm - (déformations, usures et accidents)		40
11	Ménagère en métal argenté - Maître orfèvre APOLLO - comprenant : 12 fourchettes à gâteau 12 fourchettes à huître 12 cuillères à dessert 12 cuillères à potage 12 couverts de table 12 couverts à poisson 1 grande cuillère à potage 1 louche 1 pelle à tarte 1 couvert à hors d'œuvre Dans trois écrins - bon état		140
12	Deux statuettes "Espagnolettes" en métal redoré - H. 32cm - (petites usures et manques)		50
13	Deux petits face-à-main en métal doré dont un à décor galant - 13 cm et 13,5 cm		10
14	Dans le goût du XVIIIème - Portrait de femme - Pastel - H. 66 x L. 56 cm - Cadre ovale en bois doré - (tache, petits manques au cadre)		150
15	Bouquets de fleurs - Deux gouaches sur papier encadrées, monogrammées en bas à droite "A.L." - H. 24 x L. 17 cm à vue		20
16	École française XIXème - Portrait de femme - Aquarelle - H. 14 x L. 9 cm		20
18	Edmond PICARD (1861-1899) - Jeune femme assise - Pastel signé et dédié en bas à droite - H. 59 x L. 48 cm - (verre accidenté)		70

# HÔTEL DES VENTES DE NÎMES

Frank PUAUX & Aurore ILLY  
Commissaires-Priseurs

Successeurs de Françoise KUSEL & Pierre CHAMPION



Lot	Désignation	Inventus	Adjudication
19	LAUGIER (XXème) - Femme assise - Dessin au crayon rehaussé à la gouache signé et daté "Laugier 1915" en bas à droite - 34,5 x 30 cm à vue - (pliure horizontale et déchirure en bas à gauche)		20
22	Glace trumeau en bois doré et sculpté à décor de rinceaux, la partie supérieure ornée d'une huile sur toile à décor de scène lacustre - XIXème - H. 155 x L. 70 cm - (manques, restaurations et usures)		130
23	Paravent à quatre feuilles en toile peinte à décor floral polychrome - XXème, dans le goût du XVIIIème - H. 140 x L. 200 cm (déplié) - (manques, accidents et repeints)		250
24	Petite table de salon en bois peint jaune et vert, pieds cambrés - Style Louis XV - H. 53 cm - (usures et rayures)		5
25	Paire d'étagères à huit casiers en bois peint à décor de branches d'oliviers et de citrons, travail rustique - H. 158 x L. 51 x P. 35 cm - (petites taches)		25
26	Fauteuil en noyer à assise paillée - Style Louis Philippe - H. 98 cm - (traces d'insectes xylophages)		10
29	Chaise de nourrice en noyer à assise paillée, dossier à barreau - (usures)		5
30	Petite table à volets gateleg en placage d'acajou - Style Louis Philippe - H. 70 x L. 65 P. 98 cm ouverte - (accident, manques et fente)		10
31	Lot de sept chaises paillées - (accidents, mauvais état)		1
32	« S'il m'étoit aussi fidel » - gravure au burin par DONNEL d'après FRAGONARD - 42 x 29 cm à vue - (rousseurs et taches)		20
33	Église San Giacomo di Rialto à Venise - Reproduction encadrée - H. 29 x L. 41 cm		30
36	Lot de deux encadrements représentant Napoléon Bonaparte - H. 32 x 23 cm à vue - (en l'état)		20
37	Affiche de propagande représentant Mao en route vers Anyuan d'après l'œuvre de Liu Chunhua - 78 x 53 cm - (petites taches et déchirures)		20
39	CHINE - Vase balustre en porcelaine polychrome à décor de paons branchés dans un décor floral - XVIIIème - H. 21,5 cm - (col rodé)		90
40	CHINE - Bol et soucoupe en céramique à glaçure vert céladon et gris à décor en relief et incisé de motifs stylisés - Diam. soucoupe : 16 cm - Diam. bol : 19 cm - XV-XVIème - (égrenures à la soucoupe)		150
42	CHINE - Trois bols en céramique à glaçure céladon dont deux à revers côtelé ou de feuilles - Époque Song (960-1279) - Diam. 12 à 17 cm - (fêlures et éclat)		160
43	CHINE - Gourde en porcelaine émaillée de la famille verte à décor de scènes animées de personnages et animaux sur chaque face - XIXème - H. 36 cm - (percée pour l'électricité)		260
45	CHINE - Paire de soucoupes en céramique à glaçure marron tachetée de noir, type "fourrure de lièvre" - Époque Song (960-1279) - Diam. 15 cm		180
46	Pot à gingembre en porcelaine à décor de papillon butinant des fleurs - Chine, XXème - H. 21 cm		15
47	Boîte à thé en placage d'acajou et filets de bois clair contenant trois pots couverts en porcelaine de Paris à décor floral polychrome et doré - fin XIXème - H. 17 x L. 27,5 x P. 15 cm		160
48	Panier à thé en bois patiné à décor de personnages et motifs floraux, couvercle amovible - Chine, fin XIXème - H. 32 cm		20
49	Service à thé « tête-tête » en porcelaine dans le goût de la Famille verte - Chine, XXème - dans son panier - (état d'usage)		30
50	Maria MERIGGI (1935) - Gondoliers à Venise - Huile sur toile signée en bas à gauche - H. 43,5 x L. 28,5 cm		280
51	D'après TURNER - XXème - Venise, Dogana et San Giorgio Maggiore - Huile sur toile - H. 54 x L. 73 cm		90
52	D'après Claude GELEE, dit LE LORRAIN - XXème - "Ulysse remet Chryséis à son père" - Huile sur toile signée en bas à droite F. Remington - H. 37 x L. 54 cm -		230
53	P. LOMBARD (XXème) - Gondolier à Venise - Huile sur panneau signée en bas à gauche - 35 x 27 cm		25

# HÔTEL DES VENTES DE NÎMES

Frank PUAUX & Aurore ILLY  
Commissaires-Priseurs

Successeurs de Françoise KUSEL & Pierre CHAMPION



Lot	Désignation	Inventus	Adjudication
55	DURET - École française XIXème - Paysage animé - Huile sur toile signée en bas à gauche - H. 33 x 41 cm - (petits trous en bordure)		30
56	Robert KERVALO (1902-1974) - Fleuristes sur les quais de la Seine - Huile sur panneau signée en bas à droite - H. 31,5 x L. 44,5 cm		80
58	Ecole XXème - Grand-Place de Bruxelles - Huile sur isorel - H. 18 x L. 24 cm		20
59	Marcelle HERWEGH (1858-1938) - "Coin Grand-Place à Bruxelles" - Huile sur toile signée en bas à droite, titrée et contresignée au dos - H. 29 x L. 30,5 cm		70
60	École française XIXème - Promenade en forêt - 46,5 x 38 cm - (accidents)		5
61	École française XIXème - Paysage aux vaches et à la chaumière - Huile sur toile - H. 49 x 63 cm - (accidents)		40
62	École française XIXème, dans le goût de l'Ecole de Barbizon - "Paysage animé en forêt" et "Sous-bois" - deux huiles sur panneau - H. 4,5 x L. 6 cm et H. 18 x L. 11 cm - (petits manques)		5
64	Julien Gustave GAGLIARDINI (1846-1927) - Les lavandières - Huile sur carton signée en bas à droite et dédicacée au dos - 23 x 32 cm		100
65	Miroir trumeau en bois peint à décor de frise de perles et de rubans - Style Louis XVI - H. 181 x L. 110 cm - (usures et manques)		60
66	Trois portes en bois mouluré et cérusé gris - Style Louis XV - H. 156 x L. 70 pour la plus grande et H. 151 x L. 154 cm - (usures et petits manques de peinture)		40
70	Miroir trumeau en bois et stuc doré orné d'un relief en médaillon en plâtre patiné à décor d'anges musiciens - Style Louis XVI, vers 1900 - 161 x 94,5 cm - (petits manques et redoré)		80
71	Fauteuil en tissu satin rayé en noyer mouluré et sculpté à décor floral - Style Louis XVI on y joint une paire de chaises de même modèle garnies de tissu à décor floral		20
72	Console demi-lune en noyer sculpté ouvrant par un tiroir en ceinture - galerie de laiton, dessus de marbre - Style Louis XVI - H. 86 x P. 41 x L. 92 cm - (taches, usures et déformations)		130
74	Lot comprenant une table de salon en noyer style Louis XV - H. 60 x L. 64 x P. 40 cm - (pied cassé recollé) - un chevet de style Louis XVI - H. 69 x L. 41 x P. 30cm - (accidents, taches et traces d'insectes xylophages)		5
76	Lot composé d'une barre de foyer ornée de cassolettes et un nécessaire de foyer - H. 90 cm - (manques)		50
77	Bergère en noyer mouluré et sculpté à décor de nœud de ruban, pieds cannelés, garnie de tissu en velours rouge (à restaurer) - Style Louis XVI - H. 110 cm		10
79	Suite de 9 chaises en acajou à fond canné à décor d'arcatures - Angleterre, XXème - (usures, manques et restaurations)		100
81	Boîte à trois compartiments en placage d'ébène de Macassar et métal argenté, dans le goût de la Maison DESNY - L. 27 cm		65
82	DUNHILL - Cave à cigares en bois découvrant un intérieur à trois compartiments - H. 10 x 25 x 19 cm - On y joint un coupe-cigare DAVIDOFF en écri		80
83	Paire de jumelles de théâtre en métal doré et nacre - XXème - avec pochon - L. 10 cm		60
85	CHANEL - Débardeur ivoire agrémenté de deux boutons siglés aux épaules - Taille 36 - Long. 61 cm - bon état On y joint CACHAREL - Veste de tailleur bleu marine en lin - Taille 36 vintage - bon état Veste de tailleur noir en lin - long. 73 cm - (taché)		70
86	SONIA RYKIEL - Lot comprenant - Ensemble trois pièces dont jupe, gilet et tee-shirt manches longues en laine - griffé "Inscription RYKIEL", année 1989 - taille 38/40 - bon état - Pull parsemé de strass en laine et angora - Taille 40 vintage - bon état - Cardigan en velours bleu - taille 42/44		30
87	Porte-cartes DUPONT en cuir noir - 13 x 8 cm		15
88	Manteau en fourrure de vison griffé Arnaud - Taille 36 - Long. 85 cm - bon état		55
89	Lot de 5 porte-monnaie en cuir et simili-cuir de marque TEIXIER, MAC DOUGLAS et divers - (quelques usures)		10

# HÔTEL DES VENTES DE NÎMES

Frank PUAUX & Aurore ILLY  
Commissaires-Priseurs

Successeurs de Françoise KUSEL & Pierre CHAMPION



Lot	Désignation	Inventus	Adjudication
90	DELCHAMBRE Nîmes - Manteau en astrakan noir - taille 38/40 - L. 102 cm - (bon état, quelques boutons à recoudre, avec housse)		10
91	Lot de cinq top et chemisiers ajourés et/ou en dentelle, sans marque apparente - Taille 38/40 - bon état		10
92	Lot de vêtements dont KENZO, veste noire légère, chemisier rayé noir et rouge, robes PROMOD, GEMO etc. Tailles et états divers - en l'état		20
94	Face à main en métal argenté à décor de frise de ruban - H. 12 cm - (usures)		5
95	Lot de 10 montres bracelets d'homme en plus ou moins bon état, dont LIP Incabloc et LINGS		60
96	Lot de cinq montres à gousset et de col - états divers		35
97	Lot comprenant : Trois réveils de voyage LANCEL, JAPY et ADDEX Lot de médailles, notamment sur le cyclisme Paire de jumelles - (en l'état)		25
98	Jupe en fibres végétales cousue de coquillages - Polynésie, XXème - L. 100 cm		40
105	Réunion de quatre affiches d'exposition et de feria dont : - Robert COMBAS, Feria de Nîmes, 1990 - Grand prix de l'affiche culturelle, BNF 1992 - Saintes Maries de la Mer, Féria du Cheval, 2012 - Festival d'Avignon etc. Formats et états divers		60
107	Lot de six affiches dont : - Francis BACON "Papes et autres figures" à la Galerie Lelong, 2000 - 80 x 50 cm - François BOISROND - Deux affiches datées 87 - (dim ?) - Roy LICHTENSTEIN - Affiche Amerikansk Pop-konst du Moderna Museet de Stockholm et divers - En l'état		50
108	Andy WHAROL "Cow" The Andy Wharol Foundation for the Visuals Arts, 1971, 85 x 53 cm		40
110	Lot de sept affiches d'exposition dont : - Marc CHAGALL "Oeuvres graphiques" au Musée Municipal de Limoges, 1980 - 75 x 40 cm - Raoul DUFY "Créateur d'étoffes" Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, 1977 - Frantisek KUPKA au Centre Georges Pompidou, collection permanente - Joan MIRO, "Gravures", galerie ABCD, 1983 etc. Formats et états divers		70
112	Lot de quatre affiches d'exposition comprenant : - Exposition de G. BRAQUE "Sur 4 murs" à la galerie MAEGHT - 71,5 x 47,5 cm (rousseurs) - Exposition "La rencontre ILIAZD-PICASSO, Hommage à ILIAZD" au Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris du 2à mai au 20 juin 1976 - 60 x 40 cm (pliures et taches) - Exposition de l'Atelier MOURLOT LTD illustrée d'après une œuvre d'ESTEVE à New-York - 71 x 53,5 cm - Exposition de l'Atelier LACOURIERE-FRELAUT ou 50 ans de gravure et d'imprimerie en taille douce" illustrée d'après une gravure de PICASSO au musée d'Art Moderne de la ville de Paris du 17 mai au 7 octobre 1979 - 68,8 x 41,7 cm On y joint une partie de livret d'exposition et l'invitation à l'exposition du 1er Avril 1993 "Voir comment s'imprime un livre exceptionnel", PICASSO : Toros y Toreros - Éditions Cercle d'art		60
114	Les vengeurs de Buffalo Bill, film distribué par Filmonde, grande affiche de cinéma - 160 x 120 cm - (pliures et déchirures)		10
115	Lot de sept affiches d'exposition encadrées dont Picasso, Sauze etc. - H. 69 x 54 cm pour la plus grande - (l'un avec vitre accidentée)		5
116	Lot de 10 photographies sur la tauromachie et la Camargue - H. 16 x 22 cm à vue		50

# HÔTEL DES VENTES DE NÎMES

Frank PUAUX & Aurore ILLY  
Commissaires-Priseurs

Successeurs de Françoise KUSEL & Pierre CHAMPION



Lot	Désignation	Inventus	Adjudication
117	Michel TOMBEREAU (1945) - Paysage en Camargue - Huile sur carton signée en bas à droite et datée 81 - H. 17 x 26 cm à vue		20
119	Ecole XXème - Le torero - huile sur panneau signée en bas à droite (illisible) - H. 14,5 x 23 cm - (petits manques)		15
120	D'après CHAVAL - Scène de tauromachie - reproduction encadrée - H. 8,5 x L. 14 cm		5
121	Lot de trois reproductions et une gravure sur le thème équestre - H. de 22 et 53 à L. 30 et 40 cm - en l'état		15
122	"Velocipède" - Aquatinte d'après FERNELEY et gravée par DUNCAN et WEBB - H. 48 x L. 60 cm - (rousseurs)		100
123	La bataille des chevaux - Lithographie en couleurs signée en bas à droite Max JOURDAIN (?) et numérotée 130/150 - H. 49 x L. 66 cm		10
124	École française XIXème - Tête de chevreau - Plume et lavis d'encre bleue - H. 9,5 x L. 11 cm à vue		30
125	Cheval au trot - Sujet en régule patiné sur terrasse en marbre signée MELO - 29 x 50,5 x 12 cm		100
126	Tête de cheval - Sujet en granit sculpté - H. 37 cm - (quelques éclats aux angles de la terrasse)		130
127	Bergers allemands - Sujet en régule patiné sur terrasse en placage de marbre - 47 x 63 x 17 cm		15
128	Famille de chamois - Groupe en régule patiné vert sur terrasse en marbre bicolore - Vers 1930 - H. 23,5 x L. 61 cm - (petits accidents au marbre)		25
129	Cerfs à l'arrêt - Deux sujets en fonte patinée marron - XXème - H. 33 cm		75
130	Ecole contemporaine - Coq stylisé en fer patiné marron - H. 22 x L. 40 cm		20
131	Guglielmo PUGI (1850-1915) - Buste de femme au turban en marbre et albâtre de deux tons - Signé à l'arrière - H. 45 cm - (quelques taches et petits éclats à la base)		420
132	Mâkétaton, fille de Néfertiti - Sujet en résine sur socle en bois - Reproduction de l'œuvre originale exposée au musée du Louvre - H. 20 cm - signée H. BEL sur le socle - (usures de patine et petits chocs)		30
133	Profil de jeune homme - Bas-relief en plâtre patiné - H. 28 cm - (égrenures et éclat)		5
137	Pot à gingembre en porcelaine à décor de lapins dans un environnement végétal en camaïeu bleu - Chine, XXème - H. 37 cm		25
139	4 bols dépareillés en porcelaine à décor floral bleu - Diam. 11,5 cm et 12 cm - Asie, XXème		30
141	Bas-relief en bois à décor sculpté de trois groupes de personnages dans un encadrement à idéogrammes - Chine, fin XIXème - 16 x 36 cm		15
142	Petite table plateau laqué à décor de courtisanes - Chine, XXème - H. 60 x L. 53 x P. 36 cm - (taches et petits accidents de piètement)		20
144	WANG Tianchi (1914-1986) - Kakemono à décor gouaché de papillon volant au-dessus de végétaux et idéogrammes, sur fond de soie beige - (petites pliures et déchirures) - (Lot représenté sur folle enchère)		160
145	Paire de pots couverts en poterie vernissée marron - Chine XXème - H. 18 cm		30
146	Passe-thé en argent à décor de porteur d'eau dans un environnement de bambou - idéogramme au revers - Chine ou Vietnam - Poids : 63 g		40
147	Gravure « Flore qui compose avec l'amour » - on y joint la matrice en cuivre argenté - H. 8 x L. 9 cm		20
148	Trois reproductions de planches ornithologiques encadrées - H. 47 x L. 39 cm - (taches et rousseurs)		10
151	Lot de trois encadrements de fleurs - H. 38 x 20 pour la plus grande - (en l'état)		35
152	Lot de trois reproductions représentant des oiseaux exotiques - 21 x 16 cm - (mouillures)		60
153	« Le Coucher de la mariée » et « Le Lever de la mariée » - Deux gravures rehaussées - H. 24,5 x 32 cm à vue - (tachées)		30
154	D'après GRANDVILLE - Lot de lithographies zoomorphes humoristiques		40



# HÔTEL DES VENTES DE NÎMES

Frank PUAUX & Aurore ILLY  
Commissaires-Priseurs

Successeurs de Françoise KUSEL & Pierre CHAMPION



Lot	Désignation	Inventus	Adjudication
155	Réunion de gravures comprenant : Vue panoramique de Prague, études d'architecture et divers - H. 28 x 75 cm pour la plus grande - en l'état		15
156	Lot de trois petits cadres : deux portraits gravés de Louis XVIII et un dessin à la plume représentant Talleyrand - H. de 11 à 13 cm à vue - (taches et rousseurs)		100
158	Lot comprenant photographies touristiques de Rome, deux cadres ovales en bois noirci, miroir rond en bois fruitier et divers encadrements (en l'état)		16
159	Henri JOURDAIN (1864-1931) - La Rivière - Aquatinte signée en bas à droite - H. 48,5 x L. 59 cm		5
160	Commode en noyer mouluré et sculpté ouvrant à trois tiroirs, à décor de cœurs sur les tiroirs et de feuillage sur la traverse, façade galbée - XVIIIème - (plateau chêne rapporté, traces d'insectes xylophages, restaurations et quelques manques)		250
162	Bergère en bois naturel garnie de velours jaune, les supports d'accotoir à décor balustre - XIXème - (traces d'insectes xylophages, manques et restaurations)		50
163	Commode en noyer et placage de noyer ouvrant par quatre tiroirs, dessus de marbre - époque Louis-Philippe - H. 95 x L. 118 x P. 53 cm - (marbre fendu, sauts de placage)		5
164	Console de forme chantournée en acajou et placage d'acajou, ouvrant à un tiroir en ceinture, deux plateaux reliés par des pieds cambrés - plateau de marbre - fin XIXème - H. 88 x L. 114 x P. 40 cm - (traces d'insectes xylophages, fentes, taches et quelques manques)		50
164,10 00061 03516	Table de chevet en placage de ronce de noyer ouvrant par deux tiroirs - époque Louis-Philippe - H. 90 cm - (traces d'insectes xylophages et manques)		5
166	Lit et son ciel de lit en noyer mouluré et sculpté de paniers fleuris - Style Louis XV provençal - (réplique d'un meuble du musée Arlaten) - Largeur : 157 cm, Longueur : 180 cm		80
167	Table de chevet en noyer et placage de noyer flammé à entretoise ouvrant par un tiroir et un abattant - vers 1900 - H. 85 cm - (traces d'insectes xylophages, restaurations, petits manques et accident)		1
168	Table ovale en noyer, pieds cannelés - époque Louis-Philippe - H. 74 x L. 124 x P. 99 cm - (traces d'insectes xylophages, rayures et taches, absence de rallonges)		40
169	Secrétaire à abattant en bois de placage et marqueterie, ornementation de bronze et laiton, pieds cambrés - dessus marbre - Style Transition - H. 131,5 x L. 58, 5 x P. 35 cm - (petits éclats au marbre, quelques accidents au placage)		30
170	Petite table de salon en bois de placage et marqueterie à décor floral, ouvrant à un tiroir en ceinture, pieds cambrés réunis par une tablette d'entretoise - galerie de laiton, ornements de bronze, espagnolettes - style Louis XV - H. 66 x L. 51 x 36 cm - (pieds postérieurs accidentés, traces d'insectes xylophages, restaurations, manques et taches)		15
171	Deux petites tables à volets en placage d'acajou flammé, pieds cannelés - époque Louis-Philippe - H. 66,5 et 70,5 x L. 54 cm x P. 38 cm - (quelques accidents de placage et taches)		10
172	Colonne en bois polychrome sculpté de pampres de vigne et volatiles - XVIIIème - H. 117 cm - (accidents, manques, traces d'insectes xylophages et repeints)		280
173	Filtre pasteurisateur en faïence beige formant colonne cannelée - H. 62 cm - XXème - (petits accidents)		20
174	Porte-torchère en bois peint polychrome à décor de Nubien - XXème - H. 155 cm - (petits manques et usures)		220
175	Lampe de salon « pique-cierge » en bois cérusé polychrome tripode - H. 52 cm - (petites usures)		15
176	Fauteuil et chaise en bois et stuc doré à décor de rubans et frises de perles, pieds cannelés, garniture de tissu floral - style Louis XVI - H. 95 cm - (redoré, manques et accidents, à restaurer) - on y joint une plaque de cheminée en fonte à décor de lyre encerclé d'une couronne de laurier - 54 x 60 cm - (oxydations)		15
177	Miroir, glace biseautée, cadre en tôle émaillée - Style Art déco - H. 90 x L. 53 cm - (manques et petits accidents)		120

# HÔTEL DES VENTES DE NÎMES

Frank PUAUX & Aurore ILLY  
Commissaires-Priseurs



Successeurs de Françoise KUSEL & Pierre CHAMPION

Lot	Désignation	Inventus	Adjudication
178	Mobilier de salon en cuir grainé rouge comprenant un canapé et deux fauteuils - Longueur : 205 cm pour le canapé et 106 cm pour les fauteuils - état d'usage		55
181	J. MICHELET - Les Travaux des champs - Acrylique sur toile signée en bas à droite - 59 x 48,5 cm		15
183	École XXème - Bouquet de fleurs - Huile sur toile signée en bas à gauche "VAN DER ACKER ?" - 50 x 60 cm		150
184	Paul LAURENZI (né en 1964) - Nu au foulard - Huile sur toile signée en bas à gauche et titrée au dos - H. 33 x L. 41 cm		80
185	Léon VOGUET (1879-?) - Nu féminin assis - Huile sur toile signée au dos - H. 60 x L. 65 cm		220
186	CM BAUD (?) - XXème - Nature morte - Acrylique sur toile signée en bas à droite - H. 100 x L. 70 cm		5
187	Ousseynou SARR (1949-2006) - Composition - Technique mixte sur toile signée en bas à droite - H. 130 x 98 cm		40
188	Dans le goût du XIXème - Portrait de femme au chapelet - Huile sur toile - 95 x 73 cm - (restaurations)		80
189	École française début XIXème - Portrait d'homme - Huile sur panneau - H. 10,5 x L. 7,5 cm		75
190	Ecole XIXème dans le goût des Flandres - Le Marché aux bestiaux - Huile sur toile - H. 48,5 x L. 65,5 cm - (rentoilée, restaurée, accidents et manques)		80
191	École française XXème - Portrait d'évêque - Huile sur toile - 56x46 cm (accidents et restaurations)		40
192	École dans le goût du XVIIIème - Portrait de Prosper Bastian - Huile sur toile - H. 80 x L. 63 cm - (restaurations et vraisemblablement rentoilée)		195
193	PREVOST - XXème - Portraits de chiens - Deux huiles sur toile formant pendant signées en bas à gauche - H. 24 x L. 18 cm		100
194	D'après OUDRY - XXème - Misse et Turlu, levrettes de Louis XV - Huile sur toile - H. 64 x L. 80 cm		460
196	Manufacture de KLOSTER VEILSDORF (Manufacture allemande fondée en 1760 par le Prince Frédéric de Hildburghausen) - Plat ovale en porcelaine polychrome à décor central de bouquets de fleurs, aile ornée de paysages maritimes dans quatre réserves alternant avec des petits bouquets floraux - XVIIIème - 31,5 x 24 cm		100
197	PARIS - Tasse et sa soucoupe en porcelaine à décor tournant de scènes animées en grisaille, frise végétale dorée - XIXème - H. 6 cm		110
200	Lot de sept assiettes en faïence à décor floral polychrome et de scène quotidienne dont Nevers, Delft etc. - D. de 19 à 23 cm - (en l'état)		10
201	WOESTIJNROOS par Jos van Dijk - Potiche couverte en porcelaine émaillée à décor de roses en relief - étiquette sous la base - H. 31 cm		15
202	DELFT - Paire de potiches en faïence sur piédouche à décor peint de fleurs et volatiles en camaïeu bleu - fin du XIXème siècle - H. 52 cm (accidents, manques et restaurations)		75
203	Deux cache-pots en céramique à décor de gallinacé dans un environnement végétal en camaïeu bleu - H. 21 et 20 cm - XXème - (petits défauts de cuisson et petits éclats)		25
204	Trois assiettes en faïence fine à décor d'armoiries - Angleterre, XIXème - D. de 22 à 26 cm		30
205	Vase monté en lampe en céramique émaillée bleue à décor de fleurs et arabesques polychromes - H. 54 cm - (percé, effacement partiel du décor, abat-jour à restaurer)		20
206	Maurice BONNEFOI (XXème) - Porte d'Auguste - pastel signé en bas à gauche - H. 13,5 x L. 19 cm à vue		20
207	Ecole XXème - Promeneurs dans la plaine - Dessin gouaché - H. 19 x 31 cm -		5
208	Ecole XIXème - Âne dans un champ - Dessin à la plume et lavis - H. 16 x 21 cm à vue		20
209	M DAUVY (?) - Les pêcheurs au bord du lac - Aquarelle gouachée signée en bas à gauche - 17,5 x 25 cm -		5
213	M. BAST - "Effet d'automne" - Aquarelle signée en bas à droite et titrée au dos - H. 29 x 43 cm - (taches)		5
214	Michel GILLES (XXème) - Deux personnages discutant sous un arbre - Dessin au feutre daté 1961 signé en bas à droite et dédié "9 novembre 1961" - H. 36 x 33 cm à vue		30

# HÔTEL DES VENTES DE NÎMES

Frank PUAUX & Aurore ILLY  
Commissaires-Priseurs

Successeurs de Françoise KUSEL & Pierre CHAMPION



Lot	Désignation	Invendus	Adjudication
215	Ecole XXème - Mas et Village - aquarelle et encre sur papier signés en bas à droite et à gauche (illisible) - H. 15,5 x L. 21 et H. 24 x L. 15,5 cm à vue - (rousseurs)		5
217	Francisque RABERAIN (né en 1888)- "Abbaye de St Antoine - Le grand portail " - Dessin aquarellé daté 1931 et signée en bas à droite - H. 34 x L. 26,5 cm		20
219	Cathédrale Saint Pierre - dessin au fusain et à la craie titré et daté l. nov. 1922 en bas à droite - H. 25 x 17 cm à vue		10
220	École XXème - Pan étendu - Pastel sur papier, signé en bas à gauche illisible - 28 x 40,5 cm à vue - ( petites déchirures et cadre à refixer)		30
222	Alékos FASSIANOS (1935-2022) - Cycliste - Lithographie signée en bas à gauche et justifiée "e.a" en bas à droite - 75 x 55 cm		200
225	Louis TOFFOLI (1907-1999) - La Pagode - Lithographie signée en bas à droite et justifiée 70/150 en bas à gauche - H. 52 x L. 71 cm à vue		40
226	Louis TOFFOLI (1907-1999) - Femme et son enfant - Lithographie signée en bas à droite et justifiée 57/150 en bas à gauche - H. 71 x L. 51 cm à vue		70
227	Planche de devinettes - Imprimerie Imagerie Pellerin, 42 quai de Dogneville, Epinal 88 - Avec certificat d'origine daté du 17 décembre 1982 - 65 x 45,5 cm		15
228	Fred ZELLER dit KERMORVER (1912-2003) : - Suite de quatre pochoirs sur Paris, dont deux titrés et signés - 30 x 24 cm - Suite de huit cartes postales sur Paris des Editions Zeller - 14,3 x 9,8 cm - on y joint deux cartes collées sur des montages  Fred ZELLER est un peintre et un illustrateur truculent qui a réinventé dans les années d'après-guerre une imagerie populaire, pittoresque et colorée en dépeignant la société française à l'ère de la modernité.		40
229	Guy DE ROUGEMONT (1935 - 2021) - Composition géométrique - Lithographie en couleurs, justifiée 8/90 et signée au crayon dans la marge en bas à droite - 52,5 x 67,5 cm		180
230	César BALDACCINI dit CESAR (1921-1998) - Notre Dame de la Garde - Lithographie en couleurs signée en bas à droite et datée 1972 - 70 x 55 cm à vue - (importantes traces d'humidité en bas, à restaurer)		50
232	Lot de 3 encadrements : - D'après Henri de TOULOUSE-LAUTREC - Moulin Rouge , La goulue - gouache sur panneau - H. 68 x 48 cm - JL FORRAIN (XXème) - Trotte de Paris - gouache sur panneau signée en bas à droite -55 x 24 cm - Marie Joseph Georges Goursat dit SEM, d'après - Dandys - lithographie en couleurs signée en bas à gauche - H. 37 x 56 cm - (pliures verticales)		15
233	Lot de livres touristiques dont certains sur les vues des grandes villes - (en l'état)		10
234	Lot de livres modernes sur divers thèmes dont le train, l'automobile, les paquebots etc. - (en l'état)		10
235	Lot de livres divers dont : - Jules VERNE - Vingt mille lieues sous les mers - ed. Hachette - Albert CAMUS - Récits et Théâtre - Le conte des Mille et une nuits, illustrations de M.A. LOPEZ-Roberts et divers. - (en l'état)		25
236	Carte en couleurs de la POLOGNE divisée en États de la couronne, nouvellement définie par M. Tob. Mayer et publiée par les héritiers Homann l'an MDCCL - 51,5 x 60 cm - (pliures, déchirures en bordure et rousseurs)		90
237	RELIGIOSA - Lot d'eaux-fortes et diverses gravures comprenant les "Illustrations de la bible" (Incomplet), Le triomphe du Christ et divers - (en l'état)		65
238	Garniture de cheminée en marbre ornée de bronze à décor de putti et Bacchus d'après CLODION - Style Louis XV - H. 40 cm - (petits éclats au marbre et usures de dorure)		600
241	Balance de Roberval avec poids - (incomplet)		20



# HÔTEL DES VENTES DE NÎMES

Frank PUAUX & Aurore ILLY  
Commissaires-Priseurs

Successeurs de Françoise KUSEL & Pierre CHAMPION



Lot	Désignation	Invendus	Adjudication
242	Lot de bibelots comprenant : Tasse de souvenir de première communion en porcelaine de Limoges, sceaux, porte sac, tête de cheval en métal, briquet Dupont en métal doré et divers - (en l'état)		40
243	Lot comprenant : Lanterne en fer forgé - H. 70 cm - (deux plaques de vitrail manquantes) Lustre de style hollandais - H. 60 cm Fontaine en tôle peinte simili bois - H. 73 cm		5
244	Table de forme violon ouvrant à deux tiroirs en bois noirci et plateau en feutre rouge - Époque Napoléon III - H. 74 x L. 129 x P. 79 cm - (accidents et manques)		10
245	Armoire en chêne mouluré, corniche droite - XIXème - H. 208 x L. 150 x P. 68 cm		40
246	Suite de six chaises paillées - style Restauration (accidents et manques)		20
247	Paire de chenets en laiton à décor de bustes d'homme de face et de profil en relief - Longueur : 49 cm - on y joint deux porte-serviettes en métal et en plexiglas - (en l'état)		45
248	Ecran pare-étincelle en laiton - H. 60 cm - on y joint une paire de chenet à décor de rinceaux d'acanthé - H. 23 x P. 35 cm		40
249	Buffet bas en bois noirci et laqué à décor floral polychrome ouvrant par deux vantaux et deux tiroirs en ceinture - Style Napoléon III - H. 84 x L. 128 x P. 50 cm - (manques et usures)		270
250	Mobilier de salon en noyer teinté acajou comprenant un canapé, une paire de bergères et six fauteuils, pieds antérieurs en jarret et pieds postérieurs en sabre - Époque Restauration - garniture en coton à décor de chasse à courre - L. du canapé : 178 cm - L. des fauteuils : 56 cm - (accidents, petits manques et restaurations)		400
252	Lot de six massacres sur âme de bois - H. 21 cm - (en l'état)		10
254	Deux paires de patères en pattes de biches et de chevreuils naturalisés - L. 65 et 44 cm - (en l'état)		30
255	Massacre de cerf sur âme en bois portant une inscription "Équipage de la Chapt" - P. 85 cm à vue - (en l'état)	Regroupé	0
256	Massacre de bois de cerf sur âme de bois - P. 65 cm - (en l'état)		45
257	Massacre de daim sur âme de bois - (en l'état)		20
258	Lot de sept massacres sur âme de bois - H. 22 cm - (en l'état)		10
259	Lot d'animaux naturalisés comprenant : - Renard - blaireau - fouine (mauvais état)		5
260	Lot de six massacres sur âme de bois - H. 21 cm - (en l'état)		35
261	Lot comprenant une paire de bois de cerf et un massacre sur âme de bois - P. 56 cm - (en l'état)		40
262	Trophée de chasse - lot de 6 pattes tressées naturalisées dont trois portant inscriptions : - Rallye d'Ecouvès, 27 décembre 1975 - Rallye Pique-avant nivernais, 2 novembre 1954 - Rallye Combreaux, 6 février 1971 en l'état		60
263	Trophée de chasse - Chamois d'Europe naturalisé sur âme de bois - P. 58 cm - (en l'état)		20
264	Lot de 4 trophées de chasse : deux têtes de biche et deux têtes de chevreuil naturalisés - (mauvais état et restaurations)		5
265	Miroir en bois rectangulaire - 96 x 50 cm - (manques et traces d'insectes xylophages)		15
266	Paire de fauteuils "Voltaire" en noyer, garniture de velours vert - (traces d'insectes xylophages, restaurations et accidents)		10
267	Vestiaire en noyer - Vers 1900 - H. 203 x L. 89 cm - (pieds antérieurs manquants)		20
268	Paire de lampes d'applique en bronze doré à deux bras de lumière - Style Louis XVI - H. 63 cm (usures et petites restaurations)		100

# HÔTEL DES VENTES DE NÎMES

Frank PUAUX & Aurore ILLY  
Commissaires-Priseurs

Successeurs de Françoise KUSEL & Pierre CHAMPION



Lot	Désignation	Invendus	Adjudication
269	Paire de cache-pots en porcelaine à décor de gibiers et liseré doré - H. 15 cm - (petites traces d'effacement de décor)		10
270	Paire de cadres ovales en médaillon en bois et stuc doré à décor de nœuds enrubannés - style Louis XVI - H. 55 cm - (manques et accidents)		150
272	Lot de verrerie et céramique comprenant : - 3 vases rouleau en verre émaillé à décor floral dont une paire - Vase rouleau en céramique émaillée bleue, travail moderne Et divers - H. 30 cm pour le plus haut - (usures et petits manques)		35
273	Vase cornet en verre à décor moucheté rose et blanc - H. 25 cm		25
274	Lot de verrerie comprenant 4 vide-poches en verre et cristal à décor facetté Vase balustre en cristal à décor de croisillons		10
276	Aiguière en métal argenté et verre à décor d'inscription émaillée "Theleme 1907" - Epoque Art nouveau - H. 35,5 cm - (usure d'argenterie)		50
277	Miroir de Venise en verre polychrome à décor floral en relief sur âme de bois - H. 54 cm - (manques et accidents, tain altéré)		110
279	Miroir rectangulaire en bois relaqué doré à décor de nœud, style italien - H. 147 x 69 cm		90
280	Balance de précision en bois avec lot de poids et trébuchet dans son étui		30
283	Lot comprenant plaques de serrures en bronze, poignées de porte, et divers outils - L. 22 et 51,5 cm pour les plaques de serrure - (en l'état)		10
286	Bas-relief en terre cuite patinée à décor de guirlande de fruits - 19 x 33 cm - (érodé)		20
287	Carreau en terre cuite émaillée à décor incisé de visage et de lune/soleil au revers - Style 1950 dans le goût de Madoura - 14 x 13 cm		25
288	Max LE VERRIER - Vide-poche rond en bronze à décor de cygne - Diam. 13,5 cm		10
289	Réunion d'objets comprenant : - Paire de chandeliers en laiton à sept bras de lumière - Pressoir à jus en noyer et céramique - H. 34 cm (traces d'insectes xylophages) - Cloche de table en laiton - Statuette religieuse en plâtre (cassée recollée, manques) - ROYALUX, lampe-tempête en métal et verre - H. 27 cm (manques, oxydations et déformations) et divers		30
290	Vase en verre givré à col chantourné à décor peint d'iris - XXème - H. 24 cm		10
291	Aiguière en terre vernissée bleue - H. 45 cm on y joint un vase en terre cuite vernissée verte à col chantourné - H. 25 cm		20
292	Lot de verreries en verre et cristal comprenant : - Vases à décor floral de croisillons - H. 31,5 cm - Coupe à fruits de forme chantournée sur pieds quadripodes à décor géométrique - style Art déco - D. 29 cm - (éclats) - Dessous de plat à décor de perles - D. 32 cm - Paire de doubles salerons à décor géométrique - H. 7 cm - Coupe à glace - H. 13,5 cm - Coupe sur piédouche (éclats, bulle interne, défaut de cuisson) On y joint un photophore en verre et monture en métal		30
293	Lot comprenant : lampe à pétrole en opaline, deux assiettes à décor floral, corbeille en faïence blanche à décor d'oiseaux en prise, deux assiettes en verre à décor de grappe de raisin et divers - (en l'état)		5
294	Lot de 3 vide-poches en bronze : l'un représentant Don Quichotte et Sancho Panza, un second représentant un bijoutier sur son tour signé C. LENGET (?) et un dernier à décor de scène de fumeurs de pipe - L. 11 à 21 cm		10
295	Vide-poche en terre vernissée "Edward VII and Wallis" - Poterie des Remparts - 14,5 x 12,5 cm		20
296	Paire de bougeoirs en verre églomisé à décor floral en médaillon - H. 25,5 cm - (oxydation, piqûres et effacement de décor)		40

# HÔTEL DES VENTES DE NÎMES

Frank PUAUX & Aurore ILLY  
Commissaires-Priseurs

Successeurs de Françoise KUSEL & Pierre CHAMPION



Lot	Désignation	Inventus	Adjudication
297	École française XIXème - La Mise à l'eau - Huile sur toile - H. 46 x L. 65 cm - (coulures et petits sauts de peinture)		120
298	J. LEVY (XIXème) - Lac de montagne - Huile sur toile signée en bas à droite - H. 41 x L. 65 cm - (restaurations et petits accidents)		10
301	A.PASSET (?) - XIXème - Le pont médiéval - Huile sur toile signée en bas à gauche et datée 83 - H. 28 x L. 35 cm		60
302	Raymond SAGLIETTO (XXème) - Paysage hivernal et le Mazet - Deux huiles sur carton à peindre signées en bas à gauche - H. 20 x L. 25 cm		35
304	MONTREUIL (XX-XXIème) - "Le pont romain de Besalù" - Huile sur toile signée en bas à droite et titrée au dos, portant une étiquette "Exposée au Salon de Corneille en Paris" - H. 73 x H. 60 cm		10
305	J. LEVY - XIXème - Vue animée au lac - Huile sur toile signée en bas à gauche - H. 48 x L. 64 cm - (restaurations et petits accidents)		10
308	École suisse XIXème - Lac de montagne - Huile sur toile - H. 48 x L. 65 cm - (restauration, manques)		10
309	École XXème dans le goût des primitifs flamands - La Tablee - Huile sur panneau - 13,5 x 18,5 cm		60
311	E. PETIT (XIXème) - Paysages animés au bord de l'eau - Suite de quatre huiles sur toile signées en bas à droite - H. 46 x L. 55 cm - (craquelures, petits trous et usures)		50
312	Réunion de cinq encadrements dont : - École XXème - Les Chardons - huile sur toile signée en bas à droite Y. Condustier (?) - H. 41 x L. 24 cm - École XXème - Le jardin - Aquarelle - H. 26 x L. 33 cm - École XXème - Le Galion - Gouache - H. 23 x L. 19 cm - École XIXème - Barque sur la mare - Gouache sur carton - H. 15 x L. 11 cm - Jeune filles aux roses - reproduction encadrée (En l'état)		40
314	Lot d'encadrements divers dont - Vue sur la place du village, aquarelle signée en bas à droite Georges RUTEVY et numérotée 49/100 en bas à gauche - 22 x 27 cm à vue - Bouquet de fleurs - gouache sur tissu - Maison en bord de chemin, huile sur carton signée en bas à droite C THIRON? et divers - 45 x 30 pour la plus grande - en l'état		5
315	Lot d'encadrements comprenant : - un calendrier 1822 gravé (émargé), - une reproduction encadrée « Bataille de Wagram » d'après Horace VERNET, - une reproduction « Virgo Purissima » d'après AZAMBRE, - « Le Retour de la pêche » d'après BELLET - Portrait de femme en deuil d'après ALBY H. 54 x L. 73 cm pour la plus grande - (en l'état)		30
317	Lot de deux huiles sur toile : - ZULTON (XXème) - Rue de ville animée - signée en bas à droite - 50 x 70 cm - École contemporaine dans le goût de la Renaissance italienne - Sibylle - 73 x 50 cm		5
319	Tabouret de jardin en céramique peinte à décor floral polychrome en trompe-l'œil de trois coussins empilés, l'un formant couvercle - Probablement Italie, XIXème - H. 34 cm - (accidents, restaurations et manques)		200
320	Horloge de parquet à décor peint, cadran émaillé signé LARROCHE à NÎMES - H. 240 x L. 58 x P. 25 cm - (fente et accidents)		40
321	Table de jeu pliante en bois verni et feutre - H. 78 x L. 91 x P. 75 cm - (manques et petits accidents)		5
322	Commode de toilette en noyer ouvrant par 4 tiroirs en ceinture - Louis-Philippe - H. 100 x L. 90 x P. 46 cm - (manques, restaurations et accidents)		5

# HÔTEL DES VENTES DE NÎMES

Frank PUAUX & Aurore ILLY  
Commissaires-Priseurs



Successeurs de Françoise KUSEL & Pierre CHAMPION

Lot	Désignation	Inventus	Adjudication
323	Lot de divers comprenant paire de chenets, appliques murales, poids, balance romaine, bougeoirs et lampes à pétrole - en l'état		5
325	Dans le goût d'AUBUSSON - d'après la tenture de La Dame à La Licorne - Tapisserie début XXème - 180 x 210 cm - (à restaurer)		180
326	ELNA - machine à coudre modèle Supermatic avec transformateur, Volt 110-120 - dans sa valisette avec mode d'emploi - (en l'état)		15
329	Lot comprenant Partie de garniture de cheminée en fonte à décor de lions et chimères - H. 46 cm Pendule portique en marbre rouge - H. 30 cm Partie de garniture de cheminée en marbre noir - H. 42 cm - en l'état		15
330	Lot de métal argenté et métal comprenant jardinière, pot à sauce, chandelier, paire de candélabres à cinq bras de lumière et divers - H. 35 cm pour les candélabres - (en l'état)		35
331	Lot comprenant lampes à pétrole taste-vin cloche thermomètre et divers - (en l'état)		30
332	Important lot de boîtes et écrins		20
333	Poste radio - années 1920/1930 -H. 36 x L. 53 x P. 23 cm - (mauvais état)		5
334	Lot de cuivres comprenant bassinoire, casseroles, poêles, seau et divers - (en l'état)		30
335	Lot d'étain comprenant mesures, plats, écuelle, louche et divers - (en l'état)		60
336	Lot de bronze et régule comprenant lampe à huile, lampe à pétrole, bougeoir, partie de candélabre figurant un jeune homme, petite lanterne et divers - H. 39 cm pour la plus grande - (en l'état)		25
337	Réplique de sabre de cavalerie USA sudiste à garde en bronze - lame marquée "CSA" - L: 105 cm - (Reproduction moderne)		110
338	Lot comprenant Couple de paysans en céramique patinée - H. 54 cm - (accidents et manques) Couple galant en porcelaine polychrome - H. 22 cm (usures, fleur cassée recollée ) Paire de vases en porcelaine blanche de Paris - (usures et fêles) Pot à tabac en porcelaine à décor de jockey et divers - en l'état		25
339	Lot de laiton et métal doré comprenant lampes à pétrole, lampe à huile, petits vases et divers - en l'état		15
341	Enseigne d'atelier de peinture en ferronnerie peinte à décor de paysage et palette mobile sur un axe - 100 x 101 cm (largeur avec patte de fixation) - déformations		85
342	Lot comprenant un lit d'enfant à barreaux, un berceau et une poussette		5