

HOTEL DES VENTES DE SAUMUR

Liste de la vente du Mercredi 14 novembre 2018 à 14 heures 15 (vente en live pour les lots 1 à 172)

Expositions publiques :

Mardi 13 novembre de 14h30 à 18h - Mercredi 14 novembre de 9h30 à 11h30

N°	Description	Estimations
1	MONTRE de gousset en métal Dox Automate. Diam. 5,4 cm ; on y joint une MONTRE de gousset en métal automate Empire State Building. Diam. 4,7 cm et une MONTRE de gousset en métal Cortebert automate Fishing. Diam. 4,7 cm. Pocket Watch	100 / 150
2	MONTRE de gousset en métal Smith automate ranger cowboy. Diam. 5,2 cm. Pocket Watch	60 / 80
3	MONTRE de gousset en métal Ingersolle automate casino. Diam. 5 cm ; on y joint MONTRE de gousset en métal automatique érotique. Diam. 4,5 cm. Pocket Watch	50 / 80
4	MONTRE de gousset en métal automate Popey & sweat pea. Diam. 5 cm ; on y joint une MONTRE de gousset en métal Verichron musical Mickey. Diam. 4,5 cm. Pocket Watch	30 / 40
5	MONTRE de gousset en métal Ingersoll automate Elvis Presley. Diam. 5,2 cm ; on y joint une MONTRE de gousset en métal automate kaleidoscope NY fair. Diam. 3,2 cm. Pocket Watch	30 / 40
6	MONTRE de gousset en métal doré Rolex Hall Hunter, boîtier "Star Dennison Watch" (petits manques et accidents). Pocket Watch ...	100 / 150
7	MONTRES (lot de quatre) de gousset en métal (Pocket Watch) : Dial automate footballeur. Diam. 5 cm Ingersoll automate football. Diam. 5 cm Dial automate Fox & houns. Diam. 5 cm Dial automate air ballon. Diam. 5 cm	80 / 120
8	MONTRES (lot de cinq) de gousset en métal (Pocket Watch) : Ingersoll automate Beano et Denis. Diam. 5 cm Dial automate old forge. Diam. 5,1 cm Dial automate treasure island. Diam. 5,1 cm Smith automate Guinness. Diam. 5 cm Burlington 19 rubis. Diam. 5 cm	100 / 150
9	MONTRES (sept) de gousset en métal : Shell petrol, Smiths the city electric lighting, Eley Shotgun cartrige, Ingraham Seattle world fair, Michigan Farm Bureau, Apollo 30th anniversaire, Westlox Statue de la liberté. Pocket Watch	100 / 150
10	MONTRES (quatre) de gousset en métal (Pocket Watch): Smiths Beatles 1960 Great Britain 72 Beatles Smiths The Beatles Great Britain Beatles serg. Peppe	100 / 150
11	MONTRES (cinq) de gousset en métal Tintin & friends, Tintin & Snowy, Ingersoll Superman Clark Kent, Dial Ribin Hood, Ingersoll Davy Crockett. Pocket Watch	80 / 120
12	MONTRES (cinq) de gousset en métal : Smiths empire Maryline, Maryline in up, John Wayne, Comback Elvis Presley 68, Westclox Richard Nixon 1973. Pocket Watch	60 / 80

N°	Description	Estimations
13	MONTRES (deux) de gousset en métal Foreman V's Ali, Loe Lousi boxing & tilles won. Pocket Watch	80 / 100
14	MONTRES (trois) de gousset en métal : Ingraham Mickey Mouse 1936, Westclox Mickey & Goofy, Ingersoll Mickey Mouse. Pocket Watch	50 / 80
15	MONTRES (sept) de gousset en métal : Who's afraid of the big bad wolf, ,Ingraham Big bad wolf, Estclox three little pigs open fa, Ingraham Daffy Duck, New haven Bugs Bunny, Ingraham Bugs Bunny 1950, Westclox Bugs Bunny. Pocket Watch	80 / 100
16	MONTRES (trois) de gousset en métal : Ingersoll Guinness, Guinness time, Old Guinness cross bottles. Pocket Watch	60 / 80
17	MONTRES (huit) de gousset en métal : Kelsey Motoretti 1916, Oldsmobile car 1950, Westclox Belger Ford, Dial Allis Charmer tractor, Sedn 1916 Peugeot, Smiths war plane's Dambuster, Smiths Stephenson rocket, Novelty car 54 where are you. Pocket Watch	100 / 150
18	MONTRES (trois) de gousset en métal Popey the sailer man, Smiths Popey, Ingraham Popey I am. Pocket Watch	60 / 100
19	MONTRES (quatre) de gousset en métal : Ingraham Popey family 1950, Smiths Popey & Bluto, Wescloxe Popey, Ingraham Popey & friends. Pocket Watch	80 / 120
20	MONTRES (deux) de gousset en métal Popey & friends I am what I am, Popey & friends. Pocket Watch	60 / 100
21	MONTRES (deux) de gousset en métal : Popey family, Popey epinards. Pocket Watch.	60 / 100
22	MONTRES (lot de) de gousset en métal doré : Vintage services pocket, The ELM City, Elgin Buster, Tavannes, Trans Pacific, Colombia (petits accidents). Pocket Watch	60 / 80
23	MONTRES (lot de) de gousset en métal doré : Amiral Leijona, Seth Thomas, Thos Russel & Son, Northem Goldmiths, Elgin Union Pacific, Eurosonic (petits accidents). Pocket Watch	100 / 150
24	MONTRES (lot de) de gousset en métal doré : Mieux Ne Craint Neuilly, Art Déco, Oméga, La Reine des Montres Besançon, Arnex, Railway Timekeeper Betina Leve (petits accidents). Pocket Watch	80 / 120
25	MONTRES (lot de) de gousset en métal doré : New Haven, Roskopf railway, South Bend, Gre Roskopf régulateur, Roskopf patent, Globe case watch (petits accidents). Pocket Watch	80 / 120
26	MONTRES (lot de) de gousset en métal doré : Betsy Ross, Keystone, Oméga Ange, Hampton Champion Canton (petits accidents) ; on y joint une montre bracelet en or jaune 18k. Poids brut : 16 g. Pocket Watch	80 / 120
27	MONTRES (deux) de gousset en métal doré Arnex, Royal Navy 1930 (petits accidents). Pocket Watch	50 / 80
28	MONTRES (lot de) de gousset : Arnex Kennedy JFK&Robert, Roskopf cartouches, Daguerreo argent Gindrat, Roskopf postala cartouche rouge, Gre Roskopf patent rouge, Aircraft Mark 196 (petits accidents). Pocket Watch	140 / 160
29	MONTRES (lot de) de gousset : Roskopf cartouche violette, Roskopf cartouche parme (petits accidents). Pocket Watch	60 / 100
30	MONTRES (lot de) de gousset : Dial Military, Elgin Military n° 41865680, Kienze Military, Eliott Brother n° 1737, Smith Magnet Car (petits accidents). Pocket Watch	50 / 80
31	MONTRES (lot de) de gousset en métal doré : illinois Springfield, Burlington S43-540 (petits accidents). Pocket Watch	60 / 100
32	MONTRE de gousset en métal doré Elgin double seleton (petits accidents). Pocket Watch	40 / 50
33	MONTRE en argent Audemars Frères (petits accidents). Pocket Watch	50 / 80

N°	Description	Estimations
34	MONTRE de gousset en métal doré Rolex Ball Clock Cut Flat (petits accidents). Pocket Watch	80 / 100
35	MONTRE GCT Hamilton Military 4992B (petits accidents). Pocket Watch	80 / 120
36	MONTRE de gousset Rolex Military A17331GSMKII (petits accidents, manques à l'émail). Pocket Watch	300 / 400
37	MONTRE de gousset Régulateur Cartouches Vertes (petits accidents). Pocket Watch	80 / 120
38	MONTRE de gousset Breguet, mouvement régul. Cartouche violette (petits accidents et fente à l'émail). Pocket Watch	30 / 50
39	MONTRE de gousset : Régulateur argent (accident à l'émail). Pocket Watch	60 / 100
40	MONTRE de gousset : Régulateur bateau cartouche roses (petits accidents, manque aiguille des secondes). Pocket Watch	80 / 120
41	MONTRE de gousset : Régulateur bronze /acier (petits accidents). Pocket Watch	100 / 150
42	MONTRE de gousset : Régulateur acier cartouche rose (petits accidents). Pocket Watch	60 / 100
43	MONTRE de gousset : Régulateur acier cartouches rouges (petits accidents). Pocket Watch	60 / 80
44	MONTRE de gousset : Roskopf cartouche bleu (petits accidents). Pocket Watch	60 / 80
45	MONTRES (lot de) de gousset : Bravingtons CS/TP P24517, Viris Gun Military métal, Waltham Military 1609, Ingersoll Eclipse radiolite, Smith Empire, Harman Alarme (petits accidents). Pocket Watch	50 / 80
46	MONTRES (deux) de gousset : Air Raud Military GSTP306068, Jaeger Lecoultrre Military 467/2 (petits accidents). Pocket Watch	80 / 100
47	MONTRES (lot de) de gousset : Smith, Federal Military, Sun Mark St Régis, The Mid Service Military, Good Working Military, Ingersoll Triumph (petits accidents). Pocket Watch	60 / 100
48	MONTRES (lot de) de gousset : Railway time keeper, Wetclox Scotty, Waltham Military Stunning, Gubelin BB8E 1920 (petits accidents). Pocket Watch	100 / 150
49	MONTRE de gousset Thommen Revue Military (petits accidents). Pocket Watch	80 / 120
50	MONTRE de gousset : Breitling Chrono n° 872259 (petits accidents). Pocket Watch	150 / 200
51	MONTRE de gousset : Pavel Buhre Imperial Russian (petits accidents). Pocket Watch	50 / 80
52	MONTRES (lot de) de gousset : Elgin montre bracelet, Ruhla, RAF ITP/WT, Westclox Cleveland, Perfection circa 1910 O'Hara, Clinton Railroad, Erie Chapter NAWCC 1943/1945, Langedorf, Arnex. Pocket Watch	60 / 100
53	MONTRES (lot de) de gousset : Dietzgen Chrono, Westclox, Zenith métal, Isir Railway, The Policeman Lever, Deleware antimagnetic, Aviation, Waltham BuiltrightIngersoll Yankee 1925, Railmaster, Smith, Timex (petits accidents). Pocket Watch	60 / 100
54	MONTRES (lot de) de gousset : Calculator de boucher (verre cassé), Westclox 1936 "the seven seas", German Fold pédomètre, Smiths Yachtman, NY Standard, Alaska, Railway Régulateur, Montre cylindre huit rubis (verre accidenté), WM Younger & C° Jubilé 1935, Roskopf Patent chemin de fer, Combat, Colibri (petits accidents). Pocket Watch	100 / 150
55	MONTRES (lot de) de gousset : Breitling Stop Wach (à revoir), Roskopf Early 1900, Junghans sport time serie A71, Ingraham New York Paris (petits accidents). Pocket Watch	60 / 80

N°	Description	Estimations
56	MONTRES (lot de) de gousset : Pocket Voltage tester 12V, bracelet porte-montre, Erlik Vienna briquet 1930, Western electric tester (petits accidents). Pocket Watch	60 / 100
57	MONTRE de gousset Elgin 1912 pocker player (petits accidents). Pocket Watch	60 / 100
58	MONTRE de gousset Valjaux 61 chrono doctors (petits accidents). Pocket Watch	80 / 120
59	MONTRE de gousset Scarce calencia métronome (petits accidents). Pocket Watch	60 / 80
60	MONTRE de gousset Breitling split second (petits accidents). Pocket Watch	40 / 50
61	MONTRES (lot de 6) de gousset en métal doré : Waltham P.S Bartlett ; Rockford ; Porte & Markle 1905 ; Ball Railway ; Buren ; Elgin Maconic. Pocket Watch.	100 / 150
62	MONTRE de gousset en métal doré : Tiffany. Pocket Watch.	150 / 250
63	MONTRE de gousset en métal doré : Tobias, 19ème siècle. Pocket Watch.	100 / 150
64	MONTRES (lot de 3) de gousset en métal doré : Trenton Elgin ; Buren Imperial ; Clinton watch ; Illinois Santa Fe. Pocket Watch.	150 / 200
65	MONTRE de gousset extra plate en or 18k : Beaume & Mercier. Poids brut : 31 g. Pocket Watch.	200 / 300
66	MONTRE de gousset en métal doré : Columbus Watch. Pocket Watch.	80 / 120
67	MONTRE de gousset en métal doré : Gruen Very Thin. Pocket Watch.	60 / 100
68	MONTRE de gousset en métal doré : Peoria 1885/1895, n°13140. Pocket Watch.	150 / 200
69	MONTRE de gousset en métal doré : Elgin Father Time. Pocket Watch.	80 / 120
70	MONTRE de gousset en métal doré :Studebaker. Pocket Watch.	40 / 60
71	MONTRE de gousset en métal doré à cartouches émaillés vert. Bon Heur. (aiguille des secondes détachée) Pocket Watch.	60 / 100
72	MONTRE de gousset en métal doré : Waltham. Pocket Watch.	50 / 80
73	MONTRE de gousset en métal doré : Cadran signé Breaud Frères Jouzac, mouvement Lecoultre & Co. Pocket Watch.	100 / 150
74	MONTRE de gousset en métal doré : Ball commercial company. Pocket Watch.	80 / 120
75	MONTRE de gousset en métal : Illinois Sangamo. Pocket Watch.	80 / 120
76	MONTRES de gousset (7) "Character" en métal : Westclox Roy Roger blanc ; Tom Mix ; Westlox Sergent Preston ; Ingraham Hopalong Cassidy ; Ingraham Hopalong Cassidy ; Westclox Gene Autry ; Old Smiths Laurel & Hardy. Pocket Watch.	100 / 150
77	MONTRES de gousset (7) "Character" en métal : Smiths Betty Boop ; Westclox Roy Roger jaune ; Smiths Teacher Groucho Mark ; Smiths Rak tag & bobtail ; Ingraham The lone ranger ; Ingersoll Dick Tracy & junior ; Westclox Charlie Mc Carthy. Pocket Watch.	100 / 150
78	MONTRES de gousset (7) "Character" en métal : Ingraham Tarzan ; old cow boy and train 1950 ; Dial Abbott & Costello ; Ingraham Dean Martin & Jerry ; westlox Gene Autry ; Magic empire regional 10/71 ; Westlox Roy Roger & Dale even. Pocket Watch.	60 / 80

N°	Description	Estimations
79	MONTRES de gousset (8) "Character" en métal : Smiths Date line cards ; Ingraham Jimmi Cricket ; Smiths The dandy & Korky the cat ; Ingraham Brer Rabbit ; Ingraham Yosemite Sam ; Ingersoll Porky Pig ; Ingraham Fred Flintstone ; Westlox Woody Woodpeker. Pocket Watch.	80 / 100
80	MONTRES de gousset (7) "Character" en métal : Ingraham Sylvestre the cat ; Westclox Zorro ; Peter Pan ; Ingersoll Ma sorcière bien aimée ; Westlox Emer Fudd ; Ingraham Porky Pig ; Ingersoll superior USA. Pocket Watch.	60 / 80
81	MONTRES de gousset (5) en métal : Corebert ; Guenuire Léonidas GSTP N2308 ; Roskopf & Cie boitier 863 ; Ansonia ; montre perle et email ; (petits accidents) Pocket Watch.	100 / 150
82	MONTRES de gousset (8) en métal : Westok NAWCC 25th ; Roskopf patent 11489-6269 ; Roskopf patent 506555 ; Workmans gravée 333 ; Cortibert military 2040495 ; Military gs/tp ; La Forge 7 military alarm ; IDF Zahal Israel military (petits accidents) Pocket Watch. .	100 / 150
83	MONTRES de gousset (7) en métal : Roskopf Ornate ; Elgin train ; WW2 Grana GSTP N2308 ; Waterbury ; Tissot military GSTP R15736 ; Shell super X motor oil ; Cyma military GSTP M91204. (petits accidents) Pocket Watch.	150 / 200
84	MONTRES de gousset (6) en métal : Paris 1900 Liege 1905 ; Daxa antimagnetic ; Roskopf Habana cuervo ; CWC Military chronomètre ; Boussole military ; Régulateur. (petits accidents) Pocket Watch.	100 / 150
85	MONTRE de gousset en métal : Girard Perregaux Shell oil 1940. Pocket Watch.	60 / 80
86	MONTRE de gousset en métal : Ulysse Nardin Locle Suisse. Pocket Watch.	60 / 80
87	MONTRE de gousset en métal : Military Royal Navy. Pocket Watch.	40 / 60
88	MONTRE de gousset en métal : Elgin 571 BW Raymond. Pocket Watch.	50 / 80
89	MONTRE de gousset en métal : Roskopf cuervos y Sobrinos. Pocket Watch.	50 / 80
90	MONTRE de gousset en métal : Mouvement Vacheron & Constantin, cadran signé "Whittier & Son". Pocket Watch.	100 / 150
91	MONTRES de gousset (4) en métal : Régulateur chemin de fer ; Roskopf acier bleui ; montre russe ; Junghan avec alarme. Pocket Watch.	100 / 150
92	MONTRES de gousset (6) en métal : KWCO ; Agassiz ; Waltham PS Barlette ; W. Roskopf & Cie ; Blue cased ; Elgin Canadian nat. Railway. Pocket Watch.	100 / 150
93	MONTRE de gousset en métal : Cornell John Evans Chicago. Pocket Watch.	100 / 150
94	MONTRE de gousset en métal : triple day date month calendar moon. Pocket Watch.	60 / 80
95	MONTRE de gousset en métal : Rolex. Pocket Watch.	200 / 300
96	MONTRES de gousset (5) en métal : Roskopf chemin de fer en acier ; Roskopf Gre patent chemin de fer ; Elgin ; Elgin Keywind ; Elgin Atlas ; Winegartens railway régulateur Pocket Watch.	150 / 200
97	MONTRES de gousset (3) en métal : Régulateur acier ; Huge Goliath 8 day ; Goliath 1920 (vitre fêlée). Pocket Watch.	100 / 150
98	MONTRES de gousset (5) en métal : Roskopf Romania Mare ; Illinois Springfield ; Hampden Champion ; Elgin Advance ; Elgin 1889. Pocket Watch.	100 / 150
99	MONTRES de gousset (3) en métal : Régulateur acier ; Goliath ; Smiths Tri Ang railway. Pocket Watch.	100 / 150

N°	Description	Estimations
100	MONTRE de gousset en métal : Régulateur Goliath. Pocket Watch.	60 / 80
101	MONTRE de gousset en métal : Régulateur en acier bruni. Pocket Watch.	80 / 120
102	MONTRE de gousset en métal : Régulateur automobile (éclat à l'email). Pocket Watch.	60 / 80
103	MONTRE de gousset en métal : Régulateur automobile . Pocket Watch.	60 / 80
104	MONTRE de gousset en métal : Roskopf Expo Nat. In Romania 1906 (accident à l'email et verre décollé) . Pocket Watch.	60 / 80
105	MONTRE de gousset en métal : Elgin Western, (aiguille des secondes détachée) . Pocket Watch.	30 / 50
106	MONTRES de gousset (4) en métal : John Deer, exclusive edition boîte ; Jack Daniel's ; Presidential pocket watch Thomas Pacconi classics ; Monopoly Franklin Mint. Boite ou coffret d'origine. Pocket Watch.	50 / 80
107	MONTRES de gousset (2) en métal : Le fossil circus clown boîte d'origine avec figurine articulée en tôle ; Fossil Popeye et Wimpy avec statuette en porcelaine et boîte d'origine (petite ébérchure). Pocket Watch.	20 / 30
108	MONTRE de gousset en métal doré : Bulova avec chaine, boîte d'origine. Pocket Watch.	30 / 40
109	MONTRES de gousset (2) en métal : Franklin Mint Harley Davidson ; Amex ; petit porte monnaie en forme de montre de gousset ; chronometre Heuer ; Hygromètre. Boîtes ou écrins. Pocket Watch.	50 / 80
110	MONTRE de gousset en métal :Roskopt Cuervo y sobrinos unicos importadores Habana avec boîte en bois (décollée). Pocket Watch.	50 / 80
111	MONTRES (deux) de gousset en métal doré : Illinois Bunn et Howard E. Pocket Watch.	150 / 200
112	MONTRE de gousset en métal doré à musique : REUGE MUSIC, boîte d'origine. Pocket Watch.	150 / 200
113	MONTRE de gousset en métal doré à musique automate : REUGE MUSIC, "The fountain" n°4382, Diam. 5,2 cm boîte d'origine et clef remontoir. Pocket Watch.	600 / 800
114	MONTRES de gousset (2) en métal doré : Waltham Vanguard premier et Aurora.(accident à l'émail d'une). Pocket Watch.	80 / 120
115	MONTRES de gousset (2) en métal doré : Large Heavy Full Hunter (accidents) et Hamilton. Pocket Watch.	80 / 120
116	MONTRES de gousset (2) en métal doré : E. Howard gravée 22/02/1914 (accident à l'émail) et Illinois The marquis Autocrat. Pocket Watch.	60 / 100
117	MONTRES de gousset (4) en métal doré : Buren Imperial ; Waltham (x2) ; Agassiz circa 1915. Pocket Watch.	100 / 150
118	MONTRES de gousset (7) "Character" en métal : Smith Félix the cat ; Ingersoll Pinocchio ; Ingersoll Donald cousin Gus ; Dinky Duck ; Ingraham Road Runner ; Smiths The magic roundabout ; Ingraham Tom & Jerry. Pocket Watch.	100 / 150
119	MONTRES de gousset (3) en argent :Trade Mark ; Perret & Fils Brenets ; J. Harrison London 1946. Poids brut : 230 g. (petits accidents). Pocket Watch.	80 / 100
120	MONTRE de gousset en argent :Le Roy, chronomètre. Poids brut : 127 g. (fêle au cadran). Pocket Watch.	300 / 500
121	MONTRE de gousset en argent : mouvement à coq, 19ème siècle. Poids brut : 90 g. (Manque une aiguille, fêle au cadran). Pocket Watch.	60 / 100

N°	Description	Estimations
122	MONTRE de gousset en argent : IWC Schaffhausen, "Gustav Smy Dresden". Poids brut : 83 g. Pocket Watch.	60 / 100
123	MONTRES de gousset (2) en argent : l'une signée JB Yabsley. Poids brut : 240 g. (petits accidents) Pocket Watch.	60 / 100
124	MONTRE de gousset en argent : Waltham 21 rubis. Poids brut : 214 g. (vitre fêlée). Pocket Watch.	60 / 100
125	MONTRES de gousset (6) en argent : Mexico Olympiades 1968 ; A Gremaux ; Omega ; "mouvement Breguet spiral remontoir" ; Roskopf patent ; Eternat patent. Poids brut : 475 g. (petits accidents) Pocket Watch.	100 / 150
126	MONTRES de gousset (4) en argent : L. Dietrich Yoeris ; Waltham Ferrington D. ; JG Graves Sheffieled Express ; Lancashire. Poids brut : 440 g. (petits accidents) Pocket Watch.	100 / 150
127	MONTRES de gousset (4) en argent : Alpina 1930 ; Herdomas Patent 8 days ; Coeur sang. Poids brut : 145 g. (petits accidents) Pocket Watch.	80 / 100
128	MONTRE de gousset en argent : Hunter verge fusee, signée "C Tutton Bath". Poids brut : 130 g. Pocket Watch.	150 / 200
129	MONTRES de gousset (2) en argent : John Forrest ; "Fabrique Movado" surete. Poids brut : 255 g. (petits accidents) Pocket Watch. .	80 / 100
130	MONTRES de gousset (2) en argent : WN Archer London ; JG. Graves the Westville lever. Poids brut : 200 g. Pocket Watch.	60 / 100
131	MONTRE de gousset en argent : TH. Sandoz & Cie Logle. Poids brut : 124 g. Pocket Watch.	80 / 120
132	MONTRE de gousset en argent : United States "Ga read Marion, Nj". Poids brut : 175 g. Pocket Watch.	80 / 120
133	MONTRE de gousset en argent : Mock Penduleum 1875 "Exclusif". Poids brut : 36 g. Pocket Watch.	80 / 120
134	MONTRE de gousset en argent : Epoque Goerges IV, 1829, sun & moon". Poids brut : 150 g. Pocket Watch.	200 / 300
135	MONTRE de gousset en argent : Eberhard Niello. Poids brut : 52 g. Pocket Watch.	60 / 100
136	MONTRES de gousset (4) en argent : dont M.J. Tobias ; Doxa médaille d'or Milan 1905 ; Havila Military. Poids brut : 290 g. Pocket Watch.	100 / 150
137	MONTRE de gousset en argent : Chicago Cie 1875. Pocket Watch.	30 / 40
138	MONTRES de gousset (5) en argent : JW Benson London ; MJ Tobias & Co Liverpool ; JW Benson to HRH the Prince of Wales and HLM the Emperor of russia London ; Kendal & Dent made at Buren, avec chaine ; Tobias. Ecrins ou boite. (petits accidents) Pocket Watch.	100 / 150
139	MONTRE de gousset extra plate en métal doré : Gruen Very Thin. Pocket Watch.	30 / 50
140	MONTRE de gousset extra plate en or 18k et émail bleu, n°2353773. Longines. Poids brut : 48 g. (très légers manques) Pocket Watch.	200 / 300
141	MONTRE de gousset en or 18k : LU Chopard & Co, n°3004/50294. Poids brut : 45 g. Pocket Watch.	300 / 400
142	MONTRE de gousset de smoking en or jaune 18k : RL Christie Edinburgh. Poids brut : 35 g. Diam. 3,5 cm. Dans son écrin d'origine. (petit fêlé au cadran). Pocket Watch.	200 / 300
143	MONTRE de gousset en or jaune 18k à décor émaillé noir. Poids brut : 52 g. Avec chaine en métal doré. Coffret marquetée. Pocket Watch.	300 / 500

N°	Description	Estimations
144	ROULETTE de poche Works Great Gambling (petits accidents)	100 / 150
145	ROULETTE de poche en métal doré avec trois dès à l'intérieur. Pocket gambling.	30 / 50
146	TAG HEUER. Montre en acier chronomètre automatic, 200 meters. Avec étui et boîte d'origine.	300 / 500
147	CAUNY PRIMA. MONTRE bracelet en métal doré chronomètre, mouvement mécanique.	100 / 150
148	MONTRES (26) bracelet quartz dont Marsupilami MX003 ; Marsupilami MX002 ; Marsupilami MX001 ; Marsupilami MK005 ; Marsupilami MX18 ; Marsupilami MK006 ; Marsupilami MK017 ; Marsupilami MK018 ; Marsupilami MK018 ; Marsupilami MK013 ; Marsupilami MK013 ; Marsupilami MC006 ; Marsupilami ME006	100 / 150
149	MONTRES (4) bracelet quartz : Lucky Strike ; Mickey bracelet cuir noir ; Mickey DS1239 ; Bugs Bunny	60 / 100
150	MONTRES bracelet (4) quartz : O D M ; Debau Transit ; Air France ; United Air Lines ; lot de chaines, clefs etc.	40 / 60
151	MONTRES bracelet (5) quartz : SWATCH : the magic spell ; GN196 ; Irony Chrono ; Papillon ; bleue ;	80 / 120
152	MONTRES bracelet (5) quartz : SWATCH : thGE107 ; valise love ; LK 23 G ; G 4371 ; time of love ; GN187	80 / 120
153	MONTRE bracelet quartz : SWATCH pop	20 / 30
154	LOT de clefs remontoir de montres notamment en forme de pistolets ou hache miniatures et chaine de montre plaqué or dont une Bull Duhram.	40 / 60
155	PORTE-MONTRE à décor d'un ours sculpté sur un rocher, dans le goût de la forêt noire. H. 20,5 - L. 15 cm	30 / 40
156	PORTE-MONTRES (deux) en acajou à deux arches, une coupelle et un tiroir, 20ème siècle. H. 18 cm	30 / 40
157	APPAREIL tourne-montre en placage d'acajou (électrique)	30 / 40
158	GLOBE porte-montre en verre. H. 18,5 cm	20 / 30
159	TOUR d'horloger en laiton et acier sur base de bois, 19ème siècle. H. 23,4 - L. 34 cm	80 / 120
160	PRESSE d'horloger en fonte, sur base en acajou ouvrant à un tiroir, début du 20ème siècle. H. 35 - L. 27 cm	50 / 80
161	COFFRET en acajou à cinq tiroirs pour montre de gousset (treize plateaux)	20 / 30
162	VITRINE demi-lune à trois étagères ; on y joint une vitrine rectangulaire. H. 50 cm et 53,5 cm	20 / 30
163	VITRINE pour montre de gousset à bois teinté à quatre étagères. H. 60 - L. 51 cm	30 / 50
164	VITRINE en chêne de style hollandais à porte et façade à petits carreaux	30 / 50
165	VITRINES (trois) formées dans des caisses de cartel, deux en buis naturel et une relaqué, 20ème siècle. H. 76 - L. 82 cm et H. 72 cm	40 / 60
166	VITRINES (deux) à suspendre à trois étagères. H. 42 et 47 cm	40 / 60
167	VITRINES (trois) ouvrant à une porte à petits carreaux, fronton en volute. H. 57 - L. 43,5 cm - H. 57 - L. 42 cm - H. 55,5 - L. 41 cm	60 / 80
168	VITRINES (paire de) à fronton cintré, la porte à petits carreaux. H. 55,5 - L. 45 cm	40 / 60

N°	Description	Estimations
169	VITRINES (paire de) d'applique en chêne pour montre de gousset à quatre étagères, avec fronton griffé "The Bronswick Balke Callender Compagny". H. 72 - L. 45 cm	100 / 150
170	PENDULE en fonte en forme de joueur de guitare, les yeux mobiles et le cadran s'inscrivant dans son ventre. H. 37,5 - L. 23 cm	40 / 60
171	PENDULE borne en bois à l'imitation du marbre ; on y joint une pendulette de bureau, 20ème siècle. H. 26 et 10,5 cm	20 / 30
172	Lot de livres et documentations sur les montres de gousset. Principalement en Anglais ou Américain	30 / 40
175	BIJOUX (lot de) fantaisies	10 / 20
176	BROCHE "bouquet" forme ovale , contour en métal doré	20 / 30
177	CHATELAINE métal doré et émaux	50 / 80
178	BROCHE en argent de forme ovale décor de fixé sous verre bleu début 20ème siècle ; on y joint une broche ronde en argent décor ajouré de tulipes (manque l'épingle)	30 / 40
179	PENDENTIF en or gris 18k griffé d'un diamant taille ancienne souligné d'une bélière composée d'une ligne de brillants, retenu par une chaînette à mailles ovales. L. 50 cm - Poids brut : 5,4 g (chaînette rallongée de 7 cm, en métal)	100 / 200
180	BAGUE or blanc sertie d'une petite émeraude navette entourée de petits brillants. Poids brut : 2,18 g.	50 / 80
181	CHEVALIERE en or jaune gravée R, et sertie d'un diamant 0,1 carats. Poids brut : 8,8 g	200 / 250
182	COLLIER de pierres de corail d'Ethiopie ; on y joint une paire de boucles d'oreilles assorties	600 / 800
183	CHEVALIERE or jaune sertie d'un intaille "profil d'homme casqué". Poids brut 3,8 g	200 / 300
184	COLLIER en pierres de jade du Guatemala	300 / 400
185	BAGUE tank en or jaune et petits diamants. Poids brut : 11,64 g	300 / 350
186	LOT de métal argenté comprenant un légumier couvert, un bol à deux anses en palmettes, un bol sur soucoupe, deux louches et un poêlon décoratif.	50 / 100
187	LOT d'ETAINS comprenant : deux écuelles à oreilles, une timbale forme tulipe et une verseuse.	30 / 50
188	BOUGEOIRS (deux paires de) forme balustre en métal argenté, l'une 19ème siècle et l'autre moderne.	60 / 120
189	LOUCHE en argent poinçon Minerve, modèle uni-plat. Fin 19ème siècle. Poids : 216 g	50 / 80
190	LOT de métal argenté comprenant une louche, sept petites cuillères, un couvert, une cuillère à sauce, une fourchette et une cuillère. On y joint six porte-couteaux métal argenté.	40 / 60
191	LOT d'argent comprenant deux timbales (chocs) (H. 7,5 et 6 cm - Poids : 94 g), un flacon en cristal monture d'argent à couronne comtale (H. 12 cm)	40 / 60
192	COUPE ovale en argent uni, anses à double brins en volute terminés en boule, travail Mexicain signé "Mapé". 41 x 40,5 cm - Poids : 818 g	150 / 200

193	LOT en argent poinçon Minerve 19ème siècle, comprenant : un rond de serviette, une bourse, une pince à sucre griffes, une petite cuillère et un couteau manche nacre.	80 / 120
194	LOT (1 caisse) de métal argenté dont plateaux, plat, petit seau à glace, saucière, etc	40 / 50
195	PLATEAU circulaire à anses et trépied en métal argenté. Diam. 55 cm	80 / 100
196	LAMPE (petite) bougeoir en métal argenté à abat-jour de tôle ; on y joint un encrier. H. 30 cm	50 / 100
197	PORTE-CONDIMENT à anses, à quatre compartiments en verre, entourage ajouré, en argent, signé "Bointaburet à Paris", fond de bois. Diam. 26 cm - Poids brut : 586 g	80 / 100
198	BEURRIER en métal argenté en forme de petit temple circulaire. Travail anglais. H. 20 cm	50 / 100
199	MAEGHT Léon, Paris. Coupe en vermeil signée. H. 9,2 cm - Poids : 110 g	40 / 60
200	LOT (1 caisse) de métal argenté dont bol à punch, coupes sur piédouche, grande coupe coquille, grande aiguère, etc..	40 / 60
201	BONBONNIERE couverte en métal argenté à décor repoussé de scènes animées dans des médaillons. 19ème siècle. H. 30,5 cm (pied détaché)	100 / 150
202	LOT (1 caisse) de métal argenté dont nombreuses timbales, verres à pied, dessous de carafe, coffret, etc...	50 / 80
203	ENCRIER en métal argenté, travail anglais. L. 28 cm	50 / 80
204	ENCRIERS (deux), l'un en argent signée Riesler & Carré ; on y joint une petite urne en argent. Poids : 316 g	80 / 100
205	CASSEROLE couverte, légumier ovale couvert et réchaud en métal argenté	80 / 100
206	PINCE à sucre en argent 19ème siècle. Poids : 48 g	50 / 80
207	LOT de métal argenté comprenant casserole égoïste, une saupoudreuse, une pince à sucre, sept petites cuillères et trois couteaux manche nacre	100 / 200
208	MENAGERE en métal doré Sheffield, moderne, à décor Néo Louis XV, comprenant six grands couteaux, six petits couteaux, six couverts à entremet, six petites cuillères, six cuillères à moka, deux fourchettes de service. Dans un coffret en bois moderne	50 / 80
209	PLATS (suite de deux) ronds en métal argenté, moderne. Diam : 26 et 35,5 cm.	20 / 30
210	NECESSAIRE à bonbon en vermeil 19ème siècle, comprenant : une pince à sucre à décor feuilles de vigne, une fourchette, une cuillère et une pelle de service. Poids total : 60 g	100 / 150
211	POT à lait en argent poinçon Minerve, forme balustre tripode manche ébène. 19ème siècle. Poids brut : 214 g (accident au manche) .	50 / 80
212	COUTEAUX (suite de onze) manche ivoire nervuré et lame vermeil poinçon Minerve. 19ème siècle.	80 / 120
213	VERSEUSE argent poinçon Minerve de forme balustre tripode manche ébène, couvercle coiffé d'une prise de main en fleur. Epoque 19ème siècle. Poids brut : 368 g (accident et réparation au manche, chocs)	80 / 120
214	MENAGERE en métal argenté, décor feuillagé monogrammé "L.G", comprenant : douze grands couverts et six grandes fourchettes, huit couverts à entremets et une cuillère, six petites cuillères, quatre fourchettes à huitres, une fourchette et une cuillères à ragoût. ...	100 / 120
215	CUILLERES (suite de neuf petites) modèle néo Directoire en argent poinçon Minerve. Poids : 274 g	80 / 120

216	LOUCHE à crème en argent poinçon Minerve décor médaillon sur fond guilloché. Poids : 78 g ; on y joint une pelle à gâteau et une louche à sangria	60 / 80
217	LOT (1 caisse) comprenant une ménagère en métal argenté modèle Art Déco comprenant onze couverts et une cuillère, une louche, six petites cuillères et une pince à sucre ; on y joint un ensemble de timbales, coquetiers en métal argenté, service à gâteau, deux services à découper, un service à salade et divers	50 / 80
218	HOCHET en argent manche nacre forme coquille 19ème siècle	40 / 60
219	ERCUIS. Lot de douze porte-couteaux en métal argenté	50 / 80
220	BILLETS de BANQUE : (36) dont quatre de 5000 francs (3 x 1945 et 1 x 1942) ; 1000 francs 1938 ; 100 francs 1944 ; 500 francs 1941 ; Brésil ; Allemagne...(Etat moyen, déchirures, pliures)	100 / 150
221	MONNAIES argent : 2 x 50 francs (1974, 1975) ; 6 x 5 francs (1962, 3 x 1963, 2 x 1964) et 10 francs 1931. Poids : 142 g. On y joint un lot de monnaies démonétisées dont France, Allemagne des années 1920 à 1940.	40 / 60
222	M. de GORBERY "Antiquités de l'Alsace" 2 vol : Département du Haut Rhin et département du Bas Rhin. 1828 ed ENGELMANN et Cie	80 / 120
223	VOLUMES (douze) "Les Duc de Bourgogne", dos cuir	50 / 100
224	MISSEL en quatre volumes des saisons, début 20ème dans un coffret	50 / 80
225	LIVRES (7 cartons) thème : art, voyages, religion etc : reliés et brochés, modernes.	80 / 120
226	ARCHIVES de la Commission des Monuments Historiques 1855 - 1872 Paris Gide et J. Baudy ed 5 rue Bonaparte. Trois volumes tomes 2 - 3 et 4	200 / 300
227	LOT (4 caisses) de livres modernes ; on y joint un lot de revues dont "objet d'art" et un lot de dvd	30 / 40
228	AUTOGRAPHE de DIDIER DESCHAMPS au dos d'un billet de Cesta Punta datant du 29 juillet 1998 à Biarritz. Avec article de journal.	30 / 50
230	LIVRES (8 cartons) : catalogues d'expositions, musées, revues d'art, ouvrages écrits par Arsène Alexandre etc. Fin du 19ème siècle, début du 20ème siècle. <i>Provenance : Bibliothèque d'Arsène Alexandre</i>	40 / 60
231	LIVRES (4 cartons et 2 sacs) : catalogues d'expositions, musées, revues d'art, ouvrages écrits par Arsène Alexandre etc. Fin du 19ème siècle, début du 20ème siècle. <i>Provenance : Bibliothèque d'Arsène Alexandre</i>	40 / 60
232	HUGO, Victor (1 caisse) Oeuvres complètes, reliés (insolés).	40 / 60
233	LIVRES (important lot de) (9 caisses), reliés et brochés, modernes.	50 / 100
234	MISSEL chevalerie début 20ème siècle. Dans sa boîte.	50 / 80
235	TIMBRES (lot de trois albums) : France, Asie, monde..	40 / 60
236	FINI Léonor. (d'après). "Portrait", lithographie. 52 x 33 cm ; on y joint une lithographie du même artiste	20 / 30
237	CLEREN, Jean Paul (d'après). "Les amants", lithographie. 50 x 82 cm	30 / 50
238	PIECES encadrées (vingt-deux) diverses dont huiles, reproductions, lithographies dont une d'après Raoul Dufy	50 / 100

239	PATON (d'après). "Bataille navale", lithographie en couleurs. 40 x 59 cm	50 / 80
240	ECOLE FRANCAISE du 19ème siècle. "Portrait d'un homme de qualité", huile sur toile. 100 x 80 cm (écaillures).	400 / 600
241	ECOLE MODERNE. "Le cirque", peinture sur carton monogrammée en bas à droite. 26 x 78 cm	50 / 80
242	LOT de dix pièces encadrées diverses dont reproductions de bas-relief d'après l'antique, reproduction de Villemot	30 / 40
243	ECOLE dans le goût du 17ème. "Scène animée de personnages", huile sur panneau. 50 x 75 cm	150 / 200
244	HILAIRE. Lithographie sur fond vert. 68 x 48 cm	40 / 60
245	WAROQUIER Henry (de) (1881-1970). "Portraits féminins", paire de gravures. 34 x 27 cm	100 / 120
246	WAROQUIER Henry (de) (1881-1970). "Nus féminins", paire de gravures en couleur. 34 x 22 cm. Tirées de l'ouvrage "l'Apocalypse" illustré par Waroquier	80 / 120
247	COUPE en faïence à décor en relief de camaïeu bleu, décor floral, d'un joueur de flûte, vers 1930. H. 22,5 - Diam. 31 cm	30 / 50
248	MASQUES (trois) en plâtre patiné d'après l'antique, deux sur socle. H. 36 à 37 cm	40 / 60
249	LOT (3 caisses) de verres décoratifs, de porcelaine	40 / 60
250	TETE d'homme en pierre reconstituée sculptée à patine de terre cuite, vers 1930. H. 35 - L. 20 cm (petites ébréchures)	100 / 150
251	VASE en bois exotique recouvert partiellement d'une peau de crocodile. Moderne. H. 48 - L. 31 cm	80 / 120
252	LOT (1 caisse) de coquillages décoratifs	80 / 100
253	LIONS (paire de) en tuffeau sculpté. Modernes. H. 80 cm	300 / 500
254	DISQUES vinyls (lot de) (1 caisse), variété et classique. 33 et 45 tours.	20 / 30
255	STATUETTE en bronze argenté figurant un soldat sonnante l'alerte. H. totale : 32 cm	100 / 150
256	LOT (2 caisses) de céramique dont vase, pied de lampe, verrerie, fruits décoratifs en métal	20 / 30
257	REGUE. "Lévrier", bronze à patine brune. H. 14 cm	80 / 120
258	LOT (5 caisses) de céramique et porcelaine diverses dont céramique anglaise, service à thé anglais à décor en bleu et dorure	50 / 80
259	BAS-RELIEFS (paire de) en plâtre d'après l'antique. H. 32 et 42 cm	20 / 30
260	LOT (2 caisses) d'objets et bibelots divers dont chouette en résine, céramique, statuette de chouette et animaux en résine céramique et métal	40 / 60
261	TETE en verre, yeux et bouche peinte en polychromie. H. 26 cm. Sur socle en bois. H. 10 cm	50 / 80
262	ZAROU (d'après). "Echassiers", lithographie. 68 x 49 cm	30 / 50
263	MUSCH, JL. "Veneur et son chien", huile sur panneau signée en bas à gauche. 60 x 45 cm	50 / 80
264	LITHOGRAPHIE "Vue de jardin" signée en bas à droite. 50 x 72 cm	20 / 30
265	ZELLER (d'après). Lithographie, signée et numérotée "6/20"	30 / 50

266	ENCADREMENT "Bouquet de fleurs" en tissu, dans un cadre en bois noirci à vitre bombée. 60 x 48 cm	20 / 30
267	CIRY, Michel (né en 1919). "Mains", estampage à sec. 28 x 14 cm ; on y joint une paire de reproductions d'après Dali et une lithographie "Main" par Yamamoto	50 / 80
268	LITHOGRAPHIES (deux) "nu féminin sur fond bleu". 51 x 54 cm (taches)	30 / 40
269	BRAQUE (d'après). "Le messager - Térée", reproduction du bijou de braque et du timbre-poste. Exposition "Les Bijoux de Braque, au moulin de Vauboyen, 6 décembre 1970". 23 x 15 cm	100 / 150
270	DOUADOUY (?) (d'après). "Cygne", lithographie numérotée "53/75". 46 x 61 cm ; on y joint une lithographie "Toucan". 60 x 45 cm	50 / 80
271	PEINTURE sur bois "Jockey anglais", décorative. 79 x 100 cm	150 / 200
272	LOT (3 caisses) d'objets divers dont céramique, vase en faïence, assiette, bibelots décoratifs	40 / 60
273	FLEURETS (paire de) (oxydation)	30 / 40
274	WAROQUIER Henry (de) (1881-1970). "Tête", gravure en couleur signée en bas à gauche. 34 x 25 cm. Cadre vitré à caisson. Tiré de l'ouvrage "l'Apocalypse illustré par Waroquier"	50 / 80
275	SUJET "danseuse" en résine sculptée argentée, moderne. H. 50 cm	30 / 50
276	MAUDONNET Paul (d'après). "Château d'Angers", lithographie. 50 x 66 cm	60 / 80
277	BUSTES (deux) en plâtre polychrome d'après l'antique. H. 24, 25 et 26 cm	40 / 60
278	URNES (paire de petites) en marbre et bronze. 19ème siècle. H. 27 cm (accidents).	80 / 120
279	CHEVETS (paire de) ouvrant à trois tiroirs peints, piétement droit	50 / 80
280	CHAISE cannée à décor de cannelures. Epoque Louis XVI (accident à l'assise)	80 / 100
281	TABLE basse en chêne. H. 87 - L. 36 - P. 32 cm ; on y joint un petit guéridon tripode. H. 56 - Diam. 30 cm (manque le plateau)	10 / 20
282	FAUTEUIL en bois patiné vert. Epoque Empire. H. 93 cm (renfort)	100 / 150
283	TABLES (deux) gigognes en bois peint, pieds cambrés. Style Louis XV	30 / 50
284	BUREAU en acajou, pieds gaines. Style Louis XVI.	300 / 400
285	COLONNES (paire de) et une lampe en terre cuite et émail blanc. Modernes. H. 90 cm (petits accidents)	100 / 200
286	BOUGEOIRS (paire de) en verre opalin bleu, 19ème siècle ; deux petits PANNEAUX en bois incrusté de nacre, vers 1900 (cassés, recollés) ; on y joint une caisse de bibelots divers	50 / 100
287	LOT (2 caisses) de flacons divers en opaline ou verre	100 / 200
288	VASE en verre à fond mauve à décor polychrome floral et rehauts de dorure, vers 1900. H. 31 cm	30 / 40
290	LACHAISE, Gaston (d'après). "Mouche", reproduction de musée. H. 8,5 cm	30 / 50
291	GARCIA-FONS Pierre (d'après). "Nature morte à la fenêtre", lithographie numérotée "65/175". 70 x 52 cm ; on y joint "Jardin labyrinthe", lithographie encadrée sous verre	30 / 40

292	BUSTE d'un pharaon en plâtre polychrome sur socle circulaire. H. 46 cm	30 / 40
293	MEUBLE (petit) d'entredeux en acajou et placage d'acajou. Travail Anglais du 19ème siècle. H. 85 cm (pieds arrières refaits)	200 / 300
294	LOT de neuf pièces encadrées dont lithographie, huiles et reproductions	50 / 100
296	FAUTEUILS (paire de) de style Louis XVI recouvert d'une toile de Jouy, dossier carré. H. 90,5 cm	100 / 150
297	CHEVETS (paire de) en bois laqué bleu ; on y joint une chaise époque Napoléon III	40 / 60
298	LOT (1 caisse) avec treize pièces encadrées diverses dont lithographies, reproductions	20 / 30
299	LITHOGRAPHIE "Coq". 75 x 56 cm	30 / 40
300	BIRR, Jacques (d'après). "Tête d'aigle", épreuve d'artiste. 29 x 22 cm ; on y joint une lithographie "Aigle américain". 54 x 69 cm	30 / 50
301	WINARD. Deux lithographies. 63 x 100 cm et 55 x 45 cm	30 / 40
302	LOT de deux sellettes à plateaux carrés peints ; on y joint deux colonnes et une petite table à roulettes plateau verre	40 / 60
303	VITRINE en bois laqué bleu à rechampis beiges. Style Louis XVI. H. 119 - L. 104 cm	200 / 300
304	COIFFEUSE en marqueterie à décor de filets, reposant sur des pieds gaines. Style Louis XVI, fin du 19ème siècle. H. 76 - L. 80 - P. 48 cm	150 / 200
305	TABLE en bois repeint, les pieds légèrement cambrés, époque Louis XV. H. 71 - L. 96 cm	150 / 200
306	CHAISE chauffeuse à haut dossier	20 / 30
307	LITHOGRAHIE. "Femme". 70 x 50 cm	30 / 40
308	BRASILIER. "Chevaux", lithographie, EA. 68 x 50 cm	50 / 80
309	GREKOFF (d'après). "Hibou", lithographie. 34 x 23 cm. On y joint une LITHOGRAPHIE "Hibou" signée en bas à droite. 19 x 19 cm ..	20 / 30
310	LOT de dix pièces encadrées diverses dont gravures et reproductions de gravures	30 / 40
311	COMMODE marquetée ouvrant à trois tiroirs, dessus de marbre. Travail régional du 18ème siècle. H. 96 - L. 126 cm (accidents)	300 / 400
312	GUERIDON (petit) en acajou à pied tripode colonne. Style Empire. H. 72 cm (accident au plateau, fendu)	60 / 80
313	TABLE à jeux en bois noirci, style Louis XV, époque Napoléon III. H. 76 - L. 84 cm	40 / 60
314	COMMODE (petite) en acajou et placage, ouvrant à quatre tiroirs, montants pilastres, plateau de marbre rapporté, début du 19ème siècle. H. 85 - L. 92 cm	80 / 120
315	FAUTEUIL cabriolet sculpté de moulures et fleurettes. Style Louis XV. H. 88 cm	80 / 120
316	TABLE (petite) à écrire en acajou et placage d'acajou, pieds gaines, début du 19ème siècle. H. 75 cm (accidents)	20 / 30
317	TABLE "bistrot" à plateau de marbre (74 x 196 x 84 cm) et quatre chaises cannées.	150 / 200
318	GUERIDON en albâtre, plateau et pied octogonal. H. 73 - Diam. 128 cm	60 / 80
319	LOT de mobilier en rotin comprenant une paire d'étagères, un meuble de salle de bain, une table basse et une étagère	50 / 80

320	ECOLE CONTEMPORAINE. "Buste de femme", sujet en plâtre verni. H. 54 cm	100 / 150
321	BOUTEILLES (paire de grandes) en verre, modernes. H. 100 cm	50 / 80
322	DAVID d'ANGERS (d'après). Deux médaillons, l'un en bronze et l'autre en plâtre. Diam. 17 cm	50 / 80
323	BUSTE de femme de trois quarts en bronze à patine brune. Sur socle. H. 24 cm	100 / 150
324	LOT (3 caisses) de céramique dont porcelaine, faïence, buste d'homme	40 / 60
325	LOT (1 caisse) contenant dix sujets reproductions d'après l'Antique en métal ou plâtre (accidents)	80 / 100
326	ELEMENTS (deux) décoratifs en bas-relief en bois sculpté, l'un doré, l'autre décapé, 19ème siècle (petits manques) ; on y joint une console murale, moderne	30 / 50
327	VASES (paire de) en porcelaine dans le goût de Sèvres, décor floral et dorure. H. 36 cm (manque le couvercle à l'un, piédouche détaché) ; on y joint un plateau ovale en porcelaine dans le goût de Sèvre. L. 45 cm	30 / 50
328	ZELLER Fred (d'après). "Chevaux sur la plage", lithographie signée en bas à droite. 53 x 68 cm	40 / 60
329	LAMARQUE Louis (né en 1912). "Bouquet de fleurs", huile sur toile signée en bas à droite. 34 x 25 cm	100 / 150
330	BONNEFOIT Alain (d'après). Lithographie. 43 x 69 cm ; on y joint une lithographie d'après STOIANOVICH. 50 x 64 cm	150 / 200
331	PIECES (treize) encadrées diverses	20 / 30
332	ECONOMOS Gérard (d'après). "Bouquet de fleurs", lithographie signée en bas à droite. 70 x 50 cm	30 / 40
333	WAROQUIER, Henry (de) (1881-1970). "Tête de Christ", gravure en couleur, signée en haut à droite . 32 x 20,5 cm. Cadre vitré à caisson	50 / 80
334	MAKOLLOF (?). "Cheval sur fond bleu", technique mixte signée en bas à gauche et datée "70". 43 x 53 cm	80 / 120
335	BUSTE d'homme en plâtre patiné. H. 30 cm	40 / 60
336	COMMODE sauteuse de style Louis XV, moderne. H. 75 cm	30 / 40
337	MIROIR en bois sculpté à fronton ajouré, 19ème siècle. 127 x 74 cm	200 / 300
338	VASES (paire de) couverts en verre moulé violet. H. 23 cm	30 / 40
339	BOITES à pilules (trois) dont l'une en argent ; on y joint deux petites statuettes reproduction de musée, un bougeoir design, deux mains en métal et bois, une boucle de ceinture moderniste	30 / 40
340	COMMODE (petite) de marine ouvrant à deux tiroirs, fin du 19ème siècle. H. 80 - L. 98 cm	150 / 200
341	LIT à colonnes détachées en bois patiné	20 / 30
342	MOBILIER de jardin en fer peint bleu comprenant un guéridon, une petite banquette, deux chaises	50 / 80
343	ARMOIRE (petite) à deux portes et panneaux moulurés. Peinte postérieurement. Dans le goût ancien. H. 158 - L. 97 cm	300 / 400
344	PORTE-SERVIETTES (deux) en métal, moderne	10 / 20
345	SUJET "Garibaldi en pied accoudé à une colonne" en faïence, début du 20ème siècle. H. 48 cm	50 / 80

346	PLATEAU (grand) à pans coupés en tôle avec un piétement en X. L. 73 cm	40 / 60
347	MIROIR ovale décoratif en laiton et pierres de couleurs. 65 x 60 cm ; on y joint un petit miroir	20 / 30
348	CHAISE à dossier barrette en bois sculpté et doré. Style Louis XVI. H. 83 cm	30 / 40
349	APPLIQUE (grande) en tôle polychrome, moderne. H. avec support : 80 cm	300 / 400
350	LOT (1 caisse) comprenant des pieds de lampe dont bronze et métal, vase Médicis (accidenté) ; on y joint une importante gourde en métal et un vase en terre cuite	40 / 60
351	POT POURRI (grand) en terre cuite, moderne. H. 65 cm	150 / 200
352	FAUTEUIL à dossier droit en bois naturel sculpté de moulures et fleurettes. Epoque Louis XV. H. 94 cm (accidents, un pied enté et l'un accidenté)	150 / 200
353	LOT (1 caisse) comprenant des cannes, corne et mors de cheval	20 / 30
354	MIROIR ovale encadrement en bois et stuc doré, 19ème siècle. H. 75 cm (petits accidents)	40 / 60
355	MINGAM Jean (1927-1987). "Saint en prière", sculpture en plâtre signée et datée "52" (petit accident recollé au col)	80 / 120
356	SERVICE à CAFE en porcelaine jaune comprenant : cafetière, pot à lait, douze tasses et douze soucoupes.	20 / 30
357	TELEPHONE Vintage en bakélite noire "L'indlle des téléphones n°10810". On y joint quatre RADIOS en bakélite, skaï ou plastique : Raidomatics, Philipps, Sonolor.	50 / 80
358	PENDULE borne marbre noir du 19ème siècle. H : 27 cm	30 / 50
359	LOT d'appareils photos anciens dont polaroid, simplex et divers.	50 / 80
360	DIOR. Carré de soie	80 / 120
361	LANVIN. Carré de soie	60 / 80
362	RICCI. Carré de soie	60 / 80
363	BALMAIN. Carré de soie	60 / 80
364	HERMES. Carré de soie	120 / 150
365	POUPEE corps carton et tête porcelaine à yeux mobiles, 20ème siècle. H. 58 cm (yeux tombés)	100 / 200
366	CORABOEUF. Jean Alexandre (1870 - 1947) "Portrait d'homme" dessin à la mine de plomb signé en bas à droite et daté "1929".	100 / 150
367	ORCHIES suite de deux vases en patchwork de céramiques, l'un signé au revers. Moulins des loups. H : 25 et 26,5 cm	50 / 100
368	TROMPETTE à piston d'harmonie "Butler Haymarket, London & Dublin" (usures et manques)	50 / 100
369	OURS peluche Teddy bear (usures)	50 / 80
370	TAPIS (lot de deux), laine et soie, les deux à décor géométrique sur fond brun. 186 x 131 cm et 142 88 cm (petite déchirure au petit) .	80 / 120

Conditions générales de vente:

La S.V.V. Xavier de LA PERRAUDIERE est une Société de Ventes Volontaires aux enchères publiques régie par la loi n° 2000-642 du 10 juillet 2000. En cette qualité, la S.V.V. Xavier de La Perraudière agit comme mandataire du vendeur. Le commissaire-priseur n'est pas partie au contrat de vente qui unit exclusivement le vendeur et l'adjudicataire.

1. EXPOSITION : Conformément à la loi, les indications portées au catalogue engagent la responsabilité de la S.V.V. Xavier de La Perraudière, sous réserve des éventuelles modifications aux descriptions du catalogue qui seront annoncées verbalement pendant la vente et portées au procès-verbal de la vente. Une exposition préalable permettant aux acquéreurs de se rendre compte de l'état des objets mis en vente, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée, les biens étant vendus dans l'état où ils se trouvent au moment de la vente avec leurs imperfections et leurs défauts. Il est de la responsabilité des futurs enchérisseurs d'examiner chaque bien avant la vente. L'absence d'indication d'une restauration, d'un accident ou d'un incident dans le catalogue ou verbalement n'implique nullement qu'un bien soit exempt de tout défaut présent, passé ou réparé. De même, la mention de quelque défaut n'implique pas l'absence de tout autre défaut. Les dimensions et les estimations sont communiquées à titre indicatif. L'état des cadres n'est pas garanti, les restaurations d'usage et rentoilages sont considérés comme des mesures conservatoires n'entraînant pas de dépréciation. Les attributions à un artiste donné, émises dans ce catalogue, ne sont pas des données objectives et immuables : elles reflètent notre analyse et l'opinion majoritaire chez les spécialistes au moment où le catalogue est mis sous presse. Ce consensus est susceptible d'évoluer dans le temps, en même temps que les connaissances.

2. DEROULEMENT DE LA VENTE : La vente est faite au comptant et est conduite en euros. Le plus offrant et dernier enchérisseur est l'adjudicataire. Il s'engage à régler personnellement et immédiatement le prix d'adjudication augmenté des frais à la charge de l'acquéreur et de tout impôt ou taxe qui pourrait être exigible. Il doit justifier de son identité et de ses références bancaires. Les chèques et virements sont libellés en euros (€) à l'ordre de l'EURL Xavier de La Perraudière. A défaut de paiement, l'objet pourra être remis en adjudication sur folle enchère immédiatement ou à la première opportunité. L'acheteur est censé agir pour son propre compte, sauf dénonciation préalable de mandataire pour le compte d'un tiers acceptée par la S.V.V. Xavier de La Perraudière. Celle-ci se réserve le droit de refuser toute enchère, d'organiser les enchères de la façon la plus appropriée, de déplacer certains lots lors de la vente, de retirer tout lot de la vente, de réunir ou séparer des lots. En cas de contestation, elle se réserve de désigner l'adjudicataire, de poursuivre la vente ou de l'annuler, ou encore de remettre le lot en vente. Dès l'adjudication prononcée, les objets adjugés sont placés sous l'entière responsabilité de l'acquéreur. L'adjudicataire mandate la SVV Xavier de la Perraudière pour effectuer en son nom, la déclaration d'achat prévue à l'article 2bis de l'arrêté du 16 août 2016 relatif à l'interdiction du commerce d'ivoire d'éléphant et de corne de rhinocéros.

3. FRAIS DE VENTE : Les acheteurs paieront en sus des enchères, par lot, les frais et taxes suivants :

18,46 % (Honoraires HT 17,50 % + TVA 5,5 % sur honoraires) pour les livres, y compris les livres de collection

21 % (Honoraires HT 17,50 % + TVA 20 % sur honoraires) pour les tableaux, les meubles, pierres précieuses, bijoux, orfèvrerie ou tout objet d'art, fourrures.

Les lots adjugés via le site www.interencheres-live.com, soit en ordres cachés soit en enchères en live, auront des frais majorés de 3 % HT soit 3,6 % TTC.

4. MODES DE REGLEMENT ACCEPTES : - en espèces : jusqu'à 1000 € pour les professionnels et pour les particuliers résidents, jusqu'à 10000 € pour les particuliers non résidents sur présentation de pièce d'identité. - par chèque : uniquement tirés sur une banque française, jusqu'à concurrence de 23 000 €, avec présentation de deux pièces d'identité. Le transfert de propriété n'aura lieu qu'après encaissement définitif du chèque. - par virement bancaire en euros : possible dans tous les cas, en particulier pour les montants supérieurs à 23000 € et pour les règlements des acquéreurs étrangers. - par carte bancaire : uniquement sur place à l'Hôtel des ventes. Les acheteurs défaillants consentent expressément à ce que l'incident et leur nom soient rendus publics par tout moyen, et ne peuvent se prévaloir d'aucun droit sur le bien impayé. .

5. ORDRES D'ACHAT ET DEMANDES DE TELEPHONE : Ils devront être transmis par écrit, accompagnés d'une copie d'une pièce d'identité de l'enchérisseur, et d'un relevé d'identité bancaire ou d'une lettre accréditive de la banque, au plus tard 24 heures avant la vente. Le Commissaire-Preneur se réserve le droit de refuser une demande si l'enchérisseur ne présente pas suffisamment de garanties. La S.V.V. ne peut être tenue pour responsable en cas de manquement ou de problème de liaison téléphonique. Dans le cas d'ordres d'achat d'un même montant pour un même lot, l'ordre déposé le premier sera préféré. Si une dernière enchère en salle se trouve à égalité avec un ordre écrit, le lot sera adjugé à la personne présente en salle.

6. ENCHERES EN LIGNE VIA www.interencheres-live.com : Une préinscription de l'adjudicataire sur le site est nécessaire, en renseignant les éléments relatifs à l'identité et à la carte bancaire. L'adjudicataire accepte, de ce fait que www.interencheres-live.com communique à la S.V.V. tous les éléments relatifs à son inscription et sa carte bancaire. La S.V.V. se réserve le droit de demander un complément d'information avant son inscription définitive pour enchérir en ligne. Toute enchère en ligne sera considérée comme un engagement irrévocable d'achat. Le procès-verbal du LIVE n'est pas contractuel : les enchères gagnantes vous seront confirmées après la vente par le commissaire-priseur. En cas de simultanéité d'enchères entre la salle et le réseau internet, prééminence sera donnée à la salle. L'adjudicataire en ligne autorise la S.V.V., si elle le souhaite, à utiliser les informations de carte bancaire pour procéder au paiement total ou partiel des acquisitions, y compris les frais à la charge de l'acheteur.

7. DOUBLE ENCHERE : En cas de double enchère reconnue effective par le Commissaire-Preneur, l'objet sera remis en vente, tous les amateurs présents pouvant concourir à cette deuxième mise en adjudication.

8. PREEMPTION DE L'ETAT FRANCAIS : L'Etat français dispose d'un droit de préemption conformément aux textes en vigueur. L'exercice de ce droit intervient immédiatement après l'adjudication, le représentant de l'Etat manifestant alors la volonté de ce dernier de se substituer au dernier enchérisseur, et devant confirmer la préemption dans les 15 jours. La S.V.V. Xavier de La Perraudière n'assumera aucune responsabilité du fait de la préemption de l'Etat français.

9. ENLEVEMENT DES ACHATS : La délivrance des objets adjugés s'effectue sur le lieu de la vente après un règlement intégral des sommes dues, par virement constaté sur le compte bancaire de la S.V.V., en espèces, ou encaissement définitif du chèque. Le démontage et le transport sont à la charge de l'acquéreur ainsi que toute dépense afférente à ces opérations. En cas d'enchères à distance, l'adjudicataire, qui doit alors en faire la demande expresse, peut solliciter, dans la mesure du possible, que l'objet adjugé lui soit transporté à l'adresse qu'il communiquera. L'expédition des objets sera organisée par notre prestataire Auctionbox SASU au capital de 1800€ auprès du RCS Nantes domiciliée au 13 rue Jules Simon 44000 Nantes. Pour toute demande d'expédition, merci de contacter notre prestataire Auctionbox par mail à contact@auction-box.fr ou via leur site internet <http://www.auction-box.fr/demande-dexpedition>. Aucune expédition ne sera effectuée avant le règlement total du bordereau et validation par l'étude. La S.V.V. se réserve le droit de prendre des frais de gardiennage en cas d'enlèvement tardif.

Références bancaires : DE LA PERRAUDIERE Xavier / CREDIT AGRICOLE DE L'ANJOU ET DU MAINE Agence de SAUMUR
RIB : 17906 00032 21200904000 95 / IBAN : FR76 1790 6000 3221 2009 0400 095 / BIC : AGRIFRPP879