



**Liste de la vente du
Jeudi 30 novembre 2023 à 13h30
Hôtel des ventes d'Angers**



Expositions publiques :








Samedi 25 /11 de 9h30 à 12h - Mardi 28 /11 de 9h30 à 12h /14h30-18h
Mercredi 29 /11 de 9h15 à 11h15 – Jeudi 30/11 de 9h15 à 11h15

MODE - MONTRES - BIJOUX

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
300,		PARKER - Stylo roller en métal chromé. Boite d'origine	30 / 40
301,		WATERMAN - Parure de stylos en laque façon loupe comprenant un stylo plume (plume en or jaune 750 millièmes) ; un roller et un porte-mine. Avec boîte d'origine	60 / 80
302,		MONTBLANC, Meisterstück - Stylo bille noir et doré	60 / 80
303,		MONTBLANC, Génération - Stylo bille vert et doré. Avec étui en cuir noir (usures)	60 / 80
304,		CARTIER PARIS, Must - Stylo bille en métal argenté, modèle à cannelures, capuchon orné de la bague Trinity. Signé et numéroté. Dans son écrin.	40 / 60
305,		WATERMAN PARIS - Stylo en métal doré, modèle torsadé. Ecrin d'origine	20 / 30





LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
306,		MONTBLANC, MEISTERSTUCK 4810, n°149 - Stylo plume en résine noire, plume en or jaune 750 millièmes. Bon état	150 / 200
307,		DUPONT - Grand briquet de salon en métal argenté, n° 369 6B, avec écrin et papiers d'origine (achat 2001)	100 / 150
308,		GUERLAIN - "JICKY" suite de trois flacons : parfum, non ouvert 30 ml. Eau de parfum 50 ml, niveau haut et eau de toilette niveau haut, dans les boîtes. on y JOINT eau de parfum "L'HEURE BLEUE" 50 ml. niveau haut et eau de Cologne "DU COQ" 250 ml. non ouvert.	80 / 120
309,		GUERLAIN - "SHALIMAR" suite de deux flacons sous blister de parfum (15 ml) et eau de parfum (50 ml).	60 / 80
310,		GUERLAIN, deux flacons d'eau de PARFUM "INSOLENCE" dans leur boîte, l'un de 50 ml (plein) et l'autre de 100 ml (encore sous blister). On y JOINT "My INSOLENCE" eau de toilette encore sous blister (50 ml.).	60 / 80
311,		GUERLAIN - Eau de parfum "L'INSTANT GUERLAIN" contenance 80 ml. encore sous blister.	60 / 80
312,		GUERLAIN - Suite de trois flacons comprenant : "EAU DE CASHMERE" eau de toilette 125 ml (niveau haut), "IDYLLE" eau de parfum 100 ml. niveau haut. et "SANTAL ROYAL" Eau de parfum 125 ml. niveau haut.	50 / 80





LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
313,		GUERLAIN - "AQUA ALLEGORIA" deux flacons de 125 ml. l'une sous blister et l'autre avec le niveau haut ; et série de quatre flacons sous le même blister de 7,5 ml. chacun.	50 / 80
314,		GUERLAIN - "LA PETITE ROBE NOIRE" eau de parfum sous blister, 50 ml. On y JOINT un lait éclat pour le corps "CHAMPS-ELYSEES " sous blister.	40 / 60
315,		LOT de deux flacons : "AQUA DI PARMA" eau de Cologne 100 ml plein, et "FRAGONNARD rose de mai" eau de toilette 100 ml. niveau haut.	40 / 60
316,		PARFUM (lot de flacons) Mignonnettes - Environ 90 intactes avec leur emballage dont Dior, Chanel, Cartier et environ 60 sans emballages dont Yves Rocher, Yves Saint Laurent et Celine	80 / 120
317,		CHANEL - Châle en soie à décor de cerisier du Japon en fleur	100 / 150
318,		HERMES PARIS - Carré de soie "Shéhérazade", fond bleu clair. 90 x 90 cm	80 / 120
319,		HERMES Paris - Châle en soie "Rythmes du monde". 140 x 140 cm. Avec boîte	200 / 300
320,		HERMES Paris - Carré de soie "Eperon d'Or". 90 x 90 cm. Avec boîte	100 / 150
321,		HERMES Paris - Carré de soie "Bride de Gala", fond mauve. 90 x 90 cm. Sans boîte	100 / 150












LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
322,		HERMES Paris - Carré de soie "Axis Mundi". 90 x 90 cm. Avec boîte	100 / 150
323,		HERMES Paris - Carré de soie "Grand Uniforme". 90 x 90 cm. Avec boîte.	100 / 150
324,		HERMES Paris - Carré de soie "Brides de Gala". 90 x 90 cm. Avec boîte	100 / 150
325,		LONGCHAMP, modèle Roseau, sac façon croco noir, avec tote bag. TBE	100 / 150
326,		GIANNI VERSACE - Sac baluchon porte épaule en cuir noir agrémenté du logo de la Maison, anse porte épaule zippé pouvant se dédoubler pour faire sac à dos, poche intérieure. Très bon état	120 / 150
327,		LONGCHAMP, sac à dos, sac bandoulière et pochette en toile marine, TBE	30 / 40





LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
328,		YVES SAINT LAURENT - Manteau de fourrure 3/4, manche longues, fermant par un bouton en bois et métal à décor de chainettes positionnées en fibule. Doublure au monogramme de la marque et étiquette "Yves Saint Laurent - Fourrures". Très bon état. Taille 40/42 environ.	100 / 150
329,		LOUIS VUITTON - Sac "Keepall" en toile Monogram et cuir naturel, double poignée, fermeture zippé, usures, manques	150 / 200
330,		LOUIS VUITTON n°906290 - Valise "Alzer" en toile Monogram à bordures lozinées, coins renforcés en laiton doré, poignée, fermeture en laiton doré, sangle intérieures, intérieure en vuittonite beige. Bon état.	300 / 400
331,		LONGCHAMP, modèle Roseau. Sac façon croco gris, avec porte-monnaie et tote bag. TBE	100 / 150
332,		LOUIS VUITTON - Sac marin XXL en toile Monogram et cuir naturel, anse réglable, fermeture par un lien usures, craquelure, manque vendu en l'état.	80 / 120
333,		LOUIS VUITTON. Sac "Speedy" en toile Monogram et cuir nature, double poignée, fermeture zippé, clefs, cadenas. Accident à la tirette. Usures, griffures	200 / 300
334,		LOUIS VUITTON - Sac "Keepall de voyage" en toile Monogram et cuir naturel, double poignée, fermeture zippé, manque la anse.	250 / 300













LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
335,		LONGCHAMP, modèle Pliage, sac en toile noire. TBE	40 / 60
336,		LONGCHAMP, Sac en veau foulonné, avec lanière et tote bag. TBE	50 / 80
337,		LONGCHAMP, modèle Roseau, sac façon croco blanc, avec tote bag. TBE	100 / 150
338,		LONGCHAMP, modèle Pliage, sac en toile marine, avec pochette, TBE	50 / 80
339,		LONGCHAMP, modèle Roseau, sac façon croco bleu canard, avec porte monnaie et tote bag. TBE	100 / 150
340,		LOUIS VUITTON. Sac "Jeune fille" en toile Monogram et cuir naturel, anse bandoulière réglable. Usures et traces. En l'état	120 / 150
341,		LOUIS VUITTON. Sac "Cartouchière" en toile Monogram et cuir naturel, fermeture sur patte de serrage, anse bandoulière. Importantes usures et traces à l'anse. En l'état	120 / 150
342,		LOUIS VUITTON. Porte-document en toile Monogram et cuir naturel, fermeture zippé, usures, griffures intérieures.	80 / 100
343,		LONGCHAMP, modèle Roseau, sac façon croco fushia, avec porte-monnaie et tote bag. TBE	100 / 150














LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
344,		LONGCHAMP, sac seau en cuir camel, avec pochette et tote bag. TBE	100 / 150
345,		LOT de foulards dont Guy Laroche, Accarnero, Burberry, deux foulards	100 / 120
346,		LONGCHAMP, modèle Roseau. Sac façon croco rouge, avec tote bag. TBE	100 / 150
347,		LONGCHAMP, modèle Roseau, sac façon croco bleu vert, avec pochette et tote bag. TBE	100 / 150
348,		LOUIS VUITTON - Porte-habit cinq cintres en toile Monogram et cuir naturel, fermeture zippée et à patte de serrage, poignée, cintres intérieurs. Manques, usures et traces.	200 / 300
349,		LONGCHAMP, modèle Pliage, sac en veau foulonné, marine, avec pochette et tote bag	100 / 150
350,		LONGCHAMP, Valise en veau foulonné, avec tote bag. TBE	100 / 150
351,		LONGCHAMP, deux sacs de voyage en toile marine et marron, TBE	30 / 40





LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
352,		LONGCHAMP, valise cabine en toile, TBE	80 / 120
353,		LONGCHAMP, sac cartable façon en veau foulonné, avec porte monnaie et tote bag. TBE	100 / 150
354,		LOUIS VUITTON - Lot comprenant un miroir de voyage à trois volets, un porte chéquier, un étui à cigarette et un porte agenda. Vendu en l'état. Usures, traces.	60 / 80
355,		LONGCHAMP, Serviette en veau foulonné, avec tote bag. TBE	100 / 150
356,		LOUIS VUITTON - Sac en toile Monogram et cuir naturel, fermeture zippée à double curseur, anse bandoulière réglable, vendu en l'état, usures, taches, manque trous.	120 / 150
357,		LOUIS VUITTON - Sac "Reporter" en toile Monogram et cuir naturel, fermeture zippée à double curseur, anse bandoulière réglable. Bon état.	120 / 150
358,		LONGCHAMP, modèle Roseau, sac façon croco bleu gris, avec pochette et tote bag. TBE	100 / 150
359,		LONGCHAMP, sac de plage transparent avec porte monnaie et tote bag	20 / 30
360,		LOUIS VUITTON - Sac "Keepall" en toile Monogram et cuir naturel, double poignée, fermeture zippée, trous aux coins. Usures.	150 / 200












LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
361,		MAPPIN & WEBB - Montre de dame en argent, cadran rectangulaire, mouvement quartz, bracelet à mailles en huit. Diam. 19 mm - L. 17,4 cm - Poids brut : 61,2 g. (Rayures au cadran)	100 / 150
362,		RAYMOND WEIL. Montre bracelet de femme en métal doré, date à 3h, mouvement quartz, bracelet lézard. Diam. 21 mm. Ecrin d'origine	30 / 40
363,		* JAEGER, vers 1960 - Montre en acier, cadran circulaire, mouvement mécanique (s'enclenche), numérotée. Diam. 33 cm. (Usures d'usages)	100 / 150
364,		MONTRES de POCHE (quatre) dont deux en argent, JOINT un REGULATEUR Automobile et un boîtier. Et MONTRE de POCHE en argent, cadran émaillé, mouvement à coq. Signé Fonteneau à Geste. Vers 1800. Poids brut : 85 g. (Restauration à l'émail du cadran).	40 / 60
365,		VULCAIN Cricket, vers 1960 - Montre en métal doré et acier, boîtier rond, mouvement mécanique, fonction réveil. Diam. 34 mm	400 / 500
366,		TAG HEUER, Carrera Calibre 16 - Montre chronographe de course en acier, mouvement automatique apparent, cadran à fond bleu nuit, secondes à 9h, heure à 6h, minute à 12h, date et jour guichet à 6h. Bracelet cuir et boucle déployante. Diam. 43 mm.	2000 / 3000
367,		JAEGER - Montre d'homme en or jaune 750 millièmes, cadran circulaire, mouvement mécanique. Diam. 34 cm	300 / 500
368,		ROLEX, Oyster Perpetual Air-King Precision, réf. 5649002. Montre en acier, mouvement automatique, index bâtons, fond argenté, bracelet articulé. Diam. 34 mm. Avec pochon. (Fonctionne)	3000 / 3500
369,		OMEGA De Ville - Montre bracelet de dame en or gris 750 millièmes, cadran ovale serti de petits diamants. Diam. 21 mm - Poids brut : 44 g	800 / 1200





LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
370,		OMEGA Constellation Chronometer Megasonic 720 Hz, réf. 398.0828, vers 1973-75. Montre en or jaune 750 millièmes, lunette cannelée de forme tonneau, boîtier à octogonal, mouvement électronique à diapason, cadran à fond champagne, guichet date à 3h, bracelet à mailles plates (non signé). Boîte d'origine. Diam. 37 mm - Poids brut : 115,8 g	2000 / 3000
371,		MONTRES (deux) de dame en or jaune 750 millièmes, l'une à boîtier carré signée Metaf, l'autre circulaire. Poids brut : 16,7 g	200 / 300
372,		OMEGA - Montre de dame en or jaune 750 millièmes, cadran circulaire à fond champagne, index bâtons, bracelet siglé et numéroté. Diam. 23 mm - Poids brut : 43,1 g	1000 / 1500
373,		LIP - Montre de dame en or jaune 750 millièmes, bracelet à mailles en V. Poids brut : 47,7 g	1000 / 1500
374,		CARTIER - Pendulette de voyage en argent pliable, appliqué du monogramme RP, mouvement numéroté 167323. Vers 1930. Dim fermé : 8,5 x 10 cm. (Petit choc à un angle) Selon la tradition familiale le monogramme correspondrait aux initiales du directeur de la maison Carter de l'époque	500 / 700
375,		ROLEX, Oyster Perpetual Lady Datejust, ref. 69163. Montre de femme à cadran circulaire en acier. Lunette et couronne en or jaune 750 millièmes. Cadran champagne à index appliqués, guichet date à 3h. Mouvement mécanique à remontage automatique. Bracelet Oyster en acier, maillons centraux en or jaune 750 millièmes, boucle déployante signée. Diam. 26 mm environ. Poids brut : 55,3 g. (Fonctionne)	3000 / 3500
376,		MONTRE de dame en or jaune 750 millièmes, bracelet métal. Poids brut total : 22 g	80 / 120
377,		OMEGA - Montre de dame en or jaune 750 millièmes, cadran circulaire, mouvement mécanique. Diam. 20 mm - Poids brut : 11,3 g	150 / 200











LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
378,		ELVIA - Montre chronographe en or jaune 750 millièmes, mouvement mécanique (s'enclenche), bracelet métal. Poids brut : 71,5 g	300 / 400
379,		BRUNEX - Montre de dame en or jaune 750 millièmes, mouvement mécanique, cadran circulaire et bracelet tressé. L. 16 cm - Poids brut : 18,6 g	80 / 120
380,		TELDA - Montre d'homme en or jaune 750 millièmes, mouvement mécanique. Poids brut : 28,5 g	200 / 300
381,		TISSOT - Montre de dame en or jaune 750 millièmes, mouvement mécanique. L. 15,5 cm - Poids brut : 22,1 g	400 / 600
382,		LIP - Montre de dame en or jaune 750 millièmes, cadran circulaire, mouvement mécanique. L. 17 cm - Poids brut : 15,4 g	350 / 450
383,		FLAMOR - Montre or gris 750 millièmes, cadran rectangulaire arrondi entouré de petits diamants, mouvement mécanique (s'enclenche), bracelet strié. Soudure à l'attache du bracelet. Diam. 20 mm - Poids brut : 35 g	1200 / 1300
384,		ROLEX Oyster Perpetual - Montre de dame en or jaune 750 millièmes, mouvement automatique. Diam. 24 (hors couronne), 27 (avec couronne) - Poids brut : 58,8 g	1800 / 2200
385,		ROLEX, "Oyster perpetual Datejust, Superlative chronometer", années 1980. Montre bracelet modèle en acier. Cadran champagne à index bâtons et aiguilles luminescentes, chemin de fer et guichet date à 3h avec loupe cyclope. Fond vissé. Mouvement automatique (s'enclenche). Bracelet à boucle déployante signé. Diam. 35 mm. Tour de poignet : 13 cm. Bon état général.	3000 / 4000





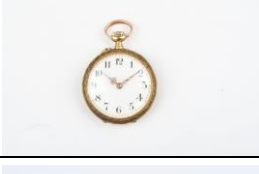








LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
386,		CARTIER PARIS, modèle Santos galbée, ref. 1567 - Montre en acier et or 750 millièmes, boîtier carré, cadran à fond crème à chiffres romains pour les heures et chemin de fer, mouvement quartz. Signée et numérotée, bracelet à boucle déployante. Diam. 23 mm - L. fermée : 16 cm. Bon état. Avec son écrin	800 / 1200
387,		CARTIER PARIS - Must VLC. Montre en vermeil, mouvement quartz, signée et numérotée, bracelet d'origine en croco (usures). Diam. 24 mm. Ecrin d'origine et lettres d'intervention pour révision complète datant d'octobre 2011	200 / 300
388,		MOVADO - Montre de dame en or gris 750 millièmes, cadran carré épaulé de chaque côté d'une ligne de trois petits diamants de 0,07 carat environ chacun. L. 17 cm - Poids brut : 27,5 g	600 / 800
389,		MONTRE de dame en or gris 750 millièmes, cadran ovale à entouragement de petit diamants (0,02 à 0,03 carats chacun), bracelet à mailles pressées striées. L. 16 cm - Poids brut : 34,9 g	800 / 1200
390,		MONTRE de carrosse oignon en laiton dans sa boîte de protection en métal argenté gravé, contenant la montre dans son double boîtier en laiton ciselé et écaille de tortue. Cadran émaillé à rosace de laiton et décor de strass, signé Jln Le Roy (pour Julien Le Roy). Mouvement à coq signé et numéroté 20821. Fin du XVIIIème siècle. Diam. boîtier écaille : 6 cm. (quelques pièces détachées, petites oxydations)	400 / 600
391,		MONTRE de POCHE en or jaune 750 millièmes, double fond en or, cadran émaillé les secondes à 6h. Poids brut : 81,4 g	700 / 900
391,1		MONTRE de POCHE en or jaune 750 millièmes, double cuvette en métal. Poids brut : 65,2 g. JOINT une CHAINE de MONTRE en or jaune 750 millièmes avec clef remontoir et pendentif porte photo. Poids brut : 33,5 g	800 / 1200
392,		MONTRE de COL en or jaune 750 millièmes, double fond en or, avec chaîne. Poids brut total : 41,3 g (Poids chaîne : 16,3 g)	700 / 900





LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
393,		OMEGA - Montre de col en or jaune 750 millièmes, double cuvette en or. Poids brut : 21 g	180 / 220
394,		MONTRE de COL en or jaune 750 millièmes, décor émaillé bleu (accidents sur une face), entouragement de frise de petites perles, double fond en or. XIXème siècle. Diam. 2,8 cm - Poids : 18,7 g	200 / 300
395,		MONTRE de POCHE et MONTRE bracelet en or jaune 750 millièmes, double cuvette en laiton pour la première et or pour l'autre. Poids brut total : 53 g (Montre de poche seule : 39 g). (Accidents, manques les verres)	300 / 400
396,		CHRONOMETRE MILLET - Montre de gousset en or jaune 750 millièmes, double fond en argent. Poids brut : 54,2 g	300 / 500
397,		MONTRE de COL en or jaune 750 millièmes, décor de frise de feuille de laurier, double fond or. Diam. 2,7 cm - Poids brut : 16,9 g (choc à l'arrière)	150 / 200
398,		ALTO WATCH - Montre de poche en or jaune 750 millièmes, décor floral et motifs géométriques, cache et double cuvette en or. Epoque Art Déco, vers 1930. Diam. 4,8 cm - Poids brut total : 68,4 g	700 / 900
399,		MONTRE de poche en or jaune 750 millièmes, double cuvette or, montée en montre bracelet (également en or). Signé Poitevin Fab. Poids brut total : 32,5 g	400 / 500
400,		YVES SAINT LAURENT. Collier triple rang, grosses mailles, trois couleurs métal. L. 40 cm	80 / 120
401,		BULGARI - Bague en argent, modèle B01 Save the Children. TD. 55 - Poids brut : 6.8 g. Avec boîte d'origine, papiers d'origine dont facture.	150 / 200











LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
402,		BIJOUX fantaisies en argent : deux colliers dont un à motifs floraux ; deux broches dont une en verre aventuriné ; deux porte-Louis ; une boîte à pilules. Poids : 99 g. JOINT broches ; pendentifs en métal. etc... XIXème et XXème siècles	80 / 120
403,		BROCHE en argent à sujet du double coeur vendéen orné d'une fleur de lys. XIXème siècle. H. 4,5 cm - Poids : 5 g	50 / 80
404,		BRACELETS (quatre) dont trois en métal doré et un à sept médaillons peint sur porcelaine à fond de nacre à sujet de musiciennes et musiciens. XIXème siècle. (Usures pour les deux bracelets rigides)	80 / 120
405,		BROCHE en métal, ornée d'un médaillon en émaux à sujet d'une tête de femme de profil. Vers 1900. 3,5 x 3,5 cm. (attache de l'épingle accidentée et un petit choc et fêle sur l'émail)	50 / 80
406,		PIERRE sur papier, probablement tourmaline rose ovale. Poids : 2,3 carats	50 / 80
407,		CEINTURE ruban en métal, la boucle gravée d'un lapin. Travail probablement Moyen oriental. L. 87 cm - Poids : 114 g	60 / 80
408,		POUDRIER carré en argent guilloché, imitation pochette de cuir, le fermoir serti d'un petit rubis. 7,5 x 7,5 cm - Poids brut : 107 g	50 / 60
409,		BAGUE en or jaune 750 millièmes griffé d'un quartz fumé, anneau à double brins. TD. 55 - Poids brut : 7,2 g	150 / 200
410,		BAGUE marquise en or jaune 750 millièmes griffé d'une citrine ambrée navette dans un entourage tressé. TD. 55 - Poids brut : 6,9 g	150 / 200




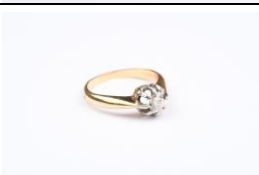






LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
411,		BAGUE en or jaune 750 millièmes griffée d'une améthyste ronde. TD. 54 - Poids brut : 3,8 g	100 / 150
412,		BAGUE en or jaune 750 millièmes griffé d'un strass. TD. 49 - Poids brut : 1,9 g	50 / 80
413,		PINCE à CRAVATE en or jaune 750 millièmes figurant un sabre avec son fourreau filigrané. (Manque un filigrane). L. 5,2 cm - Poids : 6,6 g	250 / 350
414,		PENDENTIF poire en or jaune 750 millièmes griffé d'un quartz fumé. H. 4,5 cm - Poids brut : 20,3 g	200 / 300
415,		EPINGLE à CRAVATE en or jaune 750 millièmes à motif de fer à cheval. H. 7,3 cm - Poids brut : 2,8 g	100 / 150
416,		BOUCLES d'OREILLE (paire de) en or jaune 750 millièmes en forme de fleur serties de grenats ou améthyste. H. 1,1 cm - Poids brut : 4,2 g	100 / 150
417,		COLLIER en or jaune 750 millièmes retenant six motifs ovales griffés de grenats. L. 45 cm - L. d'un motif : 1,8 cm - Poids brut : 28,4 g	600 / 800



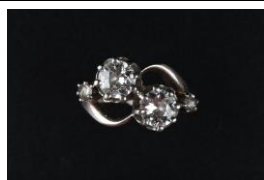








LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
418,		COLLIER de soixante douze perles de jade néphrite (?), fermoir en or jaune 750 millièmes . L. 64 cm	150 / 200
419,		BOUTON de MANCHETTES (paire de) carrés en or jaune 750 millièmes sertis d'une plaque d'onyx dans un entourage cannelé. 1,5 x 1,5 cm - Poids brut : 8,9 g	150 / 200
420,		PENDENTIF en or jaune 750 millièmes en forme de noeud de passementerie à double pompon griffé d'une pierre bleue (aigue-marine?). H. 5 cm - Poids : 5,5 g	200 / 300
421,		BAGUE en ors jaune et blanc 750 millièmes griffée d'un petit diamant taille ancienne de 0,25 carat environ. TD. 49 - Poids brut : 3,5 g	200 / 300
422,		EPINGLE à CRAVATE en or jaune 750 millièmes à motif d'un serpent, la tête sertie d'une pierre verte. H. 6,3 cm - Poids brut : 1,5 g	50 / 80
423,		BAGUE en or jaune 750 millièmes, chaton en platine, griffé d'un diamant taille ancienne (0,5 carats env.) dans un motif tourbillon serti de rubis calibrés. XIXème siècle. TD. 52 - Poids brut : 3,3 g	300 / 400





LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
424,		COLLIER de 118 perles de culture décroissantes, fermoir en or blanc 750 millièmes serti de petits diamants. Diam. perle centrale : 8 mm	150 / 200
425,		BRACELET jonc plat en or jaune 750 millièmes, décor gravé de stries. Dim. intérieures : 6,6 x 7 cm - Poids : 6,3 g	200 / 300
426,		BAGUE en or gris 750 millièmes griffée de deux diamants en toi et moi, tailles anciennes de 0,7 carats environ, épaulés de deux petits diamants taillés en rose. TD. 49,5 - Poids brut : 5 g	1000 / 1500
427,		GOURMETTE en or jaune 750 millièmes, mailles américaines. L. 20,5 cm - Poids : 72,4 g	2800 / 3200
428,		CARTIER - Gourmette de bébé en or jaune 750 millièmes, gravée, signée et numérotée. Poids : 2,7 g	80 / 120
429,		LOT de DEBRIS d'or jaune 750 millièmes. Poids : 2,5 g	60 / 80
430,		BAGUE toi et moi en or jaune 750 millièmes, griffée de deux pierres blanches entre une ligne de quatre petits diamants. TD. - 59. Poids brut : 3,4 g	100 / 150





LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
431,		CHEVALIERE en or jaune 750 millièmes, griffée d'un jaspe sanguin ovale gravé d'un monogramme stylisé. TD. 55 - Poids brut : 8,5 g	150 / 200
432,		EPINGLE à CRAVATE en or jaune 750 millièmes griffé d'une plaque en onyx à décor d'un profil de roi couronné gravé en intaille. L. 7,5 cm - Poids brut : 3,1 g	60 / 80
433,		BROCHE ou EPINGLE de CRAVATE en or jaune 750 millièmes, à décor d'un club de golf piqué d'une petite perle. L. 5 cm - Poids brut : 3,2 g	100 / 150
434,		BROCHE en ors jaune et blanc 750 millièmes en forme de feuillage griffée de petits diamants décroissants tailles modernes (le plus gros calibrant 0,04 carat env.). L. 7 cm - Poids brut : 21,6 g	700 / 800
435,		BAGUE fleur en platine sertie d'un saphir coussin dans un entourage de quatorze petits diamants tailles anciennes (0,05 carat chacun env.). TD. 52 - Poids brut : 4,8 g	400 / 600
436,		CHAINE et PENDENTIF en ors jaune et platine 750 millièmes griffée d'un petit diamant demi taille de 0,4 carat environ et cinq petits diamants sur la bélière. H. pendentif : 1,5 cm - L. chaine : 45 cm - Poids brut : 5 g	200 / 300
437,		BAGUE en or blanc 750 millièmes piquée d'une perles de culture épaulée de quatre petits diamants (0,07 carat chacun env.). TD. 53,5 - Poids brut : 2,3 g	100 / 150
438,		PENDENTIF en or blanc 750 millièmes griffé d'une aigue-marine forme poire (H. 2,5 cm) dans un entourage de vingt-six petits diamants et deux sur la bélière. H. 4 cm - Poids brut : 6,1 g. Avec une chaine en argent. Poids : 2 g L. 42,5 cm	150 / 200
439,		LOT d'OR jaune 750 millièmes accidenté dont palmettes, dormeuses, alliances etc. Poids brut : 13,5 g	300 / 400












LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
440,		ALLIANCE américaine en or blanc 750 millièmes griffée de dix-huit petits diamants de 0,1 carat chacun environ. TD. 50 - Poids brut : 4,5 g	500 / 600
441,		COLLIER SAUTOIR en or jaune 750 millièmes, mailles filigranées. L. 145 cm - Poids : 44,8 g	1300 / 1500
442,		BRACELET de quarante-six perles de culture double rang, fermoir et barrettes or gris 750 millièmes. L. 19,5 cm - Diam d'une perle. 8 mm	100 / 150
443,		COLLIER SAUTOIR de cent vingt six perles de culture, fermoir olive en or gris 750 millièmes. L. 107 cm	150 / 200
444,		EPINGLE à cravate en or jaune 750 millièmes à décor d'une à tête de cheval. Poids brut : 3,2 g. JOINT deux autres en métal doré piquées d'une perle.	120 / 150
445,		BROCHE "colibri" en or jaune et émaux bleu nuancé. Dim. 3,4 x 3,4 cm - Poids brut : 5,5 g (éclat à l'émail d'une aile)	200 / 300





LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
446,		PENDENTIF en or jaune 750 millièmes griffé d'une longue perle baroque entourée de quatre diamants tailles anciennes (0,10 carats pour le plus gros) et onze émeraudes. H. 5,2 cm - Poids brut : 5,5 g	400 / 600
447,		BRACELET en or jaune 750 millièmes à sept rangs de chaînette, fermoir monogrammé LA. L. 19 cm - Poids : 17 g (une chaînette cassée)	600 / 800
448,		BAGUE en or blanc 750 millièmes griffée d'un rubis ovale entre six diamants baguettes décroissants (le plus gros calibrant 0,1 carat env.) et deux lignes de treize diamants ronds, tailles modernes (le plus gros calibrant 0,1 carats env.). TD. 40 - Poids brut : 7,3 g	4000 / 5000
449,		ALLIANCE américaine en or jaune 750 millièmes griffée de 27 petits diamants tailles modernes de 0,03 carat environ chacun. TD. 48,5 - Poids brut : 2,2 g	300 / 400
450,		BAGUES (suite de trois) sinueuses serties d'une ligne de rubis, saphirs et émeraudes calibrées épaulée d'un petit diamant. TD. 56 - Poids brut : 6,8 g	500 / 700
451,		COLLIER or jaune 750 millièmes retenant en pendentif un putto tenant un cabochon d'émeraude. L. 43 cm - Poids brut : 5,1 g	150 / 200
452,		PENDENTIF circulaire en or jaune 750 millièmes à décor floral ajouré de rubis et petits diamants taillés en rose. Diam. 2,3 cm - Poids brut : 4,7 g	200 / 300





LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
453,		BROCHE or blanc 750 millièmes et platine griffée de diamants tailles anciennes, le principal pesant 1 carat environ. Vers 1910. Dim. : 7,7 x 3,5 cm - Poids brut : 26,6 g	3000 / 5000
454,		COLLIER en or jaune et gris 750 millièmes retenant un motif floral griffé de deux émeraudes navettes. L. 41,5 cm - Poids brut : 3,3 g	100 / 150
455,		PORTE-LOUIS en or jaune 750 millièmes, décor de médaillon monogrammé DM. Poids brut : 25,7 g	900 / 1100
456,		BRACELET rigide ouvrant en or jaune 750 millièmes en forme de branchage à décor d'un papillon avec petites perles et pierres. Diam. int. 5,6 cm - Poids brut : 7,1 g	400 / 500
457,		COLLIER or jaune 585 millièmes retenant une aigle-marine ovale sur monture or 750 millièmes. L. 38 cm - Poids brut : 1,4 g	150 / 200
458,		COLLIER double rang de perles de culture, fermoir or blanc 750 millièmes et petits diamants. L. 45 cm	300 / 400







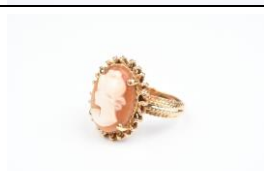






LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
459,		LOT d'OR jaune 750 millièmes dont boutons de plastron ; pendentifs et débris. Poids brut : 13,5 g. JOINT un petit lot de BIJOUX fantaisies et accessoires	250 / 350
460,		BROCHE circulaire en or jaune 750 millièmes sertie d'un camée agate à sujet d'un profil de tête de femme à l'Antique dans un entourage à décor de grecques en émail noir et petites perles. XIXème siècle. Poids brut : 4,7 g - Diam. 2,3 cm (Petits manques à l'émail, base de l'épingle en laiton, monté en broche postérieurement)	300 / 500
461,		BRACELET en or jaune 750 millièmes, mailles circulaires. L. 18 cm - Poids : 29,9 g	1000 / 1500
462,		BROCHE porte montre en or jaune 750 millièmes à sujet d'un dragon tenant dans sa gueule un diamant taille moderne de 0,3 carats environ. 3,5 x 3,2 cm - Poids brut : 9,8 g	400 / 600
463,		PENDENTIF en or blanc 750 millièmes serti d'un saphir ovale dans un entourage de quatorze petits diamants (0,05 carats chacun env.). H. totale : 3 cm - Poids brut : 5,1 g	300 / 500
464,		BRACELET gourmette en or jaune 750 millièmes. L. 20 cm - Poids : 21,7 g	700 / 900
465,		BAGUE fleur en or blanc 750 millièmes griffée d'un rubis ovale dans un entourage de douze petits diamants taille moderne (0,05 carat chacun env.). TD. 55 - Poids brut : 5,3 g	600 / 800
466,		BAGUE en or blanc 750 millièmes griffée de d'une ligne de trois petits diamants et trois saphirs. TD. 51 - Poids brut : 5,9 g	200 / 300
467,		BAGUE en or blanc 750 millièmes griffée d'un diamant taille ancienne de 1 carat environ. TD. 56 - Poids brut : 2,8 g	700 / 900





LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
468,		BAGUE en or gris 750 millièmes griffée d'un diamant de 0,6 carat entouré de huit petits diamants taille moderne (0,03 carat env. chacun) et quatre taille marquise. TD. 46 - Poids brut : 5,6 g	500 / 700
469,		BAGUE en or jaune 750 millièmes sertie d'un saphir cabochon dans un entourage de douze petits diamants. TD. 44 - Poids brut : 5,5 g (petit manque sur le contour du serti)	300 / 500
470,		BOUCLES d'OREILLE (paire de) en or jaune 750 millièmes, serties de grenats en pendeloque. H. totale : 2,8 cm - Poids brut : 0,8 g	40 / 60
471,		BAGUE tank en or jaune 750 millièmes sertie de quatre petits diamants. TD. 50 - Poids brut : 5,5 g	150 / 200
472,		BAGUE en or jaune 750 millièmes piquée d'une perle de culture (0,7 mm env.). TD. 50 - Poids brut : 1,7 g	60 / 80
473,		BOUCLES d'OREILLE (paire de) en or jaune 750 millièmes, serties d'un camée à profil de femme. H. hors attache : 1,4 cm - Poids brut : 2,1 g	80 / 120
474,		BAGUE en or jaune 750 millièmes, griffée d'un camée ovale à profil de femme, monture cordelette torsadée. TD. 49 - Poids brut : 4,3 g	100 / 150
475,		BRACELET en or jaune 750 millièmes, mailles filigranées. L. 18 cm - Poids : 3,6 g. (Manque sur une maille)	100 / 150
476,		BOUCLES d'OREILLE (paire de) en or jaune 750 millièmes, piquées d'une perle de culture. H. totale : 1,7 cm - Poids brut : 1,7 g	40 / 60





LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
477,		CLOUS d'OREILLE (paire de) en or jaune 750 millièmes, piquées de boule de corail. Diam. 0,6 cm - Poids brut : 1 g	40 / 60
478,		BAGUE en or jaune 750 millièmes à trois brins ajourés piqués de trois perles centrales entre des améthystes et petites perles. TD. 53 - Poids brut : 2,8 g	200 / 300
479,		COLLIER en jaune 750 millièmes, mailles articulées en fleurons. L. 39,5 cm - Poids : 18,3 g	600 / 800
480,		COLLIER en jaune 750 millièmes, mailles décroissantes articulées unies et granitées. L. 43 cm - Poids : 26,2 g. Ecrin signé Beausire Joallier Le Raincy	1000 / 1200
481,		BAGUE en or blanc 750 millièmes griffée d'une aigue-marine navette épaulée d'un petit diamant taille ancienne de chaque côté. TD. 53 - Poids brut : 4 g	200 / 300
482,		BAGUE en or jaune 750 millièmes sertie d'un saphir ovale dans un entourage à pans coupés serti d'une ligne de petits diamants. TD. 50,5 - Poids brut : 3,7 g	200 / 300
483,		BROCHE circulaire en or jaune 750 millièmes à décor d'une rosace florale en micro mosaïque. XIXème siècle. Diam. 2,5 cm - Poids brut : 6,7 g. (Petits manques)	150 / 200
484,		MELLERIO - Broche or jaune 750 millièmes forme tourbillon griffée de quatre diamants et neuf saphirs. Signée. Ecrin d'origine signé. Poids brut : 20,5 g.	1000 / 1500
485,		BRACELET rigide ouvrant en or jaune 750 millièmes et argent, orné d'une frise de perles probablement fines (sauf une, remplacée). Numéroté 506. XIXème siècle. Diam. int. max. 5,6 cm - Poids brut : 24,3 g. Dans un écrin Mauboussin 5 rue de Choiseul Paris	1800 / 2200





LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
486,		BAGUE en or jaune rhodié 750 millièmes griffé d'un strass. TD. 48 - Poids brut : 1,2 g	30 / 50
487,		CHAINE et CROIX en or jaune 750 millièmes. L. 47 cm - H. croix avec bélière : 4 cm - Poids : 4,3 g	150 / 200
488,		BAGUE en ors jaune et blanc 750 millièmes sertie d'une pierre mauve dans un entourage étoilé ajouré avec éclats de diamants. TD. 58 - Poids brut : 2 g	150 / 200
489,		BAGUE en or gris 750 millièmes et platine 850 millièmes ornée au centre d'un diamant rond de taille brillant entre deux lignes de petits diamants ronds (marque de mise à grandeur et diamant à resserrer). Tour de doigt : 58 environ - Poids brut : 6,9 g Accompagné d'un rapport diamant de CGL N°29262 du 16/05/2023 précisant : - Masse : 3.35 ct. - Couleur : M - Pureté : VS2 - Fluorescence : Aucune - Dimensions : 10.10-10.20 x 5.33 mm	8000 / 10000
490,		DIAMANT sur papier, demi taille, 0,8 carats, une petite inclusion visible en bordure à la loupe x 10, couleur supposée L/M.	500 / 700
491,		COLLIER de soixante douze perles de culture, fermoir en or jaune 750 millièmes. L. 45 cm	100 / 150
492,		BAGUE en or jaune 750 millièmes sertie d'une émeraude ovale centrale et pavage de petits diamants en repercé et émeraudes calibrés (une cassée). TD. 54,5 - Poids brut : 5,7 g	800 / 1200












LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
493,		BAGUE en gris 750 millièmes sertie d'un saphir rose ovale d'environ 2 carats. TD. 56 - Poids brut : 14,1 g	1000 / 1200
494,		PENDENTIF en or jaune 750 millièmes et argent griffé d'une améthyste ovale dans un entourage de petits diamants taillés en rose. H. totale : 1,8 cm - Poids brut : 1,8 g	150 / 200
495,		BAGUE en platine sertie d'une pierre de lune carrée dans un entourage de vingt-deux petits diamants. TD. 56 - Poids brut : 4,9 g	500 / 800
496,		BOUCHERON - Collier en or jaune 750 millièmes à chaîne cordelette torsadée retenant un motif floral à cinq rubis et trente deux diamants tailles modernes de 0,05 carat environ chacun. Signé et numéroté 57280. L. 39 cm - Poids brut : 16,2 g. Ecrin d'origine. (Achat en 1981 pour 35.000 F)	2800 / 3200
497,		BOUCHERON - Bracelet en or jaune 750 millièmes serti de vingt diamants tailles modernes (0,1 carat chacun environ) alternés de rubis piriformes dans des entourages en cordelette tressée. Signé. Long.: 18,2 cm - Poids brut : 16,5 g. Ecrin Boucheron. (Achat en 1981 pour 65.500 F)	4000 / 5000
498,		BAGUE en ors jaune et blanc 585 millièmes griffée d'un cabochon d'opale. TD. 52,5 - Poids brut : 4 g (éclat à la bordure)	50 / 80
499,		BAGUE en or jaune 585 millièmes de forme noeud sertie de trois améthystes calibrées. TD. 55 - Poids brut : 5 g	80 / 120
500,		BAGUE en or jaune et rhodié 750 millièmes à motif croisé sertie d'une ligne de six saphirs et une autre de quatre petits diamants. TD. 52 - Poids brut : 1,9 g	80 / 120
501,		BAGUE marquise en ors jaune et blanc 750 millièmes griffée de douze pierres blanches. TD. 52,5 - Poids brut : 3,1 g	100 / 150





LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
502,		MEDAILLE religieuse en or jaune 750 millièmes à sujet de la Vierge, non gravée. Diam. 1,8 cm - Poids : 4 g	120 / 150
503,		BAGUE en or jaune 750 millièmes sertie d'une pierre rouge ovale. TD. 57 - Poids brut : 4,7 g	80 / 120
504,		MEDAILLE en or jaune 750 millièmes à décor du signe du zodiac le sagittaire, date gravée sur l'avvers. Diam. 2 cm - Poids : 2,6 g	60 / 80
505,		BAGUE en or jaune 750 millièmes griffée d'un petit rubis rond et deux petits diamants. TD. 53,5 - Poids brut : 1,5 g	60 / 80
506,		BRACELET en or jaune 750 millièmes à mailles polylobées ajourées. L. 21 cm - Poids : 21,4 g	700 / 800
507,		BAGUE chevalière en or jaune 750 millièmes, monogrammée. TD. 63 - Poids brut : 9,1 g	300 / 400
508,		BAGUE en or jaune 750 millièmes griffée d'une monnaie de dos pesos or mexicain. TD. 54,5 - Poids brut : 4,6 g. (anneau déformé)	150 / 200









LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
509,		MEDAILLE religieuse en or jaune 750 millièmes de mains en prière, non gravée. Diam. 1,9 cm - Poids : 5,4 g	150 / 200
510,		BAGUES (deux) en or blanc 750 millièmes griffées de pierres blanches. TD. 54 et 57,5 - Poids brut : 3,7 g	80 / 120
511,		PENDENTIF BROCHE en or jaune 750 millièmes à décor de grappe. H. 4,5 cm - Poids : 3,5 g. (Petits chocs)	100 / 150
512,		BAGUE en or jaune 750 millièmes sertie de deux dents de lait. TD. 53,5 - Poids brut : 4,3 g	80 / 120
513,		BAGUE en or jaune 750 millièmes griffée d'une pierre blanche. TD. 52,5 - Poids brut : 2,2 g	60 / 80
514,		LOT d'OR jaune 750 millièmes comprenant chevalières ; alliances ; médaille. (Accidents). Poids : 27,2 g	900 / 1000
515,		BAGUE fleur en or blanc 750 millièmes sertie de deux petits diamants. TD. 53 - Poids brut : 2,7 g	60 / 80
516,		BAGUE en or jaune 750 millièmes sertie d'une double ligne de quatorze pierres blanches. TD. 55 - Poids brut : 3 g	80 / 120
517,		BAGUE en or jaune 750 millièmes griffée d'une monnaie de 10 francs or de 1859. TD. 52,5 - Poids brut : 7,4 g	280 / 320





LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
518,		BOUCLES d'OREILLE (paire de) en or jaune 750 millièmes à motif en forme de goutte. H. 4 cm - Poids : 2 g	100 / 150
519,		MEDAILLE religieuse en or jaune 750 millièmes à sujet de la Vierge en relief, non gravée. Diam. 2 cm - Poids : 5 g	150 / 200
520,		COLLIER draperie en argent griffé de pierres blanches retenant un motif central amovible à trois pendeloques. Époque Napoléon III. L. 36,5 - H. motif : 9,5 cm - Poids brut : 47,5 g. Ecrin d'origine "Guillot Frères Joailliers Bijoutiers, 18 rue des Moulins, Paris" monogrammé CB sous couronne de marquis. (Pierre centrale à refixer)	1000 / 1500
521,		BAGUE en or rhodié 750 millièmes griffée d'un diamant taille moderne de 0,75 carat environ épaulé de deux diamants poire, gravure intérieure. TD. 50,5 - Poids brut : 2,3 g. Ecrin Bodet Pasquier	1200 / 1500
522,		BROCHE en or jaune 750 millièmes, à motifs de rosace à petites perles. Poids brut : 5,1 g (une branche détachée et un accident à a bordure)	150 / 200
523,		BAGUE en or jaune 750 millièmes, sertie d'une ligne de sept diamants. TD. 51 - Poids brut : 4,85 g	900 / 1000
524,		BROCHE en or jaune et gris 750 millièmes à décor d'une anémone griffée de dix petits diamants le plus important calibrant 0,07 carats environ. Diam. 4 cm - Poids brut : 16,1 g	700 / 900
525,		PENDENTIF sur chaine en or jaune 750 millièmes à motif de fleurons griffé de quatre émeraudes sur un pavage de petits diamants. Dans le goût de Van Cleef. L. 39 cm - Poids brut : 5,3 g	300 / 500
526,		BROCHE camée à profil de jeune femme, entourage ajouré en or jaune 750 millièmes. Vers 1900. 4,5 x 3,5 cm - Poids brut : 10,1 g	150 / 200












LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
527,		BRACELET en or jaune 750 millièmes, mailles gourmette. L. 20 cm - Poids : 10,2 g	350 / 450
528,		BAGUE de petit doigt en or jaune 750 millièmes, décor de coeur. TD. 47,5 - Poids brut : 6,3 g	200 / 300
529,		BRACELET en or jaune 750 millièmes, maille américaine. L. 17,5 cm - Poids : 16,8 g	500 / 700
530,		BRACELET en or jaune 750 millièmes, mailles gourmette. L. 20,5 cm - Poids : 17,7 g	600 / 800
531,		BRACELET rigide ouvrant en or jaune 750 millièmes, décor torsadé. Diam. int. max. 6,4 cm - Poids : 27 g	1000 / 1200
532,		BOUCLES d'OREILLE (paire de) à disque de malachite, entourage et attache amovible en or jaune 750 millièmes. (Accident et manque sur un disque, accident à une attache). Diam. disque : 2,4 cm - Poids brut : 19 g	250 / 350
533,		ALLIANCE américaine en or blanc 750 millièmes griffée de petits saphirs. TD. 53 - Poids brut : 3,6 g	150 / 200
534,		BRACELET en or jaune 750 millièmes, mailles forçat. L. 21 cm - Poids : 24,9 g	900 / 1100
535,		BRACELET en or jaune 750 millièmes, mailles haricot. L. 20 cm - Poids : 10,6 g-	350 / 450





LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
536,		CHAINE en or jaune 750 millièmes, mailles forçat. L. 52 cm - Poids : 8,6 g	300 / 400
537,		BRACELET en or jaune 750 millièmes à mailles au naturel. L. 18,5 cm - Poids : 24,6 g	900 / 1100
538,		PENDENTIF porte photo ouvrant en or jaune 750 millièmes forme écusson, gravé du monogramme SG. H. totale : 3,5 cm - Poids brut : 15,4 g. (Petits chocs) Lot vendu sur réitération des enchères	300 / 350
539,		BRACELET en or jaune 750 millièmes, mailles américaines. L. 20 cm - Poids : 11,8 g Lot vendu sur réitération des enchères	350 / 450
540,		BRACELET rigide ouvrant en or jaune 750 millièmes et argent orné de cinq perles décroissantes et pavage de petits diamants. XIXème siècle. Diam. int. max : 5,7 cm - Poids brut : 23,5 g. (chainette de sécurité en métal)	800 / 900
541,		BAGUE en or blanc 750 millièmes sertie de douze petits diamants de 0,03 carat environ chacun. TD. 52 - Poids : 6,9 g	400 / 500
542,		CARTIER, modèle 2000 - Bague en or blanc rhodié 750 millièmes. TD. 51 - Poids : 11,3 g. Avec un pochon	500 / 700





LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
543,		BROCHE en or jaune 750 millièmes et argent sertie de diamants taillés en rose. XVIIIème - XIXème siècle. L. 4,5 cm - Poids brut : 10,1 g. (Épingle remplacée, joint élément de bague)	200 / 300
544,		BROCHE ovale en or jaune 750 millièmes ornée d'une plaque finement émaillée à sujet d'une maternité, entourée ajouré à décor d'agrafes émaillées bleu et blanc. Écrin d'origine à la forme. Vers 1830. 4,6 x 6 cm - Poids brut : 13,2 g. (sautes d'émaux pour deux agrafes)	800 / 1200
545,		BROCHE à monture en or jaune 750 millièmes ornée d'un camée à profil de femme. 5 x 5 cm - Poids brut : 9,5 g	200 / 300
546,		BROCHE en or jaune 750 millièmes, décor de serpent, la tête sertie d'une pierre rouge, dans un entourage floral ajouré. XIXème siècle. Diam. 2,4 g. (Une pierre manquante)	60 / 80
547,		BAGUE en ors jaune et gris 750 millièmes, sertie d'une ligne de pierres blanches. Vers 1950. TD. 53 - Poids brut : 3 g (Déformation à l'anneau)	100 / 150
548,		ROBIN, Paul (dans le goût) - BROCHE hibou en or jaune 750 millièmes figurant une tête de hibou à décor ciselé, les yeux en sulfure. 2,7 x 2,7 cm - Poids brut : 6 g. (épingle remplacée par une en métal)	150 / 200
549,		BROCHE camée coquillage à sujet de tête de femme à l'Antique de profil monture en or jaune 750 millièmes. Vers 1900. 3,2 x 2,5 cm - Poids brut : 6 g	100 / 150
550,		BROCHE en or jaune 750 millièmes et argent à décor floral sertie de diamants montés sur paillon. XIXème siècle. L. 4 cm - Poids brut : 9,2 g	300 / 400
551,		BAGUE ovale en or jaune 750 millièmes sertie d'un médaillon ovale à profil de femme signé Batiez. Vers 1900. TD. 55 - Poids brut : 3 g	100 / 150











LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
552,		BAGUE dite "de souvenir" en or jaune 750 millièmes, le chaton ovale ouvrant en verre pouvant accueillir une mèche de cheveux ou petite photo, épaulement à trois chevrons ajourés. XIXème siècle. TD. 50 - Poids brut : 1,6 g	100 / 150
553,		BROCHE sertie d'une importante citrine ovale facettée, entourage en or jaune 750 millièmes. 4,4 x 3,2 cm - Poids brut : 29,2 g. (Épingle et attaches en métal)	80 / 120
554,		TABATIERE en ors jaune et roses 585 millièmes, le couvercle à décor ciselé de personnages à l'Antique dans des motifs losangiques géométriques entouré de frises de feuillages et oiseaux. Travail probablement étranger du XIXème siècle. 8,2 x 5,8 cm - Poids : 88,2 g	2000 / 2500
555,		BROCHE en or jaune 750 millièmes et argent 800 millièmes à motif en huit floral sertie de diamants tailles anciennes pour deux (0,2 carat chacun env.) et rose pour le reste, sur paillon. XIXème siècle. L. 4,5 cm - Poids brut : 9,6 g	300 / 400
556,		BROCHE en or jaune 750 millièmes et argent à motif floral sertie de quinze diamants principaux tailles anciennes, celui du centre calibrant 0,5 carats environ. XIXème siècle. L. 3,8 cm - Poids brut : 8,2 g	500 / 600
557,		BAGUE fleur ovale en or jaune 585 millièmes piquée d'une perle centrale dans un entourage de douze saphirs poire. XIXème siècle. TD. 49,5 - Poids brut : 3,1 g. (Manques sept demi perles aux épaulements)	200 / 300
558,		BOUCLES d'OREILLES dormeuses (paire de) en or blanc 750 millièmes griffées d'un diamant taille ancienne de 1 carat environ surmonté d'un autre de 0,07 carat environ. H. 1,3 cm - Poids brut : 3,4 g	1000 / 1500












LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
559,		CHAINE et PENDENTIF ouvrant porte photo ovale en or jaune 750 millièmes serti de plaques d'onyx, celle de l'avvers incrusté d'un écusson non gravé. H. pendentif. 3,4 cm - L. chaine : 52 cm - Poids brut : 12,4 g (Poids chaine : 2,4 g)	150 / 200
560,		BRACELET dit "de souvenir" en cheveux tressés, le fermoir en or jaune 750 et 585 millièmes en médaillon ovale renfermant un tressage et le monogramme LM entouré de frises de grecques en émail noir. XIXème siècle. L. 17 cm - Poids brut : 19,8 g. (Choc à la frise de grecques)	200 / 300
561,		BAGUE en or jaune 585 et 750 millièmes sertie d'une pierre rouge dans un entourage de petites demi perles, anneau feuillagé. TD. 54 - Poids brut : 2,5 g (manques une perle)	100 / 150
562,		CHAINE de MONTRE en or jaune 750 millièmes, maille vénitienne. L. 36 cm - Poids : 7,8 g	250 / 350
563,		EPINGLE à CRAVATE en or jaune 750 millièmes à décor d'une couronne de marquis à petites perles. XIXème siècle. H. 7 cm - Poids brut : 1,4 g	100 / 150
564,		COLLIER ras de cou ruban souple en or jaune 750 millièmes à coulant pouvant accueillir un pendentif. XIXème siècle. L. 43,5 cm - Poids : 32,2 g. (Soudures, déformations)	1000 / 1500





LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
565,		BAGUE en or jaune 750 millièmes de forme rectangulaire piquée de quatre demi perles dans un entourage émaillé noir et filigrané. XIXème siècle. TD. 52 - Poids brut : 2,4 g	100 / 150
566,		TABATIERE en or jaune 750 millièmes, à décor de croisillons et frises de feuillages. Paris, 1819-1838. 6 x 3,4 cm - Poids : 41,4 g. (Usure sous la base et petits chocs sur les cotés)	1200 / 1500
567,		PENDENTIF cassolette ouvrant porte photo ovale aux trois ors 750 millièmes à décor d'un bouquet floral en applique. H. pendentif hors bélière. 3,4 cm - Poids brut : 10,4 g	150 / 200
568,		CHAINE de MONTRE double en or jaune 750 millièmes à mailles forçat circulaires. L. 78 cm - Poids : 43,5 g	1400 / 1600
569,		BROCHE camée agate ovale en or jaune et blanc 750 millièmes à sujet d'un profil de femme de la Renaissance entouré de deux lignes de diamants les six principaux, tailles anciennes calibrant environ 0,25 carat chacun, les autres taillés en rose. Attache et épingle amovibles. XIXème siècle. 4,7 x 3,5 cm - Poids brut : 26,7 g	1200 / 1500
570,		BRACELET en or jaune 750 millièmes rigide ouvrant à sections orné de trois médaillons en verre aventuriné pailleté et vue de ruines antiques en micro-mosaïques dans un entourage tressé, décor floral gravé, numéroté 8040. XIXème siècle. Diam. 5,2 cm - Poids brut : 33,5 g	800 / 1200
571,		CLIPS d'OREILLES (paire de) et BROCHE en or jaune 750 millièmes à médaillons en verre aventuriné pailleté et vue de ruines antiques en micro-mosaïques dans un écusson. XIXème siècle. H. 2,8 cm - Poids brut : 10,5 g. (Petits chocs à l'arrière de la broche, clips en argent 800 millièmes remplacés)	200 / 300





LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
572,		CHEVALIERE en or jaune 750 millièmes sertie d'une plaque de cornaline armoriée à couronne de marquis, réparation soudure en or 585 millièmes. TD. 59 - Poids brut : 6,7 g	200 / 300
573,		BROCHE formée d'une pièce de 20 francs or 1818. Poids brut : 6,8 g (épinglé en métal, soudures)	300 / 350
574,		BRACELET en or jaune 750 millièmes griffé de six pièces d'or de 5 francs français Napoléon III. L. 17,5 cm - Poids : 16,2 g	500 / 700
575,		BROCHE camée coquillage à sujet de tête de femme à l'Antique de profil, monture en or jaune 750 millièmes. Vers 1900. 3 x 2,4 cm - Poids brut : 6,4 g	100 / 150
576,		BAGUE de jeune fille en or jaune 750 millièmes l'anneau torsadé, griffée d'un petit diamant taillé en rose. TD. 52 - Poids brut : 1 g	50 / 80
577,		BROCHE circulaire en or jaune 750 millièmes à décor d'une fleurs sur fond de plaque d'onyx. Diam. 3 cm - Poids brut : 6,9 g. (Petits chocs)	100 / 150
578,		COLLIER en or jaune 585 millièmes de 29 boules, fermoir en métal doré. L. 43 cm - Poids brut : 25,8 g	400 / 500














LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
579,		BRACELET rigide ouvrant à deux sections articulées, serti d'un diamant coussin taille calibrant 3,5 carats environ épaulé d'une ligne de petits diamants taillés en rose. XIXème siècle. Diam int. 5,7 cm - Poids brut : 31,2 g	2000 / 3000
580,		BROCHE circulaire en or jaune 750 millièmes griffée d'une médaille à sujet d'une femme de profil parée de cinq éclats de diamant. Epoque Art Nouveau. Diam. 2,2 cm - Poids brut : 7,4 g. (Épingle en métal)	200 / 300
581,		LOT d'OR 750 millièmes et BIJOUX anciens dont : alliance ; bague Vierge (accident) ; médaille Vierge monogrammée ; chaîne ; gourmette miniature ; bague dessertie. Poids : 13,5 g. JOINT un PENDENTIF coeur en verre à monture d'or jaune 750 millièmes et émail (petit fêlé en partie haute, poids brut : 6,1 g) et une CHAINE en or jaune 585 millièmes, poids : 1 g.	400 / 500
582,		CHEVALIERE en or jaune 750 millièmes sertie d'un cabochon ovale de jasper sanguin. TD. 57 - Poids brut : 12,3 g	300 / 400
583,		BAGUE en or jaune 750 millièmes à anneau large ouvert à décor d'entrelacs, le centre serti d'un cabochon ovale de jade. XIXème siècle. TD. 54 - Poids brut : 3 g	100 / 150
584,		CHATELAINE articulée aux trois ors 750 millièmes à décor floral finement ciselé. Attache arrière à charnière en vermeil (tête sanglier). XIXème siècle. H. 8 cm - Poids brut : 21,7 g	500 / 600
585,		BROCHE camée coquillage à sujet de tête de femme de profil, monture en or jaune 750 millièmes et perles à décor de ruban noué et pendentif. Vers 1900. 5,8 x 2,8 cm - Poids brut : 11,2 g	200 / 300
586,		BROCHE en or jaune 750 millièmes sertie d'un camée agate à profil d'homme (Henri IV ?) entre deux fleurons, perles et petits diamants. XIXème siècle. 2,8 x 3,4 cm - Poids brut : 8 g	150 / 200
587,		CROIX en or jaune 750 millièmes à décor de trois lignes perlées et cinq boules. H. totale : 2,5 cm - Poids : 0,4 g	50 / 80












LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
588,		CHAINE de MONTRE double en or jaune 750 millièmes, maille forçat. L. 80 cm - Poids : 29 g	1000 / 1200
589,		CROIX en or jaune 750 millièmes et perles de corail facettées. XIXème siècle. JOINT une chaine en métal doré. H. croix : 5,5 cm - L. chaine : 52,5 cm - Poids brut croix : 6,4 g	80 / 120
590,		BROCHE circulaire en or jaune 750 millièmes à décor d'une tête de jeune fille de trois quart en émaux polychromes et trois petits éclats de diamants. Vers 1900. Diam. 2,7 cm - Poids : 5,9 g	100 / 150
591,		BAGUE en or jaune 750 millièmes griffée d'une améthyste ovale. XIXème siècle. TD. 54,5 - Poids brut : 2,4 g	100 / 150
592,		MEDAILLE religieuse en or jaune 750 millièmes, nacre et émail à sujet de la Vierge de profil. Gravée au dos Myriam. Diam. 2,6 cm - Poids brut : 4,8 g	100 / 150
593,		BROCHE ovale en or jaune 750 millièmes à décor d'un dragon tenant une perle dans sa gueule, son oeil serti d'un cabochon de rubis. XIXème siècle. L. 2,8 cm - Poids brut : 4,7 g. (Épingle en métal remplacée)	150 / 200
594,		BOUCLES d'OREILLES dormeuses (paire de) en or jaune 750 millièmes et platine griffées d'un diamant taille ancienne de 1,5 carats environ surmonté d'un autre de 0,07 carat environ. H. 1,5 cm - Poids brut : 3,5 g	1500 / 2000
595,		COLLIER "rivière" en or jaune 750 millièmes griffé de 44 citrines taille coussin décroissantes. Poinçon Départements 1798-1809. L. 40 cm - Poids brut : 22,8 g	800 / 1200
596,		BROCHE fleur en or jaune 750 millièmes et argent formée de trois éléments pavés de petits diamants le principal taille ancienne calibrant 2,5 carats environ. XIXème siècle. JOINT deux attaches dépareillées, l'une à vis. H. totale : 8,5 cm - Poids : 33,2 g. (Élément du haut probablement dépareillé)	1800 / 2200





LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
597,		BAGUE (large) en or jaune 750 millièmes piquée d'une demi perle centrale sur fond émaillé bleu et entouré d'une double ligne de demi perles (manque une). XIXème siècle. TD. 54,5 - Poids brut : 7,8 g	300 / 400
598,		BAGUE (large) sinueuse en or jaune 750 millièmes à décor floral piquée de six perles et sertie de petits diamants. XIXème siècle. TD. 56 - Poids brut : 9,8 g	500 / 700
599,		BAGUE en or jaune 750 millièmes et argent griffé d'un large strass sur paillon. Dans un étui en galuchat. XVIIIème siècle. TD. 55 - Poids brut : 3,5 g	50 / 80
600,		BAGUE tank en or blanc 750 millièmes et platine sertie de diamants tailles anciennes, les deux principaux pesant environ 0,2 carats. Vers 1940. TD. 55 - Poids brut : 9 g	600 / 800
601,		COLLIER triple rang de 207 perles de culture décroissantes, fermoir or jaune 750 millièmes gravé. Diam. perles : de 9 à 5,6 mm - L. 48 cm	300 / 500
602,		BROCHE plaque rectangulaire en or blanc 750 millièmes à décor ajouré, sertie de diamants, les trois principaux pesant environ 0,3 et 0,25 carats. Vers 1910. 5 x 2 cm - Poids : 13,7 g	800 / 1200
603,		PENDENTIF circulaire en or jaune 750 millièmes, appliqué de petits disques en creux. Diam. 2,6 cm - Poids : 5,2 g	200 / 300





LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
604,		CARTIER (dans le goût de). Alliance aux trois ors 750 millièmes dans le style du modèle Trinity. TD. 56 - Poids brut : 4,6 g	200 / 300
605,		BAGUE de jeune fille en or jaune 750 millièmes griffée d'une opale ovale entre deux petites perles. TD. 52 - Poids brut : 2,7 g	100 / 150
606,		BOUTONS de MANCHETTES (paire de) en or jaune 750 millièmes à motif de calligraphie asiatique dans un entourage à pans coupés en imitation bambou. Travail probablement Indochinois. Diam. 1,6 cm - Poids brut : 5,8 g	200 / 300
607,		CARTIER (dans le goût de). Alliance aux trois ors 750 millièmes dans le style du modèle Trinity. TD. 60,5 - Poids brut : 5,2 g	200 / 300
608,		BRACELET en or gris 750 millièmes griffé de trente-huit diamants de 0,15/0,20 carat environ chacun. L. 17,5 cm - Poids brut : 16,4 g	1500 / 2000
609,		COLLIER (large) en or jaune 750 millièmes à maille américaine décroissante. L. 46,5 cm - Poids : 35,2 g Lot vendu sur réitération des enchères	1400 / 1600
610,		BROCHE en palladium (non poinçonnée), à décor de bouquet ajouré et griffé de petits diamants (taille moderne, ancienne et rose, le plus gros pesant 0,1 carat) et un diamant principal poire de 0,3 carat environ (une inclusion visible). Poinçon d'orfèvre français. 5,2 x 4 cm - Poids brut : 17,3 g	500 / 700












LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
611,		CHEVALIERE en or jaune 750 millièmes gravée d'armoiries sous couronne comtale. TD. 53,5 - Poids : 13,5 g	400 / 600
612,		BAGUE de jeune fille en or jaune 750 millièmes à décor ajouré du monogramme M. TD. 53,5 - Poids : 1,3 g	60 / 80
613,		BROCHE feuillage en or jaune 750 millièmes à motifs torsadés ajouré et ligne de petits diamants (celui du centre d'environ 0,08 carat). H. 5,5 cm - Poids brut : 9,4 g	300 / 500
614,		CHAINE de MONTRE en or jaune 750 millièmes avec clef. L. 32 cm - Poids total : 22,8 g	500 / 600
615,		COLLIER en or jaune 750 millièmes, maille polonaise. L. 42 cm - Poids : 36,4 g. Ecrin Murat Saumur	1200 / 1500
616,		BROCHE camée circulaire en or jaune 750 millièmes à profil de femme à l'Antique. Diam. 3,5 cm - Poids brut : 8,9 g	150 / 200





LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
617,		BROCHE en or jaune 750 millièmes et argent à décor d'un brin de fleurs orné de petits diamants et perles. XIXème siècle. H. 7,5 cm - Poids total : 15,4 g. Ecrin	700 / 900
618,		BAGUE en or jaune 750 millièmes à décor d'une ligne de perles (manque une) dans un entourage ajouré de trois perles de turquoise. TD. 53 - Poids brut : 2,5 g	60 / 80
619,		CROIX en métal doré le centre à décor à fond émaillé bleu. XIXème siècle. H. 8,3 cm	100 / 150
620,		EPINGLE à CRAVATE en or jaune 750 millièmes à décor d'une petite perle dans un noeud. L. 6 cm - Poids brut : 1,3 g	40 / 60
621,		EPINGLE à CRAVATE en or jaune 750 millièmes sertie d'un camée profil d'homme à l'Antique. L. 7,5 cm - Poids brut : 3,5 g (Manque au camée)	80 / 120
622,		BAGUE en or jaune 750 millièmes sertie de petits diamants et perle centrale. TD. 57 - Poids : 2,7 g. (Manque un petit diamant)	100 / 150
623,		BROCHE en or jaune 585/750 millièmes formée de deux anciens pendants d'oreille, monture en métal. L. 6,5 cm - Poids brut : 5,1 g	50 / 80





LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
624,		BAGUE or gris 750 millièmes, forme navette griffé d'un saphir dans un entourage de quatorze petits diamants. TD. 62 - Poids brut : 6 g	300 / 500
625,		ALLIANCE américaine en or gris 750 millièmes griffée de vingt et un petits diamants taille moderne de 0,04 carat chacun environ. TD. 54 - Poids brut : 3 g	300 / 400
626,		DIDIER GUERIN - Alliance en or gris 750 millièmes sertie de petits diamants, signée. Poids brut : 0,8 g - TD. 56	200 / 300
627,		BAGUE en or gris 750 millièmes sertie de petits diamants. Poids brut : 2,9 g - TD. 54	200 / 300
628,		COLLIER de perles en or jaune 750 millièmes. L. 44 cm - Poids : 9 g	400 / 500
629,		BAGUE en or jaune 750 millièmes à pavage de petits diamants TD. 52,5 - Poids : 4 g	150 / 200
630,		PENDENTIF en or jaune 750 millièmes griffé d'un petit diamant de 0,15 carat. H. 1,2 cm - Poids : 0,4 g	150 / 200
631,		BRACELET rigide ouvrant en or jaune 750 millièmes gravé de motifs floraux. Dim. int. 6,1 x 5,5 cm - Poids : 41,5 g	1400 / 1600
632,		BAGUE en or jaune 750 millièmes griffée d'une pièce à l'effigie de Farah Palavi. TD. 57,5 - Poids : 8,7 g	400 / 500





LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
633,		BAGUE en or jaune 750 millièmes sertie d'un petit diamant, décor de petites boules. TD. 58 - Poids brut : 3,3 g	150 / 200
634,		CROIX et CHAINETTE en or jaune 585 millièmes, décor en applique de feuillage et petite perle. L. 62 cm - Poids total : 8,4 g	300 / 400
635,		BROCHE PENDENTIF camée en or jaune 750 millièmes à profil de femme. H. 5 cm - Poids brut : 10 g	150 / 200
636,		CHAINE en or jaune 750 millièmes à maille forçat limée. L. 45 cm - Poids brut : 4,1 g.	150 / 200
637,		BAGUE en or jaune 750 millièmes soudée d'une pièce de 10 francs or de 1857. TD. 60 - Poids : 5 g	150 / 200
638,		CAPLAIN PARIS - BRACELET en or jaune 750 millièmes, maille palmier, fermoir à cabochon de saphir. L. 19,7 cm - Poids : 32,4 g	1200 / 1400
639,		CAPLAIN PARIS - COLLIER en or jaune 750 millièmes, maille palmier en chute, fermoir à cabochon de saphir, signé. L. 45 cm - Poids : 92,7 g	3000 / 4000





LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
640,		BAGUE en or blanc 750 millièmes griffée d'un petit diamant taille moderne de 0,15 carats environ. TD. 53 - Poids : 2 g	150 / 200
641,		BAGUE en ors jaune et blanc 750 millièmes griffée d'un petit diamant taille moderne d'environ 0,2 carat épaulé de trois petits diamants taillés en rose de chaque côté sur un panier ajouré. TD. 54 - Poids brut : 7 g	300 / 400
642,		BAGUE en or jaune 750 millièmes sertie d'une émeraude ovale entre deux motifs rhodié. TD. 48 - Poids brut : 1 g	50 / 80
643,		CHAINE en or jaune 750 millièmes à maille forçat limée. L. 39 cm - Poids brut : 4,6 g.	150 / 200
644,		BAGUE en or jaune 750 millièmes griffée d'une aigue-marine ovale (15 x 11 mm). TD. 56 - Poids brut : 5,8 g	200 / 300
645,		BOUTONS d'OREILLE (paire de) en or blanc 750 millièmes griffé d'un petit diamant taille moderne de 0,10 carat environ. Poids brut : 1,6 g	180 / 220
646,		BAGUE de jeune fille en or jaune 750 millièmes griffée d'une petite émeraude et perle de culture en toi et moi. TD. 42 - Poids brut : 1,1 g	60 / 80
647,		BAGUE en or jaune 750 millièmes sertie d'un saphir central entre deux motifs ondulés et petits diamants. TD. 58,5 - Poids brut : 3,3 g	100 / 150
648,		BRACELET en or blanc 750 millièmes et platine piqué de neuf perles de culture (abimées), mailles rectangulaires ajourées L. 20 cm - Poids brut : 12,8 g.	300 / 400





LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
649,		BAGUE chevalière en or jaune 750 millièmes gravée du monogramme RJ. TD. 47,5 - Poids : 9,2 g	50 / 80
650,		BAGUE de petit doigt en or jaune 750 millièmes sertie d'un diamant central demi taille de 0,1 carat environ entre deux petits rubis. TD. 47 - Poids brut : 6,3 g	200 / 300
651,		BAGUE en or jaune 750 millièmes sertie d'une améthyste ovale. TD. 57 - Poids brut : 6,8 g	300 / 400
652,		BAGUE en or jaune 750 millièmes sertie d'une aigue-marine ovale dans un motif en S. (10 x 5 mm). TD. 50,5 - Poids brut : 2,1 g	100 / 150
653,		PENDENTIF ajouré rayonnant en or jaune 750 millièmes serti d'une monnaie de 20 francs or 1862. Diam. 3,2 cm - Poids brut : 12,6 g.	500 / 700
654,		PENDENTIF ajouré en or jaune 750 millièmes griffé d'une pièce de 20 francs or 1863. Diam. 3,8 cm - Poids brut : 14,6 g.	500 / 700
655,		BRACELET en or jaune 750 millièmes, maille américaine. L. 21 cm - Poids : 37,7 g. (Très légère déformation d'une maille)	1300 / 1500
656,		BOUCLES d'OREILLE (paire de) créoles en or jaune 750 millièmes, maille palmier. Diam extérieur : 2,8 cm - Poids : 3,5 g	150 / 200
657,		CHAINE en or jaune 750 millièmes à maille forçat double. L. 65 cm - Poids brut : 13,9 g.	450 / 550





LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
658,		BRACELET jonc plein en or jaune 750 millièmes. Diam int. 6,5 cm - Poids : 21,6 g.	1000 / 1200
659,		COLLIER de quarante quatre perles de Tahiti, fermoir en or jaune 750 millièmes (Diam. moy. 0,8 mm). L. 45 cm. Ecrin de Perichon à Saumur (attache arrachée)	400 / 600
660,		BAGUE en or jaune 750 millièmes sertie d'un diamant taille moderne de 0,5 carat environ. TD. 52,5 - Poids brut : 6,3 g	500 / 700
661,		DEMI ALLIANCE américaine en or blanc 750 millièmes sertie de treize petits diamants taille moderne de 0,05 carat env. chacun . TD. 53,5 - Poids brut : 3,2 g	400 / 500
662,		ALLIANCE américaine en or gris 750 millièmes griffée de dix-neuf petits diamants taille moderne de 0,08 carat environ. TD. 58 - Poids brut : 4,4 g	400 / 600
663,		BAGUE en or blanc 750 millièmes griffée d'un saphir navette (manque une extrémité) dans un entourage de dix petits diamants. Poids brut : 3,6 g - TD. 54,5	200 / 300
664,		PENDENTIF en or jaune 750 millièmes griffé d'une monnaie de 20 francs or de 1853. Diam. 3,6 cm - Poids : 11,5 g. Joint CHAINE en métal doré	500 / 600












LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
665,		BAGUE en or jaune 750 millièmes griffée de dix-neuf petits diamants (0,03 carats chacun env.) disposés en rosace. Poids brut : 4,3 g - TD. 54	200 / 300
666,		* BAGUE en or jaune 750 millièmes griffée d'une pierre blanche. TD. 57,5 - Poids brut : 4,7 g	100 / 150
667,		BAGUE en or blanc 750 millièmes griffée de deux saphirs vert et jaune en toi et moi et pavage de saphirs orangés. TD. 54 - Poids brut : 7,2 g	1500 / 2000
668,		BAGUE en or blanc 750 millièmes piquée d'une perle (10,5 mm de diam) soutenue par six griffes serties d'un petit diamant chacune. TD. 52 - Poids brut : 4,8 g	250 / 350
669,		BAGUE en or jaune 585 millièmes griffée d'une améthyste navette de 2 carats dans un entourage de diamants ronds et baguette (1,5 carats total env.). TD. 57 - Poids brut : 5,7 g	700 / 900
670,		BAGUE en or jaune 750 millièmes griffée de dix-sept petits diamants celui du centre taillé en poire (0,2 carats environ). TD. 54 - Poids brut : 6 g	900 / 1100
671,		BAGUE en or gris 750 millièmes griffée d'un saphir rose de 2,75 carats entre quatre lignes de petits saphirs roses. TD. 53 - Poids brut : 8,8 g	1600 / 1800
672,		BAGUE en or jaune 750 millièmes griffée d'une aigue-marine ovale. TD. 57,5 - Poids brut : 7,4 g	100 / 150
673,		BAGUE en or jaune 750 millièmes sertie d'un diamant taille moderne de 1,01 carats, avec certificat HRD du 01/10/2004 précisant la masse, la pureté (VS2) ; la couleur (G). TD. 55 - Poids brut : 6,4 g. Facture d'achat de 2004 chez Goldberg, Amsterdam pour 8250 €	1800 / 2200












LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
674,		BRACELET en or jaune 750 millièmes, maille palmier. L. 18 cm - Poids : 6 g	150 / 200
675,		BRACELET rigide ouvrant en or jaune 750 millièmes, décor gravé. L. 5,5 cm - Poids : 12,5 g	400 / 600
676,		BRACELET rigide ouvert en argent et or jaune 750 millièmes, les extrémités en pied de cerf ou sanglier. L. 5,5 cm - Poids : 12,5 g	100 / 150
677,		BRACELET en or jaune 750 millièmes, maille palmier. L. 18,5 cm - Poids : 16,6 g	500 / 700
678,		BAGUE en or jaune 750 millièmes à pans coupés sertie d'un saphir entouré de douze diamants tailles modernes de 0,08 carat chacun environ. TD. 51,5 - Poids brut : 5,4 g	300 / 500
679,		COLLIER chaînette en or gris 750 millièmes retenant en PENDENTIF un motif agrafe articulé en platine sertie de petits diamants retenant une perle de Tahiti (Diam. 11 mm). H. pendentif : 3,8 cm - Poids brut : 10,6 g	800 / 1200
680,		BAGUE en or jaune 750 millièmes griffée d'une importante citrine ovale. TD. 50 - Poids brut : 9,8 g	400 / 600





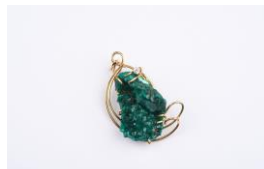




LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
681,		COLLIER ras de cou rigide en or gris 750 millièmes retenant en pendentif un motif griffé de deux pierres blanches taille émeraudes (morganites ?) et trois saphirs . H. pendentif : 4,2 cm - L. env. 40 cm - Poids brut total : 13,1 g	400 / 600
682,		ERIC HUMBERT - Broche en or jaune 750 millièmes à décor d'un feuillage découpé griffé de sept petits diamant et une perle baroque centrale. 5 x 4,2 cm - Poids brut : 14 g. Boîte d'origine	1000 / 1200
683,		BAGUE en or jaune 750 millièmes à trois brins asymétriques sertis d'un petit diamant de 0,15 à 0,2 carat env. TD. 47 - Poids brut total : 25,1 g. (Avec deux boules de réduction)	300 / 400
684,		PENDENTIF en or jaune 750 millièmes griffé d'une importante citrine poire. H. 4,8 cm - Poids brut : 9,8 g	200 / 300
685,		PENDENTIF en or gris 750 millièmes, forme rectangulaire serti d'un cabochon ovale de turquoise surmonté sur la bélière d'un petit diamant taille ancienne. H. 2,2 cm - Poids brut : 2,9 g	200 / 300
686,		BOUTONS de MANCHETTES (paire de) en or jaune 750 millièmes, décor de stries. Poids : 12,1 g	400 / 600
687,		BOUTONS de MANCHETTES (paire de) en or jaune 750 millièmes, forme carrée à quadrillage. Poids : 15 g. (Avec deux boules de réduction)	600 / 800






LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
688,		COLLIER et PENDENTIF en or jaune 750 millièmes à motif nacré de forme poire. H. pendentif : 4 cm - Poids brut total : 24,5 g (Poids chaine : 15,6 g)	600 / 800
689,		ELITOR PARIS - Collier en or jaune 750 millièmes retenant en pendentif une broche type camée à sujet d'une femme de face en biscuit bleu. H. camée : 4 cm - L. 54 cm - Poids brut total : 30,9 g. (Poids chaine : 15,4 g)	800 / 1200
690,		PENDENTIF en or jaune 750 millièmes griffé d'une pièce de 20 francs or 1906 dans un entourage ajouré. Diam. 3,8 cm - Poids : 16,4 g	600 / 800
691,		COLLIER SAUTOIR en or jaune 750 millièmes orné de quatorze boules de lapis godronnées. L. 97 cm - Poids brut : 55 g	1200 / 1500
692,		PENDENTIF à monture en or jaune 750 millièmes enchâssant une malachite brute. H. 5 cm - Poids brut total : 25,1 g	300 / 400





LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
693,		COLLIER en or gris 750 millièmes formé de grosses mailles style grain de café alternées de cinq branches de coraux et quatre péridots. L. 54 cm - Poids brut : 49,1 g	800 / 1200

CONDITIONS GENERALES DE VENTE (mai 10/10/23) :

L'O.V.V. DELOYS est une Société de Ventes Volontaires aux enchères publiques régie par la loi n° 2000-642 du 10 juillet 2000. En cette qualité, l'O.V.V. DELOYS agit comme mandataire du vendeur. Le commissaire-priseur n'est pas partie au contrat de vente qui unit exclusivement le vendeur et l'adjudicataire.

1. EXPOSITION : Expositions respectant la réglementation sanitaire en vigueur. Conformément à la loi, les indications portées au catalogue engagent la responsabilité de l'O.V.V. DELOYS, sous réserve des éventuelles modifications aux descriptions du catalogue qui seront annoncées verbalement pendant la vente et portées au procès-verbal de la vente. Une exposition préalable permettant aux acquéreurs de se rendre compte de l'état des objets mis en vente, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée, les biens étant vendus dans l'état où ils se trouvent au moment de la vente avec leurs imperfections et leurs défauts. Il est de la responsabilité des futurs enchérisseurs d'examiner chaque bien avant la vente. L'absence d'indication d'une restauration, d'un accident ou d'un incident dans le catalogue ou verbalement n'implique nullement qu'un bien soit exempt de tout défaut présent, passé ou réparé. De même, la mention de quelque défaut n'implique pas l'absence de tout autre défaut. Les dimensions et les estimations sont communiquées à titre indicatif. L'état des cadres n'est pas garanti, les restaurations d'usage et rentoilages sont considérés comme des mesures conservatoires n'entraînant pas de dépréciation. Les attributions à un artiste donné, émises dans ce catalogue, ne sont pas des données objectives et immuables : elles reflètent notre analyse et l'opinion majoritaire chez les spécialistes au moment où le catalogue est mis sous presse. Ce consensus est susceptible d'évoluer dans le temps, en même temps que les connaissances.

1.1 VENTES & EXPOSITIONS SOUS REGLEMENTATION CONFINEMENT : Les expositions avant les ventes se déroulent soit avec accès régulier du public, soit par la visualisation des photos sur nos sites internet (valant exposition). Les ventes **exclusivement live** sont soumises au droit de rétractation qui court pendant 14 jours à compter de la réception de l'objet par l'acheteur.

2. DEROULEMENT DE LA VENTE : La vente est faite au comptant et est conduite en euros. Le plus offrant et dernier enchérisseur est l'adjudicataire. Il s'engage à régler personnellement et immédiatement le prix d'adjudication augmenté des frais à la charge de l'acquéreur et de tout impôt ou taxe qui pourrait être exigible. Il doit justifier de son identité et de ses références bancaires. Les chèques et virements sont libellés en euros (€) à l'ordre de la SARL DELOYS. A défaut de paiement, l'objet pourra être remis en adjudication sur folle enchère immédiatement ou à la première opportunité. L'acheteur est censé agir pour son propre compte, sauf dénonciation préalable de mandataire pour le compte d'un tiers acceptée par l'O.V.V. DELOYS. Celle-ci se réserve le droit de refuser toute enchère, d'organiser les enchères de la façon la plus appropriée, de déplacer certains lots lors de la vente, de retirer tout lot de la vente, de réunir ou séparer des lots. En cas de contestation, elle se réserve de désigner l'adjudicataire, de poursuivre la vente ou de l'annuler, ou encore de remettre le lot en vente. Dès l'adjudication prononcée, les objets adjugés sont placés sous l'entière responsabilité de l'acquéreur. L'adjudicataire mandate l'O.V.V. DELOYS pour effectuer en son nom, la déclaration d'achat prévue à l'article 2bis de l'arrêté du 16 août 2016 relatif à l'interdiction du commerce d'ivoire d'éléphant et de corne de rhinocéros.

3. FRAIS DE VENTE : Les acheteurs paieront en sus des enchères, par lot, les frais et taxes suivants :
22 % (Honoraires HT 20,86 % + TVA 5,5 % sur honoraires) pour les livres, y compris les livres de collection
14,28 % (Honoraires HT 11,90 % + TVA 20 % sur honoraires) pour les lots précédés d'un astérisque
22 % (Honoraires HT 18,33 % + TVA 20 % sur honoraires) pour les tableaux, les meubles, pierres précieuses, bijoux, orfèvrerie ou tout objet d'art, fourrures.
12 % (Honoraires HT 10% + TVA 20 % sur honoraires) pour les pièces or (après 1800) et lingot or (vendus sur désignation)

Les lots adjugés via les sites Interencheres.com ou Auction.fr, soit en ordres cachés soit en enchères en live, auront des frais majorés de 3 % HT soit 3,6 % TTC pour les lots volontaires et majorés de 1 % HT, soit 1,2 % TTC pour les lots judiciaires (précédés d'un astérisque). Les lots adjugés via Drouot.com auront des frais majorés de 1,8 % TTC

4. MODES DE REGLEMENT ACCEPTES :- en espèces : jusqu'à 1000 € pour les professionnels et pour les particuliers résidents, jusqu'à 10000 € pour les particuliers non résidents sur présentation de pièce d'identité. - par chèque : uniquement tirés sur une banque française, jusqu'à concurrence de 23 000 €, avec présentation de deux pièces d'identité. Le transfert de propriété n'aura lieu qu'après encaissement définitif du chèque. - par virement bancaire en euros : possible dans tous les cas, en particulier pour les montants supérieurs à 23000 € et pour les règlements des acquéreurs étrangers. - par carte bancaire : sur place à l'Hôtel des ventes, ou en ligne sur le site Ivoire France/Angers-Saumur (3DSecure). Les acheteurs défaillants consentent expressément à ce que l'incident et leur nom soient rendus publics par tout moyen, et ne peuvent se prévaloir d'aucun droit sur le bien payé. .

5. FICHIER DES RESTRICTIONS D'ACCES AUX VENTES AUX ENCHERES

L'O.V.V. DELOYS est abonné au Service TEMIS permettant la consultation et l'alimentation du Fichier des restrictions d'accès aux ventes aux enchères (« Fichier TEMIS ») mis en oeuvre par la société Commissaires-Priseurs Multimédia (CPM), société anonyme à directeur, ayant son siège social sis à (75009) Paris, 37 rue de Châteaudun, immatriculée au registre du commerce et des sociétés de Paris sous le numéro 437 868 425.

Tout bordereau d'adjudication demeuré impayé après de l'O.V.V. DELOYS ou ayant fait l'objet d'un retard de paiement est susceptible d'inscription au fichier TEMIS.

(1) Finalité et base légale du Fichier TEMIS

Le Fichier TEMIS recense les incidents de paiement des bordereaux d'adjudication (retards et défauts de paiement), quel que soit le mode de participation des enchérisseurs (présentiel ou à distance) et peut être consulté par toutes les structures de ventes aux enchères opérant en France et abonnées au service.

L'enchérisseur est informé qu'à défaut de régularisation de son bordereau d'adjudication dans le délai mentionné sur le bordereau, une procédure d'inscription audit fichier pourra être engagée par l'O.V.V. DELOYS.

La mise en oeuvre du Fichier TEMIS et son utilisation par l'O.V.V. DELOYS est nécessaire aux fins de l'intérêt légitime des abonnés au Service TEMIS de prévenir les impayés et sécuriser ainsi les ventes aux enchères.

(2) Organismes autorisés à consulter le Fichier TEMIS (destinataires)

Le Fichier TEMIS peut être consulté par toute structure de vente abonnée (professionnels et sociétés habilités à diriger des ventes de meubles aux enchères publiques conformément à la réglementation applicable et notamment aux prescriptions du Titre II " Des ventes aux enchères " du Livre III du Code de commerce (ci-après les « Professionnels Abonnés »)), souhaitant se prémunir contre les impayés et sécuriser ainsi la participation aux ventes aux enchères qu'ils organisent. La liste des abonnés au Service TEMIS est consultable sur le site www.interencheres.com, menu « Acheter aux enchères », rubrique « Les commissaires-priseurs ».

(3) Conséquence d'une inscription au Fichier TEMIS

Dans le cas où un enchérisseur est inscrit au fichier TEMIS, l'O.V.V. DELOYS pourra conditionner l'accès aux ventes aux enchères qu'elle organise à l'utilisation de moyens de paiement ou garanties spécifiques ou refuser temporairement la participation des enchérisseurs aux ventes aux enchères pour lesquels ces garanties ne peuvent être mises en oeuvre.

L'inscription au fichier TEMIS pourra avoir pour conséquence de limiter la capacité d'enchérir de l'enchérisseur auprès des professionnels abonnés au service TEMIS. Elle entraîne par ailleurs la suspension temporaire de l'accès au service « live » de la plateforme www.interencheres.com gérée par CPM, conformément aux conditions générales d'utilisation de cette plateforme.

(4) Durée d'inscription

Les enchérisseurs sont informés du fait que la durée de l'inscription sur le Fichier TEMIS est déterminée par le nombre de bordereaux d'adjudications restés impayés auprès des Professionnels Abonnés au Fichier TEMIS, par leurs montants cumulés et par leur régularisation ou non. La durée de l'inscription au Fichier TEMIS est réduite si l'Enchérisseur régularise l'ensemble des incidents de paiement. Elle est augmentée lorsque l'enchérisseur est concerné par plusieurs bordereaux impayés inscrits au Fichier TEMIS.

L'inscription d'un bordereau d'adjudication en incident de paiement est supprimée automatiquement au maximum à l'issue d'une durée de 24 mois lorsque l'enchérisseur ne fait l'objet que d'une seule inscription, et de 36 mois lorsque l'enchérisseur fait l'objet de plusieurs inscriptions.

(5) Responsabilités

Pour l'application de la législation en matière de protection des données personnelles, CPM et l'O.V.V. DELOYS ont tous deux la qualité de responsable de traitement.

CPM est responsable de la mise en oeuvre du Fichier TEMIS, ce qui inclut notamment la collecte de données auprès des abonnés, la mutualisation et la diffusion des données à caractère personnel qui y sont recensées, ainsi que la sécurité du système d'information hébergeant le Fichier TEMIS.

l'O.V.V. DELOYS, en tant qu'abonné est responsable de son utilisation du Fichier TEMIS, ce qui inclut notamment la communication des données à caractère personnel relatives aux adjudicataires à CPM en vue de l'inscription au Fichier TEMIS, la vérification de l'exactitude et la mise à jour des données, la consultation, ainsi que la réutilisation des informations du Fichier TEMIS.

(6) Droits des personnes

Les enchérisseurs souhaitant savoir s'ils font l'objet d'une inscription au Fichier ou contester leur inscription peuvent adresser leurs demandes par écrit en justifiant de leur identité par la production d'une copie d'une pièce d'identité :

- **Pour les inscriptions réalisées par l'O.V.V. DELOYS :** par écrit auprès de l'O.V.V. DELOYS, 2 rue Dupetit-Thouars - 49400 SAUMUR.

- **Pour les inscriptions réalisées par d'autres Professionnels Abonnés :** par écrit auprès de Commissaires-Priseurs Multimédia 37 rue de Châteaudun, 75009 Paris, ou par e-mail contact@temis.auction.

Toute demande tendant à l'exercice des droits d'effacement, de limitation, d'opposition dont dispose l'Enchérisseur en application de la législation en matière de protection des données personnelles, ainsi que toute





autre contestation d'une inscription doit être adressée au Professionnel à l'origine de l'inscription qui effectuera une demande de mise à jour auprès de CPM. En cas de difficultés, l'enchérisseur a la faculté de saisir CPM en apportant toute précision et tout document justificatif afin que CPM puisse instruire sa réclamation.

L'enchérisseur dispose également du droit de saisir la Commission nationale de l'informatique et des libertés (CNIL) 3 Place de Fontenoy - TSA 80715 - 75334 PARIS CEDEX 07, www.cnil.fr d'une réclamation concernant son inscription au Fichier TEMIS.

Pour en savoir plus concernant le Fichier TEMIS, l'enchérisseur est invité à consulter la politique de confidentialité de CPM accessible sur www.temis.auction.

(7) Coordonnées de l'Enchérisseur

Les notifications importantes relatives aux suites de l'adjudication seront adressées à l'adresse e-mail et/ou à l'adresse postale déclarée par l'enchérisseur auprès de la structure lors de l'adjudication. L'enchérisseur doit informer l'O.V.V. DELOYS de tout changement concernant ses coordonnées de contact.

6. ORDRES D'ACHAT ET DEMANDES DE TELEPHONE : Ils devront être transmis par écrit, accompagnés d'une copie d'une pièce d'identité de l'enchérisseur, et d'un relevé d'identité bancaire ou d'une lettre accréditive de la banque, au plus tard 24 heures avant la vente. Le Commissaire-Preneur se réserve le droit de refuser une demande si l'enchérisseur ne présente pas suffisamment de garanties. L'O.V.V. ne peut être tenue pour responsable en cas de manquement ou de problème de liaison téléphonique. Dans le cas d'ordres d'achat d'un même montant pour un même lot, l'ordre déposé le premier sera préféré. Si une dernière enchère en salle se trouve à égalité avec un ordre écrit, le lot sera adjugé à la personne présente en salle.

Lorsque l'O.V.V. ne parvient pas à joindre les enchérisseurs par téléphone, ceux-ci s'engagent alors à enchérir automatiquement à l'estimation basse.

Les demandes de téléphones ne sont prises en compte, pour les ventes live, qu'à partir de 100 € d'estimation basse du lot.

7. ENCHERES EN LIGNE VIA www.interencheres.com : Une préinscription de l'adjudicataire sur le site est nécessaire, en renseignant les éléments relatifs à l'identité et à la carte bancaire. L'adjudicataire accepte, de ce fait que www.interencheres.com communique à l'O.V.V. tous les éléments relatifs à son inscription et sa carte bancaire. L'O.V.V. se réserve le droit de demander un complément d'information avant son inscription définitive pour enchérir en ligne. Toute enchère en ligne sera considérée comme un engagement irrévocable d'achat. Le procès-verbal du LIVE n'est pas contractuel : les enchères gagnantes vous seront confirmées après la vente par

le commissaire-preneur. En cas de simultanéité d'enchères entre la salle et le réseau internet, prééminence sera donnée à la salle. L'adjudicataire en ligne autorise l'O.V.V. si elle le souhaite, à utiliser les informations de carte bancaire pour procéder au paiement total ou partiel des acquisitions, y compris les frais à la charge de l'acheteur.

Article L221-28 du code de la consommation : Le droit de rétractation ne peut être exercé pour les contrats conclus lors d'une enchère publique.

8. DOUBLE ENCHERE : En cas de double enchère reconnue effective par le Commissaire-Preneur, l'objet sera remis en vente, tous les amateurs présents pouvant concourir à cette deuxième mise en adjudication.

9. PREEMPTION DE L'ETAT FRANCAIS : L'Etat français dispose d'un droit de préemption conformément aux textes en vigueur. L'exercice de ce droit intervient immédiatement après l'adjudication, le représentant de l'Etat manifestant alors la volonté de se substituer au dernier enchérisseur, et devant confirmer la préemption dans les 15 jours. L'O.V.V. DELOYS n'assumera aucune responsabilité du fait de la préemption de l'Etat français.

10. ENLEVEMENT DES ACHATS : La délivrance des objets adjugés s'effectue sur le lieu de la vente après un règlement intégral des sommes dues, par virement constaté sur le compte bancaire de l'O.V.V., en espèces, ou encaissement définitif du chèque. Le démontage et le transport sont à la charge de l'acquéreur ainsi que toute dépense afférente à ces opérations. En cas d'enchères à distance, l'adjudicataire, qui doit alors en faire la demande expresse, peut solliciter, dans la mesure du possible, que l'objet adjugé lui soit transporté à l'adresse qu'il communiquera. L'expédition des objets sera organisée par notre prestataire Mission Service Pro, SARL au capital de 3000€ auprès du RCS Angers domiciliée au 17 rue du Puits Aubert - 49260 BREZE. Pour toute demande d'expédition, merci de contacter notre prestataire Mission Service Pro par mail à msp.colis49@gmail.com. Aucune expédition ne sera effectuée avant le règlement total du bordereau et validation par l'étude.

Un délai de 30 jours, sans frais de gardiennage, est accordé pour l'enlèvement du/des lot(s) adjugé(s). Passé ce délai, l'O.V.V. DELOYS facturera 5 € TTC par lot et par jour de gardiennage. La manutention et le magasinage n'engagent pas la responsabilité de l'O.V.V. à aucun titre que ce soit.

Références bancaires :

DELOYS

IBAN : FR76 1790 6000 3221 2009 0400 095 / BIC : AGRIFRPP879



12 rue des Arènes 49100 Angers | 3 cité Rougemont 75009 Paris | 2 rue Dupetit Thouars BP155 49414 Saumur
02 41 88 63 89 | contact@deloys.fr | www.deloys.fr | www.interencheres.com/49001

DELOYS Volontaire - O.V.V. Agrément 2002-196 - SARL au capital de 15 000 € - Siège social : 2 rue Dupetit-Thouars BP 155 49414 Saumur
SIRET 442 437 158 00011 / RCS ANGERS 442 437 158 / TVA FR55442437158

GRUPE IVOIRE FRANCE