

Samedi 17 Novembre 2018 à 14 H

Collection de Monsieur Claude PETIT

ELECTRICITE D'HIER

QUAND LA RADIO S'APPELAIT T.S.F

A LA RECHERCHE DES SONS PERDUS

ELECTROMENAGER



N° 67

Sommaire :

Objets scientifiques et électrostatiques	n° 1 à 90
Téléphones.....	n° 91 à 107
Instruments de mesure électriques.....	n° 108 à 145
Accessoires électriques.....	n° 146 à 151
T.S.F.....	n° 152 à 200
Lampes et alimentations.....	n° 201 à 206
Postes secteur	n° 207 à 208
Phonographes	n° 209 à 218
Petit électroménager	n° 219 à 247
Documentation	n° 248 à 277

Catalogue et photographies visibles sur www.ivoire-chartres.com et www.interenchères.com/28001

Expositions : Samedi 17 novembre de 10h. à 12h.

Me Jean-Pierre LELIEVRE – Me Pascal MAICHE – Me Alain PARIS

Commissaires-priseurs associés

Conditions de vente et de paiement

- La vente a lieu aux enchères publiques.
- Elle se fera au comptant. Les acquéreurs paieront en sus des enchères.

20 % TTC

- Les dimensions et les états sont donnés à titre indicatif : les expositions ayant permis l'examen des objets. Cependant, les Commissaires-priseurs garantissent l'authenticité des objets qui sont proposés à la vente.
- *Measurements and conditions are only indicative; prospective buyers are strongly advised to ascertain the condition of sale items at the pre-sale viewings. However, the auctioneers guarantee the authenticity of all items offered for sale.*
- En cas de paiement par chèque non certifié ou sans preuve d'identité suffisante, la délivrance des objets pourra être différée jusqu'à encaissement.
- *If payment is made by non-certified cheque, or if proof of identity is insufficient, the items may be held until payment is received.*
- L'opérateur de vente volontaire est adhérent au Registre central de prévention des impayés des Commissaires-Priseurs auprès duquel les incidents de paiement sont susceptibles d'inscription.
Les droits d'accès, de rectification et d'opposition pour motif légitime sont à exercer par le débiteur concerné auprès du Symev - 15 rue Freycinet - 75016 Paris.

Ordres d'achat - Absentee Bids

- Les Commissaires-priseurs se chargent d'exécuter gratuitement les ordres d'achats qui leur sont confiés, en particulier pour les amateurs ne pouvant assister à la vente.
- Dans ce catalogue, vous trouverez une feuille d'ordre d'achats que vous pouvez nous retourner après l'avoir remplie et signée.
- *The auctioneers will execute the absentee bids free of charge for those unable to attend the sale*
- *An absentee bid form is included in the catalogue. It must be returned to us after having been filled out and signed.*
- *All purchases must be paid in cash. Buyers pay an additional premium of 20 % on their purchases.*
- *Orders may be placed by auctioneers representing those who cannot attend the sale in person.*

Estimations - Estimates

Vous trouverez dans ce catalogue les estimations. Celles-ci n'engagent pas la responsabilité des Commissaires-priseurs. La passion des acheteurs et l'état des objets peuvent aboutir à des prix supérieurs ou inférieurs. Les estimations sont données à titre indicatif.

Estimates are given in the catalogue. However, heated bidding or the condition of certain items may yield higher or lower results. The catalogue estimates are only indicative.

Expertise - Valuation

Le Commissaire-priseur est l'officier ministériel compétent pour effectuer toutes expertises pour partage amiable et assurance. Ses honoraires fixés par décret sont dégressifs.

The auctioneer is able to make appraisals for the purposes of inheritance, division of estates or insurance. The fees for such services are determined by law and are degressive.

Expéditions

Les commissaires-priseurs ne sont pas tenus d'effectuer l'envoi des achats laissés sur ordre. En cas de demande d'expédition, l'adjudicataire décharge le commissaire-priseur de toute responsabilité concernant son envoi.

Toutefois et dans la mesure du possible, la Galerie de Chartres peut effectuer ces expéditions moyennant un remboursement de frais de port, emballage et assurance (*minimum 20 €*) à la charge de l'acquéreur, sauf pour les objets trop volumineux ou trop fragiles pour être expédiés, dans ce cas, les achats restent à la disposition de l'acquéreur dans nos locaux ou la Galerie de Chartres peut mettre l'acquéreur en relation avec un transporteur ou un transitaire.

Tout envoi par poste ou transporteur devra être vérifié à son arrivée en présence du livreur, le destinataire devra éventuellement faire les remarques qui s'imposent en cas d'incident et entamer les procédures auprès du transporteur, la Galerie de Chartres ne sera pas responsable d'un article arrivé brisé.

S'agissant d'une facilité offerte aux acquéreurs, aucun délai d'envoi ne pourra être garanti.

OBJETS SCIENTIFIQUES ET ELECTROSTATIQUES

1	Fragment d'ambre jaune dans un coffret vitrine.	<i>30 / 40</i>
2	Machine de Wimshurst Monture en bois noirci, disque en ébonite avec support d'éclateur en verre. H. 60 cm.	<i>200 / 300</i>
3	Machine de Ramsden Monture en bois verni, disque en verre. Diam. 270 mm - L. du plateau 56 cm.	<i>200 / 300</i>
4	Machine de Wimshurst Monture en bois ciré avec disque en verre. L. 57 cm - H. 63 cm.	<i>200 / 300</i>
5	L. Bonetti Machine à influences. Monture en bois noirci, plateau en ébonite, support d'éclateur en verre. L. 49 cm - H. 64 cm.	<i>200 / 300</i>
6	Maison Bénévolo Petite machine de Wimshurst, socle en bois noirci avec plateau en ébonite, support d'éclateur en verre. H. 30 cm - L. 28 cm.	<i>100 / 150</i>
7	Machine de Ramsden Monture en bois ciré, disque en verre (diam. 350 mm). L. 62 cm - H. 64 cm.	<i>300 / 400</i>
8	Reproduction de la machine Otto de Guericke Monture en bois ciré. Roue ajourée de fuseaux avec sa boule de souffre. L. 84 cm - H. 49 cm.	<i>300 / 400</i>
9	Rare bouteille de Leyde en verre et laiton sur son socle isolant en bois à trois pieds tripodes en verre. H. 43 cm.	<i>150 / 200</i>
10	Paire de bouteilles de Leyde en verre gainé d'une feuille d'étain avec feuilles en or et leur bouchon. H. 26 cm	<i>150 / 200</i>
11	Bouteille de Leyde en verre regainé d'étain, avec son bouchon. H. 27 cm.	<i>50 / 60</i>
12	Paire de bouteilles de Leyde en verre regainé d'étain avec bouchons modernes. H. 33 cm.	<i>60 / 80</i>
13	Paire de bouteilles de Leyde en verre vert gainé d'une feuille d'étain, avec leurs bouchons. H. 18 cm.	<i>50 / 60</i>
14	Électroscope à feuille d'or Flacon en verre avec bouchon à plateau de cuivre. H. 24 cm	<i>50 / 60</i>
15	Électroscope à feuille d'or en verre avec son bouchon. H. 21 cm.	<i>40 / 60</i>
16	Électroscope à feuille d'or Flacon en verre, support en ébonite noire, bouchon à plateau de cuivre. H. 26 cm.	<i>60 / 80</i>
17	Électroscope à feuille d'or dans une éprouvette en verre, monture en bois à socle de bronze. H. 27 cm.	<i>50 / 60</i>
18	Rare électroscope à feuille d'or de forme sphérique en verre, modèle à piédouche. H. 30 cm.	<i>80 / 100</i>
19	Électrophore de Volta Fac-similé en verre et laiton sur socle bois. H. 30 cm.	<i>50 / 60</i>
20	Grêle électrique de Volta En verre et laiton sur socle en métal. H. 27 cm.	<i>50 / 60</i>
21	Pendule électrostatique de Volta en bois et laiton avec ses deux boules de sureau. H. 33 cm.	<i>50 / 60</i>
22	Carillon électrostatique sur socle en ébonite, potence en bronze avec deux timbres de sonneries chromés. L. 18 cm - H. 27 cm.	<i>60 / 80</i>
23	Beau tube étincelant en verre et laiton. H. 95 cm.	<i>100 / 150</i>

24	Deux barreaux électrostatiques	30 / 50
	L'un en verre ; l'autre en ébonite - L. 33 et 30 cm. On y joint une peau de chat.	
24 B	Maison Deyrolles rue du Bac à Paris	50 / 60
	Aimant électromagnétique sous globe.	
25	Voltamètre de Faraday	50 / 60
	Socle bois, flacon en verre. H. 26 cm.	
26	Fac-similé de pile Volta	50 / 60
	socle en fonte - H. 13 cm. On y joint un second fac-similé de pile Volta, socle en bois verni - H. 29 cm.	
27	Rare pile de Wollaston début XIXème	60 / 80
	en verre avec flotteur en cuivre. H. 19 cm.	
28	Pile de Grenet	50 / 60
	en verre avec bouchon et flotteur. H. 19 cm.	
29	Pile de Grenet	40 / 60
	en verre avec bouchon et flotteur. H. 22 cm.	
30	Paire de piles de Grenet	60 / 80
	en verre avec bouchon et flotteur. H. 28 cm.	
31	Pile de Grenet	40 / 60
	en verre avec bouchon et flotteur. H. 26 cm.	
32	Importante pile de Grenet	50 / 60
	en verre avec bouchon et flotteur. H. 33 cm.	
33	Coffret de trois piles Leclanché	50 / 60
	de 1,4 volt chacune. L. du coffret 34 cm - H. 24 cm. <i>Ce coffret récupéré dans une démolition servait à alimenter une sonnerie de porte d'entrée en 1910.</i>	
34	Pile Leclanché	40 / 60
	de forme cubique avec plongeur en zinc - H. 25 cm. On y joint une pile Leclanché avec crayon de zinc (verre fêlé) - H. 22 cm.	
35	Paire de petites piles Leclanché	30 / 40
	de forme cubique en verre avec les plongeurs. H. 11 cm.	
36	Pile de Fery	30 / 40
	en verre H. 19 cm.	
37	Trois piles Daniell	40 / 60
	de forme cylindrique. H. 16 cm (l'une fêlée).	
38	Batterie galvanique de Malaquin	30 / 50
	à 12 éléments en verre, de 1904. H. 28 cm.	
39	Gaiffe, Paris	30 / 50
	Batterie 24 volts dans son coffret bois.	
40	Trois accumulateurs Radio	50 / 60
	L'un de 40 volts en verre, le second de 80 volts en ébonite, le troisième de 80 volts à 4 bacs en verre.	
41	Trois piles humides	20 / 30
	pour poste radio : une Wonder et deux piles Hydra.	
42	Support pour pile au citron	20 / 30
	avec pendule. Fabrication moderne. H. 39 cm.	
43	Appareil pour l'expérience d'Oersted	50 / 80
	avec aiguille aimantée sur socle en bois ciré et bloc interrupteur. On y joint une documentation pour l'expérience.	
44	Bobine d'induction	30 / 50
	à double enroulement et noyau creux. H. 26 cm.	
45	Charles Chardin	50 / 60
	Bobine de Ruhmkorff montée dans un coffret en acajou avec une pile de Grenet. H. 30 cm.	

47	Service d'Études et de Recherches Techniques des P et T	50 / 60
	Bobine de Ruhmkorff en acajou. L. 46 cm.	
48	Bobine de Ruhmkorff	40 / 60
	sur socle en marbre L. 28 cm.	
49	Bobine de Ruhmkorff	40 / 60
	avec éclateur sur socle en acajou. L. 32 cm.	
50	Trois petites bobines de Ruhmkorff	30 / 50
	sur socle en acajou dont une portant l'étiquette de la Maison Radiguet.	
51	Petit moteur à attraction	30 / 40
	pour tube de Geissler socle en acajou. H. 14 cm.	
52	Bobine d'allumage automobile	40 / 60
	utilisée notamment sur les premières Ford T, en coffret bois ciré. On y joint une petite bobine de Ruhmkorff dans un coffret en acajou.	
53	Roue de Barlow	30 / 50
	Fac-similé de l'appareil créé en 1830.	
54	Moteur Siemens induit	30 / 40
	type navette sur socle en bois.	
55	Moteur à anneau Gramme	40 / 60
	en fonte relaquée bordeaux. Diam. 17 cm.	
56	Trois magnéto d'appels téléphoniques.	15 / 20
57	Bosch	30 / 40
	Magnéto d'allumage automobile sur un socle de présentation en chêne.	
58	Magnéto d'essai	20 / 30
	pour mesure 80 volts. Modèle à magnéto en coffret noyer.	
59	Machine d'induction magnéto électrique de Clarke	40 / 60
	dans son coffret en bois naturel avec sa manivelle.	
60	Machine d'induction magnéto électrique de Clarke	30 / 50
	en coffret bois verni à usage médical avec notice dans le couvercle. L. 26 cm.	
61	Pierre d'Aimant ou magnétite	30 / 40
	dans un coffret vitrine en bois noirci.	
62	Deux relais Thomson Houston	30 / 40
	en métal chromé. Diam. 11 cm.	
63	"Machine Gramme" Dynamo modèle G, année 1892	1000 / 1500
	Puissance 4950 watts. <i>Cette dynamo fut installée au grand moulin de Ballan en Indre-et-Loire. Elle a fonctionné jusqu'en 1955 et avait été payée 900 Fr or.</i>	
64	Œuf de Davy de la 2ème génération vers 1850	150 / 200
	de forme ovale en verre, monture en laiton. H. 51 cm.	
65	Œuf de Davy de la 3ème génération	120 / 180
	de forme sphérique en verre, monture en bronze et laiton. H. 46 cm.	
66	Trois radiomètres divers modèles	60 / 80
	sur un socle de présentation en bois avec interrupteur.	
67	Important tube de Geissler	100 / 150
	L. 49 cm, sur socle de présentation en acajou.	
68	Trois tubes de Geissler	80 / 100
	L. 10 à 16 cm, présentés dans un encadrement sous verre.	
69	Importante lampe de phare Mazda	50 / 60
	de 3000 watts et 155 volts, sur un socle de présentation en bois. H. de la lampe 41 cm.	
70	Importante lampe de projecteur	30 / 40
	de 2000 watts et 230 volts, sur un socle de présentation en bronze. H. de la lampe 39 cm.	
71	Dix lampes d'éclairage anciennes	100 / 150
	modèles à pointe (variantes de modèles), sur un socle de présentation en chêne.	

72	Cinq tubes de Geissler	<i>différents modèles - L. 12 cm, dans un coffret de présentation en bois verni.</i>	<i>100 / 150</i>
73	Tube de Crookes	<i>pilon sur socle de présentation en porcelaine. H. 23 cm.</i>	<i>30 / 40</i>
74	Tube de Crookes vertical	<i>sur socle en bois tourné. H. 25 cm.</i>	<i>30 / 40</i>
75	Tube de Crookes à croix de malte	<i>sur socle de présentation en acajou. L. 24 cm.</i>	<i>40 / 60</i>
76	Tube de Crookes à tourniquet	<i>sur socle en bois et contre socle en bronze. L. 26 cm.</i>	<i>40 / 60</i>
77	Gaiffe-Roentgen	<i>Important tube de Crookes - L. 35 cm, sur socle de présentation en chêne.</i>	<i>30 / 40</i>
78	Tube de Crookes sphérique	<i>sur socle de présentation en chêne. H. 27 cm.</i>	<i>30 / 40</i>
79	Tube de Crookes sphérique	<i>H. 35 cm, sur socle de présentation en acajou.</i>	<i>30 / 40</i>
80	Tube de Coolidge à cathode chaude	<i>H. 45 cm, sur un socle de présentation en bois.</i>	<i>30 / 40</i>
81	Tube dit de Coolidge à cathode chaude	<i>H. 50 cm, dans un présentoir à ressorts en bois et laiton.</i>	<i>30 / 50</i>
82	Tube à rayon X à anode tournante	<i>sur socle de présentation en bois verni. H. 16 cm.</i>	<i>20 / 30</i>
83	Radiguet & Massiot	<i>Milliampèremètre en laiton. Diam. 11 cm.</i>	<i>20 / 30</i>
84	Appareil Gaiffe type Clarke	<i>dans un beau coffret en acajou, modèle à magnéto.</i>	<i>40 / 60</i>
85	Gaiffe Paris	<i>Appareil à induction Volta Faradique en coffret bois verni.</i>	<i>30 / 40</i>
86	Appareil électro-médical portatif	<i>en coffret acajou.</i>	<i>30 / 40</i>
87	Appareil de galvanothérapie	<i>avec pile en porcelaine, en coffret acajou.</i>	<i>30 / 40</i>
88	Deux générateurs médicaux à haute fréquence	<i>en mallette. L'un de marque Radio-Activa avec ses accessoires ; l'autre de marque Fluvita avec ses accessoires.</i>	<i>30 / 50</i>
89	R. Tourny	<i>Générateur galvano faradique en coffret acajou.</i>	<i>30 / 40</i>
90	Mallette médicale Ixu.		<i>30 / 50</i>

TELEPHONES

91	A.O.I.P.	<i>Téléphone mural dit "boîte à sel" en noyer, modèle à magnéto avec combiné modèle 1910 et écouteur Ericsson.</i>	<i>100 / 150</i>
92	S.I.T. système Bailleux	<i>Téléphone mural type "Trèfle" en marbre synthétique brun jaune (éclats) avec micro fixe et écouteur Brunet.</i>	<i>30 / 50</i>
93	S.I.T. système Ader	<i>Téléphone mural à plaque vibrante en acajou avec deux écouteurs système Ader.</i>	<i>100 / 150</i>
94	Thomson Houston	<i>Téléphone mural en acajou avec combiné Eurieult et écouteur S.I.T. (manque sa galette en ébonite).</i>	<i>30 / 50</i>

95	Deux téléphones muraux L'un d'intérieur à 4 entrées avec combiné à poignée bois et interrupteur ; l'autre de type patère en marbre synthétique sur contre socle en acajou avec monophone. On y joint un combiné manche en ébonite noire avec interrupteur et cornet en ébonite.	60 / 80
96	Tableau d'appel à 9 directions marqué Maison Haussiettre à Tours en verre églomisé, encadrement en acajou. On y joint deux blocs sonneries et un petit central d'appel mural à 3 entrées de marque S.I.T.	40 / 60
97	Six combinés pour téléphone (variantes de modèles).	20 / 30
98	Mildé Rare téléphone mural type patère avec combiné système microphonique à plaque vibrante. On y joint un téléphone mural type patère avec monophone.	150 / 200
99	Ch. Mildé Tableau d'appel à 4 directions en verre églomisé, encadrement acajou.	30 / 40
100	SFT système Berliner Téléphone mobile type porte-montre à micro fixe. Ébénisterie en acajou avec écouteur et sa prise en acajou. On y joint un rupteur, ébénisterie en bois verni.	100 / 150
101	Sonnerie de télégraphe Breguet modèle à bobine, en coffret sous vitrine acajou.	50 / 60
102	Thomson Houston Téléphone de campagne guerre 1914-18 en coffret bois verni, modèle à magnéto avec monophone et écouteur.	40 / 60
103	Thomson Houston Téléphone mural à 5 entrées, ébénisterie en chêne verni avec monophone Thomson Houston.	30 / 40
104	Téléphone mobile à magnéto Ébénisterie en chêne verni avec combiné.	30 / 40
105	Téléphone mobile en acajou à magnéto avec combiné système Chéronnet.	30 / 40
106	Ericsson Écouteur à manche en ébonite noire et pavillon en tôle noire.	15 / 20
107	Galvanomètre dit de Bourbouze en bronze et métal chromé sur socle à vis micrométrique en acajou. H. 38 cm.	50 / 60

INSTRUMENTS DE MESURE ELECTRIQUES

108	Galvanomètre dit de Nobili sous globe, monture en bronze et laiton sur socle à vis micrométrique. H. 20 cm.	80 / 120
109	Petit galvanomètre de Breguet sous globe (fête), socle en acajou - diam. 10 cm.	20 / 30
110	Petit galvanomètre type Breguet sous globe, socle en bois de placage. Diam. 11 cm.	30 / 40
111	Gaiffe Paris Voltmètre type d'Arsonval. On y joint un milliampèremètre Gaiffe Gallot et Pillon.	20 / 30
112	Weston Electric Voltmeter mural en métal chromé sur un socle de présentation en acajou. Diam. 22 cm.	30 / 50
113	Chauvin & Arnoux Voltmètre ampèremètre mural de forme ovale en bronze, sur socle de présentation en bois. L. 23 cm.	30 / 40

114	Deprez D'Arsonval et D'Arsonval	40 / 60
	Wattmètre de précision en coffret d'acajou et un voltmètre en coffret acajou.	
115	Chauvin & Arnoux	50 / 60
	Wattmètre de précision dans son coffret en acajou avec notice dans le couvercle.	
116	Carpentier	40 / 60
	Ampèremètre en coffret acajou.	
	On y joint un voltampèremètre Roulland en coffret acajou.	
117	Chauvin & Arnoux	40 / 60
	Ohmmètre à niveau à bulle, dans son coffret en noyer.	
118	Chauvin & Arnoux	20 / 30
	Mégohmmètre à magnéto en coffret acajou. On y joint un galvanoscope portatif à magnéto en coffret chêne.	
119	Trois mégohmmètres portatifs à magnéto	30 / 40
	L'un de poche Chauvin & Arnoux, ébénisterie acajou ; le second Chauvin & Arnoux en coffret noyer ; le troisième chauvin & Arnoux, modèle de poche en laiton.	
120	Hartmann & Braun	30 / 40
	Wattmètre cylindrique en laiton sur socle en acajou.	
121	Quatre appareils de mesure	40 / 60
	- Voltmeter Weston,	
	- Galvanomètre à miroir AJC dans une coque en ébonite,	
	- Galvanomètre de télégraphe Walters, ébénisterie en acajou,	
	- Testeur de charge Facom, modèle à poignée.	
122	Chauvin & Arnoux	30 / 50
	Galvanomètre à miroir début XXème sur socle de présentation à colonne en bronze.	
123	Carpentier Paris	20 / 30
	Galvanomètre à miroir mural, ébénisterie acajou. H. 31 cm.	
124	Chauvin & Arnoux	30 / 40
	Wattmètre en coffret acajou avec notice dans le couvercle.	
125	Trois appareils de mesure	40 / 60
	- Milliampèremètre Deprez D'Arsonval en coffret acajou,	
	- Pyromètre Chauvin & Arnoux en coffret noyer,	
	- Voltampèremètre Chauvin & Arnoux en coffret noyer.	
126	Chauvin & Arnoux	30 / 40
	Voltmètre et ampèremètre dans un tableau, ébénisterie en noyer.	
	On y joint un voltmètre et ampèremètre C.R.E. dans un coffret en bois ciré.	
127	Chauvin & Arnoux	50 / 60
	Ampèremètre enregistreur dans un coffret vitrine sur socle en métal noir.	
128	Électromètre à quadrants de Mascart	100 / 150
	en bronze sur socle à vis micrométrique. H. 33 cm.	
129	Louis Petit à Joué les Tours	20 / 30
	Contrôleur universel en coffret noyer.	
130	Deux appareils de mesure	20 / 30
	- Galvanomètre Pellin,	
	- Luxmètre Chauvin & Arnoux.	
131	Deux boîtes de résistance	40 / 60
	- Carpentier, modèle à 13 clefs en acajou et ébonite	
	- Deyrolles, modèle à 5 clefs en acajou et ébonite.	
132	Trois boîtes de capacité ou de résistance	30 / 40
	en bois verni et ébonite.	

133	Douze appareils de mesure muraux dont voltmètre, ampèremètre, milliampèremètre, galvanomètre, années 1925-30, présentés sur un panneau mural.	100 / 150
134	A.O.I.P. Deux appareils de mesure en ébonite et métal laqué noir : voltmètre et ampèremètre.	20 / 30
135	Deux appareils de mesure - Pont de Wheatstone en coffret chêne verni, - Wattmètre Chauvin & Arnoux en coffret chêne verni.	30 / 40
136	Trois appareils de mesure - Chauvin et Arnoux. Voltampèremètre Phimètre avec sa pince, - Pont de Wheatstone A.O.I.P. en coffret chêne, - Ohmmètre mixte Chauvin & Arnoux en coffret tôle noire.	30 / 50
137	Sigogne Paris Deux grands appareils de mesure muraux de forme cylindrique en métal laqué noir - diam. 27 cm : voltmètre et ampèremètre.	40 / 60
138	Ampère-lampe-mètre Modèle de poche en métal chromé avec bouchon en bois et douille pour une ampoule, avec documentation.	30 / 40
139	Sept petits appareils de poche dont galvanomètre, voltmètre.	40 / 60
140	Deux appareils de mesure en mallette - Galvanomètre universel Alfred Schoeller avec ses accessoires, - Contrôleur universel F. Guerpillon, modèle CST 432.	50 / 60
141	C.D.C. Voltmètre enregistreur dans un coffret vitrine en noyer. H. totale 37 cm.	50 / 60
142	Deux appareils de mesure - Ampèremètre Chauvin & Arnoux en laiton, - Ampèremètre thermique monture en métal laqué noir.	30 / 50
144	Soixante poires interrupteurs en bois, métal dont bronze, bakélite etc.	100 / 150
145	Vingt-quatre interrupteurs en bois, porcelaine, laiton et bronze.	30 / 50

ACCESOIRES ELECTRIQUES

146	Ensemble de matériel électrique comprenant : prises, boutons de sonnette, douilles et petit matériel. Première moitié du XXème siècle.	30 / 50
147	Grand interrupteur sous vitrine sur panneau mural en noyer.	20 / 30
148	L'ère de la porcelaine électrique 1890-1950 Panneau de présentation avec ensemble de composants électriques en porcelaine dont poulires, noix, isolateurs, taquets, pipes.	100 / 150
149	Un siècle d'appareillages Panneau de présentation de matériel électrique avec interrupteurs, poires d'allumage, prises de courant, pousoirs, allumoirs etc.	100 / 150
150	Un siècle d'électricité Panneau de présentation avec sonnerie d'usine, disjoncteur, interrupteur, minuterie, plomb, coupe-circuit etc.	100 / 150
151	Un siècle d'interrupteurs Panneau de présentation avec 25 interrupteurs diverses époques, cinq rosaces et deux lampes murales.	100 / 150

T.S.F.

152	Ets Ducretet	<i>Poste batterie dit "Piano" de 1923 à 4 lampes extérieures. Ébénisterie en acajou et ébonite. Équipé de trois lampes micro triodes Grammont bleues à pointe et d'une lampe Philips B424.</i>	<i>2000 / 3000</i>
153	Philips	<i>Poste secteur de 1928 type 2514 en ébonite et métal toileé.</i>	<i>50 / 60</i>
154	Berrens	<i>Poste batterie type AB4 de 1924 en acajou et ébonite. Équipé de quatre lampes rondes bleues à culot ébonite.</i>	<i>500 / 800</i>
155	Société des Ets Ducretet	<i>Poste batterie Super Modula de 1927 à 5 lampes intérieures. Ébénisterie en acajou à façade en aluminium givré noir.</i>	<i>100 / 150</i>
156	Poste à galène à bobine de Oudin	<i>sur socle acajou avec son détecteur et un casque écouteur Brunet. L. totale 44 cm.</i>	<i>60 / 80</i>
157	Radio LL	<i>Poste type 3334 de 1927 à sept lampes intérieures. Ébénisterie en acajou à façade en aluminium bouchonné avec son cadre antenne rectangulaire type 8039.</i>	<i>150 / 200</i>
158	Poste batterie vers 1925	<i>à 4 lampes intérieures. Ébénisterie en acajou marqueté de filets avec façade en ébonite marbrée.</i>	<i>70 / 100</i>
159	Poste à galène à bobine de Oudin	<i>sur socle en chêne avec détecteur sous vide et quatre écouteurs. L. totale 41 cm.</i>	<i>50 / 60</i>
160	Poste à galène à bobine de Oudin	<i>sur socle en bois verni avec détecteur, condensateur variable et quatre écouteurs. L. totale 45 cm.</i>	<i>50 / 60</i>
161	Petit poste à galène à condensateur variable	<i>dans une ébénisterie en bois verni et ébonite, modèle à 2 selfs nid d'abeille avec son détecteur et un casque écouteur Brunet.</i>	<i>30 / 50</i>
162	Gody	<i>Poste batterie de 1926 à 4 lampes intérieures. Ébénisterie en bois verni à façade en ébonite.</i>	<i>80 / 120</i>
163	Poste batterie type pupitre	<i>à 4 lampes extérieures, montage type P119. Ébénisterie en bois verni et ébonite noire. Vers 1924.</i>	<i>150/200</i>
164	Poste batterie à trois lampes intérieures	<i>Ébénisterie en acajou et ébonite (manque une lampe).</i>	<i>50 / 60</i>
165	Poste batterie à 4 lampes intérieures	<i>Ébénisterie en noyer à façade en ébonite marbrée (sans lampes).</i>	<i>40 / 60</i>
166	Ducretet	<i>Poste secteur type T15 de forme cubique en bakélite brune (sans dos).</i>	<i>50 / 60</i>
167	Philips	<i>Poste secteur type 938A en bakélite marbrée et philite.</i>	<i>100 / 150</i>
168	Técalémit	<i>Poste secteur type T40 de forme chapelle en bois de placage.</i>	<i>100 / 150</i>
169	LTD (Angleterre)	<i>Meuble combiné radio phono en placage de noyer, vers 1938. H. 98 cm - larg. 54 cm.</i>	<i>70 / 100</i>
170	Poste batterie à trois lampes extérieures	<i>Ébénisterie en bois verni, modèle à 2 selfs nid d'abeille, équipé d'une lampe ronde à pointe et culot chromé et de deux lampes triodes à culot ébonite.</i>	<i>100 / 150</i>

171	Poste batterie à quatre lampes extérieures	80 / 120
	Ébénisterie en bois verni et ébonite, modèle à 2 selfs nid d'abeille, équipé de 4 lampes à culot ébonite noire. Vers 1925.	
172	Intéressant cadre antenne	70 / 100
	Montage amateur à nid d'abeille, le bâti constitué d'une roue de vélo en bois, sur un socle de présentation. H. totale 82 cm.	
173	Cadre antenne	60 / 80
	de forme hexagonale à façade découpée d'une muse dans des branchages fleuris. H. 62 cm.	
174	H. Chambaut	50 / 60
	Cadre antenne rectangulaire en métal sur socle en marbre rouge. H. 66 cm.	
175	Société des Ets Ducretet	60 / 80
	Cadre antenne dit "tambour". Ébénisterie en acajou. H. 55 cm.	
176	Bardon	30 / 40
	Haut-parleur col de cygne, pavillon en tôle noire sur socle en laiton modifié avec un amplificateur. H. 40 cm.	
177	Philips	40 / 60
	Diffuseur octogonal, monture en bakélite, membrane en carton brun.	
178	Brunet	30 / 50
	Petit haut-parleur col de cygne, coque en fonte d'aluminium, pavillon en tôle noire. H. 40 cm.	
179	Hervor	30 / 50
	Petit haut-parleur col de cygne, socle et pavillon en tôle noire. H. 34 cm.	
180	Philips	70 / 100
	Diffuseur heptagonal type 2119 en ébonite et philite.	
181	Philips	50 / 60
	Haut-parleur dit "plat à barbe" en bakélite brune. H. 39 cm.	
182	Brown	50 / 60
	Grand haut-parleur col de cygne à socle en acajou et pavillon en tôle noire. H. 57 cm.	
183	Radiolavox	30 / 40
	Diffuseur de table de forme circulaire, monture en tôle noire, membrane carton. Diam. 40 cm.	
184	Philips	50 / 60
	Diffuseur de table type 2062 de forme pendulette en bakélite brune.	
185	Cema	50 / 60
	Grand haut-parleur col de cygne, socle en fonte d'aluminium, pavillon en tôle noire. H. 59 cm.	
186	Brunet	40 / 60
	Haut-parleur col de cygne, socle en fonte d'aluminium et pavillon en tôle noire. H. 42 cm.	
187	Radiolavox	40 / 60
	Diffuseur de table, monture en métal chromé, carton peint argent. H. 36 cm. Bel état.	
188	L. Lumière	100 / 150
	Diffuseur de table, monture en aluminium, membrane en papier plissé. Bel état. H. 41 cm.	
189	Chrysovox	30 / 40
	Petit diffuseur de table type "Pendulette". Monture en métal givré brun. H. 25 cm.	
190	H.B.	20 / 30
	Diffuseur de table de forme cubique en bois de placage. H. 36 cm.	

191	Brunet	Diffuseur de table type "Pendulette", monture en métal, membrane transparente en rhodoïd. H. 32 cm.	30 / 50
192	Philips	Diffuseur dit "plat à barbe" en bakélite brune (accidents restaurés).	30 / 40
193	P.M.F.	Magnétophone à fil en mallette gainée de toile rouge avec son micro.	30 / 40
194	Alimentation secteur	Montage amateur en bois et ébonite.	15 / 20
195	Rex	Cadre antenne à socle cubique en bakélite brune.	20 / 30
196	Important détecteur	pour poste à galène en ébonite et bronze, présenté sous vitrine.	60 / 80
197	Cohéreur de Branly	Montage amateur fac-similé. Ébénisterie en bois verni.	70 / 100
198	Deux manipulateurs télégraphiques	en bronze sur socle bois.	30 / 50
199	Diaflux	Chargeur de batterie en tôle noire à 2 lampes.	20 / 30
200	Microphone de table	en fonte d'aluminium sur socle cylindrique. H. totale 18 cm.	30 / 40

LAMPES ET ALIMENTATIONS

201	27 lampes triodes diverses époques	dont deux lampes rondes à culot chromé : micro triode bleue à pointe et lampe à pointe et culot en métal chromé.	120 / 180
202	Lampe ronde à pointe	culot cuivré, sur socle de présentation en bois.	50 / 60
203	Philips	Alimentation type 372 en tôle noire et ébonite à une lampe.	20 / 30
204	Farad	Alimentation XX en ébonite noire à 2 lampes.	20 / 30
205	Diaflux	Chargeur de batterie en tôle givrée à 2 lampes.	20 / 30
206	Deri Radio	Alimentation type 4120 à 2 lampes en tôle noire.	20 / 30

POSTES SECTEUR

207	Philips	Poste secteur type 2531 de forme coffret en bakélite brune, vers 1929.	80 / 120
208	Telor	Poste secteur type T36A en placage d'acajou, vers 1934.	30 / 40

PHONOGRAPHES

209	Pathé	Phonographe n° 0 pour petit et grand module, en coffret noyer avec pavillon aluminium.	50 / 60
210	Phonographe à cylindre	type Lyre en métal peint vert rehaussé or avec pavillon en aluminium.	70 / 100
211	Pathé n° 1	Phonographe à cylindre petit et grand module, en coffret retournable avec pavillon en aluminium.	60 / 80

212	Pathé Phonographe pour disque avec haut-parleur intégré. Ébénisterie en bois teinté acajou.	30 / 50
213	Pathé Diffusor Phonographe pour disque en bois teinté avec diffuseur Pathé.	50 / 60
214	Pathé Diamond Phonographe en mallette gainée verte.	30 / 40
215	Phonographe pour disque Montage amateur, ébénisterie en chêne avec diffuseur Pathé.	40 / 60
216	Mallette phono à diffuseur intégré dans le socle.	30 / 40
217	Opéra Phonographe à aiguille, pavillon fleur en tôle verte (repeint).	60 / 80
218	Pathé Diamond Phonographe en mallette gainée bleue.	30 / 40

PETIT ELECTROMENAGER

219	Trois radiateurs d'appoint dont un de marque Alsthom type R408 et deux radiateurs paraboliques sans marque.	30 / 40
220	Thomson Bûche chauffante de 1935 en métal laqué marron.	15 / 20
221	Trois radiateurs paraboliques dont deux Calor.	30 / 40
222	Quatre ventilateurs de table dont Calor, Martinot, Marelli. On y joint un Osoniseur purificateur de 1930.	40 / 60
223	Quatre fers à repasser de voyage Modern Baby de 1920, Travella rouge dans son coffret de 1955, Calor de 1928 dans sa mallette en tissu, Calor Baby Standard de 1955.	30 / 50
224	Quatre fers à repasser Elau, Thomson, Calor, Hervor.	20 / 30
225	Cinq fers à repasser des années 50 - 60 : quatre Calor et un Thermor.	20 / 30
226	Chauffe-lit de 1915 Bouillotte en terre cuite Simplex de 1928, bouillotte Birum en métal chromé de 1920.	20 / 30
227	La chaufferette électrique en bois et métal pour automobile.	15 / 20
228	Deux allumoirs muraux électriques L'un Grillon de 1920 ; l'autre en porcelaine blanche.	20 / 30
229	Quatre petits réchauds dont réchaud de voyage Verowatt.	20 / 30
230	Sept réchauds de table en métal chromé, fonte émaillée et divers.	30 / 40
231	Deux théières et quatre bougeoirs électriques.	20 / 30
232	Gril à croque monsieur et six grille-pain des années 1930-50.	30 / 40
233	Peigne électrique de marque Letrik ans sa boîte On y joint neuf rasoirs entre 1934 et 1970.	20 / 30
234	Chaussé grog On y joint un allume-gaz et un allume-cigare.	15 / 20
235	Fer à repasser les cols de chemise On y joint deux chauffe-fers à friser.	20 / 30

236	Deux vibromasseurs de 1930 et 1950.	<i>20 / 30</i>
237	Deux moulins à café Seb de 1970 et Rotary de 1955.	<i>20 / 30</i>
238	Terman Appareil pour la permanente chez soi de 1948. On y joint un fer onduleur Martel dans son étui.	<i>20 / 30</i>
239	Trois sèche-cheveux des années 1920 -1930 et 1950.	<i>30 / 40</i>
240	Quatre réchauds de cuisine à gaz ou alcool, en fonte émaillée verte.	<i>30 / 40</i>
241	Quatre aspirateurs balais ou traiteaux des années 1930 à 50.	<i>30 / 40</i>
242	Singer Machine à coudre escamotable dans son meuble en chêne, vers 1950.	<i>10 / 15</i>
243	Flandria Machine à laver à essoreuse manuelle et chauffage à gaz de 1938.	<i>30 / 40</i>
244	Norine Conord Machine à laver en métal émaillé de 1955.	<i>20 / 30</i>
245	Omatic Machine à laver par essorage centrifuge en métal émaillé.	<i>30 / 40</i>
246	Peugeot Machine à laver manuelle en fer blanc.	<i>30 / 40</i>
247	Pilon à ventouse en cuivre, manche en bois.	<i>10 / 15</i>

DOCUMENTATION

248	Électricité	<i>20 / 30</i>
	Cinq ouvrages dont "Les découvertes de l'électricité", "L'électricité, encyclopédie par l'image", "Les merveilles de l'électricité de Georges Brunel", "Faraday", biographie par T. Harvay et "L'aventure de l'électricité" par Leprince Ringuet. On y joint quatre ouvrages sur Ampère.	
249	Électricité	<i>30 / 40</i>
	Sept ouvrages dont "Le feu du ciel", édition de 1863 par Arthur Mangin, "Traité pratique d'électricité" par Alfred Soulier, "L'éclairage électrique chez soi" par E. Serviere, "L'ingénieur électricien" par H. de Graffigny, "L'éclairage" par L. Fournier, "L'éclairage électrique" par TH. du Moncel, "La Lumière électrique" par L. Montillet.	
250	Louis Figuier	<i>30 / 40</i>
	"Les merveilles de la science" 1 vol. 1867, reliure de cuir et vol.2 et 4 de 1868. Avec nombreuses planches. On y joint "Les grandes inventions modernes" de 1896 du même auteur.	
251	"Physique et électricité"	<i>30 / 50</i>
	Six ouvrages : Georges Dary "A travers l'électricité", Paris 1903, "Physique populaire" d'Émile Desbeaux, "Le magnétisme et l'électricité" par A. Guillemin, "La science illustrée" de Louis Figuier tome 1er de 1888, "La science pratique" de Lucien Huard en deux volumes l'un pour les moteurs électriques, l'autre pour la lumière électrique	
252	Électricité	<i>20 / 30</i>
	Deux ouvrages : "La maison électrique" par Montillot et "A travers l'électricité" par Georges Dary.	
253	Librairie Quillet	<i>20 / 30</i>
	"Les transformateurs d'énergie", "Navigation aérienne". Deux volumes textes et planches.	

254	Revues scientifiques reliées	20 / 30
	"Helios" édition trilingue de 1901, 1902, 1903 et 1904. On y joint deux volumes de "La nature" de 1890.	
255	Électricité et grandes découvertes	30 / 40
	Dix ouvrages modernes : "Les grands scientifiques" de Jack Meadows, "Les grandes découvertes" édition Connaissance et Vie, "L'aventure de l'électricité" catalogue du Musée EDF, "L'énergie" collection Life, "L'aventure de L'électricité par Leprince-Ringuet, "L'électronique et l'électricité" deux volumes de la passion des Sciences chez Gallimard, "Thomas Edison et l'électricité", "L'histoire de l'électricité" par Edward Tatnall Candy et "L'histoire de l'électricité en France" sous la direction de François Caron et Fabienne Cardot.	
256	"Les nouvelles conquêtes de la science"	20 / 30
	Trois volumes de 1888 pour l'éclairage électrique", "l'électricité force motrice", "Le téléphone et le microphone".	
257	"Techniques de l'électricité"	30 / 50
	Seize ouvrages, reliure toilee.	
258	Électricité, ouvrages techniques	20 / 30
	Trente cinq ouvrages brochés ou reliés.	
259	Électricité, diverses techniques	30 / 50
	Vingt cinq ouvrages reliés ou toileés.	
260	Électricité, ouvrages techniques	20 / 30
	Trente deux volumes.	
261	Physique-chimie et science	20 / 30
	Seize volumes brochés ou reliés.	
262	Électricité	30 / 50
	Huit ouvrages anciens dont "Électricité" de Magne, "L'électricité" de Ganot, "Le bobine de Ruhmkorff notice de Radiguet, "100 expériences électriques" par Henri de Graffigny, "L'électricité" de J. Baille, Paris 1889, "Le jeune électricien amateur" par Henri de Graffigny, "L'électricité" par Marius Decrespe 1893.	
263	Henri Desarcs	20 / 30
	"Encyclopédie pratique de mécanique et d'électricité" 3 vol. avec planches. On y joint "L'astronomie, les astres et l'univers" édition Larousse.	
264	Télégraphie et téléphonie	30 / 40
	Trois ouvrages dont "La télégraphie historique" d'Alexis Belloc, 1888, "Les instructions sur l'entretien et le réglage des appareils télégraphiques" édition des P et T, "Le téléphone et le microphone" par Th. du Moncel.	
265	La Télégraphie sans Fil	30 / 40
	Dix huit ouvrages brochés ou reliés.	
266	Télévision et Transistor	20 / 30
	Dix huit ouvrages.	
267	Les grandes inventions	30 / 40
	Sept ouvrages dont "Histoire et moyens de communication" par Jean-Claude Montagné, "Télégraphe : innovations techniques du XIXème siècle", "La machine parlante" de Paul Charbon, "Quand la radio s'appelait TSF" par Bernard Pouzols, "Marconi et la radio" par Steve Parker, "Le Musée Branly" catalogue, "Eugène Ducretet" par Jean-Claude Montagné et "Les phonographes" édition Moréna.	
268	Histoire des techniques	30 / 40
	Trois ouvrages modernes "Téléphones d'un temps perdu" par Patrice Carré, "Le musée de la radio" de Marcel Cocset, "TSF antique" par Camel Belhacène. On y joint deux plaquettes "La merveilleuse histoire du lave-linge" et "La révolution du micro-onde".	

269	Graham Bell "Le téléphone" Notice de la présentation de la découverte du téléphone en décembre 1877.	20 / 30
270	Gody Catalogue général de 1926.	30 / 40
271	TSF Ensemble de plaquettes, notices et feuillets notamment pour Phillips, Radiola, Thomson Houston, etc.	40 / 60
272	Société industrielle des téléphones Catalogue d'appareillages électriques de 1906.	20 / 30
273	Appareillage électrique Douze catalogues début XXème pour Compagnie des compteurs à gaz, Etablissements Bourgeois année 1900, catalogue général de 1912 de la Maison Leroy, Appareillage électrique Maison Bonvoisin 1923, Maison Chardin 1913, Manufacture parisienne d'appareillage électrique de 1911, catalogue Maison Ullmann, Etablissements Maljournal et Bourron 1912, Appareillage électrique Maison Vedovelli, Priestley 1912.	50 / 60
274	Neuf catalogues de matériel industriel électrique des années 30 dont Morganite, Les compteurs Garnier, Albert Guénée, Bouchery, La télémécanique électrique. On y joint huit petites plaquettes sur les appareillages électriques et un ensemble de documentation moderne.	30 / 40
275	Législation et catalogues de la série des prix applicables aux travaux du bâtiment entre 1912 et 1972. On y joint l'annuaire officiel de l'électricité-radio-froid de 1951, le code de bonne pratique de l'éclairage publique et des plaquettes sur le cahier des charges de l'électricité.	15 / 20
276	Vingt cinq sous-verres avec des reproductions de publicités, de portraits d'inventeurs et des tableaux didactiques.	20 / 30
277	Vieux papiers et divers Important ensemble de plaquettes, extraits de catalogues concernant l'histoire de l'électricité et de la TSF.	20 / 30

Adresse de nos bureaux :

GALERIE DE CHARTRES – Sarl. Société de vente volontaire – Agrément n° 2002-180

Mes Jean-Pierre LELIEVRE - Pascal MAICHE - Alain PARIS

Commissaires priseurs associés

10, rue Claude Bernard – ZA du Coudray – BP 70129 – 28003 Chartres Cedex

Tél. 02.37.88.28.28 - Fax. 02.37.88.28.20

E-mail : chartres@galeriedechartres.com – Sites web : www.ivoire-chartres.com et www.interenchères.com/28001

SOCIETE DE VENTES VOLONTAIRES ASSOCIEES | IVOIRE FRANCE |



ivoire



GALERIE DE CHARTRES SARL - Agrément n° 2002-180
Mes Jean-Pierre LELIEVRE - Pascal MAICHE - Alain PARIS
10 rue Claude Bernard – BP 70129 – 28003 CHARTRES CEDEX
Tél. 02.37.88.28.28 - Fax. 02.37.88.28.20 - E-mail : chartres@galeriedechartres.com



Ventes aux enchères publiques du (*auction sale of*) Samedi 17 Novembre 2018

ORDRE D'ACHAT / ABSENTEE BID INSTRUMENTS SCIENTIFIQUES – T.S.F. - TELEPHONES

Nom (*last name*) :

Prénom (first name) :

Adresse (address) :

Téléphone : Email :

Téléphone : Fax :

* s'ajoutent à ces prix les frais légaux 20 % TTC – Buyer's Premium 20 % TTC

- Les ordres d'achats ne seront pris en compte que si le présent formulaire est correctement rempli et joint de la copie recto-verso d'une pièce d'identité et de votre RIB. *Bids will only be accepted if the present form is filled properly, and a passport copy and your bank references are joined.*

- Ils doivent parvenir à l'étude **au plus tard avant 18h la veille de la vente** par courrier (Galerie de Chartres SARL – 10 rue Claude Bernard – BP 70129 – 28003 Chartres Cedex), par fax (02.37.88.28.20) ou par email (chartres@galeriedechartres.com). *They must reach the study at the latest before 18h the day before the sale by mail (Galerie de Chartres SARL - 10 rue Claude Bernard - BP 70129 - 28003 Chartres Cedex), by fax (02.37.88.28.20) or by email (chartres@galeriedechartres.com).*

- Les ordres d'achats sont une facilité pour les clients, les Commissaires-Priseurs ne sont pas responsables d'avoir manqué d'exécuter un ordre par erreur ou pour toute autre cause comme le mauvais fonctionnement d'une ligne téléphonique ou si ceux-ci nous parviennent tardivement par exemple. *Absentee order bids are a way to ease the bidders, therefore under any circumstance auctioneers are made responsible of missing a bid such as busy lines or if these we arrive late for example.*

- Les adjudicataires seront contactés par courrier, fax ou email selon les coordonnées fournies le plus rapidement possible après la vente et devront faire parvenir leur règlement par retour. *Successful bidders will be notified the following days of the auction by regular mail, fax or email regarding the information we have. Payment is expected right after notifications arrive.*

- Pour le règlement, le moyen le plus rapide et le plus sûr est d'effectuer le paiement de votre facture sur ce site directement en vous rendant sur l'onglet "Acheter" puis "Paiement". *For payment, the quickest and safest way is to make the payment of your bill on this site directly by going to the tab "Buy" then "Payment".*

- La Galerie de Chartres peut se charger d'expédier les achats dans la mesure du possible ou de les faire expédier par Mail Box ou par tout autre moyen à votre convenance, moyennant un remboursement de frais de port, emballage et assurance (minimum 20 €). Les expéditions sont faites sous la responsabilité des acheteurs. *We can arrange to ship the purchases as far as possible or have them shipped by Mail Box or by any other means at your convenience, for a refund of postage, packaging and insurance (minimum 20 €). Shipments are made under the responsibility of the buyers.*

Date :

Signature obligatoire (required signature) :