

CONDITIONS DE VENTE

La vente se fait au comptant - Dès l'adjudication prononcée, les objets sont placés sous l'entièvre responsabilité des acquéreurs.

FRAIS DE VENTE :

19,52%TTC - ventes volontaires

- **+3% HT** seront rajoutés aux frais ci-dessus pour les lots acquis via **interenchères-live.com**

PAIEMENT

Une caution de 10% pourra être demandée pour suivre des enchères sur des objets estimés à partir de 10 000€.

Σ LES CHÈQUES NE SONT PAS ACCEPTÉS

Σ SUR PLACE

-**En espèces** : Jusqu'à 1 000€ lorsque l'acheteur a son domicile fiscal en France ou agit en qualité de professionnel

Jusqu'à 15 000€ lorsque l'acheteur justifie qu'il n'a pas son domicile fiscal en France et n'agit pas en qualité de professionnel

Carte bleue : VISA et MASTERCARD (par le titulaire de la carte sur présentation de pièce d'identité ou KBIS pour les professionnels)

-**Chèque de banque**

Σ À DISTANCE

-**Virement bancaire en Euros** : Possibilité dans tous les cas, obligatoire pour les montants supérieurs à 800€. Concernant les règlements des acquéreurs étrangers, les frais bancaires sont à leur charge (OPTION « OUR »).

-**CB à distance** : Montant inférieur à 800€ pour la zone Euro. Ce mode de règlement n'est pas accepté pour les paiements hors zone Euro.

LES ACHATS NON REGLES NE SERONT PAS LIVRES

FACTURATION

Aucune facture ne sera modifiée au-delà d'un délai maximum de 7 jours après la date de vente (changement de nom, changement d'adresse).

EXPOSITION - RESPONSABILITE

Une exposition préalable permettant aux acquéreurs de se rendre compte de l'état des objets, du mobilier, des tableaux et des bijoux mis en vente, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée

Les indications portées au catalogue engagent la responsabilité du commissaire-priseur compte tenu des connaissances artistiques à la date de la vente.

ORDRE D'ACHAT ET DEMANDE PAR TÉLÉPHONE

Une caution de 10% pourra être demandée pour suivre des enchères sur des objets estimés à partir de 10 000€.

Transmission des ordres par fax ou mail accompagnés d'un RIB + photocopie d'une pièce d'identité (**sans ces documents les ordres ne seront pas pris en compte**)

Réception des ordres au plus tard la veille de la vente avant 16H

Les ordres téléphoniques seront acceptés pour les lots supérieurs à 300€ et toutes enchères par téléphone seront réputées acquises à la mise à prix.

ENCHERES EN LIGNE VIA WWW.INTERENCHERES-LIVE.COM

Une caution de 10% pourra être demandée pour suivre des enchères sur des objets estimés à partir de 10 000€.

Une préinscription de l'adjudicataire sur le site est nécessaire avec les pièces d'identité et la carte bancaire.

L'adjudicataire accepte de ce fait que le site communique à la SVV tous les éléments relatifs à son inscription et sa carte bancaire.

Des compléments d'informations peuvent être demandés.

Toute enchère en ligne sera considérée comme un engagement irrévocable d'achat.

Le procès verbal du live n'est pas contractuel : les enchères gagnantes vous seront confirmées après la vente.

L'adjudicataire en ligne autorise la SVV si elle le souhaite, à utiliser les informations de carte bleue pour procéder au paiement, y compris les frais à la charge de l'acquéreur.

ENLEVEMENT-TRANSPORT

La délivrance des objets adjugés s'effectue après un règlement intégral des sommes dues.

Il est conseillé aux adjudicataires de procéder à l'enlèvement de leurs lots dans un délai de 2 semaines afin d'éviter les frais de manutention et de gardiennage.

Les frais d'emballage et le coût du transport sont à la charge de l'acquéreur.

Tout mode d'expédition choisi est sous la responsabilité de l'acquéreur.

AUCTION TERMS AND CONDITIONS

All purchases must be paid on the day of auction by cash, credit card or bank transfer. buyers are responsible for the items they buy once the hammer has fallen.

Buyer's premium :

In addition to the hammer price, the buyer will pay either :

- voluntary sales : 19,52 %

+ 3% vat excluded for items bought on interenchères-live.com

PAYMENT

A 10% guarantee could be asked for registration for items with an estimate of 10 000 euros and more.

Σ CHECKS ARE NOT ACCEPTED

Σ PAYMENT ON SITE

-**By cash** : Up to 1000 euros if the buyer has his tax residence in France or act as a professional client

Up to 15000 euros if the buyer justifies he has no tax residence in France and if he is not a professional client.

-**Credit card** : VISA AND MASTERCARD (by the card owner with his identity card and a commercial registry (K-bis) form).

Σ DISTANCE PAYMENT

-**BANK TRANSFERS** in Euro : compulsory for amounts higher than 800 euros.

International buyers must make the transfer with the option « our », which means all bank fees are at their cost.

-**CREDIT CARD** : a maximum amount of 800 euros for the Euro Zone. Not accepted for payment outside the Euro zone.

UNPAID PURCHASES WILL IN NO CASE BE DELIVERED.

INVOICES

Invoices can be modified within a 7 days-delay after auction (change of name or address).

EXHIBITION – RESPONSIBILITY

An exhibition before auction enables potential buyers to have the condition of all items, furniture, paintings and jewels for sale.

All items are sold « as is ». The bidder acknowledges that all auction items are available for inspection prior to the auction and it is the bidders responsibility to have inspected the item before bidding. No claim against the auctioneer will be accepted in respect to the usual restorations and small defects.

BIDS AND TELEPHONE LINES

A 10% guarantee could be asked for registration for items with an estimate of 10 000 euros and more.

REGISTER FOR BIDDING

The auctioneer and experts reserve the right to bid for free on behalf of the clients but shall not be liable for errors or omissions in executing their instructions to bid.

Absentee bids

- please send your bid by mail or by fax mentioning all the following details :
- address, phone number , copy of identity card
- maximum bid (without commission)
- a bank check or bank details (bank account statement extract from a bank document)

TELEPHONE BIDS

We reserve the right to limit phone bidding for the most popular lots in the auction. We will always try to accommodate phone bidders, but it may not always be possible due to lack of phones or staff.

-please send the same documents as mentioned above

1°) no telephone bid will be accepted for items estimated under 300 euros.
2°) all phone bidders will be considered as a buyer at the lower estimate

bids will be accepted until the day before auction
4 pm.

ON - LINE BUYERS

A 10% guarantee could be asked for registration for items with an estimate of 10 000 euros and more.

To bid online please register at www.interenchères-live.com
once your registration has been completed, the auction house reserve the right to ask for additional details.

Please note that the bank details asked for during your registration process are in no way used for payment. Payment may be made by wire transfer, credit card or cash.

All online bids are considered as an irrevocable act of purchase.
3% costs (VAT excluded) will be added to the 22,2 % costs.

VACATION : 14H00

FRAIS : 19,52%

FONDS ANCIEN D'UNE LIBRAIRIE ORIENTALISTE

— 1	ADER – BEAUV AIS : Histoire de l'expédition d'Egypte et de Syrie. Paris, Dupont, 1826, in-16 demi-chagrin marron fin 19° 1 portrait, 1 carte et 3 plans	20/30
— 2	ADRICOMIO (C.) : Urbis Hierosolymae. Coloniae, Brickmania, 1592, petit in-8 vélin ivoire Titre, 14 ff. n. c., 136 pp., 10 ff.n.c. d'index	80/100
— 3	ALPHABETA LINGARUM ORIENTALUM : Aethiopicum, Arabicum, Aremenum, Barmaum, Indostanum, Graecum, Malabaricum, Persicum, Tibetanum 1771-1789, fort in- 8 demi-chagrin du 19°	40/50
— 4	AMICIS (E. de) : Le Maroc. Paris, Hachette, 1882, grand in-4 percaline rouge et or éditeur illustrée (quelques rousseurs)	30/40
— 5	AMIOT : Grammaire tartare-mandchou. Paris, Nyon, 1787, plaquette in-4 brochée de 39 pp.	10/20
— 6	AMIRA (G.M.) : Grammatica syriaca, sive chaldaïca. Rome, Lunam, 1596, in-4 vélin époque (exemplaire usagé, dérélié, les 80 dernières pp. sont rongées sans atteinte au texte) 1° Edition très rare	60/80
— 7	ANTHELMI (L. Evêque de Marseille) : La Vie de Messire François Picquet, Consul de France et de Hollande à Alep. Paris, Mergé, 1732, in-12 veau époque (charnière supérieure ouverte) 1° édition avec le portrait	20/30
— 8	ARISTOTE : Artis Rhetoricae. Libri tres. Paris, Cramoisy, 1630, petit in-8 vélin ancien Imprimé en latin et en grec	30/40
— 9	ARITAENETI : Epistolae graecae. Paris, Orry, 1593, in-12 veau du 18° usagé (manque la pièce de titre) Edition greco-latine	40/50
— 10	ASKUE (Maria R. de) : Dictionnaire basque-espagnol-français. Bilbao, 1905, 2 volumes in-4 demi-toile époque (accidents sans gravité) Fort rare	80/100
— 11	BADIA Y LEBLICH (D.) : Voyage d'Ali Bey El Abbassi en Afrique et en Asie. Paris, Didot, 1814, 3 volumes in-8 demi-basane époque Avec le portrait mais sans l'atlas	40/50
— 12	BAIGNOUX : Amélina, épisodes de la conquête et de la colonisation des Espagnols dans l'île d'Haïti. Tours, Pomin, 1841, in-8 d 144 pp., cartonnage gaufrée vert époque	20/30
— 13	BARRES (M.) : Un Jardin sur l'Oronte. Illustrations de Robert DILL. Paris, Javal Bourdeaux, 1927, in-4 en ff. sous couvertures remplies illustrées (ex. sur vélin d'Arches)	20/30
— 14	BARROW (J.) : Voyage à la Conchichine par les Iles de Madère, de Ténériffe, et au Cap-Vert. Paris, Buisson, 1807, 2 volumes in-8 veau époque Sans l'atlas	30/40

- 15 **BAYER (T.S.) : Historia Osrhoena et Edessena ex numis illustrata.** 60/80
Petropoli, ex Typographia Academoa, 1734, in-4 veau époque (charnières faibles, coins émoussées)
Un des premiers ouvrages imprimés à Saint-Pétersbourg, par l'Académie des Sciences de Russie.
- 16 **BEAUGRAND (Félix) : Relation nouvelle et très fidèle du Voyage de la Terre Sainte** 50/60
depuis le départ de Marseille jusqu'au retour de ce Saint Voyage.
Paris, Warin, 1700, 2 parties en 1 volume in-12 veau époque
- 17 **BERBURGER (A.) : Le Pégnon d'Alger, ou les origines du gouvernement turc en Algérie.** 30/40
Alger, 1860, plaquette in-8 de 107 pp., demi-chagrin brun époque (dos usé)
Très rare.
- 18 **BERNIER (F.) : Historia dell'ultima rivoluzione dellli stati del Gran Mogor.** 20/30
Milan, Recaldini, 1675, in-16 vélin ancien (manié)
- 19 **BERNIER (Fr.) : Voyages contenant la description des Etats du Grand Mogol.** 60/80
Amsterdam, Marret, 1723-1724, 2 volumes in-12 veau époque (charnière supérieure du 1^o volume faible)
2 frontispices, 3 cartes et 7 planches gravées dépliantes
- 20 **BERTHIER (Général de Division) : Relation des Campagnes du Général Bonaparte en Egypte et en Syrie.** 20/30
Paris, Didot, An IX, in-8 basane époque marbrée
- 21 **BESS (J.) : Voyage en Crimée, au Caucase, en Géorgie, en Arménie, en Asie Mineure et à Constantinople en 1829 et 1830.** 40/50
Paris, Delaunay, 1838, in-8 demi-basane tabac moderne
Complet des 5 planches dépliantes
- 22 **VILLOTTE (Le Père Jacques) : Voyages d'un missionnaire de la Compagnie de Jésus, en Turquie, en Perse, en Arménie, en Arabie et en Barbarie.** 40/50
Paris, Vincent, 1730, petit in-8 demi-basane moderne (charnière supérieure fendue, mouillures en début d'ouvrage)
Edition Originale, rare.
- 23 **BIBLIO- CORDIER (H.) : Bibliotheca Japonica.** 20/30
Paris, Imprimerie Nationale, 1912, grand in-8 demi-basane verte époque
- 24 **BOCCACCE : Il Décamerone.** 30/40
Venezia, Bertano, 1638, grand in-8 de 472 pp., vélin ancien à rabats
Le dos de l'ouvrage est manquant
- 25 **BOISSARD (Jean Jacques) : Turchischen vu Persischen Gultanem von Osmane** 1000/1500
Francfurt, Anno 1596, petit in-4, carré demi-cartonnage vert du début du 19^o (dos frotté avec léger manque, coins émoussés)
Superbe titre-frontispice, portrait gravé de l'auteur, 2 ff. (au recto du 1^o, armoirie gravée), 394 pp. (le f. 199-200 est situé après le f. 191-192), et 2 ff. de table. 47 PORTRAITS en médaillons gravés à pleine page par Théodore DE BRY, compris dans la pagination. Le titre-frontispice et 19 portraits ont été coloriés
1^o Edition allemande très rare parue la même année que l'originale latine (Brunet 1, 1069)
- 26 **BONVALOT (G.) : Du Caucase aux Indes à travers le Pamir.** 30/40
Paris, Plon, 1889, grand in- percaline rouge et or éditeur
- 27 **BORE (Eugène) : Correspondance et mémoires d'un voyageur en Orient.** 40/50
Paris, Fulgence, 1840, 2 volumes in-8 demi-chagrin vert époque (quelques rousseurs)
Complet de la carte
- 28 **BOUHOURS (D.) : La vie de Saint François-Xavier de la Compagnie de Jésus, apostre des Indes et du Japon.** 50/60
Paris, Marbre-Cramoisy, 1682, in-4 veau époque
- 29 **BOULAINVILLIERS (Comte de) : La Vie de Mahomed (sic)** 20/30
Amsterdam, Hubert, 1731, in-12 veau époque

—	30	BOULLET (Abbé) : Histoire de l'Empire des Chérifs en Afrique. A la suite ; Description de l'Empire des Chérifs Paris, Pault, 1733, 2 ouvrages en 1 volume in-12, demi-basane 19°, dos orné 1 carte dépliante. Sans le plan de la ville d'Oran	20/30
—	31	BOURDON (Mme de) : De Paris à Samarkand. Paris, Hachette, 1880, grand in-4, percaline rouge et or éditeur illustrée. Nombreuses illustrations	40/50
—	32	BRAINNE (Ch.) : La Nouvelle-Calédonie (1774-1854). Hachette, 1854, in-12 demi-chagrin vert époque, dos orné	20/30
—	33	BUGEAUD (Général) : L'Algérie. Des moyens de conserver et d'utiliser cette conquête. Paris, Marseille, Alger, Toulon, 1842, plaquette in-8 brochée de 128 pp. Excessivement rare	40/50
—	34	BUSBEQUIUS (A.G.) : Travels into Turquie. London, Robinson, 1744, in-12 veau époque usagé, manque la pièce de titre	20/30
—	35	CAMUSAT (I.) : Traicté de Paix fait à Château-Cambresis l'an 1559 quoy a été ajouté l'Introduction et l'Ambassade du Sieur de LANCOSME en Turquie. Paris, Camusat, 1637, in-8 demi-basane tabac du 19°	40/50
—	36	CARPEAU du SAUSSEY : Voyage de Madagascar, connu aussi sous le nom de l'Isle de Saint Laurent. Paris, Nyon, 1722, in-12 veau époque (charnière supérieure ouverte, dos usé)	40/50
—	37	CATAT (Docteur L.) : Voyage à Madagascar (1889-1900) Paris, vers 1900, in-4 percaline rouge et or éditeur illustrée Carte et nombreuses illustrations	30/40
—	38	OMISSION	40/50
—	39	CAUCASE – DRU (L.) : Rapport sur les eaux minérales du Caucase. Mission de 1882. Paris, Chamerat, in-folio demi-maroquin rouge époque (reliure un peu frottée sans gravité) 1° Edition. 55 planches en couleurs, certaines dépliantes	60/80
—	40	CAVALLO : Traité complet d'Electricité. Paris, Guillot, 1785, in-8 basane époque (charnière supérieure fendue) 4 planches dépliantes gravées	30/40
—	41	CESAR (Jules) : Opera. Amsterdam, Elzeviriana, 1661, in-8 veau du 18° Beau titre-frontispice gravé	20/30
—	42	CHAILU (Paul de) : L'Afrique Sauvage. Paris, Calmann-Lévy, 1868, grand in-8 percaline rouge et or éditeur (quelques rousseurs) Complet de la carte	20/30
—	43	CHATEAUBRIAND (Vicomte de) : Notes sur la Grèce. Paris, Lenormant, 1825, plaquette in-8 de 48 pp., demi-basane, dos muet Edition Originale	30/40
—	44	CHEVRIER (F.A.) : Cela est singulier. Histoire Indienne, traduite par un rabbin génois. Babylone (Paris), Imprimerie Royale, 1752, in-12 broché de 120 pp., couverture marbrée époque	20/30
—	45	CHOISY (Abbé) : Journal du voyage au Siam. Paris, Marbre-Cramoisy, 1687, in-16 veau époque (ex. de travail, bon état intérieur)	20/30
—	46	CHOISY (Abbé) : Journal du voyage de Siam en 1685 et 1686. Seconde édition. Paris, Marbre-Cramoisy, 1687, in-12 veau époque	30/40
—	47	CHRISTIAN (P.) : L'Afrique Française, l'Empire de Maroc et les Déserts de Sahara. Paris, Barbier, vers 1860, grand in-8 demi-chagrin vert époque, dos orné (2 exemplaires)	30/40

—	48	CLAUSTRE (Abbé) : Histoire de Thamas Kouli-Kan, roi de Perse. Paris, Briasson, 1743, in-12 veau époque 1° plat un peu épidermé, exemplaire manié 1° Edition avec le portrait et la carte.	30/40
—	49	CLYCAE (M.) : Annales. Paris, Typographia Regia, 1660, grand in-folio vélin ivoire époque (trous de vers dans l'ensemble des marges inférieures sans atteinte au texte)	40/50
—	50	COMMIEERS : Pratique curieuse ou les Oracles des Sibylles avec la Fortune des Humains. Paris, Brunet, 1698, in-12 veau époque usagé Avec le frontispice	20/30
—	51	COMMINES (Philippe de) : Mémoires. Paris, L'Angelier, 1570, in-folio demi-basane du 19° usagée (titre remonté)	50/60
—	52	CONDORCET : Esquisse d'un Tableau Historique des progrès de l'Esprit Humain, suivie des réflexions sur l'esclavage des nègres (pp. 1 à 404) A la suite : Un corps électoral contre l'esclavage des noirs (pp. 405 à 412) A la suite : Sur l'admission des Députés, des Planteurs de Saint-Domingue, dans l'Assemblée Nationale (pp. 413 à 422) A la suite : Adresse à L'Assemblée Nationale sur les conditions d'éligibilité (pp. 423 à 440) Paris, Masson, 1822, in-8 demi-basane tabac époque (rousseurs dans tout l'ouvrage) Sabin, 15191. Ensemble de 5 pièces qui paraissent ici réunies pour la première fois	80/100
—	53	COSTO (Petro) :Typus Messiaeet veterum Prophetarum. 1554, 143 pp. A la suite : Targum Koheleth, 1554, 101 pp. 2 ouvrages imprimés à Lyon chez Bonhomme, reliés en 1 volume grand in-8 veau époque 17° (accidents aux coiffes) Exemplaires réglés	60/80
—	54	COUSIN : Histoire de Constantinople, depuis le règne de l'ancien Justin. Paris, Foucault, 1685, 8 tomes en 10 volumes veau époque Armoiries centrales dorées époque 19° sur les plats	150/200
—	55	COUSIN (L.) : Histoire de Constantinople depuis le règne de l'ancien Justin. Paris, Foucault, 1672, 8 volumes in-4 basane du 18° Il manque la pièce de titre du tome 3	200/250
—	56	CRASSET (R. Père I) : Dissertation sur l'Oracle des Sibylles. Paris, Michallet, 1678, in-12 veau époque (charnière supérieure ouverte, manquent les coiffes)	20/30
—	57	CRAVEN (Milady) : Voyage à Constantinople par la Crimée. Paris, Durand, 1789, in-8 basane époque	20/30
—	58	DEITTE (A.) : Pensées scientifiques, philosophiques et religieuses d'un arabe sur l'Algérie. Paris, Garnier, 1853, in-8 demi-toile chagrinée noire 1 vue d'Oran h.-t.	30/40
—	59	DENHAM, CLAPPERT, OUDNEY : Voyages et découvertes dans le nord et les parties centrales de l'Afrique. Paris, Bertrand, 1826, 3 volumes in-8 basane marbrée époque. (sans l'atlas)	40/50
—	60	DEVAUCHELLE (R.) : Les Reliures en France , des origines à nos jours. Paris, Rousseau-Girard, 1961, 3 volumes in-4 en ff. sous étuis	30/40
—	61	DICTYS CRETENSIS : De belloTrojano in usum Delphini Paris, Roulland, 1680, grand in-8 veau époque (exemplaire de travail, bon état intérieur) Un des ouvrages les plus rares de la collection « ad usum Delphini »	30/40
—	62	DIEHL (Ch.) : Figures Bysantines. Paris, Colin, 1906, 2 volumes petit in-8 demi-chagrin bleu-nuit à coins époque	30/40

—	63	DIMOTHEOS (Le R.P.) : Deux ans de séjour en Abyssinie, ou vie morale politique et religieuse des Abyssiniens. Jérusalem, 1871, 2 parties en 1 volume in-8 plein chagrin bleu-nuit époque, plats ornés d'un encadrement gauffré, avec titre doré sur le 1 ^o plat, dos orné (légèrement passé) Bien complet du titre-frontispice gravé, du portrait et de la planche	80/100
—	64	DIODORE SECULI : Bibliothecae Historiae. Libri XV Hanoviae, Wechelianis, 1604, 2 parties en 1 fort volume in-folio de 361 et 1013 pp., vélin moucheté fin 17 ^o (anciennes et habiles restaurations au dos) Les pp. 999 à 1013 sont présentes, ce qui n'est pas le cas dans la plupart des exemplaires (Brunet, II, 716) 1 ^o édition grecque et latine	100/150
—	65	DORTOUS DE MAIRAN : Lettres au R.P. Parrenin, Missionnaire à Pékin. Paris, Imprimerie Royale, 1770, in-8 veau époque, charnière supérieure ouverte, sans la pièce de titre Manquent les planches. Bon état intérieur	20/30
—	66	DUTREUIL du RHINS (J.L.) : Mission Scientifique dans la Haute Asie (1890-1895). Paris, Leroux, 1897, 3 volumes in-4 demi-chagrin vert époque	30/40
—	67	ELZEVIERS : Cinaei : Republica Hebraicum, 1632 – Donai : Republica Venetorum, 1630 2 volumes in-16 vélin époque à rabats	30/40
—	68	ELZEVIERS : Gilius : Bosforo, 1632 (2 ex.), Turcici Imperi, 1630, Aracanus, 1641 4 volumes in-16 vélin époque à rabats et veau	30/40
—	69	ELZEVIERS : Léon l'Africain : Africae Descriptio, 1632 – Sprecher : Rhetia, 1633 , – Russia, Moscovia, Tartaria, 1630 – Gyllius : De topographia Constantino, 1632 – Republica poloniae, lithuaniae, prissiae, livoniae, 1633 – Terence : Comediae, 1635 – Sueciae descriptis, 1633 – Arabia, 1635 - Hispania, 1629 Ensemble 9 volumes petit in-16 vélin et veau époque (2 volumes abimés)	80/100
—	70	EMBLEMATA – MANNI (Père G.B.) : Ritratti della gloria del Paradiso rappresentata in imagine. Venetia, Hertz, 1670, 15 gravures A la suite : Il Tribunale intolerabile di Dio guidicante.Venetia, Hertz, 1671, 15 gravures 2 ouvrages en 1 volume vélin ancien, dos muet (mouillures)	40/50
—	71	EMBLEMATA – TYPOTIUS : Symbola Variae Diversorum. Amsterdam, Haring, 1686, in-16 de 471 pp. vélin blanc époque, décors à froid sur les plats Nombreuses figures d'emblèmes gravées sur cuivre	50/60
—	72	ERNOUF (Baron) : Cachemire et Petit Tibet. Paris, Plon, 1877, in-12 demi-chagrin rouge époque	20/30
—	73	ESTRY (S. d') : Histoire d'Alger. Tours, Mame, 1845, in-8 percaline verte éditeur illustrée 2 gravures h.-t.	20/30
—	74	FAVRE (Abbé) : Dictionnaire javanais-français. Vienne, 1870, in-8 demi-maroquin bordeaux à coins	20/30
—	75	FOA (Edouard) : Le Dahomey. Paris, Hennuger, 1895, in-8 demi-chagrin rouge époque 1 portrait, 1 carte dépliante, illustrations dans le texte, et 3 billets autographes de l'auteur	40/50
—	76	FOLLIE : Mémoire d'un français qui sort de l'esclavage. Paris, Laporte, 1785, plaquette in-8 brochée de 95 pp., couverture muette	30/40
—	77	FORBIN (Comte de) : Voyage dans le Levant en 1817 et 1818. Paris, Imprimerie Royale, 1819, in-8 basane marbrée époque, dos orné, pièce de titre de maroquin rouge Bel exemplaire. Bien complet du plan dépliant du St Sépulchre	60/80
—	78	FOY VAILLANT (J.) : Arsacid, Arum Imperum. Paris, Moette, 1725, 2 volumes in-4 veau époque accidents aux dos, manque 1 coiffe Nombreux portraits gravés sur cuivre dans le texte	30/40

—	79	FREY (Colonel) : Côte Occidentale d'Afrique. Paris, Marpon, 1890, grand in-8 percaline éditeur illustrée (rousseurs en début d'ouvrage) 4 cartes à double-page et nombreuses illustration dans le texte	20/30
—	80	FROGER (Sieur) : Relation d'un voyage fait en 1695, 1696 et 1697 aux Côtes d'Afrique, Détroit de Magellan, Brésil, Cayenne, et Iles Antilles. Amsterdam, Schelte, 1702, in-16 de 152 pp. basane époque (exemplaire de travail, mouillures) Frontispice gravé, sans les planches	20/30
—	81	GAFFAREL (P.): L'Algérie. Histoire, Conquête et Civilisation. Paris, Didot, 1883 fort grand in-8 demi-maroquin vert olive à « la Bradel » (un peu frotté) 5 cartes et nombreuses illustrations	30/40
—	82	GAFFAREL (P.) : L'Algérie. Paris, Didot, 1883, fort grand in-8 demi-chagrin rouge éditeur, plats richement ornés 2 cartes, 4 h.-t. en couleurs, illustrations h.-t.	30/40
—	83	GALARD – TERRAUBE : Tableau de Cayenne ou la Guyane Française. Paris, Tillard, An VII, in- de 228 pp. cartonnage marbré à "la Bradel" moderne	40/50
—	84	GALIBERT (L.) : l'Algérie Ancienne et Moderne. Paris, Furne, 1844, grand in-8 demi-veau vert amande, dos orné (Delhalle) 1 carte dépliante, 23 gravures h.-t. et 12 planches en couleurs	60/80
—	85	GAMBA (Chevalier) : Voyage dans la Russie Méridionale au-delà du Caucase. Paris, Trouvé, 1826, 2 volumes in-8 basane époque maniés Complet des 4 cartes	40/50
—	86	GARNIER (Fr.) : Voyage d'exploration en Indo-Chine. Paris, Hachette, 1885, grand in-8 demi-chagrin rouge éditeur Complet des 2 planches	30/40
—	87	GARNIER (J.) : La Nouvelle-Calédonie. Paris, Plon, 1871, in-12 demi-basane bleue époque	20/30
—	88	GASTRONOMIE ANTILLAISE – THOMAREL (A.) : Parfums et Saveurs des Antilles. Illustré par Ardaches Baldjian. Paris, 1935, in-4 cartonnage éditeur illustré. 6 planches h.-t. en couleurs. Bon exemplaire	30/40
—	89	GEMELLI- CARERI : Voyage autour du Monde. Traduit de l'italien par Le Noble. Paris, Ganeau, 1719-1727, 6 volumes in-12 veau époque Turquie, Perse, Indostan, Chine, Iles Philipines, Mexique. Nombreuses planches dépliantes. Bon exemplaire. Chadenat, 577 : « voyage curieux et très estimé »	200/300
—	90	GENEBARD (Gilbert) : Histoire de Flavius Josèphe, sacrificeur hébreu. Paris, Varennes, 1627, 2 tomes en 1 volume in-folio, dos à nerfs, avec dans les caissons un semé de fleurs de lys dorées Gardes renouvelées. Une déchirure sur la page de titre du tome 1° a été habilement restaurée	80/100
—	91	GENTIL (Colonel) ; Mémoires sur l'Indoustan ou Empire Mogol. Paris Petit, 1822, in-8 demi-basane tabac époque 1° Edition. Complet de la carte, de la gravure et des 3 portraits	30/40
—	92	GENTIL (E.) : La Chute de l'Empire de Rabah. Paris, Hachette, vers 1900, grand in-8 demi-chagrin rouge à coins. Portrait, 1 carte, et nombreuses vues photographiques	30/40
—	93	GISBERT (Blaise Jésuite) : Le Bon Goût de l'Eloquence Chrétienne. Lyon, Boudet, 1702, in-12 maroquin vieux-rouge époque 1° Edition. Bel exemplaire	20/30
—	94	GOLIUS (J.) : Lexicon arabico-latinum. Lugduni, B. et A. Elzeviriorum, 1653, fort in-folio de 2921 pp., veau époque, dos entièrement restauré au 19°, exemplaire manié	50/60

—	95	GOLIUS (J.) : Lexicon arabico-latinum. Lyon B. et A. Elsevierorum, 1653, in-folio basane muette du 18° (Exemplaire de travail, mouillures, titre remonté)	30/40
—	96	GOLONUS (N.) : Disputatio cum Herbano Judeo. Lutetiae, Morel, 1586, petit in-8 veau du 18° (charnières supérieures ouvertes, coins émoussés)	60/80
—	97	GORI (A.F.) : Antiquitates Etruscae. Nuremberg, 1770, petit in-folio demi-basane du 19° usagée 1 tableau dépliant et 57 belles planches gravées	40/50
—	98	GROSIER (Abbé J.B.) : Description générale de la Chine, ou tableau actuel de cet Empire. Paris, Moutard, 1785, in-4 veau époque (charnières ouvertes, coins émoussés, bon état intérieur) Edition originale, qui est en tant que supplément, le tome 13 et dernier de la fameuse Histoire de la Chine du Père Meillac	100/150
—	99	GUIGNES (de) : Voyages à Péking, Manille, et l'Île de France. Paris, Imprimerie Impériale, 1808, 3 volumes in-8 demi-basane postérieure (frottés) Sans l'atlas	30/40
—	100	GYLIUS (P.) : Typographia Constantinopoleos libri quatuor. Lugduni, Rouille, 1562. in-8 de 245 pp., demi-basane verte à coins début 19° (rousseurs au titre)	60/80
—	101	HADJI KHALFA : Tohfet ol Kibar. Ouvrage imprimé en arabe, avec 2 cartes de géographie aquarellées à double-page Vers 1860. In-8 demi-basane	30/40
—	102	HALL (Capitaine H.) : Voyage au Chili, au Pérou et au Mexique de 1820 à 1822. Paris, Artus Bertrand, 1825, 2 volumes in-8 demi-veau bleu époque 1° édition française. Avec la carte.	40/50
—	103	HAMMER (J. de) : Histoire de l'Ordre des Assassins. Paris, Paulin, 1835, in-8 demi-basane rouge époque Le terme « assassin » désigne le corps d'élite des Ismaélites Nizaristes, secte islamiste très active aux XII° et XIII° siècles	50/60
—	104	HASSELQUIST (F.) : Voyages dans le Levant dans les années 1749 à 1752. Paris, Delalain, 1769, 2 volumes in-12 basane époque, dos orné (épidermures sur les plats sans gravité) 1° Edition	40/50
—	105	HENRY (P.F.) : Route de l'Inde, ou description géographique de l'Egypte, la Syrie, l'Arabie, la Perse et l'Inde. Paris, Carteret, An VIII, in-8 cartonnage bleu à « la Bradel » époque Complet de la carte dépliante. Les marges latérales des 2 ff. de table sont coupées sans manque de texte	20/30
—	106	OMISSION	
—	107	HERBELOT (d') : Bibliothèque Orientale . La Haye, Neaulme, 1779, 4 volumes in-4 basane début 19° (quelques charnières faibles sans gravité)	200/250
—	108	HERBELOT (d') : Bibliothèque Orientale. Maestricht, Dufour, 1776, fort in-folio basane époque, dos entièrement refait	60/80
—	109	HERBELOT (d') : Bibliothèque Orientale. Maestricht, Dufour, 1776, in-folio demi-veau époque usagé, gardes renouvelées	50/60
—	110	HERBERT (Lady) : L'Algérie Contemporaine Illustrée. Paris, Palmé, vers 1890, in-8 percaline rouge éditeur richement ornée (quelques rousseurs) 1 carte, 4 portraits en couleurs, nombreuses illustrations in-texte	20/30

—	111	HERODIANUS : Historia. Libri VIII. Lyon, de Harsy, 1611, in-8 vélin ivoire époque	20/30
—	112	HERODOTE : Les Histoires, mises en français par P. du Ryer. Paris, Sommanville, 1645, in-folio veau époque, décors à « la du Seuil » les plats, (ancienne restauration à la coiffe inférieure, gardes renouvelées)	50/60
—	113	HERODOTE : Libri Novem. Basilae, Hervagiana, 1541, petit in-folio demi-basane du 19° usagée (bon état intérieur)	60/80
—	114	HIRSCHVOGEL (A.) : Ein aigentliche geometria. 1543, in-8 de 31 ff. n.-c. titre compris, demi-toile bleue à « la Bradel » du 19°	80/100
—	115	HOMMAIRE de HELL (X.) : Les Steppes de la Mer Caspienne. Paris, Bertrand, 1843, 3 volumes in-8 demi-basane verte époque (reliures frottées, rousseurs) Sans l'atlas	30/40
—	116	HOUGHTON et MUNGO PARK : Voyages et découvertes à l'intérieur de l'Afrique. Paris, Tavernier, An VI, in-8 broché 3 cartes dépliantes. E.O. de la traduction française	40/50
—	117	HUET (P.D.) : Traité de la situation du Paradis Terrestre. Amsterdam, Halma, 1701, in-12 veau époque 1 carte dépliante (Arménie, Arabie) Rare	50/60
—	118	IMPRESSION DE CORFOU – THEOTOKY (E.) : Détails sur Corfou. A Corfou, 1826, grand in-8 demi-basane milieu 19° (un peu maniée, bon état intérieur) VII ff. n.c. (titre compris) et 148 pp. sur beau papier vergé Le Grand 1, 1076. Rareissime ouvrage imprimé à Corfou avec le matériel typographique complet expédié par la maison Didot, à la demande de l'auteur.	200/300
—	119	JESUITES : Historica relatio de ortuet progressi fidei orthodoxae in regno Chinensi. Ratisbone, Handwig, 1672, in-12 veau du 18° (un mors fendu) Très rare. Portrait et carte dépliante	80/100
—	120	JOVE (Paul) : Turcicarum rerum commentarius, 87 p A la suite : Egnati (J.P.) : De origine turcarum. Historia Romae, 32 pp. 2 plaquettes imprimées par Robert Estienne en 1539, reliées en 1 volume in-12 basane ancienne usagée	80/100
—	121	L'ESTRA (de) : Relation ou journal d'un voyage fait aux Indes. Paris, Michallet, 1667, in-12 veau époque exemplaire de travail, il manque la moitié du tableau dépliant	20/30
—	122	L'ISLE (Sieur) : Relation historique du Royaume de Siam. Paris, de Luyne, 1684, in-12 veau époque (accidents aux coiffes)	20/30
—	123	LA BRUNE (J. de) : Le Monde de Confucius, philosophe de la Chine. Paris, Cazin, 1783, in-16 veau époque, tranches dorées (cerne clair dans la marge inférieure du frontispice	10/20
—	124	LA CROIX (de) : La Turquie Chrétienne. Paris, Hérissant, 1695, in-12 veau époque (charnières faibles ; manque 1 coiffe, cachet sur le titre) Avec le frontispice	30/40
—	125	LA CROIX (Sieur de) : Etat présent des Nations et Eglises grecque, arménienne et maronite en Turquie. Paris, Hérissant, 1695, in-16 vélin ancien Frontispice gravé	40/50
—	126	LA CROZE (M. Veyssiére) : Histoire du Christianisme d'Ethiopie et d'Arménie. La Haye, Levier, 1739, in-12 basane époque, charnière supérieure ouverte, restauration en tête du dos E.O. avec le frontispice	50/60

- 127 **LA CROZE (V.) : Histoire du Christianisme aux Indes.** 50/60
La Haye, La Compagnie, 1758, 2 volumes in-12 veau époque
Complet du frontispice, des 3 planches et de la carte dépliante (non citée par Chadenat)
- 128 **LA FAYE (J. de) : Relation en forme de journal du voyage pour la rédemption des captifs des Royaumes de Maroc et d'Alger.** 30/40
Paris, Sevestre, 1726, in-12 veau époque. Portrait
- 129 **LA FONTAINE : Choix de Fables illustrées par les meilleurs artistes de Tokio. Sous la direction de P. Barboutan.** 30/40
Tokio, Magata, 1894, 2 volumes in-8 brochés, imprimés sur papier japonais
- 130 **LA GUILLETIERE (de) : Athènes ancienne et moderne, et l'estat présent de l'empire des Turcs.** 20/30
Paris, Michallet, 1676, in-12 veau époque
Sans le plan d'Athènes
- 131 **LABAUME (traduit par) : Recherches Asiatiques, ou Mémoires de la Société établie au Bengale.** 40/50
Paris, Imprimerie Impériale, 1805, 2 volumes in-4 demi-basane vers 1860 (reliures usées, mouillures)
9 planches dépliantes
- 132 **LABROSSE (P. Angelus a S. Joseph) : Gazophylacium linguae Persarum, triplici linguarum.....** 30/40
Amsterdam, Janson, 1684, in-folio veau époque usagé et manié
Ouvrage peu commun (Brunet)
- 133 **LALLEMAND (Ch.) : De Paris au Désert.** 20/30
Paris, Quantin, 1895, in-4 percaline bleue éditeur
- 134 **LALLEMAND (Ch.) : La Tunisie. Pays de Protectorat Français.** 20/30
Paris, Quantin, 1892, in-4 percaline éditeur illustrée (déreliée)
- 135 **LANGLES (L.) : Instituts politiques et militaires de Tamerlan proprement appelé Timour.** 30/40
Paris, Didot, 1787, in-8 veau époque (1 mors ouvert sur 3 cms). Portrait gravé
- 136 **LANGLES (L.) : Instituts politiques et militaires de Tamerlan proprement appelé Timor.** 60/80
Paris, Didot, 1787, in-8 basane début 19° (dos usé)
1 frontispice et 1 plan dépliant
- 137 **LARADE – LALLEMENT : L'Algérie Artistique et Pittoresque.** Revue bi-mensuelle illustrée. 60/80
Alger, Gervais, 1890-1893, 7 volumes in-4 demi-maroquin et demi-chagrin (renseignements sur demande)
Abondamment illustré
- 138 **LARREY (de) : Histoire des Sept Sages.** 20/30
La Haye, Van Duren, 1721, 2 volumes in-8 veau époque usagé
- 139 **LE CHARTIER (H.) : La Nouvelle-Calédonie et les Nouvelles-Hébrides.** 20/30
Paris, Jouvet, 1885, in-12 demi-chagrin brun époque
- 140 **LE CHEVALIER (J.B.) : Voyage de La Troade dans les années 1785 et 1786.** 30/40
Paris, Dentu, 1802, 3 volumes in-8 basane époque
Sans l'atlas
- 141 **LE COINTE de LAVEAU (G.) : Description de Moscou. 2° édition.** 80/100
Moscou, Semen, 1835, 2 volumes in-8 brochés non rognés, couvertures muettes telles que parues
1 frontispice, 5 tableaux, 4 gravures h.-t., et 1 grand plan dépliant de Moscou, qui manque souvent
- 142 **LE GRAND (A.) : Souvenirs de Haute-Albanie.** 20/30
Paris, Welter, 1901, in-8 demi-basane ép. frottée

— 143	LEMIRE (Ch.) : La Colonisation Française en Nouvelle-Calédonie et dépendances. Paris, Challamel, vers 1880, petit in-4 demi-chagrin rouge époque (accident à une coiffe) 1 photo originale de Nouméa, 1 gravure, 7 cartes dépliantes A la suite : Itinéraire Kilométrique. Voyage à pied en Nouvelle-Calédonie, imprimé à Nouméa en 1877	50/60
— 144	LEUSDEN (J.) : Schola Syriaca. Utrecht, Clerck, 1672, in-12 vélin époque (dos endommagé)	30/40
— 145	LEVI (S.) : Indochine. Documents Officiels. Paris, 1931, 2 volumes in-4 demi-chagrin bordeaux à coins carrés Nombreuses illustrations.	30/40
— 146	LOBINEAU et LUNA : Histoire des deux conquêtes d'Espagne par les Mores. Paris, Muguet, 1708, in-12 veau époque, 1 coiffe endommagée, coins émoussés Unique édition	30/40
— 147	LONICERUS (J.) : D. Pauli epsitolas enarrtiones. Paris, Bongardum, 1548, petit in-8 de 386 ff., veau époque (restauration à une coiffe, brunissures au titre)	60/80
— 148	LORD (Henry) : Histoire de la religion des anciens Banians, contenant leurs loix, leurs liturgies, leurs tribus Traduit par P. Briot. Paris, Ninville, 1667, petit in-12 veau époque (coiffe supérieure arrachée avec manque au dos) 1° Edition Française	40/50
— 149	LOTI (Pierre) : Les Trois Dames de la Kasbah. Paris, Calmann-Lévy, 1897, in-8 demi-chagrin vert olive époque Héliogravures par Gervais-Gurtellemonts	20/30
— 150	LUCY – FOSSARIEU (P. de) : Ethnographie de l'Amérique Antartique. Patagons, Araucaniens, Fuégiens. Paris, Maisonneuve, 1884, plaquette in-4 de 179 pp. brochée, couverture (jaune) imprimée	20/30
— 151	MACARTNEY (Lord) : Voyages à l'intérieur de la Chine et en Tartarie. Paris, Buisson, 1798, 4 volumes de texte et atlas in-8, demi-basane époque, pièces de titre de couleur brique (reliures un peu frottées) 1° Edition. 2 portraits, 2 frontispices, 3 grandes cartes dépliantes et 30 planches dans l'atlas	100/150
— 152	MADAGASCAR : ensemble de 10 plaquettes in-8, fin 19°, reliées (détail sur demande)	60/80
— 153	MALCOM (Sir J.) : Histoire de la Perse. Paris, Pillot, 1821, 4 volumes in-8 demi-chagrin marron (relié vers 1860 (dos passés, quelques rousseurs) Bien complet du portrait, des 6 vues et de la grande carte dépliante.	80/100
— 154	MALLERET (L.) : Groupes Ethniques de l'Indochine Française. Saïgon, 1937, petit in-4 en ff. sous jaquette cartonnée recouverte de tissu multicolore, avec fermoirs en ivoire 100 planches en phototypies et 1 carte ethnographique en couleurs	30/40
— 155	MANTELLE et MAILHOL : Anecdotes Orientales, contenant les Rois de Perse et les différentes dynasties perses, turques et mogoles. Paris, Vincent, 1773, 2 volumes in-12 veau époque (légers accidents à 2 coiffes)	30/40
— 156	MANUCE (P.) : Epistolarum. Libri XII. Venise, Alde, 1580, in-12 de 536 et 130 pp., veau époque 18° Exemplaire court en tête, cachet sur le titre, coiffe supérieure arrachée avec manque au dos	50/60
— 157	MANUSCRIT ETHIOPIEN époque début 19° 53 ff. sur vélin fort reliés en 1 volume petit in-8 basane tabac époque, décors à froid sur les plats Belle calligraphie	50/60
— 158	MANUSCRIT ETHIOPIEN époque début 19° 79 ff. sur vélin fort reliés en 1 volume in-8 basane brique époque, décor orientaliste sur les plats et au dos 14 représentations religieuses à la gouache, à pleine page et recto-verso. Belle calligraphie	100/150

— 159	MARCHE (G.) : Critique ou analyse des Mémoires du Comte de Bonneval , présentement renégat et bacha à trois queües en Turquie. Amsterdam, Marche, 1738, 192 pp. A la suite : Réflexions sur la présente guerre contre les Turcs, 77pp. A la suite : GERVAISE : Mémoires de Mademoiselle de Bonneval. La Haye, Kieboom, 1738, 174 pp. Ensemble 3 ouvrages reliés en 1 volume in-12 vélin ivoire ép. Exemplaire provenant de la Vente des ouvrages de LORD BYRON en Juin 1827, comme l'indique une note manuscrite en regard du titre du 1 ^o ouvrage	100/150
— 160	MARDRUS (traduit par) : Livre des Mille Nuits et Une Nuit. Paris, Fasquelle, vers 1930, 8 volumes grand in-4, demi-basane rouge éditeur, dos joliment ornés Nombreuses illustrations h.-t. en couleurs. Texte dans de larges encadrements de différentes couleurs. Bel exemplaire	100/150
— 161	MARIGNY (Abbé de) : Histoire des Arabes sous le gouvernement des Califes. Paris, Etienne, 1750, 4 volumes in-12 veau époke 1 ^o Edition. Bel exemplaire	80/100
— 162	MARINE – BEZOUT : Traité de navigation. Paris, Musier, 1775, in-8 basane époke 9 planches gravées. Extrait du Cours de Mathématiques	30/40
— 163	MARINE – GILCHRIST (E.) : Utilité des voyages sur mer, pour la cure de différentes maladies, et notamment la consomption, avec un appendix sur l'usage des bains dans les fièvres. Paris, Didot, 1770, in-12 basane époke	30/40
— 164	MARINE – PEZENAS : Eléments de Pilotage. Marseille, Bois, 1733, in-12 basane époke (exemplaire de travail, mouillures) 6 planches dépliantes	20/30
— 165	MARTINIO (R. Père Martin) : De Bello Tartarico Historia. Anvers, Plantin, 1654, in-16 de 166 pp., vélin ancien Avec la carte dépliante gravée	40/50
— 166	MARTINIO (R.P. M.) : De Bello Tartarico Historico Anvers, Plantin, 1654, petit in-8 de 156 pp., vélin ancien Avec la carte gravée	40/50
— 167	MASSAC (C.) : Relation en forme de journal du voyage pour la rédemption des captifs aux roiaumes de Maroc et d'Alger. Paris, Sevest, 1726, in-12 veau époke très usagé	10/20
— 168	MERLE (J.T.) : Conquête d'Alger , 1831, 2 planches. A la suite : DENIEE (Baron) : Campagne d'Afrique, 1830, 6 planches 2 ouvrages reliés en 1 volume in-8 demi-veau tabac (rousseurs, coins émoussés)	30/40
— 169	MICHAELIS (J.D.) : Arabische Grammatis. Gottingen, 1781, in-12 veau époke (manque de cuir au 2 ^o plat)	20/30
— 170	MILLET et SATHAS : Chronique de Chypre. Texte grec et traduction française. Paris, Leroux, 1882, 2 volumes grand in-8 demi-chagrin brun Avec la grande carte d'épliante	30/40
— 171	MISSIONS EN CHINE : Ecrits de Messieurs des Missions Etrangères sur l'affaire de la Chine. s.l., 1710, in-12 veau époke usé, sans la pièce de titre Frontispice gravé	30/40
— 172	MONTEIL (Lt.-Colonel P.L.) : De Saint-Louis à Tripoli par le Lac Tchad. Paris, Alcan, 1880 grand in-8, demi-chagrin rouge (rousseurs) Portrait et carte à double-page	30/40
— 173	MONTESQUIEU : De l'Esprit des Loix. Genève, Barillot, 1749, 2 parties en 1 volume in-4, veau époke. Seconde édition. 1 carte dépliante. Bon exemplaire malgré un mors ouvert	60/80

—	174	MOSER (H.) : A travers l'Asie Centrale. Paris, Plon, vers 1880, grand in-8 demi-chagrin brun époque 1 portrait et 1 carte pour chacun des volumes	30/40
—	175	NANI (Battista) : Historia delle Republica Veneta. Bologne, Longhi, 1680, petit in-4 vélin ancien (accidents au dos)	40/50
—	176	NATALIS COMITIS : Mythologiae sive explicationum fabularum. Paris, Sittart, 1583, fort in-12 de 1108 pp. basane époque 18°	60/80
—	177	NERSETIS (Patriarche d'Arménie) : Preces Sancti, viginti quatuor linguis editae. Venise, Lazari, 1837, in-12 basane époque, dos orné, tranches dorées Recueil de prières en 24 langues orientales diverses, dont l'arménien, l'hébreu, le perse, le turc	30/40
—	178	NICEFORE : L'Histoire Ecclésiastique. Paris, Moreau, 1587, fort in-8 de 516 ff. vélin ancien (ex. un peu manié)	50/60
—	179	NICEPHORE (Patriarche de Constantinople) : Breviarium Historicum. Paris, Chapellet, 1616, petit in-8 vélin ancien Léger travail de vers sans gravité, dans le coin supérieur de 40 premières pages	30/40
—	180	NINCI (G.) : Storia dell'Isola dell'Elba. Portoferraio, Broglia, 1815, in-4 demi-basane maroquinée vert-bronze à petits coins, dos orné	60/80
—	181	NODIER (Charles) : Journal de l'Expédition des Portes de Fer. Paris, Imprimerie Royale, 1844, fort in-8 cartonnage crème éditeur à « la Bradel » Edition Originale. 40 gravures h.-t. et 1 carte	50/60
—	182	ŒNOLOGIE – DEJEAN : Traité Raisonné de la Distillation. Paris, Nyon, 1753, in-12 basane époque (charnière sup. ouverte)	20/30
—	183	OVIDE : Opera quae vocantur amatoria. Bâle, Hervagium, 1543, petit in-folio basane début 19° Titre, 7 ff., 355 pp., 2 ff. (au verso du dernier marque de l'imprimeur) Bel exemplaire	80/100
—	184	PAUTHIER (G.) : Le Livre de Marco Polo. Paris, Didot, 1865, 2 volumes grand in-8 demi-chagrin rouge postérieur	30/40
—	185	PIASSETSKY (P.) : Voyages à travers la Mongolie et la Chine. Paris, Hachette, 1883, grand in-8 demi-chagrin rouge à coins époque (rousseurs au titre) Portrait, 1 carte, nombreuses illustrations dans le texte	30/40
—	186	PICHON (Abbé F.J.) : La Physique de l'Histoire. Londres, Nourse, 1765, in-12 basane époque	20/30
—	187	POLYBIUS MEGALOPOPLITANI : Historiarum Libri Priores quinque. Bâle, Hervagium, 1529, petit in-folio basane du 18°, dos orné Titre, 3 ff. de préface, 282 pp. Ancienne restauration à la page de titre avec manque de texte (détail sur demande)	80/100
—	188	POUQUEVILLE (F.C.) : Histoire de la Régénération de la Grèce. Paris, Didot, 1824, 4 volume in-8 demi-veau tabac époque (mors faibles, certains ouverts, bon état intérieur) 5 planches et 7 cartes	60/80
—	189	POUQUEVILLE (F.C.) : Voyage de la Grèce. 2° édition. Paris, Didot, 1826, 6 volumes in-8 demi-maroquin bleu-nuit à grains longs époque (rousseurs) Cartes, plans et vues	80/100
—	190	PRJEVALSKI (N.) : Mongolie et Pays des Tangoutes. Paris, Hachette, 1880, in-8 demi-chagrin brun époque Complet du portrait et des 4 cartes dépliantes	20/30

—	191	PROCOPIO DI CESARE : De la longua e aspra guerra de Gothi. Venise, Tramezino, 1544, petit in-8 de 8-253-1 f., basane 19° Rare. 1° traduction en langue italienne du « de bello gothico » Leger manque de papier sans gravité au 1° f. de la table	80/100
—	192	RADIGUET (Max) : Les Derniers Sauvages. La vie et les mœurs aux Iles Marquises. Paris, Calmann-Lévy, 1882 in-12 demi-chagrin époque, (charnière supérieure faible, rousseurs sur les tranches)	10/20
—	193	RECLUS (Elisée) : Voyage à la Sierra-Nevada de Sainte Marthe. Paris, Hachette, 1881, in-12 d.-chag. bordeaux ép.	20/30
—	194	RELAND : La Religion des Mahométans. La Haye, Vaillant, 1721, in-12 vélin époque Frontispice, 3 planches gravées dont celle du temple de la Mecque.	30/40
—	195	RENAUDOT (Abbé) : Anciennes relations des Indes et de la Chine, par deux mahométans qui y allèrent dans le neuvième siècle. Paris, Coignard, 1718, in-8 de xxix-397-17 pp., veau époque marbré (coins légèrement émoussés) Très rare 1° édition	200/300
—	196	REVES (J. de) : Epistres Françaises des personnages illustres et doctes. Hardervyck, Henry, 1624, in-12 vélin ancien	30/40
—	197	RICAUT (Chevalier) : Histoire de l'estat présent de l'Eglise Grecque et de l'Eglise Arménienne. Amsterdam, Brunel, 1698, in-12 basane époque usagée, les coiffes manquent, coins émoussés	40/50
—	198	RIVIERE (P.L.) : Poh – Dèng. Scènes de la vie siamoise. Illustrations de H. de La Nézière. Paris, Piazza, 1913, in-8 broché sous étui, couvertures décorées (2 exemplaires)	30/40
—	199	ROBERT – ELIOTT : Vues Pittoresques de l'Inde et de la Chine, et des bords de la Mer Rouge. Londres, Fisher ; vers 1860, 2 volumes in-4 demi-chagrin bordeaux époque Nombreuses illustrations sur acier h.-t.	50/60
—	200	ROHAN (Duc de) : Voyage fait en 1600 Amsterdam, Elzevier, 1646, in-16 vélin ancien (la page de titre est détachée)	20/30
—	201	ROUSSELET (C.) : L'Inde des Radjahs. Voyage dans l'Inde Centrale, et dans les Présidences de Bombay et du Bengale. Paris, Hachette, 1877, grand in-4 percaline rouge et or éditeur illustrée	50/60
—	202	ROUSSET (C.) : L'Algérie de 1830 à 1840. Paris, Plon, 1887, 2 volumes in-8 demi-chagrin tabac époque Sans l'atlas	20/30
—	203	RYER (Père du) : Les Histoires d'Hérodote mises en françois. Paris, Sommanville, 1645, in-folio basane marbrée du 18° (coiffe supérieure manquante, exemplaire manié) Beau titre-frontispice	50/60
—	204	RYER (Sieur de) : L'Alcoran de Mahomet, translaté de l'arabe en français. Paris, Sommanville, 1649, in-16 vélin ivoire (taches sur le titre)	40/50
—	205	SADI MUSLADINI DA SHIRA : Rosarium Politicum de Persico in latinum versum. Amsterdam, Blaeu, 1651, in-folio de 10 ff. n.c. et 531 pp., veau époque (dos entièrement refait) Très rare. Texte persan avec traduction latine	80/100
—	206	SAINTE-CROIX (Baron de) : De l'état et du sort des colonies des anciens peuples. Philadelphie (Paris), 1779, in-8 demi-basane du 19° usagée (bon état intérieur)	30/40

—	207	SALABERY (C.M. d'Yrumberry, Comte de) : Voyages à Constantinople, en Italie, aux Iles de l'Archipel, par l'Allemagne et la Hongrie. Paris, Maradan, An VII, in-8 veau époque dos orné (mors supérieur ouvert, charnières faibles, manque coiffe inférieure) 1 ^o Edition, rare.	30/40
—	208	SANSIVINO (S.) : Historia Universale dell'origine, guerre e imperio di Turci. Venise, Combi, 1654, fort in-8 vélin époque de 471 ff. (les 10 premières pp. sont roussies)	40/50
—	209	SANSON (Missionnaire) ; Etat présent du Royaume de Perse. Paris, Langlois, 1694, in-12 veau époque, sans les coiffes Unique édition. 5 planches gravées	30/40
—	210	SCALIGER (J.) : Coniectanea de lingua latina. Paris, Robert Estienne, 1565, 221 pp. A la suite : TERENTIUS : De lingua latina. Lyon, S. Gryphe, 1563, 330 pp. 2 ouvrages reliés en 1 volume petit in-8 vélin ancien	60/80
—	211	SCHACH TAMAS II : Mémoires écrits par lui-même, et adressés à son fils. Paris, Bordelet, 1758, 2 volumes in-12 basane époque usagée	30/40
—	212	SCHIEMANN (H.) : Ilios, ville et pays des Troyens. Paris, Firmin-Didot, 1885, fort grand in-8 percaline rouge illustrée éditeur	20/30
—	213	SCHMIDT (F.S.) : Dissertation sur une colonne égyptienne établie aux Indes, Berne, 1760 à la suite : de Zodiaci, 1760 2 ouvrages en 1 volume petit in-8 demi-toile du 19 ^o	20/30
—	214	SICILE – BUONFIGLIO (Giuseppe e Constanzo) : Messina, città nobilissima, descritta in VIII libri. Venezia, A. et G. de Franceschi, 1606, plaquette in-8 brochée. Titre (avec vignette allégorique gravée), 2 ff. de dédicace, 1 f. (portrait gravé) et 72 ff. Dos cassé, mouillures (sans gravité) et petit cachet de bibliothèque sur le titre, exemplaire un peu manié 1 ^o Edition rarissime. Une autre édition imprimée à Messine est parue en 1738	200/300
—	215	SICILE : Reale Ordonanza per la instituzione e regolamento del novella esercito de volontari siciliani. Palerme, Reale Stamperia, 1808, in-12 basane époque	30/40
—	216	SOLTYKOFF (Prince A.) : Voyage dans l'Inde. Paris, Garnier, vers 1860, grand in-8 demi-chagrin vert époque (rousseurs) Nombreuses lithos h.-t.	30/40
—	217	FLAVIUS (Joseph) : Antiquitatum Judaicarum. Bâle, Froben 1548, in-folio de 886pp., veau marbré, époque 18 ^o , dos refait au 19 ^o Exemplaire réglé.	100/150
—	218	SOUMILLE (Abbé) : Le Grand Tric-Trac. Paris, de Hansy, 1790, in-8 demi-basane du 19 ^o Nombreuses figures sur bois dans le texte	20/30
—	219	SPON : Répons à la critique publiée par Mr. Guillet sur le Voyage en Grèce de J. Spon. Lyon, Almauri, 1679, in-16 demi-toile à la Bradel du 19 ^o	30/40
—	220	STAPHYLEOS (J.) : Tractatus De Literis Gratiae. Secunda editio. Paris, Galeorum a Preto, 1557 de 549 pp., in-12 veau du 17 ^o	50/60
—	221	STARCIUS (S.G.) : Specimen Sapientiae Indorum veterum Liber ethico-politicus dictus arabicaegraecae Berlin, Rudigeri, 1697, petit in-8 vélin ancien Edition gréco-latine	30/40
—	222	STAVORINUS (J.S.) : Voyage par le Cap de Bonne Espérance à Batavia, à Bantam et au Bengale de 1768 à 1771. Paris, Jansen, 1798, in-8 basane époque, dos orné 1 ^o Edition. Complet des 3 planches. Bel exemplaire	50/60

—	223	SYANLEY (H.) A travers le Continent Mystérieux. Paris, Hachette, 1879, 2 volumes in-8 demi-chagrin rouge Portraits, 9 cartes, nombreuses gravures sur bois dans le texte. (rousseurs éparses)	30/40
—	224	TACHARD (Le Père) : Voyage de Siam des Pères Jésuites aux Indes et à la Chine. Amsterdam, Mortier, 1687, in-12 basane moderne genre ancien (ancienne déchirure restaurée au titre) Frontispice et 30 planches gravées. Un volume constituant la suite est paru en 1689	40/50
—	225	TAHITI – GAUGUIN (Paul) : Le Sourire. Journal Méchant. Paris, Maisonneuve, 1952, in-folio en feuillets sous chemise remplie bleue à décors de fleurs jaunes, étiquette imprimée au centre 22 pp., 1 f. n.c., 9 ff. de fac-similés avec 3 suppléments, 5 planches (2 exemplaires)	80/100
—	226	TCHIHATTCHEFF (P. de) : Asie Mineure. Description physique, statistique et archéologique. Paris, Baudry, 1853, 2 volumes grand in-8 demi-basane verte époque 4 belles lithos d'animaux au second volume	30/40
—	227	TENA (Louis de) : Commentariu et disputationes in Epistolarum D. Pauli ad Hebraeos. Londini, Hodgkinson, 1661, in-folio veau époque (exemplaire de travail) Armoiries centrales dorées	20/30
—	228	TERTULIEN : Opera. Franekeræ, Radaeus, 1597, in folio basane époque (charnières faibles, manquent 2 pp. de garde)	40/50
—	229	THEVENOT : Relation d'un voyage fait au Levant. Paris, Barbin, 1664, in-4 veau époque (exemplaire de travail, bon état intérieur) Edition Originale de cette importante relation, avec le curieux portrait par Chauveau	80/100
—	230	TIMKOVSKI (G.) : Voyage à Péking à travers la Mongolie en 1820 et 1821. Paris, Dondey, 1827, 2 volumes in-8 demi-veau havane époque (accident au dos du tome 1) Sans l'atlas	30/40
—	231	TOTT (Baron de) : Mémoires sur les Turcs et les Tartares. Amsterdam, 1784, 4 tomes en 2 volumes in-8 basane époque, dos richement ornés Edition Originale.	80/100
—	232	VALENTIA (G.) : Voyages dans l'Hindoustan, à Ceylan, sur les deux côtes de la Mer Rouge Paris, Lepetit, 1813, 4 volumes in-8 demi-basane bleue époque Un autre exemplaire en basane blonde. Ensemble 8 volumes, sans les atlas	60/80
—	233	VAN BRAAM HOUCKGEEST (A.E.) : Voyage de l'Ambassade de la Compagnie des Indes Orientales Hollandaises vers l'Empereur de Chine en 1794 et 1795. Paris, Garnery, 1798, 2 volumes in-8 basane marbrée époque, dos ornés (un peu usés)	40/50
—	234	VENDOME (La Duchesse de) : Notre Voyage en Afrique. Algérie, Tunisie, Maroc. Introduction de Louis Bertrand. Paris, Gazette des Beaux-Arts, 1928, 4 volumes petit in-4 en ff., couvertures remplies, étuis. Abondantes illustrations	80/100
—	235	VENERO (Alonzo) : Enchiridio de los tiempos. Salamanca, de Junta, 1543, in-16 veau du 18° habilement restauré (quelques brunissures à certaines pp.)	60/80
—	236	VEUILLOT (L.) : Les Français en Algérie. Tours, Mame, 1847, in-8 percaline bleue éditeur illustrée 3 planches	20/30
—	237	VILLOTTE (Le Père) : Voyages d'un Missionnaire de la Compagnie de Jésus en Turquie en Perse, en Arménie, en Arabie et en Barbarie. Paris, Vincent, 1730, in-12 veau époque (charnières ouvertes, coiffes arrachées) Edition Originale	60/80
—	238	VUILLIER (G.) : La Tunisie, illustrée par l'auteur. Tours, Mame, 1896, petit in-folio, demi-maroquin rouge époque à coins	30/40

- 239 **WILKINGS et PARRAUD (traduit par) : Le Bhaguat – Geeta, ou dialogues de Kreeshna** 40/50
et d'Arjoon, contenant un précis de la religion et de la morale des Indiens.
Paris, Buisson, 1787, in-8 basane tabac époque
- 240 **ZABARELLA (Jacques dit le Jeune) : Aula Heroum sive Fasti Romanum.** 80/100
Patavius, Frambotti, 1674, in-8 vélin ancien (dos usagé, bon état intérieur)
2^e Edition. 59 figures sur bois de médailles, 4 blasons, belle marque d'imprimeur in-fine.
L'ouvrage comprend 4 parties, dont les 3 dernières sont consacrées à Bysance et à l'Empire Ottoman. Inconnu à Brunet.
- 240B **MORISON (A) : Relation historique d'un voyage nouvellement fait au Mont Sinaï et à Jérusalem.** 40/50
Toul, Laurent, 1704, in-4, demi-basane bleue du 19^e
(manque le portrait et les 2 cartes)
- 240C **MICHAUD (J.) : Histoire des progrès et de la chute de l'Empire de Mysore.** 40/50
Paris, Giguet, 1801, 2 volumes in-8, veau blond époque (accidents au dos du tome 1 et mouillures à tome 2)
1 portrait, 1 carte, 1 planche dépliante et 2 plans

VARIA

- 241 **ANONYME : Ecole de la Mignature.** 40/50
Paris, Musier, 1767, in-12 veau époque (un peu usé)
- 242 **AVIGNON – LABANDE (L.H.) : Le Palais des Papes et les Monuments d'Avignon au 15^e siècle.** 40/50
Marseille, Detaille, 1925, 2 volumes in-4 demi-chagrin marron à coins époque, couvertures et dos conservés.
Nombreuses illustrations
- 243 **BRETAGNE : Recueil de 19 clichés photographiques datés 1895**, et montés sur carton fort 80/100
recto-verso (10 x 15 cms)
Pointe du Raz, Morgat, Brest, Dinard, Saint Malo, personnages en costumes bretons
Le tout dans un album in-8 oblong, chagrin époque
- 244 **CAMARGUE - FLANDRESY (J. de) : Les Saintes-Maries-de-la-Mer. Ex-voto.** 40/50
Aigues, La Chèvre d'Or, 1948, in-4 demi-basane tabac époque, couvertures remplies conservées
Avec envoi
- 245 **CAMARGUE - ARBAUD (J. d') : La Bête du Vaccarès. Illustrations de Guerrier.** 50/60
Les Bibliophiles de Provence, 1950, in-4 en feuilles sous étui
- 246 **CAMARGUE – CHARLES-ROUX et FLANDRESY : Livre d'Or de la Camargue. Tome 1^e** 60/80
(seul paru)
Paris, Lemerre, 1916, in-4 broché
- 247 **CAMARGUE – FLANDRESY et BOUZANQUET : Le Taureau de Camargue.** 60/80
Paris, Editions du Cadran 1925, in-4 demi-chagrin vert époque, couvertures conservées
Nombreuses illustrations
- 248 **CAMARGUE – GAYMARD (F.) : Le Calendrier de la Camargue.** 40/60
Illustrations de Paul Cuchet.
Paris, Portal, 1947, in-4 broché sous étui illustré
Un des 200 exemplaires avec la suite des illustrations
- 249 **CAMISARDS – COURT : Histoire des Troubles des Cévennes ou la Guerre des Camisards.** 60/80
Alais, Martin, 1819, 3 volumes in-12 demi-basane époque
- 250 OMISSION
- 251 **CHARLES-ROUX (J.) : Saint-Gilles. Sa Légende, son Abbaye, ses Coutumes.** 40/50
Paris, Lemerre, 1910, in-4 demi-basane tabac époque à coins
- 252 **DREVET – MAURRAS : Les Etangs de Mistral.** 40/50
Grenoble, Richard, 1930, petit in-folio broché, couvertures remplies

—	253	DREVET – MAURRAS : Paysages et Sites de Provence. Grenoble, Richard, 1932, petit in-folio broché, couvertures remplies Un des 45 exemplaires sur Japon marqués A.B.L. et réservés à la Société « Les Amis des Beaux Livres »	60/80
—	254	DREVET – MAURRAS : Paysages Mistraliens. Grenoble, Richard, 1930, petit in-folio broché, couvertures remplies	40/50
—	255	GARD – LAUZE de PERRET : Eclaircissements historiques en réponse aux calomnies dont les Protestants du Gard sont l'objet. Paris, Poulet, 1818, in-8 demi-basane époque usagée	30/40
—	256	LANGUEDOC – BASVILLE : Mémoires pour servir à l'Histoire de Languedoc. Amsterdam, Boyer, 1734, in-12 basane époque (dos usé)	20/30
—	257	LANGUEDOC – LOUVET : Abrégé de l'Histoire de Languedoc. Nîmes, Plasses, 1655, in-12 basane époque usée	30/40
—	258	LEGRAND (Eddy) : Apocalypse de Saint Jean. Paris, 1930, grand in-folio broché sous jaquette (usagée)	80/100
—	259	LENTHERIS (Ch.) : La Provence maritime ancienne et moderne, 1880. Les villes mortes du golfe de Lyon, 1898. Paris, Plon, ensemble 2 volumes in-12 cartonnage chagriné	30/40
—	260	MAURRAS (Ch.) : La République de Martigues. Paris, Editions du Cadran, 1927, petit in-folio broché Nombreuses illustrations	30/40
—	261	MINIATURE FIN 15° sur vélin , provenant d'un livre d'Heures, et représentant la Crucifixion. (18 x 8 cms) Lettrine dorée, bordures décorées, au verso texte latin avec 2 lettrines dorées.	300/400
—	262	NIMES – BARAGNON : Abrégé de l'Histoire de Nîmes. Nîmes, Gaud, 1831, 4 volumes in-8 demi-basane verte époque	80/100
—	263	NIMES – LAFARELLE : Etudes Historiques sur le Consulat et les Institutions Municipales de la ville de Nîmes. Nîmes, Ballivet, 1841, veau blond époque, dos finement orné (petit accroc sur le 1° plat)	40/50
—	264	PICASSO – DOMINGUIN (L.M.) : Toros y Toreros. Editions Cercle d'Art, 1961, in-folio cartonnage et étui illustré par Picasso	100/150
—	265	PICASSO – DOUGLAS COOPER : Picasso et le Théâtre. Paris, Le Club Français du Livre, 1967, in-4 toile éditeur décorée par l'artiste	50/60
—	266	PORTAL : Observations sur les noyés et sur la rage. Paris, Imprimerie Royale, 1787, in-8 basane époque, dos orné (manque la coiffe supérieure)	30/40
—	267	PROTESTANTISME – DAVID : Les Psaumes mis en vers français, à l'usage des Protestants de France. s.l., 1768, fort in-12 maroquin vieux-rouge époque, dos orné de fleurs de lys et lyres dorés , couronne, lyre et sceptre laurés et dorés sur les plats	40/50
—	268	PROTESTANTISME – DOUMERGUE : Nos Garrigues et les Assemblées au Désert. Sagar, 1924, in-4 demi-basane bordeaux époque	30/40
—	269	PROVENCE – FLANDRESY (J.) : La Provence au Pays d'Arles. Marseille, Detaille et Boissonnas, 1912, in-4 broché Photogravures de Boissonnas	40/50
—	270	PROVENCE – HENRIOT (E.) : La Provence. Sépias de Maurice de Lambert. Paris, Le Livre d'Art, 1927, in-4 broché Envoi	30/40
—	271	PROVENCE – PAPON (Abbé) : Voyage Littéraire en Provence. Paris, Ballois, 1780, in-12 veau époque	20/30

—	272	PROVENCE – RIPERT (E.) : Avec Mistral sur les Routes de Provence. Illustrations de Detaille. Marseille, Detaille, 1931, in-4 broché, couverture illustrée Nombreuses illustrations	30/40
—	273	RAGUSE (Duc de) : Mémoires. Paris, Perrotin, 1857, 9 volumes in-8 demi-chagrin marron époque	100/150
—	274	REAUMUR (de) : Histoire des Insectes. Paris, Imprimerie Royale, 1734, 6 volumes in-4 veau marbré fin 18°, filets dorés sur les plats, dos fleuronnés et dorés, pièces de titre et de tomaison de maroquin rouge et vert, tranches marbrées Bel exemplaire de ce célèbre ouvrage. Bien complet des 267 belles planches gravées (50, 40, 47, 44, 38, 48)	2500/3000
—	275	ROBERT (Géographe) : Carte géographique en couleurs représentant l'Archevêché et le Diocèse d'Albi, datée 1741. (30 x45 cms.) Grandes marges.	50/100
—	276	ROQUEFORT : Constitution de la « Société des Caves Réunies de Roquefort ». Acte notarié manuscrit authentique comportant les Statuts constitutifs de la-dite Société, avec les signatures de tous les Membres fondateurs 15 avril 1862. 4 pp. in-folio	200/300
—	277	SCASSI (O.) : Dissertazione su l'uso del muriato de barite. Genova, Giossi, 1809, in-8 basane marbrée époque, dos à l'urne	20/30
—	278	SPON : Recherches curieuses d'Antiquités. Lyon, Almaulry, 1683, in-4 basane époque (un peu frottée) Frontispice et figures en taille-douce dans le texte	50/60
—	279	LOUIS-PHILIPPE (avec la signature de) : Curieux document sur vélin daté 1843. Il s'agit d'une "dispense" en parenté, accordée après demande à Mr Jean DARZENS et Melle Louise DARZENS, pour leur demande de mariage, avec un joli sceau de cire verte à l'effigie du Roi Louis-Philippe, dans un encadrement (0,60x0,70)	100/200
—	280	1 carton de cartes postales "Saint Malo"	50/80