

CONDITIONS DE VENTE

La vente se fait au comptant - Dès l'adjudication prononcée, les objets sont placés sous l'entière responsabilité des acquéreurs.

FRAIS DE VENTE :

19,52%TTC - ventes volontaires

- **+3% HT** seront rajoutés aux frais ci-dessus pour les lots acquis via **interencheres-live.com**

PAIEMENT

Une caution de 10% pourra être demandée pour suivre des enchères sur des objets estimés à partir de 10 000€.

∑ LES CHÈQUES NE SONT PAS ACCEPTÉS

∑ SUR PLACE

-**En espèces** : Jusqu'à 1 000€ lorsque l'acheteur a son domicile fiscal en France ou agit en qualité de professionnel

Jusqu'à 15 000€ lorsque l'acheteur justifie qu'il n'a pas son domicile fiscal en France et n'agit pas en qualité de professionnel

Carte bleue : VISA et MASTERCARD (par le titulaire de la carte sur présentation de pièce d'identité ou KBIS pour les professionnels)

- **Chèque de banque**

∑ À DISTANCE

- **Virement bancaire en Euros** : Possibilité dans tous les cas, obligatoire pour les montants supérieurs à 800€. Concernant les règlements des acquéreurs étrangers, les frais bancaires sont à leur charge (OPTION « OUR »).

- **CB à distance** : Montant inférieur à 800€ pour la zone Euro. Ce mode de règlement n'est pas accepté pour les paiements hors zone Euro.

LES ACHATS NON REGLES NE SERONT PAS LIVRES

FACTURATION

Aucune facture ne sera modifiée au-delà d'un délai maximum de 7 jours après la date de vente (changement de nom, changement d'adresse).

EXPOSITION – RESPONSABILITE

Une exposition préalable permettant aux acquéreurs de se rendre compte de l'état des objets, du mobilier, des tableaux et des bijoux mis en vente, il ne sera admise aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée

Les indications portées au catalogue engagent la responsabilité du commissaire-priseur compte tenu des connaissances artistiques à la date de la vente.

ORDRE D'ACHAT ET DEMANDE PAR TÉLÉPHONE

Une caution de 10% pourra être demandée pour suivre des enchères sur des objets estimés à partir de 10 000€.

Transmission des ordres par fax ou mail accompagnés d'un RIB + photocopie d'une pièce d'identité (**sans ces documents les ordres ne seront pas pris en compte**)

Réception des ordres au plus tard la veille de la vente avant 16H

Les ordres téléphoniques seront acceptés pour les lots supérieurs à 300€ et toutes enchères par téléphone seront réputées acquises à la mise à prix.

ENCHERES EN LIGNE VIA WWW.INTERENCHERES-LIVE.COM

Une caution de 10% pourra être demandée pour suivre des enchères sur des objets estimés à partir de 10 000€.

Une préinscription de l'adjudicataire sur le site est nécessaire avec les pièces d'identité et la carte bancaire.

L'adjudicataire accepte de ce fait que le site communique à la SVV tous les éléments relatifs à son inscription et sa carte bancaire.

Des compléments d'informations peuvent être demandés.

Toute enchère en ligne sera considérée comme un engagement irrévocable d'achat.

Le procès verbal du live n'est pas contractuel : les enchères gagnantes vous seront confirmées après la vente.

L'adjudicataire en ligne autorise la SVV si elle le souhaite, à utiliser les informations de carte bleue pour procéder au paiement, y compris les frais à la charge de l'acquéreur.

ENLEVEMENT-TRANSPORT

La délivrance des objets adjugés s'effectue après un règlement intégral des sommes dues.

Il est conseillé aux adjudicataires de procéder à l'enlèvement de leurs lots dans un délai de 2 semaines afin d'éviter les frais de manutention et de gardiennage.

Les frais d'emballage et le coût du transport sont à la charge de l'acquéreur.

Tout mode d'expédition choisi est sous la responsabilité de l'acquéreur.

AUCTION TERMS AND CONDITIONS

All purchases must be paid on the day of auction by cash, credit card or bank transfer. buyers are responsible for the items they buy once the hammer has fallen.

Buyer's premium :

In addition to the hammer price, the buyer will pay either :

- voluntary sales : 19,52 %

+ 3% vat excluded for items bought on interencheres-live.com

PAYMENT

A 10% guarantee could be asked for registration for items with an estimate of 10 000 euros and more.

∑ CHECKS ARE NOT ACCEPTED

∑ PAYMENT ON SITE

-By cash : Up to 1000 euros if the buyer has his tax residence in France or act as a professional client

Up to 15000 euros if the buyer justifies he has no tax residence in France and if he is not a professional client.

-Credit card : VISA AND MASTERCARD (by the card owner with his identity card and a commercial registry (K-bis) form).

∑ DISTANCE PAYMENT

-BANK TRANSFERS in Euro : compulsory for amounts higher than 800 euros.

International buyers must make the transfer with the option « our », which means all bank fees are at their cost.

-CREDIT CARD : a maximum amount of 800 euros for the Euro Zone. Not accepted for payment outside the Euro zone.

UNPAID PURCHASES WILL IN NO CASE BE DELIVERED.

INVOICES

Invoices can be modified within a 7 days-delay after auction (change of name or adress).

EXHIBITION – RESPONSIBILITY

An exhibition before auction enables potential buyers to have the condition of all items, furniture, paintings and jewels for sale.

All items are sold « as is ». The bidder acknowledges that all auction items are available for inspection prior to the auction and it is the bidders responsibility to have inspected the item before bidding. No claim against the auctioneer will be accepted in respect to the usual restorations and small defects.

BIDS AND TELEPHONE LINES

A 10% guarantee could be asked for registration for items with an estimate of 10 000 euros and more.

REGISTER FOR BIDDING

The auctioneer and experts reserve the right to bid for free on behalf of the clients but shall not be liable for errors or omissions in executing their instructions to bid.

Absentee bids

- please send your bid by mail or by fax mentioning all the following details :
- address, phone number , copy of identity card
- maximum bid (without commission)
- a bank check or bank details (bank account statement extract from a bank document)

TELEPHONE BIDS

We reserve the right to limit phone bidding for the most popular lots in the auction. We will always try to accommodate phone bidders, but it may not always be possible due to lack of phones or staff.

- please send the same documents as mentioned above

1°) no telephone bid will be accepted for items estimated under 300 euros.

2°) all phone bidders will be considered as a buyer at the lower estimate

bids will be accepted until the day before auction

4 pm.

ON - LINE BUYERS

A 10% guarantee could be asked for registration for items with an estimate of 10 000 euros and more.

To bid online please register at www.interencheres-live.com once your registration has been completed, the auction house reserve the right to ask for additional details.

Please note that the bank details asked for during your registration process are in no way used for payment. Payment may be made by wire transfer, credit card or cash.

All online bids are considered as an irrevocable act of purchase.

3% costs (VAT excluded) will be added to the 22,2 % costs.

VACATION : 14H00

FRAIS : 19,52%

FONDS ANCIEN D'UNE LIBRAIRIE ORIENTALISTE

- | | | |
|------|---|--------|
| — 1 | ADER – BEAUVAIS : Histoire de l'expédition d'Egypte et de Syrie.
Paris, Dupont, 1826, in-16 demi-chagrin marron fin 19°
1 portrait, 1 carte et 3 plans | 20/30 |
| — 2 | ADRICOMIO (C.) : Urbis Hierosolymae.
Coloniae, Brickmania, 1592, petit in-8 vélin ivoire
Titre, 14 ff. n. c., 136 pp., 10 ff.n.c. d'index | 80/100 |
| — 3 | ALPHABETA LINGARUM ORIENTALUM : Aethiopicum, Arabicum, Aremenum, Barmaum, Indostanum, Graecum, Malabaricum, Persicum, Tibetanum
1771-1789, fort in- 8 demi-chagrin du 19° | 40/50 |
| — 4 | AMICIS (E. de) : Le Maroc.
Paris, Hachette, 1882, grand in-4 percaline rouge et or éditeur illustrée
(quelques rousseurs) | 30/40 |
| — 5 | AMIOT : Grammaire tartare-mandchou.
Paris, Nyon, 1787, plaquette in-4 brochée de 39 pp. | 10/20 |
| — 6 | AMIRA (G.M.) : Grammatica syriaca, sive chaldaïca.
Rome, Lunam, 1596, in-4 vélin époque (exemplaire usagé, dérelié, les 80 dernières pp. sont rongées sans atteinte au texte)
1° Edition très rare | 60/80 |
| — 7 | ANTHELMI (L. Evêque de Marseille) : La Vie de Messire François Picquet, Consul de France et de Hollande à Alep.
Paris, Mergé, 1732, in-12 veau époque (charnière supérieure ouverte)
1° édition avec le portrait | 20/30 |
| — 8 | ARISTOTE : Artis Rhetoricae. Libri tres.
Paris, Cramoisy, 1630, petit in-8 vélin ancien
Imprimé en latin et en grec | 30/40 |
| — 9 | ARITAENETI : Epistolae graecae.
Paris, Orry, 1593, in-12 veau du 18° usagé (manque la pièce de titre)
Edition greco-latine | 40/50 |
| — 10 | ASKUE (Maria R. de) : Dictionnaire basque-espagnol-français.
Bilbao, 1905, 2 volumes in-4 demi-toile époque (accidents sans gravité)
Fort rare | 80/100 |
| — 11 | BADIA Y LEBLICH (D.) : Voyage d'Ali Bey El Abbassi en Afrique et en Asie.
Paris, Didot, 1814, 3 volumes in-8 demi-basane époque
Avec le portrait mais sans l'atlas | 40/50 |
| — 12 | BAIGNOUX : Améline, épisodes de la conquête et de la colonisation des Espagnols dans l'île d'Haïti.
Tours, Pornin, 1841, in-8 d 144 pp., cartonnage gaufrée vert époque | 20/30 |
| — 13 | BARRES (M.) : Un Jardin sur l'Oronte. Illustrations de Robert DILL.
Paris, Javal Bourdeaux, 1927, in-4 en ff. sous couvertures remplies illustrées (ex. sur vélin d'Arches) | 20/30 |
| — 14 | BARROW (J.) : Voyage à la Conchichine par les Iles de Madère, de Ténériffe, et au Cap-Vert.
Paris, Buisson, 1807, 2 volumes in-8 veau époque
Sans l'atlas | 30/40 |

- 15 **BAYER (T.S.) : Historia Osrhoena et Edessena ex numis illustrata.** 60/80
Petropoli, ex Typographia Academia, 1734, in-4 veau époque (charnières faibles, coins émoussés)
Un des premiers ouvrages imprimés à Saint-Pétersbourg, par l'Académie des Sciences de Russie.
- 16 **BEAUGRAND (Félix) : Relation nouvelle et très fidèle du Voyage de la Terre Sainte** 50/60
depuis le départ de Marseille jusqu'au retour de ce Saint Voyage.
Paris, Warin, 1700, 2 parties en 1 volume in-12 veau époque
- 17 **BERBURGER (A.) : Le Pégnon d'Alger, ou les origines du gouvernement turc en Algérie.** 30/40
Alger, 1860, plaquette in-8 de 107 pp., demi-chagrin brun époque (dos usé)
Très rare.
- 18 **BERNIER (F.) : Historia dell'ultima rivoluzione delli stati del Gran Mogor.** 20/30
Milan, Recaldini, 1675, in-16 vélin ancien (manié)
- 19 **BERNIER (Fr.) : Voyages contenant la description des Etats du Grand Mogol.** 60/80
Amsterdam, Marret, 1723-1724, 2 volumes in-12 veau époque (charnière supérieure du 1^o volume faible)

2 frontispices, 3 cartes et 7 planches gravées dépliantes
- 20 **BERTHIER (Général de Division) : Relation des Campagnes du Général Bonaparte en Egypte et en Syrie.** 20/30
Paris, Didot, An IX, in-8 basane époque marbrée
- 21 **BESS (J.) : Voyage en Crimée, au Caucase, en Géorgie, en Arménie, en Asie Mineure et à Constantinople en 1829 et 1830.** 40/50
Paris, Delaunay, 1838, in-8 demi-basane tabac moderne
Complet des 5 planches dépliantes
- 22 **VILLOTTE (Le Père Jacques) : Voyages d'un missionnaire de la Compagnie de Jésus, en Turquie, en Perse, en Arménie, en Arabie et en Barbarie.** 40/50
Paris, Vincent, 1730, petit in-8 demi-basane moderne (charnière supérieure fendue, mouillures en début d'ouvrage)
Edition Originale, rare.
- 23 **BIBLIO- CORDIER (H.) : Bibliotheca Japonica.** 20/30
Paris, Imprimerie Nationale, 1912, grand in-8 demi-basane verte époque
- 24 **BOCCACCE : Il Décamerone.** 30/40
Venezia, Bertano, 1638, grand in-8 de 472 pp., vélin ancien à rabats
Le dos de l'ouvrage est manquant
- 25 **BOISSARD (Jean Jacques) : Turchischen vu Persischen Gultanem von Osmane** 1000/1500
Francfurt, Anno 1596, petit in-4, carré demi-cartonnage vert du début du 19^o (dos frotté avec léger manque, coins émoussés)
Superbe titre-frontispice, portrait gravé de l'auteur, 2 ff. (au recto du 1^o, armoirie gravée), 394 pp. (le f. 199-200 est situé après le f. 191-192), et 2 ff. de table. 47 PORTRAITS en médaillons gravés à pleine page par Théodore DE BRY, compris dans la pagination. Le titre-frontispice et 19 portraits ont été coloriés
1^o Edition allemande très rare parue la même année que l'originale latine (Brunet 1, 1069)
- 26 **BONVALOT (G.) : Du Caucase aux Indes à travers le Pamir.** 30/40
Paris, Plon, 1889, grand in- percaline rouge et or éditeur
- 27 **BORE (Eugène) : Correspondance et mémoires d'un voyageur en Orient.** 40/50
Paris, Fulgence, 1840, 2 volumes in-8 demi-chagrin vert époque (quelques rousseurs)
Complet de la carte
- 28 **BOUHOURS (D.) : La vie de Saint François-Xavier de la Compagnie de Jésus, apostre des Indes et du Japon.** 50/60

Paris, Marbre-Cramoisy, 1682, in-4 veau époque
- 29 **BOULAINVILLIERS (Comte de) : La Vie de Mahomed (sic)** 20/30
Amsterdam, Hubert, 1731, in-12 veau époque

— 30	BOULLET (Abbé) ; Histoire de l'Empire des Chérifs en Afrique. A la suite ; Description de l'Empire des Chérifs Paris, Prault, 1733, 2 ouvrages en 1 volume in-12, demi-basane 19°, dos orné 1 carte dépliant. Sans le plan de la ville d'Oran	20/30
— 31	BOURDON (Mme de) : De Paris à Samarkand. Paris, Hachette, 1880, grand in-4, percaline rouge et or éditeur illustrée. Nombreuses illustrations	40/50
— 32	BRAINNE (Ch.) : La Nouvelle-Calédonie (1774-1854). Hachette, 1854, in-12 demi-chagrin vert époque, dos orné	20/30
— 33	BUGEAUD (Général) : L'Algérie. Des moyens de conserver et d'utiliser cette conquête. Paris, Marseille, Alger, Toulon, 1842, plaquette in-8 brochée de 128 pp. Excessivement rare	40/50
— 34	BUSBEQUIUS (A.G.) : Travels into Turkey. London, Robinson, 1744, in-12 veau époque usagé, manque la pièce de titre	20/30
— 35	CAMUSAT (I.) : Traicté de Paix fait à Château-Cambresis l'an 1559 quoy a été ajouté l'Introduction et l'Ambassade du Sieur de LANCOSME en Turquie. Paris, Camusat, 1637, in-8 demi-basane tabac du 19°	40/50
— 36	CARPEAU du SAUSSEY : Voyage de Madagascar, connu aussi sous le nom de l'Isle de Saint Laurent. Paris, Nyon, 1722, in-12 veau époque (charnière supérieure ouverte, dos usé)	40/50
— 37	CATAT (Docteur L.) : Voyage à Madagascar (1889-1900) Paris, vers 1900, in-4 percaline rouge et or éditeur illustrée Carte et nombreuses illustrations	30/40
— 38	OMISSION	40/50
— 39	CAUCASE – DRU (L.) : Rapport sur les eaux minérales du Caucase. Mission de 1882. Paris, Chamerat, in-folio demi-marquin rouge époque (reliure un peu frottée sans gravité) 1° Edition. 55 planches en couleurs, certaines dépliantes	60/80
— 40	CAVALLO : Traité complet d'Electricité. Paris, Guillot, 1785, in-8 basane époque (charnière supérieure fendue) 4 planches dépliantes gravées	30/40
— 41	CESAR (Jules) : Opera. Amsterdam, Elzeviriana, 1661, in-8 veau du 18° Beau titre-frontispice gravé	20/30
— 42	CHAILU (Paul de) : L'Afrique Sauvage. Paris, Calmann-Lévy, 1868, grand in-8 percaline rouge et or éditeur (quelques rousseurs) Complet de la carte	20/30
— 43	CHATEAUBRIAND (Vicomte de) : Notes sur la Grèce. Paris, Lenormant, 1825, plaquette in-8 de 48 pp., demi-basane, dos muet Edition Originale	30/40
— 44	CHEVRIER (F.A.) : Cela est singulier. Histoire Indienne, traduite par un rabbin génois. Babylone (Paris), Imprimerie Royale, 1752, in-12 broché de 120 pp., couverture marbrée époque	20/30
— 45	CHOISY (Abbé) : Journal du voyage au Siam. Paris, Marbre-Cramoisy, 1687, in-16 veau époque (ex. de travail, bon état intérieur)	20/30
— 46	CHOISY (Abbé) : Journal du voyage de Siam en 1685 et 1686. Seconde édition. Paris, Marbre-Cramoisy, 1687, in-12 veau époque	30/40
— 47	CHRISTIAN (P.) : L'Afrique Française, l'Empire de Maroc et les Déserts de Sahara. Paris, Barbier, vers 1860, grand in-8 demi-chagrin vert époque, dos orné (2 exemplaires)	30/40

— 48	<p>CLAUSTRE (Abbé) : Histoire de Thamas Kouli-Kan, roi de Perse. Paris, Briasson, 1743, in-12 veau époque 1° plat un peu épidermé, exemplaire manié 1° Edition avec le portrait et la carte.</p>	30/40
— 49	<p>CLYCAE (M.) : Annales. Paris, Typograpia Regia, 1660, grand in-folio vélin ivoire époque (trous de vers dans l'ensemble des marges inférieures sans atteinte au texte)</p>	40/50
— 50	<p>COMMIERS : Pratique curieuse ou les Oracles des Sibylles avec la Fortune des Humains. Paris, Brunet, 1698, in-12 veau époque usagé Avec le frontispice</p>	20/30
— 51	<p>COMMINES (Philippe de) : Mémoires. Paris, L'Angelier, 1570, in-folio demi-basane du 19° usagée (titre remonté)</p>	50/60
— 52	<p>CONDORCET : Esquisse d'un Tableau Historique des progrès de l'Esprit Humain, suivie des réflexions sur l'esclavage des nègres (pp. 1 à 404) A la suite : Un corps électoral contre l'esclavage des noirs (pp. 405 à 412) A la suite : Sur l'admission des Députés, des Planteurs de Saint-Domingue, dans l'Assemblée Nationale (pp. 413 à 422) A la suite : Adresse à L'Assemblée Nationale sur les conditions d'éligibilité (pp. 423 à 440) Paris, Masson, 1822, in-8 demi-basane tabac époque (rousseurs dans tout l'ouvrage) Sabin, 15191. Ensemble de 5 pièces qui paraissent ici réunies pour la première fois</p>	80/100
— 53	<p>COSTO (Petro) : Typus Messiaeet veterum Prophetarum. 1554, 143 pp. A la suite : Targum Koheleth, 1554, 101 pp. 2 ouvrages imprimés à Lyon chez Bonhomme, reliés en 1 volume grand in-8 veau époque 17° (accidents aux coiffes) Exemplaires réglés</p>	60/80
— 54	<p>COUSIN : Histoire de Constantinople, depuis le règne de l'ancien Justin. Paris, Foucault, 1685, 8 tomes en 10 volumes veau époque Armoiries centrales dorées époque 19° sur les plats</p>	150/200
— 55	<p>COUSIN (L.) : Histoire de Constantinople depuis le règne de l'ancien Justin. Paris, Foucault, 1672, 8 volumes in-4 basane du 18° Il manque la pièce de titre du tome 3</p>	200/250
— 56	<p>CRASSET (R. Père I) : Dissertation sur l'Oracle des Sibylles. Paris, Michallet, 1678, in-12 veau époque (charnière supérieure ouverte, manquent les coiffes)</p>	20/30
— 57	<p>CRAVEN (Milady) : Voyage à Constantinople par la Crimée. Paris, Durand, 1789, in-8 basane époque</p>	20/30
— 58	<p>DEITTE (A.) : Pensées scientifiques, philosophiques et religieuses d'un arabe sur l'Algérie. 30/40 Paris, Garnier, 1853, in-8 demi-toile chagrinée noire 1 vue d'Oran h.-t.</p>	30/40
— 59	<p>DENHAM, CLAPPERT, OUDNEY : Voyages et découvertes dans le nord et les parties centrales de l'Afrique. Paris, Bertrand, 1826, 3 volumes in-8 basane marbrée époque. (sans l'atlas)</p>	40/50
— 60	<p>DEVAUCHELLE (R.) : Les Reliures en France , des origines à nos jours. Paris, Rousseau-Girard, 1961, 3 volumes in-4 en ff. sous étuis</p>	30/40
— 61	<p>DICTYS CRETENSIS : De belloTrojano in usum Delphini Paris, Roulland, 1680, grand in-8 veau époque (exemplaire de travail, bon état intérieur) Un des ouvrages les plus rares de la collection « ad usum Delphini »</p>	30/40
— 62	<p>DIEHL (Ch.) : Figures Byzantines. Paris, Colin, 1906, 2 volumes petit in-8 demi-chagrin bleu-nuit à coins époque</p>	30/40

- 63 **DIMOTHEOS (Le R.P.) : Deux ans de séjour en Abyssinie, ou vie morale politique et religieuse des Abyssiniens.** 80/100
Jérusalem, 1871, 2 parties en 1 volume in-8 plein chagrin bleu-nuit époque, plats ornés d'un encadrement gaufré, avec titre doré sur le 1^o plat, dos orné (légèrement passé)
Bien complet du titre-frontispice gravé, du portrait et de la planche
- 64 **DIODORE SECULI : Bibliothecae Historiae. Libri XV** 100/150
Hanoviae, Wecheliani, 1604, 2 parties en 1 fort volume in-folio de 361 et 1013 pp., vélin moucheté fin 17^o (anciennes et habiles restaurations au dos
Les pp. 999 à 1013 sont présentes, ce qui n'est pas le cas dans la plupart des exemplaires (Brunet, II, 716)
1^o édition grecque et latine
- 65 **DORTOUS DE MAIRAN : Lettres au R.P. Parrenin, Missionnaire à Pékin.** 20/30
Paris, Imprimerie Royale, 1770, in-8 veau époque, charnière supérieure ouverte, sans la pièce de titre
Manquent les planches. Bon état intérieur
- 66 **DUTREUIL du RHINS (J.L.) : Mission Scientifique dans la Haute Asie (1890-1895).** 30/40
Paris, Leroux, 1897, 3 volumes in-4 demi-chagrin vert époque
- 67 **ELZEVIERS : Cinaei : Republica Hebraecum, 1632 – Donai : Republica Venetorum, 1630** 30/40
2 volumes in-16 vélin époque à rabats
- 68 **ELZEVIERS : Gilius : Bosforo, 1632 (2 ex.), Turcici Imperi, 1630, Aracanus, 1641** 30/40
4 volumes in-16 vélin époque à rabats et veau
- 69 **ELZEVIERS : Léon l'Africain : Africae Descriptio, 1632 – Sprecher : Rhetia, 1633 ,** 80/100
– Russia, Moscovia, Tartaria, 1630 – Gyllius : De topographia Constantino, 1632
– Republica poloniae, lithuaniae, prissiae, livoniae, 1633 – Terence : Comediae, 1635
– Sueciae descriptis, 1633 – Arabia, 1635 - Hispania, 1629
Ensemble 9 volumes petit in-16 vélin et veau époque (2 volumes abimés)
- 70 **EMBLEMATA – MANNI (Père G.B.) : Ritratti della gloria del Paradiso rappresentata in imagine.** 40/50
Venetia, Hertz, 1670, 15 gravures
A la suite : Il Tribunale intolerabile di Dio giudicante. Venetia, Hertz, 1671, 15 gravures
2 ouvrages en 1 volume vélin ancien, dos muet (mouillures)
- 71 **EMBLEMATA – TYPOTIUS : Symbola Variarum Diversorum.** 50/60
Amsterdam, Haring, 1686, in-16 de 471 pp. vélin blanc époque, décors à froid sur les plats
Nombreuses figures d'emblèmes gravées sur cuivre
- 72 **ERNOUF (Baron) : Cachemire et Petit Tibet.** 20/30
Paris, Plon, 1877, in-12 demi-chagrin rouge époque
- 73 **ESTRY (S. d') : Histoire d'Alger.** 20/30
Tours, Mame, 1845, in-8 percaline verte éditeur illustrée
2 gravures h.-t.
- 74 **FAVRE (Abbé) : Dictionnaire javanais-français.** 20/30
Vienne, 1870, in-8 demi-marquin bordeaux à coins
- 75 **FOA (Edouard) : Le Dahomey.** 40/50
Paris, Hennuger, 1895, in-8 demi-chagrin rouge époque
1 portrait, 1 carte dépliant, illustrations dans le texte, et 3 billets autographes de l'auteur
- 76 **FOLLIE : Mémoire d'un français qui sort de l'esclavage.** 30/40
Paris, Laporte, 1785, plaquette in-8 brochée de 95 pp., couverture muette
- 77 **FORBIN (Comte de) : Voyage dans le Levant en 1817 et 1818.** 60/80
Paris, Imprimerie Royale, 1819, in-8 basane marbrée époque, dos orné, pièce de titre de maroquin rouge
Bel exemplaire. Bien complet du plan dépliant du St Sépulchre
- 78 **FOY VAILLANT (J.) : Arsacid, Arum Imperum.** 30/40
Paris, Moette, 1725, 2 volumes in-4 veau époque accidents aux dos, manque 1 coiffe
Nombreux portraits gravés sur cuivre dans le texte

- 79 **FREY (Colonel) : Côte Occidentale d'Afrique.** 20/30
Paris, Marpon, 1890, grand in-8 percaline éditeur illustrée (rousseurs en début d'ouvrage)
4 cartes à double-page et nombreuses illustration dans le texte
- 80 **FROGER (Sieur) : Relation d'un voyage fait en 1695, 1696 et 1697 aux Côtes d'Afrique, Détroit de Magellan, Brésil, Cayenne, et Iles Antilles.** 20/30
Amsterdam, Schelte, 1702, in-16 de 152 pp. basane époque (exemplaire de travail, mouillures)
Frontispice gravé, sans les planches
- 81 **GAFFAREL (P.): L'Algérie. Histoire, Conquête et Civilisation.** Paris, Didot, 1883 30/40
fort grand in-8 demi-maroquin vert olive à « la Bradel » (un peu frotté)
5 cartes et nombreuses illustrations
- 82 **GAFFAREL (P.) : L'Algérie.** 30/40
Paris, Didot, 1883, fort grand in-8 demi-chagrin rouge éditeur, plats richement ornés
2 cartes, 4 h.-t. en couleurs, illustrations h.-t.
- 83 **GALARD – TERRAUBE : Tableau de Cayenne ou la Guyane Française.** 40/50
Paris, Tillard, An VII, in- de 228 pp. cartonnage marbré à "la Bradel" moderne
- 84 **GALIBERT (L.) : l'Algérie Ancienne et Moderne.** 60/80
Paris, Furne, 1844, grand in-8 demi-veau vert amande, dos orné (Delhalle)
1 carte dépliant, 23 gravures h.-t. et 12 planches en couleurs
- 85 **GAMBA (Chevalier) : Voyage dans la Russie Méridionale au-delà du Caucase.** 40/50
Paris, Trouvé, 1826, 2 volumes in-8 basane époque maniés
Complet des 4 cartes
- 86 **GARNIER (Fr.) : Voyage d'exploration en Indo-Chine.** 30/40
Paris, Hachette, 1885, grand in-8 demi-chagrin rouge éditeur
Complet des 2 planches
- 87 **GARNIER (J.) : La Nouvelle-Calédonie.** 20/30
Paris, Plon, 1871, in-12 demi-basane bleue époque
- 88 **GASTRONOMIE ANTILLAISE – THOMAREL (A.) : Parfums et Saveurs des Antilles.** 30/40
Illustré par Ardaches Baldjian. Paris, 1935, in-4 cartonnage éditeur illustré. 6 planches h.-t. en couleurs. Bon exemplaire
- 89 **GEMELLI- CARERI : Voyage autour du Monde. Traduit de l'italien par Le Noble.** 200/300
Paris, Ganeau, 1719-1727, 6 volumes in-12 veau époque
Turquie, Perse, Indostan, Chine, Iles Philipinnes, Mexique. Nombreuses planches dépliantes. Bon exemplaire.
Chadenat, 577 : « voyage curieux et très estimé »
- 90 **GENEBARD (Gilbert) : Histoire de Flavius Josèphe, sacrificateur hébreu.** 80/100
Paris, Varennes, 1627, 2 tomes en 1 volume in-folio, dos à nerfs, avec dans les caissons un semé de fleurs de lys dorées
Gardes renouvelées. Une déchirure sur la page de titre du tome 1° a été habilement restaurée
- 91 **GENTIL (Colonel) ; Mémoires sur l'Indoustan ou Empire Mogol.** 30/40
Paris Petit, 1822, in-8 demi-basane tabac époque
1° Edition. Complet de la carte, de la gravure et des 3 portraits
- 92 **GENTIL (E.) : La Chute de l'Empire de Rabah.** 30/40
Paris, Hachette, vers 1900, grand in-8 demi-chagrin rouge à coins.
Portrait, 1 carte, et nombreuses vues photographiques
- 93 **GISBERT (Blaise Jésuite) : Le Bon Goût de l'Eloquence Chrétienne.** 20/30
Lyon, Boudet, 1702, in-12 maroquin vieux-rouge époque
1° Edition. Bel exemplaire
- 94 **GOLIUS (J.) : Lexicon arabico-latinum.** 50/60
Lugduni, B. et A. Elzeviriorum, 1653, fort in-folio de 2921 pp., veau époque, dos entièrement restauré au 19°, exemplaire manié

— 95	GOLIUS (J.) : Lexicon arabico-latinum. Lyon B. et A. Elseviorum, 1653, in-folio basane muette du 18° (Exemplaire de travail, mouillures, titre remonté)	30/40
— 96	GOLONUS (N.) : Disputatio cum Herbano Judeo. Lutetiae, Morel, 1586, petit in-8 veau du 18° (charnières supérieures ouvertes, coins émoussés)	60/80
— 97	GORI (A.F.) : Antiquitates Etrusquae. Nuremberg, 1770, petit in-folio demi-basane du 19° usagée 1 tableau dépliant et 57 belles planches gravées	40/50
— 98	GROSIER (Abbé J.B.) : Description générale de la Chine, ou tableau actuel de cet Empire. Paris, Moutard, 1785, in-4 veau époque (charnières ouvertes, coins émoussés, bon état intérieur) Edition originale, qui est en tant que supplément, le tome 13 et dernier de la fameuse Histoire de la Chine du Père Meillac	100/150
— 99	GUIGNES (de) : Voyages à Péking, Manille, et l'Île de France. Paris, Imprimerie Impériale, 1808, 3 volumes in-8 demi-basane postérieure (frottés) Sans l'atlas	30/40
— 100	GYLIUS (P.) : Typographia Constantinopoleos libri quatuor. Lugduni, Rouille, 1562, in-8 de 245 pp., demi-basane verte à coins début 19° (rousseurs au titre)	60/80
— 101	HADJI KHALFA : Tohfet ol Kibar. Ouvrage imprimé en arabe, avec 2 cartes de géographie aquarellées à double-page Vers 1860. In-8 demi-basane	30/40
— 102	HALL (Capitaine H.) : Voyage au Chili, au Pérou et au Mexique de 1820 à 1822. Paris, Artus Bertrand, 1825, 2 volumes in-8 demi-veau bleu époque 1° édition française. Avec la carte.	40/50
— 103	HAMMER (J. de) : Histoire de l'Ordre des Assassins. Paris, Paulin, 1835, in-8 demi-basane rouge époque Le terme « assassin » désigne le corps d'élite des Ismaéliens Nizaristes, secte islamiste très active aux XII° et XIII° siècles	50/60
— 104	HASSELQUIST (F.) : Voyages dans le Levant dans les années 1749 à 1752. Paris, Delalain, 1769, 2 volumes in-12 basane époque, dos orné (épidermures sur les plats sans gravité) 1° Edition	40/50
— 105	HENRY (P.F.) : Route de l'Inde, ou description géographique de l'Egypte, la Syrie, l'Arabie,, la Perse et l'Inde. Paris, Carteret, An VIII, in-8 cartonnage bleu à « la Bradel » époque Complet de la carte dépliant. Les marges latérales des 2 ff. de table sont coupées sans manque de texte	20/30
— 106	OMISSION	
— 107	HERBELOT (d') : Bibliothèque Orientale . La Haye, Neaulme, 1779, 4 volumes in-4 basane début 19° (quelques charnières faibles sans gravité)	200/250
— 108	HERBELOT (d') : Bibliothèque Orientale. Maestricht, Dufour, 1776, fort in-folio basane époque, dos entièrement refait	60/80
— 109	HERBELOT (d') : Bibliothèque Orientale. Maestricht, Dufour, 1776, in-folio demi-veau époque usagé, gardes renouvelées	50/60
— 110	HERBERT (Lady) : L'Algérie Contemporaine Illustrée. Paris, Palmé, vers 1890, in-8 percaline rouge éditeur richement ornée (quelque rousseurs) 1 carte, 4 portraits en couleurs, nombreuses illustrations in-texte	20/30

—	111	HERODIANUS : Historia. Libri VIII. Lyon, de Harsy, 1611, in-8 vélin ivoire époque	20/30
—	112	HERODOTE : Les Histoires, mises en français par P. du Ryer. Paris, Sommanville, 1645, in-folio veau époque, décors à « la du Seuil » les plats, (ancienne restauration à la coiffe inférieure, gardes renouvelées)	50/60
—	113	HERODOTE : Libri Novem. Basiliae, Hervagiana, 1541, petit in-folio demi-basane du 19° usagée (bon état intérieur)	60/80
—	114	HIRSCHVOGEL (A.) : Ein aigentliche geometria. 1543, in-8 de 31 ff. n.-c. titre compris, demi-toile bleue à « la Bradel » du 19°	80/100
—	115	HOMMAIRE de HELL (X.) : Les Steppes de la Mer Caspienne. Paris, Bertrand, 1843, 3 volumes in-8 demi-basane verte époque (reliures frottées, rousseurs) Sans l'atlas	30/40
—	116	HOUGHTON et MUNGO PARK : Voyages et découvertes à l'intérieur de l'Afrique. Paris, Tavernier, An VI, in-8 broché 3 cartes dépliantes. E.O. de la traduction française	40/50
—	117	HUET (P.D.) : Traité de la situation du Paradis Terrestre. Amsterdam, Halma, 1701, in-12 veau époque 1 carte dépliant (Arménie, Arabie) Rare	50/60
—	118	IMPRESSION DE CORFOU – THEOTOKY (E.) : Détails sur Corfou. A Corfou, 1826, grand in-8 demi-basane milieu 19° (un peu maniée, bon état intérieur) VII ff. n.c. (titre compris) et 148 pp. sur beau papier vergé Le Grand 1, 1076. Rarissime ouvrage imprimé à Corfou avec le matériel typographique complet expédié par la maison Didot, à la demande de l'auteur.	200/300
—	119	JESUITES : Historica relatio de ortuet progressi fidei orthodoxae in regno Chinensi. Ratisbone, Handwig, 1672, in-12 veau du 18° (un mors fendu) Très rare. Portrait et carte dépliant	80/100
—	120	JOVE (Paul) : Turcicarum rerum commentarius, 87 p A la suite : Egnati (J.P.) : De origine turcarum. Historia Romae, 32 pp. 2 plaquettes imprimées par Robert Estienne en 1539, reliées en 1 volume in-12 basane ancienne usagée	80/100
—	121	L'ESTRA (de) : Relation ou journal d'un voyage fait aux Indes. Paris, Michallet, 1667, in-12 veau époque exemplaire de travail, il manque la moitié du tableau dépliant	20/30
—	122	L'ISLE (Sieur) : Relation historique du Royaume de Siam. Paris, de Luyne, 1684, in-12 veau époque (accidents aux coiffes)	20/30
—	123	LA BRUNE (J. de) : Le Monde de Confucius, philosophe de la Chine. Paris, Cazin, 1783, in-16 veau époque, tranches dorées (cerne clair dans la marge inférieure du frontispice)	10/20
—	124	LA CROIX (de) : La Turquie Chrétienne. Paris, Hérisant, 1695, in-12 veau époque (charnières faibles ; manque 1 coiffe, cachet sur le titre) Avec le frontispice	30/40
—	125	LA CROIX (Sieur de) : Etat présent des Nations et Eglises grecque, arménienne et maronite en Turquie. Paris, Hérisant, 1695, in-16 vélin ancien Frontispice gravé	40/50
—	126	LA CROZE (M. Veyssière) : Histoire du Christianisme d'Ethiopie et d'Arménie. La Haye, Levier, 1739, in-12 basane époque, charnière supérieure ouverte, restauration en tête du dos E.O. avec le frontispice	50/60

- 127 **LA CROZE (V.) : Histoire du Christianisme aux Indes.** 50/60
La Haye, La Compagnie, 1758, 2 volumes in-12 veau époque
Complet du frontispice, des 3 planches et de la carte dépliant (non citée par Chadenat)
- 128 **LA FAYE (J. de) : Relation en forme de journal du voiage pour la rédemption des captifs des Royaumes de Maroc et d'Alger.** 30/40
Paris, Sevestre, 1726, in-12 veau époque. Portrait
- 129 **LA FONTAINE : Choix de Fables illustrées par les meilleurs artistes de Tokio. Sous la direction de P. Barboutan.** 30/40
Tokio, Magata, 1894, 2 volumes in-8 brochés, imprimés sur papier japonais
- 130 **LA GUILLETIERE (de) : Athènes ancienne et moderne, et l'estat présent de l'empire des Turcs.** 20/30
Paris, Michallet, 1676, in-12 veau époque
Sans le plan d'Athènes
- 131 **LABAUME (traduit par) : Recherches Asiatiques, ou Mémoires de la Société établie au Bengale.** 40/50
Paris, Imprimerie Impériale, 1805, 2 volumes in-4 demi-basane vers 1860 (reliures usées, mouillures)
9 planches dépliantes
- 132 **LABROSSE (P. Angelus a S. Joseph) : Gazophylacium linguae Persarum, triplici linguarum.....** 30/40
Amsterdam, Janson, 1684, in-folio veau époque usagé et manié
Ouvrage peu commum (Brunet)
- 133 **LALLEMAND (Ch.) : De Paris au Désert.** 20/30
Paris, Quantin, 1895, in-4 percaline bleue éditeur
- 134 **LALLEMAND (Ch.) : La Tunisie. Pays de Protectorat Français.** 20/30
Paris, Quantin, 1892, in-4 percaline éditeur illustrée (dérelisée)
- 135 **LANGLES (L.) : Instituts politiques et militaires de Tamerlan proprement appelé Timour.** 30/40
Paris, Didot, 1787, in-8 veau époque (1 mors ouvert sur 3 cms). Portrait gravé
- 136 **LANGLES (L.) : Instituts politiques et militaires de Tamerlan proprement appelé Timor.** 60/80
Paris, Didot, 1787, in-8 basane début 19° (dos usé)
1 frontispice et 1 plan dépliant
- 137 **LARADE – LALLEMENT : L'Algérie Artistique et Pittoresque.** Revue bi-mensuelle illustrée. 60/80
Alger, Gervais, 1890-1893, 7 volumes in-4 demi-marquin et demi-chagrin (renseignements sur demande)
Abondamment illustré
- 138 **LARREY (de) : Histoire des Sept Sages.** 20/30
La Haye, Van Duren, 1721, 2 volumes in-8 veau époque usagé
- 139 **LE CHARTIER (H.) : La Nouvelle-Calédonie et les Nouvelles-Hébrides.** 20/30
Paris, Jouvett, 1885, in-12 demi-chagrin brun époque
- 140 **LE CHEVALIER (J.B.) : Voyage de La Troade dans les années 1785 et 1786.** 30/40
Paris, Dentu, 1802, 3 volumes in-8 basane époque
Sans l'atlas
- 141 **LE COINTE de LAVEAU (G.) : Description de Moscou. 2° édition.** 80/100
Moscou, Semen, 1835, 2 volumes in-8 brochés non rognés, couvertures muettes telles que parues
1 frontispice, 5 tableaux, 4 gravures h.-t., et 1 grand plan dépliant de Moscou, qui manque souvent
- 142 **LE GRAND (A.) : Souvenirs de Haute-Albanie.** 20/30
Paris, Welter, 1901, in-8 demi-basane ép. frottée

- 143 **LEMIRE (Ch.) : La Colonisation Française en Nouvelle-Calédonie et dépendances.** 50/60
Paris, Challamel, vers 1880, petit in-4 demi-chagrin rouge époque (accident à une coiffe)
1 photo originale de Nouméa, 1 gravure, 7 cartes dépliantes
A la suite : Itinéraire Kilométrique. Voyage à pied en Nouvelle-Calédonie, imprimé à Nouméa
en 1877
- 144 **LEUSDEN (J.) : Schola Syriaca.** 30/40
Utrecht, Clerck, 1672, in-12 vélin époque (dos endommagé)
- 145 **LEVI (S.) : Indochine. Documents Officiels.** 30/40
Paris, 1931, 2 volumes in-4 demi-chagrin bordeaux à coins carrés
Nombreuses illustrations.
- 146 **LOBINEAU et LUNA : Histoire des deux conquêtes d'Espagne par les Mores.** 30/40
Paris, Muguet, 1708, in-12 veau époque, 1 coiffe endommagée, coins émoussés Unique
édition
- 147 **LONICERUS (J.) : D. Pauli epsitolas enarrationes.** 60/80
Paris, Bongardum, 1548, petit in-8 de 386 ff., veau époque (restauration à une coiffe,
brunissures au titre)
- 148 **LORD (Henry) : Histoire de la religion des anciens Baniens, contenant leurs loix, leurs
liturgies, leurs tribus Traduit par P. Briot.** 40/50
Paris, Ninville, 1667, petit in-12 veau époque (coiffe supérieure arrachée avec manque au
dos)
1° Edition Française
- 149 **LOTI (Pierre) : Les Trois Dames de la Kasbah.** 20/30
Paris, Calmann-Lévy, 1897, in-8 demi-chagrin vert olive époque
Héliogravures par Gervais-Gurtellemons
- 150 **LUCY – FOSSARIEU (P. de) : Ethnographie de l'Amérique Antartique. Patagons,
Araucaniens, Fuégiens.** 20/30
Paris, Maisonneuve, 1884, plaquette in-4 de 179 pp. brochée, couverture (jaune) imprimée
- 151 **MACARTNEY (Lord) : Voyages à l'intérieur de la Chine et en Tartarie.** 100/150
Paris, Buisson, 1798, 4 volumes de texte et atlas in-8, demi-basane époque, pièces de titre
de couleur brique (reliures un peu frottées)
1° Edition. 2 portraits, 2 frontispices, 3 grandes cartes dépliantes et 30 planches dans l'atlas
- 152 **MADAGASCAR :** ensemble de 10 plaquettes in-8, fin 19°, reliées (détail sur demande) 60/80
- 153 **MALCOM (Sir J.) : Histoire de la Perse.** 80/100
Paris, Pillet, 1821, 4 volumes in-8 demi-chagrin marron (relié vers 1860 (dos passés,
quelques rousseurs)
Bien complet du portrait, des 6 vues et de la grande carte dépliantes.
- 154 **MALLERET (L.) : Groupes Ethniques de l'Indochine Française.** 30/40
Saïgon, 1937, petit in-4 en ff. sous jaquette cartonnée recouverte de tissu multicolore, avec
fermoirs en ivoire
100 planches en phototypies et 1 carte ethnographique en couleurs
- 155 **MANTELE et MAILHOL : Anecdotes Orientales, contenant les Rois de Perse et les
différentes dynasties perses, turques et mogoles.** 30/40
Paris, Vincent, 1773, 2 volumes in-12 veau époque (légers accidents à 2 coiffes)
- 156 **MANUCE (P.) : Epistolarum. Libri XII.** 50/60
Venise, Alde, 1580, in-12 de 536 et 130 pp., veau époque 18°
Exemplaire court en tête, cachet sur le titre, coiffe supérieure arrachée avec manque au dos
- 157 **MANUSCRIT ETHIOPIEN époque début 19°** 50/60
53 ff. sur vélin fort reliés en 1 volume petit in-8 basane tabac époque, décors à froid sur les
plats
Belle calligraphie
- 158 **MANUSCRIT ETHIOPIEN époque début 19°** 100/150
79 ff. sur vélin fort reliés en 1 volume in-8 basane brique époque, décor orientaliste sur les
plats et au dos
14 représentations religieuses à la gouache, à pleine page et recto-verso. Belle calligraphie

- 159 **MARCHE (G.) : Critique ou analyse des Mémoires du Comte de Bonneval**, présentement 100/150
renégat et bacha à trois queues en Turquie. Amsterdam, Marche, 1738, 192 pp. A la suite :
Réflexions sur la présente guerre contre les Turcs, 77pp. A la suite : GERVAISE : Mémoires
de Mademoiselle de Bonneval. La Haye, Kieboom, 1738, 174 pp.
Ensemble 3 ouvrages reliés en 1 volume in-12 vélin ivoire ép.
Exemplaire provenant de la Vente des ouvrages de LORD BYRON en Juin 1827, comme
l'indique une note manuscrite en regard du titre du 1° ouvrage
- 160 **MARDRUS (traduit par) : Livre des Mille Nuits et Une Nuit.** 100/150
Paris, Fasquelle, vers 1930, 8 volumes grand in-4, demi-basane rouge éditeur, dos joliment
ornés
Nombreuses illustrations h.-t. en couleurs. Texte dans de larges encadrements de
différentes couleurs. Bel exemplaire
- 161 **MARIGNY (Abbé de) : Histoire des Arabes sous le gouvernement des Califes.** 80/100
Paris, Etienne, 1750, 4 volumes in-12 veau époque
1° Edition. Bel exemplaire
- 162 **MARINE – BEZOUT : Traité de navigation.** 30/40
Paris, Musier, 1775, in-8 basane époque
9 planches gravées. Extrait du Cours de Mathématiques
- 163 **MARINE – GILCHRIST (E.) : Utilité des voyages sur mer, pour la cure de différentes 30/40
maladies, et notamment la consommation, avec un appendix sur l'usage des bains dans les
fièvres.**
Paris, Didot, 1770, in-12 basane époque
- 164 **MARINE – PEZENAS : Elémens de Pilotage.** 20/30
Marseille, Bois, 1733, in-12 basane époque (exemplaire de travail, mouillures)
6 planches dépliantes
- 165 **MARTINIO (R. Père Martin) : De Bello Tartarico Historia.** 40/50
Anvers, Plantin, 1654, in-16 de 166 pp., vélin ancien
Avec la carte dépliant gravée
- 166 **MARTINIO (R.P. M.) : De Bello Tartarico Historico** 40/50
Anvers, Plantin, 1654, petit in-8 de 156 pp., vélin ancien
Avec la carte gravée
- 167 **MASSAC (C.) : Relation en forme de journal du voiage pour la rédemption des captifs 10/20
aux roiaumes de Maroc et d'Alger.**
Paris, Sevest, 1726, in-12 veau époque très usagé
- 168 **MERLE (J.T.) : Conquête d'Alger**, 1831, 2 planches. A la suite : DENIEE (Baron) : 30/40
Campagne d'Afrique, 1830, 6 planches
2 ouvrages reliés en 1 volume in-8 demi-veau tabac (rousseurs, coins émoussés)
- 169 **MICHAELIS (J.D.) : Arabische Grammatic.** 20/30
Gottingen, 1781, in-12 veau époque (manque de cuir au 2° plat)
- 170 **MILLET et SATHAS : Chronique de Chypre. Texte grec et traduction française.** 30/40
Paris, Leroux, 1882, 2 volumes grand in-8 demi-chagrin brun Avec la grande carte d
épliante
- 171 **MISSIONS EN CHINE : Ecrits de Messieurs des Missions Etrangères sur l'affaire 30/40
de la Chine.**
s.l., 1710, in-12 veau époque usé, sans la pièce de titre
Frontispice gravé
- 172 **MONTEIL (Lt.-Colonel P.L.) : De Saint-Louis à Tripoli par le Lac Tchad.** 30/40
Paris, Alcan, 1880 grand in-8, demi-chagrin rouge (rousseurs)
Portrait et carte à double-page
- 173 **MONTESQUIEU : De l'Esprit des Loix.** 60/80
Genève, Barillot, 1749, 2 parties en 1 volume in-4, veau époque. Seconde édition.
1 carte dépliant. Bon exemplaire malgré un mors ouvert

- 174 **MOSER (H.) : A travers l'Asie Centrale.** 30/40
Paris, Plon, vers 1880, grand in-8 demi-chagrin brun époque
1 portrait et 1 carte pour chacun des volumes
- 175 **NANI (Battista) : Historia delle Republica Veneta.** 40/50
Bologne, Longhi, 1680, petit in-4 vélin ancien (accidents au dos)
- 176 **NATALIS COMITIS : Mythologiae sive explicationum fabularum.** 60/80
Paris, Sittart, 1583, fort in-12 de 1108 pp. basane époque 18°
- 177 **NERSETIS (Patriarche d'Arménie) : Preces Sancti, viginti quatuor lingus editae.** 30/40
Venise, Lazari, 1837, in-12 basane époque, dos orné, tranches dorées
Recueil de prières en 24 langues orientales diverses, dont l'arménien, l'hébreu, le perse, le turc
- 178 **NICEFORE : L'Histoire Ecclésiastique.** 50/60
Paris, Moreau, 1587, fort in-8 de 516 ff. vélin ancien (ex. un peu manié)
- 179 **NICEPHORE (Patriarche de Constantinople) : Breviarium Historicum.** 30/40
Paris, Chappellet, 1616, petit in-8 vélin ancien
Léger travail de vers sans gravité, dans le coin supérieur de 40 premières pages
- 180 **NINCI (G.) : Storia dell'Isola dell'Elba.** 60/80
Portoferraio, Broglia, 1815, in-4 demi-basane maroquinée vert-bronze à petits coins, dos orné
- 181 **NODIER (Charles) : Journal de l'Expédition des Portes de Fer.** 50/60
Paris, Imprimerie Royale, 1844, fort in-8 cartonnage crème éditeur à « la Bradel »
Edition Originale. 40 gravures h.-t. et 1 carte
- 182 **ŒNOLOGIE – DEJEAN ; Traité Raisoné de la Distillation.** 20/30
Paris, Nyon, 1753, in-12 basane époque (charnière sup. ouverte)
- 183 **OVIDE : Opera quae vocantur amatoria.** 80/100
Bâle, Hervagium, 1543, petit in-folio basane début 19°
Titre, 7 ff., 355 pp., 2 ff. (au verso du dernier marque de l'imprimeur)
Bel exemplaire
- 184 **PAUTHIER (G.) : Le Livre de Marco Polo.** 30/40
Paris, Didot, 1865, 2 volumes grand in-8 demi-chagrin rouge postérieur
- 185 **PIASSETSKY (P.) : Voyages à travers la Mongolie et la Chine.** 30/40
Paris, Hachette, 1883, grand in-8 demi-chagrin rouge à coins époque (rousseurs au titre)
Portrait, 1 carte, nombreuses illustrations dans le texte
- 186 **PICHON (Abbé F.J.) : La Physique de l'Histoire.** 20/30
Londres, Nourse, 1765, in-12 basane époque
- 187 **POLYBIUS MEGALOPOLITANI : Historiarum Libri Priores quinque.** 80/100
Bâle, Hervagium, 1529, petit in-folio basane du 18°, dos orné
Titre, 3 ff. de préface, 282 pp.
Ancienne restauration à la page de titre avec manque de texte (détail sur demande)
- 188 **POUQUEVILLE (F.C.) : Histoire de la Régénération de la Grèce.** 60/80
Paris, Didot, 1824, 4 volume in-8 demi-veau tabac époque (mors faibles, certains ouverts,
bon état intérieur)
5 planches et 7 cartes
- 189 **POUQUEVILLE (F.C.) : Voyage de la Grèce. 2° édition.** 80/100
Paris, Didot, 1826, 6 volumes in-8 demi-marouquin bleu-nuit à grains longs époque
(rousseurs)
Cartes, plans et vues
- 190 **PRJEVALSKI (N.) : Mongolie et Pays des Tangoutes.** 20/30
Paris, Hachette, 1880, in-8 demi-chagrin brun époque
Complet du portrait et des 4 cartes dépliantes

- 191 **PROCOPIO DI CESARE : De la lingua e aspra guerra de Gothi.** 80/100
Venise, Tramezino, 1544, petit in-8 de 8-253-1 f., basane 19°
Rare. 1° traduction en langue italienne du « de bello gothico »
Leger manque de papier sans gravité au 1° f. de la table
- 192 **RADIGUET (Max) : Les Derniers Sauvages. La vie et les mœurs aux Iles Marquises.** 10/20
Paris, Calmann-Lévy, 1882 in-12 demi-chagrin époque, (charnière supérieure faible, rousseurs sur les tranches)
- 193 **RECLUS (Elisée) : Voyage à la Sierra-Nevada de Sainte Marthe.** 20/30
Paris, Hachette, 1881, in-12 d.-chag. bordeaux ép.
- 194 **RELAND : La Religion des Mahométans.** 30/40
La Haye, Vaillant, 1721, in-12 vélin époque
Frontispice, 3 planches gravées dont celle du temple de la Mecque.
- 195 **RENAUDOT (Abbé) : Anciennes relations des Indes et de la Chine, par deux mahométans qui y allèrent dans le neuvième siècle.** 200/300
Paris, Coignard, 1718, in-8 de xxix-397-17 pp., veau époque marbré (coins légèrement émoussés)
Très rare 1° édition
- 196 **REVES (J. de) : Epistres Françaises des personnages illustres et doctes.** 30/40
Hardervyck, Henry, 1624, in-12 vélin ancien
- 197 **RICAUT (Chevalier) : Histoire de l'estat présent de l'Eglise Grecque et de l'Eglise Arménienne.** 40/50
Amsterdam, Brunel, 1698, in-12 basane époque usagée, les coiffes manquent, coins émoussés
- 198 **RIVIERE (P.L.) : Poh – Dèng. Scènes de la vie siamoise.** Illustrations de H. de La Nézière. 30/40
Paris, Piazza, 1913, in-8 broché sous étui, couvertures décorées (2 exemplaires)
- 199 **ROBERT – ELIOTT : Vues Pittoresques de l'Inde et de la Chine, et des bords de la Mer Rouge.** 50/60
Londres, Fisher ; vers 1860, 2 volumes in-4 demi-chagrin bordeaux époque
Nombreuses illustrations sur acier h.-t.
- 200 **ROHAN (Duc de) : Voyage fait en 1600** 20/30
Amsterdam, Elzevier, 1646, in-16 vélin ancien (la page de titre est détachée)
- 201 **ROUSSELET (C.) : L'Inde des Radjahs. Voyage dans l'Inde Centrale, et dans les Présidences de Bombay et du Bengale.** 50/60
Paris, Hachette, 1877, grand in-4 percaline rouge et or éditeur illustrée
- 202 **ROUSSET (C.) : L'Algérie de 1830 à 1840.** 20/30
Paris, Plon, 1887, 2 volumes in-8 demi-chagrin tabac époque
Sans l'atlas
- 203 **RYER (Père du) : Les Histoires d'Hérodote mises en françois.** 50/60
Paris, Sommanville, 1645, in-folio basane marbrée du 18° (coiffe supérieure manquante, exemplaire manié)
Beau titre-frontispice
- 204 **RYER (Sieur de) : L'Alcoran de Mahomet, translaté de l'arabe en français.** 40/50
Paris, Sommanville, 1649, in-16 vélin ivoire (taches sur le titre)
- 205 **SADI MUSLADINI DA SHIRA : Rosarium Politicum de Persico in latinum versuml.** 80/100
Amsterdam, Blaeu, 1651, in-folio de 10 ff. n.c. et 531 pp., veau époque (dos entièrement refait)
Très rare. Texte persan avec traduction latine
- 206 **SAINTE-CROIX (Baron de) : De l'état et du sort des colonies des anciens peuples.** 30/40
Philadelphie (Paris), 1779, in-8 demi-basane du 19° usagée (bon état intérieur)

- 207 **SALABERY (C.M. d'Yrumberry, Comte de) : Voyages à Constantinople, en Italie,** 30/40
laux Iles de l'Archipel, par l'Allemagne et la Hongrie.
Paris, Maradan, An VII, in-8 veau époque dos orné (mors supérieur ouvert, charnières
faibles, manque coiffe inférieure)
1° Edition, rare.
- 208 **SANSIVINO (S.) : Historia Universale dell'origine, guerre e imperio di Turci.** 40/50
Venise, Combi, 1654, fort in-8 vélin époque de 471 ff. (les 10 premières pp. sont roussies)
- 209 **SANSON (Missionnaire) ; Etat présent du Royaume de Perse.** 30/40
Paris, Langlois, 1694, in-12 veau époque, sans les coiffes
Unique édition. 5 planches gravées
- 210 **SCALIGER (J.) : Coniectanea de lingua latina. Paris, Robert Estienne, 1565, 221 pp.** 60/80
A la suite : TERENCE : De lingua latina. Lyon, S. Gryphe, 1563, 330 pp.
2 ouvrages reliés en 1 volume petit in-8 vélin ancien
- 211 **SCHACH TAMAS II : Mémoires écrits par lui-même, et adressés à son fils.** 30/40
Paris, Bordelet, 1758, 2 volumes in-12 basane époque usagée
- 212 **SCHIEMANN (H.) : Ilios, ville et pays des Troyens.** 20/30
Paris, Firmin-Didot, 1885, fort grand in-8 percaline rouge illustrée éditeur
- 213 **SCHMIDT (F.S.) : Dissertation sur une colonne égyptienne établie aux Indes, Berne, 1760** 20/30
à la suite : de Zodiaci, 1760
2 ouvrages en 1 volume petit in-8 demi-toile du 19°
- 214 **SICILE – BUONFIGLIO (Giuseppe e Constanzo) : Messina, città nobilissima,** 200/300
descritta in VIII libri.
Venezia, A. et G. de Franceschi, 1606, plaquette in-8 brochée. Titre (avec vignette
allégorique gravée), 2 ff. de dédicace, 1 f. (portrait gravé) et 72 ff.
Dos cassé, mouillures (sans gravité) et petit cachet de bibliothèque sur le titre, exemplaire
un peu manié
1° Edition rarissime. Une autre édition imprimée à Messine est parue en 1738
- 215 **SICILE : Reale Ordonanza per la istituzione e regolamento del novella esercito de** 30/40
volontari siciliani.
Palerme, Reale Stamperia, 1808, in-12 basane époque
- 216 **SOLTYKOFF (Prince A.) : Voyage dans l'Inde.** 30/40
Paris, Garnier, vers 1860, grand in-8 demi-chagrin vert époque (rousseurs)
Nombreuses lithos h.-t.
- 217 **FLAVIUS (Joseph): Antiquitatum Judaicarum.** 100/150
Bâle, Froben 1548, in-folio de 886pp., veau marbré, époque 18°, dos refait au 19°
Exemplaire réglé.
- 218 **SOUMILLE (Abbé) : Le Grand Tric-Trac.** 20/30
Paris, de Hansy, 1790, in-8 demi-basane du 19°
Nombreuses figures sur bois dans le texte
- 219 **SPON : Répons à la critique publiée par Mr. Guillet sur le Voyage en Grèce de J. Spon.** 30/40
Lyon, Almauri, 1679, in-16 demi-toile à la Bradel du 19°
- 220 **STAPHYLEOS (J.) : Tractatus De Literis Gratiae. Secunda editio.** 50/60
Paris, Galeorum a Preto, 1557 de 549 pp., in-12 veau du 17°
- 221 **STARKIUS (S.G.) : Specimen Sapientiae Indorum veterum Liber ethico-politicus dictus** 30/40
arabicae graecae
Berlin, Rudigeri, 1697, petit in-8 vélin ancien
Edtion gréco-latine
- 222 **STAVORINUS (J.S.) : Voyage par le Cap de Bonne Espérance à Batavia, à Bantam** 50/60
et au Bengale de 1768 à 1771.
Paris, Jansen, 1798, in-8 basane époque, dos orné
1° Edition. Complet des 3 planches. Bel exemplaire

- 223 **SYANLEY (H.) A travers le Continent Mystérieux.** 30/40
Paris, Hachette, 1879, 2 volumes in-8 demi-chagrin rouge
Portraits, 9 cartes, nombreuses gravures sur bois dans le texte. (rousseurs éparses)
- 224 **TACHARD (Le Père) : Voyage de Siam des Pères Jésuites aux Indes et à la Chine.** 40/50
Amsterdam, Mortier, 1687, in-12 basane moderne genre ancien (ancienne déchirure restaurée au titre)
Frontispice et 30 planches gravées. Un volume constituant la suite est paru en 1689
- 225 **TAHITI – GAUGUIN (Paul) : Le Sourire. Journal Méchant.** 80/100
Paris, Maisonneuve, 1952, in-folio en feuilles sous chemise rempliée bleue à décors de fleurs jaunes, étiquette imprimée au centre
22 pp., 1 f. n.c., 9 ff. de fac-similés avec 3 suppléments, 5 planches (2 exemplaires)
- 226 **TCHIHATTCHEFF (P. de) : Asie Mineure. Description physique, statistique et archéologique.** 30/40
Paris, Baudry, 1853, 2 volumes grand in-8 demi-basane verte époque
4 belles lithos d'animaux au second volume
- 227 **TENA (Louis de) : Commentariu et disputationes in Epistolarum D. Pauli ad Hebraeos.** 20/30
Londini, Hodgkinson, 1661, in-folio veau époque (exemplaire de travail)
Armoiries centrales dorées
- 228 **TERTULIEN : Opera.** 40/50
Franekerae, Radaeus, 1597, in folio basane époque (charnières faibles, manquent 2 pp. de garde)
- 229 **THEVENOT : Relation d'un voyage fait au Levant.** 80/100
Paris, Barbin, 1664, in-4 veau époque (exemplaire de travail, bon état intérieur)
Edition Originale de cette importante relation, avec le curieux portrait par Chauveau
- 230 **TIMKOVSKI (G.) : Voyage à Péking à travers la Mongolie en 1820 et 1821.** 30/40
Paris, Dondey, 1827, 2 volumes in-8 demi-veau havane époque (accident au dos du tome 1)
Sans l'atlas
- 231 **TOTT (Baron de) : Mémoires sur les Turcs et les Tartares.** 80/100
Amsterdam, 1784, 4 tomes en 2 volumes in-8 basane époque, dos richement ornés
Edition Originale.
- 232 **VALENTIA (G.) : Voyages dans l'Hindoustan, à Ceylan, sur les deux côtes de la Mer Rouge** 60/80
Paris, Lepetit, 1813, 4 volumes in-8 demi-basane bleue époque
Un autre exemplaire en basane blonde.
Ensemble 8 volumes, sans les atlas
- 233 **VAN BRAAM HOUCKGEEST (A.E.) : Voyage de l'Ambassade de la Compagnie des Indes Orientales Hollandaises vers l'Empereur de Chine en 1794 et 1795.** 40/50
Paris, Garnery, 1798, 2 volumes in-8 basane marbrée époque, dos ornés (un peu usés)
- 234 **VENDOME (La Duchesse de) : Notre Voyage en Afrique. Algérie, Tunisie, Maroc.** 80/100
Introduction de Louis Bertrand.
Paris, Gazette des Beaux-Arts, 1928, 4 volumes petit in-4 en ff., couvertures remplies, étuis.
Abondantes illustrations
- 235 **VENERO (Alonzo) : Enchiridio de los tiempos.** 60/80
Salamanca, de Junta, 1543, in-16 veau du 18° habilement restauré (quelques brunissures à certaines pp.)
- 236 **VEUILLOT (L.) : Les Français en Algérie.** 20/30
Tours, Mame, 1847, in-8 percaline bleue éditeur illustrée
3 planches
- 237 **VILLOTTE (Le Père) : Voyages d'un Missionnaire de la Compagnie de Jésus en Turquie en Perse, en Arménie, en Arabie et en Barbarie.** 60/80
Paris, Vincent, 1730, in-12 veau époque (charnières ouvertes, coiffes arrachées) Edition Originale
- 238 **VUILLIER (G.) : La Tunisie, illustrée par l'auteur.** 30/40
Tours, Mame, 1896, petit in-folio, demi-maroquin rouge époque à coins

- 239 **WILKINGS et PARRAUD (traduit par) : Le Bhaguat – Geeta, ou dialogues de Kreeshna** 40/50
et d'Arjoon, contenant un précis de la religion et de la morale des Indiens.
Paris, Buisson, 1787, in-8 basane tabac époque
- 240 **ZABARELLA (Jacques dit le Jeune) : Aula Heroum sive Fasti Romanum.** 80/100
Patauius, Frambotti, 1674, in-8 vélin ancien (dos usagé, bon état intérieur)
2^e Edition. 59 figures sur bois de médailles, 4 blasons, belle marque d'imprimeur in-fine.
L'ouvrage comprend 4 parties, dont les 3 dernières sont consacrées à Byzance et à l'Empire
Ottoman. Inconnu à Brunet.
- 240B **MORISON (A) : Relation historique d'un voyage nouvellement fait au Mont Sinaï et à** 40/50
Jérusalem.
Toul, Laurent, 1704, in-4, demi-basane bleue du 19^e
(manque le portrait et les 2 cartes)
- 240C **MICHAUD (J.) : Histoire des progrès et de la chute de l'Empire de Mysore.** 40/50
Paris, Giguët, 1801, 2 volumes in-8, veau blond époque (accidents au dos du tome 1 et
mouillures a tome 2)
1 portrait, 1 carte, 1 planche dépliant et 2 plans
- VARIA**
- 241 **ANONYME : Ecole de la Mignature.** 40/50
Paris, Musier, 1767, in-12 veau époque (un peu usé)
- 242 **AVIGNON – LABANDE (L.H.) : Le Palais des Papes et les Monuments d'Avignon au 15^e** 40/50
siècle.
Marseille, Detaille, 1925, 2 volumes in-4 demi-chagrin marron à coins époque, couvertures
et dos conservés.
Nombreuses illustrations
- 243 **BRETAGNE : Recueil de 19 clichés photographiques datés 1895,** et montés sur carton fort 80/100
recto-verso (10 x 15 cms)
Pointe du Raz, Morgat, Brest, Dinard, Saint Malo, personnages en costumes bretons
Le tout dans un album in-8 oblong, chagrin époque
- 244 **CAMARGUE - FLANDRESY (J. de) : Les Saintes-Maries-de-la-Mer. Ex-voto.** 40/50
Aignon, La Chèvre d'Or, 1948, in-4 demi-basane tabac époque, couvertures remplies
conservées
Avec envoi
- 245 **CAMARGUE - ARBAUD (J. d') : La Bête du Vaccarès. Illustrations de Guerrier.** 50/60
Les Bibliophiles de Provence, 1950, in-4 en feuilles sous étui
- 246 **CAMARGUE – CHARLES-ROUX et FLANDRESY : Livre d'Or de la Camargue. Tome 1^o** 60/80
(seul paru)
Paris, Lemerre, 1916, in-4 broché
- 247 **CAMARGUE – FLANDRESY et BOUZANQUET : Le Taureau de Camargue.** 60/80
Paris, Editions du Cadran 1925, in-4 demi-chagrin vert époque, couvertures conservées
Nombreuses illustrations
- 248 **CAMARGUE – GAYMARD (F.) : Le Calendrier de la Camargue.** 40/60
Illustrations de Paul Cuchet.
Paris, Portal, 1947, in-4 broché sous étui illustré
Un des 200 exemplaires avec la suite des illustrations
- 249 **CAMISARDS – COURT : Histoire des Troubles des Cévennes ou la Guerre** 60/80
des Camisards. Alais, Martin, 1819, 3 volumes in-12 demi-basane époque
- 250 OMISSION
- 251 **CHARLES-ROUX (J.) : Saint-Gilles. Sa Légende, son Abbaye, ses Coutumes.** 40/50
Paris, Lemerre, 1910, in-4 demi-basane tabac époque à coins
- 252 **DREVET – MAURRAS : Les Etangs de Mistral.** 40/50
Grenoble, Richard, 1930, petit in-folio broché, couvertures remplies

— 253	DREVET – MAURRAS : Paysages et Sites de Provence. Grenoble, Richard, 1932, petit in-folio broché, couvertures remplies Un des 45 exemplaires sur Japon marqués A.B.L. et réservés à la Société « Les Amis des Beaux Livres »	60/80
— 254	DREVET – MAURRAS : Paysages Mistraliens. Grenoble, Richard, 1930, petit in-folio broché, couvertures remplies	40/50
— 255	GARD – LAUZE de PERRET : Eclaircissements historiques en réponse aux calomnies dont les Protestants du Gard sont l'objet. Paris, Poulet, 1818, in-8 demi-basane époque usagée	30/40
— 256	LANGUEDOC – BASVILLE : Mémoires pour servir à l'Histoire de Languedoc. Amsterdam, Boyer, 1734, in-12 basane époque (dos usé)	20/30
— 257	LANGUEDOC – LOUVET : Abrégé de l'Histoire de Languedoc. Nîmes, Plasses, 1655, in-12 basane époque usée	30/40
— 258	LEGRAND (Eddy) : Apocalypse de Saint Jean. Paris, 1930, grand in-folio broché sous jaquette (usagée)	80/100
— 259	LENTHERIS (Ch.) : La Provence maritime ancienne et moderne, 1880. Les villes mortes du golfe de Lyon, 1898. Paris, Plon, ensemble 2 volumes in-12 cartonnage chagriné	30/40
— 260	MAURRAS (Ch.) : La République de Martigues. Paris, Editions du Cadran, 1927, petit in-folio broché Nombreuses illustrations	30/40
— 261	MINIATURE FIN 15° sur vélin , provenant d'un livre d'Heures, et représentant la Crucifixion. (18 x 8 cms) Lettrine dorée, bordures décorées, au verso texte latin avec 2 lettrines dorées.	300/400
— 262	NÎMES – BARAGNON : Abrégé de l'Histoire de Nîmes. Nîmes, Gaud, 1831, 4 volumes in-8 demi-basane verte époque	80/100
— 263	NÎMES – LAFARELLE : Etudes Historiques sur le Consulat et les Institutions Municipales de la ville de Nîmes. Nîmes, Ballivet, 1841, veau blond époque, dos finement orné (petit accroc sur le 1° plat)	40/50
— 264	PICASSO – DOMINGUIN (L.M.) : Toros y Toreros. Editions Cercle d'Art, 1961, in-folio cartonnage et étui illustré par Picasso	100/150
— 265	PICASSO – DOUGLAS COOPER : Picasso et le Théâtre. Paris, Le Club Français du Livre, 1967, in-4 toile éditeur décorée par l'artiste	50/60
— 266	PORTAL : Observations sur les noyés et sur la rage. Paris, Imprimerie Royale, 1787, in-8 basane époque, dos orné (manque la coiffe supérieure)	30/40
— 267	PROTESTANTISME – DAVID : Les Psaumes mis en vers français, à l'usage des Protestants de France. s.l., 1768, fort in-12 maroquin vieux-rouge époque, dos orné de fleurs de lys et lyres dorés , couronne, lyre et sceptre laurés et dorés sur les plats	40/50
— 268	PROTESTANTISME – DOUMERGUE : Nos Garrigues et les Assemblées au Désert. Sagar, 1924, in-4 demi-basane bordeaux époque	30/40
— 269	PROVENCE – FLANDRESY (J.) : La Provence au Pays d'Arles. Marseille, Detaille et Boissonnas, 1912, in-4 broché Photogravures de Boissonnas	40/50
— 270	PROVENCE – HENRIOT (E.) : La Provence. Sépias de Maurice de Lambert. Paris, Le Livre d'Art, 1927, in-4 broché Envoi	30/40
— 271	PROVENCE – PAPON (Abbé) : Voyage Littéraire en Provence. Paris, Ballois, 1780, in-12 veau époque	20/30

—	272	PROVENCE – RIPERT (E.) : Avec Mistral sur les Routes de Provence. Illustrations de Detaille. Marseille, Detaille, 1931, in-4 broché, couverture illustrée Nombreuses illustrations	30/40
—	273	RAGUSE (Duc de) : Mémoires. Paris, Perrotin, 1857, 9 volumes in-8 demi-chagrin marron époque	100/150
—	274	REAUMUR (de) : Histoire des Insectes. Paris, Imprimerie Royale, 1734, 6 volumes in-4 veau marbré fin 18°, filets dorés sur les plats, dos fleuronnés et dorés, pièces de titre et de toison de maroquin rouge et vert, tranches marbrées Bel exemplaire de ce célèbre ouvrage. Bien complet des 267 belles planches gravées (50, 40, 47, 44, 38, 48)	2500/3000
—	275	ROBERT (Géographe) : Carte géographique en couleurs représentant l'Archevêché et le Diocèse d'Albi, datée 1741. (30 x45 cms.) Grandes marges.	50/100
—	276	ROQUEFORT : Constitution de la « Société des Caves Réunies de Roquefort ». Acte notarié manuscrit authentique comportant les Statuts constitutifs de la-dite Société, avec les signatures de tous les Membres fondateurs 15 avril 1862. 4 pp. in-folio	200/300
—	277	SCASSI (O.) : Dissertazione su l'uso del muriato de barite. Genova, Giossi, 1809, in-8 basane marbrée époque, dos à l'urne	20/30
—	278	SPON : Recherches curieuses d'Antiquités. Lyon, Almaury, 1683, in-4 basane époque (un peu frottée) Frontispice et figures en taille-douce dans le texte	50/60
—	279	LOUIS-PHILIPPE (avec la signature de) : Curieux document sur vélin daté 1843. Il s'agit d'une "dispense" en parenté, accordée après demande à Mr Jean DARZENS et Melle Louise DARZENS, pour leur demande de mariage, avec un joli sceau de cire verte à l'effigie du Roi Louis-Philippe, dans un encadrement (0,60x0,70)	100/200
—	280	1 carton de cartes postales "Saint Malo"	50/80