

VENTES SPÉCIALES

Date ouverture
Numéro
Libellé
Quantité adjugée

05/10/2018
20018

Vente ODA - 6 Octobre 2018

554

Qté	Code	Description	
554			
ARTICLES			
N°Cat		Description vente	Adjudication
—	1	Auguste MOREAU d'après - "la prairie" et "la source" - deux statuettes en régule patiné formant pendent - H : 20cm - traces d'usure - N'a pas trouvé preneur à 30 euros.	30,00
—	2	Une pendulette en régule à décor d'éléphant dressé - d'après RUFFONY - signée au dos - époque début XXème - H : 14 - L : 13cm - usure de patine - N'a pas trouvé preneur à 30 euros.	30,00
—	3	Un réveil d'officier en laiton et verre biseauté - cadran émaillé - avec clés - dans sa boite	80,00
—	4	Un sucrier en métal argenté - à décor de mufles de lion - SCHEFFIELD - Angleterre - vers 1900 - traces d'usure - N'a pas trouvé preneur à 30 euros.	30,00
—	5	Un encrier en bronze - à décor de rocailles et de roses - style Louis XV - H : 6 - L : 18cm - légères traces d'oxydation - Retiré pour le compte du vendeur à 90 euros.	90,00
—	6	BACCARAT - un sucrier en cristal moulé pressé - à décor torsadé - marque au tampon sous la base - H : 15 - Diam : 14cm	25,00
—	7	Cristal de SÈVRES - une bonbonnière à décor de papillon dépoli en prise - marque au tampon sous la base - H : 13,5cm - N'a pas trouvé preneur à 25 euros.	25,00
—	8	Carle VERNET d'après - "Les petits métiers" - huit reproductions d'après gravures - 18,5x14,5cm - une vitre accidentée et insolation	30,00
—	9	"Reproduction d'après projet de décor grotesque sur assiette" - aquarelle - Diam : 27cm	50,00
—	10	Ecole française XIXeme - "Promenade à cheval" - aquarelle SBG illisible - 22x28cm	50,00
—	11	Marcel GENDRE XXème - "La Cathédrale"- aquarelle - SBG - 18,5x13,5cm - Retiré pour le compte du vendeur à 70 euros.	70,00
—	12	École française XXIème - "Pêcheurs et voiliers" - gouache sur papier SBG illisible - 28x20cm	50,00
—	13	Un lot composé de six gobelets en argent - poinçon Minerve - poids : 63,8g - et d'un plateau en métal argenté de modèle approchant - style Louis XVI - chocs	30,00
—	14	Un pipe en écume sculptée - à décor d'homme au turban et de roses - L : 42cm - collage	30,00
—	15	Un lot de cinq pipes et un fume-cigarette en écume sculptée - à décor de têtes de personnages, pattes de coqs et fleurs - quelques accidents	30,00
—	16	Une pipe en émail - à décor floral stylisé - CHINE - Epoque XXeme - N'a pas trouvé preneur à 30 euros.	30,00
—	17	Un lot de quatre pipes à opium - l'une en laiton - les trois autres en bois sculpté - on y joint une pipe en terre cuite et métal argenté - à décor d'éléphants - et un fume-cigarette en bois peint - Extrême Orient - Epoque XXeme	30,00
—	18	Un lot de trois sceaux en pierre de lard sculptée - à décor d'animaux - CHINE - Epoque XXeme - l'un accidenté	30,00
—	19	Un lot composé de trois boîtes à pilules en métal argenté - et de trois flacons - CHINE - Epoque XXeme	40,00
—	20	Un légumier couvert en métal argenté - ANGLETERRE- Epoque XXeme	60,00

—	21	GALLIA pour Christofle - trois plats en métal argenté - modèle coquille		80,00
—	22	CRISTAL de LORRAINE - une carafe à décor géométrique - on y joint une carafe à décanter		50,00
—	23	Henry BOUVRIE (1896-?) "Vesoul sous la neige" - aquarelle signée et titrée en bas à doite - 23x18cm		40,00
—	24	Ecole française XXeme - "Baigneuse assise" - H/C portant l'inscription "d'après Pons" - 13,5x9,5cm - N'a pas trouvé preneur à 50 euros.		50,00
—	25	Ecole anglaise XXeme - "Botanical Garden" - H/C SBD illisible - 25,5x16cm	100,00	
—	26	Charles NAILLOD (1876-1941) "Baigneuses" - H/T SBD - 54x38cm - gerçures - N'a pas trouvé preneur à 140 euros.		140,00
—	27	Ecole française fin XIXeme - "Coqueterie" - HT SBG Delhomme? - 50x28cm - petits accidents		70,00
—	28	"Petite fille à la marionnette" - peinture sur plaque de marbre - monture en pitchpin - Epoque vers 1900 - 24,5x15,5cm		90,00
—	29	Une boîte à poudre "mignonnette" en porcelaine polychrome et carton habillé de tissu - époque circa 1930 - H : 14,5cm - Retiré pour le compte du vendeur à 50 euros.		50,00
—	30	Un paroissien - reliure en écaille - incrusté d'un écusson doré monogrammé AA - Epoque fin XIXeme - accidents et manques		30,00
—	31	Un couteau de chasseur - lame en acier - manche formé d'un pied de chevreuil - avec son fourreau - époque XIXème - L : 25cm - accidents et manques		50,00
—	32	Un pistolet de botte - à percussion - Epoque début XIXeme - accidents et manques		120,00
—	33	Un lot en métal argenté composé d'un plateau - d'un seau à bouteille - d'un seau à glaçons - de deux plats ronds - d'un plat ovale - d'une verseuse manche en bois - d'une verseuse manche en ivoirine et de deux légumiers couverts - usure et petits accidents		230,00
—	34	Une paire de bougeoirs en métal argenté - à décor de palmettes et rinceaux - Epoque Restauration - H : 26,5cm - quelques chocs et usure d'argenture		80,00
—	35	Une carafe en cristal taillé - à décor végétal stylisé - H : 29,5cm - bouchon rapporté - on y joint deux vide-poches en bronze cloisonné émaillé - à décor de dragons noirs sur fond jaune - CHINE - Epoque XXeme - chocs		30,00
—	36	BACCARAT - quatre verres à vin blanc - marque au tampon sous la base "cristallerie réservé au personnel" - on y joint quatre gobelets en cristal taillé - à décor de frise végétale - non signés - N'a pas trouvé preneur à 90 euros.		90,00
—	37	Un pique-fleurs en faïence en forme de bateau - Epoque début XXeme - H : 13 - L : 32cm - petits accidents et manques - N'a pas trouvé preneur à 70 euros.		70,00
—	38	Un pichet publicitaire anthropomorphe en faïence - portant l'inscription "vins fins Brocard Pichot - marque en creux sous la base illisible - petits éclats - N'a pas trouvé preneur à 20 euros.		20,00
—	39	**031603250 J - Ecole française XXeme - "Filles de vignes" - H/T SBG Jules et datée 2000 - 81x100cm		100,00
—	40-41	**031603250 J Ecole française XXeme - "Monde imaginaire" - H/P monogrammée en bas à droite E.N - datée 85 - 59x91cm **031603250 J Ecole française XXeme - "Ronde de personnages" - H/P monogrammée en bas à droite E.N. - datée 87 - 56x72cm		100,00
—	42	Michel GILLES (1943-2008)- "Scène érotique" - aquarelle SBG - 28x22cm - N'a pas trouvé preneur à 90 euros.		90,00
—	43	"Vue de la place royale du Peyrou à Montpellier" (d'après Nougaret et gravée par Donnadieu Fils)- gravure en noir et blanc - 35,5x55cm		50,00
—	44	CRISTALLERIE de LORRAINE - un rafraîchissoir à bouteilles en cristal taillé - marque au tampon sous la base - gravé Jean Marie et numéroté 334/500 - H : 25 - Diam : 20,5cm		60,00
—	45	Un service de toilette en cristal taillé rouge et blanc composé de deux flacons et d'une boîte - style Art Déco - petits		20,00

		accidents et manques	
—	46	Un nécessaire à condiments en cristal taillé - support en métal argenté et ébène - époque Art Déco - H : 22cm - micro-égrenures et légères traces d'oxydation	50,00
—	47	Une veilleuse en porcelaine à décor de personnages - dans le goût de Robj - Epoque vers 1930- légères traces d'usure - H :	140,00
		18cm - Retiré pour le compte du vendeur à 140 euros.	
—	48	GALLIA - un porte-huile en métal argenté et ivoirine - flacons en cristal - époque Art Déco - H : 14cm - petites rayures	70,00
—	49	Joe DESCOMPS (1869-1950) " La petite chèvre" - serre-livre en bronze à patine verte - socle en marbre noir - signé - H : 13cm - expert Thierry ROCHE - Retiré pour le compte du vendeur à 90 euros.	90,00
—	50	Michel DECOUX (1837-1924) pour les éditions Fontinelle - "Bergère et ses moutons" - groupe en faïence craquelée blanche - signé sur la base - H : 21,5 - L : 37cm - éclat et léger fêle - N'a pas trouvé preneur à 40 euros.	40,00
—	51	Un plateau et un broc en métal argenté - anses en cuir - style Art Déco	150,00
—	52	Armand COUSSENS (1881-1935) "Marcel Proust" - vernis-mou SBD et numéroté 29/120 - 16,5x10cm	30,00
—	53	Armand COUSSENS (1881-1935) "Le retour du poilu" - vernis-mou couleurs - SBD et numéroté 33/100 - 17x26cm	80,00
—	54	Armand COUSSENS (1881-1935) "Les saltimbanques" - vernis-mou couleurs - SHG, daté 1922 et contresigné en bas à gauche - numéroté 55/100 - 28x40cm	110,00
—	55	Un panneau décoratif marqueté à décor d'éléphants - dans le goût de l'école de Nancy - 67x128cm - traces de frottement	140,00
—	56	Ecole orientaliste XXeme - "Enfants jouant devant un porche" - aquarelle SBD illisible et datée 1988 - 45x33cm - rousseurs - N'a pas trouvé preneur à 50 euros.	50,00
—	57	BACCARAT- un service de nuit en cristal taillé et torsadé composé d'un plateau - d'une carafe - d'un verre et d'un sucrier - chocs - N'a pas trouvé preneur à 70 euros.	70,00
—	58	SAINT LOUIS - dix verres en cristal taillé de couleur - marque au tampon sous la base	270,00
—	59	Un vase en céramique à décor d'animaux stylisés en réserve sur fond bleu - Epoque XXIeme - H:38cm - N'a pas trouvé preneur à 30 euros.	30,00
—	60	Jean Claude NOVARO (1943/2015)- un vase en verre soufflé rouge et vert - signé sous la base - H : 14,5cm - Retiré pour le compte du vendeur à 40 euros.	40,00
—	61	SAINT LOUIS - un sucrier en cristal taillé - signé sous la base - H : 12,5cm - N'a pas trouvé preneur à 20 euros.	20,00
—	62	BACCARAT - une carafe en cristal taillé - signée sous la base - H : 29cm - micro-éclats - Retiré pour le compte du vendeur à 40 euros.	40,00
—	63	École XXème - épreuve en faïence noire métallisée - à décor de visage en creux - bec agrémenté de cornes - marque en creux triangulaire - petit accident	50,00
—	64	VALLAURIS - Epreuve en faïence noire métallisée - à décor de personnage accroupi - signé sous le pied illisible - N'a pas trouvé preneur à 50 euros.	50,00
—	65	Un moutardier "botte d'asperges" en faïence polychrome - on y joint un pichet "melon" en poterie vernissée - Epoque XXeme - petites égrenures - N'a pas trouvé preneur à 30 euros.	30,00
—	66	Hilton Mc CONNICO (1943- 2018) - un vase en faïence polychrome - à décor de feuilles en frise - SSB - H : 28cm - Retiré pour le compte du vendeur à 80 euros.	80,00
—	67	Ecole anglaise début XXeme - "The west end of the nave, York cathedral" - aquarelle SBD Hagyard - étiquette et titre au dos - 52,5x26cm - rousseurs et taches d'humidité - N'a pas trouvé preneur à 80 euros.	80,00
—	68	Paul SARRUT (1882-1969) "Village provençal" - gravure en noir et blanc SBG et numérotée 13/200 - 21x31cm - N'a pas trouvé preneur à 30 euros.	30,00

69	Paul SARRUT (1882-1969) "Arlésienne" - vernis-mou SBD, daté 1925, contresigné dans la marge et numérotée 29/150 - 23x14cm - rousseurs - N'a pas trouvé preneur à 30 euros.	30,00
70	Ecole provençale XXeme - "La chèvre et son berger" - estampe SBD et SBG illisible - 17,5x12cm - N'a pas trouvé preneur à 30 euros.	30,00
71	DESGROPES à Limoges - paire de vases en porcelaine à décor floral bleu, blanc et filets dorés - H : 34 cm - Retiré pour le compte du vendeur à 90 euros.	90,00
72	Une paire de plats en faïence - l'un à décor de brebis - monogrammé FP - le second à décor de paysage animé à la ferme - Epoque circa 1900 - Diam : 33cm - N'a pas trouvé preneur à 40 euros.	40,00
73	CRISTAL de NANCY - vase en cristal taillé rouge et blanc - marque au tampon sous la base - Epoque vers 1930/40 - H : 20cm	150,00
74	LALIQUE France - modèle Honfleur Nénuphar - une coupe en verre moulé pressé - partiellement dépolie - Diam : 27,5cm - éclat - Retiré pour le compte du vendeur à 240 euros.	240,00
75	BACCARAT - un lot composé de trois verres à vin blanc et deux verres à vin en cristal taillé - on y joint cinq coupes à champagne en verre moulé - différences de modèles - éclats	30,00
76	Un vase en faïence - décor à l'éponge manganèse - monture en laiton doré à décor de guirlandes, fruits et rubans noués -	180,00
77	marque au tampon sous la base MP Sèvres - H : 24,5cm - Retiré pour le compte du vendeur à 180 euros. CAFE MOINHO DE OURO - boîte en tôle lithographiée en trompe-l'oeil de tonneau - "fabrica de cafe et chocolate, rua Maraba" - H : 18cm - Diam : 10,5cm - usure, oxydation et chocs - N'a pas trouvé preneur à 10 euros.	10,00
78	Jean Marie CAMUS (1877-1955) "Buste d'enfant" - statue en albâtre signée au dos - socle en onyx vert - H : 24,5 - L : 16,5 - P : 8,5 - éclats au socle - on y joint un socle en marbre - Retiré pour le compte du vendeur à 120 euros.	120,00
79	Un cache-pot en barbotine à décor d'iris - H : 21,5 - Diam : 24,5cm - petit fêle - Retiré pour le compte du vendeur à 110 euros.	110,00
80	Un vase en faïence bleue - montures en argent - poinçon Minerve - à décor de rinceaux et guirlandes - marque au tampon SEVRES sous la base - Epoque vers 1900 - H : 18cm - petits chocs à la monture	180,00
81	Pierre CARON (XXeme) "Projet d'affiche pour Mitsouko de Guerlain" - technique mixte - SBD et titré - 65,5x50cm - taches d'humidité	60,00
82	Pierre CARON (XXeme) attribué à - "Femme à la robe rouge" - dessin au pastel - 65,5x50cm - taches d'humidité	50,00
83	Pierre CARON (XXeme) "Projet d'affiche pour Shalimar de Guerlain" - dessin au pastel SBD et titrée - 65,5x50cm - taches d'humidité	50,00
84	Pierre CARON (XXeme) "Projet d'affiche pour Mitsouko de Guerlain" - technique mixte SBD et titrée - 65,5x50cm - taches d'humidité	50,00
85	Pierre CARON (XXeme) attribué à - "Projet d'affiche pour Vol de nuit de Guerlain" - technique mixte - 65,5x50cm - taches d'humidité	50,00
86	Pierre CARON (XXeme) "Projet d'affiche pour Vol de nuit de Guerlain" - dessin au pastel - SBD et titré - 65,5x50cm - taches d'humidité	50,00
87	Pierre CARON (XXeme) "Projet d'affiche pour Mitsouko de Guerlain" - dessin au pastel - SBD et titré - 65,5x50cm - taches d'humidité	50,00
88	Une paire de bougeoirs en bronze argenté - Epoque fin XVIIIeme - usure d'argenture	70,00
89	BACCARAT - une coupe en cristal à décor de rinceaux dorés - marque au tampon sous la base - H : 9,5 - D : 26cm - petit	80,00

	éclat		
- 90	BACCARAT - un broc à eau à décor de rinceaux - style Renaissance - marque au tampon sous le pied - H : 19cm	110,00	
- 91	Une paire de bouts de table à deux bras de lumière en verre torsadé - pieds à décor de poissons - signés en creux sous la base A.Vialas - dans le goût de Venise - Epoque XXeme - Retiré pour le compte du vendeur à160 euros.	160,00	
- 92	Une paire de coupes gravées d'armoiries en argent - poinçon 800eme (à contrôler) - époque XIXeme - Poids : 1147g - Diam : 23cm	320,00	
- 93	Un lot composé d'un service à hors-d'oeuvre quatre pièces en argent et argent fourré - monogrammé GD - et de treize cuillères à café en métal argenté - style Louis XVI	30,00	
- 94	Un coffret en bronze argenté et doré - inspiré de l'Art Roman - intérieur capitonné - Epoque circa 1900 - 20x20cm - Retiré pour le compte du vendeur à220 euros.	220,00	
- 95	Deux carafons en cristal taillé à décor de rinceaux - montures en argent - poinçon Minerve - on y joint un flacon de modèle approchant - monture en argent - poinçon tête de sanglier - Epoque vers 1900 - petits accidents et manques	130,00	
- 96	Une assiette en porcelaine à décor de paysage - IMARI - CHINE - Epoque XVIIIeme - petit choc - N'a pas trouvé preneur à 20 euros.	20,00	
- 97	une assiette en porcelaine - décor à la "roche percée"- IMARI - CHINE - Epoque XVIIIeme	20,00	
- 98	Deux assiettes en porcelaine - l'une à décor de fleurs en réserve sur fond bleu - la seconde à décor d'oiseau branché - IMARI - CHINE - Epoque XVIIIeme - fêles - N'a pas trouvé preneur à 20 euros.	20,00	
- 99	"Délassemement des troupes" - gravure d'après P.Wouwermens par J.Moyreau - Epoque XVIIIème - 37x48cm - petits accidents	40,00	
- 100	'Les noces de Clorus et Rosette" - gravure d'après C.Froost par P.Tanjé - Epoque XVIIIème - 41x53cm - N'a pas trouvé preneur à 50 euros.	50,00	
- 101	"Monsieur le comte d'Artois" - gravure XIXème - signé "TH. SAUVÉ élève de Monsieur DAVID" - 56x50cm - petits accidents en bordure	40,00	
- 102	Une paire de frontispices décorés d'armes d'un atlas du XVIIIème - probablement par Isaak Tirion (1705-1765) - 44,5x59cm - N'a pas trouvé preneur à 30 euros.	30,00	
- 103	Ecole française XIXème - "Scène champêtre" - H/P dans le goût de Julliard - 61,5x48cm - traces de frottement - Retiré pour le compte du vendeur à240 euros.	240,00	
- 104	Une bibliothèque tournante de table en acajou et filets de laiton - dans le goût anglais - Epoque XXeme - H : 32 L : 27 - P : 27cm - quelques taches	100,00	
- 105	Une écritoire de marine en acajou et laiton - Epoque XIXeme - H : 17 - L : 50,5 - P : 26,5cm - accidents et manques	140,00	
- 106	Un coffret en fer - Epoque début XIXème - H : 8 - L : 16,5 - P : 12,5cm - légères traces d'oxydation	50,00	
- 107	BAYEL - un service de verres en cristal taillé - composé de douze verres à eau - dix verres à vin - sept flûtes à champagne - au total : 29 pièces - un verre ébréché - Retiré pour le compte du vendeur à200 euros.	200,00	
- 108	CHRISTOFLE - une ménagère en métal argenté - composé de douze couverts - douze couteaux de table - douze couteaux à dessert - un couteau à fromage - une pelle à tarte - un couvert à poisson - un service à découper - et une pince à sucre - style Louis XV - état d'usage - au total : 55 pièces	270,00	
- 109	Une paire de salerons en cristal taillé - montures en argent - poinçon Michel Ange - à décor de godrons - pieds boule - H : 8cm - micro-éclats - Retiré pour le compte du vendeur à140 euros.	140,00	

—	110	Une pelle à poisson en argent - poinçon Michel Ange - ajourée de fontaine au dauphin et homard en relief - Poids : 102,7g - manche en bois tourné - Retiré pour le compte du vendeur à 180 euros.		180,00
—	111	Une bonbonniere en cristal - monture en argent - poinçon Minerve - couvercle taillé à décor rayonnant - H : 17cm	150,00	
—	112	Cinq verres à dégustation en cristal taillé - à décor de fleurs et gerbes stylisées - N'a pas trouvé preneur à 100 euros.	100,00	
—	113	Deux verres de communion en verre gravé - à décor de feuilles stylisées en frise encadrant l'inscription "Louis Chauvot" et "Jeanne Baptiste Berger" - on y joint un flacon de modèle approchant - Epoque XIXème	80,00	
—	114	Ecole française XIXème - "Paysage animé au cours d'eau" - H/C SBG illisible - 9x23,5cm	100,00	
—	115	Ecole française XIXème - "Vue de village" - H/P - 26,5x35cm	100,00	
—	116	Pierre COMBA (1859-1934) - "Marche des chasseurs alpins" - aquarelle SBG - 17x34,5cm	450,00	
—	117	Roger CHAPELAIN-MIDY (1904-1992) "Les masques" - épreuve d'artiste SBD et numérotée 79/80 - 27x25cm	100,00	
—	118	Ecole française XIXème - "La traversée du marais" - H/T SBD L.Colombat de l'Isère - 37,5x54cm - petits accidents et manques	110,00	
—	119	Une paire de chandeliers en bronze à cinq bras de lumière - fûts cannelés - style Louis XVI - H : 39cm - manque une bobèche et légère déformation sur un pied - Retiré pour le compte du vendeur à 300 euros.	300,00	
—	120	Une garniture de cheminée en marbre portor, jaune de Sienne et ornements de bronze en frise - montants à trois colonnes détachées - cadran émaillé - mécanisme sous-verre avec balancier au mercure- signé F.Martin - surmontée d'un éléphant en course en bronze patiné - signé sur la base ADNIN pour Ernest Louis ADNIN (1881-1957) - accompagnée de deux cassolettes - Epoque Art Déco - H : 62 - L : 46 - P : 15,5cm - accidents et manques	200,00	
—	121	BACCARAT - un vase octogonal en cristal taillé - signé sous la base - H : 25cm - éclats - Retiré pour le compte du vendeur à 130 euros.	130,00	
—	122	VERLYS - une coupe à fruit en verre moulé pressé à décor feuillagé - signé A.Verlys France - H : 4 - 41,5x19,5cm - Retiré pour le compte du vendeur à 140 euros.	140,00	
—	123	Jérôme MASSIER (1850-1926) à Vallauris - un vase en faïence noire métallisée - col et prises verts - H: 31,5cm - Retiré pour le compte du vendeur à 180 euros.	180,00	
—	124	Un vase en cristal taillé - à décor géométrique - H : 24 cm	110,00	
—	125	DAUM FRANCE - Un pied de lampe en cristal - signé sur la base - H : 26cm	70,00	
—	126	SAINT LOUIS - une coupe ronde en cristal taillé - signée sous la base - H : 9,5 - Diam : 22cm - dans sa boite	90,00	
—	127	BACCARAT - un ensemble en cristal taillé - cinq verres à vin blanc - deux verres à vin - un verre à liqueur - éclats - N'a pas trouvé preneur à 150 euros.	150,00	
—	128	VAL SAINT LAMBERT - un dessous de plat en cristal taillé à décor de feuilles stylisées - signé - Diam : 24,5cm - N'a pas trouvé preneur à 30 euros.	30,00	
—	129	Une carafe en cristal sur piédouche - à décor de fleurs stylisées en frise - Epoque circa 1900 - H : 39cm	150,00	
—	130	Kenneth GREEN (1916-1973) "L'homme à la casquette" - H/T SBD - 61x50,5cm	80,00	

—	131	Jacques PELLEGRIN (1944) "Entrée de village" - H/I SBD - 22x27cm - N'a pas trouvé preneur à 300 euros.		300,00
—	132	Ecole française XXeme - "Auriol, le vieil hôtel de ville" - H/T SBD Fabre et titrée au dos - 55x46cm - petits accidents - N'a pas trouvé preneur à 200 euros.		200,00
—	133	Francis de Lassus SAINT-GENIES (1925) "La femme et le cheval" - épreuve d'artiste couleurs - SBD - 75,5x55,5cm	50,00	
—	134	Michel TOMBEREAU (1945) - "Toros" - sérigraphie offset signée et numérotée 66/100 - 65x38,5cm	80,00	
—	135	"Le guerrier chinois" - bronze - époque XXème - H : 24cm - petits manques - Retiré pour le compte du vendeur à 60 euros.	60,00	
—	136	Une paire de chiens de Fô en porcelaine bleue - Epoque XXeme - H : 40,5cm - petits défauts de cuisson	80,00	
—	137	Bouddha assis sur un lotus - bronze patiné - Extrême Orient - Epoque fin XXeme - H : 18cm	50,00	
—	138	"Tête de Divinité" - bronze - CAMBODGE - Epoque XXeme - H : 21cm - N'a pas trouvé preneur à 50 euros.	50,00	
—	139	Une paire de vases en faïence - à décor polychrome d'oiseaux branchés - SARREGUEMINES - époque début XXeme - H : 30,5cm - légers fêles - N'a pas trouvé preneur à 80 euros.	80,00	
—	140	Une cuillère à saupoudrer en argent - poinçon Minerve - style Louis XVI - Poids: 61g5 - Retiré pour le compte du vendeur à 70 euros.	70,00	
—	141	Douze cuillères à dessert en vermeil - poinçon Minerve - style Louis XVI - Poids : 262,5g - Retiré pour le compte du vendeur à 100 euros.	100,00	
—	142	à 100 euros. Une paire de saleros en argent - poinçons XVIIIeme -Poids : 107g - intérieurs en verre bleu - l'un accidenté - Retiré pour le compte du vendeur à 300 euros.	300,00	
—	143	Deux tastevins en argent - l'un poinçon Minerve - Maitre Orfèvre TONNELIER - portant l'inscription "JP.Magnier daté 1872" - le second poinçon illisible (à contrôler) "JL.Leveillé" - Poids : 135,8g	40,00	
—	144	Six gobelets en argent et vermeil - poinçons suédois à contrôler- à décor ondé en frise et monogrammés MPA - Poids : 125,8g - quelques chocs	110,00	
—	145	Marcel PARTURIER (1901-1976) - "L'Allée" - gouache SBD - 38x26cm - Retiré pour le compte du vendeur à 400 euros.	400,00	
—	146	Ecole flamande XIXeme - "L'aumône" - H/T - 46,5x38,5cm - accidents	110,00	
—	147	Ecole française XXeme - "Paysage" - H/T signée au dos Joel et datée 77 - 36x40cm - Retiré pour le compte du vendeur à 100 euros.	100,00	
—	148	à 100 euros. Hervé DI ROSA (1959) "Coeur" - eau-forte couleurs - SBD, datée 2007 et numérotée 2/60 - 44,5X31,5cm	1 160,00	
—	149	Ecole française XXeme - "Nu féminin assis" - aquarelle SBD Merulli? et datée 92 - 91x64cm - accident - N'a pas trouvé preneur à 80 euros.	80,00	
—	150	Une paire de flacons en porcelaine à décor d'oiseaux en réserve sur fond bleu de four et réhauts dorés - Epoque XIXème- H : 22,5cm - accidents et restaurations	50,00	
—	151	Un pique-cierge en laiton repoussé - à décor de rinceaux, feuilles d'acanthe et personnages religieux - Epoque XIXeme - H : 65,5cm - accidents et déformation	30,00	
—	152	Un pique-cierge en bronze - à décor de pointes de diamants, pommes de pin et rinceaux - Epoque XIXeme - H : 54,5cm - légères traces d'oxydation	30,00	
—	153	Un pique-cierge en laiton repoussé - à décor de draperies, feuilles d'acanthe et gerbes de blé - Epoque XIXeme - H :	30,00	

		65,5cm - accidents et manques - N'a pas trouvé preneur à 30 euros.		
—	154	Un nécessaire de toilette - manche en métal argenté fourré - composé de ciseaux, crochet à bottines, fer à friser et divers - en coffret - accidents et manques - on y joint trois paires de jumelles de théâtre - une habillée de nacre - en plus ou moins bon état	30,00	
—	155	Un lot en porcelaine composé d'une écuelle à bouillon et son présentoir - à décor de rinceaux dorés - d'un vase - à décor floral polychrome et doré - on y joint une assiette en faïence "cul noir" - Nord de la France - fin XVIIIeme - usure et a ccidents - N'a pas trouvé preneur à 30 euros.	30,00	
—	156	Dans le goût de Baccarat - encrier en cristal - monture en argent - poinçon Minerve - à décor de rocailles - portant	130,00	
		I'inscription 10 mai 1886 - H : 16,5 cm - quelques chocs au couvercle - Retiré pour le compte du vendeur à130 euros.		
—	157	Une coupe en bronze à patine noire et dorée - à décor de bacchanale - Epoque vers 1900 - H : 10,5 - Diam : 25cm	20,00	
—	158	Un plateau en métal argenté - à décor floral - Epoque vers 1900 - 72x49cm - Retiré pour le compte du vendeur à140 euros.	140,00	
—	159	Une paire de chandeliers à deux bras de lumière - en bronze doré - à décor de faune - style Louis XVI - H : 20,5cm - N'a pas trouvé preneur à 110 euros.	110,00	
—	160	Ecole française XXeme - "Les gens semblaient beaucoup s'amuser" - estampe couleurs SBD Chapel, datée 89 et numérotée 6/70 - 71x51cm - taches d'humidité - N'a pas trouvé preneur à 160 euros.	160,00	
—	161	Serge POLIAKOFF (1900-1969) d'après - "Composition abstraite" - lithographie couleurs SBG - gravée par CH.Sorlier - 86x62cm - Expert Olivier HOUG - Retiré pour le compte du vendeur à100 euros.	100,00	
—	162	Ecole abstraite XXeme - "Composition" - technique mixte SBD illisible et datée 88 - 98,5x68,5cm - tache d'humidité	50,00	
—	163	TANGKA - Tibet - Epoque XIXeme - 61x43cm - petits accidents	100,00	
—	164	TANGKA - Tibet - Epoque début XXeme - 98x62cm - usure	80,00	
—	165	Une lampe en bronze cloisonné émaillé - à décor d'oiseaux branchés en réserve - CHINE - Epoque XIXème - H : 42cm - légères traces d'éclats - N'a pas trouvé preneur à 80 euros.	80,00	
—	166	Un vase en porcelaine à décor Imari - Japon - époque vers 1900 - H : 25cm	30,00	
—	167	Une lampe en porcelaine - à décor de personnages - Canton - CHINE - Epoque XIXeme - H : 40cm - monture et électrification postérieures	50,00	
—	168	Un vase en porcelaine - à décor de personnages et oiseaux branchés - Canton - CHINE - Epoque XIXème - H : 46cm - petits accidents - N'a pas trouvé preneur à 80 euros.	80,00	
—	169	Une lampe en porcelaine - à décor de personnages - Canton - CHINE - Epoque XIXeme - H : 43cm - accidents et restaurations	80,00	
—	170	"Jeune femme aux libellules" - groupe en régule patiné - socle marbre - Epoque Art Déco - H : 25 - L : 45 - P : 11,5cm - accidents - N'a pas trouvé preneur à 100 euros.	100,00	
—	171	Un vase en pâte de verre - à décor marmoréen rose et bleu - dans le goût de Muller Frères - H : 29cm - N'a pas trouvé preneur à 50 euros.	50,00	
—	172	Un dessous de plat en verre moulé pressé - à décor rayonnant - Diam : 31cm - N'a pas trouvé preneur à 30 euros.	30,00	
—	173	Une mallette de toilette en cuir bleu monogrammée - contenant un nécessaire en cristal taillé et argent - Poinçon Minerve - et un lot de brosses et d'ustensiles en ivoirine - Epoque fin XIXeme - Retiré pour le compte du vendeur à130 euros.	130,00	

—	174	Une carafe en cristal taillé - dans le goût de Baccarat - H : 32cm - N'a pas trouvé preneur à 100 euros.		100,00
—	175	Un seau à champagne en métal argenté - style Art Déco - Maître Orfèvre Saint Médard - H : 19cm - Retiré pour le compte du vendeur à 100 euros.		100,00
—	176	Paul ACKERMAN (1908-1981) "Nu féminin" - technique mixte SBD - 20x26cm - petit accident		110,00
—	177	Henri GOETZ (1909-1989) "Composition" - lithographie polychrome SBD et numérotée 17/30 - 17,5x13,5cm - Retiré pour le compte du vendeur à 100 euros.		100,00
—	178	Ecole française XXIeme - "Composition" - technique mixte sur papier monogrammée MA en bas à droite - carte de l'artiste au dos - 27x14cm		50,00
—	179	GEN PAUL (1895-1975) "Les joueurs de cartes" - lithographie - épreuve d'artiste SBD - 73,5x56,5cm -		110,00
—	180	GEN PAUL (1895-1975) "Moulin Rouge" - lithographie SBD et numérotée 19/150 - 54x64cm		120,00
—	181	Une paire d'aiguilles en bronze à patine brune et dorée - à décor de mascaron, feuilles d'acanthe et angelot soutenant des cartouches représentant l'enlèvement des Sabines et dragon en prises - Style Renaissance - H : 53cm - usure de patine		
—	182	Une urne en porcelaine - à décor de paysage en camaïeu rose en réserve sur fond bleu et frises de bâtons rompus entrelacés de feuillages ondés - têtes de boucs dorées en prises - Locré à Paris - Style Louis XVI - H : 42cm - légère usure de dorure - Retiré pour le compte du vendeur à 90 euros.		90,00
—	183	Une pendule en marbre et bronze doré surmontée d'une urne - cadran émaillé - Style Louis XVI - H : 29 - L : 18,5 - P : 11cm - petits accidents et manques		100,00
—	184	Une lampe en porcelaine blanche - à décor de fleurs et d'idéogrammes en camaïeu bleu - CHINE - Epoque XXeme - H : 37cm		50,00
—	185	Un lot en porcelaine tendre composé d'un pot-pourri - à décor de fleurs en relief - MENNECY - Epoque XVIIIème - on y joint deux pots à fard - décor "à la brindille" - petits éclat et fêle		150,00
—	186	Ecole française fin XIXeme - "Chien de chasse à l'arrêt" - bronze à patine médaille - 15,5x42cm - terrasse marbre - anciennes restaurations au socle - Retiré pour le compte du vendeur à 480 euros.		480,00
—	187	Une paire de bougeoirs en bronze doré - fût cannelé rudenté - style Louis XVI - H : 11,5cm - percés		50,00
—	188	Un lot de quatre timbales en argent - poinçon Minerve - l'une à décor annelé - la deuxième à décor de faisceau enrubanné monogrammé AB - la troisième à décor de médaillon sur fond amati - la quatrième à décor de cartouche monogrammé MT sur fond amati - chocs - Poids : 300g		80,00
—	189	Un lot de trois timbales en argent - poinçon Minerve - l'une à décor de cartouche sur fond guilloché - la deuxième à décor végétal - la troisième à décor de frise monogrammée BD - on y joint une timbale - poinçon tête de Mercure - à décor de rinceaux en frise - Poids : 301g - chocs		120,00
—	190	Une paire de chandeliers en bronze à trois bras de lumière - style Louis XV - H : 32cm - un à refixer - N'a pas trouvé preneur à 50 euros.		50,00
—	191	Pierre Jules MENE (d'après) "Le brame du cerf" - bronze à patine brune - socle marbre - H : 34cm - traces de soudure sur les bois - Retiré pour le compte du vendeur à 400 euros.		400,00
—	192	Ecole française XIXeme - "Paysage au cours d'eau" - H/T SBD CLARA ? - 24X33cm		50,00
—	193	Ecole française XIXeme - "Portrait d'enfant" - deux pastels en médaillons ovales formant pendant - 62,5x46cm		100,00

—	194	Ecole française XIXeme "La ferme au bord de l'eau" - H/T SBD Brien et datée 1893 - 31x43,5cm	80,00
—	195	Maurice MENDJISKY (1889-1951) - "Portrait de jeune fille" - dessin au crayon SBD, daté 1931 et dédicacé - 62,5x46,5cm -	500,00
—	196	Retiré pour le compte du vendeur à 500 euros.	
—	197	Ecole française XIXeme - "Paysage animé au cours d'eau" - H/T SBD Gins - 46x61cm - quelques accidents et manques CREIL et MONTEREAU - modèle Flora - un service en faïence fine - à décor de liserons bleus - composé de onze assiettes plates - onze assiettes à potage - vingt-cinq assiettes à dessert - cinq plats ronds - deux plats ovales - deux saucières - cinq coupes - un saladier - une soupière ronde - une soupière rectangulaire - deux légumiers couverts sur pied - un saladier sur pied - un plateau - un moutardier - et divers - au total : 69 pièces - différences de modèles - accidents, manques et restaurations	140,00
—	198	"Profil de Madame de Bergeret" - médaillon en bronze - titré en bas à droite - dans le goût du XVIIIeme - Diam : 39cm - N'a pas trouvé preneur à 180 euros.	280,00
—	199	Une garniture de toilette en cristal taillé composée de cinq flacons dans le goût de BACCARAT - époque début XXème - petits éclats aux bouchons - Retiré pour le compte du vendeur à 150 euros.	180,00
—	200	Louis VUITTON "Pouch" : sac à main, de forme évasée, en toile damier, à deux anses, petite poche à rabat sur le devant, deux poches zippées à l'intérieur, doublé daim rouge - Ref : 589 numéro BA0055 - Dim : environ 39x20x11cm - très bon état	150,00
—	201	Christian DIOR : "Marmotte" rectangulaire en toile monogrammée gansée de cuir noir et sangle noire en fermeture - intérieur daim marine à quatre compartiments - Dim : 22,5x12cm - état d'usage	400,00
—	202	Christian DIOR : trousse de toilette rectangulaire avec pochette frontale amovible en toile monogrammée gansée de cuir marine - intérieur simili beige - Dim : 29,5x20x8cm - bon état d'usage - N'a pas trouvé preneur à 100 euros.	100,00
—	203	Boite en jaspe ou agate dentrique(?) - dôme à gradins - monture argent - Dim : 7x2,8x3cm - Poids brut : 53g70	100,00
—	204	Lot composé : d'un pendentif coeur en cornaline gravé en son centre "simplicité, constance" - bélière anneau en or - d'une paire de pendants d'oreilles en or composés d'une dormeuse avec pampille amovible en jais godronné et d'un pendentif reliquaire en métal argenté renfermant un sceau - Epoque XIXeme - Hauteur pendants d'oreilles : 28mm - Dim coeur : 19x15mm - Dim reliquaire : 18x15mm - fêle à une pampille	250,00
—	205	Un collier un rang de boules de corail blanc en chute (3,3 à 13mm de diamètre), monté sur cordonnet - accompagné pour la boule principale d'un rapport LFG stipulant corail non traité - Long rang : 48cm - Poids brut : 27g01 - N'a pas trouvé preneur à 250 euros.	120,00
—	206	DUPONT : stylo à encre en métal plaqué or à décor rainuré, orné d'une plume en or 14Kt - système amovible à pompe ou cartouche - Dim : 13,5x1,3cm - dans son écrin - très bon état - avec boîte de six cartouches	450,00
—	207	Montre-chronomètre de poche en or à remontoir - le dos ciselé d'un monogramme - cuvette or - Diam : 45mm - Poids brut : 74g70	410,00
—	208	Chaine giletière en or jaune, composée d'une chute de maillons ovales et orné d'un pendentif tête de cheval serti d'une chrysoprase à sa base - Long : 31cm - Poids brut : 18g30	700,00
—	209	Jean MARCHAND : montre en or émaillé, à clé - cadran émail blanc, entourage pierres blanches - boîtier ciselé, le dos orné en son centre d'une miniature polychrome représentant une jeune élégante dans un entourage rubanné serti de pierres blanches - mouvement avec coq, signé Jean Marchand - Diam : 38mm - Poids brut : 40g20 - quelques pierres blanches manquantes	500,00

	210	ROLEX : montre de dame en or gris, boîtier tonneau, cadran gris, bracelet cuir - mouvement mécanique - Numérotée 9082-1857 - Dim : 25x15mm - Poids brut : 11g70 - état de marche	260,00
	211	CARTIER : montre bracelet en acier, boîtier rond, cadran beige, datographe à 3h - bracelet maillons articulés avec boucle papillon - mouvement à quartz (pile à remplacer) - numérotée 987-904-003261 - Diam : 33mm - Long : 21cm - N'a pas trouvé preneur à 400 euros.	400,00
	212	ROLEX "Precision" : montre de dame en acier - boîtier rond, les secondes à 6h - bracelet cuir avec boucle ardillon - mouvement automatique - numérotée 597626 - Diam : 23mm - état de marche - Retiré pour le compte du vendeur à 300 euros.	300,00
500,00	213	CARTIER "Vendôme" : montre en or, boîtier rond, entourage trois godrons, trois ors - cadran blanc, bracelet cuir bordeaux avec boucle déployante or - mouvement à quartz - signée et numérotée 810031771 - Diam : 30mm - Poids brut : 33g30 - pile à remplacer - Retiré pour le compte du vendeur à 1500 euros.	1
	214	ROLEX "Sea Dweller" : montre chronomètre pour homme en acier - cadran noir, index et aiguilles luminescentes, datographe à 3h - bracelet articulé maillons oyster avec boucle déployante - mouvement automatique - numérotée 110-D294309 - Année 2005 - Diam : 40mm - dans son écrin avec garantie et maillon supplémentaire - bon état	5 000,00
	215	Paire de boutons de manchettes en or jaune, ornés de deux boules de malachite (diam : 9,7 à 10,1mm) - Poids brut : 9g50 - une boule fendue - Retiré pour le compte du vendeur à 180 euros.	180,00
	216	Une pièce or de 20 dollars - Saint Gaudens - "la liberté en marche" - 1922	850,00
	217	Une pièce or de 20 dollars, "Liberty Head" - 1852	1 110,00
	218	Pendentif en or jaune orné d'une pièce or de 40 lires : Napoléon Empereur 1813 - Diam : 42mm - Poids : 18g30	400,00
	219	Une pièce or Napoléon III Lauré, 20 francs 1866	170,00
	220	MOVADO : montre pour homme en or jaune, boîtier rond, cadran deux tons, les secondes à 6h, affichage jour et mois à 9 et 3h - mouvement mécanique - Diam : 34mm - Poids brut : 46g10	650,00
	221	UNIVERSAL Genève "Microtor" : montre pour homme en acier, boîtier rond, cadran gris, datographe à 3h, dos "squelette" - bracelet cuir avec boucle papillon - mouvement automatique - numérotée 4 244 049 - Diam : 41mm - Année 2010 - Dans son écrin, avec garantie et manuel - très bon état	1 280,00
000,00	222	CARTIER "Mécanique" : montre pour homme en or, boîtier carré, cadran gris, guilloché, chiffres romains peints - remontoir orné d'un saphir cabochon - envers squelette - bracelet galuchat gris avec boucle ardillon or - mouvement mécanique - numérotée W1516956-2380CC451953 - Dim : 27x27mm - Année 1997 - Poids brut : 46g30 - dans son écrin avec certificat de garantie et livret - très bon état - Retiré pour le compte du vendeur à 4000 euros.	4
	223	Etui à cigarettes en argent bas titre rectangulaire, à décor ciselé de fleurs et oiseaux - travail iranien - Dim : 121x89x10mm - Poids : 162g70 - Retiré pour le compte du vendeur à 200 euros.	200,00
	224	Poids : 162g70 - Retiré pour le compte du vendeur à 200 euros.	300,00
	225	Une timbale sur piédouche en argent - poinçons XVIIIeme - à décor de godrons - monogrammée LR - Poids : 135,2g - accidents - Retiré pour le compte du vendeur à 300 euros.	300,00
		Une pince à olives en argent - poinçon au charançon - Maitre Orfèvre : Georg JENSEN - Poids : 25,4g - Retiré pour le compte du vendeur à 300 euros.	

—	226	Une coupe libatoire bourguignonne en argent - poinçon Minerve - Maitre Orfèvre PARROD à Dijon - portant l'inscription "Félix SONOIS maire de Nuits" - prises à têtes de lion - Poids : 176g - quelques chocs et déformations	120,00
—	227	HERMES - un bougeoir en métal argenté - SSB - état d'usage - Retiré pour le compte du vendeur à 80 euros.	80,00
—	228	Une couverture piquée provençale à décor de fleurs et papillons - 183x202cm - taches, trace d'usure	70,00
—	229	Un châle provençal en cachemire à rayures - Epoque XIXème - 310x124cm	200,00
—	230	Un châle en cachemire à petite réserve noire - Epoque vers 1900 - 348x162cm - usure et une déchirure - Retiré pour le compte du vendeur à 150 euros.	150,00
—	231	Un châle en cachemire à petite réserve noire - Epoque vers 1900 - 320x165cm - mauvais état - N'a pas trouvé preneur à 100 euros.	100,00
—	232	Un dessus de lit en boutis blanc - à décor de vase fleuri - Epoque circa 1900 - 161x134cm - traces d'usure et petites taches	300,00
—	233	Un lot de métrages de dentelles et coupons	340,00
—	234	Robe en soie jaune - à décor brodé de dragon sur le devant - TONKIN - fin XIXeme - on y joint un gilet en soie noire - taches, brûlure et déchirures	200,00
—	236	Un miroir de Venise - Epoque XXeme - 80X47cm - N'a pas trouvé preneur à 80 euros.	80,00
—	237	Un miroir de Venise ovale - Epoque XXeme - 85x45,5cm	100,00
—	238	Une table à jeux en acajou, placage d'acajou et filets de laiton - ouvrant à un tiroir en ceinture - pieds gaine - plateau déployant dit "mouchoir" - H : 73cm - L : 55 - P : 55cm - accidents et manques	100,00
—	239	Un lampadaire en fer forgé à patine verte et dorée - Epoque XXeme - H : 152cm - N'a pas trouvé preneur à 80 euros.	80,00
—	240	Une jarre en poterie brune - Extrême Orient - Epoque XXeme - H : 94cm	290,00
—	241	Un pupitre en bois naturel - Epoque vers 1900 - hauteur réglable	120,00
—	242	Un meuble de toilette en bois teinté acajou - pour train ou bateau - formé en partie haute d'un réservoir masqué par un miroir réglable - d'un lavabo escamotable en faïence avec porte-savon en partie centrale et rangements en partie basse - ANGLETERRE - Epoque circa 1900 - H : 161 - L : 47 - P : 26cm - petits accidents et manques	170,00
—	243	Une glace à parcloses - cadre en bois sculpté, doré et argenté - fronton ajouré de vase fleuri - style Régence - 128x65,5cm - N'a pas trouvé preneur à 300 euros.	300,00
—	244	Un table de chevet en bois de placage et marqueterie ouvrant à trois tiroirs - pieds cambrés - ornements de bronze - style Transition - H : 82 - L : 45,5 - P : 35cm - accidents et manques	40,00
—	245	Un tabouret en noyer - piétement tourné à entretoise - style Louis XIII	50,00
—	246	Une table bouillotte en acajou - ouvrant à deux tiroirs en ceinture et deux tirettes - pieds cannelés - dessus de marbre à galerie de laiton - style Louis XVI - H : 70 - Diam : 65cm	150,00
—	247	Une glace à parcloses - cadre en bois sculpté et doré - fronton ajouré à décor de torches, carquois, coquilles et paniers	800,00
—	248	fleuris - époque début XVIIIeme - 144x77cm - petits accidents, manques et restaurations - N'a pas trouvé preneur à 800 euros. Un buffet à glissant en noyer mouluré et sculpté - à décor de rinceaux, fruits, attributs de musique et soupière - ouvrant à deux portes, un tiroir en partie basse et trois portes sur le glissant - pieds coquille - en partie d'époque XVIIIeme - H : 163,5 - L : 135,5 - P : 66cm - petits accidents, restaurations et réaménagement	250,00

—	249	Une glace - cadre en bois doré, sculpté et ajouré - à décor de fleurs et rocailles - dans le goût vénitien - Epoque XXeme -	150,00
—	250	73x40cm - petits accidents et manques - Retiré pour le compte du vendeur à 150 euros.	100,00
—	251	Une table à ouvrage en noyer et placage de noyer - ouvrant à un tiroir en ceinture - piétement réuni par une tablette d'entrejambe - plateau cuvette - époque Restauration - H : 70 - L : 51 - P : 34cm - petits accidents et manques	80,00
—	252	Un lampadaire en fer forgé à patine noire et dorée - vers 1950 - H : 142cm - N'a pas trouvé preneur à 80 euros.	100,00
—	253	Un dévidoir en bois teinté et sculpté à décor de poissons - Epoque XIXème - H : 77 - Diam : 46cm - petits accidents et manques - Retiré pour le compte du vendeur à 30 euros.	30,00
—	254	Une colonne formant sellette en noyer - fût cannelé - Epoque début XXeme - H : 79cm - présence d'insectes xylophages - N'a pas trouvé preneur à 80 euros.	80,00
—	255	Une colonne formant sellette en noyer - fût cannelés - Epoque fin XIXème - H:110,5 - L : 27,5 - P : 27,5cm - accidents et manques - N'a pas trouvé preneur à 150 euros.	150,00
—	300	DAMON Paris - un vase en cristal émaillé à décor de grenouilles et libellules - réhauts dorés - signé sous la base - H : 40cm - léger affaissement de cuisson - expert Thierry ROCHE	750,00
—	301	Un ensemble de dix verres à pied en cristal à décor de filets dorés - calice légèrement teinté de vert - dans le goût de Gallé -	280,00
—	302	H : 22,5cm - légère usure de dorure - Retiré pour le compte du vendeur à 280 euros.	90,00
—	303	HEM (Michel Herman) XXeme - Un vase en verre teinté noir à décor de paons argentés - signé sur la base - H : 34,5cm - légère usure d'argenture - expert Thierry ROCHE	750,00
—	304	Luc LANEL (1893-1965) pour CHRISTOFLE - un service thé-café en métal argenté - anses et prises en palissandre - composé de deux verseuses, un sucrier, un pot à lait et un plateau - petits chocs et traces d'usure - expert Thierry ROCHE - N'a pas trouvé preneur à 750 euros.	150,00
—	305	Simone LARRIEU (1912-1996) - un vase en faïence craquelée à décor polychrome de pélicans stylisés - signé - H : 27cm - expert Thierry ROCHE - N'a pas trouvé preneur à 150 euros.	620,00
—	306	Henri CHAPU (1833-1891) "La pensée" - bas-relief en bronze à patine médaille - cachet de fondeur Thiébaut Frères Paris - 60,5x37cm (sans le socle) - petites taches	250,00
—	307	GALLÉ - un service à thé "tête à tête"en faïence bleue et blanche à décor d'armoiries - composé d'une théière, d'un sucrier, d'un pot à lait et de deux tasses et sous-tasses - signé sous la base - Retiré pour le compte du vendeur à 250 euros.	400,00
—	308	GOLDSCHIEDER - une pendule en céramique à patine verte - à décor de bergère et ses moutons - signé Pêcheur et	200,00
—	309	cachet d'édition au dos - cadran en laiton repoussé - H : 57 - L : 52cm - petits accidents et manques - Retiré pour le compte du vendeur à 400 euros.	260,00
—		Une girandole à quatre bras de lumière en bronze et pampilles de cristal - Epoque XIXeme - H : 60cm - petits éclats	
—		Un légumier en argent - poinçon Minerve - à décor torsadé et rocailles - Maitre Orfèvre BOIVIN - H : 5,5cm - Diam : 26,5cm - Poids : 448g - traces de vermeil	

—	310	Une écuelle à bouillon en argent - poinçon Minerve - à décor torsadé et rocallies - Maitre Orfèvre NESME ET OLAGNIER - Poids : 1054,6g - légers chocs - Retiré pour le compte du vendeur à 700 euros.	700,00
—	311	Une verseuse en argent torsadé - poinçon Minerve - à décor de rocallies et armoiries - Maitre Orfèvre LAUBREE à Nancy - viroles en ivoire - Poids brut : 689,4g - léger choc	530,00
—	312	Une saucière en argent - poinçon Minerve - à décor d'armoiries - Maitre Orfèvre DEBAIN - Poids : 381,7g - légère déformation - Retiré pour le compte du vendeur à 400 euros.	400,00
—	313	Ecole française XVIIIème - "Vierge à l'enfant" - sculpture en bois peint et doré - H : 38,5cm - petits accidents, manques, et redorée - Retiré pour le compte du vendeur à 180 euros.	180,00
—	314	Une assiette en porcelaine à décor polychrome de coqs et filets dorés - Compagnie des Indes - CHINE - Epoque XVIIIème - micro-éclats et défauts de cuisson	50,00
—	315	Une paire d'assiettes en porcelaine - décor Imari - JAPON - Epoque XVIIIème - fêles	80,00
—	316	Une paire de plats en porcelaine - à décor polychrome de fleurs, vases et fruits - Compagnie des indes - CHINE - Epoque XVIIIème - Diam : 26,5cm - fêle	80,00
—	317	MONTAGNON à Nevers - une paire de potiches couvertes en faïence à décor d'angelots et de dauphins - dans le goût du XVIIIeme - signées sous la base - H : 49cm - légers fêles - Retiré pour le compte du vendeur à 500 euros.	500,00
—	318	MONTAGNON à Nevers - une gourde en faïence - à décor floral polychrome sur fond jaune - têtes de boucs en prise - dans le goût du XVIIeme - H : 50cm - petits éclats - Retiré pour le compte du vendeur à 300 euros.	300,00
—	319	Une garniture de cheminée en marbre noir et bronze à patine verte et dorée - dans le goût de l'Antique - Epoque XIXeme - H pendule : 51 - L : 41,5cm - H candélabres : 57cm - éclats - Retiré pour le compte du vendeur à 680 euros.	680,00
—	320	Une boîte à jeux en bois laqué à décor de chinoiseries dorées sur fond noir - CHINE pour l'Angleterre - Epoque XIXème - H : 13 - L : 38,5 - P : 32,5cm - accidents et manques	
—	321	Pendentif sceau représentant le buste d'un homme, la tête en onyx, le corps en agate zonée, il est orné d'un noeud papillon serti d'un petit diamant taillé en rose encadré de deux rubis, ainsi que la base - le dessous orné d'une intaille sur agate représentant le profil d'un homme casqué - monture en argent et or - Epoque XIXeme - Hauteur : 35mm - Poids brut : 6g60 - absence de poinçon	1 020,00
—	322	Bague en platine ornée d'un saphir de Ceylan de taille ovale de 3,3 carats environ (11,2x6,8x5,8mm) dans un entourage de 12 diamants de taille brillant totalisant 0,72 carat environ sur monture réhaussée de petits diamants à l'épaulement - Début XXeme - TDD 55 - Poids brut : 4g60 - choc à un diamant d'entourage	2 800,00
—	323	Bague en platine ornée en serti-griffes d'un diamant taille ancienne de 1 carat environ (6,5x4mm) de couleur présumée I, pureté présumée Vs2, sur monture ornée de diamants taille ancienne à l'épaulement - Années 1920/30 - TDD 52 - Poids brut : 3g80	1 800,00
—	324	Collier en platine et or gris composé d'une chaîne maille forçat ornée en son centre d'une ligne de diamants taille ancienne en serti-clos et serti-griffes soutenant un pendentif un diamant taille ancienne coussin de 1,8 carat environ (8,2-8,8x3,8mm) - Années 1920 - Hauteur pendentif : 33mm - Long : 39,5cm - Poids brut : 6g30 - on y joint un petit bout de chaîne	4 100,00
—	325	Broche feuilles stylisées en or jaune, ornée de demi-boules de turquoises - Années 1950/60 - Dim : 38x31mm - Poids brut : 8g70	160,00

	326	LONGINES : montre bracelet de dame en or jaune, boîtier rond, les attaches à décor stylisé réhaussées de 8 diamants de taille brillant - bracelet ruban maille tressée - mouvement mécanique - à réviser - Années 1950/55 - Poids brut : 39g30 - dans son étui avec garantie	680,00
	327	Collier draperie en or et platine, composé de deux chaînes maille briquettes maintenues par deux volutes serties de diamants de taille brillant et de trois chaînes en chute en son centre - travail français - Années 1945/50 - Long au plus court : 42cm - Poids brut : 48g90	1 450,00
	328	Bague de type chevalière en or jaune, ornée d'une belle et importante émeraude taillée à pans coupés de 8 à 9 carats environ (12,2x12,2x8,5mm environ) de belle couleur vert intense - Travail français - Années 1940/50 - TDD 53,5 - Poids brut : 20g20	6 500,00
	329	Bague en or gris ornée d'un diamant taille ancienne coussin de 10,48 carats, de couleur présumée H/J, de pureté présumée Si1/Si3 - la monture ornée de deux diamants troïdas à l'épaulement - TDD 52,5 - Poids brut : 8g10 - présenté desserti - Dimension diamant : 14,6x13x7,4mm - pierre asymétrique - égrisures au rondiste "jolie matière"	73 000,00
	330	CARTIER : pin's coquille Saint Jacques en or jaune - signé - Dim : 12x15mm - Poids : 3g90 - dans sa boîte - pousoir métal	200,00
	331	CARTIER : collier ras de cou, maille spirotube trois ors - signé et numéroté 249888 - Année 1987 - Long - - Poids : 33g60 - dans son étui avec certificat - bon état	1 500,00
	332	CARTIER : pendentif bâlier "La toison d'or" en argent et or, pelage ciselé en boucles, les yeux, cornes et bâlière en or - signé et numéroté 757670 - Dim : 37x28mm (hors bâlière) - Année 1988 - Poids : 33g30 - avec certificat et pochette - bon état	5 000,00
	333	CARTIER "Panthere" : bracelet composé de six rangs de perles de culture (diam : 3,8mm) orné d'un fermoir tête de panthere en pirite et or, les yeux figurés par deux émeraudes taillées en poire en serti-clos - signé et numéroté 291160 - Année 1987 - Long : 18,5cm - Poids brut : 35g - avec certificat et pochette - bon état	2 930,00
000,00	334	Sous-scellé, diamant de taille brillant de 1 carat, de couleur F, de pureté IF et absence de fluorescence - accompagné de son certificat HRD en date du 5 novembre 1979 - Retiré pour le compte du vendeur à 4000 euros.	4
	335	Paire de boucles d'oreilles deux ors, de type marguerites, ornées en serti-clos d'un saphir de taille ovale de 1,7 carat environ chacun, dans un entourage de 12 diamants de taille brillant - à tige, pousoirs alpa - Dim : 16,1x13,5mm - Poids brut : 6g50 - poids total des diamants 1,92 carat environ	2 300,00
	336	Bague en or gris ornée en serti-griffes d'un saphir de taille ovale de 3,3 carats environ (10,2x7,4x6mm) dans un double entourage de 28 diamants de taille baguette totalisant 2,4 carats environ - TDD 57 - Dim table : 23x18mm - Poids brut : 8g30	2 650,00
	337	Sous-scellé, un saphir de taille coussin de 3,06 carats accompagné d'une attestation du CCIP stipulant saphir naturel en date du 25 avril 1980	500,00
200,00	338	Bague dôme en or rose, ornée de diamants noirs, bruns et blancs (totalisant 1,6 carat environ) sur monture ajourée en flamèches - TDD 53 - Poids brut : 8g10 - Retiré pour le compte du vendeur à 2200 euros.	2
	339	Paire de boucles d'oreilles en or rose, ornée en serti-clos d'un cabochon de corail dans un entourage de petits diamants de taille brillant - Diam : 12mm - Poids brut : 4g - Retiré pour le compte du vendeur à 900 euros.	900,00
	340	Bracelet ovale, semi-rigide ouvrant, orné en serti-clos sur sa partie centrale d'une ligne de diamants de taille brillant totalisant 0,80 carat environ - Long : 16cm - Poids brut : 15g90 - Retiré pour le compte du vendeur à 500 euros.	500,00
	341	Bague en or gris ornée en serti-griffes d'un diamant taillé en cœur (6,5x5,2x4,1mm environ) sur monture en torsade ornée de deux demi-lignes de diamants de taille brillant - TDD 47 - Poids brut : 4g50	800,00

—	342	CAPLAIN : un collier ras de cou en or jaune maille palmier en chute - fermoir orné d'un petit cabochon de saphir - Long : 42cm - Poids : 17g40	330,00
—	343	Bracelet ligne en or jaune onré en serti-griffes de 51 diamants de taille brillant totalisant 2 carats environ - Long : 16,5cm - Poids brut : 12g10	650,00
—	344	Collier en or gris, chaîne maille tressée ornée d'un pendentif "fleur" serti de diamants de taille brillant (totalisant 0,36 carat environ) et rubis - avec barrette coulissante ornée de deux diamants - Long : 44cm - Poids brut : 7g20 - Retiré pour le compte du vendeur à 430 euros.	430,00
—	345	Bague de type chevalière en or gris, ornée d'un saphir rose intense naturel de 6,42 carats (absence de traitement thermique) sur monture ornée de diamants de taille brillant et de diamants taillés en rose sur les côtés totalisant 3,4 carats environ - TDD: 52,5 - Poids brut : 16g90 - accompagné d'un certificat du carat gem lab en date de février 2018 attestant : saphir rose intense absence de modification thermique - N'a pas trouvé preneur à 20000 euros.	*****
—	346	Ecole française XIXème - "Colin maillard" - fixé sous-verre polychrome - 16,5x39,5cm - N'a pas trouvé preneur à 100 euros.	100,00
—	347	Ecole française XVIIIème - "Le berger assoupi" - peinture sous-verre - cadre d'époque en bois doré et sculpté - 19x25cm - petits accidents au cadre	820,00
—	348	Ecole française XIXème - "Jeune femme à la guitare" - fixé sous-verre - 15x21cm - accidents	80,00
—	349	Une boîte en carton peint et doré - en forme d'étoile - à décor de jeune femme en fixé sous-verre sur le couvercle - fond de glace sur la base - intérieur orné d'une gravure polychrome et papier peint - anse cartonnée - Epoque début XIXème - à restaurer	200,00
—	350	Un lot composé d'une boîte en carton peint et doré - ornée sur le couvercle d'un fixé sous-verre à décor de jeune couple aux ruines - et d'un portrait de Louis XVI enfant en fixé sous-verre encadré - Epoque XIXème - N'a pas trouvé preneur à 150 euros.	150,00
—	351	Ecole française XIXème - "Paysages animés"- deux peintures sous-verre en médaillon - Diam : 5,8cm (cadres en bronze) - usure sur l'une - Retiré pour le compte du vendeur à 200 euros.	200,00
—	352	Ecole française circa 1800 - "Portrait de jeune homme en habit" - miniature sur ivoire - diam : 5,5cm - N'a pas trouvé preneur à 90 euros.	90,00
—	353	Ecole française XIXème - "Portrait d'homme"- miniature sur ivoire SBG I.Bourgoin - 5x4cm - N'a pas trouvé preneur à 80 euros.	80,00
—	354	Un lot composé d'un étui à parfum en cuir en trompe-l'oeil de livre - contenant deux flacons en verre taillé et doré à décor floral - et d'un étui en cuir contenant deux lancettes à saignée en écaille - époques XVIIIème et XIXème	140,00
—	355	Un couteau pliant manche en os à décor de pois - époque XIXème - L : 32cm	150,00
—	356	Roland DUBUC (1924-1998) - "Rue de Paris sous la neige" - H/T SBG - 83X67cm	530,00
—	357	Jean Aristide RUDEL (1884-1959) "Portrait de jeune homme" - dessin au fusain - SBD et dédicacé "au comique Salomon cordial souvenir de la FOP?" - 31x22,5cm	80,00
—	358	Jean Aristide RUDEL (1884-1959) - "Étude de la plage de Palavas-les-Flots" - H/C - 25x35cm - avec attestation de David	400,00
—	359	RUDEL - Retiré pour le compte du vendeur à 400 euros. Jacques FAVRE DE THIERRENS (1895-1973) "Portraits de jeunes femmes" - dessins double face dont l'un avec cachet	360,00

		d'atelier, l'autre avec historique signé du frère de l'artiste - 22,5x28,5cm		
—	360	Kenneth GREEN (1916-1973) "La jeune pianiste" - dessin au crayon - SBD et daté 1949 - 32,5x23,5cm	120,00	
—	361	Kenneth GREEN (1916-1973) attribué à - "Enfant à la lecture" - H/carton à peindre - 36x44cm	130,00	
—	362	Michel BRION (1927) - "Port de Honfleur" - H/T SBD - contresignée et située au dos - 54x65cm - traces de frottement -	580,00	
		Retiré pour le compte du vendeur à 580 euros.		
—	363	Auguste Clément Joseph HERST (1825-?) - "Scènes de marché aux fleurs" - deux H/C SBG formant pendant - 10,5x19cm	200,00	
—	364	Ecole française XIXème - "Les pêcheurs" - H/P - 22x41cm	840,00	
—	365	Henri VAN WYK (1833-?) "Vue de port" - H/T SBG - 40x65cm - anciennes restaurations		
—	366	Pierre SZÉKELY (1923-2001) "Toro" - lithographie couleurs - signée au centre, titrée, numérotée 139/150 et datée 1988 - 77x57cm - rousseurs		
—	367	Jules CHÉRET (1836-1932) "Comédien de dos" - dessin à la sanguine SBD - 25x17cm		
—	368	Michel BONNAUD (1934-2008) "Les Angles" - H/T SBD, datée 1958, titrée et contresignée au dos - 40x80cm - sautes de peinture	200,00	
—	369	Victor VASARELY (1906-1997) "Composition géométrique" - lithographie couleurs SBD et numérotée 166/175 - 51x51cm - expert Olivier HOUG	150,00	
—	370	Ecole française XIXème - "La chasse au faisan" - chromolithographie contrecollée sur toile et réhaussée - 103x102cm -	400,00	
		petits accidents et manques - Retiré pour le compte du vendeur à 400 euros.		
—	371	Jacques FAVRE DE THIERRENS (1895-1973) attribué à - "Les oranges" - H/isorel - 16x20cm - N'a pas trouvé preneur à	300,00	
		300 euros.		
—	372	Jacques PELLEGRIN (1944) "Le vallon des Auffes" - H/isorel SBG - 65x81cm	900,00	
—	373	Jacques PELLEGRIN (1944) "Paysage animé au clocher" - H/T SBD - 73x60cm - N'a pas trouvé preneur à 400 euros.	400,00	
—	374	Edouard DETAILLE (1848-1912) "Officier à cheval" - gravure réhaussée à la gouache SBD et datée illisible - 26x21cm	150,00	
—	375	D'après Adrien MANGLARD - 16 vues de Rome avec réédition de 1828 par Luigi FABRI - 22,5x31,5cm	250,00	
—	376	Une armoire d'Uzès en bois peint à décor de paysages aux ruines, rinceaux et frises - Epoque XVIIIème - H : 189,5 - L : 109	1	
900,00		- P : 52cm - petits accidents, restaurations et repeints - Retiré pour le compte du vendeur à 1900 euros.		
400,00	—	377 Une table de salon en bois peint et doré à décor de rocallles - traverse galbée - pieds cambrés - dessus de marbre rouge -	1	
		en partie d'époque XVIIIème - H : 72,5 - L : 122 - P : 81cm - remaniée et marbre postérieur - Retiré pour le compte du vendeur à 1400 euros.		
400,00	—	378 Une suite de quatre chaises à châssis en chêne sculpté - à décor de rocallles et feuilles d'acanthe - assises et dossier garnis de cuir de Cordoue polychrome - pieds cambrés réunis par une entretoise en X - Style Louis XV - état d'usage	500,00	
	—	379 Un buffet en bois peint, mouluré et sculpté à décor de volutes - pieds coquille - Epoque XVIIIème - H : 89 - L : 136 - P :	1	
		62cm - plateau postérieur et restaurations - Retiré pour le compte du vendeur à 1400 euros.		
	—	380 Une colonne en scagliola rouge et blanche - socle noir - Epoque XIXème - H : 120 - Diam : 30cm - éclats et petits accidents	500,00	

	381	Une commode en noyer mouluré et sculpté à décor de rubans noués et rinceaux - côtés et façade galbés ouvrant à deux tiroirs - traverse ajourée d'une soupière - pieds coquille - Nîmes - Epoque fin XVIIIème - H : 93,5 - L : 136 - P : 59cm - restaurations d'usage - Retiré pour le compte du vendeur à 5800 euros.	5
800,00	382	Une glace - cadre en bois sculpté, peint et doré - Epoque XVIIIème - 175x60cm - miroir fendu - petits accidents et manques	1 150,00
	383	KILIM ANATOLIE - motifs géométriques symboliques - milieu XXeme - 260x350cm - Retiré pour le compte du vendeur à 550 euros.	550,00
	384	Un tapis en laine INDO PERSAN à fond rouge et bleu - motif abadeh - 311x235cm - Retiré pour le compte du vendeur à 750 euros.	750,00
	385	Un kilim en laine Konya - TURQUIE - motif tribal - 174x114cm	150,00
	386	Une table en noyer - ouvrant à un tiroir en ceinture - pieds galbés - Epoque XVIIIème - H : 71 - L : 67,5 - P : 52cm	280,00
	387	Une commode en bois de placage et marqueterie - façade galbée ouvrant à quatre tiroirs - ornements de bronze - dessus de marbre - Epoque XVIIIème - H : 85 - L : 130 - P : 58cm - quelques restaurations et petits accidents	1 700,00
	388	Deux fauteuils "cabriolet" en hêtre mouluré et sculpté de fleurettes - pieds cambrés - Epoque XVIIIeme - restaurations d'usage - Retiré pour le compte du vendeur à 450 euros.	450,00
400,00	389	Un buffet de chasse en noyer mouluré et sculpté - ouvrant à deux portes - traverse ajourée de rocailles - pieds coquille - dessus de marbre - Provence - Epoque XVIIIème - H : 114,5 - L : 153 - H : 64cm - petits accidents et restaurations d'usage - Retiré pour le compte du vendeur à 2400 euros.	2
	390	Une colonne en marbre - fût cannelé - Epoque fin XIXeme - H : 90 - Diam : 35cm - quelques éclats	300,00
	391	Une glace cadre en bois sculpté et doré - à décor de rinceaux - élément de boiserie XVIIIeme remanié - 76x117cm	900,00
	392	Un tapis marocain à décor de chasse - couleurs pastels - 200x300cm	500,00
	393	Un kilim Konya - TURQUIE - motifs traditionnels - 167x115cm	200,00
	394	Un tapis ISPAHAN - à décor d'animaux et paysage - 200x134cm - quelques usures - Retiré pour le compte du vendeur à 550 euros.	550,00
	395	Une armoire en noyer et ébène mouluré et sculpté à décor de rinceaux, guirlandes fleuries et angelots - ouvrant à deux portes et deux tiroirs - montants à colonnes torses détachées - serrures masquées par une demi-colonne engagée coulissante - les colonnes soutiennent un entablement à décor de frises de rinceaux, volutes et angelots - écoinçons à décor de mascarons et fronton ajouré à décor d'écussons, d'angelots, de guirlandes fleuries, de cornes d'abondance et d'un aigle - HOLLANDE - époque XVIIIème - H: 238,5 - L: 237,5 - P: 98cm - petits accidents et manques	1 300,00
	396	Une petite commode en bois de placage - côtés et façade galbés ouvrant à deux tiroirs - pieds cambrés - dessus de marbre - Epoque XVIIIeme - H : 85 - L : 98 - P : 50,5cm - restaurations	200,00
	397	Une paire de fauteuils en bois peint et sculpté à décor de rubans noués et feuilles d'acanthe - style Louis XVI - petits accidents et manques - N'a pas trouvé preneur à 200 euros.	1
000,00	398	Une pendule en bronze à patine brune et dorée - surmontée d'un cheval sellé - Epoque Restauration - H : 45 - L : 32,5 - P : 14cm - légère traces d'oxydation - Retiré pour le compte du vendeur à 1000 euros.	1000,00

—	399	Un canon miniature en bronze et fer - Epoque XIXème - H: 18 - L: 47 - I: 21cm	600,00	
—	400	Une coupe en bronze à décor de têtes de personnages à l'Antique et feuilles de vigne - socle en marbre - dans le goût de		140,00
—	401	Barbedienne - Epoque XIXeme - H : 21,5 - L : 29,5cm - éclats au socle - Retiré pour le compte du vendeur à 140 euros. Alexandre Joseph DESCATOIRE (1874-1949) - "Tête d'homme" - bronze à patine verte - signé au dos - cachet cire perdue Bisceglia - H : 16,5cm - socle en marbre noir	150,00	
—	402	Une verseuse en argent - poinçon Minerve - à décor de passementerie - manche en bois tourné - Poids : 393,5g	300,00	
—	403	Une verseuse en argent - poinçon Minerve - à décor d'armoiries et branches d'olivier - Maitre Orfèvre ROUSSEL Fils et Cie - Style Empire - Poids : 844g	420,00	
—	404	Une coupe en argent - poinçon Minerve - à décor torsadé - anses et pieds rocailles - Poids : 993,9g - petit accident au pied -		750,00
—	405	Retiré pour le compte du vendeur à 750 euros.		
—	406	Une paire d'appliques en bronze à trois bras de lumière - à décor de lions dressés, mascarons et fonds de glace - style Renaissance - 75x36cm	400,00	
—	407	Ecole orientaliste XXeme - "La fantasia" - H/tambourin - signée en bas et contresignée au dos - 30x30cm - petits accidents	160,00	
—	408	Ecole française fin XIXème - " Allégorie assise" - bronze à patine médaille - cachet de fondeur "BARBEDIENNE" - H : 40cm - socle en marbre - Retiré pour le compte du vendeur à 480 euros.		480,00
—	409	Jean DESPRES (1889-1980) – Service thé-café en métal argenté martelé modèle « à la gourmette » – composé de deux verseuses un sucrier, un pot à lait et un plateau – anses en palissandre - expert Thierry ROCHE	2 100,00	
—	410	KARTELL design par Giotto STOPPINO - un porte-revue à six réservoirs en plastique blanc - modèle 4675 - H : 34,5 - L : 40cm - insolé	120,00	
—	411	Martinelli - une lampe modèle "Mushroom" en métal et plexiglass blanc - étiquette au dos "Martinelli Luce" - H : 52cm - petits chocs et déformations de chaleur sur l'abat-jour - expert Thierry ROCHE	320,00	
—	412	SCHNEIDER - une coupe en verre marmoréen orange et violet - signée - H : 10 - Diam. 29,5 cm - expert Thierry ROCHE -		280,00
—	413	Retiré pour le compte du vendeur à 280 euros.		
—	414	BEN K (XX-XXI) "Torero" - Epreuve à patine dorée - signée sur le socle - H : 88cm - Retiré pour le compte du vendeur à 400 euros.	400,00	
—	415	Un plafonnier à neuf bras de lumière - en métal noir et boules de verre - porte l'étiquette "Création du Val de Loire, modèle Hypnos" - Diam : 86cm	180,00	
—	416	Une icône - " Saint Georges, Vierge à l'enfant..." - Epoque fin XIXeme - 31x26,5cm - accidents, manques et restaurations -		300,00
—	417	Retiré pour le compte du vendeur à 300 euros.		
—	418	Une icône - "Vierge à l'enfant" - Epoque XXeme - 31x26cm - manques et traces de frottement - Retiré pour le compte du vendeur à 150 euros.	150,00	
—	419	Ecole française XIXeme - "Vierge à l'enfant et anges musiciens" - triptyque en bois polychrome et doré - style gothique - 105x10,05cm - accidents et manques	400,00	
—	420	Ecole française XIXeme - "Paysage verdoyant au cours d'eau" - H/T SBG illisible - 77x40cm - petites restaurations - Retiré		140,00

		pour le compte du vendeur à140 euros.		
—	418	Franz PRIKING (1929-1979) "Composition" - H/T SBD et contresignée au dos - 27x35cm	300,00	
—	419	Ecole française XXeme - "Personnage" - technique mixte sur papier SBD VMB pour Vivienne M Bétemp - 50x39cm - Retiré		100,00
		pour le compte du vendeur à100 euros.		
—	420	Paul ACKERMAN (1908-1981) "Lumière d'hiver" - technique mixte SBD - 63x49cm	200,00	
—	421	Maurice MENARDEAU (1897-1977) "Cours d'eau asiatique" - gouache SBG - 43x52cm	900,00	
—	422	Lucien COUTAUD (1904-1977) "Personnage" - technique mixte - cachet au dos - 26,5x17,5cm - rousseurs	80,00	
—	423	Ecole française XXIeme "L'envol du canard" - H/T signée au dos F.Boitard et datée 2009 - 174x162cm	400,00	
—	424	Jacques GORDE (XX) "L'orchestre de jazz" - technique sur papier SBD - 73,5x109cm	300,00	
—	425	Une suite de 13 panneaux de décor de théâtre de marionnettes - toile fine et translucide - 70x105cm avec châssis - accidents	150,00	
—	426	Serge HELENON (1934) -" Au gré des alizés" - H/T SBD, située et datée Cannes 1987 - 100x90cm - Retiré pour le compte		650,00
		du vendeur à650 euros.		
—	427	Un fixé sous verre à décor de scène de cour - CHINE - Epoque XXème - 52x81cm - accidents - Retiré pour le compte du		300,00
		vendeur à300 euros.		
—	428	Ecole française XIXème - "Portrait de jeune femme" - H/T SHG illisible - 46x38cm - petits accidents	200,00	
—	429	Ecole française XIXeme "Portrait de jeune officier" - H/C en médaillon SBD Koch et datée 1852 - 24,5x20,5cm	100,00	
—	430	Charles DUDOUYT (1885-1946) - un meuble formant vitrine en chêne et bois de placage - ourvant à deux portes à décor géométrique et ornements cuivrés en partie basse - deux portes vitrées et biseautées en partie haute - H : 136 - L : 125 - P : 44,5cm - état d'usage - expert Thierry ROCHE - Retiré pour le compte du vendeur à350 euros.		350,00
200,00	431	Carlo MOLLINO éditions Zanotta - une table modèle Réale - piètement en bois - plateau de verre - H : 70,5 - L : 220 - P : 90cm	2 200,00	
	432	Roberto BARBIERI Editions Zanotta - une suite de quatre fauteuils modèle LIA en cuir rouge - H : 83 - L : 54cm	600,00	
	433	RON ARAD Editions MOROSO - un canapé modèle VICTORIA ET ALBERT - en tissu rouge et métal gris H : 102 - L : 204 -		1
		P : 93cm - état d'usage - expert Thierry ROCHE - Retiré pour le compte du vendeur à1200 euros.		
	434	D'après "Tapiovaara" - une paire de chaises en bois noirci - état d'usage - Retiré pour le compte du vendeur à100 euros.		100,00
	435	Un canapé en velours à décor géométrique - Epoque XXeme - H : 74 - L : 183 - P : 90cm - état d'usage - Retiré pour le		400,00
		compte du vendeur à400 euros.		
	436	Une sellette en fer et tôle - à décor de croisillons - Epoque XXeme - H : 90 - L : 40 - P : 40cm - oxydation	220,00	
	437	Paul ARTUS (XXeme) - une console en fer forgé - plateau en carreaux de faïence à décor de poisson - signée et datée 1963 - atelier Artus Siffre à Montpellier - H : 98,5 - L : 91,5 - P : 31cm - Retiré pour le compte du vendeur à350 euros.		350,00

	438	Une glace - cadre en bois et stuc doré - à décor de rinceaux, godrons et guirlandes fleuries - partie haute séparée par des accolades rocailles - style Louis XV - 257,5x124cm - petits accidents et manques - N'a pas trouvé preneur à 1000 euros.		1
000,00	439	Un tapis turc - province de SMIRN - motif central étoile à 8 branches - chaîne coton - vers 1960 - 361x269cm - traces d'usure - Retiré pour le compte du vendeur à 450 euros.		450,00
	440	Un tapis d'Iran - milieu XXème - origine Ghom - velours, chaîne et trame en soie naturelle - motif central floral sur fond mordoré à branchages et oiseaux - 105x155cm - Retiré pour le compte du vendeur à 950 euros.		950,00
100,00	441	Un tapis GHOM ovale - 100% soie naturelle - à décor de scènes de chasse - 152x101cm - légèrement insolé - Retiré pour le compte du vendeur à 1100 euros.		1
	442	Un plateau de table en marqueterie de marbre - dans le goût de la Renaissance italienne - Epoque XXeme - 200x100cm	2 000,00	
	443	"Tête de cerf" - trophée de chasse - 118x128cm environ	550,00	
	444	Une console en fer forgé et tôle - à décor de volutes et feuillages dorés - dessus de marbre blanc - Epoque XXeme - H : 94 - L : 124,5 - P : 40,5cm	300,00	
	445	Une table ovale en noyer - Epoque circa 1800 - H : 72 - L : 129 - P : 110,5cm	450,00	
	446	Une suite de huit chaises en chêne - Epoque circa 1900 - habillées de cuir d'autruche - petits accidents et manques - expert Thierry ROCHE	450,00	
	447	Une commode en bois de placage - côtés et façade galbés - ouvrant à deux tiroirs - pieds cambrés - ornements de bronze - Epoque XVIIIeme - estampillée "ELLAUME PARIS" - H : 83 - P : 80 - P : 37,5cm - dessus de marbre postérieur et restaurations de placage	1 800,00	
	448	Une bibliothèque en noyer mouluré et sculpté - à décor de feuilles d'acanthe sur le fronton - traverse ajourée de rocailles - ouvrant à deux portes grillagées - corniche droite - Epoque XVIIIeme - H : 230,5 - L : 141 - P : 47,5cm - restaurée et remaniée - Retiré pour le compte du vendeur à 600 euros.	600,00	
	449	Un miroir trumeau en bois sculpté peint et doré à décor de rinceaux et bouquets fleuris - époque circa 1800 - 187,5x177cm - petits accidents et manques - N'a pas trouvé preneur à 700 euros.	700,00	
	450	Tapis en laine Soumak - PAKISTAN - décor symbolique - tissé par des nomades afghans - 187x283cm - Retiré pour le compte du vendeur à 400 euros.	400,00	
	451	ERCUIS - Un service thé-café en métal argenté - anses en macassar - composé de : deux verseuses, un pot à lait, un sucrier et un plateau - époque Art Déco - Retiré pour le compte du vendeur à 200 euros.	200,00	
	452	Félix BENNETEAU-DESGROIS (1879-1966) - "Buste de jeune garçon" - terre cuite signée au dos - socle en marbre - H : 43,5cm	300,00	
	453	Une paire de bougeoirs en métal argenté - à décor de feuilles d'acanthe - signés GANDAIS - Epoque XIXeme - H : 34,5cm - quelque chocs, déformations et restaurations - Retiré pour le compte du vendeur à 500 euros.	500,00	
	454	Une verseuse en argent - poinçon Minerve - à décor de rocailles - Maitre Orfèvre FLAMAND Fils - viroles en ivoire - Poids	340,00	

	brut : 725,3g - petits chocs et enfoncements - Retiré pour le compte du vendeur à 340 euros.	
— 455	Un verseuse en argent - poinçon Minerve - à décor de feuillages, grecques et rubans noués - Maitre Orfèvre MASSAT -	200,00
— 456	viroles en ivoire - style Louis XVI - Poids brut : 429,3g - petits chocs et anciennes restaurations - Retiré pour le compte du vendeur à 200 euros.	180,00
— 457	Epoque vers 1900 - H : 20,5cm - accidents et restaurations - N'a pas trouvé preneur à 180 euros.	50,00
— 458	Une assiette en porcelaine - décor floral Imari - CHINE - Epoque XVIIIeme - N'a pas trouvé preneur à 50 euros.	
— 459	Une assiette en porcelaine - décor "à la barrière" - Imari - CHINE - Epoque XVIIIeme - usure de bordure	80,00
— 460	Une assiette en porcelaine - décor floral Imari - CHINE - Epoque XVIIIeme - micro-éclats en bordure	200,00
— 461	Un vase en porcelaine - à décor de personnages, fleurs et oiseaux - Canton - CHINE - Epoque XIXeme - H : 61cm - usure de dorure	80,00
— 462	Un vase en porcelaine - à décor de personnages, fleurs et oiseaux - Canton - CHINE - Epoque XIXeme - H : 61cm - accidenté recollé - usure de dorure	450,00
— 463	"Diane chasseresse" - bronze à patine noire et dorée - Epoque XIXème - H : 51,5cm - socle bois blanc - petite restauration et lunette postérieure en trompe-l'oeil de lapis-lazuli - N'a pas trouvé preneur à 450 euros.	800,00
— 464	"Saint Roch" - groupe en bois sculpté, doré et peint - Epoque XVIIIème - H : 37,5cm - petits accidents, manques et restaurations - socle postérieur	480,00
— 465	Une paire de bougeoirs en bronze à patine médaille et dorée - à décor de couple de chinois - socle en marbre blanc -	
— 466	Epoque circa 1800 - H : 31,5cm - petits accidents, manques et traces d'usure - N'a pas trouvé preneur à 480 euros.	200,00
— 467	"Portrait d'homme à la fraise" - miniature sur ivoire en médaillon ovale - Epoque XIXeme - cadre en bois doré - 6,5x5,5cm	270,00
— 468	Un service de toilette en porcelaine - à décor de personnages, fleurs et oiseaux - composé d'un broc et de sa cuvette - Canton - CHINE - époque XIXème - H : 16 - D : 37cm - chocs	1 400,00
— 469	Saint Evêque en bois sculpté polychrome - Epoque XVIIème - H : 96cm - accidents, manques et repeints	240,00
— 470	Mathurin MOREAU (1822-1912) "Diane chasseresse" - bronze à patine verte et dorée - signé sur la base - H : 46,5cm - manque l'arc et traces d'usure	90,00
— 471	SAINT LOUIS - Un service en cristal taillé composé de : six verres à eau, quatre verres à vin, quatre verres à vin blanc, et une flûte à champagne - petits éclats	400,00
— 472	Une coupe en cristal torsadé - monture en argent - poinçon Minerve - à décor de rinceaux, rocailles et médaillons monogrammé GG - Maitre Orfèvre : Joseph Alexandre MARTEL - Diam : 25cm	1
— 473	Christian MAAS (XXIeme) - "Taureau" - bronze à patine noire - signé et numéroté 8/33 - 33x37,5cm - Retiré pour le compte du vendeur à 1000 euros.	190,00
— 474	Christin MAAS (XXIeme) - "Sac Kelly" - bronze argenté - signé et numéroté 8/49 - H : 36 - L : 36 - P : 12,5cm - Retiré pour le compte du vendeur à 1000 euros.	150,00

	475	D'après CHIPARUS - "L'enfant au cerceau" - bronze à patine médaille - cachet "bronze garantie Paris JB déposé" - socle en marbre - H : 20,5cm	80,00
	476	D'après CHIPARUS - "L'enfant au cerceau" - bronze à patine médaille - socle en marbre - H : 20,5cm - déformation	80,00
	477	Une colonne formant sellette en bois noirci et ornements de bronze - décor à l'Antique - plateau pivotant - Epoque fin XIXeme - H : 111 - Diam : 33,5cm - petits accidents, manques et traces d'usure	600,00
000,00	478	Une commode en noyer mouluré et sculpté - à décor de rinceaux et rubans noués - côtés et façade galbés - ouvrant à deux tiroirs - traverse ajourée "aux attributs de musique" - pieds coquille - Provence - Epoque XVIIIeme - H : 92 - L : 130 - P : 60cm - accidents et anciennes restaurations - N'a pas trouvé preneur à 4000 euros.	4
	479	Une bergère en bois sculpté et doré - à décor de rinceaux et fleurettes - pieds cambrés - style Transition - petits accidents, manques et usure de dorure	120,00
500,00	480	Une suite de quatre fauteuils à dossier plat en noyer mouluré et sculpté à décor de fleurettes - pieds cambrés - époque XVIIIeme - petits accidents et restaurations	1 300,00
	481	Une maie en noyer mouluré et sculpté - à décor de rocailles et feuilles d'acanthe - traverse ajourée - pieds coquille - PROVENCE - Epoque XVIIIème - H : 97 - L : 141,5 - P : 60,5cm restaurations et plateau postérieur - Retiré pour le compte du vendeur à 1500 euros.	1
	482	Un bureau cylindre en bois de placage et filets de bois clair - façade et côtés galbés - ouvrant à trois tiroirs en ceinture - cylindre découvrant un intérieur aménagé - pieds cambrés - ornements de bronze - style Louis XV - H : 123,5 - L : 119 - P : 65cm - accidents et manques - Retiré pour le compte du vendeur à 600 euros.	600,00
	483	Un paravent à quatre feuilles en bois peint - orné de toiles à décor raphaëlique - dans le goût du XVIIIeme - éléments anciens - 137x51 (x4)	600,00
	484	Une glace de Beaucaire - cadre à réserve en bois doré et sculpté - à décor de rocailles, feuilles d'acanthe et fleurettes - Epoque XVIIIeme - 91x66cm - petites restaurations	500,00
	485	Un tapis TABRIZ - IRAN - milieu XXeme - fond cerise au champ intégralement composé d'un semis de fleurs - 386 x 250cm - (petites traces d'usure)	
	486	Un tapis en laine et soie - KAISERI - à médaillon central sur fond bleu céleste - 180x120cm	
	487	Une glace de Beaucaire - cadre à réserve en bois doré et sculpté - à décor de rinceaux et fleurettes - Epoque XVIIIeme - 88,5x62cm - accidents et restaurations	500,00
	488	Un buffet à diminutif en noyer - ouvrant à deux portes et un tiroir - montants à colonnes torsadées - Epoque circa 1700 - H : 181 - L : 87 - P : 57,5cm - accidents, manques et restaurations	115,00
	489	Une commode en noyer et placage de noyer - ouvrant à trois tiroirs - montants cannelés - pieds fuselés - dessus de marbre et ornements de laiton - Epoque circa 1800 - H : 91,5 - L : 126,5 - P : 63,5cm - accidents au marbre	
	490	Piano ERARD - 190cm, 1/4 de Queue, n°102110	800,00
		Année de Fabrication : 1913 - Très belle période pour la qualité et la finition des pianos chez le Facteur Sébastien ERARD. Mécanique et étouffoirs entièrement restaurés de bonne façon - Deux manches de marteaux cassés - Bloc harmonique en très bon état général. Clavier : Une vingtaine de touches ivoires sont ébréchées, mortaises et mouches en bon état. Meuble : Ebénisterie en palissandre ayant malheureusement subit les effets du soleil (ou U.V) - Toute la partie supérieure	

	des panneaux et du cylindre est blanchie - aspect visuel bicolore - Le placage de la lyre est abîmé.	
— 491	Instrument néanmoins intéressant sur un point de vu pianistique et acoustique. - Retiré pour le compte du vendeur à 800 euros.	
— 492	Une colonne torse en bois sculpté peint et doré - à décor de rinceaux et volutes - chapiteau néo-corinthien - Epoque XVIIIème - H : 143cm - petits accidents, manques, repeints et redorée	
— 493	Une armoire en noyer mouluré et sculpté à décor de personnages et de frises - dans le goût des armoires de Sumène - en partie d'époque fin XVIIème - H : 209,5 - L : 152,5 - P : 70,5cm - remaniée et resculptée	220,00
— 494	Une console en noyer - ouvrant à un tiroir en ceinture - piétement à crosse réuni par une tablette d'entrejambe - dessus de marbre blanc - Epoque Restauration - H : 84 - L : 83 - P : 42,5cm - accidents et manques	200,00
— 495	Une glace cadre en bois et stuc doré - à décor de rinceaux - Epoque Louis Philippe - 129x75cm - usure de dorure et petits manques - Retiré pour le compte du vendeur à 200 euros.	
— 496	Un tapis d'Aubusson à points plats - à décor de roses, rinceaux et guirlandes fleuries - Epoque début XIXème 422 x 332cm - (Petits accidents et deux découpes en bordures)	1 500,00
— 497	Un tapis galerie PAKISTAN - motif BOUKARA - 220x79cm	
— 498	Un kilim - SOUMAK - KURDISTAN- Iran - 200x118cm - N'a pas trouvé preneur à 200 euros.	200,00
— 499	Une suite de six chaises en bois exotique - CHINE - Epoque XXeme - état d'usage	
— 500	Une table gigogne à quatre éléments en bois laqué - à décor gravé de paysages animés - CHINE - Epoque début XXeme - traces de polychromie - H : 71,5 - L : 57,5 - P : 34,5cm - accidents et manques	80,00
— 501	Une table basse en bois laqué rouge et noir - à décor de dragons et fleurs stylisés - incrustations de nacre - CHINE - Epoque début XXeme - H : 33 - L : 94,5 - P : 58cm - accidents et manques	
— 502	Un lustre à six bras de lumière en bronze - pampilles de cristal en forme de fruits et gouttes - H : 61cm - Retiré pour le compte du vendeur à 240 euros.	240,00
— 503	Un lustre à six bras de lumière en bronze - pampilles de cristal de couleur en forme de fruits et gouttes - H : 70cm - Retiré pour le compte du vendeur à 200 euros.	200,00
— 504	Bouddha en bois sculpté, laqué et doré - fond ocre rouge - TONKIN - Epoque XIXeme - H : 1m - socle incomplet - accidents et manques	3 300,00
— 505	Un baromètre-thermomètre en bois sculpté et doré - cadran portant l'inscription François CICERY - Epoque fin XVIIIeme - H : 101 - L : 37cm - petits accidents et incomplet - Retiré pour le compte du vendeur à 400 euros.	400,00
— 506	Ecole française début XIXeme - "Jeune femme au sautoir" - miniature sur ivoire en médaillon ovale - cadre en bronze doré - SBG Girault - 6,5x5,5cm	200,00
— 507	Ecole française circa 1800 - "Portrait de femme en robe bleue" - miniature sur ivoire en médaillon - Diam : 5,5cm - taches - N'a pas trouvé preneur à 150 euros.	150,00
	Ecole française début XIXeme - "Jeune femme au camée" - miniature sur ivoire en médaillon - Diam : 8,5cm - N'a pas trouvé preneur à 120 euros.	120,00

	508	Un globe terrestre en carton bouilli et papier imprimé - signé Th.PERIGOT - piètement en bois noirci - Epoque début XXème - H : 46cm - accidents	110,00
	509	Un globe terrestre en carton bouilli et papier imprimé - signé Antonio VALLARDI à Milan - socle en bois naturel - H : 46cm - petits accidents	92,00
	510	Un globe terrestre en carton bouilli et papier imprimé - signé J.BERNHARD - socle en bois noirci avec boussole - H : 23cm - traces d'usure	170,00
	511	Un globe terrestre en carton bouilli et papier imprimé - signé L.N et K éditeur Paris - socle en bois noirci - H : 12,5cm - traces d'usure	80,00
	512	Giovanni Pinotti CIPRIANI (XIX-XXème) d'après - "Beethoven" - bronze à patine verte - signé au dos - H : 13cm - Retiré pour le compte du vendeur à 80 euros.	80,00
	513	Une théière en céramique craquelée à décor polychrome et doré de personnages et paysages en réserve sur fond fleuri - anse en laiton doré - cachet sous la base - SATSUMA - JAPON - Epoque XIXème - H : 3 - Diam : 6cm	140,00
	514	Ecole française fin XVIIIème - "Portrait d'homme à la veste bleue"- miniature sur ivoire en médaillon - 4x3cm -	160,00
	515	Six cuillères à dessert en vermeil - poinçon Minerve - monogrammées AJ - Poids : 154,9g - Retiré pour le compte du vendeur à 150 euros.	150,00
	516	Douze cuillères à dessert en vermeil - poinçon au Cygne - à décor de médaillon - style Louis XVI - Poids : 294,4g - Retiré pour le compte du vendeur à 240 euros.	240,00
	517	Une paire de double salerons en cristal taillé et argent - Poinçon au 2eme coq - monogrammée PA - à décor de volutes et palmettes - on y joint une pelle à sel poinçon Minerve - H : 16,5cm - quelques éclats et légères déformations	160,00
	518	Une louche en argent - poinçon Minerve - modèle filet - Poids : 157,4g - quelques chocs	60,00
	519	Un chat couché aux pattes croisées en porcelaine émaillée bleu turquoise - CHINE - Epoque KANGXI (1662-1722) - 5x10,5cm - petites égrenures - expert Cabinet PORTIER - N'a pas trouvé preneur à 240 euros.	240,00
	520	Un plat en faïence - décor "à la Bérain" - Midi - Epoque XVIIIème - 29,5x20,5cm - légères égrenures et traces de frottement	100,00
	521	Un tastevin en argent - poinçon 925 millièmes mexicains (à contrôler) - Poids : 144g	
	522	Cinq cuillères à dessert en vermeil - poinçon Minerve - à décor de rinceaux - on y joint une cuillère de modèle différent - Poids : 96,6g - Retiré pour le compte du vendeur à 50 euros.	50,00
	523	Une ménagère en métal argenté - modèle uniplat - composée de : dix-huit couverts de table - quatre cuillères à potage - dix-huit couteaux de table - dix-huit couverts à poisson - dix-huit couverts à entremet - trois cuillères à entremet - dix-huit couverts à dessert - dix-huit couteaux à fromage - dix-huit fourchettes à huîtres - dix-huit couteaux à fruits - onze fourchettes à gateau - dix-huit pelles à glace - dix-huit cuillères à sorbet - vingt-quatre cuillères à café - une cuillère de service - on y joint une pelle à glace et une pelle à poisson de modèle approchant - Au total : 297 pièces - état d'usage	300,00
400,00	524	Une glace à parcloses - cadre en bois sculpté et doré - fronton ajouré à décor de fleurettes - époque XVIIIème - 122x63cm - manques et restaurations - Retiré pour le compte du vendeur à 1400 euros.	1
	525	Une commode en bois de placage - côtés et façade galbés - ouvrant à deux tiroirs - pieds cambrés - dessus de marbre - ornements de bronze - Epoque XVIIIème - H : 86 - L : 101 - P : 50cm - restaurations d'usage - Retiré pour le compte du vendeur à 800 euros.	800,00

	526	Une console en bois peint, sculpté et mouluré de rinceaux et coquilles - pieds cambrés- plateau en trompe-l'oeil de marbre -	550,00
	527	Style Louis XV - H : 82 - L : 111 - P : 65cm - Retiré pour le compte du vendeur à550 euros. Une bibliothèque en bois de placage et filets de bois clair - ouvrant à deux portes vitrées et un tiroir - montants à pans coupés - Epoque circa 1800 - marbre postérieur - H : 137 - L : 92 - P : 37cm - petits accidents et manques	500,00
	528	Un bureau de pente en merisier - ouvrant à trois tiroirs et un abattant dissimulant un intérieur aménagé - Epoque XVIIIème -	550,00
	529	H : 93,5 - L : 73 - P : 51cm - taches et petits accidents - Retiré pour le compte du vendeur à550 euros. Une table à jeux en noyer mouluré - pieds galbés - plateau habillé de feutre - Epoque XVIIIème - H : 71 - L : 88 - P : 61,5cm - restaurations - Retiré pour le compte du vendeur à400 euros.	400,00
	530	Un meuble d'entre-deux en acajou - ouvrant à deux portes et un tiroir - montants cannelés rudentés - pieds cannelés - dessus de marbre - époque Louis XVI - H : 89,5 - L : 82,5 - P : 45cm - petits accidents et manques - léger fêle au marbre	300,00
	531	Un tapis - Kaizeri - TURQUIE - milieu XXeme - 294x196cm - Retiré pour le compte du vendeur à240 euros.	240,00
	532	Un tapis galerie - YAYALI - TURQUIE - 293x57cm	150,00
	533	Un kilim - Konya - Epoque vers 19800 - 150x107cm - usures	80,00
	534	Une glace - cadre bois doré et sculpté - à décor de rinceaux et fleurettes réhaussés de couleurs - style Louis XV - éléments anciens - 103x69cm - petits accidents, manques et restaurations - Retiré pour le compte du vendeur à800 euros.	800,00
	535	Un secrétaire en bois de placage et marqueterie - à décor de fleurs en médaillon - ouvrant à trois tiroirs et un abattant dissimulant un intérieur aménagé - montants cannelés - pieds gaine - époque fin XVIIIeme - H : 135 - L : 98,5 - P : 39,5cm - petits accidents, manques et plateau postérieur	500,00
	536	Un fauteuil en hêtre mouluré et sculpté à décor de fleurettes - pieds cambrés - assise et dossier à fond de canne - Epoque XVIIIème - à restaurer	100,00
	537	Une table à écrire en merisier - ouvrant à un tiroir en ceinture - pieds cannelés - époque circa 1800 - H : 71,5 - L : 83 - P : 59,5cm - restaurations et accidents	100,00
	538	Une vitrine en bois de placage et vernis martin - côtés et façade galbés - ouvrant à deux portes - pieds cambés - ornements de bronze - style Louis XV - H : 182,5 - L : 93 - P : 40cm - accidents et manques	350,00
	539	Un meuble d'entre-deux en bois noirci et marqueterie boule - ouvrant à une porte - montants à colonnes détachées - dessus de marbre - époque Napoléon III - H : 108,5 - L : 81 - P : 37,5cm - accidents et manques	250,00
	540	Un secrétaire en bois noirci et marqueterie de laiton - ouvrant à quatre tiroirs et un abattant dissimulant un intérieur marqueté de croisillons - pieds toupie - ornements de bronze - dessus de marbre - Epoque Napoléon III - H : 132,5cm - L : 68,5 - P : 36cm - accidents et manques	350,00
	541	Une glace - cadre et fronton en bois sculpté et doré à décor de paniers fleuris et plumets - style Régence - éléments anciens remaniés et redorés - 120x58cm	1 050,00
450,00	542	Un tapis GHOUUM en laine à fond beige - tons pastels - motif au champ floral - 248x200cm - Retiré pour le compte du vendeur à1450 euros.	1
	543	Un kilim soumak - KURDISTAN - tribu shahsavan - en soie naturelle - 277x77cm	200,00
	544	Un tapis en laine afghan - BALOUTCHISTAN - 172x121cm	100,00
	545	Une paire de fauteuils en bois laqué gris - à décor de fleurettes - pieds cambrés -style Louis XV	190,00

—	546	Une vitrine "queue d'aronde" - en acajou et placage d'acajou - pieds cambrés - dessus de marbre à galerie - ornement de bronze - style Transition - H: 139cm- L: 66,5cm - P: 32,5cm - petit accidents et manques - N'a pas trouvé preneur à 300 euros.		300,00
—	547	Une table basse bouillotte en bois teinté - pieds cannelés - dessus de marbre à galerie de laiton - style Louis XVI - H : 52 - Diam : 60,5cm		60,00
—	548	Un bureau de milieu en bois de placage et marqueterie à décor floral - ouvrant à deux tiroirs en ceinture - pieds cambrés - dessus habillé de cuir vert - ornements de bronze - style Louis XV - H : 74 - L : 111 - P : 60cm		170,00
—	549	Une table de salon en bois naturel - ouvrant à un tiroir en ceinture - pieds cambrés - époque XVIIIème - H : 69 - L : 72 - P : 51,5cm - petits accidents, manques et restaurations - N'a pas trouvé preneur à 400 euros.		400,00
—	550	Un bonheur du jour en acajou et placage d'acajou - ouvrant à deux tiroirs en ceinture et un abattant dissimulant un intérieur aménagé - piétement colonne à tablette d'entrejambe - dessus de marbre - ornements de laiton - époque circa 1800 - H : 120,5 - L : 65,5 - P : 37,5cm - petits accidents - Retiré pour le compte du vendeur à 500 euros.		500,00
—	551	TOFFOLI Louis (1907-1999) - "La brise" - tapisserie d'Aubusson SBD avec son bolduc - 145x200cm - expert Thierry ROCHE		950,00
—	552	Un guéridon en bois de placage et marqueterie - à décor de vases fleuris et volatiles - plateau basculant - fût colonne sculpté de feuilles d'acanthe - pieds griffes - dans le goût hollandais - Epoque XIXème - H : 75 - Diam : 94cm - accidents - N'a pas trouvé preneur à 350 euros.		350,00
—	553	Une table à écrire à gradin en bois noirci et marqueterie de nacre à décor floral inspiré de l'Orient - ouvrant à un tiroir en ceinture et deux tiroirs entourant une niche sur le gradin - Travail européen - vers 1880/1900 - H : 104,5 - L : 85,5 - P : 48,5cm - restaurations - expert Thierry ROCHE - Retiré pour le compte du vendeur à 800 euros.		800,00
—	554	Un bureau à gradin en acajou et placage d'acajou - ouvrant à deux tiroirs en ceinture - partie écritoire " à système " - gradin à trois tiroirs - pieds cannelés - Epoque Napoléon III - H:104 - L:127,5 - P:64cm - petits accidents et manques - Retiré pour le compte du vendeur à 200 euros.		200,00
—	555	Une coupe en argent - poinçon Minerve - aile ajourée à décor de rinceaux - Maitre Orfèvre GOMBERT et BIBOLET - style Louis XV - Poids : 359,1g - Retiré pour le compte du vendeur à 240 euros.		240,00
—	556	Une coupe en bronze cloisonné émaillé à décor polychrome de fleurs sur fond bleu - monture en bronze doré à décor de têtes d'animaux fantastiques - CHINE - Epoque fin XIXème - H:36,5cm D:29,5cm - chocs et déformations		500,00
—	557	Un plat en argent - poinçon Minerve - modèle contour - Maitre Orfèvre BOULANGER - Poids : 813,5g - Retiré pour le compte du vendeur à 400 euros.		400,00
—	558	Une saucière en argent - poinçon Minerve - à décor de coquilles et rinceaux en prise - Maitre Orfèvre VEYRAT - style Louis XV - Poids : 318g - petite déformation au pied - Retiré pour le compte du vendeur à 300 euros.		300,00
—	559	Une paire d'appliques à trois bras de lumière en bronze - à décor de plumet, angelots, profil de reine et mascarons - Style Régence - H : 30cm - redorées - Retiré pour le compte du vendeur à 200 euros.		200,00
—	560	Une paire d'appliques en bronze à six bras de lumière et pampilles de cristal - style Louis XVI - H : 35,5cm - quelques		300,00

	manques		
—	561	Un lot de verres en cristal composé d'un verre à eau - huit verres à vin - onze verres à vin blanc - dix-huit verres à porto - neuf coupes à champagne - égrenures - au total : 47 pièces - Retiré pour le compte du vendeur à 200 euros.	200,00
—	562	Art populaire - une vierge en pierre sculptée - traces de polychromie - Époque XVIIème - H.25 cm - accidentée et restaurée	100,00
—	563	Une paire de bougeoirs en bronze doré - à décor de feuilles d'acanthe et palmettes stylisées - reposant sur trois pieds griffes - Epoque Napoléon III - H : 30,5cm - légère déformation	200,00
—	564	Un service thé-café en métal argenté à décor de rinceaux et palmettes stylisés - becs verseurs à tête de bétail - anses en macassar - composé de deux verseuses, d'un sucrier et d'un pot-à-lait - on y joint un plateau de modèle approchant - quelques déformations - N'a pas trouvé preneur à 150 euros.	150,00
—	565	Une pendule en bois et vernis Martin - à décor de scène galante et guirlandes fleuries - cadran émaillé - ornements de bronze - style Louis XV - H : 35 - L : 20,5 - P : 12cm - petites griffures	160,00
—	566	Une écritoire de voyage en camphrier - arêtes de laiton - Angleterre - Epoque XIXème - H : 19,5 - L : 46,5 - P : 27,5cm - accidents et manques	150,00
—	567	DAUM FRANCE - un vase en cristal à décor polychrome d'iris en relief - signé sur la base - H : 22,5 cm - Retiré pour le compte du vendeur à 240 euros.	240,00
—	568	Un centre de table en faïence en trompe-l'oeil de citrons - H : 41cm - petits éclats	80,00
—	569	Un cartel d'applique en bronze doré à décor de fleurs et rocailles - cadran émaillé aux heures - signé PHILIPPE à Paris - H : 53,5 - L : 33cm - manque le balancier et oxydation - Retiré pour le compte du vendeur à 140 euros.	140,00
—	570	Un vase en porcelaine - à décor polychrome de personnages - CHINE - époque XXème - H : 58,5cm - légère déformation de cuisson	160,00
—	571	Un bas de buffet en bois naturel - montants à colonnes torsadées style Louis XIII - quelques éléments anciens - H: 90 - L: 72 - P: 41cm - accidents, manques et restaurations - N'a pas trouvé preneur à 100 euros.	100,00
—	572	Une colonne formant sellette en marbre de couleurs - Epoque vers 1900 - H : 111,5 - L : 25,5 - P : 25,5cm - petits éclats -	200,00
—	573	N'a pas trouvé preneur à 200 euros.	
—	574	Une table en noyer - piétement tourné à entretroise - Epoque XVIIIème - H: 73 - L: 95,5 - P: 53cm - accidents, manques et restaurations	150,00
—	575	Deux chaises - piétement en bois tourné à entretroise - l'une à haut dossier ajouré, l'autre à dossier tapissé - Epoque XVIIème - restaurations	100,00
—	576	Une glace de Beaucaire - à réserve - cadre en bois sculpté et doré - à décor d'urne et branches d'olivier - Epoque XVIIIème - 107x62cm - petits accidents et manques	640,00
—	577	Tapis de Nomade afghan - tissage soumak - laine sur laine - 137x235cm - Retiré pour le compte du vendeur à 480 euros.	480,00
—	578	Un tapis galerie - province Hamadan - IRAN - environ 310x55cm	150,00
—	578	Un tapis - IRAN - province de Keschan - 207x130cm - bordure abimée - Retiré pour le compte du vendeur à 280 euros.	280,00

—	579	Une colonne formant sellette en bois peint en trompe-l'oeil de marbre - fût cannelé - Epoque XIXème - H : 79cm - petits accidents - Retiré pour le compte du vendeur à 180 euros.		180,00
—	580	Deux chaises en noyer - piétement tourné à entretoise - en partie d'époque Louis XIII - à restaurer	150,00	
—	581	Une suite de quatre chaises en noyer à petit dossier - Epoque XIXème - petits accidents et manques	120,00	
—	582	Une bergère en noyer mouluré et sculpté de fleurettes - accotoirs à fond de canne- pieds cambrés - style Louis XV - N'a pas trouvé preneur à 50 euros.	50,00	
—	583	Une paire de fauteuils en noyer - Epoque Louis Philippe	60,00	
—	584	Une paire de tables de chevet en bois de placage et marqueterie à décor floral - l'une ouvrant à trois tiroirs, l'autre à un tiroir et une niche - pieds cambrés - style Louis XV	130,00	
—	585	Paire de tables basses rectangulaires en suanzhimu. - CHINE - Epoque QING (1644 - 1911) - (Restaurations, gerces). Dim. 50 x 62 x 48 cm. - expert Cabinet PORTIER - Retiré pour le compte du vendeur à 600 euros.	600,00	
—	586	Une paire de fauteuils en acajou mouluré et sculpté - à décor de feuilles d'acanthe et coquille - Epoque Louis Philippe	80,00	
—	587	Un lustre à six bras de lumière en métal doré et pampilles blanches et colorées en verre soufflé et cristal - certaines en forme de fruits - style Louis XV - (transformations) - manque la boule - N'a pas trouvé preneur à 100 euros.	100,00	
—	588	Un lustre à pampilles à fût central et sept bras de lumière - style Louis XV - manque la boule - Retiré pour le compte du vendeur à 50 euros.	50,00	
—	589	Un cygne en bois sculpté et peint - H : 63,5cm - accidents et manques	160,00	
—	590	Une paire d'appliques en bronze à deux bras de lumière - à décor de rocallles et croisillons - style Louis XV - H : 15cm	30,00	
—	591	Une corbeille en métal argenté tressé - Epoque début XXeme - légères traces d'oxydation	50,00	
—	592	Une paire de bougeoirs en bronze à patine noire et dorée reposant sur trois pieds griffes - Epoque Napoléon III - H : 32,5cm	120,00	
—	593	BACCARAT - Cinq verres à vin à décor de pampres de vigne gravés et taillés - non signé - N'a pas trouvé preneur à 100 euros.	100,00	
—	594	Un ensemble en porcelaine - monogrammé EFW - composé de douze assiettes plates - dix assiettes à dessert - neuf assiettes à pain - deux raviers - au total : 33 pièces	100,00	
—	595	Un vase balustre en grès émaillé - à décor végétal stylisé sur fond vert - VIET NAM - Epoque XXeme - H. 49 cm - N'a pas trouvé preneur à 80 euros.	80,00	
—	596	LE TALLEC Paris - un sucrier et son présentoir en porcelaine polychrome et dorée sur fond bleu - signé sous la base - H : 23cm - défauts de cuisson	40,00	
—	597	Une garniture de cheminée en bronze doré - composée d'une pendule et de deux chandeliers à cinq bras de lumière - Style Louis XV - H pendule : 38,5cm - H chandelier : 39cm - lunette arrière accidentée et usures de dorure - Retiré pour le compte du vendeur à 140 euros.	140,00	
—	598	"Le jeu des putti" - groupe en porcelaine blanche - époque vers 1900 - H : 41cm - petits accidents et manques - Retiré pour le compte du vendeur à 100 euros.	100,00	
—	599	Une paire de vases en faïence fine - à décor de scène galante - montures en laiton doré - Epoque fin XIXème - H : 34,5cm - légères déformations aux montures	100,00	

—	600	Une paire de chenêts en bronze et fer forgé - décor "aux Marmousets" – époque circa 1700 - H : 33 - L : 38cm - petits chocs et accidents	150,00
---	-----	--	--------