

# HÔTEL DES VENTES DE BESANCON

Commissaire-priseur judiciaire et habilité

## VENTE AUX ENCHERES VENDREDI 05 MAI 2023 à 14 H 00

Lot	Désignation	Estimation
2	Deux petits chiens en porcelaine anglaise dont scottish terrier (?) et fox terrier (?)	10 / 20
3	HAVILLAND : série de boîtes à épices réalisée par "L'étain à la rose"	20 / 40
4	Petit lot objets de vitrine comprenant : loupes, fume-cigarettes, binocles (accidents), 3 petits canifs miniatures, boîte en bois.	40 / 60
5	OBERNAI SARREGUEMINES : plat à tarte figurant une alsacienne, l = 36	10 / 20
6	Grand sujet porcelaine « Couple libérant un oiseau », h = 31	30 / 50
7	Importante lampe à pétrole sur un socle colonne de style Empire en pierre verte veinée, rehaussé de bronze, réservoir transparent, beau globe à décor de houx, h totale = 89. Fin XIXe début XXe	40 / 70
8	"Mousquetaire" en porcelaine polychrome h = 40	100 / 150
9	Grand pot en grès	10 / 20
10	Grande lampe pique-cierge en bronze	30 / 80
11	SEVRES : "Chérubin nourrissant un oiseau", sujet en biscuit, h = 19, l = 14 (accidents)	50 / 70
12	CARTON publicitaire lithographié Absinthe de Pontarlier, H. Deniset Jeune d'après Léo Hingre. La lithographie Parisienne, Robin directeur à Paris. Dans son cadre d'origine en bois et pâte dorée. (Marques d'usage, accidents et manques au cadre) 62 x 45 cm	200 / 250
13	Lampe champignon en verre émaillé à décor de feuillage, h = 48	100 / 150
14	Beau service à café XIXe en porcelaine polychrome à décor de bouquets de fleurs en médaillon blanc sur fond bleu et doré, il comprend un plateau carré polylobé (30x30), une verseuse, un sucrier (accident au couvercle), un pot à lait et une tasse avec sa sous-tasse	250 / 350
15	Paire de coupes en porcelaine ajourée à décor de bouquets et de fleurs sur fond blanc et doré Napoléon III, provenance Maison Bourlet, le Pont de Fer à Paris, h = 23, diam = 28	150 / 230
16	CAPODIMONTE (?) : aiguière à décor antique, la frise décorée d'un ange, h = 40, 5, marque N couronné (piètement à revisser)	180 / 230
17	Paire de grands vases cornets en porcelaine polychrome, blanche et dorée, à décor de feuillage et de fleurs (petits accidents et usures), h = 48	150 / 250
18	Baguette de chef d'orchestre chiffrée "LC" (avec l'inscription "L'Alsace Lorraine à Monsieur L. Couturier"), l = 39,5	180 / 220
19	Paire de vases cornets sur pied à décor de cornes d'abondance en porcelaine blanche et dorée époque milieu XIXe, h = 31 (petit manque, restauration, usures)	50 / 80
20	Très belle paire de jumelles de théâtre en nacre et bronze doré dans son coffret en cartonnage	100 / 150
21	HERMES PARIS ; cendrier en porcelaine à décor d'attribut de jardinage dans sa boîte d'origine	130 / 150
22	BOCH FRERES KERAMIS : Ensemble de toilette en faïence comprenant un broc et une cuvette à décor de fruits noirs sur fond jaune (accidents au bec et fêle)	15 / 30
23	Paire de vases en porcelaine à décor de Papillons et de Paons sur fond chocolat, réhaussé de motifs dorés, h = 22	20 / 30
24	Jumelles de théâtre (petit manque de nacre)	15 / 30
25	BAYEL - FAINS : Diffuseur à décor émaillé Art-Décor sur fond noir, diam = 21, h = 15	30 / 50
26	RICHE (Louis) "Berger allemand" mascotte en bronze doré, h = 10 cm	70 / 100
27	BEJEAN (P.) « Geisha vêtue de rouge et fleur de lotus » sujet en métal à patine rouge or et argenté, l = 37, h = 25,5.	70 / 100
28	HAUCHECORNE : "Buste d'homme" en terre cuite, signé, h = 11	50 / 80
29	LORRAIN : Cachet en bronze doré à décor végétal, chiffré "LM ou ML" h = 7, 5	30 / 60
30	Sanglier en résine simulant le bronze, l = 18, h = 16, p = 11	20 / 40
31	BARBEDIENNE (dans le goût de) : Chandelier à 2 bras de lumière à décor de jeune Bacchus, h = 28	30 / 60
32	Paire de vases en dinanderie à décor de fleurs, h = 30 (chocs)	60 / 100
33	SIGNATURE ILLISIBLE "La confiance, les deux enfants", sujet en terre cuite polychrome, h = 48, l = 27	40 / 80
34	TAHAN (11 Boulevard des Italiens à Paris) : Élégante boîte en bronze de style XVIIIe à décor de feuillage sur fond noir, l'ensemble gainé de bronze (usures, état d'usage), l = 20, 5, p = 13, 5. Signée	200 / 280
35	Canon miniature en laiton, diam = 16 (fente, état d'usage)	20 / 30
36	GAY (J.) : Paire de vide-poches en bronze "Art Nouveau" figurant une jeune femme, = 14	40 / 60
37	ANONYME XIXe "Chien, Carlin", bronze à patine doré, l = 9, h = 7,5	80 / 130
38	GOSSCUT (?) "Mousquetaire tenant une bourse", bronze à patine brune, h = 22 (petit manque au bout de l'épée)	80 / 120
39	2 piles	30 / 60

4,RUE ROBERT DEMANGEL 25000 BESANCON

Tél : 03 81 82 14 14 - Mail : renoud-grappin@wanadoo.fr www.interencheres.com/25002

Lot	Désignation	Estimation
40	Paire de pique-cierges en bronze doré, h = 37	80 / 120
41	Paire de pique cierges en bronze, h = 50 (manque une pique)	30 / 60
42	Mortier en bronze, h = 12	30 / 50
43	Mortier et son pilon	30 / 50
44	Mortier ancien en bronze , diam = 10, 3, h = 7	30 / 50
45	MIMI CHARPOT : Flacon avec inclusions d oxydes, h = 20 avec son bouchon (accident au bouchon)	40 / 60
46	Paire de pique-cierges en bronze, h = 48 (électrification postérieure)	20 / 50
47	CHRISTOFLE : Ménagère en métal argenté à décor de filets, monogrammée "AR" comprenant 145 pièces : 24 cuillères, 48 fourchettes, 24 cuillères à entremet, 24 fourchettes à entremet, 24 petites cuillères, une louche, dans son coffret monogrammé "AR" (manque la pince à sucre)	700 / 900
48	Cafetière tripode en argent massif (poinçon Cérés, Orfèvre FM (Froment-Meurice ?) ) de forme ovoïde, frise de palmettes, pattes ornées de griffes et bec verseur d'une tête de cheval, le couvercle surmonté d'une pomme de pin, poids = 770 g, h = 32 (quelques rayures, état d'usage), chiffre "LS" sous le bec verseur	500 / 600
49	12 cuillères à moka en argent massif et vermeil et une pince à sucre en argent massif (réassortie) , poids = 240 g	80 / 130
50	16 fourchettes, 16 cuillères, 12 petites cuillères dont 1 réassortie en argent massif, monogrammé "AP", poids= 1780 g, poinçon étranger argent Belgique ?	400 / 500
51	Ensemble de toilette en argent massif chiffré M comprenant : 3 brosses à cheveux, 1 miroir face à main (miroir accidenté), 2 brosses à vêtements, 1 chausse-pied, on ajoute 1 ensemble manucure manche argent fourré, 1 fer à friser et 1 ramasse-miettes en métal argenté	100 / 150
52	Vinaigrette en argent interieur vermeil, initiales AP, poids 48,6 g, L = 5.5 cm	
53	Belle tabatière 19ème en argent massif, l=7, poids = 54 g	50 / 80
54	Ménagère en argent massif (800) comprenant 11 grandes fourchettes, 11 grandes cuillères chiffrées EV, poids total = 1150 g (Travail probablement belge fin XIXe, provenance Bijouterie Orfèvrerie Decauter-Cardon à Gand)	400 / 500
55	Pendule à quartz "Jean Roulet au Locle", mouvement indiquant l'heure, le jour de la semaine, le jour du mois, le mois de l'année et phase de lune, jolie boîte en acier brossé, h = 21	200 / 250
56	BOHEME : Plat, 4 verres et 2 verres en cristal	20 / 30
57	MARMIER : Profil d'homme, au dos inscription Maynal (Jura) 3 octobre 1892, "Hommage à mon Beau-frère, l'Abbé Guichard, Curé à Dole", terre-cuite, diam = 15	10 / 20
58	MAUGSCH (1922) : encrier en bronze comprenant 2 réservoirs à décor de grenouilles et un sujet figurant une faune près d'une mare, socle en marbre, L = 43	50 / 100
59	DAUM FRANCE : 12 flûtes en cristal modèle Orval (1 avec égrenure), dans leur boîte d'origine (état usagé)	80 / 120
60	HILTON Mc CONNICO (1943-2018) pour DAUM, LIMOGES France, CACTUS : Suite de 6 assiettes à dessert à décor de cactus en porcelaine émaillée en camaïeu vert et bleu et dorées à l'or fin, chaque assiette déclinant une espèce différente. Signées des initiales HMC dans le décor et marquées du tampon au revers. D= 21,5 cm. (état d'usage)	700 / 900
61	HILTON MCONNICO (1943-2018) POUR DAUM, CACTUS , Suite de six petites assiettes en porcelaine à décor de cactus, aile verte marbré, filet or. Signées des initiales HMC dans le décor et marquées du tampon au revers. D = 22 cm	600 / 800
62	HILTON MCONNICO (1943-2018) POUR DAUM 'CACTUS", Suite de six assiettes en porcelaine de Limoges à aile verte à petit cactus or D = 26 cm (état d'usage)	600 / 800
63	HILTON MCONNICO (1943-2018) POUR DAUM, CACTUS, suite de six assiettes de présentation en porcelaine de Limoges, aile vert cactus, cactus central orl, D = 29, 5 (état d'usage)	600 / 800
64	Daum France. Oiseau en cristal étiré en partie teinté bleu (choc à la base)	30 / 50
66	DAUM : Pied de lampe torsadé, h totale sans abat-jour = 24	30 / 40
67	Absinthe, liqueurs, alcools : lot comprenant une petite bouteille Cusenier Prunellia 38°, 3 mignonettes, La Verdelette, Berger, Amourette, Deniset une bouteille	30 / 40
68	Galene Barytine créée Midelt (Maroc) sur gangue Quartz à inclusions Gypse (calcite orange)	20 / 50
69	Boule presse-papier en cristal figurant un chandelier à 7 branches sur fond bleu marine, diam = 7	20 / 30
70	Boule presse-papier taillée en forme "diamant" et boule presse papier à décor de serpent bleu.	20 / 40
71	Elephant en verre avec inclusions d'oxydes, H = 20,5 et boule presse- papier (usure)	20 / 40
72	CARTIER Paris : Briquet plaqué or (à réviser)	30 / 50
73	Chapeau clac dans sa boîte Manufacture de Paris et 2 chapeaux en carton	20 / 30

Lot	Désignation	Estimation
74	CHRISTOFLE : ménagère en métal argenté décor coquille comprenant 112 pièces dont 12 grandes fourchettes, 12 grandes cuillères, 12 grands couteaux, 12 couteaux à fromage, 12 petites cuillères, 12 fourchettes à entremets, 12 fourchettes à poisson, 12 couteaux à poisson, 12 fourchettes à gâteau . fourchette et couteau à découper, fourchette et couteau à poisson ou à gâteau (état d'usage).	400 / 500
75	D'ARGENTAL : très importante ménagère en métal argenté décor coquille comprenant 66 pièces dont : 12 grandes fourchettes, 12 grandes cuillères, 12 grands couteaux, 9 cuillères et 9 fourchettes à entremets, 12 couteaux à entremets (état d'usage)	800 / 1 000
76	CHRISTOFLE : 6 porte-couteaux modèle raquette en métal argenté	50 / 70
77	Service à café et à thé de style Empire en métal argenté comprenant 1 verseuse ovoïde, 1 théière, 1 sucrier et 1 pot à lait , belle décoration à décor de cygnes, palmettes, pieds griffes et filets de rais de coeur, on ajoute un plateau ovale	100 / 130
78	Corbeille en métal argenté, tressée à deux anses, diam = 23,5 (état d'usage)	20 / 40
79	12 couteaux à poisson et 12 fourchettes en métal argenté et manches en matériaux composites, dans leur coffret en bois (état d'usage)	10 / 20
80	ERCUIS : Ménagère en métal argenté à décor de filets, feuillages et de coquilles, comprenant : 12 fourchettes, 12 grandes cuillères, 12 petites cuillères, 12 grands couteaux, une louche, 12 fourchettes à gâteau, pelle à gâteau en coffrets (état d'usage)	30 / 50
81	MAISON E. BOURGOIS, PARIS : Service de table en porcelaine blanche, filet or de 88 pièces comprenant : 40 grandes assiettes (diam = 24, 7 cm) , 30 assiettes (diam = 23 cm), 2 grands plats ronds, 3 grands plats allongés, 4 ravers allongés, 1 plat à poisson, 2 saucières, 1 saladier, 2 légumiers (dont un avec couvercle), 2 compotiers hauts, 2 compotiers bas (quelques égrenures)	150 / 250
82	Paires de drageoirs en cristal, h = 20, diam = 15 (petit accident à une prise)	20 / 40
83	SEVRES : 11 flûtes à Champagne modèle NEVADA	150 / 200
84	LALIQUE FRANCE Modèle "BOURGUEIL" comprenant 6 bols et 5 assiettes à lunch	130 / 180
85	L'ATELIER DU CRISTAL : éléments de service de verres en cristal dans le goût du modèle Massena de la Maison Baccarat comprenant 12 verres à eau , 12 verres à vin et 6 flûtes à Champagne (état neuf, en coffret)	700 / 900
86	Belle carafe en cristal à 4 lobes, monture bague argent , beau décor de raisins et pampres de vigne, h = 26 (légères égrenures)	80 / 130
87	SAINT-LOUIS : éléments de service de verres (45 pièces) en cristal modèle Guernesey comprenant 12 verres à eau, 12 verres à vin rouge, 12 verres à vin blanc, 9 flûtes	500 / 600
88	Belle corbeille ou coupe en cristal taillé (égrenures et chocs), l = 35	40 / 70
89	ROYAL DOULTON: Coupe en cristal, diam = 20, 5	30 / 40
90	BACCARAT : Eléments de service de 29 verres en cristal modèle Casino comprenant : 9 verres à eau, 6 verres à vin rouge, 10 verres à vin blanc et 4 flûtes (petites égrenures sur 3)	200 / 300
91	SAINT-LOUIS : 6 verres à vin du Rhin ou à Alsace en cristal taillé de couleur	100 / 150
92	SAINT-LOUIS : photophore en cristal sur pied à décor de boules	30 / 40
93	BACCARAT : verre " Massena" h = 24	50 / 80
94	BACCARAT : 2 coupes sur pied en cristal, diam = 20, signées	60 / 80
95	LALIQUE France - COUPE BAGUIER modèle NOGENT en cristal satiné à décor de quatre moineaux à la base	60 / 100
96	Seau à Champagne en verre bleuté bullé	20 / 30
97	BACCARAT: Paire de salerons en cristal (très léger choc)	10 / 20
98	CRISTAL : Vase à pans et on donne un petit vase accidenté	20 / 30
99	BACCARAT : 4 flûtes en cristal	30 / 40
100	SEVRES : 6 verres à pied en cristal à vin blanc ou vin du Rhin en cristal taillé rose, signé du tampon de cristallerie	150 / 200
101	Coiffe brodée et 2 paires de gants de communiante, Missel en ivoirine à décor de fleurs, petit porte-monnaie ancien en bakélite à décor de fleurs	50 / 80
102	DAUM FRANCE : 4 verres à eau et 5 verres à vin en cristal, modèle Orval	60 / 100
103	JERSEY: 2 pichets	15 / 30
104	MAXIM'S de Paris : Service à café comprenant 4 tasses et 4 sous tasses	20 / 30
105	18 assiettes à entremets en porcelaine. On y joint 3 compotiers accidentés (accidents, manques et usures)	20 / 40

Lot	Désignation	Estimation
106	LIMOGES, Maison Union : éléments de service de table en porcelaine blanche à décor doré de frise grecque de 60 pièces comprenant 36 assiettes plates, 12 assiettes creuses, 2 plats ovales, 2 plats ronds, 1 saladier, 1 soupière, 1 légumier, 1 plat creux rond, 1 saucière, 2 ravers et 1 plat à gâteau	200 / 250
107	LIMOGES : service à café en porcelaine blanche et à décor doré de frise de grecque de style Empire comprenant 1 théière, 1 sucrier, 1 pot à lait, 12 tasses, 12 sous-tasses	100 / 130
108	LIMOGES service à dessert en porcelaine fon crème orné d'une frise dorée à décor géométrique comprenant 12 assiettes (diam = 17, 2 cm) et 2 ravers	30 / 50
109	Paire de plats décoratifs à décor de poisson, diam = 21, début XXe et 1 plat à huîtres en porcelaine, diam = 36 (état d'usage, usures)	10 / 20
110	BERNARDAUD par Olivier Gagnère : 2 tasses et 2 sous-tasses à thé ou à chocolat en porcelaine de Limoges	80 / 100
111	Lampe commémorative du 150e anniversaire Thomas Alva Edison par Franklin Mint, à deux bras de lumière surmontés de deux abat-jours en verre cotelé vert.	80 / 120
112	Paire de vases couvert en porcelaine grise réhaussée d'une guirlande de fleurs, de filets dorés et d'un ruban simulant la dentelle, h = 38	50 / 100
113	Fausse paire de vases de style Empire en porcelaine de Paris à décor de paysages et de scènes romantiques, prises figurant des cygnes, h = 30,5	130 / 150
114	Sujet en porcelaine polychrome figurant un carrosse tiré par deux chevaux, animé de 3 personnages, l = 39	100 / 150
115	Lampe à pétrole XIXe base porcelaine mauve à décor en réserve de bouquet de fleurs polychrome double face, h = 38 (petits éclats)(84)(67)	20 / 30
116	Elégant flacon en porcelaine polychrome à décor d'entrelacs, fleurettes, guirlandes, h = 18, 5, époque milieu XIXe	20 / 40
117	Sujet en biscuit "Retour de chasse" XIXe, h = 38,5	70 / 100
118	Boite en porcelaine à décor de fleurs genre barbeau, prise figurant une truite signée Henri Schmitt à Epinal, on joint un petit vide-poche de style Louis XVI en porcelaine rehaussé de laiton	40 / 60
119	SAINT-LOUIS (?) : verre à Alsace en cristal et petit vide-poche losangique monture laiton	10 / 20
120	Boule presse papier millefleurs, diam = 8 cm	30 / 60
121	Boule presse-papier en cristal à décor de 3 fleurs violettes, diam = 9 environ	15 / 30
122	LA ROCHERE : 2 boules presse-papiers, diam = 7 à 8 environ, on ajoute une 1/2 boule presse-papier à décor de fleurs sur fond bleu pâle (choc)	30 / 50
123	Paire de lampes à pétrole Napoléon III en porcelaine à décor de personnages (électrification), h = 50	50 / 80
124	JERSEY : 3 pichets d'une même série, à décor de feuillage rose vert jaune et blanc, h=20, 17 et 14,5	60 / 100
126	Buste en céramique "Danseuse orientale", Prix d'honneur au concours viticole de septembre 1904 de la Société d'encouragement à l'agriculture du Gers, h = 29+ socle	20 / 40
127	Canne en verre et verres de couleur torsadés, dans le goût des cannes de conscrit. Epoque XXe siècle	40 / 80
128	Canne de prisonnier en bois sculpté figurant une jeune femme partie poignée formant un second élément	80 / 120
129	Lot de 8 cannes en bois sculpté : serpent, raisin, personnages, chien de chasse, etc....	400 / 500
131	Sujet en céramique "2 pingouins", années 50, h = 18	30 / 50
132	JEAN MARAIS : Bougeoir en céramique lustrée, h = 27	30 / 50
133	Cendrier Coccinelle Volkswagen style 1950/60 en faïence brune marquée "Garage Bel-air", l = 22	40 / 60
134	CLAUDET : Vase en grès signé "+34", h = 20 (état d'usage)	20 / 40
135	DIGOIN et SAREGUEMINES : 10 assiettes à dessert à décor de scènes enfantines sur le thème des chansons populaires (usures)	30 / 60
136	SAINT-ETIENNE en cire fin XVIIIe, dans son coffret écrin, au dos étiquette "Jean Louis HAMEL, échevin de la Paroisse d'Arnaville le 1er janvier l'an 1731 jusqu'en 1785" daté 1787, h coffret = 25 (manquent mains, état d'usage))	120 / 150
137	Belle jardinière en barbotine sur fond turquoise, h = 35, l = 34 (très légères égrenures)	50 / 80
138	Deux salerons et une encrue en faïence régionale (état d'usage)	50 / 100
139	CIREY LES BELLEVAUX (?) : huilier-vinaigrier en faïence polychrome à décor de fleurs avec ses 2 flacons, l = 17, h = 12 (état d'usage)	100 / 150
140	NANS-SOUS-SAINTE-ANNE : belle soupière de style Louis XV en faïence polychrome à décor de fleurs, l = 33, larg = 23, h = 22	150 / 200
141	Eléments de service de table en porcelaine blanche, décor au barbeau filet or comprenant de 39 pièces: 18 assiettes plates, 8 assiettes creuses, 7 assiettes à dessert, 2 plats ronds dont 1 creux, 1 plat ovale, 2 compotiers bas et 1 saladier (quelques égrenures, usures)	100 / 150
142	BOULT Atelier GUIDOT : Suite de 7 assiettes en poterie à décor fait main (usures)	30 / 60
143	BOULT : Deux cruches en poterie vernissée	30 / 50
144	HB QUIMPER : Ensemble comprenant un grand plat rond, diam = 36 cm et 5 assiettes décoratives à décor de bretons et de bretonnes	40 / 60

Lot	Désignation	Estimation
145	NEVERS XVIIIe : vase octogonal en camaïeu bleu à décor de lambrequins, (éclats et fêles), h = 23, 5 (116)(64)	20 / 40
146	Dessous de plat musical (ne fonctionne pas), carreau à décor de chasse à courre aux sangliers	10 / 20
147	Dessous de plat, carreau émaillé à décor de fleurs et papillon, boîte à musique (ne fonctionne pas) (un pied manquant)	10 / 20
148	Paire de vide-poches en biscuit figurant un couple de joueurs de tennis, h = 18, on joint 2 petits personnages en porcelaine	10 / 20
149	SISCA : 2 pichets en faïence vernissée bleue rehaussée d'émail (état d'usage)	15 / 30
150	QUIMPER : Grande Vierge en faïence polychrome (état d'usage couronne restaurée), h = 32	40 / 60
151	Bouteille de Cognac, Maison de l'Empereur, Château de Fontainebleau 1811 ( sans étiquette, légèrement basse)	1 400 / 1 600
152	ARMAGNAC MARQUIS DE CAUSSADE, Hors d'âge, 70cl. dans son coffret	100 / 130
153	LONGWY ? : dessous de plat, carreau émaillé à décor de fermière, mouton, et chien de chasse, boîte à musique (ne fonctionne pas)	30 / 50
154	LONGWY : Beau service à café "Toi et Moi", Art Déco en émaux à décor de fleurs bleu marine et jaune, pistille rouge sur fond turquoise comprenant : 1 plateau octogonale, 1 verseuse, 1 sucrier (manque le couvercle) 1 pot à lait, 2 tasses et 2 sous-tasses L = 33, 5, p = 28, 3	200 / 250
155	ACCOLAY "Christ" , céramique, h = 18	40 / 80
156	BERTRAND POLLIOT "Jean Polliot, Une certaine maîtrise du dessin" livre d'art	40 / 60
157	CHAMPAGNE : 3 bouteilles de Champagne Veuve Chabert, on joint 2 demi bouteilles de Champagne demi-sec Louis Danremont (en l'état, voir photos) (Vendu au profit de la SPA de Besançon)	30 / 40
158	CHAMPAGNE : 6 bouteilles de Champagne brut Christian Etienne (en l'état, voir photos) (Vendu au profit de la SPA de Besançon)	60 / 80
159	CHAMPAGNE : 4 bouteilles de Champagne brut Vranken (en l'état, petites traces d'humidités, voir photos) (Vendu au profit de la SPA de Besançon)	40 / 60
160	CHAMPAGNE : 2 bouteilles de Champagne brut de Castelnau dans leurs emboîtages (en l'état, voir photos) (Vendu au profit de la SPA de Besançon)	30 / 40
161	VINS ET SPIRITEUX : Lot comprenant deux bouteilles de Bourgogne Aligoté Blanc Buissonier 2018, on joint 4 bouteilles de vin rosé Domaine du Mas de La Tour, appellation Costières de Nîmes, une bouteille de vin rosé Les Messes du Prieuré appellation Ventoux 2018 et une bouteille de rhum Avana Club (en l'état, voir photos) (Vendu au profit de la SPA de Besançon)	20 / 30
162	VINS : Côtes du Rhône 3 bouteilles Magie d'une Terre 2017 et 3 bouteilles Les Hauts Buissons 2017	20 / 40
163	VINS : Bordeaux 7 bouteilles de Château Tertre du Boilon 2015, BLAYE (en l'état, voir photos) (Vendu au profit de la SPA de Besançon)	40 / 50
164	VINS : Alsace 7 bouteilles de Gewurztraminer 2017 Lucien Habold et Fils (en l'état, voir photos) (Vendu au profit de la SPA de Besançon)	30 / 40
165	SARREGUEMINES ET DIGOIN : suite de 11 assiettes humoristiques "La Garde Nationale" (quelques égrenures et fêles)	30 / 50
166	VINS : Alsace 4 bouteilles de Riesling Sonneberg 2018 Lucien Habold et Fils, on ajoute 4 bouteille de Muscat 2018 Lucien Habold et Fils (en l'état, voir photos) (Vendu au profit de la SPA de Besançon)	40 / 50
167	Sujet "Bouddha" en bronze, h = 15	30 / 50
168	VINS : Alsace, 5 bouteilles de Gewurztraminer 2016, Maison Habold	20 / 30
169	VIN : SAINT EMILION GRAND CRU, 6 bouteilles château TAUZINAT l'Hermitage 2013	50 / 80
170	Eléments de service de verres en cristal (très légères variantes) comprenant 8 verres à vin rouge, 15 verres à vin blanc, certains marqués Villeroy et Boch (4)	120 / 180
173	MITTERTEICH BAVARIA : éléments de service de table en porcelaine à décor de scène romantique comprenant 21 assiettes plates, 12 assiettes creuses, 12 assiettes à dessert, 1 soupière, 1 saladier, 2 plats ronds, 1 plat ovale, 1 saucière, 2 ravers 1 cafetière, 1 sucrier, 1 pot à lait 11 tasses, 11 sous-tasses (état d'usage). On joint 2 coquetiers en porcelaine de Limoges figurant Napoléon et Joséphine	30 / 50
174	Petite sellette chinoise laquée rouge (accidents, pieds cassés recollés), h = 52	30 / 50
175	Service à thé en porcelaine de Chine comprenant une théière, un sucrier, un pot à lait et 6 tasses avec portraits de geisha en transparence	30 / 60
176	CHINE fin XIXe : Vase balustre en porcelaine à décor en bleu sur fond céladon de vases et motifs auspicioeux, le col réhaussé de 2 anses de formes stylisées, monté en lampe sous réserve de l'ouverture et de la base (fond percé), h = 44. Expert : Madame Anne Papillon	100 / 200

Lot	Désignation	Estimation
177	SATSUMA : vase couvert tripode à décor de guerriers et de chien de FÔ, h = 40 (petits manques)	20 / 50
178	Cache-pot blanc bleu en porcelaine de Chine à décor de feuillage et d'un aigle sur une branche (fêlé au fond) , diam = 38, h = 29	50 / 70
179	Dans le style chinois, Paire de vases en porcelaine à glaçure céladon craquelée, chacun formé de deux vases quadrangulaires accolés. Marque de style persan avec lion tenant un sabre et soleil en bleu sur les bases. (petit manque) H. 34 cm  Expert: Mme Papillon	80 / 120
180	Chine, milieu et fin XIXe siècle Lot de six petites porcelaines comprenant deux théière et deux vases en émaux famille rose, et deux petits vases bleu-blanc. Marque Tongzhi sur la base d'une des théières. (Petits éclats) Expert : Anne Papillon	80 / 120
181	Vasque en porcelaine de Chine polychrome dans le goût de Canton, gainé de bronze et laiton 2 anses, h = 22, l = 35, 5 (cassée recollée en partie)	100 / 150
182	Paire de vases en porcelaine de Chine polychrome à décor de combat fantastique, h = 58 (accident au col)	80 / 100
183	Paire de vases Extrême-orientaux à décor de guerriers, h = 34,5, fin XIXe, début XXe (petit manque au col)	100 / 150
184	Lot de deux vases en porcelaine de Canton, les plus grands de forme balustre, les plus petits piriformes, à décor de scènes animées de personnages, d'oiseaux et fleurs dans des cartouches sur fond de motifs floraux. Chine vers 1900 (1 des plus grands vases cassés recollés), h = 25 et 9 Expert: Madame Anne Papillon	80 / 120
185	CHINE : porcelaine blanc bleu : 1 assiette (égrenure), 1 vase à décor de fleurs, coupelle et 1 vide-poche	40 / 80
186	Ensemble de 5 masques anciens Extrême-orientaux (Asie, Chine?), , h = 15 et 10, dont 3 en plâtre, yeux en verre et 2 en cartons (petits manques, état d'usage)	30 / 50
187	CHINE-VIETNAM première moitié XXe: Paire d'étagères murales en bois laqué rouge ornées de laque or d'objets mobiliers et motifs floraux, l'intérieur peint en bleu (usures et petits accidents), h = 120 cm. Expert : Madame Anne Papillon	80 / 120
188	Inro à 3 cases et couvercle à décor de lierre, nacre, étain (oxydations) (petits accidents), en laque or, Japon XIXe, h = 5,8, larg = 5,2, p = 1,7	400 / 500
189	Deux petites tables à thé syriennes (petits manques)	50 / 70
190	Deux képis militaire gris bleu (Cavalerie)	10 / 20
191	Pendule tirelire Pendastrava, demi-lune en marqueterie avec mécanisme (sans clé)	20 / 40
192	Lot de 2 poupées "créoles" dont une marquée " ARMAND MARSEILLE GERMANY, 995.A.8/10.M, h = 26 et 24 environ	40 / 60
193	UNIS-FRANCE : Poupée mignonette "Unis france 301 marqué à la nuque" tête porcelaine yeux dormeurs, bouche ouverte corps en carton bouilli.H = 21, 5	60 / 80
194	Poupée corps tampon Jumeau tête composite, h = 59, on joint un ballon de rugby ancien en cuir	40 / 60
195	JAEGER LECOULTRE : pendulette de table ronde avec dato, mouvement mécanique, diam = 9, 5 (ne fonctionne pas)	50 / 70
196	IMHOF, pendulette Challenger , laiton doré dans sa boîte, certificat	50 / 100
197	L'EPEE : Pendulette en bronze ou laiton doré rehaussé de jade, h = 9, 5, mouvement quartz, avec son mode d'emploi et sa boîte	80 / 120
198	OPALINE BLEUE : Ensemble comprenant un sucrier figurant une noix, un panier à décor de raisin, et 3 vide-poches	30 / 60
199	BACCARAT : moutardier avec son couvercle et sa cuillère, h = 11, on ajoute un petit vase diam = 10, h = 10, 5	50 / 70
200	BACCARAT : carafon en cristal (bouchon réssorti)	30 / 60
201	Ensemble comprenant une saupoudreuse et 2 salerons en cristal, couvercles en argent massif	40 / 50
202	BACCARAT : vase en cristal, h = 16, 5, diam = 10, 5	40 / 60
203	BACCARAT : ensemble de 14 verres en cristal comprenant 6 grands verres gobelets et 8 petits verres gobelets	120 / 170
204	DAUM : Grande coupe à fruit en cristal, l = 59	20 / 40
205	Miroir de table vénitien, h= 43 (état d'usage, accidents et manques)	50 / 100
206	BERNARDAUD : éléments de service à café ou à thé comprenant 9 tasses, 11 sous-tasses, on ajoute de la même marque 5 assiettes à dessert et 2 petits pots en porcelaine de Limoges	30 / 50
207	Lampe de bureau "design", piétement chromé, abat-jour bleu, h = 42 (état d'usage, rayures, accidents)	40 / 60
208	FAURE Limoges : petite coupe en émaux à décor de fleurs, diam = 15 ,5	80 / 120

Lot	Désignation	Estimation
209	LALIQUE FRANCE : Partie de service comprenant : 5 flutes, 6 verres à vin et 4 verres à eau.	180 / 250
210	DESPRES (Jean) : 2 pichets en étain tournés et martelés, signés, h= 20,5 (Petits enfoncements)	130 / 180
211	CAPRON VALLAURIS : assiette à décor de femme stylisée, diam = 24,5	60 / 100
212	PICAULT : Vase à 2 anses à décors de bandes couleur vert, marron, blanc cassé, h = 19	60 / 90
213	PICAULT : Vase en céramique "design" stylisé h = 22,5	60 / 90
214	ROBJ-PARIS : vase en verre rouge "Art-Déco", h = 10	80 / 120
215	REVERNEY : Vase en grès à décor "Art-Déco", signé et numéroté 15/30" h = 9,5, Diam = 13	60 / 90
216	JEAN DE LESPINASSE : Pot couvert en céramique stylisée "design", années 50/60, h = 31	80 / 120
217	LEGRAS : Vase en verre peint à décor de baies, signé LEG, h = 13,5	15 / 30
218	Paire de vases en verre figurant un chateau émaillé sur fond jaune/orangé, h = 31 cm	30 / 60
219	Paire tubes émaillés sur fond violette h=32, 5	10 / 20
220	SAINT-LOUIS : ensemble de service à vin d'Alsace ou vin du Rhin en cristal de couleurs comprenant 6 grands verres, 6 verres à liqueur et une carafe (égrenures, état d'usage)	250 / 300
221	MULLER FRERES LUNEVILLE : petite coupelle en pâte de verre orangé, diam = 10, 7 (légères égrenures), on joint un vase orangé dans le goût de Daum, h = 16, 5	30 / 50
222	KJELL ENGMAN pour Kosta Boda : jolie coupe creuse en verre moulé "Oktober" , h = 9, 5	10 / 20
225	BOHEME : Serviteur muet et 4 dessous de carafe ou de bouteilles (égrenures)	10 / 30
227	CONTINI (Massimiliano) : "Buste d'enfant" en terre cuite, h = 43, daté 1883 (accidents et manques)	30 / 60
228	pare-feu 4 feuilles en laiton, h = 60	20 / 40
229	Plat en métal argenté rond festonné à décor de ruban, diam = 36 (état d'usage)	20 / 30
230	Shaker en métal argenté	10 / 20
231	Petit plateau et petite corbeille en métal argenté	10 / 20
232	Salière XIXe en métal argenté	10 / 20
233	12 petites cuillères en métal argenté dans leur coffret	15 / 30
234	CHRISTOFLE : Soupière et plat en métal argenté	80 / 100
235	Tapis Moud Iran fait main en laine, 300x79 (S536)	200 / 300
236	Tapis Gharadzeh Iran fait main en laine, 200x155 (441)	200 / 250
237	Tapis Chirvan ancien Turc fait main en laine, 280x170 (S615)	230 / 280
238	Tapis Bakhtiar fait main en laine, 295x210 (S324)	280 / 320
239	Tapis Mazdaghan Iran fait main en laine, 200x183 (S185)	150 / 200
240	Tapis Afchar Iran fait main en laine, 200x130	150 / 200
241	Tapis PAKISTAN fait main, à décor géométrique en laine dans les tons de bruns et rouge (état d'usage)	100 / 150
245	Ensemble de 4 mini-tabatières ou boîtes à priser XIXe	40 / 60
246	3 pipes XIXe en porcelaine, décor Genève, Chasseur à l'affût et Jeune fille	20 / 40
250	Linge de maison : Une paire de taies d'oreiller bordure brodée et une paire de taies d'oreiller broderies petits jours	10 / 30
251	Tapis Chirvan Turc fait main en laine, 155x110 (S522)	120 / 150
252	Tapis Afchar Iran fait main en laine, 177x133 (S507)	130 / 180
253	Tapis Synkiang Chine fait main en laine, 180x120 (S454)	120 / 150
254	Tapis Seneh Iran fait main en laine, 120x75 (S606)	100 / 120
255	Tapis Ardebil Iran fait main en laine, 155x95 (S602)	120 / 150
256	Sujet Extrême-oriental figurant un sage en porcelaine polychrome, h = 21, 5	40 / 70
257	Ensemble de toilette en porcelaine de Chine comprenant une grande jatte, diam = 43, 1 broc (fêle et éclat d'émail), et 1 porte-savon	50 / 80
258	CHINE : "Fruits et oiseaux" sujet en pierre dure verte, H = 16, Long. = 19 (accidents et manques)	40 / 70
259	Grande potiche en porcelaine de Chine polychrome , h = 65 cm	50 / 100
260	Boite en porcelaine de Chine polychrome et dorée, l = 17, 5	40 / 70
261	Paire d'assiettes en porcelaine de Chine	20 / 40
262	Deux petites théière Extrême-orientales porcelaine et métal	20 / 30
263	Ensemble Extrême-oriental comprenant une boîte en bois, une boîte, porcelaine et une lampe	20 / 40
264	Paire de vases cloisonnés à décor de fleurs et d'oiseaux sur fond brun, h totale = 44	70 / 100
265	Vase cloisonné Extrême-oriental à décor de branchage et volatile, h = 24, 5	10 / 30
266	Panneau japonais à décor de personnages sur fond de laque, réhaussé d'os	10 / 20
267	MURANO (?) : vase en verre bullé, h = 30	30 / 40
268	CHINE : Pot à gingembre ancien (sans couvercle), h = 12	50 / 80
269	Lot de 5 objets de vitrine comprenant : oeuf, sabre, boîte chaussure, bronze de style antique, tabatière chinoise	40 / 60
270	Petite lanterne et plateau en tôle peinte XIXe à décor de montagnes "Glacier de Grindelwald" (Mauvais état)	20 / 40
271	Lot de verres à décor d'épi comprenant, 2 éléments, une carafe, un pot à eau, un vase, divers (état d'usage)	10 / 20

Lot	Désignation	Estimation
272	Paire de vases Satsuma ( un cassé restauré au col) h = 26	10 / 30
273	Tapis Chine fait main en laine, 128x65 (S616)	60 / 80
274	Tapis Doulatabad Afghan fait main en laine, 110x77 (S289)	60 / 80
275	Tapis Inde fait main en laine, 137x70 (S414)	80 / 100
276	Tapis Iranien à décor de fleurs et médaillon central sur fond rouge, 203x131 (tâches)	80 / 120
277	Tapis Zanzan fait main en laine 213x123 à décor géométrique et de volatiles (état usagé)	50 / 100