

HÔTEL DES VENTES DE BESANCON

Commissaire-priseur judiciaire et habilité

VENTE AUX ENCHERES VENDREDI 09 DÉCEMBRE 2022 à 14 H 00

Lot	Désignation	Estimation
1	Deux seaux à biscuits en verre émaillé 1900 à décor de violettes, anses et couvercles en métal à décor de violettes, h = 17	40 / 60
2	Six petits anges dorés décoratifs	10 / 15
3	Vide-poche en cristal avec inclusions d'oxydes, h = 8	5 / 15
4	Paire de cache-pots en porcelaine polychrome figurant un chaton et une petite chatte dans un panier, h = 19	50 / 70
5	Amusant casse-noix figurant un lézard caparaçonné, l = 29	30 / 50
6	Tisanière en porcelaine polychrome figurant une religieuse tenant dans sa main une tasse et sa cuillère, elle présente 2 parties, basse, le réchaud, haute la verreuse (bec verseur dans la cornette), époque XIXe (état d'usage), h = 32, 5	70 / 100
7	Amusante coupe à fruits en barbotine simulant des oiseaux venant boire dans un bassin, l'ensemble décoré de fruits, fleurs et cerises (petits accidents, état d'usage), l = 34, larg = 25, h = 12, 5	70 / 100
8	Belle ombrelle XIXe (petit accident au pas de vis du manche)	20 / 40
9	COULEUVRE : cache-pot en porcelaine blanche et dorée à décor de fleurs, h = 20	20 / 30
10	Vase en opaline à décor de végétal sur fond bleu, piètement et garniture en laiton, époque XIXe	20 / 30
11	Châsse Napoléon III en laiton à décor de feuillage, rehaussée de 8 plaques en porcelaine, l = 17, 5, larg = 11, h = 18 avec poignée (état d'usage, pas de clé)	60 / 100
12	Ecritoire XIXe en noyer et palissandre ouvrant par 3 abattants, plateau de travail et encrier (état d'usage)	30 / 50
13	Paire de bougeoirs en laiton ou bronze doré simulant une colonne antique surmontée d'un vase, époque XIXe, h = 28, 5	50 / 70
14	Deux tampons rouleaux pour l'impression du tissu ou de papier peint montés sur socle (probablement pied de lampe) h = 58	60 / 100
15	Balance de pharmacien sous cage, porte coulissante, quelques poids (vitre avant fendue), h = 35, 5, p = 20, l = 33	50 / 80
16	Petite balance Roberval en fonte et laiton, l = 30, avec sa boîte de poids complète	20 / 30
17	Importante balance type Roberval 25 kgs, l = 73	30 / 50
18	DAUM (dans le goût de) : élégant flacon à liqueur en verre ou cristal martelé et émaillé à décor de fleurs (usures), bouchon (petits chocs) et gobelet en partie basse en argent massif (petits chocs), poinçon Minerve, époque fin XIXe début XXe, h = 16	80 / 120
19	LIMOGES : Beau plat à tarte rond en porcelaine à décor de roses, bordure dorée, diam = 40	20 / 40
20	SAMSON : Vase couvert à décor chinoisant, h = 42	80 / 100
21	Sujet en porcelaine polychrome "Couple de danseurs dans le goût du XVIIIe", h = 23 (petits manques)	40 / 70
22	Très belle paire de jumelles de théâtre en nacre et bronze doré dans son coffret en cartonnage	120 / 170
23	Lot comprenant 1 porte-monnaie et, 1 tampon armorié	20 / 30
24	Deux longues-vues ou monoculaires époque XIXe	40 / 70
25	LIMOGES : 3 confituriers ou sucriers en porcelaine polychrome à décor de fleurs en médaillon sur fond rose avec leur couvercle et leur présentoir, h = 17 environ	50 / 70
26	Balance de bijoutier avec ses accessoires, ses poids, etc	40 / 70
27	JERSEY : 5 pichets, on ajoute une tasse bleue (accident) et sa sous-tasse	20 / 50
28	Elégante petite lampe en porcelaine ornée d'un chinois sous un arbre en fleurs, h totale = 42	20 / 30
29	Tapis Sarouk fait main en laine, 354x269	300 / 400
30	Tapis Bakthiar fait main en laine, 419x329	380 / 450
31	Tapis iranien fait main à décor de médaillon central entouré d'un jardin et d'oiseaux, 337x227 (état d'usage)	200 / 300
32	2 Tapis Chinois "Pékin" fait main en laine, 190x91 et 175x91	200 / 250
33	Tapis Zanjan fait main en laine, 201x130	150 / 200
34	Paire de vases balustre à anses en barbotine à décor floral polychrome sur fond vert, h = 34	20 / 30
35	Sujet en biscuit "Retour de chasse" XIXe, h = 38,5	80 / 100
36	Paire de vases Napoléon III en porcelaine à décor de fleurs sur fond blanc et doré, les prises à décor de feuillage, h = 35 (accidents, restaurations)	50 / 100
37	Vase et confiturier en opaline blanche à décor de dorure (quelques usures)	30 / 60
38	Grand vase blanc bleu en porcelaine à décor d'oiseaux, de fleurs et de feuillage dans le goût du XVIIIe, piètement et ornementation en bronze, h = 34, diam = 24, 5	70 / 100

4,RUE ROBERT DEMANGEL 25000 BESANCON

Tél : 03 81 82 14 14 - Mail : renoud-grappin@wanadoo.fr www.interencheres.com/25002

Lot	Désignation	Estimation
39	Paire de coupes en porcelaine ajourée à décor de bouquets et de fleurs sur fond blanc et doré Napoléon III, provenance Maison Bourlet, le Pont de Fer à Paris, h = 23, diam = 28	150 / 230
40	LIMOGES : Jardinière ovale en porcelaine polychrome et dorée ornée d'un décor peint à la main de cerfs au brame, signé REVERT (M.)	60 / 100
41	SAINT-CLEMENT : Paire d'appliques cornets en faïence polychrome à décor de scène romantique "Couple près d'un monument", la base est ornée d'un petit lézard doré, h = 38, fin XIXe, début XXe (petits chocs)	60 / 100
42	Paire de sujets en porcelaine allemande polychrome fin XIXe "Danseuse au tambourin" et "Joueur de vielle", h = 13, 5	80 / 120
43	Sujet en porcelaine allemande polychrome fin XIXe "La mise en beauté", h = 15, 5	60 / 100
44	MAISON Alphonse GIROUX : Coupe en porcelaine à décor de chérubins, monture quadripode en bronze doré et émaillé ornée d'oiseaux. Fin XIXe, diam = 23,5	130 / 180
45	Sujet en porcelaine polychrome figurant un carrosse tiré par deux chevaux, animé de 3 personnages, l = 39	150 / 200
46	Grand vase pansu en porcelaine à décor de fleurs roses (restauration au col), h = 39, 5	50 / 80
47	Important groupe en porcelaine polychrome figurant probablement Frédéric II, Roi de Prusse et son épouse (petits accidents et manques), l = 41, p = 29, h = 38	250 / 300
48	Coupe coquille en porcelaine allemande polychrome tirée par deux putti, l = 30	40 / 60
49	Paire de vases cornets sur pied à décor de cornes d'abondance en porcelaine blanche et dorée époque milieu XIXe, h = 31 (petit manque, restauration, usures)	70 / 100
50	Elégant flacon en porcelaine polychrome à décor d'entrelacs, fleurettes, guirlandes, h = 18, 5, époque milieu XIXe	60 / 80
51	Paire de grands vases cornets en porcelaine polychrome, blanche et dorée, à décor de feuillage et de fleurs (petits accidents et usures), h = 48	150 / 250
52	LIMOGES : Important service ce de table en porcelaine modèle "Hibiscus - Vieux Chine XVIIIe" réalisé par les Maîtres porcelainiers Limougeauds d'après des décors des collections du Musée Guimet, série numérotée N°318 de 44 pièces comprenant : 24 assiettes plates, 12 assiettes creuses, 1 saucière, 2 ravers, 1 saladier, 2 plats ronds, 1 plat ovale et 1 soupière	300 / 400
53	CHRISTOFLE: Ménagère argenté décor filet comprenant : 18 fourchettes, 18 cuillères, 18 couteaux, 18 couteaux à fromage, 18 petites cuillères, 18 couteaux à poisson, 18 fourchettes à poisson, 16 fourchettes à entremet, 16 fourchettes à dessert, 16 cuillères à café, 12 cuillères à glace, 18 fourchettes à escargots et 8 fourchettes à huîtres	700 / 1 000
54	Boite en argent massif ovale représentant Napoléon et ses Maréchaux. poids = 220 g, l = 11, 5, poinçon 800, et araignée	80 / 130
55	Importante casserole en argent massif chiffrée "MG" manche bois noirci, poids total = 770 g, poinçon Minerve	200 / 250
56	Boite en argent anglais Maison H. BROS, intérieur à compartiments en bois, poids total = 473 g, l = 17, 4 larg = 9, 4, h = 4, 3	120 / 150
57	2 cuillères à soupe en argent massif, poids = 159 g, poinçons Coq et Vieillard	30 / 40
58	6 sous-tasses et 11 gobelets à liqueur en argent, dépareillés, poids = 705g	150 / 200
59	Porte-buvard surmonté d'un lièvre courant en argent 900/1000e, poids = 301 g, l = 14, 7, larg = 5, 7	100 / 150
60	3 Passe-thés et 2 petites cuillères argent massif, poids = 94 g	20 / 40
61	Coffret de 12 fourchettes à huitres argent massif et manches argent fourré, époque fin XIXe	80 / 120
62	Paire de bougeoirs en argent massif de style Louis XV à décor de coquille, h = 21, 5, poids = 1050 g, travail étranger XIXe, traces d'armoiries au pied	250 / 350
63	Tapis Baktiar fait main en laine, décoré des motifs des 4 saisons, 305x215	280 / 350
64	Tapis Gharadzeh Iran fait main en laine, 200x155	180 / 250
65	Tapis Ghoum fait main en laine et tapis Afghan fait main en laine, 200x113 et 162x105	100 / 150
66	LALIQUE - France : 4 verres à vin, jambe simulant une colonne Antique. On joint un cinquième avec égrenures	60 / 100
67	SEVRES : Mini vase Artémis en cristal, h = 11, avec sa boîte	30 / 50
68	SAINT-LOUIS : Important vase en cristal taillé (traces d'utilisation), h = 30	60 / 80
69	MURANO : 2 grands poissons en verre soufflé façon Clichy, L = 47 et 33	20 / 40
70	Paire d'appliques miroir en bronze doré à décor de puttis et de coquilles à 2 bras de lumière	50 / 80
71	Paire de petites lanternes fin XIXe début XXe à décor de guirlandes, h = 26, diam = 12, 5	20 / 40
72	CONTINI (Massimiliano) : "Buste d'enfant" en terre cuite, h = 43, daté 1883 (accidents et manques)	40 / 70
73	Chauffe-eau en cuivre XIXe, h = 68	40 / 60
74	2 moules à Kougelhof en cuivre (diam = 25, 5 et 23, 5), on ajoute un moule en forme de homard (restaurations), l = 27	30 / 50
75	ANONYME XIXe : Buste de jeune fille, h = 27, 5 avec socle en marbre	60 / 100

Lot	Désignation	Estimation
76	MENNEVILLE "Jeune femme alanguie" sculpture en régule et ivoirine, à patine dorée et noire, socle marbre ovale, h = 23, l = 47, p = 16,5	150 / 180
77	MOREAU (Louis) : Sujet en régule "Le Triomphe", h = 53 (accident à la branche de laurier)	30 / 40
78	"Quasimodo", plâtre teinté façon terre-cuite, h = 42 (état d'usage)	30 / 50
79	BARYE "Lion attaquant un aigle" bronze à patine dorée, signé, h = 13, L = 18	500 / 700
80	"Le boxeur" sujet en régule, h = 20,5 + socle	50 / 70
81	"Jeune fille au panier ... trop lourd" petit sujet en régule, h = 11	15 / 30
82	"Wings of Glory", bronze à patine brune, hauteur = 25	90 / 120
83	COLINET (C-J) (d'après) "La danseuse d'Ankara" bronze à patine brune, h = 34 (+ socle)	150 / 200
84	SIGNATURE ILLISIBLE "Jeune baigneuse assise", résine, N° 181/? h = 31, daté 1982	80 / 120
85	Paire de chenêts en bronze doré et fer forgé figurant le jeune Hermès délivrant un pli à une jeune fille sur un fond rocaille. Epoque fin XVIIIe début XIXe	180 / 250
86	GAY (J.) : Paire de vide-poches en bronze "Art Nouveau" figurant une jeune femme, = 14	40 / 80
87	Encrier en bronze simulant un être fantastique	170 / 200
88	HAUCHECORNE : "Buste d'homme" en terre cuite, signé, h = 11	50 / 80
89	Plateau vitré de service en bois à décor de marqueterie, 52x32	20 / 30
90	Miroir en régule argenté à décor de carquois, feuillage, médaillon, h = 38	20 / 40
91	CHINE fin XIXe : Pot à gingembre ovoïde en porcelaine à décor en bleu sur fond céladon, à décor de lotus, chrysanthèmes et pivoines (couvercle rapporté, petits éclats au couvercle), h = 31, 5 cm. Expert : Madame Anne Papillon	130 / 180
92	CHINE : Vase en porcelaine en camaïeu bleu à décor d'échassiers et de fleurs, h = 33, 5 cm	80 / 120
93	Paire de vases cloisonnés à décor de fleurs et d'oiseaux sur fond brun, h totale = 44	80 / 130
94	Cinq boîtes gigognes en porcelaine de Canton, décor polychrome d'oiseaux et de fleurs, h de la plus grande = 12,5, diam. : 10,5 (accidents et manques)	30 / 50
95	CHINE : "Sage" en porcelaine polychrome, h = 17,5	150 / 200
96	Grand pied de lampe de style Empire Néo-Antique, figurant une colonne réhaussée de motifs en laiton doré, h = 90	40 / 80
97	SIGNATURE ILLISIBLE : Plat rond en faïence figurant une jeune fille orientale dans des branchages, diam = 30	20 / 40
98	Belle lampe contemporaine années 80 figurant Bouddha assis en méditation dans une structure en laiton doré et abat-jour marron, h = 77, larg = 42	50 / 80
99	Cloche Extrême-orientale (chinoise?) en bronze, à décor de divinités et d'éléphants, l'ensemble suspendu sur son support en bois, h totale = 58	40 / 80
100	Cloche Extrême-orientale en bronze à décor de dragons, h = 30	20 / 40
101	Veilleuse figurant le Temple d'Angkor en métal, milieu XXe	5 / 20
102	5 tabatières chinoises en verre dont 2 avec bouchon en pierre dure	70 / 90
103	Vase en porcelaine polychrome de Chine à décor de paysage, personnages et de caractères, h = 31, 5 + socle en bois	70 / 120
104	Vasque en porcelaine de Chine polychrome dans le goût de Canton, gainé de bronze et laiton 2 anses, h = 22, l = 35, 5 (cassée recollée en partie)	120 / 170
105	Vase cloisonné Extrême-oriental à décor de branchage et volatile, h = 24, 5	20 / 40
106	Sujet Extrême-oriental figurant un sage en porcelaine polychrome, h = 21, 5	40 / 70
107	CHINE : Sage et élément de boiserie en bois sculpté et EXTREME-ORIENT : Petit temple bouddhiste portatif, h = 17	20 / 40
108	Deux coffrets Moyen-orientaux en marqueterie	50 / 100
109	IMARI : Plat polylobé, diam. = 29 IMARI : Plat à bord mouvementé, diam. = 31	40 / 60
110	Grand vase en porcelaine de Chine polychrome à décor de mobilier et personnages, h = 55, 5	150 / 200
111	CARTIER PARIS - Briquet en métal plaqué or, guilloché. Signé sous la base avec numéro 74431. H = 7 cm, dans sa boîte, avec ses papiers	30 / 50
112	Pot à gingembre en porcelaine de Chine à décor de paysage animé, h = 19 (+ socle)	50 / 80
113	LALIQUE PARIS "Jeune femme au lapin", h = 11, 6	70 / 100
114	Tapis Ghoum (?) à décor de médaillon central, 183x122	300 / 400
115	Tapis Pakistan fait main à décor de médaillons, de boteh, et d'arbre de vie, 274x178	150 / 200
116	Tapis Persan fait main en laine, 194x160	200 / 300
117	Tapis Persan fait main en laine, 249x151	150 / 180
118	Tapis Persan fait main en laine, 295x154	150 / 200
119	Tapis Bakhtiar fait main en laine, 304x156	200 / 300
120	ACCOLAY : "Chien" en céramique et fil de fer "années 50"	60 / 100
121	ACCOLAY : "Renard" en céramique et fil de fer "années 50", l = 10 (manquent extrémités petits pieds)	60 / 100
122	BACCARAT : Grande coupe sur pied en cristal modèle "Harcourt", h = 24,5	20 / 40

Lot	Désignation	Estimation
123	BACCARAT : Partie de service de verres en cristal modèle "Harcourt" comprenant : 10 verres à eau, 10 verres à vin, 10 coupes à Champagne et 8 flûtes	500 / 600
124	L'EPEE : Belle pendulette cage mouvement mécanique avec sa clé, à décor commémoratif du Bicentenaire de la Révolution Française, la Déclaration des Droits de l'homme en fond N°50 (Angel Royer), h = 32, 5, dans sa boîte d'origine, avec mode d'emploi et certificat. Série limitée au chiffre symbolique de 1789 exemplaires, mouvement mécanique dit "huit jours"	300 / 400
125	Importante pendule XIXe figurant un chérubin tenant un oisillon et accoudé à la pendule surmontée d'un vase, l'ensemble sur un long piétement à décor végétal rehaussé d'une plaque en porcelaine à décor de fleurs sur fond bleu, l = 59, h = 37, ses deux candélabres assortis à 2 bras de lumière, h = 29. L'ensemble en bronze doré et porcelaine	400 / 500
126	Montre-régulateur dite de "chef de gare" à décor de train (en état de fonctionnement), on joint 3 montres-goussets en argent et métal, le tout en état d'usage	50 / 60
127	Pendule "Art Nouveau" en régule, h = 35 (accidents et manques, aiguilles, mouvement rouillé)	30 / 40
128	Garniture de cheminée comprenant : pendule de style gothique en bronze et 2 candélabres à 4 bras de lumière (manques), h = 50 (on joint une facture de 300 Euros de révision et remise en état en 2021)	150 / 180
129	L'EPEE : Pendulette en bronze ou laiton doré rehaussé de jade, h = 9, 5, mouvement quartz, avec son mode d'emploi et sa boîte	80 / 120
130	CARTIER (Thomas) : "Lion" sujet en régule, L = 38	40 / 60
131	BACCARAT : Petite coupe sur piédouche en cristal, diam = 17, h = 13	40 / 50
132	Pedro RAMIREZ VASQUEZ, pour DAUM France "Buste de femme" en cristal moulé. Signé. H. = 12 cm.	50 / 70
133	"B et Cie" Limoges France, Bernardaud et Cie "Baudelaire" : éléments de service de table en porcelaine à décor de treillage en semi relief bordure dorée de 68 pièces comprenant 24 assiettes plates, 12 assiettes creuses, 24 assiettes à dessert, 1 saladier, 2 plats ovales, 2 plats ronds dont un creux, 1 saucière et 2 ravers	300 / 500
134	Jean COCTEAU (1889 - 1963). "Le faune". Plat circulaire en terre cuite signé en bas à droite et daté 1958. Edition originale de Jean Cocteau justifiée 15/30. Atelier MADELINE- JOLLY. Diam. : 35,7 cm.	2 000 / 2 500
135	Jean COCTEAU (1889 - 1963). "Couple enlacé" . Plat circulaire en céramique (crayons d'oxydes, filets d'émaux verts simulant le feuillage). Signé en bas à droite. Au dos, Edition originale de Jean Cocteau justifiée 3/15. Atelier MADELINE- JOLLY. Diam. : 37, 5 cm.(petit éclat d'émail, voir photographies)	700 / 900
136	CLIOUSCLAT - poterie SOURDIVES : "Epicerie" en terre cuite vernissée à 13 compartiments, h = 32 env.	50 / 70
137	Cendrier publicitaire en céramique vernissée rouge figurant une Citroën 2 CV pour "La clinique de l'auto, travail garanti, achat, vente", l = 21	30 / 50
138	MOUSTIERS (?) : beau rafraîchissoir en faïence en camaïeu vert à décor de personnages, d'animaux et de feuillage, 2 prises figurant des têtes d'indiens (fêles, petites égrenures, état d'usage), h = 19, 5, larg = 22. Epoque XVIIIe	100 / 150
139	Ensemble de 8 pots à pharmacie dont une suite de 3 pots anciens en porcelaine (dont un sans couvercle), on ajoute un pot début XXe en porcelaine, un grand pot en faïence blanc bleu dans le goût du XVIIIe et 3 pots en verre	70 / 100
140	MONTAGNON - NEVERS : Moutardier en faïence à décor de personnage chinois, h = 11	20 / 40
141	Commode bouquetière en faïence (Nevers ?) à décor orange et bleu, XVIIIe, L = 22 (restaurations)	200 / 300
142	Commode bouquetière en faïence (Nevers ?) à décor jaune et bleu, XVIIIe, L = 22,5 (égrenures et petit fêle)	200 / 300
143	Bouquetière murale à 2 cornets à décor dans le goût de Rouen, h = 28 (légère égrenure au dos)	20 / 30
144	Réservoir de fontaine murale à décor dans le goût de Rouen (état d'usage, usures), la partie supérieure à décor de dauphin, h = 33	40 / 80
145	DEFT : Vase en porcelaine bleu blanc, h = 33, diam = 15	50 / 70
146	GIEN : Vase en faïence à décor de chimères, h = 25	30 / 40
147	Plat décoratif en barbotine à décor de crabe	15 / 30
148	SARREGUEMINES : Porte-courrier / vide-poche mural en faïence à décor de fleurs et de scène humoristique	50 / 70
149	EICHWALD : Garniture de cheminée en barbotine à décor de fleurs comprenant une jardinière et 2 vases	50 / 70
150	TAHAN (11 Boulevard des Italiens à Paris) : Elégante boîte en bronze de style XVIIIe à décor de feuillage sur fond noir, l'ensemble gainé de bronze (usures, état d'usage), l = 20, 5, p = 13, 5. Signée	200 / 280
151	BOULT Atelier GUIDOT : Eléments de service de table de 43 pièces en poterie comprenant 17 assiettes plates, 13 assiettes creuses 3 bols 3 tasses 1 tanière, 5 coquetiers, une soupière. On ajoute 2 dessous de bouteille, un pichet et 2 jattes (quelques petites égrenures)	100 / 150
152	BOULT Atelier GUIDOT : Ensemble comprenant une soupière, avec son présentoir (petites égrenures) et 6 assiettes à décor fait main sur fond noir	30 / 60
153	BOULT Atelier GUIDOT : Suite de 7 assiettes en poterie à décor fait main	30 / 60
154	BOULT et dans le goût de : Grande terrine, jatte, grand plat rond creux, plat à décor de fleurs et une assiette "Centenaire Ecole Menans à Gy" (état d'usage)	40 / 60

Lot	Désignation	Estimation
155	RIOZ : 3 assiettes blanches octogonales XIXe	15 / 30
156	3 encriers et salerons en faïence régionale	70 / 100
157	FRANCHE-COMTE : Encrier en faïence régionale en camaïeu bleu (sans réservoir), l = 18	30 / 50
158	FRANCHE-COMTE : 2 plats en faïence en camaïeu bleu , l'un "Cul noir" ovale, l = 42 (état d'usage), le second "décor à l'oeillet" (cassé, recollé), l = 34	15 / 30
159	EST : ensemble comprenant 4 plats en faïence de l'Est à décor de fleurs, coq dans un panier , diam = 30; on ajoute une soupière dans le même esprit (accidents, restaurations, état d'usage)	20 / 40
160	6 assiettes en faïence de l'Est dont une paire figurant des oiseaux, la suite à décor de tulipe, panier, rose	30 / 60
161	Deux plats à barbe en faïence régionale (accidents, fêles)	20 / 40
162	HOFFMANN (Henrich) : Garniture de toilette de 3 pièces en verre imitation malachite comprenant un vaporisateur, une boîte à poudre, un flacon et un vase, on joint un vase à décor d'enfant jouant	200 / 300
163	CAPRON - Vallauris : Petit vase carré en faïence, h = 10	50 / 100
164	D'AVESN : Vase "Artichaut" en verre fumé, h = 21,5	80 / 120
165	CAPRON (Roger) : Paire de mugs en faïence à décor géométriques dans les tons orangé et vert dans le style d'un vitrail, h = 13 (petite égrenure sur l'un)	200 / 250
166	HUGHES (Richard) " Joyful Sorrow" Momart 2008, l = 11	100 / 150
167	Tapis Wiss fait main en laine, 266x162	200 / 300
168	Tapis Bakthiar fait main en laine, 316x202	200 / 300
169	Tapis Persan fait main en laine et tapis Kazak fait main en laine, 150x103 et 125x83	100 / 150
170	ADNET (dans le style de) : Encrier "Art Déco" en métal nickelé (petits enfoncements et 1 petit éclat dans 1 angle d'un réservoir)	70 / 100
171	RUBIN GLASS TCHECOSLOVAQUIE : 2 coupes vide-poche en cristal de couleur	20 / 40
172	FRATELLI CAMPANA : Grande coupe à fruits XXL ALESSI en inox Campana "Blow up" diam = 68	50 / 70
173	THARAUD - LIMOGES : Vase "Art Déco" en porcelaine, h = 21	60 / 80
174	Ensemble de 5 flacons à parfum ou à liqueur en verre et en cristal	20 / 40
175	BACCARAT(?) : 4 flacons à décor torsadé, h = 20 à 14	50 / 80
176	BACCARAT : Petite coupe en cristal, diam. : 15	20 / 40
177	BACCARAT : Belle lanterne en cristal fin XIXe à décor japonisant d'oiseaux installés sur des branches d'arbre, signée. H= 47	350 / 400
178	Seau à Champagne en cristal, on joint un seau à glace en verre de style 1930	30 / 50
179	MURANO : Deux clowns, h = 23 et 16	40 / 50
180	DAUM : Coupe vide-poche en cristal, l = 29, 5, h = 7, on joint un cendrier (petit éclat)	40 / 70
181	BACCARAT : Petit vase en cristal modèle Coco, h = 13,5	30 / 40
182	BOHEME : Pichet en cristal taillé rose	20 / 30
183	NOVARO (Jean-Claude) : Flacon à inclusions d'oxydes rouge et bleu, h = 18,(2007)	200 / 250
184	DAUM : Deux vases en cristal, un soliflore et un cornet, h = 26 et 19	30 / 50
185	SAINT-LOUIS (attribué à) : Paire de vases tulipes en cristal taillé à décor de fleurs, h = 18	50 / 70
186	Paires de drageoirs en cristal, h = 20, diam = 15 (petit accident à une prise)	30 / 50
187	Ensemble verre d'eau comprenant un verre et une carafe en cristal, bagues argent.	20 / 40
188	Paire de bougeoirs modèle Chenonceau en cristal de Sèvres (avec leur boîte)	40 / 60
189	Seau à Champagne en cristal taillé h = 26. Signé J.Marie numéroté 295/500	30 / 50
190	SAINT-LOUIS : ensemble de service à vin d'Alsace ou vin du Rhin en cristal de couleurs comprenant 6 grands verres, 6 verres à liqueur et une carafe (égrenures, état d'usage)	250 / 300
191	BACCARAT : Service à liqueur en cristal doré comprenant 10 tasses, 2 carafes, 1 plateau (étiquette ancienne Baccarat sous un carafon) (quelques usures)	180 / 250
192	BACCARAT : vase à pans en cristal, porte encore son étiquette papier, h = 22, 5, (avec une boîte Baccarat légèrement défraîchie)	40 / 60
193	BACCARAT : Douze grands verres à whisky en cristal, modèle Piccadilly. Neufs en boîte et en carton Baccarat (emballage très défraîchi, voir photo)	200 / 300
194	BACCARAT : cendrier à pans simulant une étoile, 19x19, h = 9, avec sa boîte, sur-boîte et papiers	60 / 100
195	SAINT-LOUIS : 12 verres à eau et 12 verres à vin modèle Tommy	400 / 500
196	BACCARAT : éléments de service de 36 verres en cristal modèle Polignac comprenant 12 flûtes à Champagne, 2 verres à eau, 10 verres à vin rouge, 12 verres à vin blanc	500 / 600
197	Eléments de service de verres taillés comprenant 50 verres : 13 verres à eau, 12 verres à vin rouge et 11 verres à vin blanc, 12 flûtes à Champagne, 2 petites coupes, pichet (égrenures)	100 / 200
198	SABINO : 2 petits oiseaux en cristal opalescent (petites égrenures)	20 / 40
199	Ours polaire tenant une boule en cristal ocre	120 / 150
200	DAUM : Coupe quadrilobée à décor de gui émaillé et rehaussé d'or en verre martelé, diam = 15, 8, h = 7, 7 (quelques usures)	180 / 230
201	DAUM (attribué à) : Vase soliflore en verre marmoréen orange et bleu, h = 52	50 / 80

Lot	Désignation	Estimation
202	LONGWY : Plat figurant un footballeur (Metz, Longwy, etc...) réhaussé main, AK et N°1643 et 5685, diam. : 37 (fêles non visible)	250 / 300
203	LONGWY : Beau service à café "Toi et Moi", Art Déco en émaux à décor de fleurs bleu marine et jaune, pistille rouge sur fond turquoise comprenant : 1 plateau octogonale, 1 verseuse, 1 sucrier (manque le couvercle) 1 pot à lait, 2 tasses et 2 sous-tasses L = 33, 5, p = 28, 3	250 / 300
204	LONGWY : Paire de vases soliflores en émaux à décor d'oiseaux sur des branches, h = 20, 5. On joint une petite jardinière accidentée	40 / 70
205	LONGWY : Bonbonnière en émaux à décor de fleurs stylisées blanches Art Déco sur fond bleu (décor 54 48), diam. = 11 (état d'usage, restauration (?))	40 / 60
206	LONGWY : Grand plat commémoratif "Conseil des Prud'hommes, promotion 1960", diam = 36l	40 / 80
207	LONGWY : Plat commémoratif en émaux "Anniversaire des 50 ans de mariage", N°63, diam = 36, 5	40 / 80
208	LONGWY et de Wael : Vase tube "Funny monkey", h = 21, diam = 9, 5	50 / 80
209	Paire de vases Médicis à décor de fleurs sur fond émaillé bleu, prise à décor de Mouflons, h = 21, 5 (porte une signature fantaisiste Longwy)	50 / 80
210	NANS-SOUS-SAINTE-ANNE : belle soupière de style Louis XV en faïence polychrome à décor de fleurs, l = 33, larg = 23, h = 22	150 / 200
211	NANS-SOUS-SAINTE-ANNE : serviteur muet à 3 compartiments, l = 32	70 / 100
212	NANS-SOUS-SAINTE-ANNE : huilier-vinaigrier en faïence polychrome à décor de fleurs avec ses deux réservoirs et ses bouchons	80 / 120
213	NANS-SOUS-SAINTE-ANNE : 2 vide-poches simulant 2 feuilles en faïence polychrome à décor de fleurs, on joint un plat rond creux (cassé, recollé), diam = 31	20 / 40
214	NANS-SOUS-SAINTE-ANNE : pichet en faïence polychrome à décor de fleurs, h = 23, 5	40 / 70
215	NANS-SOUS-SAINTE-ANNE "La source du Lison", plat polylobé en faïence polychrome à décor de fleurs, diam = 27	50 / 80
216	NANS-SOUS-SAINTE-ANNE : fontaine en faïence, bassin, réservoir (sans couvercle) (égrenures)	150 / 200
217	ROYALES DE CHAMPAGNE : Bonbonnière en cristal à décor de paon faisant la roue turquoise, h = 12	30 / 40
218	LEGRAS : Vase boule à décor de feuillage et de fleurs, h = 24, diam = 24	80 / 120
219	QUIMPER : Grande Vierge en faïence polychrome (état d'usage), h = 32	80 / 120
220	BOULT : Deux cruches en poterie vernissée	40 / 60
221	FAIENCE REGIONALE : 5 assiettes à décor de fleurs (fêles, état d'usage)	30 / 50
222	NANS-SOUS-SAINTE-ANNE: Coupe coquille en faïence à décor de fleurs (usures)	20 / 40
223	Grand plat en faïence régionale blanc bleu à décor de corbeille de fruits, diam. = 37	30 / 50
224	Petit plat allongé en faïence régionale à décor de corbeille de fruits et de fleurs, L = 33 (petites égrenures)	20 / 30
225	Plat allongé en camaïeu bleu à décor de fleurs, aile à décor Bérain, L = 19 (craquelures)	15 / 30
226	LONGCHAMP et LUNEVILLE (GK) : service à asperges en barbotine comprenant 1 plat et 12 assiettes sur fond vert	40 / 80
227	DEGRANDPRE (L.) : "Voyage à la côte occidentale d'Afrique" fait dans les années 1786, 1787" Paris Dentu Imprimeur an IX , 1801, 2 volumes, plusieurs cartes (état d'usage)	300 / 350
228	"La vie de Philippe d'Orléans, petit-fils de France, Régent du Royaume pendant la minorité de Louis XV", par Mr L.M.D.M Londres 1736, 2 volumes (état d'usage)	20 / 40
229	Cardinal de BAUSSET, Archevêque de Cambrai "Histoire de Fénelon", nouvelle édition chez Lecoffre 1850, 4 volumes (piqûres), belle reliure aux armes du Lycée impérial d'Orléans	20 / 40
230	CREVIER "Histoire des Empereurs romains depuis Auguste jusqu'à Constantin, Paris chez Desaint et Saillant 1749, complet en 12 volumes (état d'usage), on joint GIBBON "Histoire de la décadence et de la chute de l'Empire Romain", 4 volumes, reliures en mauvais état	100 / 120
231	"Mémoires du Cardinal de Retz", Genève 1777, volumes 1, 3, 4, on joint DUMAS "Crimes célèbres", Tome 5 et 6	5 / 10
232	LESUR et TARDY : "Poteries et faïences françaises" 2 édition, 1969	15 / 30
233	SAINT-LOUIS : Carafe en cristal , h = 22,5	40 / 60
234	DAUM - Nancy France : Vase "Art Déco" en verre fumé , h = 20	300 / 400
235	CHRISTOFLE : Soupière et plat en métal argenté	130 / 160
236	Service à bonbons comprenant 4 pièces en métal argenté dans leur coffret, nous joignons une pince à sucre et une cuillère à sucre en métal argenté	10 / 30
237	MÉTAL ARGENTE : éléments de service comprenant 1 cafetière, 1 théière, 1 sucrier, 1 pot à lait de style Louis XVI	40 / 60
238	Ménagère en métal argenté Orfèvre "GC": 168 pièces comprenant 18 grandes cuillères, 18 grandes fourchettes, 18 grands couteaux, 12 fourchettes à entremets, 12 cuillères à entremets, 12 couteaux à fromage, 12 fourchettes à gâteau, 10 petites cuillères, 12 cuillères à Moka, , 12 fourchettes à huîtres, 1 cuillère à ragoût, 12 fourchettes et 12 couteaux à poisson, 1 louche et 1 service à poisson	200 / 400
239	Beau seau à Champagne métal argenté à décor de filets et entrelacs	30 / 40

Lot	Désignation	Estimation
240	Service à oeufs en métal argenté simulant un panier supportant 6 coquetiers assortis	20 / 40
241	CHRISTOFLE : plat ovale en métal argenté à décor de filets, l = 44 , larg = 30 avec sa housse (rayures)	30 / 40
242	CHRISTOFLE : Service à asperges en métal argenté comprenant un plat, un égouttoir et une pince	30 / 50
243	Corbeille à pain; légumier et présentoir en métal argenté	30 / 50
244	Deux paniers en métal argenté fin XIXe dont 1 couvert	40 / 60
245	BOULENGER : Belle corbeille en métal argenté à décor de raisins sur pieds , l = 41	30 / 40
246	CHRISTOFLE : ménagère en métal argenté modèle ATLAS, comprenant 12 grandes fourchettes, 12 grandes cuillères, 12 petites cuillères, on ajoute une louche dans son écrin Christofle Paris	100 / 150
247	GALLIA : Saucière et sa cuillère à décor de tête de cygne en métal argenté	20 / 30
248	Grand plateau de service en métal argenté fin XIXe, début XXe à décor d'entrelacs et de fleurs, 2 anses (quelques usures), l = 71, larg = 47, on joint un second plateau rectangulaire en métal argenté	30 / 50
249	D'ARGENTAL : très importante ménagère en métal argenté décor coquille comprenant : 12 grandes fourchettes, 12 grandes cuillères, 12 grands couteaux, 9 cuillères et 9 fourchettes à entremets, 12 couteaux à entremets et nous joignons CHRISTOFLE : 12 fourchettes à entremets, 12 fourchettes à poisson, 12 couteaux à poisson, 12 fourchettes à gâteau (état d'usage). L'ensemble 114 pièces.	800 / 1 000
249.1	ERCUIS : Ménagère en métal argenté modèle "Vieux Paris"(?) de 142 pièces comprenant 12 grandes fourchettes, 12 grandes cuillères, 12 grands couteaux, 12 fourchettes à entremets, 12 cuillères à entremets, 11 couteaux à entremets, 12 petites cuillères, 12 fourchettes à poisson, 12 couteaux à poisson, 12 fourchettes à gâteau, 12 pelles à glace, 1 louche, 1 service à découper 2 pièces, service à salade 2 pièces, 1 cuillère à ragoût, 1 louche à crème et 1 louche à sauce, 1 fourchette de service, 1 pelle à glace, 1 couteau à fromages , le tout avec 7 coffrets Ercuis et 1 boîte	400 / 500
250	LIMOGES B & Cie : Service de table de 50 pièces en porcelaine blanche à filet or, l'aille décorée d'un petit treillage, 27 assiettes plates, 11 assiettes creuses, 6 assiettes à dessert, 3 grands plats rond et un ravier, soupière, on ajoute un plat rond et un plat allongé à filet or et vert en porcelaine de Limoges	80 / 120
251	Tapis kashmir en laine et soie, 173x109	150 / 250
252	Tapis Inde fait main en laine, 155x95 (S602)	100 / 150
253	Tapis Qum fait main en laine, 175x130	100 / 130
254	Tapis Pakistan fait main en laine, 196x64	120 / 180
255	Tapis Kilim Ardebil fait main en laine, 285x160 (S608)	120 / 180
256	Service à café Napoléon III en porcelaine blanche et dorée comprenant 2 verseuses, 1 pot à lait, 1 sucrier, 8 tasses et sous-tasses (quelques usures)	150 / 230
257	CREATION PRIMAVERA MULHOUSE HBCM : éléments de service de table en faïence à décor de fleurs des champs rehaussé de liserets comprenant 91 pièces dont 25 assiettes plates, 17 assiettes à dessert, 6 assiettes à entremets, 15 assiettes creuses, 1 soupière, 1 légumier, 2 saladiers, 1 jatte à oreilles, 1 saucière, 3 plats ovales, 8 porte-couteaux, 6 coquetiers, 3 petits plats creux, 1 dessous de plat et 1 dessous de bouteille (égrenures, fêles, petits accidents)	50 / 100
258	"Voltaire" buste en bronze , h = 18 + socle bois	40 / 60
259	Paire de jumelles de théâtre avec leur étui	10 / 20
260	Vase Satsuma à décor de personnages polychromes, h = 30	15 / 20
261	LIMOGES (RAYNAUD - Limoges) : Service à café en porcelaine à décor de fleurettes et bordure dorée comprenant : 12 tasses, 12 sous-tasses, cafetière, sucrier, pot à lait	30 / 50
262	Fouet de vénerie orné d'un bois de cerf, bois gainé de cuir, fouet en cuir, serti de 2 bagues métalliques (usures, état d'usage)	70 / 100
263	GUYOT (Pascal) : lampe champignon en pâte de verre soufflée à décor émaillé polychrome de motifs floraux stylisés sur fond turquoise irisé. Signée à la pointe et datée 16/12/94, h = 39	100 / 130
264	RAMBERVILLERS GRES CYTERE : Vase coloquinte à 2 anses à glaçure verte et bleue vers 1930, h = 14; Marque de commercialisation "Emaux de Vichy" (bon état)	30 / 50
265	PORTIEUX : Coupe sur pied en verre gravé à décor de poissons, diam. : 35, h = 13 (petites bulles)	20 / 40
266	Sujet en porcelaine "Jeune homme portant un panier", h = 21,5	20 / 30
267	Sujet en porcelaine "Berger grec", h = 20 (accidents et manques)	15 / 20
268	VILLEROY & BOCH, Heinrich Germany : 11 assiettes à décor de jeunes enfants du monde, série Unicef	50 / 80
269	GIEN : Service de table de 80 pièces en faïence modèle 32 Rouen comprenant : 32 assiettes plates, 8 assiettes à soupe, 24 assiettes à dessert, 2 soupières, 2 compotiers, 2 plats, 1 saucière et 5 rapiers	200 / 250
270	Carillon "oeil de boeuf" Napoléon III en bois noirci rehaussé de nacre, h = 64	30 / 50
271	Bureau vitré, l = 130	20 / 30
272	Lampe de bureau "design", piétement chromé, abat-jour bleu, h = 42	50 / 80
273	Ensemble comprenant une barre de foyer (l=81) et deux chenêts (h=47.5) en bronze à décor de têtes de lion et de feuillage, une pince à braise	150 / 200
274	Grande divinité indienne en bois sculpté, h = 77	40 / 80

Lot	Désignation	Estimation
275	Tapis Pakistan à décor de médaillons dans les tons rose, gris et beige, 171x120	100 / 130
276	Tapis Synkian Chine fait main en laine, 180x120	100 / 150
277	Tapis Persan fait main en laine, 185x60	100 / 150
278	Tapis Seneh Iran fait main en laine, 120x75	100 / 150
279	Paire de tapis de prière fait main en laine, 100x65 (usagés)	50 / 80
280	Tapis Inde fait main en laine, 137x77	50 / 80
281	Grand plateau de service Napoléon III à décor de fleurs et oiseaux peints fin XIXe début XXe 63x78 (usures)	50 / 70
282	Boîte à biscuit en cristal taillé bleu portée par 4 chérubins, h = 24	40 / 60
283	Deux girouettes figurant une cigogne h = 56, l = 69 et un ange sonneur, h = 51, l = 35	50 / 100
284	Cor de chasse	15 / 30
285	Chaise de fumeur, garniture tissu beige (état d'usage)	20 / 40
286	Lampe "design" à piétement chromé, abat-jour beige, h totale = 52 env. (déformations, état d'usage, usures)	50 / 100
287	MURANO : 4 poissons en verre soufflé façon Clichy, 3 de longueur 26,5 env. et 1 de longueur 23	30 / 40
288	MURANO : 5 poissons en verre soufflé façon Clichy, longueur de 16 à 27	40 / 50
289	Horloge Comtoise miniature, mouvement électrique, h = 62	20 / 40
290	6 assiettes à asperges en porcelaine décor au barbeau bleu et rose	10 / 30
291	Belle mitre ancienne à décor de fleurs et feuillages en fils dorés et de pierres de couleur, h = 39	80 / 120
292	Christ en métal argenté époque XIXe, h totale = 62, larg = 45	30 / 60
293	Christ probablement en pierre époque XIXe, h totale = 60, larg = 28	30 / 60
294	MAISON ALSATIA (Strasbourg) "Vierge" lumineuse et musicale (boîte à musique mécanique) en porcelaine, h = 39, 5 (54 avec socle), années 50	30 / 60
295	Couronne de mariée dans son coffret commémoratif "Souvenir de mariage", 8 juin 1912 "JF et NJ", h totale = 31 (état d'usage)	30 / 60
296	Christ en bois sculpté restauré, h = 57, larg = 19	30 / 60
297	Statuette reliquaire figurant un Saint-Eveque en bois sculpté polychrome (postérieur), h=37, 5 (réhauts de laiton), époque fin XVIIe début XVIIIe	150 / 180
298	Trois sujets sous globe XIXe avec couronne et bouquet de mariée, Vierge etc...	50 / 100
299	Gaufrier XVIIIe à décor d'une croix sur socle et d'étoiles, on joint un moule à hosties	20 / 40
300	2 Piles	50 / 80
301	Deux gaufriers anciens, le premier à décor géométrique daté 1811, le second à décor géométrique daté 1765	20 / 40
302	Trois moules à gaufres, l'un à décor de carrés et de fleurs de lys, le second à décor d'armoiries et d'étoile, un troisième à décor d'armoiries carrées et feuillage	40 / 80
303	Serviteur en porcelaine à décor "Art Nouveau" de fleurs et de feuillage polychrome réhaussé d'or (état d'usage)	15 / 20
304	4 assiettes en porcelaine de Chine à compartiments à décor de personnages et de fleurs sur fond vert, blanc et rose	10 / 20
305	4 assiettes en porcelaine de Chine à compartiments, à décor de personnages et de fleurs et oiseaux sur fond vert, blanc et rouge	10 / 20
306	Plaque de cheminée en fonte marquée "1733" à décor de 2 colonnes, 71x89 (état d'usage, accidents et manques)	50 / 80
307	BOHEME : Plat, 4 verres et 2 verres en cristal	20 / 30
308	BOHEME : 2 plateaux rectangulaires, coupe ovoïde et panier en cristal (égrenures)	20 / 30
309	BOHEME : Serviteur muet et 4 dessous de carafe ou de bouteilles (égrenures)	10 / 30
310	BOHEME : 4 coupelles et 1 jatte en cristal. On ajoute une coupelle dépareillée	20 / 30
311	Jolie boule presse-papier commémorative pour un décollage en ballon "Lurardi, 13 avril 1785", diam = 9	20 / 40
312	Quatre boules presse-papier divers décors, l'une fendue au centre, l'une transparente (légère égrenure) BACCARAT (?)	40 / 80
313	Boule presse-papier décor millefiori diam = 11, on joint un hibou presse-papier avec inclusions d'oxyde, h = 15, 5	30 / 50
314	4 boules presse-papier	20 / 40
315	LIMOGES : FAURE (Camille) "Bouquet de fleurs" émaux, 20,5x7,5 et CANDELIER (G.) "Vierge" émaux, 11,5x8,5	30 / 40
316	VILLEROY ET BOCH : amusante chope à bière "Cerveceria argentina Qilmes" à décor de brasserie et aux armes de l'Argentine, h = 22	15 / 30
317	Tapis Hamadan fait main en laine, 203x134	100 / 130
318	Tapis Boukhara fait main en laine, 130x82	50 / 80
319	Tapis Roudbar fait main en laine, 115x105	80 / 120
320	Tapis Senneh fait main en laine, 107x75	50 / 100

Lot	Désignation	Estimation
321	Trois buste d'après Antique dont "Torse de la Vénus Médicis", h = 19, "Torse de Faune", h = 20, moulages Réunion des Musées Nationaux, on joint un troisième torse d'homme, h = 39	30 / 40
322	Boite en porcelaine de Chine polychrome et dorée, l = 17, 5	40 / 70
323	Paire de pots à eau en verre ancien fin XIXe début XXe	40 / 60
324	Ménagère en métal argenté comprenant : 12 fourchettes, 12 cuillères, 12 couteaux, 11 petites cuillères et une louche	50 / 60
325	2 porte-documents publicitaires AIR FRANCE , publicité Algérie, Champagne Castellane, Vins Nicolas années 50/60 (état d'usage)	10 / 15
326	Porte-rafraichissoir en métal, on joint un seau à Champagne en métal (usures), h totale = 80	30 / 50
327	BACCARAT : Vase en cristal, h = 12	20 / 30
328	Lampe "années 1970" pied en verre fumé, pied et abat-jour bordés de métal, h totale = 44	20 / 40
329	BOURGOGNE : Magnum de très vieux Marc égrappé Maison VEDRENNE à Nuits-Saint-Georges	40 / 60
330	JURA : Vin Jaune : 2 bouteilles : Chateau Chalon 1971 et vin jaune Arbois 1973 (voir photos niveaux et état étiquettes)	60 / 100
331	JURA : Vin Jaune : 2 bouteilles : vin jaune Arbois 1979 (voir photos niveaux et état étiquettes)	60 / 100
332	JURA : Vin Jaune : 2 bouteilles : vin jaune Arbois 1992 et 1993 (voir photos niveaux et état étiquettes)	60 / 100
333	JURA : Vin Jaune : 2 bouteilles : vin jaune Arbois Pupillin 1983 et 1996 (voir photos niveaux et état étiquettes)	60 / 100
334	2 bouteilles de vin jaune: "fruitière vinicole d'Arbois" 1969 et une bouteille "Domaine de la Pinte" 1973	60 / 100
335	JURA : Vin de paille : 2 bouteilles Arbois Pupillin 1992 et 2002	50 / 60
336	JURA: Arbois : Vin Jaune: Château -Chalon 1 bouteille reserve Catherine de Rye 2003 et 2 bouteilles Chateau d'Arlay blanc "Laguiche" 2000	30 / 60
337	2 bouteilles de vin jaune "L'Etoile" 1988 et Guy ROBELIN 1982	60 / 100
338	Une bouteille de vin jaune "Chateau-Chalon" 1995 et une bouteille de Mac-Vin "Chateau la Muyre" 1978	60 / 100
339	JURA: Arbois : 3 bouteilles: dont Vin Jaune: Château -Chalon 1 bouteille Courbet et fils 1973 , Bouteilles Vin de Paille 37,5cl Calbeter 1999 et 1 Vieux marc du jura Jacques Richard 35cl Divers niveaux (voir photos)	50 / 80
340	JURA : 12 bouteilles dont 5 Cotes du Jura "Luc Boilley" à Chissey sur Loue 1984, 2 Poulsard 2002 "Fruitière Arbois", 3 Arbois Pupillin 1979, 1983, 1985, 1x Arbois "Terre Rouge" 2001, 1xCote du Jura Centenaire 1986, nombreuses basses et tres basses (voir photos)	30 / 60
341	JURA: Arbois : 10 bouteilles domaine de la Croix d'Argis (Henri Maire) 2012	50 / 80
342	JURA: Arbois : 5 bouteilles "Vin Fou" pétillant champêtre (Henri Maire) 2012	15 / 30
343	6 chaises "années 60" garniture skaï rouge (état d'usage, accidents)	50 / 100
344	VINS : Bourgogne rouge Nuits-Saint-Georges, 2 bouteilles, Les Cailles Premier cru 2009 Bouchard et Charles de Richemont 1994	50 / 80
346	BOURGOGNE : Aloxé-Corton : 6 bouteilles "Domaine Pinte Georges et Thierry" rouge 2014	30 / 60
347	BOURGOGNE : Savigny-les-Beaune : 6 bouteilles "Domaine Pinte Georges et Thierry" rouge 2010	30 / 60
348	BOURGOGNE : Crémant rosé : 6 bouteilles ", Paul Chollet Savigny les Beaune	20 / 40
349	BOURGOGNE : Givry 1er Cru : 4 bouteilles "Domaine Steinmaier" blanc, 2011	30 / 60
350	BOURGOGNE : Maranges 1er Cru : 4 bouteilles "La Fussiere" Marc Bouthenet, rouge, 2013	30 / 60
351	BOURGOGNE : Montagny 1er Cru : 6 bouteilles, Buissonnier, blanc, Vigneron de Buxy, 2011	30 / 60
352	BOURGOGNE : Pinot noir : 10 bouteilles ", rouge, 2013	30 / 60

Lot	Désignation	Estimation
353	BOURGOGNE : 3 bouteilles: Vosne Romanée 2002 Felettig, Nuits Saint Georges 1er Cru "Aux Chaignots" 2002, Aloxe Corton 1er cru "La Coutière" 2004	60 / 100
354	BOURGOGNE : Santenay 1er Cru : 4 bouteilles "La Comme" Le cellier des Ursulines, rouge, 2001	30 / 60
355	BOURGOGNE : Beaune: 5 bouteilles "Le cellier des Ursulines" 2014	30 / 50
356	BOURGOGNE : 9 bouteilles: Maranges 1er Cru 2015, Mercurey 1er Cru 1998, Meursault 1974, Hautes Cotes de Nuits, Pinot Noir, Macon, Juliéas, Chardonnay On ajoute Ladoix cuvée jeux olympique Alberville 1992,nombreuses basses voir photos	40 / 60
357	BOURGOGNE : 12 bouteilles "Atout Cœur" blanc "Les pierres dorées" médaille d'argent 2016	30 / 60
358	BOURGOGNE : 3 bouteilles dont Vigne de l'Enfant Jésus 1964, Le Corton 1964 et Pommard (Niveaux bas et très bas voir photos)	20 / 40
359	BOURGOGNE: 3 bouteilles Corton - Charlemagne : Chanson Père et fils 2x1960 et 1x196- , basses et très basses (voir photos)	50 / 80
360	BOURGOGNE: 3 bouteilles: 2 Chassagne Montrachet : Chanson Père et fils 1940, 1941 et 1 Puligny Montrachet : Chanson Père et fils 1955, basses et très basses (voir photos)	50 / 80
361	Porcelaine d'Auteuil création Jacques LOBJOY : Eléments de service "Bistrot" comprenant 6 assiettes plates, 4 assiettes creuses, 1 plat rond creux, 1 plat à fromage, 1 petit plat carré, 1 terrine, 1 sucrier, 1 pot à olives, 1 pot à cornichon, 1 pot à lait, 1 moutardier, salière et poivrier (usures)	20 / 40
362	Lot de ferronnerie en bronze (poignées, plaques de propreté de porte, ...). On joint 2 bougeoirs en étain	20 / 30
363	Paire de chandeliers métallique à décor végétal, h = 30	10 / 20
364	YOURIN - PERKEO : Sujet en résine "Bébé entre les mains"	10 / 20
365	EST : 7 bouteilles dont Magnum Riesling 1997/2000 Wolfberger, Magnum Gewurztraminer Rotgold 1981, 2 bouteilles d'alsace, 3 bouteilles de Toul Divers niveaux (voir photos)	20 / 40
366	Lot de 3 cannes décor cheval, sabot de cheval et canard	20 / 30
367	Lot de 4 cannes dont tête d'homme, pommeau bois, pommeau argent, pommeau laiton dissimulant un tube à essai	40 / 60
368	4 paniers en osier (2 accidentés)	20 / 30
369	Banquette escamotable, garniture tissu (usures, état d'usage)	20 / 40
370	Banquette rustique 3 places, assise paille (état d'usage)	130 / 180
371	OUEST : 13 bouteilles dont 5 Tour des Augustins (Landes)2014, 1 Bonnezeau "Les Melleresses 2002 domaine Renou 50cl, 2 Jurençon, Montelieu 2003, Madiran 1985 et 1998, Bergerac 2000 et 2005 Divers niveaux (voir photos)	30 / 50
372	LOIRE : 20 bouteilles : dont 17 bouteilles Coteaux du Layon, maison Percher : 2x1955, 3x1959, 4x1969 (1 vidange), 3x1970, 1x1976, 1x1981, 1x1982, 2 inconnues, on ajoute 1 château de Fesles "Vieilles vignes" 2017, et 2 Bourgeuil "La Butte" 1984 nombreuses basses et tres basses (voir photos)	30 / 60
373	SAINT ESTEPHE MEDOC :3 bouteilles Château Lafon Rochet 1967 (Niveaux bas et très bas voir photos)	20 / 40
374	SUD et OUEST : 11 bouteilles dont Lubéron, Saint Chinian, 4x Entre deux mers, Theus, Vaucluse, Oc..... Divers niveaux (voir photos)	20 / 40
375	SUD OUEST : Moulis : 9 bouteilles Chateau Berthault Brillette 1986 Divers niveaux (voir photos)	20 / 40
376	SUD OUEST BORDEAUX : 11 bouteilles dont 4 Y Lur Saluces 1979, Château Doisy Daene 1961, Chateau Tayat, Château de Rolland 1976, Domaine D'Ardonneau 2005, Saint-Emilion Lussac 1992, Chateau Gruau Larose 2017, Château Couffran 2002, certaines basses voir photos	80 / 120
377	MEDOC : 1 bouteille Impérial (6 litres) Château Tour Priniac , cru Bourgeois 1981	100 / 150
378	MADIRAN : 1 Bouteille de 5 litres 1981 (basse, voir photo)	80 / 120

Lot	Désignation	Estimation
379	HERAULT: Cote de Thongue, Domaine du Prieuré d'Amilhac, 1 bouteille Mathusalem 6 litres recolte 1980 (légerement basse voir photo)	80 / 120
380	HERAULT: Cote de Thongue, Domaine du Prieuré d'Amilhac, 1 bouteille Mathusalem 6 litres recolte 1980 (très basse voir photo)	60 / 80
381	CHAMPAGNE : 3 bouteilles dont : Magnum de Moet et Chandon, Bouteille de Canard Duchêne bicentenaire Revolution, Bouzy rouge Louis Martin 2009 Divers niveaux (voir photos)	20 / 30
382	Bonbonnière représentant une petite fille en biscuit, h = 23 (état d'usage, tâches, usures)	15 / 20
383	Buste en résine "Hermès", h = 48 env.	20 / 30
384	Eau de noix de Carcassonne, 50 cl, Etablissements CABANEL, 18 degrés (scellés)	10 / 15
385	ETRANGER : 8 bouteilles: dont vins de Californie, Chili, Chine, Allemagne, URSS, Israel,Divers niveaux (voir photos)	20 / 40
386	ETRANGER : 8 bouteilles: dont vins de Yougoslavie, Hongrie, Italie, Divers niveaux (voir photos)	20 / 40
387	CALVADOS : 2 bouteilles dont d'Aguesseau, Busnel, on ajoute une FINE BORDEAUX Divers niveaux (voir photos)	40 / 60
388	ARMAGNAC : 3 bouteilles dont : Bas Armagnac 1951 Ocana, Armagnac Enjoie, Bas Armagnac du Gers Castarede (50cl) Divers niveaux (voir photos)	40 / 70
389	ALCOOLS DIVERS : 5 bouteilles dont : Magnum Marc de Bourgogne maison Fauchon, Marc Chateauneuf du Pape, Marc du Languedoc Amilhac, Poire William d'alsace (60cl) et Kirsch de Fougerolles (50cl) Divers niveaux (voir photos)	50 / 80
390	RHUM; 3 bouteilles dont DILLON 1968, Vieux Rhum Duquesne, Rhum blanc,	40 / 60
391	ALCOOLS DIVERS : 3 bouteilles dont : Vieux Marc de Bourgogne égrappé Nuits Saint Georges 45°, une vieille bouteille de Rhum Clément (15 ans), une bouteille de Ratafia Divers niveaux (voir photos)	50 / 60
392	ALCOOL : Prune du Champs Caillou, (42°) Fougerolles	20 / 30
393	CREME DE MENTHE ancienne Cabanel à Carcassonne	15 / 30
394	ALCOOLS DIVERS : 4 bouteilles dont 3 bouteilles Chum-Chum riz (40°) Vietnam, une bouteille de Saké ancienne Kamotsuru	15 / 30