



Liste de la vente du
Mercredi 13 avril 2022 à 13h30
Hôtel des ventes d'Angers



Expositions publiques :
Mardi 12 avril de 9h30 à 12h /14h30-18h
Mercredi 13 avril de 9h30 à 11h

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
1,		BIJOUX FANTASIES en argent XIXe et XXème siècles (lot de) : bracelet ; quatre broches ; bague. Poids brut : 48 g. JOINT une broche hirondelle en métal	100 / 150
2,		COLLIER draperie d'enfant en argent à motifs floraux et petites perles de corail. Vers 1900. L. 39 cm Poids brut : 7,7 g	80 / 120
3,		PENDENTIF "Miroir", décor floral. Epoque Art Nouveau. H. 7 cm	30 / 50
4,		BIJOUX FANTASIES (lot de) dont montres dont Eternamatic, médaille en bronze argenté "Saumur" ; colliers etc.	40 / 50
5,		BROCHE d'ENFANT, or jaune 750 ‰ à décor de quatre motifs feuille et trois perles. L. 30 mm - Poids brut : 1,3 g	50 / 80



12 rue des Arènes 49100 Angers | 3 cité Rougemont 75009 Paris | 2 rue Dupetit Thouars BP155 49414 Saumur
02 41 88 63 89 | contact@deloys.fr | www.deloys.fr | www.interencheres.com/49001

DELOYS Volontaire - O.V.V. Agrément 2002-196 - SARL au capital de 15 000 € - Siège social : 2 rue Dupetit-Thouars BP 155 49414 Saumur
SIRET 442 437 158 00011 / RCS ANGERS 442 437 158 / TVA FR55442437158



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
6,		MEDAILLON "Christ" en or jaune 750 ‰. Poids : 4,1 g	140 / 160
7,		BRACELET en or jaune 750 ‰, fermoir en or. Poids : 5 g	150 / 200
8,		COLLIER en or jaune 375 ‰ retenant une perle de Thaïti. L. 47 cm - Poids brut : 7,1 g	50 / 80
9,		CHAINE en or jaune 750‰ retenant une médaille de baptême en pendentif à sujet de la Vierge, gravée. Poids : 3,60 g	100 / 150
10,		LOT de bracelets, gourmettes, colliers, chaîne de montre, pendentifs, bagues, etc... en argent. Poids : 400 g ; on y joint une montre de col en or 375 ‰ à double cuvette en laiton et quelques éléments en métal	150 / 200



12 rue des Arènes 49100 Angers | 3 cité Rougemont 75009 Paris | 2 rue Dupetit Thouars BP155 49414 Saumur
02 41 88 63 89 | contact@deloys.fr | www.deloys.fr | www.interencheres.com/49001

DELOYS Volontaire - O.V.V. Agrément 2002-196 - SARL au capital de 15 000 € - Siège social : 2 rue Dupetit-Thouars BP 155 49414 Saumur
SIRET 442 437 158 00011 / RCS ANGERS 442 437 158 / TVA FR55442437158



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
11,		PENDENTIF en or jaune 750 ‰ ajouré, décor floral et perles. Epoque Art Nouveau. H. 3,4 cm - Poids : 2 g. Avec chaîne en métal doré	50 / 80
12,		BRACELETS (deux) en argent rigides ouvrants, décor floral, vers 1900. Diam intérieur : 5,9 cm - Poids : 57 g. JOINT une paire de BOUTONS d'OREILLES et deux COLLIERS pendentif et épingle "croix de feu" en métal et BOURSE porte-Louis en argent. Vers 1900. Poids : 47 g et MEDAILLE de chevalier de l'ordre des palmes académiques (manque à l'émail). Dans un écrin	50 / 80
13,		BOUTONS D'OREILLES (paire de) boules en or jaune 750 ‰. Poids : 0,60 g (très légers chocs à l'arrière d'une boule)	40 / 60
14,		COLLIER de perles de culture en chute, fermoir or jaune 750 ‰. L. 47 cm	100 / 150
15,		ALLIANCES (deux) dont une en or jaune 750‰ gravée "31 juillet 1961". TD : 64 et 57. Poids : 5,5 g	150 / 200
16,		CHAINE en or jaune 750 ‰ retenant une médaille en relief à sujet d'une fleur et gravée des lettres "L J" au revers gravée "22 juillet 1961 - 22 juillet 1986". Poids : 4,70 g	120 / 150





LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
17,		FERMOIRS de boucles d'oreille (trois) en or jaune 750 ‰ et or dentaire. Poids total : 3,6 g (dent : 2,2 g)	60 / 100
18,		BRACELET de MONTRE en or jaune 750 ‰ à maille polonaise. (Deux accidents). L. 17 cm - Poids : 19,7 g	600 / 700
19,		CHAINE en or jaune 750 ‰, maille figaro, fermoir en or et argent. L. 36 cm - Poids total : 13,8 g	300 / 400
20,		BAGUE en or jaune 750 ‰ ornée d'une pierre dure verte. (décollée). Poids brut sans la pierre : 5,2 g	150 / 200
21,		PENDENTIF en forme de croix de Malte en or jaune 375 ‰ griffé d'une pierre verte. Poids : 0,9 g	20 / 30
22,		GOURMETTE en or jaune 750 ‰. Poids : 6,7 g	180 / 220
23,		PENDENTIF camée coquillage ovale, entourage en or jaune 750 ‰. H. 5,5 cm - Poids brut : 12,6 g	100 / 150
24,		BROCHE en or jaune 750 ‰ motif feuillage. L. 5,5 cm - Poids : 3,5 g (petites déformations)	100 / 150



12 rue des Arènes 49100 Angers | 3 cité Rougemont 75009 Paris | 2 rue Dupetit Thouars BP155 49414 Saumur
02 41 88 63 89 | contact@deloys.fr | www.deloys.fr | www.interencheres.com/49001

DELOYS Volontaire - O.V.V. Agrément 2002-196 - SARL au capital de 15 000 € - Siège social : 2 rue Dupetit-Thouars BP 155 49414 Saumur
SIRET 442 437 158 00011 / RCS ANGERS 442 437 158 / TVA FR55442437158



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
25,		EPINGLE à CRAVATE en or rose 750 ‰ avec chainette. L. 5 cm - Poids : 5,1 g	150 / 200
26,		DENT en or jaune 750 ‰ et débris. Poids brut : 3,1 g	30 / 50
27,		BRACELET en or jaune et gris 750 ‰. Poids : 27,4 g (fermoir accidenté, manque)	800 / 1200
28,		COLLIER en or jaune 750 ‰ retenant en pendentif un camée ovale à sujet d'une tête de femme de profil. L. 53,5 cm - Poids brut : 17,7 g (Poids chaîne : 13,1 g)	400 / 500
29,		OR DENTAIRE 750 ‰. Poids brut : 18 g	400 / 600
30,		BAGUE et PAIRE de BOUTONS d'OREILLE en or jaune 750 ‰, la bague sertie d'une demi perle de corail ovale et les boutons d'oreille d'une demi perle ronde. Poids brut : 3,4 g - TD pour la bague : 54 (déformation à l'anneau)	100 / 150
31,		CHEVALIERE en or jaune 750 ‰ monogrammée PD. Poids : 15,5 g	400 / 500



12 rue des Arènes 49100 Angers | 3 cité Rougemont 75009 Paris | 2 rue Dupetit Thouars BP155 49414 Saumur
02 41 88 63 89 | contact@deloys.fr | www.deloys.fr | www.interencheres.com/49001

DELOYS Volontaire - O.V.V. Agrément 2002-196 - SARL au capital de 15 000 € - Siège social : 2 rue Dupetit-Thouars BP 155 49414 Saumur
SIRET 442 437 158 00011 / RCS ANGERS 442 437 158 / TVA FR55442437158



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
32,		PENDANTS d'OREILLE (paire de) en or jaune 750 ‰, forme fuselée à décor filigrané. H. 3,7 cm - Poids : 3,4 g (petites traces de soudures)	100 / 150
33,		CROIX en or jaune 750 ‰. H. 5 cm - Poids : 4,5 g	120 / 150
34,		PARURE d'enfant en or jaune et rose 750 ‰ à motif floral et demi perles comprenant : broche, paire de boucles d'oreille et bague (TD. 56). Poids brut : 2,9 g (soudure à une boucle)	100 / 150
35,		BROCHE camée coquillage à monture en or jaune 750 ‰ . H. 3,8 cm - Poids brut : 6,3 g.	100 / 150
36,		BAGUE dôme en or jaune 750 ‰ sertie de sept petits diamants. Poids brut : 10,2 g - TD. 55	300 / 400
37,		BROCHE (monture de) en or jaune 750 ‰ anciennement sertie d'une pièce (accident) Poids : 2,44 g	60 / 80
38,		CROIX Savoyarde en or jaune 750 ‰. H. 5 cm - Poids : 1,7 g	80 / 120



12 rue des Arènes 49100 Angers | 3 cité Rougemont 75009 Paris | 2 rue Dupetit Thouars BP155 49414 Saumur
02 41 88 63 89 | contact@deloys.fr | www.deloys.fr | www.interencheres.com/49001

DELOYS Volontaire - O.V.V. Agrément 2002-196 - SARL au capital de 15 000 € - Siège social : 2 rue Dupetit-Thouars BP 155 49414 Saumur
SIRET 442 437 158 00011 / RCS ANGERS 442 437 158 / TVA FR55442437158



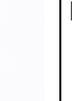
LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
39,		BROCHE en or jaune 750 ‰ à motif floral piqué d'une perle centrale. H. 4,5 cm - Poids brut : 8,5 g	250 / 350
40,		COLLIER en or jaune 750 ‰ retenant en pendentif un médaillon ovale à sujet d'une tête de femme couronnée de fleurs en émaux polychrome. L. 42 cm - Poids brut : 11 g (Poids chaîne : 8,4 g)	300 / 400
41,		MEDAILLE "La page heureuse" en or jaune 750 ‰, gravée et datée 1924. Diam. 2,3 cm - Poids : 5,4 g	150 / 200
42,		BAGUE en or gris 750 ‰ piquée d'une perle dans un entourage de quatre petits diamants. Poids brut : 3,7 g - TD. 59	100 / 150
43,		BOUTONS de MANCHETTES (paire de) en or jaune 750 ‰, forme carrée, monogrammés VL. Poids : 6,1 g	180 / 220
44,		BOUTONS d'OREILLE (paire de) en or jaune 750 ‰ forme demi sphère unie. Poids : 1,5 g	50 / 80
45,		BAGUE en or jaune et gris 750 ‰ à sujet d'un serpent entrelacé sur un brin, la tête sertie de deux petits brillants. TD. 56 - Poids brut : 2 g	100 / 150



12 rue des Arènes 49100 Angers | 3 cité Rougemont 75009 Paris | 2 rue Dupetit Thouars BP155 49414 Saumur
02 41 88 63 89 | contact@deloys.fr | www.deloys.fr | www.interencheres.com/49001

DELOYS Volontaire - O.V.V. Agrément 2002-196 - SARL au capital de 15 000 € - Siège social : 2 rue Dupetit-Thouars BP 155 49414 Saumur
SIRET 442 437 158 00011 / RCS ANGERS 442 437 158 / TVA FR55442437158



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
46,		PENDENTIF en or jaune 750 ‰ griffée de trois strass. Poids brut : 0,5 g	30 / 40
47,		BOUCLES d'OREILLE (paire de) en or jaune 750 ‰ à trois motifs losangiques. Poids : 1,5 g	80 / 120
48,		BOUTONS d'OREILLE (paire de) en or jaune 750 ‰ forme ruban griffés de petits brillants. Poids brut : 1,8 g	50 / 80
49,		MEDAILLE religieuse en or jaune 750 ‰ à sujet en applique de Saint Christophe portant l'Enfant Jésus, non gravée. Poids : 1,4 g	60 / 100
50,		BOUTONS d'OREILLE (paire de) en or jaune et gris 750 ‰ à quatre brins. Poids : 1,2 g	50 / 80
51,		MEDAILLE religieuse en or jaune 750 ‰ à sujet du Christ à la Couronne d'épine, non gravée. Poids : 2,8 g	120 / 150
52,		PENDENTIF en or jaune 750 ‰ griffé de deux petits brillants et trois petits saphirs. Poids brut : 1,1 g	80 / 120
53,		CLOUS d'OREILLE (paire de) en or jaune 750 ‰ forme carrée griffés d'un petit brillant. Poids brut : 1,1 g	40 / 60



12 rue des Arènes 49100 Angers | 3 cité Rougemont 75009 Paris | 2 rue Dupetit Thouars BP155 49414 Saumur
02 41 88 63 89 | contact@deloys.fr | www.deloys.fr | www.interencheres.com/49001

DELOYS Volontaire - O.V.V. Agrément 2002-196 - SARL au capital de 15 000 € - Siège social : 2 rue Dupetit-Thouars BP 155 49414 Saumur
SIRET 442 437 158 00011 / RCS ANGERS 442 437 158 / TVA FR55442437158



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
54,		BOUCLES d'OREILLE (paire de) en or jaune 750 ‰ à double brins griffés de trois strass. Poids brut : 2,2 g	80 / 120
55,		BAGUE en or jaune 750 ‰ griffée d'une aigue marine rectangulaire. TD. 60 - Poids brut : 1,7 g	60 / 100
56,		BOUCLES d'OREILLE (paire de) créoles en or jaune 750 ‰. H. 32 mm - Poids : 3,8 g (petit soulèvement de métal)	100 / 150
57,		BROCHE en or jaune 750 ‰ sertie d'une pierre rouge. Poids brut : 3,3 g	60 / 80
58,		MONTURE de BAGUE en or jaune 750 ‰ griffée de deux pierres rouges (la pierre centrale dessertie, déformation) JOINT deux ALLIANCES. Poids brut total : 10,4 g	300 / 350
59,		BAGUE en or jaune 750 ‰ griffée d'une monnaie or de 20 francs Suisse. Poids : 12,8 g	350 / 450
60,		CHAINE en or jaune 750 ‰. L. 52 cm - Poids : 5 g	150 / 200



12 rue des Arènes 49100 Angers | 3 cité Rougemont 75009 Paris | 2 rue Dupetit Thouars BP155 49414 Saumur
02 41 88 63 89 | contact@deloys.fr | www.deloys.fr | www.interencheres.com/49001

DELOYS Volontaire - O.V.V. Agrément 2002-196 - SARL au capital de 15 000 € - Siège social : 2 rue Dupetit-Thouars BP 155 49414 Saumur
SIRET 442 437 158 00011 / RCS ANGERS 442 437 158 / TVA FR55442437158



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
61,		PENDENTIF en or jaune 750 ‰ serti d'une opale. H. 4 cm - Poids brut : 3,6 g	80 / 120
62,		COLLIER en or jaune 750 ‰ retenant un motif arrondi à huit petites perles. Poids brut : 4,1 g (une perle manquante)	100 / 150
63,		BAGUE en or gris 750 ‰ griffée d'un petit diamant taille moderne de 0,3 carats environ au calibre. (une inclusion visible à la loupe). Poids brut : 3 g - TD. 59,5	150 / 250
64,		BAGUE en or jaune 750 ‰ griffée d'un Souverain Elisabeth II 1963. Poids : 12 g	450 / 550
65,		MEDAILLE "+ qu'hier - que demain" en or jaune 750 ‰ et deux petits rubis calibrés. Poids brut : 3,8 g. Ecrin d'origine	100 / 150
66,		BRACELET en or jaune 750 ‰, maille navette filigranées. L. 16 cm - Poids : 10,5 g	300 / 400
67,		COLLIER en or jaune 750 ‰ retenant en pendentif un coeur ajouré avec perle. L. 45,5 cm - Poids brut : 2,9 g	100 / 150
68,		COLLIER en or jaune 750 ‰ retenant en pendentif une monnaie de 20 francs or 1855. L. 75,5 cm - Poids : 23 g	700 / 800





LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
69,		COLLIER négligé en or jaune 750 ‰ retenant deux pendants sertis de perles et pierres. L. 42,5 cm - Poids brut : 4,6 g	150 / 200
70,		PENDENTIFS (deux) en or jaune 750 ‰, l'un retenant une perle, l'autre un camée (usé). Poids brut total : 2,5 g	40 / 60
71,		BROCHE en or jaune 750 ‰ en forme de fleurs, griffées de pierres rouges. L. 4,5 cm - Poids brut : 4,8 g	120 / 150
72,		PENDENTIF en or jaune 750 ‰ monté d'une monnaie de 40 francs, An 13, atelier Paris. Poids : 18,2 g	500 / 600
73,		MONTRE de col en or jaune 750 ‰, double cuvette également en or jaune 750 ‰. Poids brut : 17,2 g. Avec nœud en broche en métal doré.	150 / 200
74,		MONTRE de gousset en argent. Poids brut : 80 g (petites fentes à l'émail du cadran)	40 / 60
75,		CYMA - Montre bracelet de dame en or jaune 750 ‰, mouvement mécanique. Poids brut : 24,4 g	500 / 600



12 rue des Arènes 49100 Angers | 3 cité Rougemont 75009 Paris | 2 rue Dupetit Thouars BP155 49414 Saumur
02 41 88 63 89 | contact@deloys.fr | www.deloys.fr | www.interencheres.com/49001

DELOYS Volontaire - O.V.V. Agrément 2002-196 - SARL au capital de 15 000 € - Siège social : 2 rue Dupetit-Thouars BP 155 49414 Saumur
SIRET 442 437 158 00011 / RCS ANGERS 442 437 158 / TVA FR55442437158



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
76,		MONTRE de COL en or jaune 750 ‰, double cuvette or, arrière émaillé (saut d'émaux). Poids brut : 24,5 g	180 / 220
77,		MONTRE de COL en or jaune 750 ‰, double cuvette or. Poids brut : 27,9 g. JOINT barrette en métal doré	200 / 250
78,		MONTRE de COL en or jaune 750 ‰, double cuvette laiton. (Manque la cuvette). Poids brut : 23,8 g. JOINT une BROCHE entourage or jaune 585 ‰ (épingle métal). Poids brut : 14,8 g	150 / 200
79,		MONTRE de dame, boîtier circulaire en or jaune 750 ‰ "Kody". Mouvement mécanique. Signée à l'arrière du boîtier et numérotée 1046	100 / 150
80,		MONTRE de gousset en or jaune 750 ‰, double cuvette en cuivre, avec chaîne et clef remontoir à maillons ajourés également en or 750 ‰. Poids brut montre : 55,5 g - Poids brut chaîne et clef : 20 g	800 / 1200
81,		CHILEX. Montre de dame, boîtier circulaire en or jaune 750 ‰, signée sur le cadran et numérotée à l'arrière du boîtier : 5865, mouvement mécanique	100 / 150
82,		LIP Dauphine. Montre de dame, boîtier circulaire en or jaune 750 ‰, signée sur le cadran et numérotée sur l'arrière du boîtier 74529, mouvement mécanique	100 / 150





LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
83,		MONTRE de COL en or rose 750 ‰ à décor gravé, double cuvette également en or. Poids brut : 18,2 g (anneau en laiton)	150 / 200
84,		MONTRE de GOUSSET en or jaune 750 ‰, cadran émaillé, secondes à 6 heures, double cuvette également en or ; arrière monogrammé GM. Ecrin d'origine signé Bodet Pasquier. Poids brut : 56,8 g (Révision récente)	500 / 700
85,		MONTRE de COL en or jaune 750 ‰. Poids brut : 29,6 g	200 / 300
86,		LONGINES - Montre de gousset en argent doublé d'or, secondes à six heures. Cuvette signée et marqué "Orgar". Poids brut : 57,8 g	100 / 150
87,		SEIKO. Montre de dame en acier et métal doré, mouvement quartz	40 / 60
88,		SEIKO - 5 sport Speed-timer, Vers 1970 Boitier acier, mouvement automatique, réf. 6138-0020, n°207299. Diam : 43mm Bracelet acier signé. (Etat d'usage, petites rayures au boitier, fonctionne mais peut nécessiter une révision)	150 / 200
89,		MONTRES de GOUSSET (deux) et un CHRONOMETRE, l'une montre en argent et l'autre en métal signée Chaudé (sans verre)	50 / 80
90,		LORUS SPORTS, Deux montres bracelet d'homme en acier, date à 3 heures, mouvement quartz. Diam. 38 mm. Avec boites	50 / 80





LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
91,		PARNIS - Montre de plongée en acier, mouvement automatique, cadran noir, dateur à 3h. Bracelet en acier à boucle déployante. Diam. 42 mm. Avec boîte et certificat de garantie. (En état de marche, peut nécessiter une révision)	50 / 80
92,		VOSTOK (BOCTOK) - Montre militaire RUSSE (Marine) en acier, dateur à 3 heures, fond bleu, mouvement automatique, bracelet acier d'origine signé. Diam. 40 mm. Avec boîte. (En état de marche, peut nécessiter une révision)	50 / 80
93,		HENRY JAY, aquamaster professional et STUHLING Original, professional diver - Deux montres de plongée d'homme, date à 3 heures et 4h30, mouvements quartz. Diam. 42 mm. Avec boîtes. (En état de marche)	60 / 100
94,		MONTRES (lot de trois) : Sinobi, fond vert ; Casio, fond bleu et Chevignon, fond argent. Mouvements quartz. Boîtes. (Pile à remplacer pour Chevignon)	50 / 100
95,		GIGANDET, Automatic 42h Professional 300m - Montre bracelet d'homme de plongée en acier, fond bleu, date à 3 heures, lunette verte, fond noir, mouvement automatique. Diam. 42 mm. Avec boîte. (En état de marche)	60 / 100
96,		INVICTA, automatic professional - Montre bracelet d'homme de plongée en acier, fond noir, date à 3 heures, mouvement automatique. Diam. 40 mm. Avec boîte. (En état de marche)	50 / 80
97,		TAUCHMEISTER, ref. T0038 - Montre de plongée en acier, mouvement quartz. Diam. 45 mm. Avec boîte. (En état de marche, peut nécessiter une révision)	50 / 80
98,		CASIO, ref. 2784 - Montre de plongée en acier, mouvement quartz. Diam. 42 mm. Avec boîte. (En état de marche, peut nécessiter une révision)	40 / 60





LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
99,		TISSOT, Seastar Powermatic 80, réf. 710407 A - Montre bracelet de plongée d'homme en acier, mouvement quartz date à 6 heures. Diam. 42 mm. Avec boîte Tissot et livrets. (En état de marche)	100 / 150
100,		SEIKO, Automatic Diver 200 m - Montre bracelet d'homme de plongée en acier, lunette rouge et bleue, date à 3 heures, mouvement automatique. Diam. 40 mm. Avec boîte. (En état de marche)	50 / 80
101,		CITIZEN WR 100 - Montre chronographe bracelet d'homme en acier, fond bleu, date à 4 heures, mouvement quartz. Diam. 43 mm. Avec boîte. (En état de marche)	50 / 80
102,		ELEMENTS de BRACELETS de MONTRES et OUTILLAGE pour l'ouverture des boitiers	10 / 20
103,		ORPHELIA, 82700 et 81705 - Trois montres d'homme, mouvements quartz (deux avec piles à remplacer). Diam. 42 mm. Avec boîte et carte de garantie (non tamponnée)	60 / 100
104,		INVICTA, automatic professional - Montre bracelet d'homme de plongée en acier, fond bleu, date à 3 heures, mouvement automatique. Diam. 40 mm. Avec boîte. (En état de marche)	50 / 80
105,		GIGANDET, GXXXII - Montre bracelet d'homme chromée, fond noir, date à 3 heures 30, fond noir, mouvement quartz. Diam. 42 mm. Avec boîte. (En état de marche)	30 / 50
106,		MONTRES (lot de trois) : Eichmuller, fond noir ; Edifice Casio WR 100M, fond noir et Edifice Casio, fond bleu. Mouvements quartz. Boites (En état de marche)	50 / 100



12 rue des Arènes 49100 Angers | 3 cité Rougemont 75009 Paris | 2 rue Dupetit Thouars BP155 49414 Saumur
02 41 88 63 89 | contact@deloys.fr | www.deloys.fr | www.interencheres.com/49001

DELOYS Volontaire - O.V.V. Agrément 2002-196 - SARL au capital de 15 000 € - Siège social : 2 rue Dupetit-Thouars BP 155 49414 Saumur
SIRET 442 437 158 00011 / RCS ANGERS 442 437 158 / TVA FR55442437158



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
107,		TAUCHMEISTER, ref. T0264 - Montre de plongée en acier, mouvement automatique. Diam. 45 mm. Avec boîte. (En état de marche, peut nécessiter une révision)	80 / 120
108,		MONTRES (lot de deux) : Yema superman II, fond noir, et Parnis, fond bleu, dates à 3 heures, mouvements automatiques. (En état de marche, rayures au cadran de la Yema)	60 / 100
109,		GIGANDET, Automatic 42h Professional 300m - Montre bracelet d'homme de plongée en acier, fond bleu, date à 3 heures, lunette bleue, fond noir, mouvement automatique. Diam. 42 mm. Avec boîte. (En état de marche)	60 / 100
110,		INVICTA, Grand Diver - Montre bracelet d'homme de plongée en acier, fond bleu, date à 3 heures, mouvement automatique. Diam. 42 mm. Avec boîte. (En état de marche)	50 / 80
111,		LIGE - Montre acier, mouvement quartz. Diam. 40 mm. Avec boîte. (En état de marche, peut nécessiter une révision)	40 / 60
112,		MONTRES (lot de deux) : KASHIDUN, fond blanc ; Skmei, fond bleu. Mouvements quartz. Boîte pour la première (En état de marche)	40 / 60
113,		INVICTA, automatic professional - Montre bracelet d'homme de plongée en acier, fond noir, date à 3 heures, mouvement automatique. Diam. 40 mm. Avec boîte. (En état de marche)	50 / 80
114,		TISSOT, PRC 200, réf. T 461 - Montre bracelet chronographe d'homme en acier, mouvement quartz, date à 4 heures. Diam. 38 mm. Avec boîte Tissot et livrets. (nécessite un changement de pile)	100 / 150



12 rue des Arènes 49100 Angers | 3 cité Rougemont 75009 Paris | 2 rue Dupetit Thouars BP155 49414 Saumur
02 41 88 63 89 | contact@deloys.fr | www.deloys.fr | www.interencheres.com/49001

DELOYS Volontaire - O.V.V. Agrément 2002-196 - SARL au capital de 15 000 € - Siège social : 2 rue Dupetit-Thouars BP 155 49414 Saumur
SIRET 442 437 158 00011 / RCS ANGERS 442 437 158 / TVA FR55442437158



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
115,		TAUCHMEISTER, ref. T0299 - Montre de plongée en acier, mouvement quartz (pile à remplacer). Diam. 45 mm. Avec boîte et carte de garantie (non tamponnée)	50 / 80
116,		TAGHEUER, Professional - Montre bracelet d'homme en acier, chronographe, date à 3 heures, fond bleu, mouvement quartz (petites rayures, en état de marche)	80 / 120
117,		HENRY JAY, aquamaster professional - Deux montres de plongée d'homme, date à 3h, mouvements quartz. Diam. 42 mm. Avec boîtes (En état de marche)	50 / 80
118,		METAL ARGENTE (lot de) : 10 écrins contenant des couverts à salade, à découper, pièce de service etc. Joint un plat ovale, un petit plat creux et lot de couverts dépareillés	40 / 60
119,		PAIRE de petites SAUCIERES ou montures de salières en métal argenté à décor de Dauphin. H. 7 cm - L. 13 cm	80 / 120
120,		METAL ARGENTE (lot de) : suite de douze grands couverts filet violonné ; suite de six grands couverts filet ; douze couverts à entremets, monogrammés A. Avec écrins. JOINT Suite de douze grandes cuillères et douze couverts à entremet, filet	60 / 100
121,		SERVICE à THE et CAFE en métal argenté à bordure de frise de perles comprenant : théière, cafetière, sucrier couvert et pot à lait. Moderne. H. de 11 à 21 cm.	50 / 80
122,		MENAGERE en métal argenté, modèle au filet comprenant douze grands couverts ; douze grands couteaux lames inox et onze fourchettes à escargot	80 / 120



12 rue des Arènes 49100 Angers | 3 cité Rougemont 75009 Paris | 2 rue Dupetit Thouars BP155 49414 Saumur
02 41 88 63 89 | contact@deloys.fr | www.deloys.fr | www.interencheres.com/49001

DELOYS Volontaire - O.V.V. Agrément 2002-196 - SARL au capital de 15 000 € - Siège social : 2 rue Dupetit-Thouars BP 155 49414 Saumur
SIRET 442 437 158 00011 / RCS ANGERS 442 437 158 / TVA FR55442437158



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
123,		MENAGERE en métal argenté, modèle uni spatulé comprenant douze grands couverts ; douze petites cuillères et une louche	60 / 80
124,		CHRISTOFLE - Paire de candélabres en bronze argenté à cinq bras de lumière. Signé. H. 37 cm - Diam. 35 cm	300 / 400
125,		LOT de vingt timbales en argent, divers modèles, XIXème et XXème siècles. Poids : 1 200 g (chocs)	300 / 400
126,		LOT de vingt-cinq couverts majoritairement grands ou petites séries, en argent. Poids : 3 908 g	1000 / 1200
127,		TIMBALE tulipe en argent, motif géométrique, XXème siècle. H. 8,8 cm - Poids : 95 g	30 / 50
128,		CUILLERES (douze) à thé en argent. Poids: 245g.	100 / 150
129,		RONDS de serviette (vingt-sept) en argent. Poids : 610 g (certains avec chocs)	150 / 200
130,		SUCRIER en argent et cristal avec sa saupoudreuse, écrin d'origine. Vers 1900	60 / 100



12 rue des Arènes 49100 Angers | 3 cité Rougemont 75009 Paris | 2 rue Dupetit Thouars BP155 49414 Saumur
02 41 88 63 89 | contact@deloys.fr | www.deloys.fr | www.interencheres.com/49001

DELOYS Volontaire - O.V.V. Agrément 2002-196 - SARL au capital de 15 000 € - Siège social : 2 rue Dupetit-Thouars BP 155 49414 Saumur
SIRET 442 437 158 00011 / RCS ANGERS 442 437 158 / TVA FR55442437158



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
131,		TIMBALE (grande) en argent uni, 1ère moitié du XXIème siècle. H. 9 cm - Poids : 88 g	30 / 50
132,		GRANDES FOURCHETTES (suite de quatre) et quatre PETITES en argent, monogrammées. Travail canadien signé Savage. XIXème siècle. Poids : 495 g	150 / 200
133,		LOT d'argent comprenant quatre pinces à sucre, quatre cuillères saupoudreuse, trois pièces de service à hors d'oeuvre. Poids : 585 g	200 / 300
134,		LOT de dix timbales en argent, Minerve, l'une poinçon Vieillard. Poids : 675 g (certaines avec chocs)	150 / 200
135,		LOT d'argent comprenant quatre coquetiers, sept passe-thés, trois gobelets à liqueur, trois supports de salière. Poids : 340 g	100 / 150
136,		PUIFORCAT. Pince à asperges en argent, décor floral ajouré, poinçon de l'Orfèvre, vers 1900. Poids : 130 g	30 / 40
137,		LOT de service à découper, couvert à salade, pelle à gâteau, pièce de service, services à hors d'oeuvre, manches argent fourré ; on y joint deux louches à punch en métal	80 / 120
138,		LOT comprenant deux coffrets avec trois couverts de baptême en argent (un de trois pièces et deux de deux pièces) (poids : 265 g), deux coffrets service à confiserie manche argent fourré, un coffret coquetier et cuillère (20 g), nécessaire de bureau avec cachet et ouvre-lettre en métal argenté, divers coffrets dont couteaux	30 / 50



12 rue des Arènes 49100 Angers | 3 cité Rougemont 75009 Paris | 2 rue Dupetit Thouars BP155 49414 Saumur
02 41 88 63 89 | contact@deloys.fr | www.deloys.fr | www.interencheres.com/49001

DELOYS Volontaire - O.V.V. Agrément 2002-196 - SARL au capital de 15 000 € - Siège social : 2 rue Dupetit-Thouars BP 155 49414 Saumur
SIRET 442 437 158 00011 / RCS ANGERS 442 437 158 / TVA FR55442437158



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
139,		TIMBALE et ROND de SERVIETTE en argent, décor coquille. Poids : 144 g	30 / 40
140,		LOT (important) de couverts : fourchettes, cuillères, petites séries (dépareillés) en argent, XVIIIème au XXème siècles. Poids : 8 730 g	2000 / 2500
141,		CARDEILHAC. Petite timbale en argent, partie basse à décor fileté. H. 6,5 cm - Poids : 86 g ; on y joint une petite TIMBALE en argent uni, poinçon Puiforcat. Poids : 50 g	50 / 80
142,		LOT (important) de petites cuillères en argent, divers modèles, certaines par série de six, XIXème et XXème siècles. Poids : 2 715 g	500 / 700
143,		BOUCHARDY d'après, PHYSIONOTRACE, papier. Début XIXème siècle. Diam. 5,7 cm. Cadre laiton doré.	80 / 120
144,		LAUWSON, Alexander (fin XIXème). "Train et troupeau de moutons", huile sur panneau signée en bas à gauche. 13 x 22 cm. Cadre	80 / 120
145,		CHRISTIAEN, L. (XXème siècle). "Tente berbère", huile sur panneau signée en bas à droite. 8,5 x 17 cm	80 / 120
146,		ECOLE FRANCAISE vers 1880. "Portrait d'homme à la barbe rousse", huile sur toile. 44 x 31,5 cm (Petits accidents, griffures, enfoncements)	100 / 150





LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
147,		GALLAND, Gilbert (1870-1956). "Bord de méditerranée animée", deux aquarelles signées en bas à gauche. 30 x 22 cm et 15,5 x 19,5 cm (taches)	100 / 150
148,		ECOLE ITALIENNE du XVIIème siècle. "Vierge à l'enfant", huile sur toile (usures). H. 98 - L. 83 cm	300 / 400
149,		LEPAGE (Ecole française XIXème siècle). "Ferme à la meule de foin, animée" et "Moulin à eau", paire d'huiles sur toiles signées en bas à droite. La première datée 5 août 1865. La seconde datée 9 juin 1867 Dans une paire de cadre. (Petit trou dans le ciel du moulin et quelques éclats aux cadres.)	100 / 200
150,		SCHMIT (école romantique allemande du XIXème siècle). "Allégorie de jeunes femmes brochant dans un paysage", huile sur toile signée en bas à droite. 70 x 90 cm (signature partielle effacée, restaurations)	200 / 300
151,		NOLEFUS (?) (XXème). "Les grandes écuries de Chantilly", dessin à l'aquarelle située et datée "1952", signée en bas à droite. 21 x 31 cm	40 / 60
152,		FAIREY, Shepard (né en 1970). "Make Art not war". Sérigraphie signée et datée 21 en bas à droite. 91 x 61 cm	80 / 120



12 rue des Arènes 49100 Angers | 3 cité Rougemont 75009 Paris | 2 rue Dupetit Thouars BP155 49414 Saumur
02 41 88 63 89 | contact@deloys.fr | www.deloys.fr | www.interencheres.com/49001

DELOYS Volontaire - O.V.V. Agrément 2002-196 - SARL au capital de 15 000 € - Siège social : 2 rue Dupetit-Thouars BP 155 49414 Saumur
SIRET 442 437 158 00011 / RCS ANGERS 442 437 158 / TVA FR55442437158



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
153,		FAIREY, Shepard (né en 1970). "Target exceptions/Welcome visitors", Sérigraphie signée et datée 21 en bas à droite. 91 x 61 cm	70 / 100
154,		FAIREY, Shepard (né en 1970). "Mujer fatale, Peace". Sérigraphie signée et datée 21 en bas à droite. 91 x 61 cm	80 / 100
155,		COSTIOU, Michel. "Danseurs", dessin à la plume et au lavis signé en bas vers la gauche et datée "1874". 43 x 39 cm Expert : Cabinet MARECHAUX	200 / 300
156,		GANTNER Bernard (1928-2018). "Paysage sous la neige", lithographie EA n°3/10 signée et encadrée sous verre. 48 x 67 cm.	30 / 50
157,		SEEVAGEN Lucien (1887-1959). "Bouquet, branchages d'arbre fruitier en fleurs", huile sur toile signée en bas à droite. 65 x 54 cm, cadre bois laqué.	150 / 200
158,		GANTNER Bernard (1928-2018). "Paysage lacustre", lithographie EA n°3/10 signée. 25 x 68 cm. Encadrée sous verre.	20 / 30



12 rue des Arènes 49100 Angers | 3 cité Rougemont 75009 Paris | 2 rue Dupetit Thouars BP155 49414 Saumur
02 41 88 63 89 | contact@deloys.fr | www.deloys.fr | www.interencheres.com/49001

DELOYS Volontaire - O.V.V. Agrément 2002-196 - SARL au capital de 15 000 € - Siège social : 2 rue Dupetit-Thouars BP 155 49414 Saumur
SIRET 442 437 158 00011 / RCS ANGERS 442 437 158 / TVA FR55442437158



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
159,		SEEVAGEN Lucien (1887-1959). "Bouquet de marguerites et fleurs champêtres", huile sur toile marouflée sur carton, signée en bas à droite. 22 x 27 cm. Cadre en bois laqué.	150 / 200
160,		SEEVAGEN Lucien (1887-1959). "Bouquet de fleurs champêtre", huile sur panneau signée en bas à droite. 16,5 x 22 cm. Cadre bois laqué.	100 / 150
161,		ECOLE MODERNE d'après RAPHAEL. "La perla, sainte famille", huile sur toile. 77 x 62 cm. Original conservé au Prado	200 / 300
162,		PHOTO-GRAVURES (paire de), "La voie ferrée de Manchester à Liverpool", H. 34 - L. 65 cm. Encadrée sous verre.	40 / 60
163,		CADRES (paire de) ovale en bois et composition. Style Louis XVI. Avec reproductions à l'intérieur. Diam. totale. 52 et 51,5 cm	40 / 60
164,		ENCADREMENTS (trois) : pastel oiseaux ; aquarelle rivière et reproduction chien de chasse. 30 x 23; 42,5 x 28 et 28 x 38 cm.	20 / 30
165,		BRACHET, Gustave (1883-1963). Peintre parisien. "Lyon, ses quartiers, ses ponts". Suite de six petits dessins réalisés aux crayons de couleurs et au fusain, sur pages de carnet et montés en deux triptyques. 13,5 x 21,5 cm chaque. Cachet d'atelier au dos. Soit deux encadrements (50 x 23,5 cm).	30 / 50
166,		AZEMA BILLA, Marcel (1904-1999). "Inondations dans les marais de Brin, 1980", huile sur toile signée en bas à gauche. 46 x 55,5 cm. Cadre bois mouluré doré et noir, moderne	150 / 200



12 rue des Arènes 49100 Angers | 3 cité Rougemont 75009 Paris | 2 rue Dupetit Thouars BP155 49414 Saumur
02 41 88 63 89 | contact@deloys.fr | www.deloys.fr | www.interencheres.com/49001

DELOYS Volontaire - O.V.V. Agrément 2002-196 - SARL au capital de 15 000 € - Siège social : 2 rue Dupetit-Thouars BP 155 49414 Saumur
SIRET 442 437 158 00011 / RCS ANGERS 442 437 158 / TVA FR55442437158



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
167,		CADRE Art Nouveau en bois et composition (petits manques).Dim. feuillure. 40,4 x 50,8 cm Dim. totale 54 x 64,5 cm.	20 / 40
168,		ESCOPETTE à silex, XIXème siècle. L. 46 cm (fentes)	50 / 80
169,		GIBERNE d'officier du service Santé. IIIème République. L. 15 cm	60 / 100
170,		EPEE d'apparat de fonctionnaire, manche de nacre, XIXème siècle. Avec fourreau accidenté. L. totale : 98 cm (grade désolidarisée)	80 / 120
171,		EPAULETTES (lot de quatre) accidents	20 / 40
172,		ALLEMAGNE Lot de broches et d'insignes militaire, tissu et métal	40 / 60
173,		MEDAILLES et INSIGNES (lot de) dont médailles françaises.	30 / 50
174,		RUSSIE, URSS, lot comprenant une broche, une boucle de ceinturon et un insigne. On y joint deux insignes à tête de lion.	20 / 40



12 rue des Arènes 49100 Angers | 3 cité Rougemont 75009 Paris | 2 rue Dupetit Thouars BP155 49414 Saumur
02 41 88 63 89 | contact@deloys.fr | www.deloys.fr | www.interencheres.com/49001

DELOYS Volontaire - O.V.V. Agrément 2002-196 - SARL au capital de 15 000 € - Siège social : 2 rue Dupetit-Thouars BP 155 49414 Saumur
SIRET 442 437 158 00011 / RCS ANGERS 442 437 158 / TVA FR55442437158



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
175,		POTS à PHARMACIE (suite de trois) en porcelaine polychrome, l'un sans couvercle, début du XXème siècle. H. 26 cm. On y joint une THEIERE en céramique, anse torsadée. Moderne,	80 / 120
176,		GUERIN, Roger (1896-1954). Vase en grès à coulures bleues et décor en applique de grappes de fruits en étain signées "Chezal", signé sous la base. H. 37,5 cm	100 / 150
177,		CHOCOLATIERE avec son mousoir et une TASSE, porcelaine polychrome dans le goût de la Compagnie des Indes. XXème siècle. H. chocolatière : 19 cm (éclat à la tasse)	20 / 30
178,		PLAT en faïence à décor polychrome d'une mare au canard. Signé du monogramme PF au dos. Diam. 30 cm (Ebréchure)	30 / 50
179,		SEVRES - Coquetier en porcelaine à décor en dorure. Daté 1923. H. 6,1 cm - JOINT une FIGURINE en porcelaine blanche de Saxe à sujet d'enfant. XIXème siècle. H. 11 cm.	50 / 80
180,		HAVILAND. Suite de dix assiettes en porcelaine, décor au Barbot, filet doré, l'une avec fêlé, l'une avec fêlé de cuisson, l'une ébréchée. Diam. 21,5 cm	20 / 30
181,		GIEN. Deux tasses à déjeuner avec leur soucoupe, en faïence, décor renaissance. Diam. tasse. 12 cm.	20 / 30
182,		GIEN. Service à gâteau en faïence à sujet de Napoléon, bordure dorée comprenant un grand plat "Le Sacre" (diam. 32,5 cm) et une suite de douze assiettes : "La méditation" (9), "1814" et "Waterloo" (2) (diam. 19,5 cm)	80 / 120





LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
183,		LOT de six groupes en porcelaine polychrome à sujet de couples, personnages et fleurette (petits éclats dans la dentelle) H. de 13 à 17 cm.	80 / 100
184,		LOT de sept groupes en porcelaine polychrome à sujet Hussard, Napoléon, personnages et couple d'enfants, garde impériale et cavalier, petit couple d'enfants dansant, fillette au chat. On y joint trois groupes en biscuit polychrome. H. de 11 à 27 cm.	80 / 100
185,		NEVERS (vers 1700). Plat rond creux en faïence à décor bleu blanc, personnage marchant au centre, cerclé et bord de l'aile à décor d'une frise de fleurs et volutes. (Ébréchure au talon). H. 9 - Diam. 28,5 cm.	100 / 200
186,		SEVRES (dans le goût), XIXème siècle. Paire d'assiettes en porcelaine, chiffres Louis-Philippe entouré d'une couronne de feuilles de chêne et de laurier en doré, encadrés de deux putti en polychrome, cerclés de bleu pour l'une et rose pour l'autre. Décoré de feuilles de liserons dorées en bordure. Porte les marques du château des Tuileries et datées : 1844 et 37, pour l'une et 46 pour l'autre. Diam. 24,5 cm	200 / 300
187,		SAINT CLEMENT vers 1800. Assiette creuse en faïence fine à bordure contour doré, le fond à décor du chiffre "N" feuillagé surmonté d'une couronne florale. Diam. 23,5 cm. JOINT de la même époque et fabrication un BASSIN à bord contours à frise de feuillages entrelacés. L. 28 cm (fêle et petit éclat au talon) ET une VERRIERE en faïence de Lunéville, vers 1850. L. 31,5 cm (fêles). Les trois pièces portant une étiquette d'exposition "musée des Arts Décoratifs - Exposition 1932". Provenance : Collection de la famille Crouzier, dont Jean-Baptiste Crouzier, directeur de la manufacture de Saint-Clément dans la seconde moitié du XIXe siècle.	50 / 100
188,		JULES VIEILLARD - BORDEAUX. Partie de service d'assiettes en faïence à décor en camaïeu mauve de liserons comprenant : 18 assiettes plates ; 6 assiettes creuses et dix pièces diverses dont ravers ; soupières couvertes ; plats ; présentoirs. Joint un plat rond restauré. Signé	50 / 100
189,		DAX. "Ours", craquelé en faïence à fond vert. H.22 cm L. 44 cm l. 12,5 cm.	50 / 80





LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
190,		SAINT YVES. Sujet en faïence. H.35 cm.	80 / 120
191,		MASSIER, Jérôme, Vallauris. Plat en céramique à décor de fleurs de cerisier, signé et cachet sous la base. Epoque vers 1900. H. 8 - Diam. 33 cm. (Petites égrenures restaurées).	50 / 80
192,		SUJET "canard" en faïence polychrome. H. 28 cm. L.16,5 cm l. 27 cm.	30 / 50
193,		DELCOUR, Henri. Boulogne et Jacques ADENET. Encrier en faïence à décor géométrique bleu et blanc. Signé. H. 8,5 cm	50 / 80
194,		D'ARGYL. Cendrier en faïence à fond vert. H.4 cm L.21,5 cm l.13 cm.	40 / 60
195,		DECK, Théodore (1823-1891). Deux assiettes en faïence à décor émaillé d'oiseaux, bordure contours. (L'une ébréchée). Diam. 25,5 cm.	500 / 700
196,		VASE pot pourri en céramique. Monogrammé (petites ébrèchures au col). H.11 cm Diam.18,5 cm	40 / 60
197,		PICHET en grès, monogrammé. Vers 1950. H.21 cm. Diam.17,5 cm	50 / 80





LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
198,		VASE en céramique à décor incisé polychrome. Signé Pouloyaherrez (?) H. 19 cm. (petites écaillures et petits manques d'émail)	40 / 60
199,		DECK (dans le goût de) ou VIEILLARD (?) - Cache pot oiseaux en faïence. H. 24,5 - Diam. 30 cm. (Petits sauts d'émaux restaurés)	80 / 120
200,		OMBRELLE, bague métal, monogrammée SD sous tortil de baron. L.65 cm. Diam. ouvert. 47 cm.	50 / 80
201,		EVENTAIL en écaille et plumes d'Autruche noires, monogramme doré AD (?) sous couronne comtale. H. 42 cm (deux plumes décollées)	50 / 80
202,		HERMES : carré "Bride de Gala". Boite. TBE (sur folle-enchère)	180 / 220
203,		FOULARDS (lot de) dont compagnie générale transatlantique et une Caroline Reboux. JOINT deux sacs dont un longchamps (acc.)	40 / 60
204,		BANDEAU en velours à décor d'armoiries brodées. 195 x 23,5 cm.	80 / 120
205,		PLAID en fourrure, doublé cachemire. 117 x 124 cm	50 / 80





LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
206,		LOT de petits flacons de parfum mignonnettes ou échantillons dont : ALLONGA, COURREGES, BALMAIN, LANCOME, DALI, PICASSO, RICCI, CHANEL, HERMES, DIOR etc...	50 / 100
207,		FLACONS / BOUTEILLES (réunion de 5) : HOUBIGANT "Eau de Toilette Fougère Royale", H. 14,5 cm / YARDLEY "Lavender". H. 17,5 cm (non ouvert) / ROGER GALLET, "Eau de Lavande" et "Double extrait d'eau de Cologne". H. 12,5 et 11 cm ; BOUTEILLE en cristal de BACCARAT taillé. H. 15 cm	60 / 100
208,		J. GIRAUD fils, PARIS - "Odorantis" Flacon cristal, étiquette dorée. H. 7,4 cm	50 / 80
209,		COTY, "Complice" Flacon en verre incolore pressé moulé. H. 6,8 cm (non ouvert)	60 / 100
210,		GRENOVILLE - "Chaine d'Or", (1919) Flacon en cristal incolore de Baccarat, dessiné par Georges Chevalier. H. 9 cm. (fêlé sous la base)	80 / 120
211,		GUERLAIN, « Quand vient l'été » Flacon modèle vase, étiquette titrée et décorée, eau de parfum 75 ml. Réédition numérotée 1485/2500. H. 9,5 cm	80 / 120
212,		MOLINARD, "Habaita" Flacon en verre incolore pressé moulé. H. 8 cm (non ouvert)	60 / 100
213,		GRENOVILLE - "Chaine d'Or" Flacon en cristal incolore. H. 9 cm. (non ouvert)	100 / 150



12 rue des Arènes 49100 Angers | 3 cité Rougemont 75009 Paris | 2 rue Dupetit Thouars BP155 49414 Saumur
02 41 88 63 89 | contact@deloys.fr | www.deloys.fr | www.interencheres.com/49001

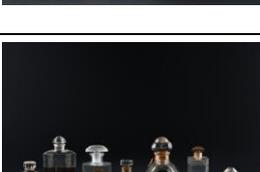
DELOYS Volontaire - O.V.V. Agrément 2002-196 - SARL au capital de 15 000 € - Siège social : 2 rue Dupetit-Thouars BP 155 49414 Saumur
SIRET 442 437 158 00011 / RCS ANGERS 442 437 158 / TVA FR55442437158



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
214,		WORTH, "Je reviens" Flacon en cristal de Lalique, fond bleu, signé. H. 12 cm	50 / 80
215,		LALIQUE FRANCE - Flacon de parfum modèle "Cactus". Signé "Lalique France". H. 11,5 cm (Infime égrenure sur l'émail d'un picot)	150 / 200
216,		RIGAUD, "Un Air Embaumé" Flacon en verre incolore pressé moulé. Etiquette or titrée "Un Air Embaumé Rigaud Paris". H. 10,5 cm	100 / 200
217,		FLACONS MINIATURES (réunion de 16) dont : Jean d'Albert ; Gelle ; Lalique ; Schiaparelli... JOINT une broche	40 / 60
218,		FLACONS / BOUTEILLES "Eau de Cologne" (réunion de 3) : LANVIN, "Eau de Cologne. H. 18,5 cm (semble non ouvert) / HOUBIGANT, "Chantilly". H. 16,3 cm / D'ORSAY 90°. H. 15 cm (non ouvert)	60 / 100
219,		FLACONS (réunion de 6) : BOUCHERON "Trouble" (50 ml, usure à la dorure, entamé) ; JEAN PATOU "Câline" (H. 12,2 cm, entamé) ; CARON "Nocturnes" (50 ml, semble non ouvert) ; MOSCHINO "Vicesversa" (L. 17,5 cm) ; VERSACE "Calamaio" (15 ml) ; REVILLON Paris "Detchema" (H. 6,5 cm, semble non entamé)	100 / 150
220,		LANVIN, "Arpège" et "Scandale" Deux flacons en cristal. H. 8,3 et 10 cm (non ouvert, infime égrenures sur le bouchon pour Arpège)	40 / 60
221,		GUERLAIN, "Vol de nuit" Flacon en verre fumé, décor sur une face figurant une hélice. Titré "Vol de nuit". Bouchon doré et titré "Guerlain". H. 8,6 cm (non ouvert)	40 / 60





LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
222,		LALIQUE, "Le Nu" Flacon en cristal. 90 ml (non ouvert). H. 10,5 cm	60 / 100
223,		COTY - PARIS / CHYPRE / L'OR Trois flacons en cristal incolore. H. 11 et 9,5 cm	150 / 200
224,		CARON, "La Nuit de Noël", (1924). Flacon en cristal de Baccarat (non signé). H. 10,8 cm (non ouvert)	60 / 100
225,		LANVIN, "Eau de Cologne 85°" Flacon. H. boîte 19,8 cm (non ouvert, sous blister)	40 / 60
226,		SCHIAPARELLI, "Shocking " Deux Flacon de parfum, forme mannequin de couture avec bouquet de fleurs et mètre de couture, sous globe. H. totale : 10 et 11,5 cm - H. flacons : 7 et 7,5 cm (l'un sans bouchon, tâches dans les flacons et sur les bases cartons)	60 / 100
227,		HERMES, "Eau d'Hermès" Flacon en cristal eau de toilette 120 ml, forme rectangulaire, gravé de la "Courbette" emblème de l'année 1993, lanière de cuir bleu au col, édition limitée numérotée 193 (gravé), tiré à 500 exemplaires. (Ouvert) Chaque fin d'année Hermès éditait un flacon avec thème de l'année (de 1993 à 2003)	60 / 100
228,		FLACONS de PARFUM (réunion de 7) JEAN PATOU, "Moment suprême". H. 9 cm / COTY ? H. 9 cm (non ouvert, sans étiquette) / ANONYME. H. 7,5 cm (petit éclat au bouchon) / 2 x LE GALION "sortilège". H. 5 cm / DE MAREZE "Je n'ose" H. 4,3 cm / HOUBIGANT "Chypre". H. 7,2 cm (manque à l'étiquette)	80 / 120
229,		FLACONS (lot de 110 environ) de parfum miniatures, dans un casier (certains évaporés)	100 / 150





LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
230,		ECOLE FRANCAISE du XXème siècle. "Place du tertre sous la neige", Paris 1950, huile sur carton non signée. 45,5 x 38 cm. Cadre bois	80 / 120
231,		ECOLE FRANCAISE du XXème siècle. "Place du tertre animée", huile sur toile, signature illisible. 60 x 81 cm (cadre baguette)	80 / 120
232,		NEILLOT, Louis (1898-1973). "Paysage", huile sur toile signée en bas à droite. 65 x 81 cm. Encadrée	500 / 600
233,		COTTET, René (1902-1992). "Paysage méditerranéen", huile sur isorel signée en bas à droite. 46 x 61 cm. Cadre du XXème siècle	100 / 150
234,		REIGNER Léopold (1897-1981). "Deux personnes cubistes", huile sur toile signée en bas à droite. 34,5 x 24,5 cm. Cadre en bois doré, XXème siècle	150 / 200
235,		SAVREUX, Maurice (1884-1971). "Paysage de montage enneigé", huile sur isorel signée en bas à droite. 24,5 x 35 cm. Cadre bois et stuc doré	80 / 120
236,		DAMIANO, Bernard (1926-2000). "Football", huile sur toile signée en bas à gauche. 32 x 24,5 cm. Cadre bois	100 / 150
237,		LAURENT, Bruno-Emile (né en 1928). "Rue de Montmartre sous la neige", huile sur toile signée en bas à gauche, située au dos. 38 x 46,5 cm. Cadre mouluré	150 / 200





LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
238,		MANESSIER, Alfred (1911-1993). "Abstraction couleur", lithographie signée en bas à droite, n°60/70. 24 x 23 cm. Sous-verre	40 / 60
239,		BUFFET, Maurice (1909-2000). "Paysage méditerranéen", gouache contrecollée sur panneau signée en bas à gauche. 34,5 x 45 cm	80 / 120
240,		BRAYER, Yves (1907-1990). "Oppède cerisiers en fleurs", lithographie et crayon signée en bas à droite, située et datée 1982. 40 x 52,5 cm. Sous-verre	50 / 80
241,		LAPICQUE, Charles (1898-1988). "Tigre", lithographie EA signée en bas à droite en marge. 37 x 51 cm. Sous-verre	80 / 120
242,		DECRIND, Paul (attribué à). "Port Lligat Cadaquès", fusain et gouache, non signé. 53,5 x 68 cm. Sous-verre	150 / 200
243,		MOISSET, Raymond (1906-1994). "Abstraction", sanguine signée en bas à droite. 38 x 30 cm. Sous-verre	50 / 80
244,		CADRE ovale en bois et stuc doré, décor mouluré et rubans croisés coiffés d'un noeud, style Louis XVI. Epoque vers 1900. H. totale : 52 cm - dim intérieures : 40 x 30 cm (petits éclats)	50 / 100
245,		ECOLE FRANCAISE vers 1800. "Barque sur un étang", huile sur panneau de noyer. 26 x 31 cm	200 / 300



12 rue des Arènes 49100 Angers | 3 cité Rougemont 75009 Paris | 2 rue Dupetit Thouars BP155 49414 Saumur
02 41 88 63 89 | contact@deloys.fr | www.deloys.fr | www.interencheres.com/49001

DELOYS Volontaire - O.V.V. Agrément 2002-196 - SARL au capital de 15 000 € - Siège social : 2 rue Dupetit-Thouars BP 155 49414 Saumur
SIRET 442 437 158 00011 / RCS ANGERS 442 437 158 / TVA FR55442437158



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
246,		CADRE en bois sculpté et doré à décor de feuillage. Moderne. Dimension feuillure : 72,8 x 100,6 cm. Dimension totale : 104 x 132 cm.	200 / 300
247,		PERROT, Maurice (1892 - 1935). "Bord de mer", huile sur panneau signée en bas à droite. H. 18,5 - L. 24 cm. Cadre bois et stuc.	50 / 100
248,		TRIGO Zenon (1850 - 1914) "Couple de paysans", paire d'huiles sur panneaux signées. H. 18,5 - L. 9 cm. Encadrées.	50 / 100
249,		DANBIERE, JP (XIXème siècle). Vénus et l'Amour. Médaillon en marbre, signé, situé Paris et daté 1889 en bas à droite. Médaillon H. 31 cm.	200 / 300
250,		DANBIERE, JP (XIXème siècle). Vénus et l'Amour. Médaillon en marbre, signé, situé Paris et daté 1889 en bas à droite. Médaillon H. 31 cm.	200 / 300
251,		JAEGER. Pendulette réveil en métal dans sa boîte d'origine. Avec carte de garantie de l'époque. H. 8 cm L. 5,7 cm l.2,5 cm.	40 / 60
252,		LOT de neuf santons (deux recollés). H. de 7 à 10 cm.	30 / 40
253,		BOUTEILLE en grès à coulures mauves. H. 29,5 cm. JOINT une sonnette de table et un tampon buvard.	20 / 30



12 rue des Arènes 49100 Angers | 3 cité Rougemont 75009 Paris | 2 rue Dupetit Thouars BP155 49414 Saumur
02 41 88 63 89 | contact@deloys.fr | www.deloys.fr | www.interencheres.com/49001

DELOYS Volontaire - O.V.V. Agrément 2002-196 - SARL au capital de 15 000 € - Siège social : 2 rue Dupetit-Thouars BP 155 49414 Saumur
SIRET 442 437 158 00011 / RCS ANGERS 442 437 158 / TVA FR55442437158



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
254,		PIQUE- CIERGES (deux) montés en lampe, l'un en bronze doré, l'autre vernis. XIXème siècle. H. 64 et 56 cm	100 / 150
255,		PENDULE en marbre blanc surmontée d'un sujet en régule style Troubadour. XIXème siècle. H. 44 - L. 42 cm	80 / 120
256,		LOT comprenant un porte monnaie en laiton à deux compartiments. On y joint deux montures de flacons ajourés en métal argenté (garniture de bureau ?) et une boîte ronde en bois à décor de fleurs polychrome sur fond doré. H : 2,5 - Diam : 7 cm. (Usures)	30 / 50
257,		GLACE cadre en bois chantourné, peint et incrusté de nacre en décor de fleurs. Epoque vers 1900. H. 89 - L. 82 cm. (Usures et quelques manques)	80 / 100
258,		LENOIR. P. "L'INFINI" médaille carrée le haut cintré en bronze à décor en bas relief, titrée et signée H. 10 - L. 8,2 cm. On y joint un cadran solaire portable dans une petite boîte d'acajou. Epoque XIXème siècle. H : 8 - L. 8 cm.	50 / 100
259,		SAC à main en tapisserie à motif de fleurs et monture laiton à chaînette. On y joint une monture de sacs forme bourse, métal argenté de forme cylindrique en accordéon couvercle à décor d'une lyre fleurie et gravé au revers : "E. GAUTHIER 97 rue des Petits Champs Paris". Epoque vers 1900. L'ensemble.	50 / 100
260,		FLACON de toilette de forme cylindrique en cristal à décor torsadé, monture couverte en vermeil poinçon Minerve. Début XXème siècle. H : 11 - Diam : 7 cm.	40 / 60
261,		GARNITURE de CHEMINEE en régule et onyx à sujet d'une statuette d'après Moreau. Vers 1880. Dim. pendule H.65 L.35 l.21 cm.	100 / 150



12 rue des Arènes 49100 Angers | 3 cité Rougemont 75009 Paris | 2 rue Dupetit Thouars BP155 49414 Saumur
02 41 88 63 89 | contact@deloys.fr | www.deloys.fr | www.interencheres.com/49001

DELOYS Volontaire - O.V.V. Agrément 2002-196 - SARL au capital de 15 000 € - Siège social : 2 rue Dupetit-Thouars BP 155 49414 Saumur
SIRET 442 437 158 00011 / RCS ANGERS 442 437 158 / TVA FR55442437158



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
262,		SEAU en laiton à décor repoussé, travail Ottoman fin du XIXème, début du XXème siècle. H. 27 - Diam. 34 cm	50 / 100
263,		FLAMBEAUX (paire de) bas en bronze de forme balustre sur base bord contour. Décor gravé de rinceaux et feuillages. Style XVIIème , époque XIXème siècle. H. 14 cm.	50 / 80
264,		COFFRET rectangulaire en acajou et placage, décor de filets. XIXème siècle. L. 40,5 cm (couvercle légèrement voilé)	40 / 60
265,		BOITE ronde en écaille brun clair, couvercle orné d'une miniature "Femme en buste au bonnet et à l'étoile rose sur fond de verdure" bordée d'une frise de feuilles sur fond émaillé bleu. Monture en or rose 750 ‰, vers 1800. H. 2,2 - Diam. 7,2 cm. (Petits chocs et éclats à l'écaille).	200 / 300
266,		DEMI noix de coco sculptée à décor cynégétique d'un chien et son maître et d'un cerf. L. 13,2 cm	80 / 120
267,		FONTAINE murale en cuivre comprenant un bassin et réservoir couvert à deux robinets. XIXème siècle. (Manque les robinets) On y joint un SUPPORT mural en bois à décor ajouré et sculpté d'un cygne encadré de volutes ajourées ; un PANIER comprenant des objets décoratifs dont canards et bougeoirs ; une TABLE roulante.	30 / 50





LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
268,		PENDULE comtoise en chêne, montants arrondis cannelés sur base droite. Elle ouvre à une porte décor sculpté ainsi qu'à la partie basse de petits panneaux certains feuillagés et perlés. Corniche cintrée et ornementation d'un vase fleuri. Mouvement châssis fer, cadran émaillé blanc à chiffres arabes. Normandie XVIIIème siècle. H. 246,5 - L. 49 - P. 34 cm (accidents au cadran et réparations)	300 / 500
269,		PENDULE en bronze sur base de marbre mouluré, cadran émaillé blanc. Décor de deux couronnes de laurier et présente une femme à l'antique. Style Louis XVI, XIXème. H. 46 - L. 52 - P. 22 cm (accidents à un barreau du tabouret et une applique en marbre cassée)	150 / 200
270,		ENSEMBLE d'œufs en pierre dure moderne.	40 / 60
271,		LAMPE DE TABLE ART DECO. Vasque posée sur trois boules laiton, base en bois mouluré. H. 30,5 cm. Diam. 25 cm.	50 / 80
272,		LAMPES (paire de) de table vintage italiennes, tôle polychrome et laiton. H. 48 cm (électricité refaite)	200 / 300
273,		BARBEDIENNE - COUPE en bronze dite de Warwick. Décor en relief de visages de personnages à l'antique, anses en cep de vigne, piédouche cannelé, signée. Fin du XIXème siècle. H. 23 - L. 35 cm (absence de patine et pied à refixer)	300 / 400



12 rue des Arènes 49100 Angers | 3 cité Rougemont 75009 Paris | 2 rue Dupetit Thouars BP155 49414 Saumur
02 41 88 63 89 | contact@deloys.fr | www.deloys.fr | www.interencheres.com/49001

DELOYS Volontaire - O.V.V. Agrément 2002-196 - SARL au capital de 15 000 € - Siège social : 2 rue Dupetit-Thouars BP 155 49414 Saumur
SIRET 442 437 158 00011 / RCS ANGERS 442 437 158 / TVA FR55442437158



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
274,		LANTERNE (importante) en laiton et bronze à pans coupés. XIXème siècle. H. 110 - L. 56 cm	1200 / 1500
275,		SUSPENSION en bronze et tôle à huit lumières. Style Empire. H. 80 - Diam. 60 cm.	300 / 400
276,		STATUE en terre cuite à sujet d'une femme à la cruche. XXème siècle. H.63 cm.	100 / 150
277,		MEDAILLON en bronze à sujet de MARAT d'après David d'Angers. Diam. 22 cm	50 / 80
278,		BAS RELIEFS (paire de) en bronze à patine brune à sujet de tête d'homme de profil sur platine de chêne. Fin du XIXème siècle. H. 25 cm	80 / 120



12 rue des Arènes 49100 Angers | 3 cité Rougemont 75009 Paris | 2 rue Dupetit Thouars BP155 49414 Saumur
02 41 88 63 89 | contact@deloys.fr | www.deloys.fr | www.interencheres.com/49001

DELOYS Volontaire - O.V.V. Agrément 2002-196 - SARL au capital de 15 000 € - Siège social : 2 rue Dupetit-Thouars BP 155 49414 Saumur
SIRET 442 437 158 00011 / RCS ANGERS 442 437 158 / TVA FR55442437158



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
279,		JS BONET, Paris - Paire de consoles d'applique en platre patiné à sujet de gargouille. Signées. H. 12 - L. 22 cm (écaillures)	50 / 80
280,		CYPRIEN. A (XXème). "La Vierge aux Lys" buste sur socle en albâtre. H. 27,5 cm	50 / 100
281,		STATUE de Jeanne d'Arc en régule, sur base de marbre rouge. XIXème siècle. H totale. 57 - L. 32 cm.	100 / 150
282,		STATUETTE d'un lévrier se léchant la patte, régule, base de marbre. XIXème siècle. H. 21 - L. 34 cm.	100 / 150
283,		ROUX, Julien (XIXème siècle). Platre en médaillon du docteur MÜLLER daté 1857. Diam. 26 cm	80 / 120
283,1		SCULPTURE en platre représentant un couple entrelacé. Signature sous la base. H.28,5 - L.23 - l.19 cm	80 / 120
284,		MOSER, vers 1920. "Portrait de bohémienne ou Napolitaine", huile sur toile signée en haut à droite. 55 x 46 cm	150 / 200
285,		GALAND, Léon Laurent (1872-1960). "Vallée du Loir à Troo", huile sur toile. 45,5 x 60 cm.	100 / 150





LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
286,		CORABOEUF d'après INGERS. "La famille de Lucien Bonaparte prince de Cassino". Gravure signée et titrée. 41 x 50 cm. (Petites taches) encadré.	100 / 150
287,		GRAVURES (paire de), d'après le XVIIIème SIECLE. "Scènes pastorales". 45 x 36 cm. Cadres bois et composition dorée (infimes manques de perles)	60 / 100
288,		LOBATCHEV, Youri (1941). "Journée lumineuse", peinture sur toile signée et titrée au dos. 45 x 65 cm	80 / 120
289,		ECOLE du XXème siècle. "Voiliers sur la plage", huile sur panneau signée en bas à droite. 15 x 23,5 cm. JOINT RIVALAIN, Eric (né en 1962). "Bateau en mer", huile sur toile, sous verre. 13,5 x 19,5 cm	30 / 50
290,		ECOLE RUSSE XXème siècle. "Scène de personnage", huile sur carton signée en bas à droite. 37 x 69 cm	100 / 150
291,		TROUVAIN, fin du XVIIème siècle. "Le feu" et "l'eau". Paire de gravures en noir, 1694. A vue : 31 x 21 cm. (déchirure et trois tâches pour "l'eau" et une tâche pour "le feu").	80 / 120
292,		JIPE. "Les vignes à Saint Aubin de Luigné", huile sur toile signée et datée "99". 51 x 62 cm	40 / 60
293,		ECOLE MODERNE. "Bouquet", huile sur toile. 61 x 51 cm	40 / 60



12 rue des Arènes 49100 Angers | 3 cité Rougemont 75009 Paris | 2 rue Dupetit Thouars BP155 49414 Saumur
02 41 88 63 89 | contact@deloys.fr | www.deloys.fr | www.interencheres.com/49001

DELOYS Volontaire - O.V.V. Agrément 2002-196 - SARL au capital de 15 000 € - Siège social : 2 rue Dupetit-Thouars BP 155 49414 Saumur
SIRET 442 437 158 00011 / RCS ANGERS 442 437 158 / TVA FR55442437158



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
294,		ECOLE FRANCAISE vers 1930. "Baie", lavis d'encre monogrammé MC en haut à gauche. 16 x 9 cm	30 / 50
295,		PLANCHES (deux) de recueil de sculpture gravées en noir à sujet de Junon pour une. XVIIIème siècle. A vue : 35 x 22 cm. Sous verre	60 / 80
296,		ECOLE MODERNE. "Bouquet de fleur", huile sur carton. 24 x 20 cm	100 / 150
297,		ECOLE FRANCAISE du début du XXème siècle. "Chemin", huile sur carton signée en bas à droite. 21 x 26 cm	40 / 60
298,		GUESNU, Hilaire (graveur et éditeur). Effondrement du pont de la basse-chaîne à Angers. Estampe en noir à sujet de la catastrophe du pont de la basse-chaîne dont la rupture en 1850 provoqua la mort de 220 soldats et 3 civils. Dim. feuille : 57 x 82 cm (petites traces de pliures)	60 / 100
299,		MANON (XXème siècle). "Rue colorée", peinture sur toile signée en bas à gauche. 46 x 38 cm	50 / 80
300,		CALLOT, Jacques (d'après). "Vue de la Porte et la Tour de Nesle avec le Pont Neuf", gravure. 17 x 34 cm	30 / 50
301,		RIVALAIN, Eric (1962). "Paysage de bord de mer", huile sur toile signée en bas à gauche. 13 x 19,5 cm. Encadrée sous verre	30 / 50



12 rue des Arènes 49100 Angers | 3 cité Rougemont 75009 Paris | 2 rue Dupetit Thouars BP155 49414 Saumur
02 41 88 63 89 | contact@deloys.fr | www.deloys.fr | www.interencheres.com/49001

DELOYS Volontaire - O.V.V. Agrément 2002-196 - SARL au capital de 15 000 € - Siège social : 2 rue Dupetit-Thouars BP 155 49414 Saumur
SIRET 442 437 158 00011 / RCS ANGERS 442 437 158 / TVA FR55442437158



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
302,		ECOLE FRANCAISE du XXème siècle. Portrait en pied de soldat "Régence" et "République". Paire de dessins à l'encre de chine. 39 x 27 cm	80 / 120
303,		YOUKINE, Vladimir (XXème siècle). "Première neige". Peinture sur carton, signée en bas et au dos. 50 x 70 cm	80 / 120
304,		FUSTER, 1925. "Valencia - visita de los novios - En la Huerta"; Huile sur panneau signée et datée en bas à droite. 12,5 x 19,5 cm (petites écaillures)	40 / 60
305,		ECOLE FRANCAISE du début du XXème siècle. "Paysage à l'étang", huile sur toile signée. 36 x 28 cm. (petite déchirure)	40 / 60
306,		VIARD, JB. "La prière", peinture sur panneau signée en bas à droite. 24 x 19 cm	30 / 50
307,		ECOLE ORIENTALISTE du XIXème siècle. "Paysage animé" et "scène de combat". Paire de gravures en couleur. A vue : 12 x 18 cm	100 / 150
308,		VLADIMIROV, Sergeï (né en 1962). "Composition au violoniste", gouache sur papier monogrammé en bas à gauche. 42 x 30 cm	80 / 120



12 rue des Arènes 49100 Angers | 3 cité Rougemont 75009 Paris | 2 rue Dupetit Thouars BP155 49414 Saumur
02 41 88 63 89 | contact@deloys.fr | www.deloys.fr | www.interencheres.com/49001

DELOYS Volontaire - O.V.V. Agrément 2002-196 - SARL au capital de 15 000 € - Siège social : 2 rue Dupetit-Thouars BP 155 49414 Saumur
SIRET 442 437 158 00011 / RCS ANGERS 442 437 158 / TVA FR55442437158



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
309,		PINO. "Passage de la Censerie Angers", peinture sur toile signée en bas à gauche. 55 x 46 cm	60 / 100
310,		ECOLE FRANCAISE du XIXème siècle. Etude de tête d'après l'Antique. Dessin à la mine de plomb. 42,5 x 33,5 cm (légère pliures et tâches au papier)	50 / 80
311,		APPLIQUES (paire d') en métal à deux lumières, décor floral et platines ajourées. Vers 1800. H. 37 cm	100 / 150
312,		GLOBE de couronne de mariée. XIXème siècle. H totale : H. 53 cm.	80 / 120
313,		POISSONNIERE en cuivre, anses latérales, XIXème siècle. H. 12,5 -L. 68,5 - P. 16,5 cm	80 / 100
314,		LOT de cuivres comprenant plat ovale à anses, trois plats circulaires dont l'un à anses, une petite bassine à confiture, un plat couvert circulaire, XIXème et XXème siècles	80 / 100
315,		VERSEUSE en cuivre, couvercle amobile et anse mobile, bec à la Turquie, XIXème siècle. H. 22 - L. 39 cm	50 / 80
316,		CHAUDRON (petit) en cuivre martelé, anse mobile en fer forgé. H. 20 - Diam. 38 cm	60 / 100



12 rue des Arènes 49100 Angers | 3 cité Rougemont 75009 Paris | 2 rue Dupetit Thouars BP155 49414 Saumur
02 41 88 63 89 | contact@deloys.fr | www.deloys.fr | www.interencheres.com/49001

DELOYS Volontaire - O.V.V. Agrément 2002-196 - SARL au capital de 15 000 € - Siège social : 2 rue Dupetit-Thouars BP 155 49414 Saumur
SIRET 442 437 158 00011 / RCS ANGERS 442 437 158 / TVA FR55442437158



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
317,		MASSACRES (lot de trente) de chevreuils, différentes tailles	100 / 120
318,		BROC (grand) en cuivre, XIXème siècle. H. 40 cm	100 / 120
319,		POISSONNIERE en cuivre, anses mobiles, avec égouttoir métal, XIXème siècle. H. 11 - L. 87 - P. 23,5 cm (anses cassées)	80 / 100
320,		LOT de cuivre comprenant un lèche-frite, cul de poule à une poignée, petit seau à charbon, réchaud, intérieur de bidet, casserole sans manche, trois louches ou écumoire l'une signée, cassolette à eau, poëlon, crémaillère et support de casseroles en fer forgé, bougeoir à main et petite assiette en laiton, XIXème et XXème siècles	100 / 120
321,		DAUBIERE en cuivre martelé, couvercle à poignée centrale, XIXème siècle. H. 27 - L. 50,5 cm	100 / 150
322,		SEAU à charbon en cuivre, forme conique, anse en fer forgé, XIXème siècle. H. 30 - Diam. 29 cm (chocs)	40 / 60
323,		PULVERISATEUR en cuivre, système "Muratori Paris", XIXème siècle. H. 34 cm (chocs, manque) ; on y joint une VERSEUSE orientale, quatre mesures dont l'une plus importante, quatre aiguères dont deux couverts (accidents), un marmiton, un écumoire et trois passoires en cuivre, XIXème et XXème siècles	60 / 100
324,		CUL DE POULE en cuivre martelé, à anses, XIXème siècle. H. 19 - Diam. 39 cm	80 / 120



12 rue des Arènes 49100 Angers | 3 cité Rougemont 75009 Paris | 2 rue Dupetit Thouars BP155 49414 Saumur
02 41 88 63 89 | contact@deloys.fr | www.deloys.fr | www.interencheres.com/49001

DELOYS Volontaire - O.V.V. Agrément 2002-196 - SARL au capital de 15 000 € - Siège social : 2 rue Dupetit-Thouars BP 155 49414 Saumur
SIRET 442 437 158 00011 / RCS ANGERS 442 437 158 / TVA FR55442437158



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
325,		JARRE en cuivre à double anse rapprochée, XIXème siècle. H. 24 - Diam. 27 cm	80 / 100
326,		ALAMBIC en cuivre et laiton reposant sur un piétement fonte, fin du XIXème siècle. H. 109 cm (manque la partie haute du couvercle)	200 / 300
327,		LOT de seize divers couvercles en cuivre pour fait-tout ou casseroles, formes et tailles différentes	150 / 200
328,		LESSIVEUSE sur pieds en cuivre, à poignées latérales, fin du XIXème siècle. H. 72 - L. 54 cm (soudures)	120 / 150
329,		CHAUDRON (important) en cuivre à anses mobiles, décor gravé de multiples pastilles. H. 29 - Diam. cuve : 60 cm	150 / 200
330,		CASSEROLES (suite de vingt-cinq) en cuivre, tailles et hauteurs différentes, XIXème siècle.	400 / 600
331,		CHAUDRON (petit) en cuivre martelé, anse mobile en fer forgé, forme cintrée, XIXème siècle. H. 27 - Diam. 30 cm (chocs)	60 / 100
332,		AIGUIERE en cuivre à une anse, couvercle amovible à chaînette, travail oriental du XIXème siècle. H. 44 cm	60 / 100



12 rue des Arènes 49100 Angers | 3 cité Rougemont 75009 Paris | 2 rue Dupetit Thouars BP155 49414 Saumur
02 41 88 63 89 | contact@deloys.fr | www.deloys.fr | www.interencheres.com/49001

DELOYS Volontaire - O.V.V. Agrément 2002-196 - SARL au capital de 15 000 € - Siège social : 2 rue Dupetit-Thouars BP 155 49414 Saumur
SIRET 442 437 158 00011 / RCS ANGERS 442 437 158 / TVA FR55442437158



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
333,		BASSINE à confiture en cuivre à anses, fin du XVIIIème siècle. H. 14 - Diam. 44 cm	100 / 120
334,		CASSEROLES (série de sept) taille décroissante, en cuivre, début du XXème siècle.	100 / 120
335,		LOT de huit casseroles et un petit fait-tout à oreilles en cuivre, formes et tailles différentes, des XVIIIème et XIXème siècles	150 / 180
336,		CHAUDRON (petit) en cuivre couvert, anse mobile, fin du XVIIIème siècle. H. 26 - Diam. 35 cm	100 / 120
337,		LESSIVEUSE manuelle, embout conique en cuivre, marque Presto, Vacuum Washer, manche bois, début du XXème siècle. H. 78 cm	50 / 80
338,		DAUBIERE (importante) en cuivre martelé, couvercle à poignée centrale portant le monogramme "M.C.D.P.D.", fin du XVIIIème siècle. H. 30 - L. 67 cm	150 / 200
339,		BASSINOIRE en cuivre à décor ajouré et gravé en cercle et demi-cercle, manche bois remplacé. L. 106 - Diam. 30 cm (chocs)	100 / 120



12 rue des Arènes 49100 Angers | 3 cité Rougemont 75009 Paris | 2 rue Dupetit Thouars BP155 49414 Saumur
02 41 88 63 89 | contact@deloys.fr | www.deloys.fr | www.interencheres.com/49001

DELOYS Volontaire - O.V.V. Agrément 2002-196 - SARL au capital de 15 000 € - Siège social : 2 rue Dupetit-Thouars BP 155 49414 Saumur
SIRET 442 437 158 00011 / RCS ANGERS 442 437 158 / TVA FR55442437158



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
340,		POISSONNIERE en cuivre, anses mobiles en fer forgé, XIXème siècle. H. 15 - L. 82 - P. 22 cm	80 / 100
341,		TURBOTIERE en cuivre, XIXème siècle. H. 14,5 - L. 66,5 - P. 52,5 cm	100 / 120
342,		PLATS (paire de) tajines couverts en cuivre martelé, travail Oriental. H. 23 cm (soudures à la frise de l'un, chocs)	50 / 80
343,		MARMITE (importante) en cuivre à anses, XIXème siècle. H. 25,5 - L. 59 cm ; on y joint un COUVERCLE dépareillé. Diam. 55 cm	100 / 150
344,		LESSIVEUSE en cuivre à anses sur support en fer forgé, couvercle amovible, fin du XIXème siècle. H. 80 - Diam. 63 cm	150 / 200
345,		CUL DE POULE (important) en cuivre martelé, à anses, XIXème siècle. H. 24,5 - Diam. 52 cm	100 / 120
346,		LECHE-FRITE en cuivre, poignée en fer forgé, fin du XVIIIème siècle. L. 53 cm	80 / 100
347,		Maison VILLEDIEU. Vase en cuivre forme à l'antique à deux anses, signé. H. 25 - L. 26 cm (soudures aux anses et chocs)	80 / 100





LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
348,		LARGILLIERRE (d'après) XVIIIème siècle. Marie-Anne Pâtissier dite Mademoiselle Duclos. Gravure en noir à vue ovale. Cadre à ruban noué du XIXème siècle. H. totale : 65 cm	80 / 120
349,		MARTIN LAMOTTE, Henri (1899-1967). "Houdan, 1947", aquarelle sur papier signée, située et datée en bas à gauche. 30 x 17 cm	40 / 60
350,		ECOLE MODERNE. "Composition à la ville illuminée", peinture sur toile signée en bas à droite. 32 x 22 cm	40 / 60
351,		BARRE de foyer en bronze et laiton, décor de têtes de bélier. Epoque Empire. H. 20,5 cm (usures et manques)	50 / 80
352,		SECRETAIRE droit en noyer, montants pilastres sur petits pieds fuseaux, l'ensemble cannelés. Il ouvre à trois tiroirs en partie basse, l'abattant découvre un gradin et tiroir en partie supérieure. XIXème siècle. Plateau marbre rapporté. H. 137 - L. 96,5 - P. 44,5 cm.	100 / 200
353,		GUERIDON rond en bois naturel et noyer. Fût balustre sur piétement chantourné terminé en sabots. XIXème siècle. (une restauration à un pied) H. 63,5 - Diam. 53 cm.	80 / 120
354,		CHAISES (deux) Lorraine en chêne dépareillées, piétement tourné en balustre réuni d'une entretoise en H sur pieds tournés, assise bois, dossier ajouré, vers 1700. H. 89,5 cm.	100 / 150
355,		CHEVET en merisier ouvrant à une porte, montants à deux colonnes détachées, tiroirs en ressaut, plateau bois, époque Empire. H. 87 - L. 44,5 - P. 42 cm (taches, usures, fentes, petits manques)	40 / 60



12 rue des Arènes 49100 Angers | 3 cité Rougemont 75009 Paris | 2 rue Dupetit Thouars BP155 49414 Saumur
02 41 88 63 89 | contact@deloys.fr | www.deloys.fr | www.interencheres.com/49001

DELOYS Volontaire - O.V.V. Agrément 2002-196 - SARL au capital de 15 000 € - Siège social : 2 rue Dupetit-Thouars BP 155 49414 Saumur
SIRET 442 437 158 00011 / RCS ANGERS 442 437 158 / TVA FR55442437158



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
356,		BONNETIERE vitrée (petite) ouvrant à deux portes, l'une vitrée. Montants arrondis (sans corniche). XIXème siècle. H. 209 - L. 110 - P. 46 cm	50 / 100
357,		PARAVENT trois feuilles en hêtre, toile de velours peinte (usagé) de motifs floraux (manques et accidents) ; on y joint une ECRAN de cheminée ovale en médaillon, fût tourné feuillagé sur piétement tripode chantourné à volutes, décor mouluré sculpté de fleurettes, style Néo Louis XVI, garniture abimée avec un monogramme "BV" avec couronne comtale (manques). Bois laqué crème rechampi bleu, moitié du XIXème siècle. H. 104 - L. 48,5 cm	100 / 200
358,		BONHEUR du jour en noyer et placage de noyer ouvrant à un tiroir, piétement tourné godronné, plateau coulissant formant écritoire, coiffé d'un gradin à quatre tiroirs galerie ajourée, époque Louis-Philippe. H. 105 - L. 80,5 - P. 44,5 cm (sauts de placage, fentes et petits manques)	100 / 200
359,		TABLE à THE à pans coupés en bois gravé, plateau de laiton gravé. Afrique du Nord, XXème siècle. H. 62 - L. 73 cm	50 / 100
360,		CHINE (fin XIXème-début XXème). Buffet à hauteur d'appui en bois de fer ouvrant à deux portes et deux tiroirs, décor sculpté de personnages dans des jardins et oiseaux branchés, monture des serrures et charnières en laiton doré. H. 110 - L. 120 - P. 52,5 cm (usures d'usage et manques à la serrure)	400 / 600
361,		TRUMEAU en bois relaqué vert, toile à sujet d'une scène galante vers 1830. Dim. total. 135 x 79 cm	50 / 100





LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
362,		MASSACRES (lot de douze) de chevreuil sur platine de bois et bois noirci	150 / 200
363,		MASSACRES (lot de quatorze) de chevreuil sur platine de bois et bois noirci (l'un avec bois accidenté)	150 / 200
364,		MASSACRE de cerf sur platine de chêne, six cors ; on y joint un massacre de daguet, trois massacres de chevreuil, un pied de cerf, un pied de chevreuil	100 / 120
365,		MURANO, XXème siècle - Paire d'appliques à deux lumières en verre à nuances vertes, décor de feuilles et fleurs. L. 39 cm	100 / 150
366,		LOT d'objets de vitrine comprenant fume-cigarettes, flacon, tabatières en carton bouilli, boîte à dragées carton début XIXème, broche en porcelaine nacre et gouache, deux salières, une boîte à poudre monture argent, soucoupe et petit sucrier en cristal monture argent, lorgnette en écaille, boîte guillochée en argent (chocs), trois éventails à brins d'os (accidentés), un crucifix en os (sans bras), un pommeau de canne (coupé), un crucifix en bronze et base marbre, un coffret écritoire gainé de cuir marqué "papeterie"	80 / 120
367,		BOUGEOIRS (paire de) en marbre bleu turquin et bronze ciselé et doré. Signé Picard. Vers 1900. H. 19,3 cm	150 / 200
368,		COUPES (paire de) en bronze, base en marbre bleu turquin. Style Louis XVI, vers 1900. H. 15,5 - L. 18,5 cm	150 / 200
369,		MACHINE à ECRIRE "The postal typewriter made in America Ehrlich & Riegelmann". Base et couvercle en chêne. (fente à la base)	100 / 150





LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
370,		PATHE Baby – Projecteur. H. 44 cm (manques, écaillures)	50 / 100
371,		PERLU-VORM – Moule à cigare en bois naturel. Estampille du fabricant. L. 56 cm	20 / 40
372,		CAVE à CIGARE à deux plateaux à décor marqueté et médaillon à sujet d'un jockey sur sa monture, époque Napoléon III. H. 19 - L. 30 cm (manque deux plateaux, trous de verre, manque quatre éléments d'applique)	100 / 150
373,		PRADIER - LANTERNE en laiton H. 49 - L. 31,5 cm	30 / 40
374,		SELLETTE en chêne, piétement légèrement conique en bois tourné à étranglement, entretoise en carré sur pieds boules. Plateau bois. Epoque vers 1900. H. 49 - L. 46,5 - P. 47 cm.	50 / 100
375,		TABLE à écrire murale ouvrant à deux tiroirs en ceinture, montants à chanfreins sur entretoise en H, travail XIXème dans le goût Louis XIII, rehaussé de petits cabochons, rustique (fentes). H.70 L.103 l.64,5 cm.	40 / 60
376,		TABLE TRAVAILLEUSE (petite) de forme rectangulaire à décor d'une laque européenne à l'imitation du Japon doré sur fond noir. Montants droits sur pieds cambrés à tablette d'entretoise, le plateau pivotant découvre un casier. Epoque vers 1900. (accident à un pied) H. 75 - L. 50 - P. 34 cm.	150 / 200
377,		ECRAN de foyer formant chauffe-pied, bois teinté, base ajourée ouvrant à un tiroir habillé de métal sur quatre petits pieds à roulettes, partie écran coulissant sur deux colonnes. Epoque Empire. H. 86 - L. 52,5 - P. 33 cm (usures)	60 / 100





LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
378,		CHAISES (paire de) de style montagnard en chêne sur quatre pieds tournés en léger oblique, dossier chantourné avec prise de main ajourée, fin du XIXème siècle. H.90,5 cm	50 / 100
379,		GUERIDON à plateau violonné en acajou pivotant, fût tourné sur piétement tripode chantourné. XIXème siècle. H. 91 - L. 96 - P. 66 cm.	80 / 120
380,		TROIS LITS : un droit, un rouleau et un lit cintré. Dim. intérieures des lits: 116,5 x 184 ; 115,5 x 180 et 95 x 176 cm.	30 / 50
381,		TABLE à ECRIRE en noyer sur un important piétement torsadé et balustres à entretoise en H et deux montants médians torsadés. Elle ouvre à un large tiroir coiffé d'un plateau bois. XVIIème. H. 75 - L. 116 - P. 76,5 cm (plateau rapporté).	200 / 400
382,		CHEVET en noyer et placage de noyer ouvrant à une porte, montants à deux colonnes détachées, tiroirs en ressaut, plateau bois, époque Empire. H. 77,5 - L. 44,5 - P. 37,5 cm (taches, usures, fentes, petits manques)	40 / 60
383,		PENDULE de parquet en chêne, partie haute ajourée et vitrée à décor de quatre rosaces sculptées et corniche cintrée. Corps effilé ouvrant à une porte à décor mouluré à volute et rosace centrale. Mouvement à cadran rond émaillé de chiffres romains (petits fêles) décor d'un coq en bronze timbre signé DUBOIS. Epoque Louis XVI. H. 238 - L. 40 - P. 30 cm.	400 / 600
384,		MOBILIER de salon de forme gondole en palissandre et placage, piétement antérieur tourné et godronné, ceinture moulurée et dossier arrondi en gondole mouluré. Il comprend deux fauteuils et deux chauffeuses sur roulettes. Epoque Restauration. Garniture d'un velours bleu.	400 / 500





LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
385,		TABLE à thé à trois plateaux et piétement galbé, vers 1920. H. 85 - L. 68 - P. 47 cm (tâches aux plateaux, poignée à refixée)	80 / 120
386,		GLACE de cheminée à cadre en bois et stuc doré à décor mouluré et orné de perles et ruban. Partie supérieure à décor de rosaces aux angles, coiffée au centre d'un cartouche et branches de laurier. Style Louis XVI, époque XIXème siècle. 161 x 101 cm. (sur folle-enchèrè)	300 / 500
387,		VASE en verre de forme conique en verre filé à décor de corolles ondulées et dentelées, éléments appliqués à chaud. Il présente un vase central entouré de trois autres éléments posés sur piétement en verre à bord remontants. Epoque vers 1900. H. 49 - Diam base. 24 cm.	50 / 100
388,		R. LALIQUE FRANCE - Jardinière ovale modèle "Tokyo" en verre blanc moulé-pressé. Signature "R. Lalique France". Modèle créé en 1934, non repris après 1947. 42 x 31 cm	150 / 200
389,		DAUM France. Paire de bougeoirs à trois lumières en cristal. H. 16 - L. 23 cm	60 / 100
390,		J. LANDIER. Coupe verre ronde, décor opalin moulé de feuillage perlé, signée. Diam. 35 cm	50 / 80
391,		G. VALLON. Coupe verre opalin moulé, décor cerises, signée. Diam. 24 cm	50 / 80





LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
392,		DAUM NANCY France. Coupe verre ronde, décor frise. Diam. 33,5 cm	100 / 150
393,		HOUILLON, Auguste (1885-1954). Coupe en cristal buriné, Nancy. H. 13 cm. Diam. 40 cm	500 / 700
394,		VASE en verre, Murano ? contemporain, signé. H. 26,5 cm	80 / 120
395,		DESNIEL. Flacon en verre couvert conique polychrome, signé, n°B92. H. 34 cm	150 / 200
396,		LUZORO, Michèle (né en 1949). Vase "23 GM indien métallisé, 1993". H. 28 cm	150 / 200
397,		LALIQUE FRANCE - Boite couverte en verre moulé, modèle "Émiliane" signé R. Lalique France et numérotée 70. Diam. 8,3 cm (petites égrenures)	50 / 80
398,		SAINT LOUIS - Deux légumes en cristal taillé. Signé. (L'un avec petite égrenure). Pour l'un H.10 cm Diam.22 cm et pour l'autre H.9 cm Diam.23 cm	40 / 60
399,		LALIQUE FRANCE - Onze verres à eau en cristal (un avec égrenure) et onze verres à vins (un avec égrenure). Signés	300 / 500



12 rue des Arènes 49100 Angers | 3 cité Rougemont 75009 Paris | 2 rue Dupetit Thouars BP155 49414 Saumur
02 41 88 63 89 | contact@deloys.fr | www.deloys.fr | www.interencheres.com/49001

DELOYS Volontaire - O.V.V. Agrément 2002-196 - SARL au capital de 15 000 € - Siège social : 2 rue Dupetit-Thouars BP 155 49414 Saumur
SIRET 442 437 158 00011 / RCS ANGERS 442 437 158 / TVA FR55442437158



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
400,		BACCARAT – Importante coupe à fruit en cristal moulé. Diam. 34,5 cm (égrenure en bordure)	80 / 120
401,		DAUM France – Important vase en cristal moulé, signé. H. 29 cm (égrenures à la base)	100 / 150
402,		CARAFES (quatre) en cristal dont une Saint Louis. H. 24 cm (petits éclats à la bordure de la paire)	80 / 120
403,		LOT de timbres : colonies française et une chemise "tous pays"	120 / 150
404,		TIMBRES du monde (2 albums), 1er et 2ème choix, oblitérés. Fortes cotes. Albums détériorés (ont pris l'eau)	200 / 300
405,		BANDE DESSINEE : Benjamin Rabier, Chocolat ou le Chimpanzé Valet de Chambre, Editions Jules Tallandier EO de 1916 (Petites tâches sur le cartonnage)	50 / 80
406,		BANDE DESSINEE : Benjamin Rabier Jeannot-Lapin et Cie, Editions Jules Tallandier EO de 1913 (Petites tâches, et déchirures et frotté)	40 / 60
407,		LIVRES (lot de) principalement sur le thème de la nature comprenant : Larousse agricole (2 tomes), Omnium agricole, Histoire des plantes, chasse et gibier, fascicules de la Flore complète illustrée en couleurs de France, Suisse et Belgique (fascicule de 7 à 9, 13 à 16 et 43 à 57), un livre flore complète portative et six fascicules Le travail du bois à la portée de tous. On y joint huit livres sur les oeuvres de Racine et la religion.	40 / 60



12 rue des Arènes 49100 Angers | 3 cité Rougemont 75009 Paris | 2 rue Dupetit Thouars BP155 49414 Saumur
02 41 88 63 89 | contact@deloys.fr | www.deloys.fr | www.interencheres.com/49001

DELOYS Volontaire - O.V.V. Agrément 2002-196 - SARL au capital de 15 000 € - Siège social : 2 rue Dupetit-Thouars BP 155 49414 Saumur
SIRET 442 437 158 00011 / RCS ANGERS 442 437 158 / TVA FR55442437158



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
408,		REUNION d'ouvrages : "Album des deux sièges de Paris 1870-71", ed. Lejeune 1872 "Captivité", ed. Jacques Vautrin, 1946 (déchirures à la couverture et une planche) Marcel Cosson "L'armée britannique au camps de Rouen", 1914-15, imp. Frazier-Soye Paris (déchirures à la couverture) Portrait de Foche, broderie mécanique	30 / 40
409,		LE PANORAMA, Revues (cinq) ; JOINT un album PARIS s'AMUSE	20 / 30
410,		MENUS (cinq) du PAQUEBOT FRANCE (Transatlantique French Lines), illustrés par JA Mercier, années 68-70	20 / 30
411,		BONHEUR du jour en noyer, placage de noyer, piétement tourné et godronné, il ouvre à un tiroir en ceinture, plateau coulissant garni d'un cuir, gradin à quatre tiroirs coiffés d'un plateau bois et galerie ajourée, époque Louis-Philippe. H. 97,5 - L. 82 - P. 45 cm (usures, taches, petits manques)	100 / 200
412,		GUERIDON en noyer, fût tourné et bagué, sur pieds chantournés tripodes, plateau rond en deux planches incrustées d'une étoile, travail rustique du XVIIIème siècle. H. 77 - Diam. 48 cm	50 / 100
413,		GUERIDON à plateau violonné en acajou pivotant, fût tourné sur piétement tripode chantourné en bois teinté. XIXème siècle. H. 70 - L. 65 - P. 48,5 cm (quelques éclats et piqûres).	40 / 60
414,		TABLE à jeux en noyer, piétement torsadée, entretoise en H, plateau garni d'un velours et baguettes rapporté, deux traverses latérales rapportées. H. 70 - L. 87,5 - P. 62 cm	100 / 200





LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
415,		COFFRE en chêne, quatre montants à colonnes torsadées détachées aux angles, chapiteau à volutes, panneaux moulurés d'oves ainsi que le couvercle, bordure sculptée d'oves feuillagés, style Louis XIII, XIXème siècle. H. 50 - L. 68 - P. 50 cm	80 / 120
416,		VITRINE constituée du haut d'une ancienne caisse de pendule comtoise en chêne ouvrant à une porte, montants moulurés, corniche cintrée. XVIIIème siècle. H. 71 - L. 46 - P. 25 cm ; on y joint un BAS de pendule comtoise en noyer et bois naturel ouvrant à une porte. XIXème siècle, transformé en étagère. H. 144 - L. 46,5 - P. 30 cm.	90 / 150
417,		ETAGERE murale en pitchpin, montants droits, ouvrant à une porte vitrée, coiffée d'une corniche et d'un fronton chantournée, intérieur à trois étagères, vers 1900. H. 110 - L. 65 - P. 24,5 cm	50 / 100
418,		BUREAU style Mazarin En chêne avec un tiroir en ceinture, cinq petits tiroirs de chaque côté superposé et au centre en retrait deux petits portes (cintrées en partie supérieure) découvrant un intérieur à une étagère, plateau bois, montants droits, travail rustique du début du XVIIIème siècle. Ferrures découpées en entrées de serrure. H. 75 - L. 82,5 - P. 48,5 cm (usures d'usage)	200 / 300
419,		MOBILIER DE SALON (partie de) en acajou dossier violonné sur piétement cambré comprenant trois fauteuils à roulettes. Epoque Napoléon III. Garniture d'un velours coloré (très usagé) (deux fauteuils avec montant de dossier cassé)	80 / 120
420,		BONHEUR du jour en acajou et placage d'acajou, montants gaines droits, ouvrant à un tiroir en ceinture, plateau garni d'un cuir, coiffé d'un gradin à quatre petits tiroirs, époque Empire. Ornementation de boutons en prise de main des petits tiroirs, sabots aux pieds, époque Empire. H. 89,5 - L. 78,5 - P. 45,5 cm (fentes et sauts de placage)	100 / 200





LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
421,		COMPAS de REDUCTION (deux), un COMPAS en métal ; un METRE à danser ; un CALIBRE Montandon ; une SAUTERELLE en bois et laiton. XIXème siècle	150 / 200
422,		ZIEGLER Paris – Graphoscope en placage de bois de loupe, début du XXème siècle. L. 21,5 cm	60 / 100
423,		MAISON CHARRIERE COLLIN & Cie – Coffret de chirurgien comprenant des ustensiles en os et acier. L. 19 cm (Incomplète)	150 / 200
424,		COFFRET d'outillages en acajou pour coupes fines pour microscope. XIXème siècle	30 / 50
425,		SFBJ - Poupée à tête en biscuit moulé pressé, corps en composition. H. 58 cm (Usures aux doigts).	80 / 120
426,		ELASTOLIN - LOT de figurine plastique à sujet d'Indiens (accidents)	40 / 60
427,		SOLIDO - LOT de véhicules militaires	20 / 30



12 rue des Arènes 49100 Angers | 3 cité Rougemont 75009 Paris | 2 rue Dupetit Thouars BP155 49414 Saumur
02 41 88 63 89 | contact@deloys.fr | www.deloys.fr | www.interencheres.com/49001

DELOYS Volontaire - O.V.V. Agrément 2002-196 - SARL au capital de 15 000 € - Siège social : 2 rue Dupetit-Thouars BP 155 49414 Saumur
SIRET 442 437 158 00011 / RCS ANGERS 442 437 158 / TVA FR55442437158



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
428,		BOUTEILLE de Rhum d'Age Duquesne, 45°, 70 cl, niveaux mi goulot, vers 1980 (petites usures). Conservée en cave (congé en sus)	100 / 150
429,		BOUTEILLE de Rhum d'Age Duquesne, 45°, 70 cl, niveaux mi goulot, vers 1980 (petites usures). Conservée en cave (congé en sus)	100 / 150
430,		BOUTEILLE de Rhum d'Age Duquesne, 45°, 70 cl, niveaux mi goulot, vers 1980 (petites usures). Conservée en cave (congé en sus)	100 / 150



12 rue des Arènes 49100 Angers | 3 cité Rougemont 75009 Paris | 2 rue Dupetit Thouars BP155 49414 Saumur
02 41 88 63 89 | contact@deloys.fr | www.deloys.fr | www.interencheres.com/49001

DELOYS Volontaire - O.V.V. Agrément 2002-196 - SARL au capital de 15 000 € - Siège social : 2 rue Dupetit-Thouars BP 155 49414 Saumur
SIRET 442 437 158 00011 / RCS ANGERS 442 437 158 / TVA FR55442437158



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
431,		BOUTEILLE de Rhum d'Age Duquesne, 45°, 70 cl, niveaux mi goulot, vers 1980 (petites usures). Conservée en cave (congé en sus)	100 / 150
432,		COMME CHEZ VOUS ART Editeur-LOS ANGELES deux fauteuils cuir et teck brun foncé. N°17 et 18/240. H. 69,5 L.65 cm	700 / 900
433,		COMME CHEZ VOUS ART Editeur- ROSE DES VENTS miroir étoilé avec lampe intégrée.N°2/120. Diam. 92 cm.	400 / 500
434,		ENFILADE à deux portes centrales ainsi qu'une porte et un tiroir de chaque côté, plateau bois. pans coupés. Italie, Composée d'éléments anciens. H. 115,5 - L. 262 - P. 62 cm	300 / 500
435,		CANAPE en bois sculpté, dossier cintré, pieds cannelés. (accident à la traverse avant) H. 23,5 cm L. 127 P. 53 cm	100 / 150
436,		FAUTEUILS (suite de huit) curules en métal et bronze, style Dagobert, modernes. H. 95 - L. 54 cm (manque certains patins)	350 / 400





LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
437,		BAUMANN, Marc. Tapisserie imprimée, numéroté 047 au dos. 107 x 69,5 cm.	100 / 150
438,		BUREAU de pente en chêne et loupe de noyer. XIXème siècle. H. 106 cm L. 100 cm P. 50,5 cm.	100 / 150
439,		CHAISES (quatre) garniture cuir, dans le goût du modèle "les arcs" de Charlotte Perriand	200 / 300
440,		COMME CHEZ VOUS ART Editeur- HOLLYWOOD deux fauteuils en fibre naturel. N° 7 et 8 /120. H. 71 - L. 69 cm.	800 / 900
441,		TABLE à volets en acajou sur six pieds godronnés, XIXème siècle. H. 70,5 - L. (fermée) 142 cm	100 / 200
442,		PIRETTI Giancarlo (1940) pour Castelli - SUITE de SEPT CHAISES modèle DSC 106 en métal chromé, garniture rouge. H.76,5 cm.	100 / 200
443,		GUARICHE, Pierre (dans le goût de). Fauteuil recouvert de tissu à motif. H.82 L.74 l.80 cm	50 / 100



12 rue des Arènes 49100 Angers | 3 cité Rougemont 75009 Paris | 2 rue Dupetit Thouars BP155 49414 Saumur
02 41 88 63 89 | contact@deloys.fr | www.deloys.fr | www.interencheres.com/49001

DELOYS Volontaire - O.V.V. Agrément 2002-196 - SARL au capital de 15 000 € - Siège social : 2 rue Dupetit-Thouars BP 155 49414 Saumur
SIRET 442 437 158 00011 / RCS ANGERS 442 437 158 / TVA FR55442437158



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
444,		FAUTEUILS (suite de trois), marquetés. Travail anglais vers 1900. L'un non recouvert. H.70 L.79 l. 65 cm.	200 / 300
445,		TAPIS de laine à décor sur fond bleu. 193 x 311 cm.	50 / 100
446,		FAUTEUILS (suite de six) curules en métal et bronze, style Dagobert, modernes. H. 95 - L. 54 cm (manque certains patins)	250 / 300
447,		COMME CHEZ VOUS ART Editeur- COEUR DE FEU miroir rouge. N°14/24. Dim. 100 x 60 cm.	500 / 700
448,		COMME CHEZ VOUS ART Editeur-LOS ANGELES deux fauteuils en jacinthe d'eau. N°95 et 96/240. H. 69,5 L.65 cm	700 / 900

CONDITIONS GENERALES DE VENTE (maj 03 /2022) :

L'O.V.V. DELOYS est une Société de Ventes Volontaires aux enchères publiques régie par la loi n° 2000-642 du 10 juillet 2000. En cette qualité, l'O.V.V. DELOYS agit comme mandataire du vendeur. Le commissaire-priseur n'est pas partie au contrat de vente qui unit exclusivement le vendeur et l'adjudicataire.

1. EXPOSITION : Expositions respectant la réglementation sanitaire en vigueur. Conformément à la loi, les indications portées au catalogue engagent la responsabilité de l'O.V.V. DELOYS, sous réserve des éventuelles modifications aux descriptions du catalogue qui seront annoncées verbalement pendant la vente et portées au procès-verbal de la vente. Une exposition préalable permettant aux acquéreurs de se rendre compte de l'état des objets mis en vente, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée, les biens étant vendus dans l'état où ils se trouvent au moment de la vente avec leurs imperfections et leurs défauts. Il est de la responsabilité des futurs enchérisseurs d'examiner chaque bien avant la vente. L'absence

d'indication d'une restauration, d'un accident ou d'un incident dans le catalogue ou verbalement n'implique nullement qu'un bien soit exempt de tout défaut présent, passé ou réparé. De même, la mention de quelque défaut n'implique pas l'absence de tout autre défaut. Les dimensions et les estimations sont communiquées à titre indicatif. L'état des cadres n'est pas garanti, les restaurations d'usage et rentoilages sont considérés comme des mesures conservatoires n'entraînant pas de dépréciation. Les attributions à un artiste donné, émises dans ce catalogue, ne sont pas des données objectives et immuables : elles reflètent notre analyse et l'opinion majoritaire chez les spécialistes au moment où le catalogue est mis sous presse. Ce consensus est susceptible d'évoluer dans le temps, en même temps que les connaissances.

1.1 VENTES & EXPOSITIONS SOUS REGLEMENTATION CONFINEMENT : Les expositions avant les ventes se déroulent soit avec accès régulé du public, soit par la visualisation des photos sur nos sites internet (valant exposition). Les ventes **exclusivement live** sont soumises au droit de rétractation qui court pendant 14 jours à compter de la réception de l'objet par l'acheteur.

2. DEROULEMENT DE LA VENTE : La vente est faite au comptant et est conduite en euros. Le plus offrant et dernier enchérisseur est l'adjudicataire. Il s'engage à régler personnellement et



12 rue des Arènes 49100 Angers | 3 cité Rougemont 75009 Paris | 2 rue Dupetit Thouars BP155 49414 Saumur
02 41 88 63 89 | contact@deloys.fr | www.deloys.fr | www.interencheres.com/49001

DELOYS Volontaire - O.V.V. Agrément 2002-196 - SARL au capital de 15 000 € - Siège social : 2 rue Dupetit-Thouars BP 155 49414 Saumur
SIRET 442 437 158 00011 / RCS ANGERS 442 437 158 / TVA FR55442437158



immédiatement le prix d'adjudication augmenté des frais à la charge de l'acquéreur et de tout impôt ou taxe qui pourrait être exigible. Il doit justifier de son identité et de ses références bancaires. Les chèques et virements sont libellés en euros (€) à l'ordre de la SARL DELOYS. A défaut de paiement, l'objet pourra être remis en adjudication sur folle enchère immédiatement ou à la première opportunité. L'acheteur est censé agir pour son propre compte, sauf dénonciation préalable de mandataire pour le compte d'un tiers acceptée par l'O.V.V. DELOYS. Celle-ci se réserve le droit de refuser toute enchère, d'organiser les enchères de la façon la plus appropriée, de déplacer certains lots lors de la vente, de retirer tout lot de la vente, de réunir ou séparer des lots. En cas de contestation, elle se réserve de désigner l'adjudicataire, de poursuivre la vente ou de l'annuler, ou encore de remettre le lot en vente. Dès l'adjudication prononcée, les objets adjugés sont placés sous l'entière responsabilité de l'acquéreur. L'adjudicataire mandate l'O.V.V. DELOYS pour effectuer en son nom, la déclaration d'achat prévue à l'article 2bis de l'arrêté du 16 août 2016 relatif à l'interdiction du commerce d'ivoire d'éléphant et de corne de rhinocéros.

3. FRAIS DE VENTE : Les acheteurs paieront en sus des enchères, par lot, les frais et taxes suivants :

22 % (Honoraires HT 20,86 % + TVA 5,5 % sur honoraires) pour les livres, y compris les livres de collection

14,28 % (Honoraires HT 11,90 % + TVA 20 % sur honoraires) pour les lots précédés d'un astérisque

22 % (Honoraires HT 18,33 % + TVA 20 % sur honoraires) pour les tableaux, les meubles, pierres précieuses, bijoux, orfèvrerie ou tout objet d'art, fourrures.

12 % (Honoraires HT 10% + TVA 20 % sur honoraires) pour les pièces or (après 1800) et lingot or (vendus sur désignation)

Les lots adjugés via le site www.interencheres-live.com, soit en ordres cachés soit en enchères en live, auront des frais majorés de 3 % HT soit 3.6 % TTC.

4. MODES DE REGLEMENT ACCEPTES :- en espèces : jusqu'à 1000 € pour les professionnels et pour les particuliers résidents, jusqu'à 10000 € pour les particuliers non résidents sur présentation de pièce d'identité. - par chèque : uniquement tirés sur une banque française, jusqu'à concurrence de 23 000 €, avec présentation de deux pièces d'identité. Le transfert de propriété n'aura lieu qu'après encaissement définitif du chèque. - par virement bancaire en euros : possible dans tous les cas, en particulier pour les montants supérieurs à 23000 € et pour les règlements des acquéreurs étrangers. - par carte bancaire : sur place à l'Hôtel des ventes, ou en ligne sur le site Ivoire France/Angers-Saumur (3D Secure). Les acheteurs défaillants consentent expressément à ce que l'incident et leur nom soient rendus publics par tout moyen, et ne peuvent se prévaloir d'aucun droit sur le bien impayé. .

5. ORDRES D'ACHAT ET DEMANDES DE TELEPHONE : Ils devront être transmis par écrit, accompagnés d'une copie d'une pièce d'identité de l'enchérisseur, et d'un relevé d'identité bancaire ou d'une lettre accréditive de la banque, au plus tard 24 heures avant la vente. Le Commissaire-Preneur se réserve le droit de refuser une demande si l'enchérisseur ne présente pas suffisamment de garanties. L'O.V.V. ne peut être tenue pour responsable en cas de manquement ou de problème de liaison téléphonique. Dans le cas d'ordres d'achat d'un même montant pour un même lot, l'ordre déposé le premier sera préféré. Si une dernière enchère en salle se trouve à égalité avec un ordre écrit, le lot sera adjugé à la personne présente en salle.

Lorsque l'O.V.V. ne parvient pas à joindre les enchérisseurs par téléphone, ceux-ci s'engagent alors à enchérir automatiquement à l'estimation basse.

Les demandes de téléphones ne sont prises en compte, pour les ventes live, qu'à partir de 100 € d'estimation basse du lot.

6. FICHER DES RESTRICTIONS D'ACCES AUX VENTES AUX ENCHERES

L'O.V.V. DELOYS est abonné au Service TEMIS permettant la consultation et l'alimentation du Fichier des restrictions d'accès aux ventes aux enchères (« Fichier TEMIS ») mis en œuvre par la société Commissaires-Preneurs Multimédia (CPM), société anonyme à directeur, ayant son siège social sis à (75009) Paris, 37 rue de Châteaudun, immatriculée au registre du commerce et des sociétés de Paris sous le numéro 437 868 425.

Tout bordereau d'adjudication demeuré impayé après de l'O.V.V. DELOYS ou ayant fait l'objet d'un retard de paiement est susceptible d'inscription au fichier TEMIS.

(1) Finalité et base légale du Fichier TEMIS

Le Fichier TEMIS recense les incidents de paiement des bordereaux d'adjudication (retards et défauts de paiement), quel que soit le mode de participation des enchérisseurs (présentiel ou à distance) et peut être consulté par toutes les structures de ventes aux enchères opérant en France et abonnées au service.

L'enchérisseur est informé qu'à défaut de régularisation de son bordereau d'adjudication dans le délai mentionné sur le bordereau, une procédure d'inscription audit fichier pourra être engagée par l'O.V.V. DELOYS.

La mise en œuvre du Fichier TEMIS et son utilisation par l'O.V.V. DELOYS est nécessaire aux fins de l'intérêt légitime des abonnés au Service TEMIS de prévenir les impayés et sécuriser ainsi les ventes aux enchères.

(2) Organismes autorisés à consulter le Fichier TEMIS (destinataires)

Le Fichier TEMIS peut être consulté par toute structure de vente abonnée (professionnels et sociétés habilités à diriger des ventes de meubles aux enchères publiques conformément à la réglementation applicable et notamment aux prescriptions du Titre II " Des ventes aux enchères " du Livre III du Code de commerce (ci-après les « Professionnels Abonnés »)), souhaitant se prémunir contre les impayés et sécuriser ainsi la participation aux ventes aux enchères qu'ils organisent. La liste des abonnés au Service TEMIS est consultable sur le site www.interencheres.com, menu « Acheter aux enchères », rubrique « Les commissaires-priseurs ».

(3) Conséquence d'une inscription au Fichier TEMIS

Dans le cas où un enchérisseur est inscrit au fichier TEMIS, l'O.V.V. DELOYS pourra conditionner l'accès aux ventes aux enchères qu'elle organise à l'utilisation de moyens de paiement ou garanties spécifiques ou refuser temporairement la participation des enchérisseurs aux ventes aux enchères pour lesquels ces garanties ne peuvent être mises en œuvre.

L'inscription au fichier TEMIS pourra avoir pour conséquence de limiter la capacité d'enchérir de l'enchérisseur auprès des professionnels abonnés au service TEMIS. Elle entraîne par ailleurs la suspension temporaire de l'accès au service « live » de la plateforme www.interencheres.com gérée par CPM, conformément aux conditions générales d'utilisation de cette plateforme.

(4) Durée d'inscription

Les enchérisseurs sont informés du fait que la durée de l'inscription sur le Fichier TEMIS est déterminée par le nombre de bordereaux d'adjudications restés impayés auprès des Professionnels Abonnés au Fichier TEMIS, par leurs montants cumulés et par leur régularisation ou non. La durée de l'inscription au Fichier TEMIS est réduite si l'Enchérisseur régularise l'ensemble des Incidents de paiement. Elle est augmentée lorsque l'enchérisseur est concerné par plusieurs bordereaux impayés inscrits au Fichier TEMIS.

L'inscription d'un bordereau d'adjudication en incident de paiement est supprimée automatiquement au maximum à l'issue d'une durée de 24 mois lorsque l'enchérisseur ne fait l'objet que d'une seule inscription, et de 36 mois lorsque l'enchérisseur fait l'objet de plusieurs inscriptions.

(5) Responsabilités

Pour l'application de la législation en matière de protection des données personnelles, CPM et l'O.V.V. DELOYS ont tous deux la qualité de responsable de traitement.

CPM est responsable de la mise en œuvre du Fichier TEMIS, ce qui inclut notamment la collecte de données auprès des abonnés, la mutualisation et la diffusion des données à caractère personnel qui y sont recensées, ainsi que la sécurité du système d'information hébergeant le Fichier TEMIS.

L'O.V.V. DELOYS, en tant qu'abonné est responsable de son utilisation du Fichier TEMIS, ce qui inclut notamment la communication des données à caractère personnel relatives aux adjudicataires à CPM en vue de l'inscription au Fichier TEMIS, la vérification de l'exactitude et la mise à jour des données, la consultation, ainsi que la réutilisation des informations du Fichier TEMIS.

(6) Droits des personnes

Les enchérisseurs souhaitant savoir s'ils font l'objet d'une inscription au Fichier ou contester leur inscription peuvent adresser leurs demandes par écrit en justifiant de leur identité par la production d'une copie d'une pièce d'identité :

- Pour les inscriptions réalisées par l'O.V.V. DELOYS : par écrit auprès de l'O.V.V. DELOYS, 2 rue Dupetit-Thouars - 49400 SAUMUR.

- Pour les inscriptions réalisées par d'autres Professionnels Abonnés : par écrit auprès de Commissaires-Preneurs Multimédia 37 rue de Châteaudun, 75009 Paris, ou par e-mail contact@temis.auction.

Toute demande tendant à l'exercice des droits d'effacement, de limitation, d'opposition dont dispose l'Enchérisseur en application de la législation en matière de protection des données personnelles, ainsi que toute autre contestation d'une inscription doit être adressée au Professionnel à l'origine de l'inscription qui effectuera une demande de mise à jour auprès de CPM. En cas de difficultés, l'enchérisseur a la faculté de saisir CPM en apportant toute précision et tout document justificatif afin que CPM puisse instruire sa réclamation.

L'enchérisseur dispose également du droit de saisir la Commission nationale de l'informatique et des libertés (CNIL) [3 Place de Fontenoy - TSA 80715 - 75334 PARIS CEDEX 07, www.cnil.fr] d'une réclamation concernant son inscription au Fichier TEMIS.



12 rue des Arènes 49100 Angers | 3 cité Rougemont 75009 Paris | 2 rue Dupetit Thouars BP155 49414 Saumur
02 41 88 63 89 | contact@deloys.fr | www.deloys.fr | www.interencheres.com/49001

DELOYS Volontaire - O.V.V. Agrément 2002-196 - SARL au capital de 15 000 € - Siège social : 2 rue Dupetit-Thouars BP 155 49414 Saumur
SIRET 442 437 158 00011 / RCS ANGERS 442 437 158 / TVA FR55442437158



Pour en savoir plus concernant le Fichier TEMIS, l'enchérisseur est invité à consulter la politique de confidentialité de CPM accessible sur www.temis.auction.

(7) Coordonnées de l'Enchérisseur

Les notifications importantes relatives aux suites de l'adjudication seront adressées à l'adresse e-mail et/ou à l'adresse postale déclarée par l'enchérisseur auprès de la structure lors de l'adjudication. L'enchérisseur doit informer l'O.V.V. DELOYS de tout changement concernant ses coordonnées de contact.

7. ENCHERES EN LIGNE VIA www.interencheres.com : Une préinscription de l'adjudicataire sur le site est nécessaire, en renseignant les éléments relatifs à l'identité et à la carte bancaire. L'adjudicataire accepte, de ce fait que www.interencheres.com communique à l'O.V.V. tous les éléments relatifs à son inscription et sa carte bancaire. L'O.V.V. se réserve le droit de demander un complément d'information avant son inscription définitive pour enchérir en ligne. Toute enchère en ligne sera considérée comme un engagement irrévocable d'achat. Le procès-verbal du LIVE n'est pas contractuel : les enchères gagnantes vous seront confirmées après la vente par le commissaire-priseur. En cas de simultanéité d'enchères entre la salle et le réseau internet, prééminence sera donnée à la salle. L'adjudicataire en ligne autorise l'O.V.V si elle le souhaite, à utiliser les informations de carte bancaire pour procéder au paiement total ou partiel des acquisitions, y compris les frais à la charge de l'acheteur.

Article L221-28 du code de la consommation : Le droit de rétractation ne peut être exercé pour les contrats conclus lors d'une enchère publique.

8. DOUBLE ENCHERE : En cas de double enchère reconnue effective par le Commissaire-Preneur, l'objet sera remis en vente, tous les amateurs présents pouvant concourir à cette deuxième mise en adjudication.

9. PREEMPTION DE L'ETAT FRANCAIS : L'Etat français dispose d'un droit de préemption conformément aux textes en vigueur. L'exercice de ce droit intervient immédiatement après l'adjudication, le représentant de l'Etat manifestant alors la volonté de ce dernier de se substituer au dernier enchérisseur, et devant confirmer la préemption dans les 15 jours. L'O.V.V. DELOYS n'assumera aucune responsabilité du fait de la préemption de l'Etat français.

10. ENLEVEMENT DES ACHATS : La délivrance des objets adjugés s'effectue sur le lieu de la vente après un règlement intégral des sommes dues, par virement constaté sur le compte bancaire de l'O.V.V., en espèces, ou encaissement définitif du chèque. Le démontage et le transport sont à la charge de l'acquéreur ainsi que toute dépense afférente à ces opérations. En cas d'enchères à distance, l'adjudicataire, qui doit alors en faire la demande expresse, peut solliciter, dans la mesure du possible, que l'objet adjugé lui soit transporté à l'adresse qu'il communiquera. L'expédition des objets sera organisée par notre prestataire Mission Service Pro, SARL au capital de 3000€ auprès du RCS Angers domiciliée au 17 rue du Puits Aubert - 49260 BREZE. Pour toute demande d'expédition, merci de contacter notre prestataire Mission Service Pro par mail à msp.colis49@gmail.com. Aucune expédition ne sera effectuée avant le règlement total du bordereau et validation par l'étude.

Un délai de 30 jours, sans frais de gardiennage, est accordé pour l'enlèvement du/des lot(s) adjugé(s). Passé ce délai, l'O.V.V. DELOYS facturera 5 € TTC par lot et par jour de gardiennage. La manutention et le magasinage n'engagent pas la responsabilité de l'O.V.V. à aucun titre que ce soit.

Références bancaires :

CREDIT AGRICOLE DE L'ANJOU ET DU MAINE

DE LA PERRAUDIERE Xavier - DELOYS

RIB : 17906 00032 21200904000 95 /

IBAN : FR76 1790 6000 3221 2009 0400 095 / BIC : AGRIFRPP879



12 rue des Arènes 49100 Angers | 3 cité Rougemont 75009 Paris | 2 rue Dupetit Thouars BP155 49414 Saumur
02 41 88 63 89 | contact@deloys.fr | www.deloys.fr | www.interencheres.com/49001

DELOYS Volontaire - O.V.V. Agrément 2002-196 - SARL au capital de 15 000 € - Siège social : 2 rue Dupetit-Thouars BP 155 49414 Saumur
SIRET 442 437 158 00011 / RCS ANGERS 442 437 158 / TVA FR55442437158