

IVOIRE Chartres

SAMEDI 5 MARS 2022



**ARTS D'ASIE**  
**COLLECTION DE TABATIÈRES**



Maîtres Elsa GODY-BAUBAU - Pascal MAICHE - Caroline RIVIÈRE

### Conditions de la vente et de paiement

- La vente a lieu aux enchères publiques.
- Elle se fera au comptant. Les acquéreurs paieront en sus des enchères :

20 % TTC

- Les dimensions et les états sont donnés à titre indicatif : les expositions ayant permis l'examen des objets. Cependant les Commissaires-Priseurs garantissent l'authenticité des objets qui sont proposés.

- En cas de paiement par chèque non certifié ou sans preuve d'identité suffisante, la délivrance des objets pourra être différée jusqu'à encaissement.

- La Galerie de Chartres est adhérente au Registre central de prévention des impayés des Commissaires priseurs auprès duquel les incidents de paiement sont susceptibles d'inscription. Les droits d'accès, de rectification et d'opposition pour motif légitime sont à exercer par le débiteur concerné auprès du Synev 15 rue Freycinet 75016 Paris.

### Ordres d'achat

- Les Commissaires-Priseurs se chargent d'exécuter gratuitement les ordres d'achat qui leur sont confiés, en particulier pour les amateurs ne pouvant assister à la vente.

- Au plus tard la veille de la vente 18h.

- Aucune enchère par téléphone pour les lots dont l'estimation minimum est inférieure à 300 €.

- All purchases will be paid on cash. The buyers will have to pay an additional charge of 20% on their purchases.

- Orders can be placed by auctioneers who will also represent those who cannot attend the sale personally.

### Estimations

Vous trouverez dans ce catalogue les estimations. Celles-ci n'engagent pas la responsabilité des Commissaires-Priseurs. La passion des acheteurs et l'état des objets peuvent aboutir à des prix supérieurs ou inférieurs. Les estimations sont données à titre indicatif.

### Expertise

Le Commissaire-Priseur est compétent pour effectuer toutes expertises pour partage amiable et assurance.

### Réservations d'hôtel - Office de Tourisme

Le secrétariat de la Galerie de Chartres se tient à votre disposition pour tous renseignements sur l'hôtellerie à Chartres. Vous pouvez également consulter l'Office de Tourisme au 02 37 18 26 26.

### Catalogues et résultats en ligne

[www.ivoire-chartres.com](http://www.ivoire-chartres.com)  
[www.interencheres.com/28001](http://www.interencheres.com/28001)

## Expositions à la Galerie de Chartres

7 bis, rue Collin d'Harleville

*sous réserve de l'évolution des dispositions sanitaires*

VENDREDI 4 MARS DE 15H À 18H

SAMEDI 5 MARS DE 10H À 12H

### GALERIE DE CHARTRES sarl

Société de ventes volontaires (2002 180)

Elsa GODY-BAUBAU - Pascal MAICHE

Caroline RIVIÈRE

Commissaires priseurs habilités

Jean-Pierre LELIÈVRE - Alain PARIS

Consultants



A D R E S S E

Galerie de Chartres

10, rue Claude Bernard

28630 Le Coudray

Tél. 02 37 88 28 28 - Fax : 02 37 88 28 20

email : [chartres@galeriedechartres.com](mailto:chartres@galeriedechartres.com)

N° TVA intra communautaire: FR : 37 442 358 776 000 18

## Accès à la Galerie de Chartres

#### • Sur la Rocade

En direction de Tours, première bretelle de dégagement à droite après le rond-point de la route d'Orléans.

#### • Autoroutes

La ville de Chartres est située à 89 km au sud-ouest de Paris. Elle est reliée à Paris par l'autoroute A10-A11 (E05 puis E50) et l'autoroute de l'ouest.

#### • Pour les amateurs de trains

La ville de Chartres est desservie par une gare SNCF en liaison avec la gare de Paris-Montparnasse (un train environ chaque heure).

#### • Parking

Trois parkings à proximité de la Galerie de Chartres :

- parking "Cœur de Ville", entrée Épars (place des Épars),

- parking "Cathédrale",

- parking de surface Sainte Foy dit "parking Monoprix".

#### Protection des données personnelles - RGDP

En application du règlement applicable au 25 mai 2018, la Galerie de Chartres SARL assure la confidentialité des données personnelles qui lui sont confiées.

La loi du 6 janvier 1978 relative à l'informatique, aux fichiers et aux libertés confère à l'internaute le droit d'accéder, de rectifier, de compléter, d'actualiser ou d'effacer les informations qui le concernent. À ce titre, l'internaute peut exercer ce droit à tout moment en adressant un courrier à la Galerie de Chartres.

# ARTS D'ASIE

## COLLECTION DE TABATIÈRES

EXPERT : Cabinet Portier et associés - Tél : 01 48 00 03 41

**SAMEDI 5 MARS 2022 À 14H**



43



67



46

LIEU DE VENTE : 7 bis, rue Collin d'Harleville - 28000 CHARTRES

LISTE ET PHOTOGRAPHIES SUR : [WWW.INTERENCHERES.COM/28001](http://WWW.INTERENCHERES.COM/28001)  
ou [WWW.IVOIRE-FRANCE.COM/CHARTRES](http://WWW.IVOIRE-FRANCE.COM/CHARTRES)



Frais de vente 20 % TTC (+ 3,6 % TTC en live)

EXPOSITIONS : Vendredi 4 mars de 15h à 18h - Samedi 5 mars de 10h à 12h

Galerie de Chartres SARL

ELSA GODY-BAUBAU - PASCAL MAICHE - CAROLINE RIVIÈRE, Commissaires-priseurs  
JEAN-PIERRE LELIÈVRE - ALAIN PARIS, Consultants

10, rue Claude Bernard - 28630 LE COUDRAY  
Tél. 02 37 88 28 28 - email : [chartres@galeriedechartres.com](mailto:chartres@galeriedechartres.com) - Agrément 2002-180

# FRANCE - CHARTRES - GALERIE DE CHARTRES

## SAMEDI 5 MARS 2022



1. CHINE - Sept flacons tabatière en agate grise, mousse, macaroni, dentritique. (Egrenures, éclats). H. de 4,8 à 5,9 cm. Bouchons, en verre, quartz, agate, malachite, corail.

200 / 300



4. CHINE - XVIII<sup>e</sup>/XIX<sup>e</sup> siècle. Flacon tabatière rectangulaire en néphrite rouille sur une face, céladon sur l'autre face. (Gerce naturelle dans la pierre en bordure de col et en façade). H. 6,2 cm. Bouchon en verre rouge. Socle en bois collé au flacon.

1 000 / 1 200



2. CHINE - moderne. Douze flacons tabatières en verre overlay en forme de choux, d'épis de maïs, à décor de branches de kaki et de pêches, d'oiseaux, de branches fleuries, dragons et poissons. (Egrenures). H. de 4,5 à 7,7 cm.

80 / 120



5. CHINE - XVIII<sup>e</sup> siècle. Flacon tabatière en néphrite blanche légèrement rouille de forme galet à décor en léger relief de deux qilong parmi les nuages. (Gerces naturelles dans la pierre). H. 5,8 cm. Le bouchon en corail formant tige. Socle en bois collé.

1 500 / 2 000



3. CHINE. Cinq flacons tabatières arrondis en verre overlay en bleu sur fond blanc opaque ou bullé, à décor de tiges de lotus, grues, phénix et sapèques. H. 5, 7 à 7,2 cm. Bouchons en verre et quartz.

200 / 300



6. CHINE - XVIII<sup>e</sup>/XIX<sup>e</sup> siècle. Flacon tabatière arrondi à col long en verre overlay rouge sur fond translucide à décor de neuf carpes sautant au-dessus des eaux. (Egrenure à la pointe de deux queues). H. 5,9 cm. Bouchon en verre vert cerclé de rose. Socle en bois collé au flacon.

400 / 600



7. CHINE - XVIII<sup>e</sup>/XIX<sup>e</sup> siècle. Flacon tabatière ovale à col évasé en néphrite à décor sculpté dit " de panier tressé", le pied légèrement en creux. H. 5 cm. Bouchon corail orné d'un cabochon de turquoise. Socle en bois.

800 / 1 000



8. CHINE - XVIII<sup>e</sup>/XIX<sup>e</sup> siècles. Flacon tabatière rond à col droit en jadéite vert à décor incisé d'un dragon parmi les nuages. (Egrenures en bordure de col). H. 5,2 cm. Bouchon à cabochon rose cerclé de métal. Socle en bois collé au flacon.

2 000 / 3 000



9. CHINE, Canton - XVIII<sup>e</sup> siècle. Flacon tabatière rectangulaire en cuivre émaillé peint polychrome de la famille rose à décor européen dans un médaillon ovale sur chaque face d'une jeune femme à poitrine généreuse dans un jardin, tenant une fleur de sa main droite sur une face, un fruit de la main gauche sur l'autre face, orné en bleu sur les côtés de rinceaux mouvementés. Un fleuron rouge au revers. (Restaurations). H. 5,9 cm. Bouchon en corail rouge.

1 000 / 1 200



10. CHINE - Fin XVIII<sup>e</sup>/XIX<sup>e</sup> siècles. Flacon tabatière de forme galet légèrement aplatie en néphrite blanche et rouille. H. 8,4 cm. Bouchon en corail rouge formant tige.

2 000 / 3 000



11. CHINE - XVIII<sup>e</sup>/XIX<sup>e</sup> siècles. Flacon tabatière de forme rectangulaire à col droit en néphrite blanche à décor archaisant sculpté en léger relief sur chaque face de deux dragons stylisés affrontés, leurs gueules face à la perle enflammée, leurs queues formant têtes de phénix tournées vers l'extérieur, les côtés ornés de chacun d'entre eux. H. 7,2 cm. Bouchon en quartz rose surmonté d'un bouton de verre vert. Socle en bois.

3 000 / 4 000



12. CHINE - XVIII<sup>e</sup>/ XIX<sup>e</sup> siècles. Flacon tabatière sculpté en forme d'aubergine en néphrite blanche les feuilles délicatement ciselées. H. 5,6 cm. Bouchon en vermeil formant feuilles à l'épaule, relié par une chaînette (sans pelle).

3 000 / 4 000



13. CHINE - XVIII<sup>e</sup>/XIX<sup>e</sup> siècles. Flacon tabatière en néphrite rouille en forme de cucurbitacée dans son branchage feuillagée et fleuri sculpté en léger relief, agrémenté d'un papillon en vol. H. 8,5 cm. Bouchon en corail.

1 500 / 2 000



14. CHINE - XIX<sup>e</sup> siècle. Flacon tabatière rectangulaire à col droit en agate macaroni. (Gerce naturelle à une épaule). H. 5 cm. Bouchon en quartz vert aventurin.

150 / 200



15. CHINE - XIX<sup>e</sup> siècle. Flacon tabatière rectangulaire à col droit en jasper vert à décor sculpté en haute relief sur une face d'un aigle debout sur une patte sur un rocher les ailes ouvertes. H. 6,4 cm. Bouchon en verre rose collé au flacon.

Le mot aigle, homonyme pour le mot "héros" se prononce ying en mandarin. La représentation d'un aigle sur un rocher symbolise le guerrier prêt à affronter la bataille. De plus, un aigle perché sur une jambe forme le rebus "Un grand homme domine ses pairs".

800 / 1 200



16. CHINE - XIX<sup>e</sup> siècle. Flacon tabatière en agate caramel sculptée en forme de pêche de longévité à décor en haut relief de branches feuillagées et fruits naissant, en léger relief de deux chauve-souris. H. 5 cm. Bouchon formant branche de corail cerclé de métal.

200 / 300



17. CHINE - XIX<sup>e</sup> siècle. Flacon tabatière cylindrique en porcelaine émaillée en bleu de cobalt et rouge de cuivre à décor d'un aigle debout sur une patte sur un rocher les ailes le long du corps et d'un arbre de pins, de miroir brisé le long de l'épaulement. (Un petit éclat en bordure de pied). H. 8,4 cm. Bouchon en malachite.

200 / 300



18. CHINE - XIX<sup>e</sup> siècle. Flacon tabatière en cristal de roche fumé à facettes à décor sculpté en léger relief en façade d'un oiseau perché sur une branche fleurie. H. 6,8 cm. Bouchon en cornaline cerclé de noir.

150 / 200

19. CHINE - XIX<sup>e</sup> siècle. Flacon tabatière rectangulaire à épaules basses en cristal de roche fumé. H. 7 cm. Bouchon à cabochon en verre rouge cerclé de métal.

150 / 200



20. CHINE - XIX<sup>e</sup> siècle. Flacon tabatière aplati à col droit élargi en partie inférieure en agate macaroni. H. 5,7 cm. Bouchon en verre rose (éclat).

150 / 200



24. CHINE - XIX<sup>e</sup> siècle. Deux flacons tabatières rectangulaires à épaules basses en agate grise, deux anses sculptées en forme de masque de taoïte avec anneaux de chaque côté. H. 5,8 à 6 cm. Bouchons verts.

300 / 400



21. CHINE - XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles. Trois flacons tabatière en agate dont deux grises et une fougère les deux anses en forme de masques de taoïte avec anneaux. (Egrenures en bordure du col de la plus petite). H. de 5,4 à 6,6 cm. Bouchons en corail cerclé de métal, agate, en quartz vert.

250 / 300



25. CHINE - XIX<sup>e</sup> siècle. Deux flacons tabatière en agate, l'un sculpté en forme de pêche de longévité à décor en haut relief de branches feuillagées, fruits naissant, incisé d'un papillon en vol, l'autre, en forme de fruit dans son feuillage (percé). (Petit éclat à la branche de la pêche). H. 5,6 et 4,6 cm. Bouchons en corail et cornaline formant tige.

400 / 600



22. CHINE - XIX<sup>e</sup> siècle. Deux flacons tabatières en agate, l'un rubané de forme carrée, l'autre arrondi. H. 5,4 et 5,3 cm. Bouchons en agate et corail.

300 / 400

23. CHINE - XIX<sup>e</sup> siècle. Flacon tabatière ovale en agate caramel sculptée en léger relief en partie dans la veine rousse de tiges de lotus en fleurs se dressant, incisé d'un papillon en vol. H. 4,9 cm. Bouchon en agate cerclé de jaune.

300 / 400



26. CHINE - XIX<sup>e</sup> siècle. Flacon tabatière rectangulaire à épaules basses en agate brun sculpté sur une face en relief dans la veine verte d'une pie perché sur une branche feuillagée. (Eclat à la pointe d'une feuille). H. 6,2 cm. Bouchon en quartz vert aventuriné.

600 / 800



27. CHINE - XIX<sup>e</sup>/XX<sup>e</sup> siècle. Deux flacons tabatière en néphrite, céladon rouille pour l'un en forme de bouton de lotus dans son feuillage, l'autre blanc rouille, de forme rectangulaire à décor incisé sur une face, du crapaud à trois pattes surmonté d'un papillon en vol, sur l'autre face de deux lingxi. H. 3,8 et 5,7 cm. Bouchon en jadéite et lapis lazuli. Manque le bouchon en jadéite?

500 / 600

28. CHINE - XIX<sup>e</sup> siècle. Deux flacons tabatière en agate, dont l'un en agate mousse verte, l'autre en agate "jaspée" à dégradé de vert, rouge et de quartz. (Défaut naturel dans la pierre). H. 6,2 et 5,7 cm. Bouchons en agate mousse verte et jadéite cerclé de métal.

400 / 500

29. CHINE - XIX<sup>e</sup>/XX<sup>e</sup> siècles. Deux flacons tabatière en jaspe vert, l'un piriforme à décor en léger relief d'un oiseau sur une branche, l'autre de forme ovale (infimes égrenures). H. 7 et 5,9 cm.

150 / 200

30. CHINE - XIX<sup>e</sup> siècle. Flacon tabatière rond à col droit en agate grise et inclusions naturelles brunes. H. 5,9 cm. Bouchon en jadéite cerclé de métal.

150 / 200

31. CHINE - XIX<sup>e</sup> siècle. Flacon tabatière rectangulaire à épaules basses en agate rubannée. (Pelle en métal). H. 6 cm. Bouchon en métal ajouré à décor de fleurs de prunier.

200 / 300

32. CHINE - XIX<sup>e</sup> siècle. Flacon tabatière rectangulaire en agate brun sculpté sur une face en relief dans la veine verte d'une branche de bambou et d'un aigle debout sur une patte sur un rocher les ailes ouvertes. (Ancien petit manque au bout d'une plume). H. 6,2 cm. Bouchon en jadéite cerclé de métal.

600 / 800

33. CHINE - XIX<sup>e</sup> siècle. Deux flacons tabatière en agate grise dont l'un dentritique, de forme rectangulaire à épaules basses, deux anses sculptées sur les côtés en forme de masques de taotie avec anneaux. (Petit éclat en bordure du col de la dentritique). H. 6 et 6,4 cm. Bouchons en corail cerclé de métal et turquoise et en résine.

300 / 500

34. CHINE - XIX<sup>e</sup>/XX<sup>e</sup> siècles. Flacon tabatière rectangulaire en agate brun sculpté sur une face en relief dans la veine brune d'un carlin allongé. (Petit éclat au bout de la queue, col légèrement meulé en bordure). H. 5,4 cm. Bouchon jaune cerclé de métal.

On y joint un flacon tabatière en verre rond imitant l'agate grise. H. 6 cm. Bouchon en quartz aventurin vert.

500 / 600

35. CHINE - XIX<sup>e</sup> siècle. Flacon tabatière rectangulaire en cristal de roche fumé sculpté en relief dans la veine blanche sur une face de branches de bambou et de rochers. (Petit éclat au bout d'une feuille et léger enfoncement en bordure de l'épaule). H. 5,7 cm. Bouchon en corail à décor de qilong lové. Socle en bois.

300 / 400





36. CHINE - XIX<sup>e</sup> siècle. Flacon tabatière en calcédoine sardoine jaune miel de forme galet longiligne à décor sculpté en léger relief de branches de fleurs en boutons. H. 7,4 cm. Bouchon en agate mousse.

600 / 800



Détail

39. CHINE - XIX<sup>e</sup>/ XX<sup>e</sup> siècles. Quatre flacons tabatière dont trois en agate en forme de courge tabatière, de pêche de longévité, rectangulaire, l'autre en forme de citron digité, en verre overlay imitant l'agate, une branche de petits citrons et une chauve souris en relief. Bouchons en verre, en agate et en turquoise.

400 / 500



37. CHINE - XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles. Trois flacons tabatière en verre overlay, l'un de forme ovale allongée en jaune sur fond bullé à décor de qilong dans des rinceaux (Éclat en bordure de pied), deux arrondis, l'un en vert sur fond translucide orné de rats, l'autre trois couleurs agrémenté de paons en jaune et vert sur fond turquoise. Bouchon turquoise cerclé de métal. H. de 3,8 à 7,4 cm.

200 / 300



40. CHINE - XIX<sup>e</sup>/XX<sup>e</sup> siècles. Quatre flacons en laque rouge cinabre à décor d'un vieillard sur une mule parmi les nuages et d'une immortelle dans un chariot accompagnée de deux enfants, de cabanons sous les pins sur fond de croisillons, de tiges fleuries, de scènes de vie de paysans sous les pins et saules pleureurs. (Restaurations, égrenures). H. de 5,3 à 6,9 cm. Bouchons en corail cerclé de métal, résine métal (Manque un bouchon).

1 000 / 1 200



38. CHINE - XIX<sup>e</sup>/XX<sup>e</sup> siècles. Trois flacons tabatière en verre overlay de forme ronde en noir sur fond blanc opaque et bulles, deux ornés de brûles parfums et vases, l'autre de qilong. H. de 5,4 à 6,3 cm. Bouchons en corail, améthyste, l'un manquant.

300 / 400



41. CHINE - XIX<sup>e</sup> siècle. Flacon tabatière en néphrite grise sculptée en forme de courge surmontée en haut relief de sa tige feuillagée, sur fond incisé de nid d'abeille et d'une abeille. H. 8 cm. Bouchon en corail rouge formant tige.

500 / 600



42

Détail



43



44



45

**42. CHINE - Milieu XIX<sup>e</sup>/XX<sup>e</sup> siècles. Cinq flacons tabatière en porcelaine, dont deux moulés émaillés polychrome, l'un à décor d'immortels et d'une barque, l'autre d'une barque et d'hommes tortue, dignitaire et moines, l'un meiping rose craquelé, l'un ovale blanc et rose craquelé, l'un émaillé vert craquelé. (Égrenures, éclats et restauration, marque apocryphe Kangxi à celui avec les moines). H. de 6,2 à 7,8 cm.**

300 / 400

**43. CHINE - XIX<sup>e</sup> siècle. Flacon tabatière ovale en bec de calao sculpté en relief sur une face, d'une femme alanguie accoudée en bordure d'une terrasse sous un saule pleureur, sur l'autre face, d'une jeune femme dans un intérieur derrière une fenêtre ouverte, tirant le rideau pensif, sous un prunier en fleurs. Les côtés ornés d'arbres d'érable et de saule pleureur se dressant délicatement d'un rocher. H. 5,3 cm. Bouchon et pelle en bec de calao.**

1 000 / 1 200

**44. CHINE - XIX<sup>e</sup> siècle. Flacon tabatière en cristal de roche de forme écusson à décor de branches de fleurs dans leurs feuillages, en léger relief. Bouchon à cabochon de couleur corail cerclé de métal. H. 5,8 cm. Socle en bois collé au flacon.**

400 / 600

**45. CHINE - XIX<sup>e</sup> siècle. Flacon tabatière en néphrite arrondi rétrécissant vers le bas à col droit, à décor sculpté en léger relief d'une chauve souris en vol sur chaque face, d'un champignon de longévité dit "lingxi", d'un arbre de pins et saule pleureur. H. 4,8 cm. Bouchon en quartz rose cerclé de jaune surmonté d'une boule en verre vert. Socle en bois collé au flacon.**

500 / 600

**46. CHINE - XIX<sup>e</sup> siècle. Flacon tabatière rectangulaire à épaules tombantes en agate sculptée en relief d'un cheval sur une face. (Un enfoncement naturel à l'épaule, une égrenure à la patte avant droite du cheval). H. 5,1 cm. Bouchon à cabochon blanc cerclé de métal.**

1 000 / 1 500

**47. CHINE - Fin XIX<sup>e</sup> siècle. Flacon tabatière en verre overlay rouge cinabre sur fond vert à décor des objets mobiliers. (Infimes égrenures en bordure). H. 5,8 cm. Bouchon en jadéite cerclé de métal (Sans pelle).**

300 / 400

**48. CHINE - XIX<sup>e</sup>/XX<sup>e</sup> siècles. Flacon tabatière rectangulaire en verre overlay rouge sur fond bleu à décor d'objets mobiliers et symboles bouddhiques. École de Yangzhou. H.6,1 cm. Bouchon en verre rouge.**

250 / 300

**49. CHINE - XIX<sup>e</sup> siècle. Flacon tabatière rectangulaire à épaules tombantes en agate blonde, sculptée en relief dans la veine légèrement brune sur une face, d'un cheval trapu attaché par le licol à un pic. (Éclat et égrenures en bordure de pied). H. 5,2 cm. Bouchon en corail cerclé de métal orné de rinceaux.**

Le sujet du cheval attaché forme le rébus "Ma Tao Kong Song", vœux de succès rapide. Il s'agit d'un thème populaire, que le cheval soit attaché, ou simplement arrêté, il suggère un potentiel existant non réalisé. Alors que le cheval a été capturé et entraîné, le temps est venu de réaliser son potentiel.

600 / 800



46



47



48



49



50

51



52

53

**50. CHINE - XIX<sup>e</sup>/XX<sup>e</sup> siècles. Deux flacons tabatière en agate**, l'un de forme arrondie aplatie à décor en léger relief de rocher et tiges fleuries, l'autre tronconique à décor de bouddha enfant debout sur le lotus. (Eclats interne au col de l'un). H. de 5,4 à 7,4 cm. Bouchons en agate et corail.

300 / 400

**51. CHINE - XIX<sup>e</sup> siècle. Flacon tabatière rectangulaire** à épaules tombantes en néphrite céladon rouille à décor sculpté en léger relief sur chaque face de deux qilong archaïsants affrontés. (Col meulé, restaurations). H. 5,6 cm. Bouchon en corail.

400 / 500

**52. CHINE - XIX<sup>e</sup> siècle. Deux flacons tabatière en porcelaine**, l'un tronconique émaillé polychrome à décor de coqs, l'autre rectangulaire à décor en relief de caractères archaïsants des caractères de longévité et bonheur. (Sauts d'émail et petit éclat). H. 6,7 cm et 6 cm. Bouchons vert et corail cerclé de métal. Socle en bois (cassé) collé au flacon.

400 / 500

**53. CHINE - XIX<sup>e</sup> siècle. Flacon tabatière en verre overlay rouge** sur fond translucide à décor de la carpe dragon sautant au dessus du temple, de chauve souris et grue en vol. H. 7,3 cm. Bouchon en verre vert. Socle en bois collé au flacon.

200 / 400

**54. CHINE - XIX<sup>e</sup> siècle. Flacon tabatière rectangulaire** en agate grise et brune. H. 5,2 cm. Bouchon en agate.

200 / 300

**55. CHINE - XIX<sup>e</sup> siècle. Flacon tabatière en jaspé** à décor sculpté sur une face dans la veine caramel de deux shi shi jouant avec la balle,

de Zhong Kui et d'une chauve souris en vol sur l'autre face. H. 6,6 cm. Bouchon en turquoise cerclé de métal.

800 / 1 000

**56. CHINE - XIX<sup>e</sup> siècle. Flacon tabatière rectangulaire en agate grise** à décor sculpté en relief sur une face de Zhong Kui terrassant un oni, sur l'autre face de deux pies perchées et l'une en vol. H. 6,3 cm. Bouchon en quartz rose cerclé de métal.

600 / 800

**57. CHINE - XIX<sup>e</sup> siècle. Flacon tabatière ovale en cristal de roche orné de deux anses en forme de masques de taoïte à anneaux sur les côtés.** H. 6 cm. Bouchon couleur aubergine.

200 / 300

**58. CHINE - Début XIX<sup>e</sup> siècle. Flacon tabatière en verre overlay rouge** sur fond bullé d'un dragon stylisé sur chaque face formant frise géométrique archaïsante jusque sur les côtés. (Infimes égrenures en bordure de col). H. 5,4 cm. Bouchon en verre vert formant tige.

300 / 400

**59. CHINE - XIX<sup>e</sup> siècle. Flacon tabatière double gourde en cristal** à décor gravé sur chaque face en partie supérieure d'une chauve souris symbole du bonheur, du caractère shou en forme de médaillon en partie inférieure, symbole de longévité. H. 6,7 cm. Bouchon en quartz rose cerclé de vert. Collé sur socle en bois.

La double gourde est un symbole de longévité, de bonne fortune. Elle représente l'espoir d'une progéniture masculine abondante. Référence similaire : Collection Eric Young, Part IV, lot 1137.

500 / 800



54

55

56

57

58

59



60. CHINE - XIX<sup>e</sup> siècle. Flacon tabatière ovale en bec de calao sculpté en relief sur une face, des trois Dieux étoilés, "San xing"; de Shou Lao et son daim accompagné d'un serviteur sur l'autre face, surmontés le long de l'épaule de cinq chauve-souris en vol, symbole des cinq bonheurs, agrémenté de doubles gourdes rouges orangées sur les côtés, symbole de longévité. H. 6 cm. Bouchon orangé cerclé de noir. Pelle en bec de calao.

1 000 / 1 200



61. CHINE - XIX<sup>e</sup> siècle. Flacon tabatière de forme galet en néphrite blanche à décor incisé de cucurbitée dans son feuillage. H. 6,2 cm. Bouchon en cornaline formant fleuron.

1 000 / 1 500



62. CHINE - XIX<sup>e</sup> siècle. Flacon tabatière de forme rectangulaire en cristal de roche légèrement fumé à décor sculpté sur chaque face d'une chauve-souris, les yeux appliqués de cabochons rouges. (Gerces naturelles dans le cristal). H. 6,4 cm. Bouchon couleur corail cerclé de métal.

500 / 600



63. CHINE - XIX<sup>e</sup> siècle. Flacon tabatière de forme rectangulaire en porcelaine moulée et ajourée émaillée en vert jaune sur le biscuit à décor d'un dragon dans les nuages à la recherche de la perle sacrée. Au revers, la marque apocryphe Qianlong incisée sous émail. (Légère usures d'émail à la gueule). H. 6,2 cm. Bouchon en porcelaine de même couleur à décor d'un fleuron. Socle en bois.

800 / 1 200

64. CHINE - Début XIX<sup>e</sup> siècle. Flacon tabatière de forme rectangulaire à col droit en porcelaine émaillée polychrome en vert jaune, rouge de fer, brun, turquoise et aubergine à décor de deux dragons à cinq griffes sur fond blanc incisé de nuages à la recherche de la perle sacrée. (Usure d'émail blanc). H. 6 cm. Bouchon en verre bleu vert.

400 / 600

65. CHINE - XIX<sup>e</sup> siècle. Flacon tabatière ovale en verre overlay à quatre couleurs, en rose, vert, jaune et bleu sur fond opalin de branches de pêches de longévité, de citron digité, de grenades et de chauve-souris en vol. (Egrenures en bordure de col). H. 4,5 cm. (Manque le bouchon). Socle en bois.

300 / 500

66. CHINE - XIX<sup>e</sup> siècle. Flacon tabatière piriforme en porcelaine moulée et réticulée émaillée polychrome d'un dragon et d'un phénix parmi les nuages, le col orné d'une frise de grecques. H. 7 cm. (Eclat au pied, égrenure en bordure du col et sur le corps.). Bouchon couleur turquoise cerclé de métal tressé.

100 / 200



64

65

66



67. CHINE - XIX<sup>e</sup> siècle. Flacon tabatière ovale en jadéite verte à col droit. (Une infime égrenure en bordure de col). H. 5,5 cm. Bouchon en corail rouge cerclé de métal.

800 / 1 200



71. CHINE - XIX<sup>e</sup> siècle. Deux flacons tabatière de forme rectangulaire, l'un en agate caramel sculpté en léger relief de rouleaux enrubannés et ruyi avec ruban noué, l'autre, en cornaline. H. 5,6 et 6,1 cm. Bouchon en jadéite verte et cornaline.

200 / 300



68. CHINE - XIX<sup>e</sup> siècle. Flacon tabatière ovoïde à col droit en verre overlay bleu sur fond blanc opaque imitant le jade et le lapis lazuli, à décor en relief de branches de lotus dans son feuillage. H. 6 cm. Bouchon en verre blanc opaque tacheté de rouge et bleu cerclé de métal.

500 / 600



72. CHINE - XIX<sup>e</sup> siècle. Deux flacons tabatière en cristal de roche, l'un rectangulaire, l'autre strié rétrécissant vers le bas (un éclat meulé au col). H. 3,7 et 5,8 cm. Bouchons en néphrite et en verre aventuriné.

200 / 300

69. CHINE - XIX<sup>e</sup>/XX<sup>e</sup> siècles. Groupe en cristal de roche transformé en flacon tabatière, en forme de fruit à décor sculpté en haut relief de trois singes. H. 5 cm. Bouchon en verre formant branche de corail.

200 / 300



69

70

70. CHINE - XIX<sup>e</sup> siècle. Flacon tabatière de forme rectangulaire à épaules tombantes en agate mousse. (Légèrement meulé en bordure de col). H. 6,3 cm. Bouchon couleur corail cerclé de noir.

100 / 150



73. CHINE - XIX<sup>e</sup> siècle. Flacon tabatière de forme balustre, le col orné de pastilles, en porcelaine en bleu de cobalt à décor émaillé blanc de nuages et de grues dans leurs nids les ailes jointes formant médaillon, la bouche émaillée or. (Petites usures à l'émail blanc). H. 6,2 cm. Bouchon en quartz cerclé de blanc. Socle en bois collé au flacon.

300 / 400



74. CHINE - XIX<sup>e</sup>/ XX<sup>e</sup> siècles. Deux flacons tabatières en verre overlay rouge sur fond bullé, l'un de forme ronde à décor de phénix et symboles bouddhiques, l'autre rectangulaire à épaules basses à décor de vases et brûle-parfum. (Eclat à un brûle-parfum). H. 6,1 et 6,6 cm. Bouchons en verre.

120 / 150

75. CHINE - XIX<sup>e</sup> siècle. Flacon tabatière piriforme en néphrite verte épinard et rouille à décor sculpté en relief du dragon dans les nuages à la recherche de la perle enflammée. H. 5,1 cm. Bouchon en quartz vert.

300 / 500

76. CHINE - XIX<sup>e</sup> siècle. Flacon tabatière rectangulaire à épaule basses en corail rouge, deux anses sculptées de masques de taoïe de chaque côté. H. 5,1 cm. Collé au socle en bois. Bouchon en corail.

400 / 500

77. CHINE - XIX<sup>e</sup>/XX<sup>e</sup> siècles. Trois flacons tabatière dont deux de forme rectangulaire, l'un en améthyste sculptée sur chaque face de rochers et branches fleuries, un papillon en vol sur une face, l'autre à épaules tombantes en agate mousse vert rouge, l'autre de forme ovale en quartz rose à décor sculpté sur une face d'un qilong. (Egrenures en bordure du col de l'agate). H. 4,2 cm. Bouchons en jadéite et en verre.

300 / 400



78. CHINE - Fin XIX<sup>e</sup>/XX<sup>e</sup> siècles. Quatre flacons tabatière en agate dont l'un en forme de courge dans son feuillage orné d'insectes et d'oiseaux, l'un de forme double gourde, les trois à décor sculpté en relief de fleurs de prunus, papillons et oiseaux perchés. H. 5 à 7 cm. Bouchons en corail et calcédoine.

300 / 400

79. CHINE - XIX<sup>e</sup> siècle. Flacon tabatière en forme de citron digité en cristal de roche rutile, des branches de citrons naissant retombant. Bouchon formant tige en cristal de roche. H. 9,5 cm.

200 / 300



80. CHINE - XIX<sup>e</sup> siècle. Flacon tabatière en forme de radis dans son feuillage en cristal de roche sculpté à décor sculpté en relief d'un loir. H. 7,4 cm. Collé au socle en bois. Bouchon formant tige en corail rouge.

300 / 400

81. CHINE - XIX<sup>e</sup> siècle. Flacon tabatière ovale à col ouvert en porcelaine moulée émaillée polychrome et or en bordure de col, à décor sur chaque face de scènes de la préparation du riz, de rochers et d'arbres fleuries. Au revers, la marque apocryphe Qianlong nianzhi en rouge de fer. (Restauration au pied). H. 7,5 cm. Bouchon en quartz cerclé de métal.

600 / 800

82. CHINE - XIX<sup>e</sup> siècle. Flacon tabatière tubulaire à col ouvert en porcelaine émaillée polychrome sur fond or de l'immortel Shou Lao à cheval sur son cerf guidé par un enfant tenant un bâton avec une double gourde suspendue, un singe les suivant une branches de pêches de longévité sur le dos, orné d'un poème au dos. Au revers, la marque apocryphe Qianlong en rouge de fer. H. 8,2 cm. Bouchon en porcelaine émaillée or (sans pelle).

800 / 1 000





**83. CHINE - XIX<sup>e</sup> siècle. Deux flacons tabatières,** l'un ovale en porcelaine moulée émaillée polychrome et or en bordure de col à décor des dix huit luohan (égrenures en bordure de col et restaurations avec fêlure le long de la moulure), au revers la marque apocryphe en rouge de fer de Qianlong, l'autre de forme écusson à décor de paon perchés sur des rochers et branches fleuries (un éclat en bordure de pied). H.7 et 5,7 cm. Bouchon couleur corail sculpté d'un qilong cerclé de métal, manque le cabochon du bouchon à l'autre.

300 / 400

**84. CHINE - XIX<sup>e</sup> siècle. Flacon tabatière ovale en porcelaine** moulée émaillée polychrome et or en bordure de col à décor des dix huit luohan (égrenures en bordure de col, restaurations). Au revers la marque apocryphe en rouge de fer de Qianlong. H. 7,5 cm. Bouchon en verre vert. Socle en bois.

200 / 300

**85. CHINE - Fin XIX<sup>e</sup>/Début XX<sup>e</sup> siècle. Flacon tabatière rectangulaire en porcelaine** émaillée polychrome à décor central dans un panneau d'un dragon à cinq griffes dans les nuages à la recherche de perle enflammée, de rinceaux de lotus sur fond jaune sur les côtés. H. 5,4 cm. Bouchon en métal.

150 / 200



85

86

**86. CHINE - XIX<sup>e</sup>/XX<sup>e</sup> siècles. Deux flacons tabatière en néphrite,** l'un blanche, piriforme à deux anses sculptées de chaque côté en forme de têtes de lions, l'autre vert rouille, en forme de cigale. (Une petite égrenure en bordure de pied). H. 7,4 et 6 cm. Bouchons en néphrite et quartz vert aventurinés cerclés de métal.

600 / 800



**87. CHINE - XIX<sup>e</sup> siècle. Flacon tabatière rectangulaire à col droit** à décor sculpté en relief sur une face d'une branche de prunus en fleurs. (Griffure en bordure de col, une fêlure interne en étoile au dos). H. 6 cm. Bouchon en corail cerclé de métal doré strié.

200 / 300



88

89

**88. CHINE - XIX<sup>e</sup> siècle. Deux flacons tabatière en agate,** l'un en forme de fruit de lotus dans sa tige feuillagée en l'autre en forme de courge dans son feuillage sculpté en relief et incisé. (Egrenures et éclat au lotus). H. 3,8 et 5,7 cm. Bouchons en corail formant tige.

300 / 500

**89. CHINE - XIX<sup>e</sup> siècle. Flacon tabatière rectangulaire arrondi en verre** imitant le jaspe vert. H. 5,5 cm. Bouchon en corail.

150 / 200



**90. CHINE - XIX<sup>e</sup> siècle. Flacon tabatière rectangulaire imitant le bambou,** à décor sculpté en léger relief de masque de taoïe et ruyi en léger relief, des têtes de lion à l'épaulement, des pétales de lotus le long du pied. H. 5,4 cm. Bouchon en corail à décor de ruyi et du caractère shou.

800 / 1 000



91. CHINE - XIX<sup>e</sup> siècle. Double flacons tabatière balustre en lapis lazuli. (Petites égrenures en bordure de col de l'un, collé au socle en bois). H. 3,7 cm. Bouchons en lapis lazuli. *300 / 500*

92. CHINE - XIX<sup>e</sup> siècle. Flacon tabatière piriforme en verre overlay rouge sur fond bullé à décor d'oiseaux en vol et perchés sur un tronc d'arbre de prunus en fleurs et rocher. H. 7,4 cm. Etat non garanti au pied. Socle en bois. *300 / 500*

93. CHINE - XIX<sup>e</sup> siècle. Flacon tabatière arrondi à col long en verre overlay rouge sur fond bullé à décor de tiges de lotus, prunus et chrysanthème. H. 5,9 cm. Bouchon en jadéite. *300 / 400*

94. CHINE - XIX<sup>e</sup> siècle. Flacon tabatière piriforme en bec de calao sculpté sur chaque face d'un cavalier, d'un rocher avec arbre de pins et saule pleureur sur chaque côté. H. 7 cm. Bouchon en verre turquoise. *800 / 1 000*

95. CHINE - XIX<sup>e</sup>/XX<sup>e</sup> siècle. Deux flacons tabatière en verre, l'un ovale en overlay aubergine sur fond rose à décor d'objets mobiliers, l'autre de forme écusson aventuriné violet. (Col du petit légèrement meulé en bordure). H. 4,1 et 6,2 cm. Manque le cabochon d'un bouchon, bouchon en verre aventuriné violet. *200 / 300*

96. CHINE - XIX<sup>e</sup> siècle. Flacon tabatière ovale à col long en verre overlay vert sur fond bullé à décor de dragons et qilong stylisés mouvementés s'affrontant. (Petit éclat en bordure de col). H. 6,4 cm. Bouchon en corail cerclé de vert. *100 / 200*

97. CHINE - XIX<sup>e</sup> siècle. Flacon tabatière ovale à col ouvert en porcelaine moulée émaillée polychrome sur le biscuit à décor d'enfants jouant et de jeunes femmes sur une terrasse sous les bananiers et rochers derrière les barrières, le col incisé d'une frise à la grecque, la bouche émaillée or. Au revers, la marque en rouge de fer apocryphe de Qianlong. H. 7,8 cm. Bouchon en verre imitant le corail. (Restauration en bordure de col et de pied, usure d'émail. Sans pelle). Socle en bois arrondi. *800 / 1 000*

98. CHINE - XIX<sup>e</sup> siècle. Deux flacons tabatière en porcelaine moulée émaillée polychrome, l'un rectangulaire percé au cou pour être suspendu, à décor sur chaque face d'un homme vêtu d'une peau de cerf chassé par deux autres hommes, sur l'autre face, d'un homme marchant portant une personne sur son dos surveillé par deux soldats. (Eclats au pied, restaurations). Marque apocryphe Qianlong au revers ; l'autre ovoïde à décor des dix huit luohan sur fond vert, la bouche émaillée or. H. 7,8 et 6,7 cm. Bouchon en quartz et verre rouge cerclés de métal. *200 / 300*

99. CHINE - XIX<sup>e</sup>/XX<sup>e</sup> siècles. Deux flacons tabatière en agate sculptée en forme de citron digité dans son banchage feuillagé. (Infimes égrenures). H. 7 et 7,5 cm. Bouchons en agate et jadéite formant tige. On y joint un flacon en corail blanc sculpté en forme de branche sortant d'un rocher (égrenure au col). Bouchon en pierre rose et noire. *250 / 300*





100. CHINE - XIX<sup>e</sup> siècle. Deux flacons tabatière en agate, l'un en forme de courge dans son branchage, l'autre brun en forme de double gourde à décor sculpté en relief et incisé dans sa branche feuillagée en pousse de chauve-souris, papillons et coccinelle. (Infimes égrenures sur l'agate). H. 4,8 et 5,2 cm. Socle en bois formant feuille (collé au flacon). Bouchons formant tige en corail et agate.

400 / 500

101. CHINE - Époque JIAQING (1796 - 1820). Flacon tabatière ovale à col droit en porcelaine moulée émaillée polychrome à décor de Xi Wang Mu et ses servantes dans son Palais recevant la visite d'un immortel sur un buffle pour son anniversaire. (Gerce au col, un cheveux du côté au pied, restauration au col). Marque en rouge de fer Jiaqing. H. 6,7 cm. Bouchon en jadéite sculptée. Socle en bois.

1 000 / 1 500



101

102

102. CHINE - Époque TONGZHI (1862 - 1874). Flacon tabatière en porcelaine émaillée polychrome en rose, vert, bleu, jaune et noir, moulée en forme du revers d'une fleur de lotus sur une face, de sa feuille nervurée sur l'autre face, à décor en relief de papillons aux ailes déployées. Sur une épaule se trouvent de fines tiges liées par des rubans qui s'éparpillent des deux côtés de la bouteille, le col en forme de tige épaisse. Au revers, la marque en rouge de fer Tongzhi nian zhi. (Egrenure en bordure de pied). H.5,4 cm. Bouchon en verre vert, pelle en métal.

500 / 600



103. CHINE - Vers 1900. Flacon tabatière rectangulaire aplati en turquoise à décor sculpté en léger relief de tiges fleuries et papillons en vol. H.6,6 cm. Bouchon en turquoise. Socle en bois collé.

300 / 400



104. CHINE - XX<sup>e</sup> siècle. Deux flacons tabatières en cuivre et émaux cloisonnés polychrome, l'un en forme de double carpes rouge, l'autre à panse basse aplatie à médaillon central formant poire agrémenté de raisins parmi tiges vrillées feuillagées et papillon en vol sur fond bleu clair, les côtés ornés de rinceaux de lotus sur fond brun. Marque apocryphe Qianlong sur l'un. H. 7,6 et 6 cm.

300 / 400



105. CHINE - XX<sup>e</sup> siècle. Deux flacons tabatière, l'un en cornaline deux anses formant têtes de shi shi, l'autre en agate sculptée en haut relief sur une face d'un bambou et d'un oiseau en vol. H. 5,1 et 4,7 cm. Bouchon en cornaline et métal à cabochons de verre.

250 / 300



106. CHINE - XIX<sup>e</sup>/XX<sup>e</sup> siècles. Deux flacons tabatières, l'un en néphrite blanche en forme de citron digité dans son feuillage, l'autre en lapis lazuli à décor en haut relief sur une face de branches fleuries et d'un oiseau posé sur un rocher. (Restauration au col du lapis). H. de 5,4 à 5,5 cm. Bouchon en corail et en lapis lazuli.

300 / 400



109. CHINE - XX<sup>e</sup> siècle. Trois flacons tabatière en sodalite l'un à décor en relief d'une carpe, l'un de doubles gourdes, l'autre de forme double gourde en décor en relief sur le côté d'un chien de fô. H. 5,1 à 5,7 cm. Bouchons en quartz aventuriné vert, en sodalite, en lapis lazuli.

On y joint un flacon tabatière piriforme en malachite à décor d'un immortel et d'une chauve souris en vol. H. 5,2 cm.

300 / 500



107. CHINE - XIX<sup>e</sup>/XX<sup>e</sup> siècles. Trois flacons tabatière dont deux en agate formant vase couvert à décor en relief sur une face d'un phénix sur l'un, d'une pied et d'un millet sur l'autre, l'autre en néphrite de forme double gourde orné d'un qilong en haut relief sur le côté. H. de 4,1 à 6,5 cm. Deux bouchons en agate surmontés d'un oiseau, l'autre d'un cabochon de jaspe cerclé de métal (avec éclat). Un socle en bois collé au vase avec phénix.

300 / 400



110. CHINE - XX<sup>e</sup> siècle. Cinq flacons tabatière en verre overlay rouge à décor du noeud de l'éternité et du double poisson sur l'un, de branches fleuries de lotus et prunus sur l'autre, de qilong sur l'un, d'objets mobiliers, de phénix et dragon. (Eclat au pied de l'un). H. de 5,7 à 6,7 cm. Bouchons en verre, quartz vert et agate.

150 / 200



108. CHINE - XX<sup>e</sup> siècle. Deux flacons tabatières en agate, l'un piriforme à décor en haute relief de cyprins, lotus, tortue, coquillage, grenouille, l'autre rectangulaire à épaules basse à décor en léger relief d'un homme courant avec un couteau sur une face, de deux chauve-souris sur l'autre face. (Enfoncement en bordure d'un pied). H. 6,2 et 5,6 cm. Bouchons en agate et jadéite.

200 / 300



111. CHINE - XX<sup>e</sup> siècle. Deux flacons tabatière en verre overlay, l'un rond strié imitant la néphrite, à décor en blanc opaque sur fond vert d'un chat courant après un papillon en vol, de lotus et libellule en vol, l'autre ovale imitant l'agate à décor en vert de tiges de fleurs sur fond caramel. H. 4,5 cm. Bouchon en corail (sans pelle), en verre imitant la jadéite.

200 / 300



112. CHINE - XX<sup>e</sup> siècle. Quatre flacons tabatière en verre overlay sur blanc opaque et translucide, à décor de cerf et bélier, double carpes, immortels sous les pins et les saules pleureurs, d'un cachet au centre d'une mandorle. H. 5,3 à 6,8 cm. Bouchons en verre.

100 / 150



115. CHINE - XX<sup>e</sup> siècle. Trois flacons tabatière de vitrine en turquoise formant vases sculpté en haut relief d'une branche fleurie ornée d'oiseaux perchés pour l'un, de branches de lingxi sur les deux autres. (Eclat en bordure d'un pied). H. de 4,6 à 4,7 cm. Bouchons en turquoise.

200 / 300



113. CHINE - XX<sup>e</sup> siècle. Quatre flacons tabatière dont trois rectangulaire en agate grise orné en relief de poissons, un décor érotique et un de forme écusson en oeil du tigre à décor de cyprins. (Infimes égrenures en bordure de col). H. de 5 à 6,7 cm. Bouchons en verre rose, orangé, en métal à cabochons en verre, en quartz rose.

100 / 200



116. CHINE - XX<sup>e</sup> siècle. Trois flacons tabatière, l'un en lapis lazuli formant montagne et cabonons, l'un agate formant vase à décor en relief de branches de ruyi, l'autre en jadéite à décor sculpté en relief de pêcheurs dans leurs barques. H. 5,9 à 6,5 cm. Bouchons blanc, en agate, en jadéite.

400 / 500



114. CHINE - XX<sup>e</sup> siècle. Quatre flacons tabatière en agate grise et brune rectangulaire orné en relief d'un qilong, double gourde dans son feuillage agrémentée de chauve souris et de sapèques, en forme de citron digité et branches feuillagée ornée d'une coccinelle, d'un chat jouant avec une souris. H. de 4,8 à 6,3 cm. Bouchons en quartz et en verre.

150 / 200



117. CHINE - XX<sup>e</sup> siècle. Deux flacons tabatière en verre overlay de forme ronde, l'un en overlay rouge sur fond bullé à décor de qilong, l'autre en bleu, rouge et brun sur fond blanc opaque de huit symboles bouddhiques. H. 7,8 et 7,1 cm. Bouchon rouges.

180 / 200



118. CHINE - XX<sup>e</sup> siècle. Cinq flacons tabatière en néphrite grise, blanche, céladon rouille, deux en forme de cucurbitacée dans son feuillage, une double gourde, l'un à décor de fleurs, l'autre d'un arbre de pins. H. de 4 à 7,2 cm. Bouchons en jadéite, néphrite et agate.

300 / 500



121. CHINE - XX<sup>e</sup> siècle. Trois flacons tabatière dont l'un en verre translucide imitant l'ambre, en forme de cigale, l'autre rectangulaire en ambre à décor d'immortel et enfants, les anses formant têtes de shi shi, l'un en pierre noire à reflet bleuté dite "œil de chat" et son socle en bois. (Egrenures au flacon en ambre). H. de 5,7 à 8 cm. Bouchons en verre, ambre et œil de chat.

300 / 500



119. CHINE - XX<sup>e</sup> siècle. Neuf groupes en pierre dans le style des flacons tabatières dont six en calcédoine en forme de courge, tortue, à décor sculpté d'enfant, de lotus, de visage de femme, l'un en néphrite à décor de chauve-souris et qilong, en serpentine et en quartz. H. de 4,2 à 8,2 cm.

100 / 200



120. CHINE - XX<sup>e</sup> siècle. Trois flacons tabatière dont deux en verre peint à l'intérieur d'enfants jouant sur l'un, d'un paysage montagneux sur l'autre, l'un arrondi en nacre à décor central d'une fleur dans un médaillon. (Egrenures). H. de 5,3 à 6,3 cm.

On y joint un flacon en cuivre émaillé polychrome à décor de fleurs et papillons. H. 6,1 cm.

80 / 100

122. CHINE - XIX<sup>e</sup> siècle. Flacon tabatière rectangulaire à col droit en cristal de roche peint à l'intérieur d'une face d'un enfant jouant de la flûte, assis sur le dos d'un buffle dans la rizière, une muraille au loin surmontée d'une calligraphie illustrant un poème, à l'intérieur de l'autre face, d'une grue marchant parmi les pins sur un sol jonché de champignons de longévité, dits "lingxi". Il est sculpté en relief de bambou sur une face, de pins sur l'autre face.

Probablement peint par Ye Zhongsan porte son cachet, porte la signature Zhou Le Yuan. H. 6 cm. Bouchon vert cerclé de noir. Socle en bois.

800 / 1 200



122

123

123. CHINE - XIX<sup>e</sup>/XX<sup>e</sup> siècles. Deux flacons tabatière en verre overlay, l'un arrondi à col long en rouge sur fond blanc opaque à décor de fleurs de lotus et tiges feuillagées, l'autre tronconique, en rouge sur fond translucide orné d'une frise de grecques à l'épaule et le long du pied, de qilong sur la panse flanqué d'un décor gravé de croisillons. H. 5,2 cm et 6,1 cm. Bouchons en néphrite et métal orné de cabochons de verre.

300 / 500



124. CHINE - XX<sup>e</sup> siècle. Flacon tabatière ovale à col droit en verre overlay sept couleurs, en rouge, rose, aubergine, marron, vert, jaune, bleu sur fond blanc opaque, à décor de singes. H. 4,8 cm. Bouchon en corail. Manque étiquette.

100 / 200

125. CHINE - XX<sup>e</sup> siècle. Flacon tabatière piriforme en cristal rutile à décor de branches fleuries en haut relief. (Egrenures au pied). H. 5,5 cm. Bouchon en jaspé.

150 / 200



128. CHINE - XX<sup>e</sup> siècle. Cinq flacons tabatières arrondis en verre overlay rouge sur fond bullé d'oiseaux branchés, noir sur fond translucide à décor de kaki, vert sur fond blanc orné de phénix et deux carpes, rouge sur fond jaune à décor de qilong et des cinq chauve-souris, bleu sur fond rose, à décor de tigre et d'un aigle sur un rocher. H. de 5, 6 à 6, 2 cm. Bouchons en quartz et verre.

150 / 200



125



126

126. CHINE - XX<sup>e</sup> siècle. Flacon tabatière arrondi à col ouvert en verre overlay imitant l'agate à décor dans des médaillons polylobés sur chaque face de qilong. H. 5,1 cm. Bouchon en verre aventuriné imitant l'œil du tigre cerclé de métal.

100 / 120



129. CHINE - XX<sup>e</sup> siècle. Deux flacons tabatières en verre overlay rouge sur fond vert à décor de papillon, en bleu sur fond blanc opaque à décor de grues stylisées. H. 4,7 et 5, 6 cm. Bouchon en métal à cabochons de verre et verre vert.

150 / 200



127. CHINE - XX<sup>e</sup> siècle. Deux flacons tabatières en verre overlay rouge sur fond blanc opaque de forme ronde à décor de dragons à la recherche de la perle enflammée sur l'un, de carpes sur l'autre. H. 5, 5 et 6 cm. Bouchons en corail et quartz vert.

150 / 200



130. CHINE - XX<sup>e</sup> siècle. Quatre flacons tabatières arrondis en verre overlay, l'un en rouge sur fond blanc opaque à décor de théière et pots de fleurs, l'un en roue et blanc sur fond blanc opaque en forme de lotus et papillon, les autres en rouge, vert, bleu, vert et jaune sur fond translucide. H. de 5 à 5,6 cm. Bouchons en verre vert et oranges cerclés de métal.

200 / 300



131. CHINE - XX<sup>e</sup> siècle. Trois flacons tabatières en verre overlay, l'un en jaune et brun sur fond blanc opaque à décor de qilong, les deux autres en jaune, l'un en forme d'éléphant caparaçonné, l'autre à décor en relief de masque archaïsant. (Fêlures à l'éléphant). H. de 5,5 à 6 cm. Bouchons en corail et verre.

300 / 400



134. CHINE - XX<sup>e</sup> siècle. Flacon tabatière ovoïde en verre dit "rose sandwich" en forme de lotus, le pied formant feuille de lotus en verre vert et sa tige enroulée en dessous. (Fêlure dans le verre, un infime choc en bordure de col). H. 6,4 cm. Bouchon en verre vert (cabochon décollé).

400 / 500



132. CHINE - XX<sup>e</sup> siècle. Quatre flacons tabatières en verre overlay en blanc sur fond bleu à décor d'immortel, en blanc sur fond orangé translucide orné d'éléphant, deux en vert sur fond translucide, l'un à décor de brûle-parfum, l'autre, piriforme de saules pleureurs. (Eclat à un pied). H. de 6, 2 à 6,8 cm. Bouchons en verre et quartz.

150 / 250



135. CHINE - XIX<sup>e</sup>/XX<sup>e</sup> siècles. Deux flacons en verre overlay, l'un en forme de jarre en overlay trois couleurs en rouge, vert et bleu à décor des emblèmes des immortels taoïstes au dessus de l'océan, l'autre rectangulaire en rouge sur fond blanc opaque orné d'un aigle perché sur un rocher sous les bambous sur une face, sous un arbre de pins sur l'autre face. (Eclats au col et au pins du rouge et blanc). H. 6,4 et 6,5 cm. Bouchons en verre rouge et lapis lazuli.

200 / 300



133. CHINE - XX<sup>e</sup> siècle. Deux flacons tabatières arrondis en verre overlay, l'un en rouge sur fond bulle à décor d'un cheval paissant sous un arbre, l'autre en verre sur fond rose opaque à décor d'un paon dans médaillon. H. 5,7 à 6,2 cm. Bouchons en néphrite et verre rose.

150 / 200



136. CHINE - XX<sup>e</sup> siècle. Flacon tabatière en verre overlay six couleurs sur fond blanc à décor de fleurs de lotus et papillons en vol. H.5,3 cm. Bouchon en jadéite.

200 / 300



137. CHINE - Moderne. Deux groupes en agate et cornaline transformés en tabatière, l'un formant rocher à décor en relief d'un vieillard sur une mule dirigé par un enfant et deux chauve-souris en vol, l'autre formant choux. H. 5,8 et 6,7 cm. Bouchons en cornaline l'un en forme d'écureuil, l'autre de papillon posé sur le bouchon. Socle en bois.

400 / 600



138. CHINE - XX<sup>e</sup> siècle. Flaçon tabatière ovale à col long en verre overlay quatre couleurs en vert, jaune, rose et bleu sur fond blanc opaque. H. 6, 5 cm. Bouchon en jadéite cerclé de métal.

150 / 200



139. CHINE - XIX<sup>e</sup> siècle. Deux flaçons tabatière rectangulaire, l'un, en jaspe vert et rouge à anses sculptées sur les côtés de masques de taoïe et anneaux, l'autre en quartz sanguine. H. 6,6 et 5,5 cm. Bouchons en verre et en pierre cerclée de métal.

200 / 300



CHINE - XVIII<sup>e</sup>/XIX<sup>e</sup> siècle. Vase couvert miniature dit "hu" en néphrite blanche légèrement rouille à décor archaïsant sur la panse en léger relief de masque de taoïe, de têtes de phénix affrontées de chaque côté d'un médaillon à l'épaulement, deux anses de chaque côtés, un cordon agrémenté de deux perles de corail reliant les anses et le couvercle. (Éclats et égrenures en bordure du couvercle, infime égrenure en bordure interne du pied, gerces naturelles dans la pierre). H. 6 cm. Socle en bois quadripode, les pieds formant têtes de ruyi.

1 500 / 2 000

Retrouvez les lots n° 140 à 207 sur :

[WWW.INTERENCHERES.COM/28001](http://WWW.INTERENCHERES.COM/28001)

## PROCHAINES VENTES MOBILIER ET OBJETS D'ART

**Dimanche 27 mars**

Dessins et tableaux anciens  
Objets d'art et d'ameublement  
XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup>

**Lundi 28 mars**

Arts décoratifs du XX<sup>e</sup>  
Mode et textiles



SAMEDI 5 MARS 2022

## ARTS D'ASIE - TABATIÈRES



Maîtres Elsa GODY-BAUBAU - Pascal MAICHE - Caroline RIVIÈRE