

Communiqué de presse – 23 mai 2016

Contact-presse : Sylvie Robaglia +33 (0)6 72 59 57 34 sylvie@art-et-communication.fr

Atelier d'André Lagarrigue (1886-1980), LE peintre impressionniste du Lauragais

Vente aux enchères de 56 tableaux en provenance de son atelier
Le mercredi 25 mai à 14H30

Le Lauragais, ce pays qu'il aimait tant, le peintre André Lagarrigue l'a peint sous toutes ses coutures. D'ailleurs, on peut encore admirer une immense toile de l'artiste représentant une scène de labour, dans la salle des mariages de la mairie de Revel.

Lagarrigue à Revel est LE peintre néo-impressionniste, celui qui a peint toute sa vie, celui qui admirait Pissarro. Tout son atelier sera dispersé le 25 mai chez Ivoire Toulouse dans le cadre d'une vente d'art moderne qui compte notamment 4 œuvres d'Henri Martin de la collection Nougayrol.



André LAGARRIGUE 'Jersey, solitude farm'.

Huile sur toile, signée en bas à droite, datée 1914. 130 x 196 cm Estimation 3 000/4 500€.

Frédéric Emile André Lagarrigue est né à Revel, en 1886, au 15 de la rue Jean Moulin. Il a commencé très tôt à dessiner puisque, entré dans la Section Primaire du Collège de Revel à cinq ans, il caricaturait déjà ses professeurs. Il les a dessinés sur tous ses cahiers! Puis, il prépare les Ecoles Nationales d'Agriculture où il est admissible en 1904, mais suite à des changements de programme il abandonne. Il part alors travailler à l'Ecole des Beaux-Arts de Toulouse où il entre le 1er octobre 1906. Ensuite, il "monte" à Paris. Il sortira 4ème sur 40 du Concours de Rome en 1913.

Il revient à Revel en 1919 après la guerre, pour y faire... de l'agriculture ! En effet son père malade ne pouvait plus s'occuper de ses onze propriétés. Résultat, André Lagarrigue, entre deux toiles, fait planter des vignes, du blé et du maïs.

Il continuera à peindre sans cesse, sera exposé et rentrera dans les collections du Musée des Augustins de Toulouse.

Parcours d'André Lagarrigue

Elève de l'Ecole Nationale des Beaux Arts de Paris (1908)

Travaille dans l'atelier de Jean-Paul Laurens (1909-1913) Lu dans ses notes : "Toiles à l'étranger : Boston, Londres, Hollande, Suède, Allemagne et Suisse" + Finlande, Etats-Unis...

Collabore à des revues méridionales : Les Feuilletts occitans, Septimanie...

Salon des Artistes Méridionaux, Toulouse

Salon des Indépendants Roussillonnais, Perpignan

Musée des Augustins, Toulouse

A Revel : exposition à l'Hôtel de la Lune (peintures et poteries) en novembre 46

A Revel : exposition au Beffroi (où se trouve une salle baptisée "salle André Lagarrigue")

1962 : participe à la création de la Société des Artistes Peintres du Lauragais