



**Elsa Gody-Baubau Jean-Pierre Lelièvre Pascal Maiche Alain Paris Caroline Rivière**  
Commissaires Priseurs

10, rue Claude Bernard 28 630 Le Coudray Tél : 02 37 88 28 28 - Fax : 02 37 88 28 20 E-mail : chartres@galeriedechartres.com  
RCS Chartres 309 495 596 N° Intracommunautaire FR 84 309 495 596 Membres du groupe Ivoire France

# T.S.F. Instruments scientifiques

**VENTE AUX ENCHERES PUBLIQUES**

**A L'ESPACE DES VENTES DU COUDRAY  
10 rue Claude Bernard - 28630 LE COUDRAY**

**MARDI 21 DÉCEMBRE 2021 à 09H30 et 14H00**

**Expositions :**  
**Lundi 20 décembre de 14h à 17h30**  
**Mardi 21 décembre de 9h à 12h**

## **A 9h30**

- Postes secteur n° 1 à 267

## **A 14h**

- Instruments scientifiques n° 268 à 332
- Postes batterie n° 333 à 406
- Postes à galène n° 407 à 414
- Militaire et Radio Amateur n° 415 à 423
- Appareils de mesure n° 424 à 435
- Téléphones n° 436 à 443
- Microphones n° 444 à 484
- Hifi n° 485 à 498
- Téléviseurs n° 499 à 501
- Lampes n° 502 à 524
- Pièces détachées n° 525 à 534
- Documentation n° 535 à 545

Vente en live sur  
[www.interenchères.com/28001](http://www.interenchères.com/28001)

**A 9h30**

## **POSTES SECTEUR**

1	Ducretet Thomson	
	Poste secteur type C55 de forme verticale, bel état (cache membrane non d'origine).	30 / 50
2	Ducretet Thomson	
	Transistor type 13 HF (manque sa poignée de transport).	15 / 20
3	Ever Ready	
	Poste portatif de forme coffret en plastique noir.	30 / 50
4	Gody	
	Poste secteur de forme verticale en bois de placage, avec son étiquette de contrôle du 8 mars 1936.	30 / 50
5	Ora	
	Poste secteur Oradyne de forme horizontale en bakélite brune, (manque le dos).	30 / 50
6	Radiola	
	Poste secteur type RA 56 bA de forme cubique en bois de placage.	30 / 50
7	Vitus	
	Poste secteur en bois de placage de forme verticale (sans dos).	30 / 50
8	Optalix	
	Deux transistors type T100 et T208 et un transistor spécial auto, dans leur boîte.	30 / 50
9	FAR	
	Poste secteur en bakélite, type F5R, en bakélite brune de forme horizontale (sans dos et petite restauration en façade).	70 / 100
10	KB	
	Petit poste secteur de forme cubique en bakélite brune, à diffuseur dans le couvercle.	100 / 150
11	Mildé	
	Poste secteur type 2000, en métal doré, la façade en verre vert.	150 / 200
12	RCA Victor	
	Poste secteur de chevet en bakélite laquée, à décor chinoisant.	70 / 100
13	Sonora	
	Poste secteur de forme horizontale, en bakélite brune.	30 / 50
14	Toshiba	
	Transistor mural type 7TH-425 de forme circulaire en plastique noire.	50 / 60
15	Tecalemit	
	Poste secteur type Super 5, de forme chapelle, en bois de placage.	60 / 90
16	AEG	
	Poste secteur type VE301 W en bakélite brune de forme verticale avec le sigle.	60 / 80
17	Telefunken	
	Poste secteur type GW 110 de 1938, de forme cubique en bakélite marbré, avec le sigle (un fêle sur le côté gauche et cache membrane non d'origine).	50 / 60
18	Grundig	
	Poste secteur type Satellit 1400 SL.	30 / 50
19	Marc	
	Poste secteur double conversation.	30 / 40
20	Pan Crusader-X	
	Récepteur toutes gammes.	30 / 50
21	Radiola	
	Poste secteur type 564A de forme verticale en bois de placage.	30 / 50
22	SNR	
	Poste secteur type Excelsior 52, en tôle peinte zébrée marron, manque le sigle.	60 / 80

<b>23</b>	SNR	Poste secteur type Excelsior 55 en tôle peinte façon lézard vert (belle restauration, complète de la peinture).	80 / 120
<b>24</b>	SNR	Poste secteur type Excelsior 52, en tôle peinte brun moirée,(entièrement restauré peinture et enjoliveurs).	60 / 80
<b>25</b>	Columbia Viva Radio	Poste secteur en bois de placage, de forme verticale (sans dos).	40 / 60
<b>26</b>	Desmet	Poste secteur type 641 avec sélecteur à touches.	15 / 20
<b>27</b>	Grundig	Poste portatif Satellit transistor 5000.	30 / 50
<b>28</b>	Nordmende	Poste secteur type Traviata 57 en bois de placage, de forme horizontale, avec sélecteur à touches.	20 / 30
<b>29</b>	Radio LL	Poste secteur de chevet Miniavox 40 en bakélite brune de forme cubique.	30 / 40
<b>30</b>	Scott Radio Labs All Wave	Poste à lampe en métal chromé, en deux parties, avec photocopie de la notice.	300 / 500
<b>31</b>	Clarville	Poste secteur type E600 en bakélite ivoire, de forme calandre.	100 / 150
<b>32</b>	Radio Capte	Poste secteur type pendulette, en plastique ivoire.	250 / 300
<b>33</b>	Brunet	Poste secteur de forme cubique type 446 (1935), en bakélite brune, (manque le dos ).	30 / 40
<b>34</b>	Ducretet Thomson	Poste secteur type C736 (année 1934), en bois de placage de forme verticale, (manque le dos et verni état moyen).	30 / 50
<b>35</b>	Ducretet Thomson	Poste secteur type D737 en bakélite brune.	40 / 60
<b>36</b>	Emerson	Poste secteur de chevet zen bois de placage de forme cubique, (années 1932/1933).	30 / 50
<b>37</b>	Pathé	Poste secteur type 534 (année 1934), en bois de placage, de forme horizontale.	30 / 40
<b>38</b>	Ondia 88	Poste secteur type Radio 88 (1951), en bois de placage, sélecteur à touches (manque le dos).	30 / 40
<b>39</b>	Philips	Diffuseur type 21-13 dit Le Martien (1929), manque le piétement.	50 / 60
<b>40</b>	Philips	Poste secteur type 582 LU (année 1936), en bois de placage, de forme cubique.	30 / 50
<b>41</b>	Philips	Poste secteur type 898 A (1936) en bois de placage, mono bouton avec cadran escamotable (état grenier).	30 / 50
<b>42</b>	Revere	Poste portatif modèle 400, gainé de cuir, la bandoulière formant le cordon d'alimentation.	40 / 60
<b>43</b>	Radio Star	Meuble radio pick-up dans une belle ébénisterie en placage d'acajou en forme de piano type S/N 5067 (année 1938). 101 x 88 x 51 cm.	100 / 150
<b>44</b>	Philips	Poste secteur type 2514 (1928)., en métal toile noir.	40 / 60

<b>45</b>	Philips		
	Poste secteur type 2501 (1928), en métal toile.	50 / 60	
<b>46</b>	Philips		
	Poste secteur type 2511 (1929), en métal laqué noir et philite.	40 / 60	
<b>47</b>	Philips		
	Poste secteur type 2531 (1930), en bakélite brune, en forme de coffret.	80 / 120	
<b>48</b>	Philips		
	Poste secteur type 2601 (1930), en métal laqué noir et philite (cache membrane non d'origine).	200 / 300	
<b>49</b>	Philips		
	Poste secteur type 2515 (1930), en tôle brune.	50 / 60	
<b>50</b>	Philips		
	Poste secteur type 2517 (1931), en bakélite brune marbrée, (sans dos).	50 / 60	
<b>51</b>	Philips		
	Boîte d'accord type 4180 en philite et ébonite noire.	30 / 50	
<b>52</b>	Philips		
	Diffuseur de table dit chapeau chinois en bakélite brune, petit modèle.	50 / 60	
<b>53</b>	Philips		
	Diffuseur type 2119 de forme heptagonale en bakélite marbrée.	60 / 80	
<b>54</b>	Philips		
	Diffuseur type 2032, en bakélite brune.	50 / 60	
<b>55</b>	Philips		
	Haut-parleur type plat à barbe grand modèle, en bakélite marbrée.	50 / 60	
<b>56</b>	Philips		
	Poste secteur type 830 A , en philite et ébonite (manques dont le haut-parleur et divers).	30 / 50	
<b>57</b>	Philips		
	Poste secteur type 830 A, de forme borne, (incomplet notamment de son diffuseur, d'un bouton etc...).	30 / 50	
<b>58</b>	Philips		
	Poste secteur type 930 A (1931), de forme chapelle, en philite (cache membrane non d'origine).	150 / 200	
<b>59</b>	Philips		
	Poste secteur type 830 A (1932), en philite et ébonite, cache membrane non d'origine	80 / 120	
<b>60</b>	Philips		
	Meuble radio type 670 A (1932), ébénisterie en placage d'acajou, avec sa notice. H. 104 cm.	100 / 150	
<b>61</b>	Philips		
	Poste secteur type 720 A (1932).., de forme coffret en philite et ébonite.	80 / 120	
<b>62</b>	Poste Philips		
	Poste secteur type 938 A (1933), en philite et bakélite (manque 2 boutons).	200 / 300	
<b>63</b>	Philips		
	Poste secteur type 834 A (1933), de forme borne en philite et bakélite.	100 / 150	
<b>64</b>	Philips		
	Poste secteur 634 A (1933), de forme borne, en bois de placage, (cache membrane non d'origine).	100 / 150	
<b>65</b>	Philips		
	Poste secteur type 638 A (1934), de forme verticale en bois de placage.	50 / 60	
<b>66</b>	Philips		
	Poste secteur type 521 A (1934), de forme cubique en bois de placage (manque le dos).	30 / 40	
<b>67</b>	Philips		
	Poste secteur type 536 A (1935), de forme cubique, en bois de placage.	50 / 60	

<b>68</b>	Philips	Poste secteur type 526 U (1935), en bois de placage, cache membrane non d'origine.	20 / 30
<b>69</b>	Philips	Poste secteur type 525 A (1935), en bois de placage de forme verticale (manque le sigle).	30 / 50
<b>70</b>	Philips	Poste secteur type 520 A (1935), en bois de placage (petuits accidents, manque le dos et le sigle).	30 / 40
<b>71</b>	Philips	Poste secteur type 510 A (1935), de forme cubique en bois de placage.	30 / 50
<b>72</b>	Philips	Poste secteur V 4 A (1936), en bakélite brune (petits fêles en façade).	30 / 40
<b>73</b>	Philips	Poste secteur type 796 A (1936), monobouton, à cadran rabattable	40 / 60
<b>74</b>	Philips	Poste secteur type 695 A (1936), de forme cubique en bois de placage, à cadran escamotable.	40 / 60
<b>75</b>	Philips	Poste secteur type 582 A (1936), de forme cubique en bois de placage.	30 / 50
<b>76</b>	Philips	Poste secteur type 456 A (1936), de forme cubique en bois de placage, à cadran escamotable.	20 / 30
<b>77</b>	Philips	Poste secteur type 667 A (1937), en bois de placage de forme cubique, (cache membrane non d'origine).	20 / 30
<b>78</b>	Philips	Poste secteur type 461 A (1937), en bakélite brune.	20 / 30
<b>79</b>	Philips	Poste secteur type 555 A (1938), de forme horizontale, de forme verticale, avec sélecteur à touches.	30 / 40
<b>80</b>	Philips	Poste secteur type 753 A (1938), à cadran escamotable, (manque le verre du cadran).	20 / 30
<b>81</b>	Philips	Poste secteur type 470 A (1938), en bakélite brune marbré.	30 / 40
<b>82</b>	Philips	Poste secteur type 215 A (1938), en bakélite brune marbrée, (fêle sur le dessus).	20 / 30
<b>83</b>	Philips	Poste portatif type 228 B (1939), gainé toile.	50 / 70
<b>84</b>	Philips	Poste secteur type A 43 U (1940), de forme cubique en bakélite brune (manque le carton).	20 / 30
<b>85</b>	Philips	Poste secteur BF 401 A (1950), en bois de placage.	20 / 30
<b>86</b>	Philips	Poste secteur type BF 336 A (1954), en plastique bordeaux.	20 / 30
<b>87</b>	Philips	Poste secteur 637 A, en bois de placage, de forme verticale.	60 / 80
<b>88</b>	Philips	Poste secteur type 964 A en bakélite brune, (cache membrane non d'origine).	200 / 300
<b>89</b>	Philips	Pick-up en mallette en bakélite brune marbrée.	30 / 50
<b>90</b>	Philips	Thermos de forme cylindrique en bakélite brune, (petits éclats à la base).	20 / 30

<b>91</b>	Ducretet Thomson		
	Poste secteur type C55 (1935), en bois de placage, de forme verticale.		30 / 50
<b>92</b>	GMR		
	Poste secteur de chevet type Cricket 43, (1942), en bakélite brune, (manque le dos).		20 / 30
<b>93</b>	Grammont		
	Poste secteur type 616 (1936), en bois de placage de forme verticale (petits accidents de placage sur le dessus).		30 / 50
<b>94</b>	Perfecta		
	Poste secteur de chevet de forme calandre en bakélite brun rouge, (petit fêle à l'avant, barrette manquante).		40 / 60
<b>95</b>	Philips		
	Poste secteur type BF 341 A, en plastique bordeaux, (1954).		20 / 30
<b>96</b>	Point Bleu		
	Poste secteur de chevet type W 805 P en bakélite marbré, de forme cubique, (1941).		30 / 50
<b>97</b>	Soral		
	Poste secteur Le Petit Vagabond type J 229 en bakélite brune marbrée.		50 / 60
<b>98</b>	Poste secteur de chevet		
	type 51 en bois de placage.		15 / 20
<b>99</b>	Arco		
	Poste secteur type 402, en bois de placage, de forme verticale, (accidents et manques).		15 / 20
<b>100</b>	Blaupunkt		
	Poste secteur en bakélite brune, de forme horizontale, manque le dos.		15 / 20
<b>101</b>	Condal Radiola		
	Poste secteur en bois de placage, de forme horizontale (état grenier), manque le dos.		10 / 15
<b>102</b>	Ducastel		
	Poste secteur en bois de placage, de forme verticale (petits accidents, manque le dos).		20 / 30
<b>103</b>	Ducretet Thomson		
	Poste secteur type 736, de forme verticale, en bois de placage.		30 / 40
<b>104</b>	Ducretet Thomson		
	Poste secteur de chevet type L2523, en plastique ivoire.		20 / 30
<b>105</b>	Emerson		
	Poste secteur de chevet., en bois de placage.		20 / 30
<b>106</b>	Grundig		
	Poste secteur type 5490 Stereo, de forme horizontale, avec sélecteur à touches.		30 / 50
<b>107</b>	GT Radio		
	Poste secteur type A55, en bakélite brune, manque le dos.		30 / 40
<b>108</b>	Körting		
	Poste secteur type Royal Selector, de forme horizontale, avec sélecteur à touches.		30 / 50
<b>109</b>	Marconi		
	Radio pick-up, meuble en placage d'acajou, à restaurer. 92 x 66 x 44 cm.		50 / 60
<b>110</b>	Marconi		
	Poste secteur en bois de placage, de forme horizontale à façade ajourée en laiton (état grenier).		30 / 40
<b>111</b>	Mende		
	Poste secteur en bakélite, de forme verticale (état grenier, manques).		20 / 30
<b>112</b>	Oriol		
	Curieux poste secteur de chevet, en bakélite brune, à l'imitation du bois sculpté.		20 / 30
<b>113</b>	Philips		
	Poste secteur type 2531, de forme coffret en bakélite brune.		70 / 100

<b>114</b>	Philips		
	Poste secteur type 2514, toile noir, bel état.	50 / 60	
<b>115</b>	Philips		
	Poste secteur type 2517, en bakélite brune, (fêles et accidents).	30 / 40	
<b>116</b>	Philips		
	Haut-parleur type plat à barbe en bakélite marbrée, grand modèle.	50 / 60	
<b>117</b>	Philips		
	Haut-parleur type à barbe grand modèle, en bakélite marbré.	50 / 60	
<b>118</b>	Philips		
	Diffuseur type plat à barbe grand modèle, en bakélite marbrée brun rouge.	50 / 60	
<b>119</b>	Philips		
	Haut-parleur type plat à barbe, petit modèle en bakélite brune.	50 / 60	
<b>120</b>	Philips		
	Diffuseur type chapeau chinois, monture en bakélite heptagonale, membrane en papier reliure à restaurer.	30 / 40	
<b>121</b>	Philips		
	Poste secteur type 930A, en philite et ébonite, cache membrane non d'origine.	150 / 200	
<b>122</b>	Philips		
	Poste secteur type 637U, en bois de placage, de forme verticale.	30 / 50	
<b>123</b>	Philips		
	Poste secteur type 638 A de forme verticale, en bois de placage (manque le sigle).	30 / 50	
<b>124</b>	Philips		
	Poste secteur type 640A, en bois de placage, de forme verticale.	40 / 60	
<b>125</b>	Philips		
	Poste secteur type 520 U, en bois de placage, de forme horizontale..	30 / 40	
<b>126</b>	Philips		
	Poste secteur type 526U de forme cubique., en bois de placage.	30 / 50	
<b>127</b>	Philips		
	Poste secteur type 535A, en bois de placage, de forme verticale.	30 / 50	
<b>128</b>	Philips		
	Poste secteur type 750A-29, monobouton. de forme cubique en bois de placage.	40 / 60	
<b>129</b>	Philips		
	Poste secteur type BF 183 U, en bakélite brune (manque un bouton).	30 / 40	
<b>130</b>	Philips		
	Poste secteur dit casquette type B2F 72A, bicolore.	30 / 40	
<b>131</b>	Philips		
	Poste portatif type LX 401UB, en bakélite brune.	50 / 60	
<b>132</b>	Philco		
	Poste secteur type 265, en bois de placage de forme verticale, sans dos.	30 / 40	
<b>133</b>	Philips		
	Poste secteur type 456A-20, de forme cubique, en bois de placage, à cadran rabattable.	30 / 40	
<b>134</b>	Philips		
	Poste secteur en bakélite marbrée (manque le dos).	20 / 30	
<b>135</b>	Radialva		
	Poste secteur type Super AS 53, en bakélite brune.	20 / 30	
<b>136</b>	Radialva		
	Poste secteur type Superchic, en bakélite brune.	30 / 40	
<b>137</b>	Radialva		
	Poste secteur type Super A553, en bakélite ivoire, (manque un bouton).	20 / 30	
<b>138</b>	Radio lumière Lenah		
	Meuble radio pick-up, en placage de noyer, ouvrant par un abattant en façade et un abattant sur le dessus. H. 108 cm	50 / 100	
<b>139</b>	Radiola		
	Poste secteur type 43A29 de forme horizontale.	30 / 40	

<b>140</b>	Radiola	Récepteur type 479T pouvant être adapté pour la voiture, avec son système de fixation, sa notice et sa housse de transport.	30 / 50
<b>141</b>	Le Régional	Petit poste secteur en bois de placage, de forme vertical (état grenier).	20 / 30
<b>142</b>	Schneider	Poste secteur type 158, en bakélite brune (manque le carton de la base).	20 / 30
<b>143</b>	Sonora	Poste secteur type SD-1, en bakélite brune, de forme horizontale, (cache membrane non d'origine).	20 / 30
<b>144</b>	Sonora	Poste secteur type Excellence 301, de forme calandre en bakélite brune.	100 / 150
<b>145</b>	Sonora	Poste secteur type SD2, en bakélite brune, de forme horizontale.	30 / 50
<b>146</b>	Sonora	Poste secteur de chevet Sonorette en bakélite brune, à façade cannée, (modifié cache membrane et cache bouton non d'origine).	20 / 30
<b>147</b>	Sonora	Poste secteur de chevet Sonorette, en bakélite brune (accidentée sur le côté droit).	20 / 30
<b>148</b>	Sonora	Poste portatif en bois et plastique gris, compatible pour automobile.	20 / 30
<b>149</b>	SU-GA	Poste secteur en bois de placage, de forme verticale, sans dos.	20 / 30
<b>150</b>	Tenor	Poste secteur type Super Six, de forme borne, en bois de placage, (cache membrane accidenté).	30 / 40
<b>151</b>	Wilcox	Petit poste secteur en bois de placage, de forme verticale (à restaurer, manque 2 boutons).	15 / 20
<b>152</b>	Zenith	Poste portatif type Trans-Oceanic, manque l'antenne.	30 / 50
<b>153</b>	Poste secteur	en bois de placage de forme verticale, cadran type aviation, sans dos.	20 / 30
<b>154</b>	Poste secteur	de forme pupitre, en bois de placage, à cadran aviation, sans marque.	20 / 30
<b>155</b>	Harilela	Lampe pliante modèle DL888 en plastique rouge.	50 / 60
<b>156</b>	Pearl	Transistor miniature en plastique vert, dans sa boîte.	30 / 40
<b>157</b>	Pearl	Transistor miniature, en plastique noir, avec écouteur, dans sa boîte.	30 / 40
<b>158</b>	Admiral	Radio pick-up en bakélite brune, ouvrant par un abattant sur le dessus.	30 / 50
<b>159</b>	Braun	Poste secteur de forme horizontale en bois de placage.	20 / 30
<b>160</b>	Cicena	Radio cassette modèle Overdrive en plastique ivoire et noir.	20 / 30
<b>161</b>	Clarville	Boîtier pour poste secteur en bakélite brune.	15 / 20
<b>162</b>	Ducastel	Poste secteur de chevet type Romance, en bakélite ivoire.	20 / 30
<b>163</b>	Ducretet Thomson.	Récepteur type C35 en bakélite brune.	40 / 60

<b>164</b>	Ducretet Thomson Poste secteur en bakélite brune (manque le carton).	20 / 30
<b>165</b>	Ducretet Thomson Poste portatif gainé marron.	20 / 30
<b>166</b>	Ducretet Thomson Poste portatif gainé vert et brun.	20 / 30
<b>167</b>	Emerson Poste secteur de chevet portatif en bakélite brune, (manque le dos).	20 / 30
<b>168</b>	Grammont Poste secteur type 51-17 en bois de placage, de forme horizontale, cache membrane accidenté.	15 / 20
<b>169</b>	IXO-Radio Poste secteur de forme cubique en bois de placage manque le dos).	15 / 20
<b>170</b>	Jicky Poste secteur de chevet Royal, en bakélite brune.	30 / 40
<b>171</b>	Novak Poste secteur type 571 en bakélite brune.	15 / 20
<b>172</b>	Oceanic Poste secteur type Frégate, en bois de placage, façade en plastique vert (manquer un bouton). On y joint une épave de poste secteur Sonora en bois de placage.	15 / 20
<b>173</b>	Olympia Radiateur électrique en bakélite brune.	30 / 40
<b>174</b>	Pathé Poste secteur de forme verticale en bakélite marbrée (manque un bouton).	20 / 30
<b>175</b>	Philips Poste secteur Pionner dit Scène de théâtre, en bakélite brune.	30 / 40
<b>176</b>	Philips Poste secteur de chevet type BF281U (manque le carton)..	20 / 30
<b>177</b>	Philips Poste secteur dit scène de théâtre (état grenier) pour pièces.	10 / 15
<b>178</b>	Philips Poste secteur type BF 491 A 02, en bakélite brune, (accidenté sur le côté droit).	15 / 20
<b>179</b>	Philips Poste secteur type BX 273A, (incomplet notamment de son haut-parleur) et poste secteur type BF 301 en bakélite brune (incomplet).	10 / 15
<b>180</b>	Philips Ebénisterie pour poste secteur avec diffuseur.	20 / 30
<b>181</b>	Pizon Bros Poste portatif Sky-Master, toile vert.	30 / 50
<b>182</b>	Radialva Poste secteur type Super AS, en bakélite brune.	20 / 30
<b>183</b>	Radialva Poste secteur type Flambeau, en bois de placage de forme horizontale.	20 / 30
<b>184</b>	Radialva. Poste secteur en bakélite marbré, de forme horizontale (manque le dos).	20 / 30
<b>185</b>	Radialva Poste secteur type Super AS560., en bakélite ivoire (petit fêle en façade).	20 / 30
<b>186</b>	Radiola Poste secteur de chevet, montage amateur dans une ébénisterie en bois.	10 / 15
<b>187</b>	Le Régional Poste secteur de chevet type 57A, en bakélite (manque le carton de la base).	20 / 30
<b>188</b>	Siare Cadre antiparasite en plastique ivoire.	15 / 20

<b>189</b>	Siemens		
	Poste secteur type ZWEIRÖHREN Standard 62 W, en bakélite brune de forme verticale, avec pieds boules façon ivoire.	50 / 60	
<b>190</b>	Solistor		
	Poste portatif type Super 455, gainé beige.	15 / 20	
<b>191</b>	Sonora		
	Poste secteur en bois de placage, de forme verticale.	30 / 40	
<b>192</b>	Sonora		
	Poste secteur de forme horizontale en bois de placage.	20 / 30	
<b>193</b>	Sonora		
	Poste secteur type Excellence 301, de forme calandre en bakélite brune, (manque 2 boutons et petits accidents en façade).	30 / 50	
<b>194</b>	Sonora		
	Poste secteur type Excellence 202 en bakélite brune.	30 / 40	
<b>195</b>	Sonora		
	Poste secteur type excellence 3, en bakélite brune de forme horizontale.	20 / 30	
<b>196</b>	Sonora		
	Poste secteur en bakélite marbré, de forme horizontale.	30 / 40	
<b>197</b>	Sonora		
	Poste secteur type Excellence 3, en bakélite brune, de forme horizontale (manque le dos et cadre en miroir accidenté).	20 / 30	
<b>198</b>	Sonora		
	Poste secteur Sonorette Princesse, en plastique ivoire.	20 / 30	
<b>199</b>	Sonora		
	Poste secteur en bakélite brune, (manque base et dos et éclats à l'arrière).	20 / 30	
<b>200</b>	Sonora		
	Caisse vide pour modèle Excellence 301.	20 / 30	
<b>201</b>	Boitier		
	en bakélite marbré pour Sonora.	15 / 20	
<b>202</b>	Telavox		
	Poste portatif bicolore.	20 / 30	
<b>203</b>	Telefunken		
	Poste secteur type 658W, en bois verni, façade plastique.	20 / 30	
<b>204</b>	Tesla		
	Poste secteur de chevet type Talisman 308U, en bakélite brune de forme oblongue.	50 / 60	
<b>205</b>	Tesla		
	Poste secteur de forme cubique, en bakélite brune (incomplet pour pièces).	10 / 15	
<b>206</b>	Teppaz		
	Radio pick-up portatif gainé brun.	20 / 30	
<b>207</b>	Zenith		
	Poste portatif modèle 7K01 en bakélite brune, à cadran type aviation (éclat sur le côté droit).	30 / 40	
<b>208</b>	Poste secteur		
	en bakélite brune de forme horizontale (manque le dos et cache-membrane non d'origine).	20 / 30	
<b>209</b>	Poste secteur de chevet, coque en bakélite ivoire.	30 / 40	
<b>210</b>	Spirit of St Louis		
	Poste Novelty type Ryan NX 211.	530 / 50	
<b>211</b>	Boitier en bakélite		
	pour poste secteur de forme verticale.	10 / 15	
<b>212</b>	Boitier		
	en bakélite brune pour poste secteur de chevet.	10 / 15	
<b>213</b>	Douze Novelties, dont certains publicitaires.		
		30 / 50	

<b>214</b>	Trois transistors dont Prima Boy de Grundig et Secram.	20 / 30
<b>215</b>	Quatre transistors portatifs dont Sonora, Oceanic, Optalix et Popy;	15 / 20
<b>216</b>	Lirar Poste secteur type Casino en bois verni façade en plastique façon lézard vert.	20 / 30
<b>217</b>	Radialva Poste secteur type Super AS 50, en bakélite brune, 1952, dans sa mallette de transport.	20 / 30
<b>218</b>	Minerva Meuble radio en placage de noyer, ouvrant par quatre portes en façade et un abattant sur le dessus. 96 x 96 x 46 cm.	30 / 40
<b>219</b>	Euophon Radio réveil type h2H0, en plastique orange.	30 / 40
<b>220</b>	Crosley Poste secteur de chevet en plastique gris, modèle D25BE.	30 / 50
<b>221</b>	General Radio Poste portatif gainé toile verte.	20 / 30
<b>222</b>	Stramberg-Carlson Poste secteur de chevet en bakélite brune.	30 / 50
<b>223</b>	Teppaz Radio pick-up en mallette gainée toile grise.	20 / 30
<b>224</b>	Radio Celard Cadre antenne type pendulette Capte, en plastique bicolore (manque le dos).	5 / 10
<b>225</b>	Motorola Poste portatif à lampe, modèle 53 LC3, en plastique gris, (accidents et restaurations), avec sa housse en cuir.	20 / 30
<b>226</b>	Westinghouse Poste portatif en plastique bordeaux, à poignée rétractable, (petit fêle).	20 / 30
<b>227</b>	Delmas Radio Poste secteur en bois de placage ébénisterie à joues.	30 / 40
<b>228</b>	Ducretet Thomson, poste secteur type L756, de forme horizontale, en bois de placage, avec sélecteur à touches.	20 / 30
<b>229</b>	Ducretet Thomson Poste secteur type LO26 en bakélite brune.	20 / 30
<b>230</b>	Ducretet Thomson, poste secteur type 922, en bois de placage de forme horizontale.	15 / 20
<b>231</b>	Ducretet Thomson Poste secteur de chevet type D 2524 en bakélite brune.	30 / 40
<b>232</b>	Elsay Poste portatif modèle LC 9318, en plastique noir.	15 / 20
<b>233</b>	Jicky Poste secteur de chevet type 52, en bakélite brune dans sa mallette de transport.	50 / 60
<b>234</b>	Philips Poste secteur type 830A en carton bakélisé et ébonite.	100 / 150
<b>235</b>	Philips, poste secteur type 637A, en bois de placage, bel état d'usage.	50 / 60
<b>236</b>	Philips Poste secteur type 930A, en carton bakélisé et ébonite.	150 / 200
<b>237</b>	Philips Poste secteur type 60A, en bois de placage (cache-membrane non d'origine).	20 / 30
<b>238</b>	Philips Poste secteur type A 448 U en bois de placage.	15 / 20
<b>239</b>	Philips Poste secteur de chevet type 204 en bakélite brune marbrée.	30 / 40

<b>240</b>	Philips		
	Poste secteur de chevet type BF101 U en bakélite brune.		30 / 50
<b>241</b>	Philips		
	Poste secteur de chevet Philetta type BF 102 U/01, en plastique ivoire.		30 / 40
<b>242</b>	Philips		
	Poste secteur type BF 223 U en bakélite brune.		20 / 30
<b>243</b>	Philips		
	Poste secteur type BF 121.01U, en bakélite ivoire (manque le sigle).		30 / 40
<b>244</b>	Philips		
	Poste secteur de chevet Philetta en plastique bicolore.		20 / 30
<b>245</b>	Philips		
	Poste secteur de chevet Philetta en plastique ivoire dans une mallette de transport.		30 / 40
<b>246</b>	Philips		
	Poste secteur type 341A, plastique ivoire.		30 / 40
<b>247</b>	Philips		
	Poste secteur de chevet type B1F 71 U, en plastique bordeaux.		20 / 30
<b>248</b>	Philips		
	Poste secteur de chevet type BF 231 U, en plastique bordeaux.		30 / 40
<b>249</b>	Philips		
	Poste secteur de chevet type BF 184 U, en bakélite brune.		30 / 40
<b>250</b>	Philips		
	Poste secteur type 8034 D, en plastique ivoire.		20 / 30
<b>251</b>	Philips		
	Poste secteur type BF412A en bois de placage de forme horizontale.		15 / 20
<b>252</b>	Philips		
	Poste secteur type BF201U , en bakélite brune marbrée.		20 / 30
<b>253</b>	Philips		
	Poste secteur en bakélite brune, (manque le dos, état moyen).		15 / 20
<b>254</b>	Philips		
	Poste secteur en plastique bordeaux.		20 / 30
<b>255</b>	Philips :		
	Trois transistors dont Receiver 400, un miniature D1028 LW et un miniature D1016.		20 / 30
<b>256</b>	Radio JS 107-109 rue des Haies		
	Poste secteur modèle Amiral en bois de placage, sélecteur à touches.		15 / 20
<b>257</b>	Radiola		
	Poste secteur type RA134U de forme cubique en bois de placage.		15 / 20
<b>258</b>	Radiola		
	Poste secteur type RA 82 U , en bakélite brune.		20 / 30
<b>259</b>	Poste secteur de chevet		
	américain de forme cubique, en bois de placage.		30 / 40
<b>260</b>	Poste secteur de chevet		
	à lampes, en placage de noyer.		20 / 30
<b>261</b>	Poste secteur		
	en bois de placage à joues.		30 / 40
<b>262</b>	Quatre transistors portatifs		
	dont Sanyo et Arayla.		20 / 30
<b>263</b>	Novelties		
	Huit répliques miniatures de postes secteur.		30 / 40
<b>264</b>	Trois transistors dont un Philips.		20 / 30
<b>265</b>	Trois transistors :		
	Optalix type TO99 ; Pizon Bros en plastique noir et doré et Panasonic Radio réveil		
	RC70		30 / 40
<b>266</b>	Oceanic Poste secteur type Pirate en plastique ivoire.		20 / 30
<b>267</b>	Radiola		
	Poste secteur type RA352 A en plastique ivoire.		30 / 40

**A 14h00**

## **INSTRUMENTS SCIENTIFIQUES**

<b>268</b>	Equerre pliante en bronze, gravée de nombreuses inscriptions. Epoque première moitié du XIXème, long. pliée 17 cm.	100 / 150
<b>269</b>	Equerre pliante en bronze, avec nombreuses inscriptions gravées. Epoque première moitié du XIXème, (long. pliée 17 cm).	100 / 150
<b>270</b>	Canivet A la sphère de Paris 1761 Lunette de visée en bronze, à boussole intégrée, Diam. 25 cm, avec sa rotule à rebraser. Dans son étui d'origine en cuir.	500 / 800
<b>271</b>	Maison de l'Ingénieur Chevallier Opticien Place du Pont Neuf 15 Paris Lunette de visée de géomètre en bronze et laiton, avec niveau à bulle.	70 / 100
<b>272</b>	Chollet-Delamarre Quai Napoléon 23 à Paris Lunette de visée avec boussole, ébénisterie en acajou (Diam. de la boussole 15 cm).	100 / 150
<b>273</b>	H. Morin 11 rue Dulong Paris Petite lunette de visée de géomètre en acier satiné, dans son coffret d'origine avec ses accessoires.	60 / 80
<b>274</b>	Naudet & Cie Altimètre (?) marqué Aviation militaire On y joint un baromètre altimétrique Jules Richard. Dans leurs étuis en cuir. Diam. 11 cm.	100 / 150
<b>275</b>	Ph et F. Pellin Appareil de visée optique en bronze laiton et fonte. H. 40 cm.	60 / 90
<b>276</b>	Richer Père et fils Boulevard Saint-Antoine 61 Paris Alidade en bronze avec boussole intégrée (verre accidenté), dans son étui d'origine gainé cuir.	200 / 300
<b>277</b>	F. Rousselot Paris Equerre de visée en bronze, avec boussole intégrée, à motif de dauphins, dans son étui en cuir estampé d'origine. Diam. 22 cm.	500 / 600
<b>278</b>	Secretan Paris Règle à visée avec niveaux à bulle, marqué Ministère de la Guerre, modèle 1931, dans son coffret d'origine. Long. 44 cm.	50 / 60
<b>279</b>	Ch Verdin G. Boulitte Règle en acier à poignée d'ivoire, avec deux mesureurs de niveau, à quatre pointes interchangeables en ivoire. Dans son écrin.	100 / 150
<b>280</b>	Equerre de géomètre en bronze et laiton. H. 16 cm.	30 / 50
<b>281</b>	Chronomètre marine de deuxième classe, Russe 1973, dans son coffret d'origine en acajou verni et son coffret de transport en acajou verni et sa notice d'origine en russe.	500 / 800
<b>282</b>	E. Vion Petit compas marine. Diam. 13 cm, (état grenier).	20 / 30
<b>283</b>	Règle de lecture de cartes marines marqué Ministère de la Guerre et Ministère de l'Intérieur, avec boussole et loupe intégrée.	30 / 50
<b>284</b>	Fowlers Règle à calculer type Magnum, dans son étui. Diam. 12 cm.	20 / 30

<b>285</b>	Boussole dans son étui en bronze.	20 / 30
<b>286</b>	Nécessaire d'architecte dont rapporteur Butterfield Paris (pièces diverses). Fin XVIIIe - début XIXe siècle. Dans un coffret.	200 / 300
<b>287</b>	Radiguet Opticien Bouv. des Filles du Calvaire 15 Paris Baromètre selon Torricelli en placage d'acajou avec son réservoir protégé par une grille ajourée en laiton. H. 101 cm.	200 / 300
<b>288</b>	Quatre boîtes de compas dans des coffrets en acajou.	30 / 50
<b>289</b>	L. Levesque Ebullioscope en laiton et fonte noire, avec une notice et son coffret.	20 / 30
<b>290</b>	Ch. Testut Trébuchet ébénisterie en bois verni, avec ses poids (manque 2).	40 / 60
<b>291</b>	Balance de précision sous vitrine, ébénisterie en bois verni. H. 42 cm.	30 / 50
<b>292</b>	Balance de précision sur socle mélaminé noir, H. 46 cm.	20 / 30
<b>293</b>	Boîte de poids (manque un), coffret en bois verni.	20 / 30
<b>294</b>	Ch.Verdin G.Boulitte, Ingénieur constructeur succ. 7 rue Linné Paris Appareil enregistreur en fonte et bronze. Long. 47 cm.	100 / 150
<b>295</b>	Richard Frères Appareil enregistreur en laiton bronze et fonte. Long. 25 cm.	30 / 50
<b>296</b>	Pilulier en acajou et bronze avec sa planche et sa barrette et son mortier en bois. Long. de la planche 39 cm.	50 / 60
<b>297</b>	Appareil à mouler les suppositoires en métal chromé sur planchette en bois avec deux calibres en bronze, long. 46 cm.	30 / 40
<b>298</b>	Coffret pour amputation avec scie et neuf instruments divers.	50 / 60
<b>299</b>	Obstétrique et divers Huit instruments dont forceps, pince à découper les plâtres etc...	30 / 40
<b>300</b>	Onze clystères ou seringues, dimensions entre 8 et 33 cm.	30 / 40
<b>301</b>	SMIC Coffret pour Oto-Rhino et ophtalmo.	30 / 40
<b>302</b>	Vaporisateur électrique en métal chromé, pour les soins du visage, H. 22 cm.	10 / 15
<b>303</b>	Holo-Electron Rayons violets, constructeur Émile Michel. Dans sa mallette avec sa notice, complet de ses accessoires.	10 / 15
<b>304</b>	E. Brisseaud - A. Pinard - P. Reclus Pratique médico-chirurgical Paris Masson et Cie, 1907. Six volumes, reliure dos cuir.	50 / 60
<b>305</b>	P. Bubin - L. Demelin Manuel pratique d'accouchements et d'allaitement, Ed Octave Douin 1904, reliure dos cuir.	4 / 40
<b>306</b>	P. Chavasse Nouveaux éléments de petite chirurgie, Paris Octave Doin, 1915, reliure toileée rouge.	15 / 20
<b>307</b>	Dubé Le médecin des pauvres, Paris, Edme Couterot, 1683, reliure veau marbré (état moyen).	15 / 20

<b>308</b>	Docteur Dumatz Le médecin à la maison, Ed. Albin Michel, reliure éditeur carton.	15 / 20
<b>309</b>	H. Rouvière Anatomie humaine, Ed. Masson et Cie, 1954. Trois volumes reliures toile rouge.	30 / 50
<b>310</b>	Brunsviga Machine à calculer mécanique, en métal laqué noir.	30 / 40
<b>311</b>	Brunsviga Machine à calculer mécanique, modèle Nova 137 K, en métal laqué noir	30 / 40
<b>312</b>	Comptator Machine à calculer mécanique dans son étui.	50 / 60
<b>313</b>	Contina Machine à calculer mécanique Curta type II système Curt Herzstark, dans sa boîte avec notice.	150 / 200
<b>314</b>	AEG Machine à écrire Mignon, dans son coffret de transport en bois avec un coffret d'accessoires complémentaires.	70 / 100
<b>315</b>	Compteur de colombophilie dans un coffret en chêne.	20 / 30
<b>316</b>	Pile de Grenet de forme cubique, en verre, avec plongeur. H. 16 cm.	20 / 30
<b>317</b>	Deux piles de Grenet et une bouteille de Leyde, dans un coffret marqué Usine Electrique. H. entre 16 et 22 cm.	70 / 100
<b>318</b>	Appareil de laboratoire avec éclateurs sous globe, marqué Laboratoire Jouel (état grenier).	50 / 60
<b>319</b>	Importante machine électrostatique monture en acajou, laiton avec son disque en verre, sa manivelle. Porte une plaque E. Sacre. 81x65 cm. H. 80 cm. Diam. 50 cm.	1 000 / 1 500
<b>319.1</b>	Important appareil de démonstration électrostatique en verre, bronze et laiton sur socle en acajou. 65 x 41 x 48 cm.	150 / 200
<b>319.2</b>	Importante bobine de Ruhmkorff ébénisterie en acajou, état grenier. 35 x 59 x 32 cm.	100 / 150
<b>320</b>	Petite machine électrostatique de Wimshurst en fonte, disques en ébonite, H. 26 cm, avec accessoires dont tourniquet à sonnet, tube fluorescent, éclateur et bille de sureau. Dans son coffret d'origine.	100 / 150
<b>321</b>	Appareil électrique fin XIXème en coffret acajou.	30 / 40
<b>322</b>	Important rhéostat à roue en fonte. Diam. 50 cm.	50 / 100
<b>323</b>	Important rhéostat à roue en fonte. Diam. 50 cm.	50 / 60
<b>324</b>	Rhéostat à rampe horizontale, sur socle en fonte. Long. 59 cm.	30 / 40
<b>325</b>	Appareil à deux curseurs façade en métal chromé, marqué Rampe.	30 / 50
<b>326</b>	Quatre ampèremètres et voltmètres. dont voltmètre et ampèremètre Chauvin & Arnoux , un voltmètre de poche et un ampèremètre Service Standard.	20 / 30
<b>327</b>	AJC Voltmètre Ampèremètre 100-500A, dans son coffret d'origine.	15 / 20
<b>328</b>	Petite bobine de Ruhmkorff sur socle acajou. Long. 20 cm.	20 / 30

<b>329</b>	Pile électrique à bobine dans un coffret en acajou.	70 / 100
<b>330</b>	Quatre appareils Endoscope Bodson ; une pile médicale Gaiffe ; un aiguillon électrique Villette et une lunette en laiton.	30 / 50
<b>331</b>	Quatre appareils de mesure en coffret dont oscillosmètre ; Spengler ; compteur vélocimétrique A. Darras ; tachymètre Jaeger et un compte tours Hesler.	40 / 60

## **POSTES BATTERIE**

<b>333</b>	Anodion Poste batterie à 2 lampes extérieures, (1924), ébénisterie en acajou et ébonite.	250 / 300
<b>334</b>	Atwater Kent Poste batterie à 5 lampes extérieures, dit la Planche à pain, socle en acajou, avec son haut-parleur col de cygne en tôle givré marron (H. 57 cm).	500 / 800
<b>335</b>	Ste des Ets Ducretet Poste batterie dit piano, à quatre lampes extérieures, ébénisterie en acajou et ébonite, avec deux selfs Ducretet en ébonite.	2 500 / 3 000
<b>336</b>	Ste des Ets Ducretet Poste batterie à 3 lampes extérieures, ébénisterie en bois verni et ébonite, (manque les lampes), équipé de 2 selfs.	150 / 200
<b>337</b>	G.M.R Poste batterie à 4 lampes extérieures dont une ronde à pointe et 3 à culot chromé, avec une boîte d'accords à 2 selfs Corona. Ébénisterie en acajou et ébonite. On y joint 2 selfs Corona supplémentaires.	700 / 900
<b>338</b>	Gody Poste batterie à 6 lampes intérieures type C26, ébénisterie en acajou, façade bakélite marbrée.	100 / 150
<b>339</b>	Jean Lafumas Roanne Poste batterie à 4 lampes extérieures et 3 selfs, ébénisterie en noyer et ébonite.	150 / 200
<b>340</b>	Péricaud Poste batterie à 4 lampes extérieures (manquent), ébénisterie en acajou, façade givrée noire.	150 / 200
<b>341</b>	Radio Alterna Poste batterie à 5 lampes, modèle Luxe 2, ébénisterie en noyer et ébonite. Equipé de 5 lampes rondes bleues à culot ébonite.	400 / 600
<b>342</b>	La Radio Industrie Poste batterie à 2 lampes et bloc d'accord à une lampe, ébénisterie en noyer et ébonite, avec une étiquette datée du 11 décembre 1925.	150 / 200
<b>343</b>	Radio Spark Poste batterie type KC3, à 3 lampes extérieures et 2 slfs nid d'abeille, ébénisterie de forme pupitre en acajou et ébonite.	150 / 200
<b>344</b>	SFR Poste batterie de 1925 à quatre lampes culot Y, en coffret acajou, avec casque écouteurs SFR équipé de quatre lampes à culot chromé.	5 300 / 500
<b>345</b>	Siame Poste batterie à 3 lampes extérieures et 2 selfs nid d'abeilles, ébénisterie en acajou verni.	100 / 150
<b>346</b>	Poste batterie quatre lampes extérieures (manque les lampes), ébénisterie en noyer, porte une plaquette licence SIF, n° 6657.	500 / 800
<b>347</b>	Poste batterie type piano à 3 lampes, ébénisterie en noyer, pour partie monté avec des pièces Ducretet, (manque les lampes).	100 / 150

<b>348</b>	Poste monolampe lampe à pointe culot métal, licence S.F.R, ébénisterie en noyer et ébonite.	100 / 150
<b>349</b>	Poste batterie monolampe bi-grille Ebénisterie en noyer et ébonite, équipé de 2 selfs nid d'abeille.	70 / 100
<b>350</b>	Poste batterie dit piano à 4 lampes extérieures, ébénisterie en acajou et ébonite, fabrication contemporaine à système à 3 selfs nids d'abeille.	80 / 120
<b>351</b>	Poste batterie à 4 lampes extérieures ébénisterie de forme pupitre en bois verni, système à 3 selfs nid d'abeille, fabrication contemporaine.	70 / 100
<b>352</b>	Poste batterie à 2 lampes extérieures, ébénisterie en bois verni et ébonite, système à 3 selfs (manquent), à restaurer.	30 / 40
<b>353</b>	Boîte d'accord système à 2 selfs (manquent), ébénisterie en bois.	20 / 30
<b>354</b>	Boîte d'accords en bois et ébonite, système à 2 selfs (manquent), état grenier.	20 / 30
<b>355</b>	A.C.A.R Radio Talence Poste batterie à 5 lampes intérieures, ébénisterie en acajou, façade en ébonite marbrée, avec sa garantie datée du 12 février 1931.	100 / 150
<b>356</b>	Audios Poste batterie à 5 lampes intérieures, ébénisterie en bois verni, façade en ébonite marbrée.	50 / 60
<b>357</b>	Berrens Poste batterie à 6 lampes intérieures, ébénisterie en bois verni et ébonite.	80 / 120
<b>358</b>	Ste des Ets Ducretet Poste batterie à 5 lampes intérieures et 2 selfs, ébénisterie en acajou verni et tôle givrée noire.	100 / 150
<b>359</b>	Ste des Ets Ducretet Poste batterie à 6 lampes intérieures et une self, ébénisterie en acajou, façade aluminium givrée noire.	70 / 100
<b>360</b>	Ste des Ets Ducretet Poste batterie type RM5 à 5 lampes et une self, ébénisterie en acajou, façade aluminium givrée noire.	80 / 120
<b>361</b>	Ste des Ets Ducretet Poste batterie à 5 lampes intérieures et une self, ébénisterie en acajou, façade en aluminium givré noir.	70 / 100
<b>362</b>	Société des Établissements Ducretet Poste batterie à 5 lampes intérieures, et 2 selfs (manquent), ébénisterie en acajou, façade en aluminium givrée noire.	50 / 60
<b>363</b>	Société Franco Belge Poste batterie à 4 lampes intérieures, ébénisterie en bois verni, façade ébonite noire.	150 / 200
<b>364</b>	Jupiter-Radio Poste batterie à 7 lampes intérieures, ébénisterie en noyer, façade en ébonite marbrée.	70 / 90
<b>365</b>	Lux Radio Poste batterie à 4 lampes intérieures , en bois façon gainé croco, façade ébonite.	60 / 80
<b>366</b>	J. Papillon 160 rue de la Chapelle PARIS XVIIIème Poste batterie vitrine à 4 lampes intérieures, bel ébénisterie en acajou ouvrant dans le bas par deux portes pleines et dans le haut par une porte vitrée. 57 x 40 x 31 cm	300 / 400

<b>367</b>	Pégase		
	Poste batterie à 5 lampes intérieures (manquent), ébénisterie en bois verni, façade en ébonite noire.		30 / 40
<b>368</b>	RD		
	Poste batterie portatif à 5 lampes intérieures, en mallette gainée papier façon croco (gainage à restaurer).		70 / 100
<b>369</b>	Poste batterie		
	à 2 lampes, fabrication artisanale, dans un coffret en chêne, avec bobine et 2 casques écouteur.		100 / 150
<b>370</b>	Poste batterie		
	à 3 lampes intérieures, ébénisterie en bois verni, façade en ébonite noire.		40 / 60
<b>371</b>	Poste batterie		
	à 2 lampes intérieures, ébénisterie en chêne, façade ébonite.		50 / 60
<b>372</b>	Poste batterie		
	à 4 lampes intérieures, dans un coffret en tôle marbrée.		50 / 60
<b>373</b>	Poste batterie		
	à 4 lampes intérieures, ébénisterie en chêne, façade en ébonite.		70 / 90
<b>374</b>	Poste batterie		
	à 3 lampes intérieures, ébénisterie en chêne, façade en ébonite noire (état grenier).		30 / 50
<b>375</b>	Poste batterie		
	à 5 lampes intérieures, ébénisterie en bois teinté, façade en ébonite marbrée (façade à restaurer).		50 / 60
<b>376</b>	Epave de poste batterie		
	à une lampe intérieure, ébénisterie en bois verni et ébonite, manque la lampe.		15 / 20
<b>377</b>	Poste secteur		
	Premier modèle à 6 lampes, ébénisterie en bois de placage de forme verticale.		50 / 60
<b>378</b>	Deri		
	Rhéostat à une lampe. On y joint un rhéostat CEM à 2 lampes.		20 / 30
<b>379</b>	Diaflux		
	Rhéostat à deux lampes, en métal peint.		15 / 20
<b>380</b>	Ferrix		
	Redresseur à 2 lampes (manquent) en tôle noire.		10 / 15
<b>381</b>	Philips		
	Appareil de tension type 3002, en tôle noire.		30 / 40
<b>382</b>	Réalt		
	Alimentation pour poste batteries, en tôle noire (année 1929).		20 / 30
<b>383</b>	Sol		
	Transformateur type 81-31 à une lampe.		15 / 20
<b>384</b>	Alimentation à une lampe type TPP.		10 / 15
<b>385</b>	Chargeur rhéostat		
	en métal laqué noir à 2 lampes.		10 / 15
<b>386</b>	Deux rhéostats		
	dont un Farade à une lampe, l'autre sans marque à deux lampes.		15 / 20
<b>387</b>	Deux alimentations		
	l'une à une lampe, l'autre à deux.		20 / 30
<b>388</b>	Alma		
	Important cadre antenne en bois et fonte d'aluminium, modèle pliant. H. 114 cm.		100 / 150
<b>389</b>	Gamma		
	Cadre antenne octogonale, en bakélite, Diam. 29 cm.		20 / 30
<b>390</b>	Gamma		
	Cadre antenne double en bakélite, de forme octogonale. Diam. 35 cm.		50 / 60
<b>391</b>	Gody		
	Cadre antenne, monture en métal chromé, socle bois. H.58 cm, à recâbler.		15 / 20

<b>392</b>	Radio LL Cadre antenne type 80 43, monture en bois, H. 82 cm.	30 / 40
<b>393</b>	Cadre antenne de forme cubique, monture en bois teinté. H. 75 cm (état grenier).	30 / 40
<b>394</b>	Deux cadres antennes rectangulaires dont un Henri Lelièvre.	20 / 30
<b>395</b>	E. Roger Moteur pour haut-parleur type Lakhovsky Gravure au dos "Atelier Ducretet E. Roger 2000 Ohm."	50 / 100
<b>396</b>	Celestion Diffuseur de table en acajou, à façade découpée d'une lyre, dans son carton d'origine.	30 / 50
<b>397</b>	Ets Gaumont Diffuseur monture en fonte d'aluminium, modèle L. Lumière avec membrane en papier plissé (à restaurer).	30 / 40
<b>398</b>	HB Diffuseur de table de forme cubique en bois verni.	20 / 30
<b>399</b>	HB Diffuseur de table en bois teinté acajou, à façade découpée d'un lever de soleil.	15 / 20
<b>400</b>	Le Las Diffuseur de table de forme cubique, à façade découpée.	20 / 30
<b>401</b>	Pathé Diffuseur de table type 2435, en placage d'acajou, à façade découpée, état grenier.	20 / 30
<b>402</b>	Pathé Licence SFR Diffuseur de table Radiodiffusor en métal chromé, membrane carton rouge, H. 47 cm, avec son étiquette de contrôle datée 9.6.25.	60 / 80
<b>403</b>	Péricaud Diffuseur de table en bois gainé papier bleu.	20 / 30
<b>404</b>	Philips Diffuseur type 2030, en bois de placage, de forme cubique.	30 / 50
<b>405</b>	Diffuseur de table en bois verni, à façade découpée.	20 / 30
<b>406</b>	Diffuseur de table en acajou. H. 40 cm.	20 / 30

## **POSTE A GALENE**

<b>407</b>	F.R.T. Poste à galène à bobine de Oudin sur socle en noyer avec détecteur et casque écouteur Brunet.	70 / 100
<b>408</b>	Poste à galène à bobine Oudin ébénisterie en acajou, long. 40 cm avec casque écouteur Pival.	60 / 90
<b>409</b>	Poste à galène à bobine de Oudin. L. : 31 cm, avec un écouteur ADK.	30 / 50
<b>410</b>	Poste à galène à bobine de Oudin, sur socle en bois vernis avec détecteur, casque écouteur Hego et bouchon Orphée.	30 / 50
<b>411</b>	Poste à galène à bobine de Oudin, avec détecteur et un écouteur. avec grande bobine.	40 / 60
<b>412</b>	Poste à galène ébénisterie en bois verni et ébonite, avec casque écouteur Pival.	40 / 60
<b>413</b>	Petit poste à galène en bois verni et ébonite, avec son détecteur (sans dos).	30 / 40
<b>414</b>	Epave de poste à galène à bobine de Oudin.	20 / 30

## **MILITAIRE ET RADIO AMATEUR**

<b>415</b>	Codar		
	Récepteur type CR 70A.	30 / 40	
<b>416</b>	General Radio Co.		
	Emetteur type 605A, avec élément complémentaire type 605-PI, distribué par Radiofon.	50 / 60	
<b>417</b>	General Radio Co		
	Oscillographe militaire (à restaurer).	30 / 50	
<b>418</b>	H.E.C.L.		
	Récepteur Broadcast type C n°4 de 1841, dans un coffret portatif en bois laqué brun.	70 / 100	
	Poste anglais de cantonnement.		
<b>419</b>	Radio Laboratoire Jaubert		
	Marine Nationale		
	Valise radio type TRBP 3A en coffret tôle noire.	70 / 100	
<b>420</b>	Targa.		
	Récepteur CB.	30 / 50	
<b>421</b>	Thomson CSF		
	Récepteur type TRC 394A.	50 / 60	
<b>422</b>	Zetagi		
	Emetteur ampli modèle BV2001 Mk.4.	50 / 60	
<b>423</b>	Poste Wireless Set VHF		
	type WS 17, de 1941, dans un coffret en bois laqué brun.	100 / 150	

## **APPAREILS DE MESURE**

<b>424</b>	Advance		
	Générateur type B4A.	20 / 30	
<b>425</b>	Metrix		
	Lampemètre type 61, de forme pupitre en tôle grise.	70 / 100	
<b>426</b>	Mat Labo		
	Appareil de mesure avec balancier et fil à plomb. H. 50 cm.	30 / 40	
<b>427</b>	Dawe		
	Appareil de mesure du son type 1400D, anglais avec son microphone.	30 / 40	
<b>428</b>	Mira		
	Machine à calculer mécanique tchécoslovaque en métal laqué noir.	30 / 40	
<b>429</b>	Philips		
	Appareil de mesure type MS 342.	15 / 20	
<b>430</b>	Philips		
	Appareil de mesure type PR 9500.	15 / 20	
<b>431</b>	Radio Contrôle Lyon		
	Hétérodyne "Master" en métal laqué brun.	20 / 30	
<b>432</b>	Service Standard		
	Volt Ampèremètre en mallette.	15 / 20	
<b>433</b>	Supreme		
	Appareil de mesure modèle 529.	10 / 15	
<b>434</b>	Cytomètre		
	Type 1043A, dans son coffret d'origine, avec accessoires.	30 / 40	
<b>435</b>	Hétérodyne		
	pour réglage et mise au point des récepteurs, en tôle noire.	15 / 20	

## **TELEPHONES**

<b>436</b>	Téléphone de table à socle en noyer, avec belle console en métal chromé Art Nouveau et un combiné manche bois avec interrupteur.	150 / 200
<b>437</b>	SIT Système Bailleux Téléphone mobile dit le trèfle à socle et tête en marbre synthétique noir, micro fixe à pavillon (éclat à la façade de la tête) avec deux écouteurs à manche en ébonite noire.	500 / 800
<b>438</b>	TEFAG Téléphone mobile à colonne courte, en tôle noire, avec combiné, écouteur et bloc sonnerie.	30 / 50
<b>439</b>	Allemagne Curieux téléphone mobile en bakélite ivoire, à cadran cylindrique.	30 / 50
<b>440</b>	SIT Téléphone mural en marbre synthétique, système Bailleux, avec écouteur SIT (année 1900).	40 / 60
<b>441</b>	Grammont, Téléphone mural type patère en acajou, avec un combiné.	30 / 50
<b>442</b>	Téléphone mural système Picart Lebas, avec un écouteur système Picart Lebas. On y joint un plastron J. Roulez.	100 / 150
<b>443</b>	Téléphone de campagne allemand en bakélite brune	30 / 40

## **MICROPHONES**

<b>444</b>	Aequaton Microphone de table de forme cylindrique en fonte laqué gris. H. 21 cm.	20 / 30
<b>445</b>	AKG Microphone autrichien type D 224 C, en métal satiné, long. 19 cm.	30 / 40
<b>446</b>	AKG Microphone autrichien type D 224 C, en métal satiné. Long. 19 cm.	30 / 40
<b>447</b>	Berger Microphone type M 81, en métal bicolore, long. 14 cm.	20 / 30
<b>448</b>	Beyer Microphone de table type M 26 c, en plastique et métal laqué noir.	30 / 40
<b>449</b>	Bouyer Microphone type 710, en métal chromé, long. 21 cm.	20 / 30
<b>450</b>	Electro-voice Microphone type RE 50, en métal laqué gris (écaillures), long. 20 cm.	15 / 20
<b>451</b>	Electro-voice Microphone type 607, en métal chromé, long. 13 cm.	30 / 50
<b>452</b>	Electro-voice Microphone modèle 915 en métal chromé. H. 7,5 cm.	30 / 50
<b>453</b>	Electro-Voice 951 Micro de table modèle 951, sur pied en fonte. H. 21 cm.	20 / 30
<b>454</b>	Geloso Micro de table type M 1110 , en métal chromé. H. 15 cm.	30 / 40
<b>455</b>	Grundig Microphone type GDM 15, en plastique bicolore. H. 9 cm.	15 / 20
<b>456</b>	Grundig Microphone de table en bakélite marron, H. 11 cm.	15 / 20

<b>457</b>	Grundig		
	Microphone de table en plastique bicolore. H. 12 cm.		20 / 30
<b>458</b>	Intersound		
	Microphone type UDM-1000G, en métal doré, dans son coffret d'origine.		30 / 40
<b>459</b>	ITT		
	Microphone type SM 3, dans son coffret d'origine.		30 / 40
<b>460</b>	LEM		
	Microphone type D02, en plastique bicolore, long. 13 cm.		10 / 15
<b>461</b>	LEM		
	Microphone type EU 822, en métal patiné. Long. 26 cm.		30 / 40
<b>462</b>	LEM		
	Microphone type EU 822, en métal patiné, long. 26 cm.		30 / 40
<b>463</b>	Melodium		
	Microphone de table type HF 111, en métal laqué ivoire.		20 / 30
<b>464</b>	Melodium		
	Microphone de table type HF 111, en métal laqué noir.		30 / 40
<b>465</b>	Melodium		
	Microphone type 710, en métal chromé, long. 17 cm.		30 / 40
<b>466</b>	Peavey		
	Microphone type PVi, long. 17 cm.		20 / 30
<b>467</b>	Peiker		
	Microphone en métal satiné, long. 14 cm.		20 / 30
<b>468</b>	Philips		
	Microphone de table type EL 3752/00, en plastique bicolore, sur socle tripode. H. 17 cm.		30 / 40
<b>469</b>	Samson		
	Microphone type S2, en métal laqué gris foncé, long. 18 cm.		20 / 30
<b>470</b>	Sennheiser		
	Microphone type E 835, laqué gris, long. 18 cm.		30 / 40
<b>471</b>	Sennheiser		
	Microphone modèle MD 43, à poignée en métal laqué noir, long. 19 cm.		30 / 40
<b>472</b>	Sennheiser		
	Microphone type MD43, long. 19 cm.		20 / 30
<b>473</b>	Sennheiser		
	Microphone de table sur pied en fonte noir. H. 20 cm.		20 / 30
<b>474</b>	Shure		
	Microphone type 517 SA, long. 16 cm.		20 / 30
<b>475</b>	Shure		
	Microphone modèle 710 A, en métal laqué bordeaux. H. 8 cm.		20 / 30
<b>476</b>	S.I.M.E.A.		
	Microphone Dynabel type 46S, en fonte laquée grise, H. 30 cm.		30 / 40
<b>477</b>	Socapex		
	Microphone de table en métal bicolore. H. 10 cm.		20 / 30
<b>478</b>	Teisco		
	Microphone de table type CM 20, sur pied en fonte noire. H. 24 cm.		20 / 30
<b>479</b>	Telefunken		
	Paire de microphones type D 77 S, en plastique et tôle.		30 / 40
<b>480</b>	Tesla		
	Microphone ovoïde, en métal laqué crème, dans son coffret d'origine.		30 / 40
<b>481</b>			
	Microphone en métal chromé, long. 22 cm.		20 / 30
<b>482</b>			
	Microphone en métal satiné, à pied flexible, long. 30 cm.		20 / 30
<b>483</b>			
	Microphone de table en plastique blanc. H. 10 cm.		15 / 20
<b>484</b>			
	Micro de table en bakélite brune, manque le pousoir sur le socle.		30 / 40

## HIFI

<b>485</b>	Phonographe type lyre pour cylindre avec pavillon, manque la tête de lecture.	40 / 60
<b>486</b>	Platine tourne disque 78 tours.	15 / 20
<b>487</b>	Mills Bras de pick-up en bakélite dans sa boîte d'origine (défraîchie).	10 / 15
<b>488</b>	Akaï Magnétophone à bande type 1722 L.	30 / 50
<b>489</b>	GBG Magnétophone Lebert Electronique type 156.	30 / 50
<b>490</b>	Telefunken magnétophone à cassette type 301.	15 / 20
<b>491</b>	Dual Enregistreur de disques, dans sa mallette de transport.	30 / 50
<b>492</b>	Dual Tuner type CT 19.	30 / 50
<b>493</b>	Jason Amplificateur à lampes type A18.	30 / 40
<b>494</b>	Must Petit amplificateur modèle KST-120.	20 / 30
<b>495</b>	Philips Pick-up type 3902-01 de forme cylindrique, en bakélite brune.	30 / 40
<b>496</b>	Philips pick-up en mallette gainée verte.	20 / 30
<b>497</b>	Quad trois éléments - un ampli à lampe type II - un tuner acoustical F.M. - un pré-ampli type 2z	300 / 400
<b>498</b>	Revox Amplificateur type A78 MK II. On y joint une paire d'enceinte Cabasse type ENC 0617.	300 / 400

## TELEVISEURS

<b>499</b>	Pathé Marconi Téléviseur type 1236, en bois de placage.	80 / 100
<b>499.1</b>	Sentinel Téléviseur portatif gainé toile brune, avec petit écran (16 cm).	100 / 150
<b>500</b>	Teleavia Téléviseur coque en plastique ivoire, écran en plexiglas fumé.	30 / 50
<b>501</b>	Tube cathodique à déviation électrostatique 18 cm Référence OE 418 T CDC - SFR	20 / 30

## LAMPES

<b>502</b>	Six lampes année 1930 dont une lampe ronde bleue.	30 / 40
<b>503</b>	Ensemble de 20 lampes secteur 5 broches début des années 1930 Série E et valves.	30 / 40
<b>504</b>	Dix lampes année 1930.	20 / 30
<b>505</b>	Quinze lampes radio Européennes et américaines, pour poste batterie ou secteur.	30 / 50

<b>506</b>	Lampes Ensemble d'environ 100 lampes, années 1930-40.	30 / 50
<b>507</b>	Europe Ensemble de lampes années 30-40.	30 / 40
<b>508</b>	Allemagne Dix lampes, certaine marquées Wehrmacht type LG 10 et LD 5 de marque Lorenz et Telefunken.	30 / 40
<b>509</b>	Telefunken et divers Environ 15 lampes, certaines marquées Wehrmacht	40 / 60
<b>510</b>	Telefunken et divers Environs 130 lampes, la plupart marquées Wehrmacht, type E211 ; EF14 ; AZ12 ; LD5 et 4S50.	50 / 100
<b>511</b>	Telefunken et divers Vingt lampes, certaines marquées Wehrmacht.	40 / 60
<b>512</b>	Telefunken et divers Quatre-vingt-cinq lampes type LD2 dont 19 en boîte, la plupart marquée Wehrmacht.	30 / 40
<b>513</b>	Important ensemble de lampes essentiellement allemandes, année 40, certaines marquées Wehrmacht.	50 / 60
<b>514</b>	Important ensemble de lampes essentiellement allemandes, année 40, certaines marquées Wehrmacht.	50 / 60
<b>515</b>	Quatorze lampes dont Radio Loewe et WG34.	30 / 40
<b>516</b>	Europe Ensemble de lampes années 30-40 dont Telefunken RL12P35 ; Philips et divers.	40 / 60
<b>517</b>	Ensemble de lampes européennes des années 30-40.	30 / 40
<b>518</b>	Ensemble de lampes européennes et américaines, années 30 et 40.	30 / 40
<b>519</b>	Environ soixante lampes européennes et américaines, années 30-40, la plupart en boîte;	50 / 60
<b>520</b>	Ensemble de lampes européennes, années 30-40.	50 / 60
<b>521</b>	Ensemble de lampes européennes et américaines, années 30 à 50.	30 / 50
<b>522</b>	Ensemble de lampes européennes et américaines, années 40-50.	20 / 30
<b>523</b>	Lampe d'émission américaine type 869 B, dans son emballage d'origine.	50 / 60
<b>524</b>	Thomson Houston Deux lampes d'émission type TH 5031, dans leur emballage d'origine.	20 / 30
<b>524.1</b>	Importante lampe de Radar ancienne, dans sa caisse en bois d'origine. Dim. de la lampe H. 60 cm Diam. 24 cm - Dim de la tête 96 x 48 x 48 cm.	100 / 150

## **PIECES DETACHEES**

<b>525</b>	Empire-Crystal Plaque de présentation avec galènes dans leur boîte.	20 / 30
<b>526</b>	Petit ensemble de pièces détachées pour poste batterie et à galène, dont bobine de Oudin, écouteurs et épaves de poste batterie.	15 / 20
<b>527</b>	Important ensemble de selfs dont Selfs Ducretet en ébonite ; selfs galette Multidyne, Corona et selfs nid d'abeille.	50 / 100

<b>528</b>	Lot de condensateurs variables, boutons et transformateurs pour poste batterie.	20 / 30
<b>529</b>	Trois casques écouteurs et dix écouteurs.	20 / 30
<b>530</b>	Important ensemble de pièces détachées dont écouteurs, casques écouteur, combinés, selfs, et pièces pour postes batterie.	50 / 100
<b>531</b>	Brown Pavillon pour type haut-parleur cor de chasse. H. 41 cm	15 / 20
<b>532</b>	Falco Haut-parleur col de cygne à restaurer.	15 / 20
<b>533</b>	Monture dde diffuseur en fonte. H. 49 cm.	10 / 15
<b>534</b>	Ensemble de quartz divers Dont un 455 KCS Halicrafter Américain.	10 / 15

## **DOCUMENTATION**

<b>535</b>	Marconi Poste secteur type 633W15, (état d'épave, pour pièces).	10 / 15
<b>536</b>	Radiola Trois catalogues, années 1950-60 et une plaquette publicitaire.	20 / 30
<b>537</b>	Hewlett Packard Petit ensemble de catalogues et plaquettes.	5 / 10
<b>538</b>	Science Trois ouvrages : Traité de physique par A. Ganot (chez l'auteur, 1874) L'électricité par A. Michaut (G. Carré ed. 1888) La théorie atomique par A. Wurtz (Germer 1879). Intéressants ouvrages avec planches.	30 / 50
<b>539</b>	T.S.F. Electricité Vingt-quatre ouvrages, la plupart anciens.	40 / 60
<b>540</b>	TSF Huit ouvrages.	20 / 30
<b>541</b>	T.S.F. Neuf ouvrages.	50 / 60
<b>542</b>	T.S.F. Vingt-cinq ouvrages anciens ou modernes.	30 / 50
<b>543</b>	T.S.F. Trente-neuf ouvrages revues et opuscules anciens.	70 / 100
<b>544</b>	Télévision Trois ouvrages dont un par Duru et l'autre par Six.	15 / 20
<b>545</b>	Trois panneaux en papier verni Les grandes découvertes de la physique et de l'électricité. 27 x 77 cm.	60 / 80



## **Conditions de vente et de paiement**

- La vente a lieu aux enchères publiques.  
Elle se fera au comptant. Les acquéreurs paieront en sus des enchères : **20 % TTC**  
*Pour les lots acquis via INTERENCHERES-LIVE.COM, les frais du Commissaire-Priseur à la charge de l'acquéreur, sont majorés de 3 points hors taxes du prix d'adjudication soit 23,60% TTC*
- Les dimensions et les états sont donnés à titre indicatif : les expositions ayant permis l'examen des objets. Cependant, les Commissaires-priseurs garantissent l'authenticité des objets qui sont proposés à la vente.
- *Measurements and conditions are only indicative; prospective buyers are strongly advised to ascertain the condition of sale items at the pre-sale viewings. However, the auctioneers guarantee the authenticity of all items offered for sale.*
- En cas de paiement par chèque non certifié ou sans preuve d'identité suffisante, la délivrance des objets pourra être différée jusqu'à encasement.  
*If payment is made by non-certified cheque, or if proof of identity is insufficient, the items may be held until payment is received.*
- L'opérateur de vente volontaire est adhérent au Registre central de prévention des impayés des Commissaires-Priseurs auprès duquel les incidents de paiement sont susceptibles d'inscription.  
Les droits d'accès, de rectification et d'opposition pour motif légitime sont à exercer par le débiteur concerné auprès du Symev - 15 rue Freycinet - 75016 Paris.

### **Ordres d'achat - *Absentee Bids***

- Les Commissaires-priseurs se chargent d'exécuter gratuitement les ordres d'achats qui leur sont confiés, en particulier pour les amateurs ne pouvant assister à la vente.
- Dans ce catalogue, vous trouverez une feuille d'ordre d'achats que vous pouvez nous retourner après l'avoir remplie et signée.  
*The auctioneers will execute the absentee bids free of charge for those unable to attend the sale*
- *An absentee bid form is included in the catalogue. It must be returned to us after having been filled out and signed.*
- *All purchases must be paid in cash. Buyers pay an additional premium of 20 % on their purchases.*
- *Orders may be placed by auctioneers representing those who cannot attend the sale in person.*

### **Estimations – *Estimates***

Vous trouverez dans ce catalogue les estimations. Celles-ci n'engagent pas la responsabilité des Commissaires-priseurs. La passion des acheteurs et l'état des objets peuvent aboutir à des prix supérieurs ou inférieurs. Les estimations sont données à titre indicatif.  
*Estimates are given in the catalogue. However, heated bidding or the condition of certain items may yield higher or lower results. The catalogue estimates are only indicative.*

### **Expertise**

Le Commissaire-priseur est l'officier ministériel compétent pour effectuer toutes expertises pour partage amiable et assurance. Ses honoraires fixés par décret sont dégressifs.  
*The auctioneer is able to make appraisals for the purposes of inheritance, division of estates or insurance. The fees for such services are determined by law and are degressive.*

### **Expéditions**

Les commissaires-priseurs ne sont pas tenus d'effectuer l'envoi des achats laissés sur ordre. En cas de demande d'expédition, l'adjudicataire décharge le commissaire-priseur de toute responsabilité concernant son envoi.  
Toutefois et dans la mesure du possible, la Galerie de Chartres peut effectuer ces expéditions moyennant un remboursement de frais de port, emballage et assurance (minimum 20 €) à la charge de l'acquéreur, sauf pour les objets trop volumineux ou trop fragiles pour être expédiés, dans ce cas, les achats restent à la disposition de l'acquéreur dans nos locaux ou la Galerie de Chartres peut mettre l'acquéreur en relation avec un transporteur ou un transitaire.

Tout envoi par poste ou transporteur devra être vérifié à son arrivée en présence du livreur, le destinataire devra éventuellement faire les remarques qui s'imposent en cas d'incident et entamer les procédures auprès du transporteur, la Galerie de Chartres ne sera pas responsable d'un article arrivé brisé.

S'agissant d'une facilité offerte aux acquéreurs, aucun délai d'envoi ne pourra être garanti.

### **Protections des données personnelles – RGDP**

En application du Règlement Général sur la Protection des Données (RGPD) entré en vigueur le 25 mai 2018, dans le cadre de ses activités de ventes aux enchères, la GdC est amenée à collecter des données à caractère personnel concernant le vendeur et l'acheteur. Ces derniers disposent dès lors d'un droit d'accès, de rectification et d'opposition sur leurs données personnelles en s'adressant directement à l'OVV.

La GdC pourra utiliser ces données à caractère personnel afin de satisfaire à ses obligations légales, et, sauf opposition des personnes concernées, aux fins d'exercice de son activité (notamment des opérations commerciales et de marketing).

Ces données pourront également être communiquées aux autorités compétentes dès lors que la réglementation l'impose.

La Galerie de Chartres a recours à la plateforme TEMIS opérée par la société Commissaires-Priseurs Multimédia, aux fins de gestion du recouvrement des Bordereaux impayés. Dans ce cadre, en cas de retard de paiement, les données à caractère personnel relatives aux enchérisseurs, ou leurs représentants, (notamment identité et coordonnées des enchérisseurs, informations relatives à la vente, bordereaux) sont susceptibles d'être communiquées à CPM aux fins de gestion du recouvrement amiable de créance.

CPM intervient en qualité de sous-traitant au sens du Règlement général sur la protection des données (Règlement UE 2016/679 du 27 avril 2016).



**Elsa Gody-Baubau Jean-Pierre Lelièvre Pascal Maiche Alain Paris Caroline Rivière**  
Commissaires Priseurs

10, rue Claude Bernard 28 630 Le Coudray Tél : 02 37 88 28 28 - Fax : 02 37 88 28 20 E-mail : chartres@galeriedechartres.com  
RCS Chartres 309 495 596 N° Intracommunautaire FR 84 309 495 596 Membres du groupe Ivoire France

**Ventes aux enchères publiques du mardi 21 décembre 2021 T.S.F. - Instruments scientifiques  
ORDRE D'ACHAT / ABSENTEE BID**

Nom (*last name*) : .....

Prénom (first name) : .....

Adresse (address) : .....

Téléphone : ..... Email : .....

Date de naissance : ..... Fax : .....

*\* s'ajoutent à ces prix les frais légaux 20 % TTC – Buyer's Premium 20 % TTC*

- Les conditions générales de vente sont disponibles sur simple demande auprès de l'étude ou sur nos sites internet.

- Les ordres d'achats ne seront pris en compte que si le présent formulaire est correctement rempli et joint de la copie recto-verso d'une pièce d'identité et de votre RIB. Bids will only be accepted if the present form is filled properly, and a passport copy and your bank references are joined.

- Ils doivent parvenir à l'étude **au plus tard avant 18h la veille de la vente** par email ([chartres@galeriedechartres.com](mailto:chartres@galeriedechartres.com)), par courrier (Galerie de Chartres SARL – 10 rue Claude Bernard – BP 70129 – 28003 Chartres Cedex) ou par fax (02.37.88.28.20). *They must reach the study at the latest before 18h the day before the sale by email ([chartres@galeriedechartres.com](mailto:chartres@galeriedechartres.com)), by mail (Galerie de Chartres SARL - 10 rue Claude Bernard - BP 70129 - 28003 Chartres Cedex) or by fax (02.37.88.28.20).* - Les ordres d'achats sont une facilité pour les clients, les Commissaires-Priseurs ne sont pas responsables d'avoir manqué d'exécuter un ordre par erreur ou pour toute autre cause comme le mauvais fonctionnement d'une ligne téléphonique ou si ceux-ci nous parviennent tardivement par exemple. *Absentee order bids are a way to ease the bidders, therefore under any circumstance auctioneers are made responsible of missing a bid such as busy lines or if these we arrive late for example.*

- Les adjudicataires seront contactés par courrier, fax ou email selon les coordonnées fournies le plus rapidement possible après la vente et devront faire parvenir leur règlement par retour. *Successful bidders will be notified the following days of the auction by regular mail, fax or email regarding the information we have. Payment is expected right after notifications arrive.*

- Pour le règlement, le moyen le plus rapide et le plus sûr est d'effectuer le paiement de votre facture sur le site Ivoire directement en vous rendant sur l'onglet "Acheter" puis "Paiement". *For payment, the quickest and safest way is to make the payment of your bill on this site directly by going to the tab "Buy" then "Payment".*

Tout bordereau adjudication demeuré impayé auprès de la SARL Galerie de Chartres ou ayant fait l'objet d'un retard de paiement est susceptible d'inscription au fichier TEMIS.

- La Galerie de Chartres peut se charger d'expédier les achats dans la mesure du possible ou de les faire expédier par Mail Boxes Etc ou par tout autre moyen à votre convenance, moyennant le paiement de frais de port, d'emballage et d'assurance (minimum 20 €). Les expéditions sont faites sous la responsabilité des acheteurs. *We can arrange to ship the purchases as far as possible or have them shipped by Mail Boxes Etc or by any other means at your convenience, for a refund of postage, packaging and insurance (minimum 20 €). Shipments are made under the responsibility of the buyers.*

Date : .....

Signature obligatoire (*required signature*):