

VENTES SPÉCIALES

Date ouverture 05/10/2021
 Numéro 28021
 Libellé

Vente ODA - 7

Octobre 2021

Quantité adjugée 493

Code Description

Qté

493

N°Cat	Description vente	Adjudication	Repris
— 1	D'après FALCONET - "Deux amours se disputant un coeur" - Groupe en terre cuite patinée - signé sur la terrasse - époque XXème - H: 43cm - L: 28cm	170,00	
— 2	Georges OMERTH (D'après) - "La pêche"- régule patiné signé sur la terrasse - H: 22.5cm - socle en bois peint - traces d'usure et déformation à l'arrière de la terrasse	30,00	
— 3	SAINT CLEMENT - Trois pichets en faïence fine - à décor de cerf, de bateaux et de grappes de raisin - signés sur le fond - époque début XXème - H: 17cm, 17cm et 17.5cm - quelques égrenures et petits éclats	50,00	
— 4	Trois pichets en barbotine dont un à décor d'échassiers landais - époque circa 1900 - H: 17.7cm, 19cm et 18.5cm - quelques micro-éclats	60,00	
— 5	Seize cuillères à dessert en argent - poinçon Minerve - différence de modèle - poids: 328.7g - état d'usage	185,00	
— 6	Un lot en argent - poinçon Minerve - comprenant deux timbales - deux ronds de serviette et cinq gobelets à alcool - poids: 307g - accidents	135,00	
— 7	Un plafonnier en barbotine à décor de rinceaux et entrelacs rouges et bleus sur fond rose - époque Art-Nouveau - D: 29.5cm - micro-éclats et tache	10,00	
— 8	Un plafonnier en barbotine à décor de fleurs et frise de vannerie - époque vers 1900 - D: 27.8cm	10,00	
— 9	Un plafonnier en barbotine à décor de feuillage stylisé - époque vers 1900 - D: 25cm - avec sa chaîne	20,00	
— 10	Une paire de bougeoirs à main en métal argenté de forme coquille - à décor de serpent en prise - époque XXème - état d'usage	20,00	
— 11	Ecole française XXème - "Paysage urbain au tramway" - H/T marouflée sur carton SBD illisible - 22x31.5cm	30,00	
— 12	Paul FLAUBERT (1928-1994) - "Paysage animé à la rivière" - H/T SBD - 27x35cm	130,00	
— 13	Paul SPINDLER (1906-1980) - "Village au pied d'une tour" - marqueterie SBD - 49x34cm	190,00	
— 14	Paul SPINDLER (1906-1980) - "Cour de ferme animée" - marqueterie SBD - 37x47cm	290,00	
— 15	Paul SPINDLER (1906-1980) - "Les oies à la sortie du village" - marqueterie SBD - 49x34cm	260,00	
— 16	Paul SPINDLER (1906-1980) - "Porte fortifiée à la cigogne" - marqueterie SBD - 49x34cm	140,00	
— 17	Huit assiettes, un plat et une saucière à asperges en barbotine - époque fin XIXème - accidents et restaurations - différences de modèle.	40,00	
— 18	Un lot d'oiseaux en porcelaine et en verre de diverses tailles - on y joint une jardinère en faïence époque Art-Nouveau - quelques accidents et manques	60,00	
— 19	Un cache-pot en porcelaine à décor de paysage aux grues - dans le goût chinois - Epoque contemporaine - H : 31 - Diam : 37cm au col	60,00	
— 20	Un ensemble en porcelaine à décor d'idéogrammes sur fond bleu - comprenant bols, théières, assiettes et divers - Extrême Orient - Epoque contemporaine - on y joint d'autres objets de même origine - divers états	60,00	

—	21	Un lot en métal argenté comprenant douze couverts à entremets - deux petites cuillères - une cuillère et une fourchette - trois passe-thé - deux pinces à sucre - une cuillère à saupoudrer - une grande cuillère à sauce et deux pelles dont une cassée - on y joint un bracelet en argent ? à contrôler - état d'usage et accidents	40,00
—	22	Un lustre à quatre bras de lumière en fer et tôle peinte à décor végétal agémenté de fleurs et d'un oiseau en porcelaine - dans le goût du XVIII ^e siècle - H : 43,5 - Diam : 51,5cm	90,00
—	23	Une lampe en métal argenté - style Louis XV - H: 23,5cm (sans l'abat-jour) - petit choc et pied à refixer - N'a pas trouvé preneur à 20 euros.	20,00
—	24	Une lampe à huile en bronze à deux niveaux d'éclairage - époque XIX ^e siècle - H: 54cm - petits accidents et manques - N'a pas trouvé preneur à 40 euros.	40,00
—	25	Une petite jarre en poterie vernissée de Boisset à Anduze - époque contemporaine - H : 30,5 - Diam : 24cm	60,00
—	26	Un cache-pot en céramique craquelée à décor d'armoiries - Epoque XX ^e siècle - H : 24 - L : 33,5 - P : 29,5cm - légers fêles	50,00
—	27	Une paire de gravures représentant des paysages allemands - époque XVIII ^e siècle - 15x25,5cm - mauvais état	50,00
—	28	Ecole française XVIII ^e siècle - "Paysage animé au cours d'eau" - Gravure - 31x45cm - petits accidents	20,00
—	29	D'après J. VERNET - "Jeunes femmes à la pêche" - gravure par Le Veau - époque fin XVIII ^e siècle - 39,8x50,5cm - quelques piqûres	50,00
—	30	Ecole XIX ^e siècle - "Portrait de dame au chapeau" - Dessin au fusain réhaussé à la craie - 31x23cm - N'a pas trouvé preneur à 50 euros.	50,00
—	31	Ecole française XX ^e siècle - "Bouquet de fleurs" - H/C SBG CAMILLA et datée 1951 - 48,5x38,5cm	10,00
—	32	Deux encriers en cristal Art-Déco - H : 6,5 - L : 11 - P : 5,5cm et H : 4,5 - L : 5,2 - P : 5,5cm - accidents et manques - N'a pas trouvé preneur à 30 euros.	30,00
—	33	Un flacon de cave à liqueur en cristal taillé à décor de filets dorés - on y joint un flacon et une boîte en cristal et métal argenté - époque XIX ^e siècle - H: 20,5cm (flacon doré) - petits chocs au couvercle de la boîte - N'a pas trouvé preneur à 40 euros.	40,00
—	34	GIEN - Un déjeuner (tasse et sous-tasse), deux verseuses et un pot à lait - différences de modèles - accidents - N'a pas trouvé preneur à 20 euros.	20,00
—	35	RUFFONY (d'après) - Un buste du Maréchal JOFFRE en régule à patine médaille - H: 15cm - on y joint un cadre photo en régule patiné époque Art-Nouveau - usure et petits accidents	20,00
—	36	Un taste-vin sur pied style Louis XV et trois pelles en métal argenté - on y joint trois salerons en verre et argent - poinçon au crabe - petits chocs, déformations et traces d'usure - N'a pas trouvé preneur à 30 euros.	30,00
—	37	Un lot en argent comprenant une taste-vin poinçon Minerve - poids: 82g - et un petit vase poinçon au charançon - poids: 87g - H: 7cm - petits chocs et déformations	60,00
—	38	Un lot en métal argenté comprenant deux salières, deux salerons, un moutardier et deux cuillères à moutarde - état d'usage et oxydation	60,00
—	39	Une saupoudreuse en argent- poinçons anglais - à décor de guirlandes fleuries - intérieur en verre bleu - poids: 137,6g - H: 14,5cm - petits chocs et déformations	60,00
—	40	Un saleron en argent - poinçons XVIII ^e siècle - à décor de guirlandes - intérieur rapporté en verre bleu - poids: 68,5g - petits éclats et légères déformations	30,00
—	41	LONGWY - Une assiette à décor floral sur fond rouge - une assiette à décor d'oiseau branché en réserve sur fond bleu de four - et un panier à décor de fleurs sur fond bleu	110,00
—	42	J.PIGNON (XX) - "Coucher de soleil sur la côte" - H/T SBD - 50x61cm	50,00
—	43	Ecole française XIX ^e siècle - "Paysage animé sous la neige" - H/T 38x46cm - N'a pas trouvé preneur à 100 euros.	100,00

—	44	Ecole française XXème - "Nature morte aux oranges"- aquarelle - 33x48cm	30,00
—	45	Ecole française XXème - "L'étang de Berre" - aquarelle SBD illisible et datée 1978 - 29.5x44cm - N'a pas trouvé preneur à 20 euros.	20,00
—	46	Ecole française XXème - "Nature morte au panier de fruits" - H/P SBD illisible - 46.5x53cm - N'a pas trouvé preneur à 30 euros.	30,00
—	47	Une paire d'appliques à deux bras de lumière en bronze à patine verte et doré à décor de cygnes - style Restauration - H: 28cm - L: 28cm	30,00
—	48	Une paire de vases en porcelaine à décor floral polychrome et doré - époque fin XIXème - H: 23cm - L: 19cm - P: 9.5cm (au col) - accidents et restaurations	50,00
—	49	BACCARAT - Un cendrier en cristal taillé - signé - micro-éclat - dans une boite	50,00
—	50	Deux flacons à décor de fleurs émaillées - époque circa 1900 - H: 26 et 21cm - on y joint un bouchon postérieur en verre	30,00
—	51	Saint LOUIS - Un vase en cristal taillé signé sur le fond - H: 29.7cm - D: 20.5cm au col	180,00
—	52	GAROUSTE et BONETTI pour Nina Ricci - ensemble de vases en verre violacé et pastilles dorées - signés sur le fond - H: 11.5cm et 8.5cm	90,00
—	53	Une saucière en métal argenté - à décor de col de cygne - Style Restauration - MO BOULENGER - H: 17cm - L: 24.5cm	50,00
—	54	BACCARAT - Un ensemble de trois flacons de toilette en cristal taillé - époque XXème - H: 19cm, 15.5cm et 12.7cm - un bouchon cassé et quelques égrenures	80,00
—	55	Un pot couvert en émail cloisonné à décor floral - socle en bois - Chine époque XXème - H: 24.5 (avec socle) - N'a pas trouvé preneur à 30 euros.	30,00
—	56	Une boite aux Saintes Huiles en étain - époque XVII ou XVIIIème - H: 9cm - petits chocs et manques	60,00
—	57	Ecole française XIXème - "Paysage animé à la rivière" - H/T - 24x32.5cm - N'a pas trouvé preneur à 100 euros.	100,00
—	58	École française fin XIXème - "Portrait présumé de Clément VIVROUX sculpteur"- dessin à l'aquarelle SBD E.NICKELS ? et daté 1890 - 16x10cm - papier très jauni - N'a pas trouvé preneur à 10 euros.	10,00
—	59	École française XIXème -" Portrait de dame au chapeau" - H/P - 21,5x16cm	175,00
—	60	Antoine LOMBARDO XX-XXIème - "La Maison Carrée" - Aquarelle SBG - 20x27cm - N'a pas trouvé preneur à 60 euros.	60,00
—	61	Ecole Marseillaise (première moitié XXème) - "Rue animée et pont ferroviaire à L'Estaque "- Aquarelle SBG illisible -	100,00
—	62	19,5x26,5 cm - Retiré pour le compte du vendeur à 100 euros. Madeleine EHRMANN-LEBEL (XX) - "Vue de port animé" - Aquarelle SBD - 37x48.5cm - N'a pas trouvé preneur à 80 euros.	80,00
—	63	Un lot en porcelaine composé d'une paire d'assiettes et un vase à décor Imari, japon époque XIXème - une assiette à décor de paysage en camaïeu bleu, Chine époque XIXème - H: 12cm (vase) - D: 22.5 (paire) et 23cm - petits éclats	30,00
—	64	Une boite en céramique craquelée à décor floral bleu sur fond blanc - cerclage en laiton - époque XXème - H: 19.5cm - D: 18.7cm - petits éclats	30,00
—	65	Deux boites rondes en laque - travail Birman ? vers 1900 - H: 20.5cm et 18.5cm - D: 21cm et 21.5cm - usure et petits accidents - N'a pas trouvé preneur à 60 euros.	60,00
—	66	Une croix copte de procession en bronze ajouré - Lalibela en Ethiopie - H: 59.5cm - L: 43.5cm - état d'usage - N'a pas trouvé preneur à 80 euros.	80,00
—	67	Deux coupes ajourées en porcelaine blanche et dorée - époque début XXème - H: 23.5 et 20.5cm - D: 23.5cm et 22.5cm	80,00
—	68	Un service en porcelaine à décor de palmes et rinceaux en frise et rehauts dorés composé de : vingt six assiettes plates -	80,00

	douze assiettes à potage - dix assiettes à dessert - quatre raviers - une saucière - un plat ovale - un bas de soupière - un légumier - quatre coupes - au total : 60 pièces - LIMOGES époque circa 1900 - accidents et manques	
69	Une pendule en marbre noir et régule à patine médaille à décor de personnage féminin à l'Antique - époque XIXème - H: 48cm - L: 57cm - P: 18cm - accidents et manques	40,00
70	Une petite table formant boite à musique en bois de placage et marqueterie à décor de rinceaux et d'oiseaux - pieds démontables en bois noirci - Italie époque début XXème - H: 44.5cm - L: 36.5cm - 27cm - un pied à restaurer - état d'usage	50,00
71	Victor SAGLIER - Un porte-huile en métal argenté - style Louis XVI et ses deux flacons en cristal gravé de guirlandes de fleurs - H: 22.5cm - L: 18.5cm - N'a pas trouvé preneur à 150 euros.	150,00
72	Ecole française XXème dans le goût de Barbizon - "Paysage animé à la ferme" - H/T SBD BARAT - 46x55cm - petite restauration et quelques manques	50,00
73	Paul Raymond FORESTIER (1902-1991) - 'Pont de Paris' - Aquarelle SBD et datée 1954 - 26x37cm - N'a pas trouvé preneur à 80 euros.	80,00
74	Ecole Française XXème - "Paysage côtier" - H/T SBD GUYOT - 32x45cm - accidents - N'a pas trouvé preneur à 80 euros.	80,00
75	Ecole Haïtienne XXème - "Oiseaux branchés" - H/T SBG - 76.5x61cm	120,00
76	Paul SEBILLEAU (1847-1907) - "Au bord de la rivière" - H/T SBD datée mai 1905 - 27x33.5cm - accidents	150,00
77	Deux plats en porcelaine - l'un à décor Imari, Japon, époque fin XIXème et l'autre à décor de personnages et oiseaux branchés, Canton, Chine époque fin XIXème - D: 31.5 et 34cm	110,00
78	Une théière en fonte et bronze à décor d'idéogrammes - dans son panier isolant - Extrême Orient XXème - signé? dans le couvercle - H: 22,5cm avec la poignée - H: 20cm (panier)	50,00
79	Une paire de pots en céramique craquelée à décor "Satsuma" - extrême Orient époque XXème - H: 24.5cm - N'a pas trouvé preneur à 50 euros.	50,00
80	Une paire de pots en céramique craquelée à décor floral - extrême Orient XXème - H: 24.5cm	80,00
81	Une paire de boites en céramique craquelée à décor floral bleu et blanc - cerclages de laiton - H: 15cm - D: 13cm	47,00
82	Un pistolet et un moukala - reproductions décoratives époque XXème - L: 161cm - état d'usage - N'a pas trouvé preneur à 20 euros.	20,00
83	Six poignards nord-africains et divers - époque XIX et XXème - certains éléments remontés - divers états	30,00
84	Une canne épée - lame de Tolède, poignée en corne et fourreau en bois - époque XIXème - L: 89cm - Lame: 71cm - accident au fourreau	220,00
85	KUNDO - Une pendule squelette en métal doré et verre - mouvement électrique - époque XXème - H: 23.5cm - L: 19cm - P: 12cm - état d'usage et manque un pied	35,00
86	Un ensemble en porcelaine anglaise composé de sept tasses et sous tasses - quatre assiettes à dessert - bon état d'usage	50,00
87	RAK : "Un cri d'homme sur une toile vierge" acrylique sur papier SBD et datée en bas à droite 04/2000- 64,5x49,5cm - N'a pas trouvé preneur à 80 euros.	80,00
88	RAK "Un cri d'homme sur une toile vierge" - acrylique sur papier SBD et datée 09/2000 - 64,5x49,5cm - N'a pas trouvé preneur à 80 euros.	80,00
89	Ecole française XXème - XXIème - "La famille" - H/T SBC LAURENT - 100x81cm	50,00
90	Michel GILLES (1943-2008 - Affiche pour le colloque "droit et taureau" commandé par l'ordre des avocats de Nîmes - impression offset - signée dans la planche et contresignée dans la marge - numérotée 1/120 et datée 1994 - 90x64cm	160,00
91	José PIRÈS (1955-2020) - "Torero" - dessin au fusain SBC daté 99 - 75.5x56cm	130,00

—	92	Un petit lot en argent - composé d'une saucière, d'un saleron intérieur en verre bleu - poinçons Anglais - et d'une cuillère 800 milièmes - poids: 144g - on y joint une pelle à sel et une petite louche en métal argenté - état d'usage	60,00
—	93	Une paire de ciseaux à raisin en argent - poinçon Minerve - à décor de vigne - époque circa 1900 - poids 61.3g - en coffret	80,00
—	94	Douze cuillères à café style Russe en argent - poinçon tête de sanglier - poids: 146.9g - dans leur coffret	120,00
—	95	Une paire de bougeoirs en métal argenté - à décor de rinceaux et palmettes - époque Restauration - H: 25.5cm - légères déformations et usure d'argenture	40,00
—	96	Un ensemble de brosses, miroir et divers en argent - poinçons étrangers à contrôler - travail indochinois circa 1900 - mauvais état - on y joint un élément de peigne de modèle différent.	30,00
—	97	Une verseuse en argent - poinçon Minerve - à décor côtelé - anse en bois noirci - époque XIXème - poids brut : 462,6 g - H. 22 cm - légères déformations - Retiré pour le compte du vendeur à 200 euros.	200,00
—	98	Emile Guillemin (d'après) - "Surprise"- paire de statues en régule à patine médaille - signées sur la terrasse - socle circulaire en bois peint - H totale : 46.5cm - légères usures de patine et petit trou sur la base (défaut) - N'a pas trouvé preneur à 150 euros.	150,00
—	99	Un service de nuit en cristal gravé - monture en argent poinçon Minerve - comprenant un flacon sur son présentoir dont le bouchon forme réservoir - style Louis XVI - manque le gobelet - H: 16.5cm - D: 14.5cm (coupelle) - accidents sous la monture - Retiré pour le compte du vendeur à 100 euros.	100,00
—	100	Un lot en argent - poinçon Minerve - comprenant: Six cuillères et cinq fourchettes modèle filet - un couvert et une cuillère modèle uniplat - poids: 1008.6g - on y joint cinq couverts de service manche argent fourré - différences de modèles et état d'usage - N'a pas trouvé preneur à 500 euros.	500,00
—	101	Un lot de couverts dépareillés en métal argenté et divers - avec un coffret et une mallette	250,00
—	102	Une glace - cadre bois doré et sculpté - fronton ajouré à décor de coeurs enflammés et rubans noués - époque Circa 1800 - H : 96,5cm - l : 61cm (redorée - manque un ruban au fronton) - N'a pas trouvé preneur à 200 euros.	200,00
—	103	Ecole africaine contemporaine - "Les danseurs" - Ac/T - 100x81cm	30,00
—	104	Ecole africaine contemporaine - "Silhouettes dansantes" - Ac/T - 100x81cm	30,00
—	105	Ecole africaine contemporaine - "Masque grimaçant" - Ac/T - 100x81cm - N'a pas trouvé preneur à 30 euros.	30,00
—	106	Une glace cadre en marqueterie à décor géométrique - travail syrien époque début XXème - 76x65cm - état d'usage - N'a pas trouvé preneur à 150 euros.	150,00
—	107	Trois masques navettes en bois patiné sur leur présentoir - époque XXème - H: 31cm, 25cm et 24cm (avec socle)- dans l'état - N'a pas trouvé preneur à 50 euros.	50,00
—	108	Trois masques navettes en bois patiné sur leur présentoir et une statuette en bois figurant une femme assise - époque XXème - H: 19cm, 2517.5cm et 16.5cm et 15cm (avec socle) - dans l'état	70,00
—	109	Trois masques navettes en bois patiné sur leur présentoir - époque XXème - H: 21cm, 19.5cm et 12cm (avec socle) - dans l'état	65,00
—	110	Une lampe en laiton incrusté cuivré et argenté à décor de serpent et un vase en laiton ciselé de scène de chasse - Afrique du nord XXème - H: 30 et 33.5cm - état d'usage et déformation - N'a pas trouvé preneur à 50 euros.	50,00
—	111	BOUROULLEC pour VITRA - Deux paires de consoles modèle corniche large en plastique rouge imitation laque - époque	100,00

		contemporaine - H:11.5cm - L:21cm - P: 14.5cm - légères traces de frottement		
—	112	Jean GALEA (1944) - "Tauromachie" - vase en céramique émaillée - signé dans le décor - contresigné sur le fond - H: 10cm - D: 13cm environ	70,00	
—	113	Jean GALEA (1944) - "Arlésienne et taureau" - vase en céramique - signé dans le décor - contresigné sur le fond - numéroté 1/1 (pièce unique) - Retiré pour le compte du vendeur à 90 euros.	90,00	
—	114	Etienne LAGET - Deux assiettes en faïence, l'une à décor de raseteurs et l'autre de banderilles - signées dans le décor - annotées Bayonne et sur l'une 32 au dos - D: 23cm	120,00	
—	115	Jean Lurçat (1892-1966) - "Les chardons sous les étoiles" - Impression polychrome sur tissu - Signée en bas à droite - 116x125 cm - Expert Thierry ROCHE	220,00	
—	116	Pierre DE BERROETA (1914-2004) - "Eclipse" - Tapisserie SBG et monogrammée JF en bas à droite - 137x93cm	80,00	
—	117	Juan COMELLAS MARISTANY (1913-2000) - Cinq dessins au feutre - signés et datés 1974 - situés à Grenade - 16x24cm	150,00	
		environ - N'a pas trouvé preneur à 150 euros.		
—	118	David LAN-BAR (1912-1987)- "composition en jaune orangé" - aquarelle SBG - 30.5x22.5cm - N'a pas trouvé preneur à 100 euros.	100,00	
—	119	Jean Gérard CARRERE (1922-2015) - " Paysage aux alentours d'Arcachon" - technique mixte sur papier - SBD - 20x25cm	70,00	
—	120	Un paire de lampes à pétrole en faïence fine à décor de paniers fleuris en camaïeu brun sur fond blanc - montures en laiton - avec globes gravés de pampres de vigne et tubes - époque Fin XIXème - H: 60cm - état d'usage et petit manque - N'a pas trouvé preneur à 120 euros.	120,00	
—	121	GALLIA - Un plateau en métal argenté - époque Art-Déco - L: 52cm - P: 32.5cm - usure d'argenture sur le bord - N'a pas trouvé preneur à 30 euros.	30,00	
—	122	Un pique-cierge en métal argenté - fût cannelé - pieds griffes - époque XIXème - H: 69.5cm - électrification postérieure - N'a pas trouvé preneur à 30 euros.	30,00	
—	123	CHRISTOFLE - Deux jeux de quatre salières en verre et argent - dans leurs boites - état d'usage et oxydation	45,00	
—	124	Douze cuillères à dessert, douze cuillères à café et une pince à sucre modèle "queue de rat" en argent - poinçon Minerve - poids: 475.2g - état d'usage	230,00	
—	125	HAVILAND à Limoges - Un service en porcelaine à décor de frise polychrome et filets dorés - composé de : vingt trois assiettes plates - douze assiettes à potage - douze assiettes à dessert - deux plats ronds - deux plats ovales - deux raviers - une saucière - un saladier - deux coupes - une soupière et un légumier - au total 59 pièces - petits accidents	150,00	
—	126	Une pendule en placage de marbre vert de mer et surmonté d'une statue en régule : "La gloire" d'après KOSSOWSKI - époque fin XIXème - H: 65cm - L: 33cm - P: 16cm - usure et oxydation - N'a pas trouvé preneur à 100 euros.	100,00	
—	127	Un châle en cachemire à petite réserve noire - 324.5x163.5cm - usures	180,00	
—	128	Martres-Tolosane - quatre assiettes plates - cinq assiettes à potage - six assiettes à dessert - un plat rond - un plat creux - huit tasses - dix sous-tasses - une verseuse et un sucrier - en faïence à décor floral - au total 37 pièces - quelques accidents - N'a pas trouvé preneur à 100 euros.	100,00	
—	129	Ecole française contemporaine - tête de cheval en bronze à patine argentée et dorée - H: 33cm L: 12.5 P: 33cm - quelques traces de frottements - Retiré pour le compte du vendeur à 140 euros.	140,00	

—	130	Une glace cadre en bois sculpté et doré - à décor de fleurs et ruban noué - style Louis XVI - 76.5x46cm - état d'usage	150,00
—	131	Michel TOMBEREAU (1945) - "Madrid 12 mai" - Tirage offset - SBD et numéroté 64/100 - N'a pas trouvé preneur à 130 euros.	130,00
—	132	Walter Rudolf MUMPRECHT (1918-2019) - "Alphabet animalier" - lithographie SBD et numérotée 3/30 - 104,5 x 74 cm	100,00
—	133	Ernest DE BIEVRE (1867-?) - "Barques sur la grève" - H/T SBG - 33.5x52.5cm - accidents au cadre	300,00
—	134	Louis ARTAN (1837-1890) - "Paysage côtier aux barques" - H/TSBG - 23.5x35cm	190,00
—	135	Un billet de 10 000 Francs - six billets de 10 Francs - un billet de 500 Francs - un billet de 50 Francs - trois billets de 100 Francs - deux billets de 1000 Francs - divers états - Expert Marc GIMBERT	100,00
—	136	- N'a pas trouvé preneur à 100 euros. Une refappe Marie-Thérèse - en boite - expert Marc GIMBERT	15,00
—	137	Un lot d'une vingtaine de monnaies diverses et deux médailles (20 francs etc.) - Expert Marc GIMBERT	55,00
—	138	Soixante et une pièces de 5 francs SEMEUSE et cinq pièces de 10 francs HERCULE en argent - Expert Marc GIMBERT	300,00
—	139	Un carnet de bal en nacre et argent à décor de cavalières - avec crayon - époque XIXème - état d'usage	100,00
—	140	Un carnet de bal en nacre et argent à décor de roses - époque XIXème - état d'usage	120,00
—	141	Un carnet de bal en composite noir à décor incrusté de rinceaux dorés et un carnet en cuir et argent monogrammé HC - époque XIXème - accidents et traces d'usure - N'a pas trouvé preneur à 30 euros.	30,00
—	142	Un étui à billets doux en marqueterie de paille à décor floral - époque début XIXème - L: 20.5cm - à restaurer - N'a pas trouvé preneur à 20 euros.	20,00
—	143	Un lot d'éventails en os, écaille et divers - époque XIXème - accidents - N'a pas trouvé preneur à 20 euros.	20,00
—	144	Un lot de trois éventails dont un en os repercé - époques XIX et XXème - accidents	20,00
—	145	Une ombrelle en os sculpté à décor de tête de lévrier et manche torsadé - toile en moire bordée de franges - époque XIXème - état d'usage	50,00
—	146	ERCUIS - Un service thé/café en métal argenté composé de deux verseuses, un sucrier, un pot à lait et un plateau - à décor de feuilles d'acanthes - H : 22.5cm (cafetière) - Dim plateau : 53x33.5cm - état d'usage et légers chocs et déformations, principalement sur le sucrier - N'a pas trouvé preneur à 200 euros.	200,00
—	147	Une paire de chandeliers à trois feux en bronze argenté - fût cannelé - époque Louis XVI - H: 34,5cm - L: 28,5cm - usure d'argenture, manque les bobèches centrales - Retiré pour le compte du vendeur à 210 euros.	210,00
—	148	Un centre de table et sa jardinière en régule style Louis XVI - H totale : 20.5cm - L totale : 52.5cm - P totale : 28,5cm - Jardinière : H: 16cm - L: 44cm - P: 14.5cm - on y joint un vase en régule et verre bleu de modèle approchant - H: 29cm L: 12.5cm - accidents - N'a pas trouvé preneur à 50 euros.	50,00
—	149	Six cuillères à moka en vermeil bas titre - poinçons russes à contrôler - à décor d'entrelacs - poids 55g - état d'usage	30,00
—	150	Charles Auguste RISLER (1819-1899) - "Nu féminin assis" - aquarelle SBC et datée 1912 - 28.5x23cm	110,00
—	151	Charles Auguste RISLER (1819-1899) - "Nu féminin debout au foulard bleu" - Aquarelle SBD - 38x28cm - petits accidents de bordure - N'a pas trouvé preneur à 100 euros.	100,00
—	152	Charles Auguste RISLER (1819-1899) - "Nu féminin à la coiffe blanche" - Aquarelle non signée - 38.5x28cm - petits accidents de bordure	100,00

—	153	Charles Auguste RISLER (1819-1899) - "Forêt noire" - aquarelle SBD datée 1905 et située - 32.5x23cm - N'a pas trouvé preneur à 30 euros.		30,00
—	154	Charles Auguste RISLER (1819-1899) - "Vue de Cassis" - H/P SBD, contresignée et située au dos - 23.7x33cm - N'a pas trouvé preneur à 80 euros.		80,00
—	155	Une timbale en argent - poinçon Minerve - monogrammée L.G. - H: 8cm - poids: 91.3g - chocs et déformations		70,00
—	156	Six verres à eau - trois verres à vin - sept verres à vin blanc - sept coupes à champagne et une carafe - en cristal dans le goût de Baccarat - au total 30 pièces - N'a pas trouvé preneur à 100 euros.		100,00
—	157	Sept fourchettes en argent poinçons XVIIIème - poids: 491,1g - état d'usage		300,00
—	158	Une paire de double salerons en argent - poinçon Michel-Ange - à décor d'armoiries - H: 15cm - L: 18cm - P: 7,5cm - poids: 482,5g - intérieur en verre taillé - on y joint deux pelles à sel - poinçon Minerve - poids: 7,2g - légères déformations et traces d'oxydation		210,00
—	159	Une cuillère à saupoudrer en vermeil - poinçon tête de Socrate - cuilleron ajouré à décor de panier fleuri - monogrammée sur le manche F. E. - poids brut : 72,2g - L. 22,7 cm - légers chocs		260,00
—	160	"Faune dansant" - bronze à patine dorée - socle en marbre - H : 15,5cm - petits accidents au socle et manque - N'a pas trouvé preneur à 130 euros.		130,00
—	161	Max Le VERRIER (1891-1973) - une coupe à décor de rinceaux et poissons et un vide-poche à décor de profil féminin et dauphins - en bronze - dans le goût de l'Antique - traces d'oxydation - N'a pas trouvé preneur à 30 euros.		30,00
—	162	École française XIXème - "L'oiseau blessé" - bronze à patine mordorée - 11,5x14,5cm - socle en onyx - éclats sur le socle		15,00
—	163	Un couteau militaire USM3 dans un fourreau USM8 BM CO - état d'usage		140,00
—	164	Un ensemble de couverts à fruits composé de onze fourchettes et sept couteaux en métal argenté et nacre - Angleterre époque circa 1900 - en coffret - accident et manque - N'a pas trouvé preneur à 30 euros.		30,00
—	165	Henri VENTUJOL (1903-1995) - "Le pont en bois" - aquarelle SBD - 58x65cm - N'a pas trouvé preneur à 100 euros.		100,00
—	166	Henri VENTUJOL (1903-1995) - "Le château dans les brumes" - aquarelle SBD - 67x58cm - quelques piqûres - N'a pas trouvé preneur à 80 euros.		80,00
—	167	Henri VENTUJOL (1903-1995) - "Rue de village en montagne" - aquarelle SBD - 62x47cm - tache d'humidité - N'a pas trouvé preneur à 80 euros.		80,00
—	168	Henri VENTUJOL (1903-1995) - "Le balcon fleuri" - aquarelle SBD - 45x62cm		50,00
—	169	Henri VENTUJOL (1903-1995) - "Le château" - Aquarelle SBD - 55x67cm - N'a pas trouvé preneur à 50 euros.		50,00
—	170	Un ensemble de trois "musiciennes" en bronze à patine foncée dans le goût du Japon - époque XXème - petit manque - N'a pas trouvé preneur à 80 euros.		80,00
—	171	Sabre court japonais dit Wakizashi - poignée recouverte de galuchat avec menuki. Soie signée. Lame damas. Fourreau laqué noir - L : 40 cm - Dans l'état (accidents, manque le tsuba). - Expert Jean Claude DEY		210,00
—	172	Un pipe à opium en bambou, corne et métal argenté - fourneau en terre cuite représentant Bouddha - Etrême Orient époque fin XIXème - L: 40.5cm - usure d'argenture et petits accidents		600,00
—	173	Une pipe à opium en métal argenté et émail cloisonné à décor de vases fleuris - Chine époque circa 1900 - H: 27cm - petits accidents et manques		40,00
—	174	Un grand plat en porcelaine à décor de paysage en camaïeu bleu - Compagnie des Indes - CHINE - Époque circa 1800 - 39x46cm - défaut de cuisson		350,00

—	175	Un vase en porcelaine à décor de personnages en camaïeu bleu - CHINE - Epoque XIXème - H : 15,5cm	510,00
—	176	Une urne en quartz rose à décor végétal en relief avec socle - Chine époque XXème - H:23,5cm - petits manques - N'a pas trouvé preneur à 150 euros.	150,00
—	177	Douze couverts à entremets modèle filet et douze fourchettes à gâteaux - modèle Art-Déco - en métal argenté - en écrin	60,00
—	178	Un lot en argent - poinçon Minerve - composé de : deux couverts de table modèle filet - une fourchette de modèle approchant- Une louche modèle filet - on y joint une cuillère poinçon au deuxième coq et Une cuillère à café poinçons XVIIIème - poids: 714.6g - divers états - N'a pas trouvé preneur à 320 euros.	320,00
—	179	Une paire de salerons en argent - poinçon au cygne - à décor ajouré de bambous et personnages - prises en pierre verte - poids brut: 101.7g - H: 5.5cm	130,00
—	180	Une boite ronde en argent - poinçons portugais à contrôler - à décor de rinceaux et pierre en cabochon - D: 12.7cm - poids brut: 398.9g - micro-choc	200,00
—	181	Ecole napolitaine XIXème - " Vésuve en éruption"- Gouache - 27x38cm - Retiré pour le compte du vendeur à 500 euros.	500,00
—	182	Ecole napolitaine circa 1900 - "Eruption du Vésuve de 1835 de jour et de nuit" - deux gouaches formant pendant - 14x25cm - Retiré pour le compte du vendeur à 300 euros.	300,00
—	183	Ecole napolitaine circa 1900 -"Eruption du Vésuve de nuit avec incendie"- gouache - 20.5x30.8cm - petites griffures	355,00
—	184	Ecole napolitaine fin XIXème -"Eruption du Vésuve de nuit avec voiliers"- gouache datée 26 avril 1872 - 19x32.5cm	190,00
—	185	Ecole napolitaine XXème - "Baie de Naples au Vésuve fumant" - H/P SBD illisible - 22.5x34cm - N'a pas trouvé preneur à 150 euros.	150,00
—	186	Un ensemble de dix verres à vin blanc en cristal torsadé - Époque XXème - micro-éclats - N'a pas trouvé preneur à 100 euros.	100,00
—	187	Deux boites à poudre en argent - poinçon Minerve - Maitre orfèvre KELLER à Paris - poids brut : 259.2g - H: 5cm et 3cm - D: 7.5cm et 6.2cm	180,00
—	188	Une lunette en acajou et laiton - signée UTZSCHNEIDER UND FRAUNHOFER IN MUNCHEN - époque XIXème - L:47,5 cm fermée et 84,2cm ouverte - petits accidents et manques à la monture - optiques en bon état - N'a pas trouvé preneur à 150 euros.	150,00
—	189	Une paire d'assiettes en porcelaine - à décor floral polychrome - Dans le goût de la Compagnie des Indes - Epoque XIXème - Retiré pour le compte du vendeur à 100 euros.	100,00
—	190	Deux plats en porcelaine à décor Imari - japon époque début XXème - l'un rond - D: 30.5cm - l'autre ovale avec aile ajourée - 39x31.5cm	70,00
—	191	Un plat ovale en porcelaine - à décor de personnages - Imari, Japon époque fin XIXème	50,00
—	192	CRISTALLERIE DE PARIS - Un ensemble composé de dix verres à eau - dix verres à vin - huit flûtes à champagne - on y joint quelques verres accidentés	500,00
—	193	Une lampe bouillotte à deux feux en métal argenté et tôle peinte - style Louis XVI - état d'usage - N'a pas trouvé preneur à 50 euros.	50,00

—	194	Un plateau en carton bouilli et laqué à décor polychrome et doré de coq et poule sur fond noir - 56 x 71 cm - petits accidents et manques	60,00
—	195	Ecole irakienne XXIème - "Paysage au cour d'eau" - H/P - SBG - 9.5x14cm - N'a pas trouvé preneur à 30 euros.	30,00
—	196	Jean GALEA (1944) - "Nus féminins assis dans l'herbe" - Technique mixte sur toile - SBG - 40x40cm - Retiré pour le compte du vendeur à 150 euros.	150,00
—	197	Jean GALEA (1944) - "Gardian près des Saintes Maries de la mer"- technique mixte sur toile SBD - 54x73cm - Retiré pour le compte du vendeur à 300 euros.	300,00
—	198	Un théière en argent - poinçons étrangers à contrôler - style Louis XV - poids brut : 262.2g - H: 11.5cm - petits chocs	350,00
—	199	Un boite en argent - poinçons étrangers à contrôler - à décor végétal - poids: 99.6g - H: 5cm - L: 8.5cm - 7.5cm - légères déformations	460,00
—	200	Un sucrier en argent - poinçon au crabe - style Louis XVI - H: 11.5cm - poids: 245.2g - petits chocs	200,00
—	201	Deux aumônières, l'une en fils brodé de perles, la seconde en voile brodé de perles en camaïeu de rose (manques)	20,00
—	202	LONGCHAMP : foulard carré en soie à décor ploychrome sur fond beige - Dim : 62cm - avec sa boite - bon état - légères taches	50,00
—	203	Louis VUITTON : valise rigide en toile monogrammée - cuir naturel, les angles et fermetures en laiton - intérieur beige, avec sangles - numérotée 903658 - Dim : 70x47x18cm - bon état hormis taches sur les angles	800,00
—	204	CELINE : un collier ras de cou en métal doré - Dim : 53x0,8cm	120,00
—	205	Line VAUTRIN (attribuée à) : une paire de clips d'oreilles en talosel à décor stylisé de trèfle - Dim environ 21x24mm - fêles sur l'une des feuilles	60,00
—	206	Un lot de 6 épingle à chapeau à décor de papillon, nacre, imitation d'agate - Début XXeme	220,00
—	207	Un lot de 12 épingle à chapeau, la plupart ornées de strass, à décor d'étoiles, rosace, couronne florale - Début XXeme - manques sur deux épingle	250,00
—	208	CARTIER : pendulette en acier doré et laque rouge bordeaux, de forme borne - mouvement à quartz - numérotée 66021U06868 - Dim : 75x87mm - bon état esthétique - pile à remplacer	120,00
—	209	Une montre de col en or jaune 750e à remontoir, le dos à décor floral en ors de couleur - cuvette or - Diam : 19mm - Poids brut : 19g50 - ne fonctionne pas	195,00
—	210	LEROY Fils : montre de poche en or jaune 750e à remontoir extra-plate, boitier or poli - l'intérieur du boitier portant l'inscription "souvenir de l'inauguration du théâtre Pigalle 18 juin 1929 H de R, Ph de R (pour Henri de Rothschild et Philippe de Rothschild?) - Diam : 47mm - Poids brut : 56g30 - absence de verre, cadran taché - ne fonctionne pas	2 000,00
—	211	Un pendentif en or jaune 750e orné d'une pièce or de 20 Mark 1911 - Poids : 11g10	390,00
—	212	Cinq pièces or de 20 francs République Française 1908 par JC Chaplain	1 230,00
—	213	Cinq pièces or de 20 francs République Française 1908 par JC Chaplain	1 260,00
—	214	HERMES "Jonques et Sampans" : carré en soie à décor de bateaux asiatiques - fond beige, bordure grise et orange - avec sa boite	140,00
—	215	HERMES "Clés" : carré en soie à décor de clés et passementerie sur fond beige, bordure bordeaux - avec sa boite	125,00
—	216	HERMES : cravate en soie à décor de H et chaîne en camaïeu bleu - Dim : 114x16,5cm - dans sa boite	100,00
—	217	Une montre de col en or jaune 750e à remontoir - cuvette or - Diam : 44mm - Poids brut : 52g80 - en état de fonctionnement - chocs au boitier	490,00

—	218	CARTIER : briquet en argent laqué noir, orné d'un cabochon de corail sur son capot - signé et numéroté 81858 - Années 1920/30 - Dim : 81x14x10mm - Poids brut : 35g60 - bon état esthétique	850,00
—	219	Une glace de Venise à parcloses en verre gravé de rinceaux - époque XXème - H: 91.5cm - L: 51cm - petits accidents et manques	100,00
—	220	Un mannequin décoratif en bois et carton bouilli? plastifié - à décor de fleurs et femmes imitant du papier découpé dans le goût 1900 - H: 152cm - état d'usage	70,00
—	221	Une pendule frisonne en chêne - cadran en tôle peinte à décor de personnages - Epoque circa 1800 - H: 120 - L: 36 - P: 20,5cm - petits accidents, manque la vitre avant et restaurations	150,00
—	222	Auguste DELACROIX (1809-1868)? - "Retour de la pêche"- H/T SBD, située et datée 1847 - 19x31cm	900,00
—	223	Joseph HURARD (1887-1956) - "Sur la route" - H/C SBD - 45x75cm - petits accidents en bordure	480,00
—	224	Léon ZANELA (1956) - "Carnaval de Venise" - quatre tirages offset signés et numérotés - 69.5x50cm (feuilles)	60,00
—	225	Ecole XXeme - "Nu féminin au drap blanc" - H/T SBG F.Garelli, contresignée et datée 84 au dos - 65x50cm	50,00
—	226	JEAN PIERRE FORMICA (1946) - "Arlesiennes et raseteurs" - H/P - 118x124cm	380,00
—	227	Elemer VAGH-WEINMANN (1906-1990) "Au bord de la Seine" - H/T SBD, contresignée et titrée et datée au dos 1969 - 64,5x81cm	370,00
—	228	LOREN (1960) - "Pepe Luis Vasquez" - technique mixte SBD - 77x57cm	80,00
—	229	JOROB (1942) - "Cosmos" - Acrylique sur toile SBD - 79,5x79,5cm - N'a pas trouvé preneur à 150 euros.	150,00
—	230	LEONOR FINI (1907-1996) - "Sphinge" - lithographie SBD et numérotée E.A en bas à gauche - 70 x 52 cm - expert Olivier HOUG - N'a pas trouvé preneur à 150 euros.	150,00
—	231	Ecole Française XXème - "Barques en Méditerranée" - H/T SBD C.OLIVE - 45x60cm - petit accroc - N'a pas trouvé preneur à 200 euros.	200,00
—	232	Ivan GOOD (1930) - École belge surréaliste - "Chalutier dans la prairie" - H/P SBG - 40x60cm - N'a pas trouvé preneur à 250 euros.	250,00
—	233	Claude GARDY (1949) -" Les Champs Elysées et l'Arc de Triomphe"- H/T SBG - 38x46cm	200,00
—	234	Gaston Jules Louis DUREL (1879-1954) - "Port du Havre" - H/C SBD, contresignée et titrée au dos - 31x41cm - N'a pas trouvé preneur à 200 euros.	200,00
—	235	Ecole Française XIXème -"Portrait de femme aux boucles d'oreilles"- H/T en médaillon SBD C.PINET et datée 1866 -64x50,5cm - restaurée - N'a pas trouvé preneur à 200 euros.	200,00
—	236	Pierre E. DUTEURTRE (1911-1989) - " Le portrait" - H/T SBD, contresignée et titrée au dos - 61x50cm - N'a pas trouvé preneur à 50 euros.	50,00
—	237	André DIGNIMONT (1891-1965) - "jeune femme assise" - Aquarelle SBD et dédicacée - 41x47cm	150,00
—	238	Ecole contemporaine - " Cavalier persan" - Technique mixte sur papier - SHD - 30x22cm - N'a pas trouvé preneur à 30 euros.	30,00
—	239	Jacques GERMAIN (1915-2001) - " Composition" - encre sur papier monogrammé en bas à droite - 26.5x18.5cm - N'a pas trouvé preneur à 150 euros.	150,00

—	240	École espagnole XXème - "Le quite" - dessin à la mine de plomb SBG illisible - daté HD 1951 et situé à Madrid - 14x13,5cm - traces d'humidité sur le support - N'a pas trouvé preneur à 30 euros.		30,00
—	300	Un légumier en métal argenté - à décor de fruits et de rinceaux - Maître Orfèvre: P. de RUOLZ - H: 16cm - D: 20.5cm - N'a pas trouvé preneur à 150 euros.		150,00
—	301	Une paire de double salerons en argent - poinçon Minerve - style Louis XVI - H: 15cm - L: 14.5cm - poids: 231.8g - légères déformations - Retiré pour le compte du vendeur à 150 euros.		150,00
—	302	Une paire de salerons en argent - poinçon Minerve - à décor d'angelots couronnés et de guirlandes - style Louis XVI - intérieur en verre bleu - Poids: 54.7g - légères déformations		100,00
—	303	Une cafetière tripode en porcelaine à décor Imari de personnages en relief - dans le goût du Japon époque circa 1900 - H: 39cm - N'a pas trouvé preneur à 100 euros.		100,00
—	304	Une paire d'appliques en bronze doré à décor d'angelots branches fleuries et rubans noués - style Louis XVI - H 37cm - L: 24cm - Retiré pour le compte du vendeur à 500 euros.		500,00
—	305	Une paire de chiens en faïence polychrome - MAKKUM Pays-Bas - époque XIXème - signés sur le fond - H: 18cm - petits éclats		450,00
—	306	Un sucrier en argent - poinçon Minerve - à décor de couronnes végétales nouées - intérieur en verre bleu - style Louis XVI - Maitre orfèvre BOIN-TABURET à Paris - poids: 417g - H: 13cm - L: 14.3cm - P: 11.7cm - très légères déformations		300,00
—	307	Un légumier couvert en argent - poinçon Tête de femme dans un hexagone - à décor de godrons et feuilles d'acanthe - poids: 949.8g - H: 16cm - D: 19cm - chocs et déformations - N'a pas trouvé preneur à 500 euros.		500,00
—	308	Lucien Charles Edouard ALLIOT (1877-1967) - "Buste de Bacchus enfant" - bronze à patine verte et dorée - signé - H: 33cm - socle en marbre vert de mer - H: 10.5cm - légères traces d'usure et micro-éclats sur la base - Retiré pour le compte du vendeur à 680 euros.		680,00
—	309	Un coffret aux Saintes Huiles en noyer et fer forgé - contenant trois ampoules en argent (à contrôler) - époque circa 1800 - H: 12.5xm - L: 16cm - P: 6.5cm - ampoules : 7.7, 7 et 7.5cm et poids: 144.6g - petits accidents et manques - Retiré pour le compte du vendeur à 480 euros.		480,00
—	310	SAINT-LOUIS "THISTLE OR" - ensemble de verres en cristal taillé doré à décor de frises et rinceaux - composé de dix sept verres à eau 18cm - trois verres à Bourgogne 16cm - cinq verres à Bordeaux 14cm - six verres à Porto 13cm - trois flûtes à champagne - trois coupes à champagne - un verre à orangeade 14cm - une coupelle à dessert - au total 39 pièces - petits éclats et usures de dorure		1 160,00
—	311	Une paire de vases en faïence fine bleu de four - montures en laiton doré - à décor de rinceaux et visages féminins - dans le goût de Sèvres - époque circa 1900 - H: 48cm - légère usure de dorure - Retiré pour le compte du vendeur à 450 euros.		450,00
—	312	Un cache-pot en faïence grise et flammée - monture en laiton doré à décor de rinceaux- époque début XXème - H: 22cm - choc en étoile fixé - Retiré pour le compte du vendeur à 200 euros.		200,00
—	313	Une timbale sur piédouche en argent - poinçons XVIIIème - à décor de guirlandes et coquilles - H: 11.3cm - poids: 192.8g - petits chocs et déformations		550,00

—	314	Une verseuse en argent - poinçon Michel-Ange - bec verseur en forme de tête de canard - anse en bois noirci - H: 23cm - poidq: 787g - petits chocs - Retiré pour le compte du vendeur à 500 euros.	500,00
—	315	Pierre-Jules Mène (1810-1879) - "Lévriers à la balle"- bronze à patine brune nuancée - signé sur la terrasse - H: 15cm - L: 21.5cm - P: 12cm - légères traces d'usure	400,00
—	316	Une ménagère en argent - poinçon Minerve - à décor de médaillon - composée de six couverts de table - douze cuillères à café - douze couteaux à fromage manche argent fourré - on y joint une louche modèle filet - poids: 1342,5g - écrin postérieur - N'a pas trouvé preneur à 500 euros.	500,00
—	317	Un porte-huile en argent - traces de poinçons XVIIIème - monogrammé JB - H: 30cm - L: 24,05cm - P: 11cm - poids: 1208g - on y joint deux flacons en verre taillé - légères déformations - N'a pas trouvé preneur à 480 euros.	480,00
—	318	Une ménagère en argent - poinçon Minerve - composée de douze couverts de table - onze cuillères à café et une louche - style Restauration - au total 36 pièces - poids: 2519g - état d'usage	1 160,00
—	319	Mathurin MOREAU (1822-1912) - "Danseuse à la lyre" - Bronze à patine verte nuancée - signé sur la terrasse et annoté "Hors concours" - cachet "Médaille d'honneur - socle pivotant en marbre griotte et bronze doré - H: 72cm et 78cm avec socle - légères traces d'oxydation	2 100,00
—	320	Un cartel d'applique et sa console en marqueterie BOULLE et ornements de bronze - à décor de fleurs, rinceaux et volatile - cadran de laiton émaillé aux heures et aux minutes - époque XVIIIème - H: 88,5cm - L: 39cm - P: 19cm - la console : H: 31cm - L: 41,5cm - P: 22,5cm - quelques accidents et manques	4 050,00
—	321	Nécessaire à couture en or jaune 750e à décor émaillé polychrome de fleurs sur fond noir composé d'un dé à coudre, d'un étui à aiguilles, d'une paire de ciseaux et d'un poinçon - l'étui et le poinçon aux embouts à décor de rocaille - Début XIXème - poinçon tête de bélier - Dim dé : 22x15mm - Dim étui : 82x14 (au plus large)x7mm - Ciseaux : 102x40mm - Dim embout poinçon : 35x16mm - Poids brut total : 27g40 - très bel état de l'ensemble hormis la pointe du poinçon cassée	1 100,00
—	322	Une chaîne en or jaune 750e maille tressée - Long : 70cm - Poids : 8g30	250,00
—	323	Bague en or rose 750e ornée d'un camée rectangulaire sur onyx représentant une jeune femme à la lyre encadré de petites demi-perles en serti-clos - Fin XIXème - TDD 51,5 - Dim plateau : 17x10mm - Poids brut : 1g80	230,00
—	323BIS	Lot composé d'une paire de pompons en ors de couleur et d'une belle croix à décor ciselé - Epoque XIXème - Dim croix : 52x31mm - Poids : 11g90	460,00
—	324	Une chaîne en or jaune 750e maille bâtonnets ornée d'une petite croix jeannette sertie de grenats - Long : 55cm - Dim croix : 24x16mm - Poids brut total : 9g20	260,00
—	325	Une bague en or jaune 750e ornée en serti-clos d'une citrine dans un entourage de mi-perles sur monture à décor ajouré aux épaulements - Epoque XIXème - TDD 56 - Dim : 15x10mm - Poids brut : 1g80 - N'a pas trouvé preneur à 150 euros.	150,00
—	326	Parure en or jaune 750e composée d'une broche-pendentif et d'une paire de pendants d'oreilles à décor de médaillons floraux - Fin XIXème - Dim broche : 42x28mm - Dim pendants d'oreilles : 42x14mm - Poids total : 10g50 - petit choc à la base de la broche - montures en col de cygne pour les pendants	360,00
—	327	Une bague en or jaune 750e et or émaillé ornée d'un saphir de taille ovale de 1 carat environ (7,6x5,5x3,6mm) sur monture à décor de feuillage - TDD 53 - Long : 14mm - Poids brut : 5g	280,00
—	328	Collier draperie en or jaune 750e orné en son centre d'une chute de maillons oblongs - Fin XIXème début XXème - Long : 43cm - Poids : 8g30	245,00

—	329	Broche à contours polylobés ornée en serti-clos sur paillons d'argent de diamants taillés en table et deux paire de boucles d'oreilles dormeuses ornées de diamants taillés en table pour l'une et en rose pour l'autre - poinçons tête de cheval - Dim broche : 35x18mm - Diam boucles d'oreilles : 8 et 11mm - Poids brut total : 9g50 - Retiré pour le compte du vendeur à 360 euros.		360,00
—	330	Une croix en or jaune 750e ornée en application de diamants taillés en table et en rose en serti-clos sur chaton d'argent - les branches polylobées - Dim : 54x33mm (hors bélière) - Poids brut : 6g60 - Retiré pour le compte du vendeur à 360 euros.		360,00
—	331	Une bague en or jaune 750e ornée en son centre en serti-clos sur chaton d'un diamant ovale taillé en rose couronnée encadré de 4 diamants de taille brillant - TDD 51 - Dim corbeille : 14x6mm - Poids brut : 2g70		360,00
—	332	Une broche-barrette en or gris 750e ornée d'une chute de diamants taille ancienne (totalisant 0,80 carat environ) - Années 1920 - Long : 7cm - Poids brut : 3g90 - N'a pas trouvé preneur à 180 euros.		180,00
—	333	Délicat bracelet ruban composé d'un tissage de perles orné d'un fermoir-barrette en platine et or serti d'une ligne de 7 diamants taille ancienne - Années 1920 - Dim : 168x16mm - Poids brut : 9g10 - trois perles manquantes au fermoir		800,00
—	334	Une bague deux ors 750e ornée en serti-griffes d'une importante citrine de taille octogonale (25x15x8,8mm) - TDD 57 - Poids brut : 9g20		240,00
—	335	Une broche-barrette en or jaune 750e ornée en son centre d'une améthyste (20x15,7x9,5mm) - Début XXeme - Long : 8,7cm - Poids brut : 10g30		230,00
—	336	Bague deux ors 750e, de type chevalière à gradins, ornée d'un saphir de taille ovale de 1 carat environ (7x5,6x3,3mm) sur monture en escaliers ornée de diamants de taille brillant en serti-clos totalisant 0,60 carat environ - TDD 52 - Dim plateau : 20x10mm - Poids brut : 5g90		650,00
—	337	Une chaîne en or jaune 750e maille filigranée - Long: 52cm - Poids : 24g40		730,00
—	338	Bague Vous et Moi en platine ornée en serti demi-clos de deux diamants taille ancienne de 1,1 carat environ chacun (7x4,3 et 7,1x4,1mm) encadrées par deux diamants baguettes aux épaulements - Années 1920/30 - TDD 56 - Poids brut : 12g50 - bon état - couleur présumée H, pureté présumée Vs2/Si1		5 200,00
—	339	Bracelet souple en or jaune 750e double maille ciselée - Dim : 225x24mm - Poids : 57g30 - très bon état		1 750,00
—	340	VAN CLEEF&ARPELS : élégante et importante bague en or jaune 750e ornée en serti-griffes d'un saphir de Ceylan de couleur bleu vif (absence de traitement thermique) de taille ovale de 6,1 carats environ, dans un entourage de 10 diamants de taille brillant (totalisant 2 carats environ), les épaulements composés d'un saphir taillé en goutte en serti-clos dans un entourage en légère chute de 7 diamants de taille brillant (totalisant 0,76 carat environ) - signée et numérotée 21733 - TDD 53 - Dim marguerite : 16,4x15,5mm - Poids brut : 8g02 - accompagnée d'un certificat LFG en date du 29 septembre 2021 - belle couleur intense, bel état esthétique - bon état des pierres		25 500,00
—	341	Belle paire de pendants d'oreilles en or gris 750e composés d'une puce d'oreille ornée d'une perle de culture bouton (diam : 7,8mm) soutenant en pampille une ligne en légère chute de diamants de taille brillant et une perle de culture poire (diam : 13,2x10,5mm environ) - Hauteur : 37mm - Poids brut : 4g10 - Poids total des diamants : 0,60 carat environ - pousoirs Alpa		1 300,00
—	342	Bague en platine et or gris ornée d'un pavage rectangulaire de diamants de taille brillant totalisant 1,5 carat environ - TDD 55,5 - Dim plateau : 15x12mm - Poids brut : 5g10		1 000,00
—	343	Bague solitaire deux ors 750e ornée en serti-griffes d'un diamant de taille brillant de 0,70 carat environ (diam : 5,7mm, hauteur impossible à mesurer) - de couleur présumée I, pureté présumée Vs2/Si1 - TDD 54 - Poids brut : 3g50		1 050,00
—	344	HERMES "Acrobate" : bracelet souple en argent composé de maillons oblongs - signé - Dim : 210x16 à 21mm - Poids : 180g - bon état - dans son écrin		5 500,00

	345	VAN CLEEF&ARPELS : bague chevalière en or gris 750e ornée en serti-clos d'une plaque de nacre - signée VCA et numérotée 8F908 - TDD 53 - Dim plateau : 22x17mm - Poids brut : 21g60	1 200,00
	346	TIFFANY & Co (Elsa Peretti pour) : parure en argent et vermeil composée d'une bague bandeau et d'une paire de clips d'oreilles au modèle - signées et numérotées - TDD 56 - Hauteur boucles : 18mm - Poids : 17g40 - avec pochette	200,00
	347	Une bague bandeau en or jaune 750e ornée en serti-clos de diamants taille ancienne totalisant 1,6 carat environ - TDD 54 - Largeur : 11mm - Poids brut : 9g10	700,00
	348	Un bracelet semi-rigide ouvrant formant noeud sur sa partie centrale - Long : 17cm - Poids : 9g30	400,00
	349	Une bague marguerite en or gris 750e ornée en serti-griffes de 7 diamants de taille brillant totalisant 1,3 carat environ - TDD 50 - Poids brut : 3g80 - bel éclat	1 100,00
	350	Un bracelet articulé en or jaune 750e orné de 6 demi-souverains et un souverain or - Dim : 195x27mm - Poids : 56g20	1 850,00
	351	Ecole française XIXème - "Portrait de jeune femme"- Miniature ou daguerréotype réhaussé sur papier en médaillon ovale - de MAYER Frères à Paris - 18.5cmx14.5cm - cadre Louis-Philippe - petite tache et petits manques au cadre	
	352	Un éventail brins et panache en nacre à décor floral argenté et doré - feuilles en papier peint à décor de scène galante sur les deux faces - époque XIXème- petits accidents à la feuille - H : 27 cm	
	353	Une verseuse en argent - poinçon Minerve - à décor feuillagée - anse bois noircie - H: 22cm - poids brut: 533.2g - petits chocs	
	354	Un service thé/café en métal argenté composé de deux verseuses un sucrier et un pot à lait - style Louis XV - usure d'argenture et petits chocs	
	355	3 pièces de 20 francs or : 1 république française et 2 Empire français	735,00
	356	1 pièce de 10 francs or Napoléon III	120,00
	356BIS	5 pièces de 20 francs - or - Napoléon III 1859A-1869A - République Française 1893A - 1912-1913	1 210,00
	356TER	5 pièces de 10 francs - or - Napoléon III 1856Ax2 - 1858A - 1859A - 1862 A	600,00
	357	Un violoncelle de François RICHARD, luthier français circa 1850 - Instrument intéressant avec des restaurations à prévoir dont un détablage, recoller les éclisses, traitement d'une fracture d'éclisse et remplacement de la touche - H: 124cm - L: 43cm - on y joint un archet classique signé : NICOLAS DUCHENE et un étui - état d'usage et accidents - expert Laurent AUDAY	12 000,00
	358	Un violon - XXème - dans son étui en bois - L: 58.5cm - l: 21.5cm - état d'usage - Expert Laurent AUDAY	500,00
	359	MASAHIRO KANNO (né en 1957) Université de Tokyo, Beaux-Arts, Paris - nombreux expositions et résultats - dessin au lavis - 23x23cm - N'a pas trouvé preneur à 300 euros.	300,00
500,00	359BIS	Konrad KLAPECK (1935) - "Personnage assis" - dessin sur papier SHD - 62x45cm - Expert Olivier HOUG - Retiré pour le compte du vendeur à 1500 euros.	1
000,00	360	Ferdinand PERROT (Paimboeuf 1808 - Saint Petersbourg1841) - "Navires marchands anglais et clipper au large de Saint Vaast la Hougue" - H/T d'origine (Belot rue de l'arbre sec Paris) SBD et datée 1831 - 33x46cm - petits manques - Le pavillon rouge de la brick-goelette au centre ressemble à la "Red Ensign" ou " Red Duster", des navires marchands anglais du XIXème siècle. Le trois-mâts, juste derrière au second plan, est un clipper - Expert cabinet TURQUIN - Retiré pour le compte du vendeur à 2000 euros.	2

	361	Ecole italienne XVIIème - " Choc de cavalerie" - H/T - 50x88cm - Petits accidents et repeints - N'a pas trouvé preneur à 800 euros.	800,00
	362	Ecole Moderne - "La partie d'échecs" - H/T SBD et datée 1880 - 38x44,5cm - rentoilée, très aplatie, petits repeints visibles à la lampe, et craquelures bouchées - Expert Cabinet MARECHAUX - Retiré pour le compte du vendeur à 500 euros.	500,00
800,00	363	Ecole FLAMANDE vers 1700, suiveur de Lucas van UDEN - "Vue d'un village au bord d'une rivière" - H/P de chêne, une planche, non parqueté - 26.2x41.8cm - Expert Cabinet TURQUIN - Retiré pour le compte du vendeur à 1800 euros.	1
	364	Paul LENGELLE (1908-1993) - peintre officiel du Ministère de l'Air en 1936 - " POTEZ 63" - Aquarelle SBG et titrée - 45x60cm	430,00
	365	Adolphe APPIAN (1818-1898) - "Paysage" - H/P SBG - 19x33cm - Expert Cabinet MARECHAUX - Retiré pour le compte du vendeur à 300 euros.	300,00
	366	Théo MAYAN (1860-1937) - "Bergère et ses moutons" - Pastel SBD - 44.5x37cm - Retiré pour le compte du vendeur à 380 euros.	380,00
	367	Ecole méditerranéenne XIXème -"Personnages sur la côte"- H/T marouflée sur panneau - 24x30cm - Retiré pour le compte du vendeur à 240 euros.	240,00
	368	Alfred Jacques BOISSON (1866-1947) - "Portrait de dame assise" - H/T SBG et datée 1923 - 52.5x63.5cm - petites sautes de peinture - N'a pas trouvé preneur à 200 euros.	200,00
	369	Marc LEMANISSIER (1951) - "Le vallon des Auffes " - AC/T - SBD et datée 2020 - 70 x 90 cm	700,00
	370	Marc LEMANISSIER (1951) - "Vers les Baux" - AC/T et datée 2021 - 49,5 x 61 cm - N'a pas trouvé preneur à 350 euros.	350,00
100,00	371	Lillie HONNORAT (XIX-XX) - Bouquet de marguerites blanches" - H/T SBD - 44x59cm	110,00
	372	Maurice Alfred DÉCamps (1892-1953) - "Bouquet de roses" - H/T SBD - 3240cm	250,00
	373	Un ensemble en argent - poinçons étrangers à contrôler - composé de trois couverts et une fourchette de table - quatre fouchettes à entremets - modèle coquille - poids: 1118,5g - état d'usage - N'a pas trouvé preneur à 500 euros.	500,00
	374	Une paire de bougeoirs en argent - poinçon russe à contrôler - à décor de palmes - H: 39cm - poids: 850.5g - anciennes restaurations - Retiré pour le compte du vendeur à 1100 euros.	1
	375	Une verseuse "marabout" en argent - poinçon Minerve - anse en ébène - H: 23.5cm - poids brut: 725.9g - petits chocs - Retiré pour le compte du vendeur à 580 euros.	580,00
	376	Ecole française XXème - " Jeune paysanne au chapeau" - bronze à patine nuancée - H: 33.5cm - petit manque - N'a pas trouvé preneur à 200 euros.	200,00
	377	SARREGUEMINES - Une paire de vases en céramique à décor flammé rouge et bleu - époque Art-Nouveau - signés sur le fond - H: 23.5cm - N'a pas trouvé preneur à 90 euros.	90,00

	378	Une écritoire en bois de placage et marqueterie - époque XIXème - H: 17.3cm - L: 49.5cm - P: 26cm - quelques accidents et restaurations - Retiré pour le compte du vendeur à 320 euros.	320,00
	379	Une ménagère en métal argenté et ivoirine composée de douze couverts de table - douze couteaux de table - douze couverts à entremets - douze couteaux à fromage - douze cuillères à café - quatre cuillères de service - un service à découper et un fusil - au total : 91 pièces - coffret en chêne portant l'étiquette THOMAS TURNER & Co. Cutlers to his majesty sheffield - bon état d'usage - dimensions du coffret : H. 16,5 L. 41 cm P. 31,5 cm	310,00
	380	Un porte-huiliier en argent - poinçon au coq - à décor de têtes de griffons - poids: 625,2g - H : 29,5 - L : 25,5 - P : 15,2cm - petit manque et reprise de soudure - légères déformations	250,00
	381	Une paire d'appliques en bronze doré et tôle patinée noire - en forme de torches à décor de ruban noué - style Louis XVI - H:36cm - état d'usage	250,00
100,00	382	Un plat ovale en argent - poinçon Minerve - Maître orfèvre Odiot à Paris - armorié sur l'aile - style Louis XVI - Poids :1736g - 37.5x49cm - Retiré pour le compte du vendeur à 1100 euros.	1
	383	Une boite en argent - poinçons russes à contrôler - à décor ciselé et niellé d'un musicien et entrelacs - époque XIXème - Poids :67.4g - petits chocs	300,00
	384	Claude VIALLAT (1936) - "Empreintes" - Acrylique sur toile de parapluie - non signée - rerf : 166/1987 - D: 120cm - avec certificat - quelques accidents	10 400,00
	385	Yves BRAYER (1907-1990) - "Espagne 1980" - Aquarelle SBD et titrée - 20.5x28.5cm	400,00
	386	Ecole hollandaise circa 1700 - "Les marchands"- H/T - 48x60cm - anciennes restaurations et rentoilée - cadre doré à canaux - Retiré pour le compte du vendeur à 650 euros.	650,00
500,00	387	Frédéric Samuel CORDEY (1854-1911) "Le chemin en sous-bois" - H/T SBG - 41 x 43 cm - Expert Cabinet Marechaux	1 000,00
	388	Frédéric BORGELLA (1833-1901) -"Jeunes femmes aux bouquets de fleurs" - H/T SBG - 37.5x54.5cm - anciennes restaurations	350,00
	389	Émile GAMBOGI (XIX) - "Jeune fille au chien" - H/T SBD et datée 1869 - 80x63cm - petites sautes de peinture et repeints	370,00
	390	Ecole flamande circa 1700 - "L'adoration des Mages" - H/T - 137.5x189.5cm - accidents et restaurations - N'a pas trouvé preneur à 1500 euros.	1
000,00	391	Jules CHERET (1836-1933) - "Deux élégantes" - pastel sur gouache - 42x32cm - N'a pas trouvé preneur à 2000 euros.	2
	392	Solange MONVOISIN (1907-1985) - "Paysage d'Afrique du Nord (Moulay driss zerhoun?)" - H/T SBD - 55,5x83cm - légères traces de frottement - Expert Cabinet MARECHAUX - Retiré pour le compte du vendeur à 600 euros.	600,00
	393	Van Tho TRAN (1917) - "Fleurs de lotus" - encre et couleurs sur soie SBD et marque au tampon rouge - 35.5x54cm - cadre d'origine (petit accident au cadre)	1 800,00
	394	Van Tho TRAN (1917) - "Daims au bord de la rivière" - encre et couleurs sur soie - SBG et marque au tampon rouge - 37x54.5cm - cadre d'origine	2 250,00
	395	Nam Thai (XXe) - "Buste de jeune femme au chignon"- Bronze à patine médaille - signé - H: 34cm - L: 25cm - petites rayures	6 100,00
	396	Une coupe en bois et argent à décor godronné - poinçon Minerve - époque Art-Déco - maître orfèvre PUIFORCAT / KELTZ BLOCH - H: 9.5cm - D: 25cm - poids brut 685.6g	1 000,00
	397	Dimitri CHIPARUS (1886-1947) - "Nu féminin assis" - terre cuite à patine verte - signée sur la terrasse - H: 42.5cm - L: 47.5cm	500,00

		- P: 21.5cm - éclat sur la base, au dos et usures de frottement - Expert Thierry Roche	
—	398	Ecole française vers 1930/40 - " Mère et son enfant"- groupe en bronze à patine dorée, brune et verte - socle en placage de marbre et d'onyx - H: 30cm - L: 60cm - socle: 75x17cm - traces de frottements et petits éclats sur le socle	400,00
—	400	LONGWY - Un vase à col resserré à décor végétal stylisé sur fond vert - signé - époque Art-Déco - H: 20.5cm	140,00
—	401	KERAMIS pour POMONE - Un Vase de forme bombée à col droit en céramique à émaux polychromes - décor floral stylisé en cartouche sur fond blanc craquelé. - signé sur le fond - porte le n° D. 914 et la marque Pomone - H 14.5cm - Expert Thierry ROCHE	200,00
—	402	GALLE - Un vase de forme conique à col ouvert en verre gravé à l'acide à décor de paysage vosgien bleu sur fond gris jaune - signé - H: 25cm - Expert Thierry ROCHE	1 020,00
—	403	Jacques Gruber (1870-1936) - plaque en verre gravé à décor de paysage vosgien violet sur fond crème - SBD - 12.5x28.5cm - expert Thierry ROCHE	300,00
—	405	*Tête de Sérapis à la barbe et la chevelure ondulée - Le modius sommital est manquant - Ce dieu oriental, d'origine alexandrine, était très apprécié au Bas-Empire, et son culte fut diffusé entre autre par l'intermédiaire des légionnaires romains - Marbre blanc - Usure et chocs - Art romain d'Orient, IIe-IIle siècle - Provenance: acquis auprès de la galerie Harmakis à Bruxelles en 2015 - H: 13.5cm sans le présentoir - Expert Daniel LEBEURRIER - Retiré pour le compte du vendeur à 8000 euros.	8
000,00			
—	406	Une table à six pieds Jacob en acajou - plateau à volets - époque XIXème - H: 70.5cm - L: 145.5cm - P: 74cm (fermée), 112.5cm (volets ouverts), - plateau très légèrement voilé, petits accidents et restaurations d'usage - deux rallonges - N'a pas trouvé preneur à 1000 euros.	1
000,00			
—	407	Une commode en noyer sculpté de rocailles et rinceaux - cotés et façade galbés - ouvant à deux tiroirs - traverses ajourées - pieds coquilles - Provence époque fin XVIIIème - H: 89.7cm - L: 145.5cm - 64.8cm - plateau postérieur - petits accidents et restaurations	6 300,00
—	408	Une vitrine en bois de placage - ouvrant à deux portes vitrées - montants à pans coupés - ornements de bronze - style Louis XV - H: 138cm - L: 88.5cm - P: 31cm - petits accidents de placage	320,00
—	409	Un secrétaire en bois de placage et marquerie - à décor d'entrelacs et trompe-l'oeil de motifs en relief - ouvrant à un tiroir, deux portes et un abattant dissimulant un intérieur aménagé - montants à pans coupés - dessus de marbre rapporté - époque XVIIIème - H: 150.5cm - L: 108.5cm - P: 43.5cm - quelques accidents notamment la serrure de l'abattant et usure	400,00
—	410	Une bibliothèque en acajou et placage d'acajou - ouvrant à deux portes vitrées en partie haute - deux tiroirs et deux portes pleines en partie basse - époque XIXème - H: 217cm - L: 101.5cm - P: 53cm - quelques accidents et manques	260,00
—	411	Une glace à parcloses - cadre en bois et stuc doré - à décor de torche, carquois, rubans noués et couronne végétale sur le fronton - époque fin XIXème - 173x102.5cm - quelques accidents et manques	780,00
—	412	BAR TUGAS - Un meuble bar sur roulettes en placage de hêtre et fond de glace - ouvrant à une porte "miroir" à décor de cartes à jouer, dés, etc .. pivotante sur un axe central laissant apparaître trois tablettes demi-lunes colorées - les cotés supportant aussi trois tablettes identiques, celles du haut dissimulant un cendrier dans une tirette - plateau amovible à fond de	500,00

	glace - étiquette sur l'intérieur de la porte - circa 1950 - 77,5cm - L: 99cm - P: 46,5cm - accidents de placage et état d'usage - quelques taches sur les plateaux	
— 413	Une vitrine en bois verni - ouvrant à deux portes vitrées - pieds et montants cannelés rudentés - dessus de marbre - époque circa 1800 - H: 139cm - L: 102cm - P: 45,5cm - petits accidents et manques	700,00
— 414	Une commode à ressaut en bois de placage et marqueterie - ouvrant à trois tiroirs - pieds cambrés - dessus de marbre - style Transition - H: 89cm - L: 125cm - P: 54cm - petits manques de placage et éclats au marbre	300,00
— 415	Une armoire en noyer mouluré - pieds coquille à l'avant - corniche droite - époque XVIIIème -H: 228,5cm - L. 124,5cm - P: 67,5cm - quelques accidents et anciennes restaurations - N'a pas trouvé preneur à 500 euros.	500,00
— 416	Une vitrine deux corps en acajou et placage d'acajou - ouvrant à deux portes vitrées "remplages" fortement sculptées de végétaux entrelacés - Angleterre époque XIXème - H. 182 cm - L. 59 cm - P. 40,5 cm - quelques accidents et manques - N'a pas trouvé preneur à 500 euros.	500,00
— 417	Un tapis - laine sur laine - KAZAKH - 290x236cm	650,00
— 418	Un tapis BAKHTIAR - décor de jardin - 271,5x154cm - N'a pas trouvé preneur à 300 euros.	300,00
— 419	Un tapis GAZNI - laine sur laine - Afghanistan - 247x175cm - Retiré pour le compte du vendeur à 300 euros.	300,00
— 420	Un tapis AFSHAR - Iran - 159x114cm - N'a pas trouvé preneur à 200 euros.	200,00
— 421	Un tapis TURKMEN - 116x80cm - N'a pas trouvé preneur à 100 euros.	100,00
— 422	Jean-Aristide RUDEL (1884-1959) - "Jeune femme sur la plage" - H/C - 21,5x26,5cm - esquisse au dos	1 480,00
— 423	Sam KEUSSEYAN (1980) - "Un rêve d'amour"- H/T SBD contresignée, titrée et datée au dos 2016 - 99,5x99,5cm - petits manques - N'a pas trouvé preneur à 300 euros.	300,00
— 424	Jean THÉVENET (XX) - "Vallon de l'Auriol" - H/C SBG, contresignée, titrée et datée au dos 1941 - 48,5x64cm - petits accrocs de bordure et carton gondolé - Retiré pour le compte du vendeur à 300 euros.	300,00
— 425	Ecole fin XIXème début XXème - " Bouquet de fleurs" - H/T - porte une signature rapportée en bas à droite - 50x39,5cm - petits accidents visibles et marque du châssis - Expert Cabinet MARECHAUX	200,00
— 426	Michel DUPORT (1943) - "Composition en gris et jaune" - H/T signée au dos et datée 1990/91 - 173,5 x 109,5 cm - Retiré pour le compte du vendeur à 500 euros.	500,00
— 427	École contemporaine - "Composition avec personnages" - Technique mixte sur papier SBD ARNOLD - marouflé sur toile - 123x123cm - N'a pas trouvé preneur à 150 euros.	150,00
— 428	Ecole maniériste Italienne circa 1700 - "L'ascension de la Vierge" - H/T - 89x72cm - petits accidents - Retiré pour le compte du vendeur à 800 euros.	800,00
— 429	Jules CHERET (1836-1932) - "La jeune femme en costume d'arlequin" - étude à la sanguine SBD - 30,5X19cm - petits	200,00

	accidents dans le coin en haut à droite et en bas - Expert Olivier HOUZ - N'a pas trouvé preneur à 200 euros.	
— 430	Ecole XIXème - "Troupeau de vaches au crépuscule" - H/T 39x49cm - rentoilée	150,00
— 431	Lina BILL (1855-1936) - "Barques sur la côte" - H/T SBD - 26x39cm	370,00
— 432	CHRISTOFLE - Une ménagère modèle filet en métal argenté - composée de douze couverts de table - douze cuillères à dessert et une louche - au total : 37 pièces - en coffret - état d'usage et une fourchette de modèle différent	150,00
— 433	Une paire d'épaulettes en argent - poinçons illisibles à contrôler - à décor de masques à l'antique portant des étoiles dorées - petits accidents et manques	500,00
— 434	Une timbale en argent - poinçons XVIIIème - gravée E. Chusonneau femme de Vincent - H: 10.2cm - D: 7.8cm - Poids: 121g - légères déformations - Retiré pour le compte du vendeur à 300 euros.	300,00
— 435	Une laitière en argent - poinçon au deuxième coq - monogrammée MCC - anse et prise en ébène - H: 13.5cm - poids brut : 218.5g - H: 13.5cm - D: 9cm - petits chocs et déformations - Retiré pour le compte du vendeur à 300 euros.	300,00
— 436	Une verseuse en argent - poinçon Michel-Ange - à décor de feuilles d'acanthe - anse en ébène - H: 13cm - poids brut: 182.6g - petits chocs	190,00
— 437	Un lot de fourchettes et cuillères en argent poinçon Minerve et Michel-Ange et une cuillère à contrôler - poids: 875,6g - état d'usage	385,00
— 438	Un coffret en bois de placage et nacre - monogrammé "G" - signé sur la serrure: DIEHL 19 RUE MICHELLE COMTE PARIS - H:10.5cm - L: 26cm - P: 18.5cm - bon état d'usage - Retiré pour le compte du vendeur à 300 euros.	300,00
— 439	Un vase en céramique verte flammée - monture en bronze - époque début XXème - H : 43cm	350,00
— 440	Claude Michel, dit CLODION (1738-1814), d'après - "Bacchante et Satyre" - groupe en bronze à patine verte - signé sur la terrasse avec nom du fondeur illisible - cachet sous la base illisible - H: 48cm - D: 32.5cm (environ) - accidents et usures de patine) - socle bois	720,00
— 441	Un service à café en argent - poinçon Minerve - composé d'une verseuse, un sucrier et un pot à lait - anses en macassar - époque Art-Déco - poids brut: 1234.2g - petits chocs - Retiré pour le compte du vendeur à 800 euros.	800,00
— 442	Une paire de bougeoirs en bronze doré à décor de têtes de bœufs - H: 18.5cm - l'un monogrammé AD sous le pied pour Alexandre Maximilien Delafontaine - légères déformations - Retiré pour le compte du vendeur à 150 euros.	150,00
— 443	Une table en noyer - ouvrant à un tiroir en ceinture - piétement torsadé et annelé à entretoise - époque circa 1700 - H: 75.5cm - L: 92cm - P: 57cm - accidents et restaurations	280,00
— 444	Une paire de glaces - cadres en bois et stuc doré à décor floral - époque XIXème - 141x90.5cm - petits manques	750,00
— 445	Un bureau plat en acajou et placage d'acajou - ouvrant à cinq tiroirs en ceinture - dessus habillé de skaï et recouvert d'une plaque de verre - style anglais - époque XXème - H: 79.5xcm - L: 160cm - P: 91cm - état d'usage et petits accidents - N'a pas trouvé preneur à 100 euros.	100,00
— 446	Un buffet en chêne ouvrant à deux portes - à décor géométrique - époque fin XVIIème - H: 94.5cm - L: 142cm - P: 60.5cm - restaurations	150,00
— 447	Une paire de bergères à crosses en noyer teinté - style Restauration - petits accidents	180,00
— 448	Une table ovale à bandeau en acajou - reposant sur six pieds gaines cannelés - plateau ouvrant à cinq allonges de 43cm	300,00

		environ - époque fin XIXème - H: 70.5cm - L: 113.5cm - P: 90.5cm (plus allonges) - restaurations d'usage - N'a pas trouvé preneur à 300 euros.	
—	449	Une table de chevet en bois de placage - ouvrant à trois tiroirs - pieds gaines à pans coupés - époque XIXème - H: 68cm - L: 41cm - P: 33cm - état d'usage	150,00
—	450	Une travailleuse en bois noirci et marqueterie Boulle - ouvrant par le plateau - ornements de bronze - époque fin XIXème - H: 70.5cm - L: 48.5cm - P: 38cm - état d'usage	270,00
—	451	Un buffet deux corps en noyer et placage de noyer - ouvrant à deux portes vitrées en partie haute - trois tiroirs et deux portes en partie basse - montants colonnes - époque XIXème - H: 219.5cm - L: 157cm - P: 66cm - petits accidents et restaurations d'usage - N'a pas trouvé preneur à 200 euros.	200,00
—	452	Une console en bois de placage et filets de bois clair - ouvrant à un tiroir en ceinture - pieds griffes - dessus de marbre - époque Restauration - H: 93.5 cm - L: 123.5 cm - P: 45.5 cm - quelques accidents et manques	150,00
—	453	Un buffet en noyer mouluré - ouvrant à deux tiroirs et deux portes marquetées de fleurs et d'oiseaux - région toulousaine circa 1700 - H: 129,5 - L: 125,5 - P: 57cm - petits accidents et manques - Retiré pour le compte du vendeur à 200 euros.	200,00
—	454	Une commode rustique en chêne - ouvrant à trois tiroirs - pieds cambrés - époque XVIIIème - H: 95.5cm - L: 121cm - P: 58cm - quelques accidents, manques et restaurations d'usage	
—	455	Une glace à parcloses cadre en bois et stuc doré - à décor de rinceaux et plumets - Style Louis XV - 172,5x106cm - petits accidents et manques	720,00
—	456	Une cuillère de service en argent - poinçons XVIIIème - L: 31cm - poids: 149g	260,00
—	457	Une timbale sur piédouche en argent - poinçons de décharge Paris 1732/38 - Maître orfèvre Claude CHARVET (1728/1751) - monogrammée RB - H: 10cm - poids: 130.7g - petits chocs - Retiré pour le compte du vendeur à 400 euros.	400,00
—	458	Une carafe en cristal taillé - monture en argent poinçon Minerve - probablement BACCARAT - H: 29cm - petit éclat sous la monture - Retiré pour le compte du vendeur à 100 euros.	100,00
—	459	Une jardinière en verre émaillé à décor de fleurs polychromes sur fond brun - époque Art-Nouveau - H: 15.5cm - L: 30cm - P: 14cm - légère usure de dorure et petites bulles sur le col - Retiré pour le compte du vendeur à 150 euros.	150,00
—	460	Un vase en faïence bleue - monture en laiton doré - style Restauration - H: 31cm - Retiré pour le compte du vendeur à 150 euros.	150,00
—	461	Une verseuse en argent - poinçon Michel-Ange - anse en ébène - H: 12.5cm - poids brut: 205g - chocs sur la base	210,00
—	462	Une coupe de mariage en argent - poinçon Michel-Ange - à décor de têtes de lion en prise et monogrammée CJF - H: 10cm - D: 13cm - poids: 258.4g - petite restauration au pied	190,00
—	463	Un cartel d'applique et son cul de lampe en placage d'écailler et ornements de bronze - cadran émaillé signé PLANCHON au Palais Royal - style Louis XV - H: 84.5cm - L: 37cm - P: 17cm - cul de lampe: H: 31cm - L: 43.5cm - P: 22cm - Hauteur totale: 115.5cm - une vitre latérale accidentée - Retiré pour le compte du vendeur à 1150 euros.	1
150,00	464	Un plat en argent - poinçons XVIIIème - D: 30cm - poids: 848.3g - état d'usage - Retiré pour le compte du vendeur à 780 euros.	780,00

—	465	Ecole française XIXème - "Le faune et l'oiseau" - bronze à patine médaille - H : 22cm - usure de patine - Retiré pour le compte du vendeur à 500 euros.		500,00
—	466	Une verseuse en argent - poinçon Michel-ange - à décor de rinceaux - anse en ébène - époque XIXème - H: 23,5cm - poids brut: 707,6g - chocs		300,00
—	467	Jean Claude MAHEY (1944) - une commode en bois laqué blanc crème et placage doré - ouvrant à dix tiroirs sur cinq rangs - H: 76cm - L: 130cm - P:45cm - signé sur plaquette en bas de la plinthe à droite - état d'usage et quelques manques - Expert Thierry ROCHE		300,00
—	468	Un canapé tapissier moderne - état d'usage - N'a pas trouvé preneur à 200 euros.		200,00
—	469	Guy Lefevre (attribué à) - une table gigogne trois éléments en inox brossé - plateaux en verre fumé - H : 38cm - L : 50cm - P : 35cm - bon état d'usage - Expert Thierry ROCHE - Retiré pour le compte du vendeur à 300 euros.		300,00
—	470	Guy Lefevre (attribué à) - Une table basse en inox brossé - plateau en verre fumé - H: 36.5cm - L:82cm - P: 82cm - bon état d'usage - Expert Thierry ROCHE - Retiré pour le compte du vendeur à 240 euros.		240,00
—	471	Une table gigogne deux éléments en bois exotique - Design suédois vers 1960 - H: 46cm - L: 46cm - P: 36cm - état d'usage - Expert Thierry ROCHE		150,00
—	472	Un guéridon losangique en bois de placage de noyer - Epoque Art Déco - H: 67,5 - L: 85,5 - P: 67,5cm - état d'usage		70,00
—	473	André MONPOIX (1925-1976) - Meuble de salon en placage de teck à trois corps dont un en retrait - En partie haute, étagère ouverte et vitrine à deux portes coulissantes - En partie basse porte latérale, tiroirs et deux abattants garnis de mélaminé blanc - Il repose sur des pieds surélevés - H: 170.5cm - L: 201.5cm - P: 48cm - Etat d'usage. Marqué éditions Multi TV 67 André Monpoix - Expert Thierry ROCHE - N'a pas trouvé preneur à 400 euros.		400,00
—	474	Une vitrine murale en acajou et filets de bois clair - ouvrant à deux portes - style anglais époque XIXème - H: 79cm - L: 56.5cm - P: 21cm		100,00
—	475	Une commode en placage de bois clair et filets noircis - ouvrant à quatre tiroirs - dessus de marbre - datée 1858 - H: 99cm - L: 121cm - P: 55cm - accidents et manques (pieds, boutons de tiroirs..) - N'a pas trouvé preneur à 100 euros.		100,00
—	476	Une glace cadre en bois et stuc doré à décor de rinceaux, médaillon et coquilles - style Louis XV - 177x121,5cm - petits accidents, manques et restaurations - N'a pas trouvé preneur à 350 euros.		350,00
—	477	Une bibliothèque en acajou et placage d'acajou - ouvrant à deux portes vitrées - montants pilastre surmontés de bustes d'égyptiennes -pieds griffes - style retour d'Egypte - H. 200,5 cm - L. 169 cm - P. 40 cm - quelques accidents et décoloration		210,00
—	478	Max PAPART (1911-1994) - "Char à l'antique surréaliste"- gravure au carborundum SBD au crayon et numérotée 63/75 - 53,5x102cm - Retiré pour le compte du vendeur à 100 euros.		100,00
—	479	Antonio SEGUI (né en 1934) - "Personnages en costume" - Lithographie sur papier - SBD et numérotée 9/120 en bas à gauche - 90x63cm - Expert Olivier HOUG		290,00
—	480	Ecole française - "Nature morte aux oeufs" - H/T SBG NICOULEAU - 52.5x71.5cm - N'a pas trouvé preneur à 100 euros.		100,00

—	481	Pierre GONTARD (1927) - "Port de plaisance à Martigues"- H/I SBG - 50x61cm - N'a pas trouvé preneur à 140 euros.		140,00
—	482	César BOLLETTI (c.1915-1995) - " Nature morte au poires" - H/T SHD et datée 54 - 59x49cm - N'a pas trouvé preneur à 80 euros.		80,00
—	483	WATSON? - "Rêves et fantaisies"- aquatinte sur papier - SBD, numérotée 5/70 en bas à gauche et titrée en bas au centre - 54x44cm - Expert Olivier HOUG - N'a pas trouvé preneur à 50 euros.		50,00
—	484	Ecole Contemporaine - "Composition 1974" - Estampe SBD CHAPUY, datée 74 et justifiée épreuve d'artiste en bas à gauche - 74x55cm - Expert Olivier HOUG	30,00	
—	485	Jean DEWASNE (1921-1999) - "Composition" - Sérigraphie couleur sur papier SBD et justifiée épreuve d'artiste en bas à gauche - 60x70cm - Expert Olivier HOUG	80,00	
—	486	Ecole Moderne - " Les cruches à Yoyo" - Estampe SBD RYL, datée 1973, titrée au centre et justifiée 6/90 en bas à gauche - 74x55cm - Expert Olivier HOUG	40,00	
—	487	Tony CARDELLA (1898-1976) - "Vue de Bargemont?(Vars)" - H/T SBG - 73x92cm - Retiré pour le compte du vendeur à 480 euros.		480,00
000,00	488	Ecole française XXème - "Nu assis" - dessin à la mine de plomb - monogrammé D.G. en bas à droite - 24.5x32cm	30,00	
	489	Christian MAAS (1951) - "Taureau de combat" - bronze à patine foncée - signé sur la terrasse - numéroté 8/33 - H: 33cm - L: 37cm - Retiré pour le compte du vendeur à 1000 euros.		1
	490	Lucienne Antoinette HEUVELMANS (1885-1944) - « Putto aux pampres et à l'oiseau » - Groupe en bronze argenté - Usures à la patine - Numéroté 23/25 - signé sur la terrasse et cachet du fondeur Colin - H: 41 cm - L: 47 cm - quelques traces de frottements - Expert Thierry ROCHE - Retiré pour le compte du vendeur à 580 euros.		580,00
	491	Frédéric MAROSELLI (1952) - "Germination" - composition en acier patiné - signée - H: 52 cm - L: 47cm - N'a pas trouvé preneur à 500 euros.		500,00
	492	Trophée Monte-Carlo 1969 (télévision?) - bronze à patine verte - socle marbre - H: 28cm - petits éclats au socle - Expert Thierry ROCHE - N'a pas trouvé preneur à 120 euros.		120,00
	493	Un cendrier rectangulaire en verre "Sommerso" blanc bleu et jaune - époque vers 1970 - H: 5.5cm - L: 13cm - P: 7.7cm - micro-éclats		80,00
	494	Un vase percé en grès émaillé - signé sur le fond illisible - H: 9cm - Expert Thierry ROCHE - N'a pas trouvé preneur à 50 euros.		50,00
	495	Un service de verres en cristal taillé - comprenant: onze verres à eau - dix neuf verres à vin blanc - onze coupes à champagne - quatre carafes - probablement BACCARAT non signé - Au total: 45 pièces - H: 18cm (eau) - 13,5cm (vin et coupes) - 36,5cm (grande carafe) - micro-égrenures	220,00	
	496	Une coupe en porcelaine à décor polychrome et doré dans le goût de l'Antique - monture en bronze orné de têtes de bœuf - époque XIXème - H: 10.8cm - D: 27cm - usure de dorure - petits chocs à la monture - Retiré pour le compte du vendeur à 240 euros.		240,00
	497	Un miroir face à main en noyer doré et sculpté à décor de fleurs et d'oiseaux - époque XIXème - H: 34cm - L: 16cm - dorure		180,00

		postérieure, petits accidents et restaurations - Retiré pour le compte du vendeur à 180 euros.		
—	498	Un scriban de poupée en placage de noyer et filets de bois clair ouvrant à quatre tiroirs sur trois rangs et un abattant		180,00
		dissimulant un intérieur aménagé - entrées de serrures en bronze - époque circa 1800 - H: 22.5cm - L: 21.5cm - P: 10.5cm - petits accidents et manques, abattant légèrement voilé - N'a pas trouvé preneur à 180 euros.		
—	499	Un plat en faïence - décor à la Bérain - Montpellier époque début XVIII ème - 27x36,5cm - très légères égrenures en bordure	440,00	
—	500	Une armoire en bois naturel mouluré et sculpté de volutes - ouvrant à deux portes et un tiroir en partie basse - pieds coquilles		280,00
		- corniche cintrée - époque XVIIIème - H: 241 - L: 147 - P: 64cm - Accidents - Retiré pour le compte du vendeur à 280 euros.		
—	501	Un guéridon rond en noyer et placage de noyer reposant sur trois pieds colonnes réunis par une entretoise - ornements de bronze - époque XIXème - plateau de bois postérieur - H: 79.5cm - D: 66cm - petits accidents et manques	80,00	
—	502	Deux tables de chevet demi-lune formant pendant - en bois de placage et marqueterie - l'une à décor de damier, l'autre de filets de bois clair - galerie de laiton et ornements de bronze - style Transition - H: 70.5cm - L: 46cm - 24.5cm - état d'usage et petites déformations	280,00	
—	503	Six chaises en merisier blond - époque XIXème - quelques accidents et restaurations d'usage - N'a pas trouvé preneur à 200 euros.		200,00
—	504	Quatre chaises en noyer piétement tourné à entretoise - époque circa 1700 - différences de modèles et état d'usage	160,00	
—	505	Deux fauteuils en noyer sculpté de feuilles d'acanthe sur les accotoirs - piétement tourné à entretoise - époque fin XVIIème - restaurés - N'a pas trouvé preneur à 80 euros.	80,00	
—	506	Une console en acajou ouvrant à deux tiroirs en ceinture - pieds gaines - ornements de bronze - style Directoire - H: 82 - L: 109,5 - P: 38 cm - état d'usage - N'a pas trouvé preneur à 200 euros.	200,00	
—	507	Un cadre à canaux en bois et stuc doré - époque XIXème - 145.5x105cm - 108.5x68cm (intérieur du cadre) - petits manques - Retiré pour le compte du vendeur à 200 euros.	200,00	
—	508	Une table ovale à bandeau en noyer - ouvrant à deux allonges dont une en l'état (inamovible) - reposant sur huit pieds gaines		150,00
		- marqueterie de losanges en bois clair sur le bandeau - style Directoire - H: 71cm - L: 115cm plus deux allonges de 49cm - P: 112cm - remaniée et accidents - N'a pas trouvé preneur à 150 euros.		
—	509	Une paire de bergères à oreilles tapissées - époque XXème - usées	20,00	
—	510	Un chevet en bois naturel - ouvrant à deux tiroirs - pieds gaines réunis par une tablette d'entrejambe - H: 77.5cm - L: 51cm - P: 33cm - état d'usage	80,00	
—	511	Un pot à pharmacie - Espagne XVIIIème ? - H: 18.8cm - quelques éclats et léger fêle	50,00	
—	512	Un mouvement d'horloge en bois peint de type "Forêt Noire" représentant un buste de Napoléon - époque XIXème - 35x25cm - petits manques et quelques restaurations	100,00	
—	513	Un pied de lampe en bronze argenté - modèle coquille - style Louis XV - H: 66,5 cm - usures d'argenture	100,00	
—	514	Edouard QUESNEL (1842-1891) - "Buste de L. BRUN" - bronze à patine médaille - signé au dos - H: 25cm - petites rayures et usure de patine - N'a pas trouvé preneur à 80 euros.	80,00	
—	515	Gilbert METENIER (XXème) - Un vase en grès flammé - signé sur le fond - H: 21.5cm - N'a pas trouvé preneur à 20 euros.	20,00	
—	516	Un groupe en biscuit représentant un père jouant de la mandoline à sa fille - époque début XXème - H:58cm - accident à un doigt et petits défauts de cuisson - N'a pas trouvé preneur à 90 euros.	90,00	

—	517	Alain GAUDRY (XXeme - XIXeme) - "Pions noirs" - Deux pièces d'échecs en composite de marbre - signées et numérotées	240,00
—	518	1/2 sous la base - H: 23cm L : 12 cm P : 16 cm - Retiré pour le compte du vendeur à 240 euros. Un vase en céramique bleue à décor floral en creux dans la pâte - Travail oriental époque XVIIIème - monture en bronze doré d'époque - H: 21cm	500,00
—	519	Une paire de bols en porcelaine - à décor de fleurs et de bambous polychromes - Compagnie des Indes - Chine - Epoque Kangxi - H : 8 cm - D : 15 cm on y joint deux socles en bois - légère traces d'usure et micro éclat de bordure	500,00
—	520	Une paire de jattes - à décor polychrome et doré d'arbres et de fleurs - Compagnie des Indes - Chine - Epoque Kangxi - D : 24cm - légère usure de dorure - N'a pas trouvé preneur à 550 euros.	550,00
—	521	Une lampe "torchère" en régule à patine bronze - à décor de jeune femme à l'Antique - époque vers 1900 - H : 50, 5 cm - accidents et manques	50,00
—	522	Un bandeau en soie brodée de personnages sur fond jaune - Extrême Orient - début XXème - 27.5x182.5cm	190,00
—	523	Un lustre à huit bras de lumière en bronze et pampilles de verre - époque début XXème - H: 80cm - Diamètre : 57cm	150,00
—	524	Une glace - cadre en bois et stuc doré - à décor d'angelots en médaillon et frises fleuries - style Louis XVI - 130.5x74.5cm - petits manques	230,00
—	525	Une console en noyer et placage de noyer - ouvrant à un tiroir en ceinture - piétement en accolade à double tablette d'entrejambe - dessus de marbre - époque XIXème - H: 88cm - L: 91cm - P: 35.5cm - état d'usage - petits accidents et manques - Retiré pour le compte du vendeur à 150 euros.	150,00
—	526	Une paire de chaises en hêtre - pieds cannelés - époque Louis XVI - état d'usage - N'a pas trouvé preneur à 100 euros.	100,00
—	527	Une paire de chaises en bois fruitier - dossier à décor de double cols de cygne entrelacés - époque XIXème - état d'usage	60,00
—	528	Un fauteuil en bois peint - pieds cannelés - époque XVIIIème - accidents	50,00
—	529	Une glace psyché - cadre en bois doré - à décor de plumet et rinceaux - style Louis XV - 148x27cm - état d'usage	80,00
—	530	Une console en fer forgé patiné - supportant deux plateaux en bois peint - époque contemporaine - H: 83cm - L: 110cm - P: 39.5cm - état d'usage - N'a pas trouvé preneur à 50 euros.	50,00
—	531	Un lustre à pampilles à fût central et sept bras de lumière - style Louis XV - manque la boule - N'a pas trouvé preneur à 50 euros.	50,00
—	532	Un lustre en verre et métal doré à huit bras de lumière et pampilles de cristal - H:39,9cm - petits manques - N'a pas trouvé preneur à 50 euros.	50,00
—	533	Un lustre en fer forgé peint - à treize bras de lumière - H : 60 - Diam : 56cm - état d'usage - N'a pas trouvé preneur à 20 euros.	20,00
—	534	Un lustre en bronze et tôle peinte à six bras de lumière et une tulipe - style Empire - H: 63 cm - état d'usage - N'a pas trouvé preneur à 80 euros.	80,00
—	535	Une glace cadre en bois sculpté, patiné et doré - montants pilastres cannelés - époque contemporaine - 114x68cm - Retiré pour le compte du vendeur à 140 euros.	140,00
—	536	École française XIXème - "Paysages en camaïeu bleu" - deux H/T formant pendant - 160x86cm et 161x82cm - à restaurer - Retiré pour le compte du vendeur à 200 euros.	200,00

—	537	Une glace cadre en bois et stuc doré - à décor de rinceaux - époque XIXème - H: 91,5cm en l'état - L: 56,5cm accidents et manques - N'a pas trouvé preneur à 100 euros.		100,00
—	538	Isidore ROSENSTOCK (1880-1956) - " Le bouquet de roses" - Aquarelle SBD - 118,5x84cm - cadre à restaurer - N'a pas trouvé preneur à 100 euros.		100,00
—	539	Juan BENITO (né en 1944) - " Les poules" - Lithographie avec réhaut de gouache sur papier - SHG - 41,5x27cm - légères pliures en bordure la marge - Expert Olivier HOUG - N'a pas trouvé preneur à 80 euros.		80,00
—	540	Ecole contemporaine - "Nu assis" - Aquarelle sur papier SBD illisible - 66x50cm - légères traces de frottement et petits accidents de bordure - Expert Olivier HOUG - N'a pas trouvé preneur à 50 euros.		50,00
—	541	Une glace - cadre en bois sculpté et doré - fronton ajouré à décor d'urne et rinceaux - époque début XIXème - H:87 - L:48cm - sautes de peinture sur les côtés	230,00	
—	542	"Couple d'oiseaux" et "Oiseau" - deux sculptures en bois sculpté et doré - socles polychromes - Epoque début XIXeme - H : 41cm - accidents, manques - N'a pas trouvé preneur à 300 euros.		300,00
—	543	Une parure de lit en toile et soie, travail au boutis - à décor de chiffres couronnés et motifs végétaux stylisés - comprenant un dessus, un coté et un fond de lit - époque XVIIIème - tête de lit :142,5x104cm - dessus de lit: 238,5x248cm - coté: 165,5x189,5cm - fond: 219x144cm - état d'usage, accidents et taches - N'a pas trouvé preneur à 800 euros.		800,00
—	544	Une pendule en bois de placage et ornements de bronze - dans le goût du XVIIIème - H: 51,5cm - L: 29,5cm - P: 15,5cm - état d'usage et accidents	200,00	
—	545	Une cave à liqueur en bois noirci et marqueterie Boulle - intérieur en palissandre - garnie de dix sept verres à alcool et quatre flacons en cristal - époque XIXème - H: 26,5 - L:31,5cm - P:23,5cm - petits accidents et manques au coffret, quelques petits éclats	250,00	
—	546	Une enseigne émaillée double face "NECTO Station-service"- 40x61cm - accidents et rouille - N'a pas trouvé preneur à 50 euros.	50,00	
—	547	"Le Café Standard" - plaque en émail double face - inscriptions en rouge et bleu - époque circa 1930 - 33,5x50cm - retour: 5 cm - quelques éclats et traces d'oxydation - Retiré pour le compte du vendeur à200 euros.	200,00	
—	548	Une paire d'appliques en bronze à trois bras de lumière - à décor de plumets, mascarons et cornes d'abondance - style Régence - H. 49,5 cm - Retiré pour le compte du vendeur à300 euros.		300,00
—	549	Une paire de chenêts en bronze et fer forgé - à décor de fruits - époque fin XVIIème - H: 31,5 - L: 54 cm - quelques éléments à refixer et chocs	100,00	
—	550	Une paire de pique-cierges en laiton repoussé - pieds griffes - époque XIXème - H: 58cm - petits accidents et déformations - N'a pas trouvé preneur à 50 euros.		50,00